



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة كربلاء
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
الدراسات العليا / الماجستير

تأثير استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الاساسية بكره القدم للطلاب

رسالة مقدمة إلى مجلس (كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة) جامعة كربلاء
وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة

كتبت بوساطة

عمار خماط عبد الزهرة

بإشراف

أ.د خليل حميد محمد علي



صَدَقَ اللَّهُ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

سورة الشرح/ الآية (1-8)

إقرار المشرف:

اشهد بان هذه الرسالة الموسومة:

(تأثير استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب) التي قدمها الطالب (عمار خماط عبد الزهرة) قد تمت تحت إشرافي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية - جامعة كربلاء وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة.



التوقيع:

أ. د خليل حميد محمد علي

بناءً على التعليمات والتوصيات أُرشح هذه الرسالة للمناقشة.



التوقيع:

أ.م.د خالد محمد رضا

معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء

2022/7/24

إقرار المقوم اللغوي

اطلعت على الرسالة الموسومة:

(تأثير استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب) من قبل الطالب (عمار خمات عبد الزهرة) وتمت مراجعتها من الناحية اللغوية اذ اصبحت بأسلوب علمي سليم خالٍ من الأخطاء اللغوية والتعبيرات غير الصحيحة، ولأجله وقعت.



ر. ساهرة العامري

التوقيع:

الاسم: ساهره عليوي حسين

اللقب العلمي: استاذة دكتور

مكان العمل: جامعة كربلاء / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

التاريخ: / / 2022 م

إقرار لجنة المناقشة والتقويم

نحن أعضاء لجنة المناقشة والتقويم نشهد بأننا، اطلعنا على الرسالة الموسومة:
(تأثير استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الاساسية
بكرة القدم للطلاب) وقد ناقشنا الطالب (عمار خمات عبد الزهرة) في محتوياتها وفيما له علاقة بها ونؤيد بأنها
جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة.



التوقيع:

الاسم: أم.د عباس عبد الحمزة كاظم

عضواً:



التوقيع:

الاسم: أ.د حسن هادي صالح

عضواً:



التوقيع:

الاسم: أ.د زهير صالح مجهول

التاريخ: 2022 / 7 / 3

رئيساً:

صدقت من قبل مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء بجلسته المرقمة (757)
والمنعقدة بتاريخ 2022 / 6 / 12 م .



التوقيع

أ.د. حبيب علي طاهر

عميد كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء / وكالة

الشكر والتقدير

الحمد لله .. على كثير نعمه وسعة فضله وعظيم قدرته ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد صلى الله عليه واله وسلم ، فالشكر لله وحده الذي منحني القوة والصبر على تحمل مشاق السهر لأقف اليوم بين أساتذتي وأهلي وأصدقائي وزملاء الدراسة فإن اللسان ليعجز عن تقديم الشكر والعرفان إلى كل من أسهم في إخراج هذه الرسالة إلى حيز الوجود ، وفي البدء أنه من دواعي سروري إن اتوجه بأنيبل عبارات الشكر والتقدير إلى كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء المتمثلة بالسيد العميد (أ.د حبيب علي طاهر المحترم) لإتاحتهم لي فرصة إكمال دراستي العليا. يدعوني واجب الوفاء والعرفان بالجميل أن أقدم شكري وامتناني للمشرف على هذه الرسالة الدكتور (خليل حميد محمد علي) لما أبداه من ملحوظات وتوجيهات ومتابعات حثيثة كانت خير عون في ترصين هذه الرسالة فلك مني كل الثناء والتقدير بعدد قطرات المطر والوان الزهر وشذى العطر على جهودك الثمينة والقيمة فجزاك الله عني خير الجزاء. وأتقدم بالشكر والتقدير إلى موظفي قسم الدراسات العليا كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة وموظفي مكتبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء لتوفير المصادر والمراجع اللازمة للبحث، كما أسجل شكري وامتناني إلى لجنة اقرار الموضوع المتمثلة (أ.د زهير صالح مجهول و أ.م.د وليد سمير هادي و أ.م.د عباس عبد الحمزة كاظم) والمقوم اللغوي والمقوم العلمي. ولا يفوتني أن أتقدم بالشكر والامتنان إلى جميع أساتذتي في الدراسة الأولية وكذلك الدراسات العليا الذين بفضلهم بعد الله انا اتواجد بهذا المكان دعائي لهم بالصحة والسلامة.. وتدعوني الأمانة أن أتقدم بالشكر والتقدير إلى زملائي كافة في الدراسات العليا الذين كان لهم ابلغ الأثر في تعميق الأواصر العلمية وتعزيز روح التعاون فلهم مني كل الاعتزاز، كما اتقدم بالشكر والامتنان إلى (م.د مازن عبد الجليل) مدرس المادة وطلاب عينة البحث على كل ما قدموه لي فاسأل الله العلي التقدير التوفيق لهم وان يحفظهم من كل سوء , ويلزمني الوفاء أن أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى السادة أعضاء لجنة المناقشة لما تجشموه من جهد وأرجو من الله أن يوفقني ويوفقهم إلى ما فيه خير وصلاح لهذا الوطن العزيز.

مستخلص الرسالة باللغة العربية

تأثير استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الاساسية

بكرة القدم للطلاب

الباحث

عمار خماظ عبد الزهرة

1443هـ / 2022م

المشرف

أ.د. خليل حميد محمد علي

من خلال اطلاع الباحث وخبرته في مجال التربية الرياضية؛ كونه مدرساً وممارساً للعبة كرة القدم وجد ان الطريقة السائدة في التدريس هي استراتيجية الأوامر والتي تعتمد على مصدر واحد للمعرفة وهو الشرح والتوضيح من قبل مدرس المادة يتبعه عرض للأنموذج الحي دون ادنى مشاركة فعالة للطلاب فضلاً عن الزيادة العددية للطلاب اثناء الممارسة والتدريب على المهارة فيزداد المجهود على المدرس، ومما لا شك فيه ان استراتيجية الأوامر واحدة من الاستراتيجيات الناجحة اذا ما طبقت في الظروف المناسبة، الا ان المجهود الأكبر يقع على عاتق المدرس واحتياجه إلى جهد كبير للوصول بها إلى الأداء النموذجي للمهارات الأساسية بكرة القدم.

ومن هنا تكمن أهمية البحث باستخدام استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة التي تجعل المتعلم عنصراً فاعلاً نشطاً إيجابياً في العملية التعليمية من خلال الأدوار المناطة إليه ، بعد ما كان دوره محدوداً مقتصرأ على تلقي المعلومات وتنفيذ الأوامر التي تصدر من المدرس، وهذا ما جعل هذه الفكرة من الأفكار التي دعت الباحث إلى الخوض بها والوصول إلى العملية التعليمية إلى اعلى المستويات.

ويهدف البحث إلى إعداد اختبار التحصيل المعرفي لطلاب المرحلة الأولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء.

اما فرض البحث: التعرف على تأثير الوحدات التعليمية وفقاً لاستراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب (المجموعة التجريبية) في الاختبارات القبلية والبعديّة.

ولتحقيق اهداف واختبار وفروض البحث استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين ذات القياس القبلي والبعدي و تحدد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة كربلاء الدراسة الصباحية للعام الدراسي (2021- 2022) والبالغ عددهم (88) طالبا اختيار الباحث (10) طلاب من شعبة (A) كعينة للتجربة الاستطلاعية واختيار عينة اعداد اختبار

التحصيل المعرفي بأسلوب المعاينة البسيطة بواقع (40) طالبا ، واختيار العينة الرئيسة للبحث بواقع (30) طالبا ، أذ مثلت (15) طالب من شعبة (B) المجموعة التجريبية ومثلت (15) طالب من شعبة (D) المجموعة الضابطة، وبعد انتهاء تنفيذ الوحدات التعليمية تم اجراء الاختبارات البعدية وتم معالجة البيانات باستخدام نظام (spss)، ومن اهم الاستنتاجات والتوصيات ان لاستراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة واستراتيجية الأوامر المتبعة تأثير إيجابي في التحصيل المعرفي ومستوى أداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب، ولكن بنسب متفاوتة، والاهتمام بتطبيق استراتيجيات وطرائق وأساليب التعلم الحديثة على طلاب كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة، وضرورة استخدام الوسائط المتعددة في تدريس مادة كرة القدم

ثبت المحتويات

الصفحة	العنوان	التسلسل
	العنوان	1
2	الآية القرآنية	2
3	إقرار المشرفان	3
4	إقرار المقوم اللغوي	4
5	إقرار لجنة المناقشة	5
6	الإهداء	6
7	الشكر والتقدير	7
8-10	مستخلص الرسالة باللغة العربية	8
11-16	قائمة المحتويات	
الفصل الأول		
17	التعريف بالبحث	1
17-18	المقدمة واهمية البحث	1 -1
18-19	مشكلة البحث	2 -1
19	اهداف البحث	3 -1
19	فرضا البحث	4 -1
20	مجالات البحث	5 -1
20	تحديد المصطلحات	6-1
الفصل الثاني		
23	الدراسات النظرية والدراسات السابقة	2
23	الدراسات النظرية	1-2
23	استراتيجية التدريس	1-1-2
23	مكونات استراتيجية التدريس	1-1-1-2
24	تصنيفات استراتيجية التدريس	2-1-1-2

24	عوامل اختيار استراتيجية التدريس	3-1-1-2
25	مواصفات الاستراتيجية الجيدة في التدريس	4-1-1-2
25	الفرق بين الاستراتيجية والطريقة والأسلوب	5-1-1-2
26	الاستراتيجية التعليمية	6-1-1-2
26	استراتيجية تعليم الاقران	2-1-2
27	شروط تدريس الاقران	1-2-1-2
27	أهمية التعلم بالأقران	2-2-1-2
28-30	خطوات التعلم بالأقران	3-2-1-2
30	اهداف تدريس الاقران	4-2-1-2
30-31	مميزات التعلم بالأقران	5-2-1-2
31	Multi Media الوسائط المتعددة	3-1-2
32	ماهية الوسائط المتعددة	1-3-1-2
32	مفهوم الوسائط المتعددة	2-3-1-2
33	فوائد الوسائط المتعددة	3-3-1-2
33	الفوائد التربوية للوسائط المتعددة	4-3-1-2
34	التحصيل المعرفي	4-1-2
34	أهمية الاختبارات التحصيلية	1-4-1-2
35	أنواع الاختبارات التحصيلية	2-4-1-2
36	التحصيل المعرفي وعلاقته بالمجال الرياضي	3-4-1-2
36-38	المهارات الأساسية لكرة القدم	5-1-2
38-40	مهارة الدحرجة	1-5-1-2
41-43	مهارة المناولة	2-5-1-2
43-45	مهارة الاخماد	3-5-1-2
46	الدراسات السابقة	2-2
46	دراسة عبد السلام عبد الجبار حامد الحاج سعيد الحاوي 2006	1-2-2
47	دراسة امجد حسين عليوي النصراوي	2-2-2

48-49	أوجه التشابه والاختلاف مع الدراسة الحالية	3-2-2
الفصل الثالث		
52	منهجية البحث وإجراءاته الميدانية	3
52	منهج البحث	1-3
52-53	مجتمع البحث وعينته	2-3
53	التصميم التجريبي المستخدم في البحث	1-2-3
54	تجانس العينة	2-2-3
54	الوسائل والاجهزة والادوات المستخدمة في البحث	3-3
54	وسائل جمع المعلومات	1-3-3
55	الاجهزة والادوات المستخدمة في البحث	2-3-3
56	اجراءات البحث الميدانية	4-3
56	اجراءات اعداد اختبار التحصيل المعرفي	1-4-3
57	التجربة الاستطلاعية لاختبار التحصيل المعرفي	1-1-4-3
57	تطبيق الاختبار على افراد عينة الاعداد	2-1-4-3
57-58	تصحيح الاختبار	3-1-4-3
58	تحليل أسئلة الاختبار	4-1-4-3
58-59	معامل السهولة والصعوبة	1-4-1-4-3
60-61	استخراج القدرة التمييزية لأسئلة اختبار التحصيل المعرفي	2-4-1-4-3
61-62	معامل الاتساق الداخلي	3-4-1-4-3
62	الخصائص السايكو مترية لاختبار التحصيل المعرفي	5-1-4-3
62-63	صدق الاختبار	1-5-1-4-3
63-64	معامل الثبات	2-5-1-4-3
64	موضوعية اختبار التحصيل المعرفي	3-5-1-4-3
65	تحديد المهارات الأساسية بكرة القدم	3-4-3
65-66	تحديد اختبارات المهارات الأساسية بكرة القدم	1-3-4-3
66-70	توصيف الاختبارات المهارية	2-3-4-3

70-71	التجربة الاستطلاعية	5-3
71-72	الاسس العلمية للاختبارات	1-5-3
73	اعداد الوحدات التعليمية وفق استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي	6-3
73	الية عمل المجموعة التجريبية	1-6-3
74	التجربة الرئيسية	7-3
74	الاختبار القبلي	1-7-3
75	تكافؤ العينة	8-3
75-77	تنفيذ الوحدات التعليمية	2-7-3
77	الاختبار البعدي	3-7-3
78	الوسائل الإحصائية	9-3
الفصل الرابع		
80	عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها	4
80	عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبارات القبليّة و البعدية لأفراد المجموعتين	1-4
80-81	عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة و البعدية لأفراد المجموعة الضابطة	1-1-4
81-83	عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة و البعدية لأفراد المجموعة التجريبية	2-1-4
84	مناقشة فروق الاختبارات القبليّة و البعدية لمجموعي البحث	2-4
84-85	مناقشة فروق الاختبارات القبليّة و البعدية لأفراد المجموعة الضابطة	1-2-4
85-88	مناقشة فروق الاختبارات القبليّة و البعدية لأفراد المجموعة التجريبية	2-2-4
88-89	عرض وتحليل نتائج الاختبارات البعدية لمجموعي البحث الضابطة و التجريبية	3-2-4
90-94	مناقشة نتائج فروق الاختبارات البعدية بين افراد المجموعتين الضابطة و التجريبية	4-2-4
الفصل الخامس		
96	الاستنتاجات والتوصيات	5
96	الاستنتاجات	1-5
97	التوصيات	2-5
المصادر		
99-106	المراجع و المصادر	

108-181	الملاحق	
A-B	ملخص الرسالة باللغة الإنكليزية	

ثبت الجداول

الجداول		
53	يبين توزيع مجتمع البحث وعيناته	1
54	يبين تجانس عينة البحث في متغيرات (الطول و الكتلة و العمر الزمني)	2
56	يبين قيم (كا ²) المحسوبة لأسئلة اختبار التحصيل المعرفي للطلاب بكرة القدم	3
59	جدول يبين معامل السهولة والصعوبة	4
60	يبين معايير (أبيل) لمقارنة القدرة التمييزية للأسئلة	5
61	يبين معامل التمييز لأسئلة اختبار التحصيل المعرفي	6
62	يبين معامل الارتباط بين درجة السؤال والدرجة الكلية لاختبار التحصيل المعرفي	7
66	يبين الأهمية النسبية لتحديد الاختبارات المهارية المختارة	8
72	يبين معاملات الثبات والموضوعية للاختبارات المهارية	9
75	يبين تكافؤ المجموعتين في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الأساسية بكرة القدم (المناولة ، الدحرجة ، الاخمد)	10
77	يبين التقسيم الزمني لأقسام الوحدة التعليمية	11
80	جدول قيم t بين القياس القبلي والبعدي لافراد المجموعة الضابطة للمتغيرات المبحوثة	12
82	جدول قيم t بين القياس القبلي والبعدي لافراد المجموعة التجريبية للمتغيرات المبحوثة	13
88	يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة و الجدولية لنتائج الاختبارات البعدية لمتغيرات البحث للمجموعة الضابطة والتجريبية	14

ثبت الاشكال

الاشكال		
40	يوضح مهارة الدرجة	1
43	يوضح مهارة المناولة	2
45	يوضح مهارة الاخمد	3
53	يبين التصميم التجريبي المستخدم في البحث	4
67	يوضح اختبار مناولة الكرة نحو ثلاث دوائر مرسومة على الأرض متحدة المركز	5
68	يوضح اختبار الدرجة بالكرة بين خطين بشكل مستقيم	6
70	يوضح اختبار اخمد الكرة داخل مربع (2م x 2م)	7

ثبت الملاحق

الملاحق		
108-111	استبانة آراء الخبراء حول مدى صلاحية اختبار التحصيل المعرفي بصيغته الأولية	1
112	يبين أسماء السادة الخبراء والمختصين الذين تم عرض أسئلة اختبار التحصيل المعرفي	2
113-116	يبين أسئلة اختبار التحصيل المعرفي بصيغته النهائية	3
117	مفتاح تصحيح اختبار التحصيل المعرفي	4
118-119	استماره تحديد الاختبارات لبعض المهارات الأساسية بكرة القدم	5
120	يبين أسماء السادة الخبراء والمختصين الذين تم عرض اختبار المهارات الأساسية بكرة القدم	6
121	بطاقة تسجيل درجات الاختبارات المهارية	7
122	أسماء فريق العمل المساعد	8
123	ورقة المعيار (الواجب)	9
124-148	التمرينات المهارية	10
149-181	نماذج الوحدات التعليمية	11

الفصل الأول

1- التعريف بالبحث:

1-1 المقدمة واهمية البحث

2-1 مشكلة البحث

3-1 اهداف البحث

4-1 فروض البحث

5-1 مجالات البحث

1-5-1 المجال البشري

2-5-1 المجال الزماني

3-5-1 المجال المكاني

6-1 تحديد المصطلحات

الفصل الاول

1- التعريف بالبحث:

1-1 المقدمة وأهمية البحث:

يعد التعليم الركيزة الأساسية ومن المظاهر التي تلعب دوراً مهماً في تقدم وتطور الشعوب والمجتمعات فمن خلال الاهتمام بالعملية التربوية والتعليمية ومواكبة الثورة التكنولوجية التي شهدها العالم في السنوات المنصرمة الأخيرة في شتى المجالات لذا كان لابد من توجيه هذا التطور والتقدم العلمي والمعرفي ليصب في استثمار الطاقات والموارد البشرية التي تزود الإنسان بالقيم والمبادئ الدينية والمعرفية والسلوكية في جميع المجالات الحياتية من أجل الوصول بالمتعلمين إلى مستوى من الأداء المتمكن والناجح. وهنا بات من الضروري إحداث تغييرات مرغوب بها في العملية التعليمية والتربوية لكي تواكب هذا التطور الهائل في جميع مجالات المعرفة وكان من أولويات القائمين على العملية التعليمية استخدام استراتيجيات وطرائق حديثة مناسبة تهتم وتركز على تفعيل دور الطالب بشكل إيجابي بعد ما كان دوره يقتصر على تلقي المعلومات والمعرفة من المعلم إلى تفعيل دوره وإشراكه في العملية التعليمية وجعله المحور الرئيسي والأساسي خلال الموقف التعليمي وهذا ما يتطلب تقصي آثار استخدام طرائق واستراتيجيات حديثة لمواجهة العديد من التحديات اذا ما علمنا ان التحدي الحقيقي الذي يواجهنا في هذا العصر هو الدخول إلى عالم التكنولوجيا التي أصبحت مطلباً أساسياً من مطالب هذا العصر.

وقد ظهرت استراتيجيات وطرائق وأساليب تدريسية دعت إلى أولوية الاهتمام بالمتعلم بدلاً من المادة الدراسية وبذلك نقلت العملية من الاعتماد على المدرس إلى اعتماد المتعلم على نفسه في عملية تعلمه مع توجيه وإشراف من المدرس ، وواحدة من هذه الاستراتيجيات هي استراتيجية تعلم الأقران التي زاد الاهتمام بها في الفترة الأخيرة لما لها من تأثير إيجابي على العملية التعليمية والتي تتيح الفرصة للمتعلم المشاركة في الأنشطة المحددة وجعل المتعلم متفاعلاً نشيطاً أثناء عملية التعلم من خلال أداء المهام التي توكل له من قبل القائم على عملية التعليم، هذا وتعد الوسائط المتعددة واحدة من صور تكنولوجيا التعليم الحديثة، التي تقدم خدمة جليلة اذا ما استخدمت أثناء عملية التعلم حيث ان الشرح اللفظي لا يكفي للتعلم ، فالمتعلم لا يستطيع ان يفهم بالشرح الا في حدود معارفه ومعلوماته ولكن يمكن باستخدام الوسائط المتعددة توفير حدود اكثر وضوح في شكل منظومة متكاملة من المعلومات عن المهارة التي يراد تعلمها حيث تقدم المعلومة إلى المتعلم بواسطة الصور الثابتة والمتحركة والاشكال التوضيحية ومقاطع الفيديو فضلاً عن المؤثرات الصوتية التي تتميز بالعمل والتفاعل بين كم من وسائل الاتصال الحديثة والمتطورة.

فضلاً تنمية جوانب ومهارات عديدة أخرى لدى المتعلمين من الناحية الحوارية والمناقشة والنقد والاصغاء الإيجابي كذلك تنمي الجوانب الشخصية لدى المتعلم وجعله أكثر ثقة بنفسه ولديه القدرة على مواجهة المشكلات المختلفة وإيجاد الحلول المناسبة لها وتحمل المسؤولية في اتخاذ القرارات الصائبة.

يعد التحصيل المعرفي من المتغيرات المهمة التي تركز عليه استراتيجيات توجيه الأقران ولكي تتحقق الأهداف التعليمية بالشكل الصحيح يجب إيصال المعلومة إلى المتعلم بطريقة مناسبة وسليمة تساعده وتزيد من رغبته وتحفزه للوصول إلى المعرفة التي بدورها تسهل من عملية تعلم المهارات بشكل فعال وربط الخبرات السابقة بالخبرات الحالية لتكون تكاملاً لخبرة جديدة تزيد من مستوى التحصيل المعرفي للمتعلم لتوظيفه في عملية التعلم الجديد.

تعتبر كرة القدم واحدة من الرياضات الجماعية الأكثر شعبية على مستوى العالم لما تحمله من إثارة وتشويق وتنافس وتطور مستمر في مستوى اللاعبين والفرق على حد سواء وان هذا الميل الشعبي الجارف لهذه اللعبة لكثير من الأسباب واحدة منها كثرة المهارات وتنوعها أكثر مما هو معتاد في الألعاب الأخرى ، ولكي نصل بالمتعلمين إلى مستوى من الاتقان الأمر الذي يتطلب الاستعانة بأفضل الطرق والاستراتيجيات الحديثة وإن أفضل بيئة يمكن أن تعد هذه القاعدة الرصينة هي المؤسسات التعليمية من جامعات ومعاهد ومدارس التي كانت ولا زالت الرافد الحقيقي لإعداد مدرسين متميزين بمختلف الرياضات ومنها كرة القدم ومن هنا تكمن أهمية البحث باستخدام استراتيجيات تعلم الأقران الثلاثي بوسائط متعددة التي تجعل المتعلم عنصراً فاعلاً نشطاً إيجابياً في العملية التعليمية من خلال الأدوار المناطة إليه ، بعد ما كان دوره محدوداً مقتصرًا على تلقي المعلومات وتنفيذ الأوامر التي تصدر من المدرس كذلك المساهمة في توسيع مدارك المتعلمين والتي تنعكس على تعلمهم للمهارات والوصول إلى مستوى أفضل في التحصيل المعرفي في لعبة كرة القدم وإيصال المعلومات الحديثة لهم وبالتالي تعلمهم بأحدث الاستراتيجيات من جهة ونقل المعلومات إلى الطالب من جهة أخرى وهذا ما جعل هذه الفكرة من الأفكار التي دعت الباحث إلى الخوض بها والوصول إلى العملية التعليمية إلى أعلى المستويات.

1 - 2 مشكلة البحث:

من خلال اطلاع الباحث وخبرته في مجال التربية الرياضية كونه؛ مدرساً وممارساً للعبة كرة القدم وجد ان الطريقة السائدة في التدريس هي استراتيجية الأوامر والتي تعتمد على مصدر واحد للمعرفة وهو الشرح والتوضيح من قبل مدرس المادة يتبعه عرض للنموذج الحي دون ادنى مشاركة في قرارات التدريس وهذا يتعارض مع التطور في وسائل تكنولوجيا التعليم من حيث استخدامها في زيادة جودة العملية التعليمية في الوقت الراهن ، ومما لا شك فيه ان استراتيجية الأوامر واحدة من الاستراتيجيات الناجحة اذا ما طبقت في الظروف المناسبة، الا ان المجهود الأكبر يقع على عاتق المعلم او المدرس واحتياجه إلى جهد كبير لتعليم المهارات ليسهل اتقان مراحلها في محاولة للوصول بها إلى الأداء النموذجي للمهارات الأساسية بكرة القدم.

ويرى الباحث ان هذا الامر يستوجب تجريب استراتيجيات حديثة والبحث عن وسائل وأجهزة تكنولوجيا التعليم حديثة ومشوقة تعمل على التعلم بسهولة وبدون ملل، وهذا ما دفع الباحث ومن أجل التماشي مع الاتجاهات الحديثة للعملية التربوية والتعليمية والتغلب على هذه الصعوبات من خلال استخدام استراتيجية حديثة (استراتيجية تعلم الأقران الثلاثي) وتوظيف تكنولوجيا الوسائط المتعددة التي قد تعمل على إثراء العملية التربوية والتعليمية وتطورها من خلال ضرورة التأكيد على تفعيل دور الطالب بشكل نشط وفعال ، واستثمار وقت الدرس وتخفيف الجهد عن المدرس ويصبح دوره مشرفاً ومراقباً وموجهاً للموقف التعليمي . وعلى هذا النحو سوف يتم تطبيق استراتيجية تعلم الأقران الثلاثي بوسائط متعددة ومعرفة مدى تأثيرها على التحصيل المعرفي وبعض المهارات الأساسية لكرة القدم للطلاب.

1-3 اهداف البحث:

- 1- اعداد اختبار التحصيل المعرفي لطلاب المرحلة الأولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء للعام الدراسي 2021-2022.
- 2 - اعداد وحدات تعليمية وفقاً لاستراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة لتعليم بعض المهارات الأساسية لكرة القدم للطلاب.
- 3- التعرف على تأثير الوحدات التعليمية وفقاً لاستراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الأساسية لكرة القدم للطلاب.
- 4- التعرف على افضلية التأثير في الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الأساسية لكرة القدم للطلاب.

1-4 فرضا البحث :

- 1 - يوجد تأثير إيجابي لاستراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الأساسية لكرة القدم للطلاب.
- 2 – هناك افضلية في التأثير بين استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة واستراتيجية الاوامر في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الأساسية لكرة القدم للطلاب.

1-5 مجالات البحث:

- 1-5-1 المجال البشري: طلاب المرحلة الأولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة (الدراسة الصباحية) جامعة كربلاء للعام الدراسي 2021 - 2022
- 1-5-2 المجال الزمني: المدة من 1 / 12 / 2021 إلى 28 / 4 / 2022

1 - 5 - 3 المجال المكاني: ملعب كرة قدم نادي العراق الرياضي في كربلاء والقاعات الدراسية وملعب كرة السلة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء.

6-1 تحديد المصطلحات

1- استراتيجية التعلم بالأقران: هو نظام للتدريس يساعد فيه المتعلمون بعضهم البعض ويبني على أساس ان التعليم موجه ومتمركز حول المتعلم مع الاخذ في الاعتبار بيئة التعلم الفعالة التي تركز على اندماج الطالب بشكل كامل في عملية التعلم التعاوني، يعتمد على قيام المتعلمين بتعليم بعضهم بعضاً ويكون تحت اشراف المعلم.(1)

ويرى الباحث ان استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي هي عملية تعليمية يقوم بها المتعلمين بتعليم بعضهم البعض على المهارات المختلفة، ويقوم كل طالب بدور المعلم والمتعلم وذلك وفق التدوير بين افراد المجموعة ويكون الطالب على اتصال مستمر بالمعلم للتعرف على أي استفسارات او إرشادات.*

2- الوسائط المتعددة هي "برامج تمزج بين الكتابة والصور الساكنة والمتحركة والتسجيلات الصوتية والرسومات الخطية لعرض الرسالة وهي التي يستطيع المتعلم ان يتفاعل معها مستعينا بالكمبيوتر".(2)

(1) حسين هاشم الفتلي : علم التدريس والتعليم وفنونه ، ط1 ، الأردن ، دار الوضاح للنشر ، 2016،ص253
 (2) عبد الحميد شرف : تكنولوجيا التعليم في التربية الرياضية ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 2000 ، ص49- 75 .
 (*) تعريف اجرائي.

الفصل الثاني

- 2 - الدراسات النظرية والدراسات السابقة
- 2 - 1 الدراسات النظرية
- 2 - 1 - 1 استراتيجية التدريس
- 2 - 1 - 1 - 1 مكونات استراتيجية التدريس
- 2 - 1 - 1 - 2 تصنيف استراتيجية التدريس
- 2 - 1 - 1 - 3 عوامل اختيار استراتيجية التدريس
- 2 - 1 - 1 - 4 مواصفات الاستراتيجية الجيدة في التدريس
- 2 - 1 - 1 - 5 الفرق بين الاستراتيجية والطريقة والاسلوب
- 2 - 1 - 1 - 6 الاستراتيجية التعليمية
- 2 - 1 - 2 استراتيجية تعليم الاقران
- 2 - 1 - 2 - 1 شروط تدريس الاقران
- 2 - 1 - 2 - 2 اهمية التعلم بالأقران
- 2 - 1 - 2 - 3 خطوات التعلم بالأقران
- 2 - 1 - 2 - 4 اهداف تدريس الاقران
- 2 - 1 - 2 - 5 مميزات التعلم بالأقران
- 2 - 1 - 2 - 3 الوسائط المتعددة
- 2 - 1 - 3 - 1 ماهية الوسائط المتعددة
- 2 - 1 - 3 - 2 مفهوم الوسائط المتعددة
- 2 - 1 - 3 - 3 فوائد الوسائط المتعددة
- 2 - 1 - 3 - 4 الفوائد التربوية للوسائط المتعددة
- 2 - 1 - 4 التحصيل المعرفي
- 2 - 1 - 4 - 1 اهمية الاختبارات التحصيلية
- 2 - 1 - 4 - 2 انواع الاختبارات التحصيلية
- 2 - 1 - 4 - 3 التحصيل المعرفي وعلاقته بالمجال الرياضي
- 2 - 1 - 5 المهارات الاساسية بكرة القدم
- 2 - 1 - 5 - 1 مهارة الدحرجة
- 2 - 1 - 5 - 2 مهارة المناولة

3-5-1-2 مهارة الاخمد

2-2 الدراسات السابقة

1-2-2 دراسة امجد حسين عليوي النصراوي

2-2-2 دراسة عبد السلام عبد الجبار حامد الحاج سعيد الرحاوي 2006

3-2-2 أوجه التشابه والاختلاف مع الدراسة الحالية

الفصل الثاني

2 - الدراسات والدراسات السابقة

2 - 1 الدراسات النظرية

2 - 1 - 1 استراتيجية التدريس Teaching strategg

تعرف استراتيجية التدريس بأنها

“ هي تتابع منظم ومرتب ومتسلسل من تحركات المعلم داخل الفصل “ (1)

ويرى (وليم عبيد) ان استراتيجية التدريس تعني :

مجموعة من الأفعال او التحركات للوصول إلى هدف واضح ومحدد وبما يقنع الطلبة او يدفعهم للتعلم وتحقيق اهداف الدرس المعرفية والعقلية وقد تتضمن التحركات التعلم الذاتي والتعاوني والجمعي كما تتضمن اندماج وتفاعل مع وسائط تعليمية متعددة والعمل بالورقة والقلم او الحاسوب وتتضمن الاستراتيجية وجود بدائل والعمل في التحركات بما يتفق مع المواقف المتغيرة اثناء التدريس (2) ويرى الباحث ان استراتيجية التدريس هي:

مجموعة تحركات المعلم وانماط افعاله وتصرفاته داخل الفصل او خارجه ومجموعة التوجيهات الارشادية التي تحدث بشكل منظم ومتسلسل وتحدد مسار عمله وخط سيره في الدرس.

2-1-1-1 مكونات استراتيجية التدريس : (3)

ان استراتيجية التدريس تشمل اربع مكونات.

1- استراتيجية تنظيم محتوى الدرس:

وتتعلق بكيفية ترتيب محتوى الدرس وتسلسل اجزائه بما يشمله من تقديم تعريفات المفاهيم او صياغة التعميمات او أجزاء المهارات او خطوات الحل وبما يتطلبه من شروحات وامثلة وتطبيقات ونشاطات او اشكال امو مخططات.

2- استراتيجية تنظيم تعلم الطلبة:

أي الصيغة التي تناسب تعلم الطلبة والتي قد تكون صيغة العمل مع الصف ككل (التعلم الجمعي) او صيغة العمل مع كل طالب على حده (التعلم الفردي) او صيغة العمل في مجموعات صغيرة (التعلم التعاوني) .

3- استراتيجية إدارة بيئة التعلم:

وتتضمن كيفية توزيع الأنشطة والمهام والاعمال والواجبات والتعينات على كل الطلبة داخل الصف أو خارجه وتحديد المطلوب من كل منهم وتوجيههم الوجه السليمة نحو بلوغ اهداف الدرس

4- إدارة مصادر التعلم:

وتشمل كيفية استخدام الكتاب المدرسي واوراق العمل وكراسات الأنشطة والمكتبة والمختبرات والحاسوب وأجهزة الصف وغيرها من مصادر التعلم.

(1) خالد خميس السر، ايد ابراهيم عبد جواد : استراتيجيات معاصرة في التدريس وتطبيقاتها العملية ، ط1 ، فلسطين ، مكتبة الطالب الجامعي ، 2021، ص 38 .

(2) وليم عبيد : تعليم الرياضيات لجميع الأطفال في ضوء متطلبات المعايير وثقافة التفكير ، ط1 ، دار السيدة للنشر والتوزيع والطباعة ، 2004 ، ص 140 .

(3) يوسف قطامي ، نابغة قطامي : نماذج التدريس الصفی ، ط2 ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، 1998 ، ص 39 .

2-1-1-2 تصنيفات استراتيجية التدريس: (1)

تصنف استراتيجيات التدريس على أساس الآتي:-

1 - استراتيجيات تتمحور حول المعلم:-

في هذه الاستراتيجية، يكون دور المعلم هو الدور الاساسي في السيطرة التامة على مواقف التعليم من حيث التخطيط، التنفيذ، التقويم، والمتابعة، بينما يكون المتعلم هو المتلقي او المستمع دون المشاركة، بمعنى ان العمل وفقاً لهذه الاستراتيجية انما يكون بالتركيز والاهتمام على النواتج المعرفية للعلم من حقائق ومفاهيم ومن امثلتها، طريقة المحاضرة، استخدام الكتاب، حل المسائل وغيرها.

2 - استراتيجيات تتمحور حول المتعلم:-

وهنا يقل دور المعلم إلى درجة كبيرة ويكون اساس التعليم متمثلاً في المتعلم، فالملاحظ ان الطالب على هذه الاستراتيجية انما يكون نشطاً مشاركاً في العملية التعليمية، وهنا يكون دور المعلم تيسير عملية التعليم ، ومن امثلة هذا النوع استراتيجية التدريس الفردي ، طرق الاكتشاف الموجه .

3 - استراتيجيات يتفاعل فيها المتعلمون معاً والمعلمون ايضاً :-

تقوم هذه الاستراتيجية على أساس الربط بين دور المعلم في الاستراتيجية الاولى ، وفاعلية المتعلمين في الاستراتيجية الثانية ، من خلال اظهار روح العمل التعاوني والالفة بينهم ، ومن ابرز هذه الاستراتيجيات هي استراتيجية العمل التعاوني ، التي تعمل على رفع مستوى التحصيل والتنشئة الاجتماعية وتقدير الذات للمتعلمين.

2-1-1-3 عوامل اختيار استراتيجية التدريس:- (2)

1 - المرحلة التعليمية (العمرية) : والمقصود هو اختيار الاستراتيجية او الطريقة الملائمة بالمرحلة التعليمية التي يدرس فيها المعلم ، اي الذي يلائم مرحلة تعليمية قد لا يلائم مرحلة تعليمية اخرى .

2 - مستوى المتعلمين: من مسلمات العملية التعليمية عند الاختيار للاستراتيجية او طريقة التدريس هو مراعات الفروق الفردية بين المتعلمين سواء من حيث التعلم واساليب التفكير وطريقتهم في الفهم والحفظ ، كما تراعي جنسهم واعدادهم وخلفياتهم الاجتماعية .

3 - الاهداف المنشودة: ان كل طريقة تسهم في تحقيق هدف معين، فالطريقة المناسبة لتحقيق الاهداف في اكتساب المعارف هي نفسها قد لا تسهم في تنمية التفكير العلمي وفي اكتساب مهارات يدوية علمية او في اكتسابهم ميول واتجاهات.

(1) محمود داود الربيعي و سعيد صالح حمد امين : الاتجاهات الحديثة في تدريس التربية الرياضية ، ط1، بغداد ، دار الكتب العلمية ، 2010 ، ص178.

(2) مصطفى نمر دعمس: استراتيجيات تطوير المناهج واساليب التدريس الحديثة ، ط1، عمان ، دار غيداء للنشر والتوزيع ، 2008 ، ص 64.

4 – المحتوى العلمي للدرس وطبيعة المادة العلمية: لكل درس محتوى علمي معين يراد تحقيقه ولما كانت المادة متنوعة لذا فانه من الضروري تنوع استراتيجيات وطرائق التدريس لتناسب وطبيعة المادة ومحتواها العلمي

5 – النظرة الفلسفية للعملية التعليمية والعلمية: مفاد هذا الكلام هو ان اختيار الاستراتيجية او الطريقة له علاقة بالنظرة الفلسفية للمجتمع.

2-1-1-4 مواصفات الاستراتيجية الجيدة في التدريس :- (1)

- 1 – الشمول بحيث تتضمن جميع المواقف والاحتمالات المتوقعة في الموقف التعليمي .
- 2 – المرونة والقابلية للتطوير ، بحيث يمكن استخدامها من صف لأخر .
- 3 – ان ترتبط بأهداف تدريس الموضوع الاساسية .
- 4 – ان تعالج الفروق الفردية بين المتعلمين .
- 5 – ان تراعي نمط التدريس ونوعه (فردي ، جماعي) .
- 6 – ان تراعي الامكانيات المتاحة

2-1-1-5 الفروق بين الاستراتيجية والطريقة والاسلوب :- (2)

- 1- الاستراتيجية خطة تتضمن الاهداف والطرائق والاساليب والاجراءات التي يقوم بها المعلم لتحقيق اهداف تعليمية محددة ، بينما الطريقة هي الاجراءات والكيفيات التي يقوم بها المعلم لنقل محتوى مادة التعلم إلى المتعلم .
- 2- الاستراتيجية تتضمن كل مواقف العملية التعليمية من اهداف وطرائق ووسائل تقنية او مُعينات وتقويم نتائج العملية التعليمية بينما الطريقة تتضمن خطوات منسقة مترابطة تتصل بطبيعة المادة وتعليمها .
- 3- الاستراتيجية تتضمن الطريقة والاجراءات وكل ما يشكل عملية التدريس ، بينما الطريقة لا تتضمن إلا مكونا من مكونات الاستراتيجية .
- 4- اما الفرق بين الطريقة والاسلوب حيث ان الطريقة اوسع من الاسلوب فالأسلوب هو الوسيلة يستخدمها المعلم لتوظيف الطريقة بصورة فعالة والطريقة هنا اعم كونها لا تستخدم بالخصائص الشخصية للمعلم ، وهي الخصائص المحدودة لأسلوب التدريس الذي يتبعه المعلم بصورة اساسية .

(1) عبد الحميد حسن عبد الحميد: استراتيجيات التدريس المتقدمة و استراتيجيات التعلم وانماط التعلم ، الاسكندرية ، ب ط ، 2011 ، ص 26 .

(2) حسين هاشم الفتلي : مصدر سبق ذكره ، ص 220 .

2-1-1-2 الاستراتيجية التعليمية

أما في مجال العملية التعليمية فقد عرفت الاستراتيجية بأنها مجموعة متجانسة من الخطوات المتتابعة يمكن للمعلم تحويلها إلى طرائق ومهارات تدريسية تلائم طبيعة المعلم والمتعلم والمقرر الدراسي وظروف الموقف التعليمي والإمكانات المتاحة لتحقيق هدف أو أهداف محددة مسبقاً⁽¹⁾. وعرفها الربيعي بأنها "فن اختيار واستخدام الوسائل والإمكانات المتاحة في قيادة العملية التعليمية لتحقيق الأهداف المنشودة"⁽²⁾. من خلال ما تقدم نجد ان الاستراتيجية التعليمية ماهي الا مجموعة من الخطوات والقرارات المهمة التي يقوم بها المعلم بغية إيصال المعلومات والخبرات إلى المتعلمين فضلاً عن مساعدتهم في اعتمادهم على انفسهم في التعلم، وكيفية تنظيم الوقت وإدارة الصف الدراسي للوصول إلى تحقيق الأهداف المحددة سلفاً.

2-1-2 استراتيجية تعليم الاقران:

يعيش العالم اليوم تطوراً في جميع المجالات خاصة مجال التعليم كونه؛ الاستثمار الحقيقي للطاقات البشرية لذلك بدأت الدول تتنافس بتطوير المناهج واستراتيجيات التدريس لما له من اثر في توظيف الطاقات وقدرات أبنائها، لما للتربية الحديثة تشبع على فاعلية المتعلم ومشاركته في العملية التعليمية ولا يكون ذلك الا بتفاعله مع اقرانه وهذا يكون تحت اشراف معلم مشرف وموجه.

ان استراتيجية تعليم الاقران احدى استراتيجيات التعلم التعاوني وهي " مجموعات تعليمية تعاونية يقوم المدرس بتشكيلها محاولاً قدر الإمكان ان يجعلها مجموعات غير متجانسة"⁽³⁾

وفي هذا النوع من المجموعات يعمل الطلاب معاً مدة تتراوح ما بين درس إلى عدة دروس تنفذ على مدار أسابيع وذلك لتحقيق الأهداف التعليمية المشتركة اما من حيث الاقران فقد عرفت بأنها " نظام تعليمي يقوم فيه المتعلمون بالتعاون مع بعضهم البعض حيث يقوم احدهم (القرين /المعلم) بنقل المعارف والخبرات العلمية والعملية التي يتقنها للأخرين (الاقران / المتعلمون) الأقل كفاءة في اتقانها وذلك تحت اشراف وتوجيه من المعلم⁽⁴⁾

(1) عبد الوكيل إبراهيم الفار: تربويات الحاسوب ، القاهرة، دار الفكر العربي ، 2005 م ص172

(2) محمود داود الربيعي: مصدر سبق ذكره ص 22

(3) دالية فاروق عبد الكريم : فاعلية استخدام استراتيجية تدريس الاقران في تنمية مفهوم الذات لدى طلبة قسم الجغرافية في كلية التربية الأساسية ، مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية ، العدد 1، المجلد 7 ، 2008 ، ص 28 .

(4) عبيد كمال عثمان : فعالية استخدام استراتيجية تعليم الاقران في تنمية الاداءات المهارية لدى طلاب شبه الملابس الجاهزة ، بحث غير منشور ، للحصول على درجة الماجستير ، جامعة حلوان كلية التربية ، 2007 ، ص 15 .

2-1-1-2 شروط تدريس الاقران (1).

- 1- القبول من جانب القرين المعلم وأقرانه التلاميذ. فكلما ازداد التوافق النفسي، وتقاربوا في الميول والآمال والشخصية، كلما كان التفاعل أكثر، والاستفادة التربوية أكبر.
- 2- كفاية معرفة القرين المعلم الخاصة بموضوع التدريس المطلوب.
- 3- كفاية القرين المعلم من حيث قوة الشخصية وسلامة القيم والأخلاقيات العامة .
- 4- معرفة القرين لكيفية التفاعل مع التلميذ وتدريبه .
- 5- تحضير المعلم المشرف على التعليم بالأقران، لبيئة ومواد ووسائل التعلم حتى يمكن للقرين المعلم القيام بواجبه كما يتوقع منه.
- 5- تحضير المعلم المشرف على التعليم بالأقران، لوسائل تقييمية يستطيع التعرف بها على كفاية التحصيل والتغيرات السلوكية الأخرى لدى كل من القرين والتلميذ.

2-2-1-2 أهمية التعلم بالأقران(2)

- يستجيب تعليم الاقران للاحتياجات التي يميل التعليم المتبع او ما يسمى (التقليدي) إلى اتجاهاها فضلا عن ان التعلم لنفس العمر فاعل بفعالية التعليم للعمر المختلف، لذلك حضي بأهمية كبيرة اذ تظهر أهميته بالآت :-
- 1- انه يخفف العبء عن المدرسين ويساعدهم على توجيه نشاطهم للتفاعل مع الطلاب والاهتمام لهم.
 - 2- يعمل على تقديم المساعدة للزملاء بين الطلاب.
 - 3- يعمل على توجيه الطلاب للعمل سويا متعاونين إيجابيا لتحسين قدراتهم ومهاراتهم واتجاهاتهم.
 - 4- يجعل أنشطة التعلم متمركزة حول المتعلمين بدلا من تركيزها حول المدرس، بحيث يصبح المتعلمون اكثر إيجابيا في المشاركة الفعالة في عملية التعلم.
 - 5- يعطي الفريق المعلم الثقة بالنفس واتخاذ القرارات اللازمة لعملية التدريس حماسهم في تنمية اتجاهاته الشخصية.
 - 6- تنمية التفاعل الاجتماعي بين المعلم الفريق ومجموعته او بين المعلم الفريق والمتعلم الفريق.

(1) عبد اللطيف بن حسين فرج : طرق التدريس في القرن الواحد والعشرين , ط2 , عمان , دار المسيرة , 2009 , ص49-51.

(2) لمياء حسن الديوان، حسين فرحان الشيخ علي : أصول تدريس التربية الرياضية، ط1، لبنان، دار ومكتبة البصائر، 2016 ، ص 249 .

2-1-2-3 خطوات التعلم بالأقران (1)

أن للتعلم بالأقران خطوات يجب أن يتبعها المدرس عند استخدامها للتدريس وهي:

أولاً: مرحلة الإعداد :

وهي مرحلة التهيئة التي يقوم بها المدرس أثناء التنفيذ الأقران، وتتكون مرحلة الإعداد من عدة خطوات:
أ- تهيئة الطلاب لاستخدام الأقران: يقوم المدرس بتوضيح الهدف الإجرائي وكيفية تطبيقه، وتحفيز الطلاب على استخدامه، وإثارة الدافعية وابداء استعدادات الطلاب للقيام بالتدريس لأقرانهم من الطلاب، فضلاً عن تقبل الأقران المتعلمين لقرينهم المعلم.

ب- تحديد مجموعات العمل: في هذه الخطوة يقوم المدرس بتحديد مجموعات العمل داخل الصف سواء كانت ثنائيات أو ثلاثيات أو مجموعات صغيرة حيث يتراوح عدد كل مجموعة من (2-4) طلاب، مع مراعات التباين بين المجموعات من حيث المستوى.

ج- تحديد مسؤوليات وادوار افراد كل مجموعة: يقوم المدرس بتقسيم الموضوع الدراسي، المهارة المطلوب تعلمها وفقاً لعدد الطلاب لكل مجموعة حيث يقوم كل طالب في المجموعة بدور القرين المعلم، والقرين المتعلم، وذلك لأن الطلاب الذين يقومون بدور القرين المعلم يكتسبون فائدة أكثر من الطلاب الذين يقومون بدور القرين المتعلم، ولهذا على المدرس أن يعطي الفرصة لكل طالب يأخذ دور القرين المعلم.

وذكر (عبد الكريم، 2006) في خطوة تطويرية لزيادة فاعلية العمل إن التعلم أصبح في مجموعات، عدد الطلاب في المجموعة الواحدة ثلاثة طلاب يكون الأول ملاحظ والثاني والثالث مؤديان يتبادلون الأدوار في عمل تعاوني (2).

د- تدريب القرناء المعلمين: أن مستوى المهام المطلوب من الفريق المعلم يتحدد من خلال تدريبه من التوضيح السمعي (المحاضرة) والبصري، والنمذجة، والممارسة والتطبيق مع التغذية الراجعة والتي يجب أن تستخدم في التدريب الأولي للقرناء المعلمين.

هـ- اعداد المواد التعليمية: أن اسلوب التدريس بالأقران يحتاج إلى مواد تعليمية تساعد الفريق المعلم من الكتب أو الشرائط التعليمية أو وسائل سمعية أو بصرية أو ميزان المختصين.

و- اعداد ادوات التقييم: هنا يكون التقييم للأدوات قبل استخدامها في اسلوب الاقران وكذلك يكون التقييم من قبل المدرس لكل من القرين المعلم والمتعلم اما ادوات التقييم فتشمل:

- بطاقات الملاحظة. - الاستبيانات. - الاختبارات العملية التحريرية.

(1) لمياء حسن الديوان، حسين فرحان الشيخ علي : مصدر سبق ذكره ، ص 249 ص 250 ص 251 .
 (2) عبد الكريم، محمود عبد الحليم: ديناميكية تدريس الربية الرياضية، مصر ، القاهرة، مركز الكتاب للنشر والطباعة، 2006، ص 251.

- اوراق التقييم الذي يسجل بها القرين المعلم للقرناء المتعلمين من خلال استجاباتهم الصحيحة وغير الصحيحة.

- اجراءات وضع الدرجات على أدوات التقييم.

ثانيا: مرحلة التطبيق (تنفيذ الدرس)

في هذه المرحلة يبدأ التنفيذ الفعلي لتدريس الاقران داخل الصف او خارجه وذلك بعد اتمام خطوات مرحلة الاعداد، وتمر هذه المرحلة بثلاث خطوات هي:

أ- يقوم القرين المعلم بالتدريس لأفراد المجموعة (الأقران المتعلمين): اتمام تدريب القرين المعلم يبدأ بتدريس الأقران وذلك بتوضيح عناصر المحتوى المراد تدريسه فطريا وعمليا) وفقا لموضوع الدرس وطبيعة المادة التي يقوم بتدريسها مع استخدامه الوسائل والادوات التعليمية التي اعدت مسبقا وكذلك ادوات التقييم حتى يتم تقييم الفريق المتعلم سواء كان هذا التقييم عبارة عن اسئلة شفوية يجيب عليها القرناء المتعلمين ب- تبادل الأدوار: أن طبيعة التدريس بالأقران هو تدريس متبادل فكل طالب في الصف يقوم بدورين دور القرين المعلم والقرين المتعلم، فبعد الانتهاء من دور القرين المعلم يتم تبادل الأدوار مع الطلاب القرناء المتعلمين في المجموعة ويتم ذلك بترتيب وتدريب مسبق لأفراد المجموعة من قبل معلم الصف، لا بد من الإشارة إلى ان التعلم بالأقران يختلف عن الأسلوب التبادلي كون القرين المعلم يكون اكثر تطورا من حيث المعرفية والمهارية فضلاً عن ان التعلم بالأقران يكون مع مراحل متقدمة بينما التبادلي تشير الدراسات انه يفضل التطبيق مع مراحل ادنى .

ثالثا: مرحلة التقييم

وهنا يستخدم مدرس التربية الرياضية طرق واساليب متنوعة لتقييم سلوك وتحصيل الطلاب كالاختبارات وبطاقة الملاحظة والاستبيانات ويتم ترجمة نتائجها في صورة موضوعية وصورة التقديرات، وتشمل مرحلة التقييم على التقييم المرحلي والتقييم النهائي:

اولا - التقييم المرحلي

وهو يتبع اتجاهين هما:

أ- الاتجاه الأول من القرين المعلم إلى القرناء المتعلمين:

وفيه يقوم القرين المعلم بمتابعة وملاحظة القرناء المتعلمين أثناء تدريسه وتقييم استجاباتهم وتنفيذهم للمهام التي يتطلبها الموضوع الدراسي، وذلك من خلال المادة الدراسية واعطائه التعزيز والتغذية الراجعة التي تدرب عليها القرين المعلم بينما يقوم المدرس بتقييم القرين المعلم أثناء تنفيذه لدور المعلم.

ب- الاتجاه الثاني: يقوم المدرس بتقييم سلوكيات تعامل القرين المعلم مع اقرانه ومدى اتقانه لعملية إدارة

المجموعة ومدى تمكنه من المادة الدراسية اثناء تنفيذه لدور المعلم، كذلك كيفية تقديم التعزيز والتشجيع

وإعطاء التغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء وتقويم أداء المتعلمين داخل المجموعة، أما بالنسبة للقراء المتعلمين يكون التقويم على مدى قبولهم لتدريس القرين المعلم وتعاملهم معه ومدى استجاباتهم ومستوى تنفيذهم للمهارات والمهام المطلوبة منهم.

ثانياً - التقييم النهائي

وفيه يقوم القرين المعلم بتقييم أقرانه المتعلمين بشكل نهائي في كل الجوانب التي تتطلبها المادة المتعلمة، فيما يقوم المدرس بتقييم كل من القرين المعلم والقرين المتعلم، فالتقويم للقرين المعلم من حيث مدى قدرته واستيعابه لدور المعلم وتنفيذه بأقل أخطاء ممكنة، بينما القرين المتعلم تقويمه يتوقف على استجاباته النهائية للمهام المطلوبة.

2-1-2-4 أهداف تدريس الاقران(1)

يهدف أسلوب تدريس الاقران إلى تحقيق مجموعة من الأهداف المرتبطة بموضوع الدرس وبالتعلم ومن أهمها ما يلي:

- 1- إتاحة الفرصة لأداء النشاط التعليمي مع الفريق الآخر من خلال الأداء المشترك في المهارة المتضمنة في المادة التعليمية.
- 2- ممارسة النشاط التعليمي للحصول على التغذية الراجعة الفورية من القرين الآخر.
- 3- تنمية العلاقات الاجتماعية والتعاونية بين القرين المعلم والقرين المتعلم إضافة إلى مدرس التربية الرياضية الموجه.
- 4- إعطاء بيئة آمنة للقرين المتعلم عند إدارته لعملية التدريس سيما وأن القرين المعلم هو الذي يقود العملية التعليمية.
- 5- اكتساب الطلاب في أسلوب الأقران أدواراً اجتماعية مختلفة تساعد على تنمية اتجاهاتهم الإيجابية من خلال ممارستها لتلك الأدوار وهي القرين المعلم والقرين المتعلم والملاحظ.

2-1-2-5 مميزات التعلم بالإقران (2)

- أ- تعليم الأقران يتيح الفرصة لتحقيق التفاعل الإيجابي بين المعلم والطالب القرين.
- ب- يتيح وقتاً كافياً لإجراء الأنشطة المرتبطة بمحتوي التعلم.
- ت- يتيح الفرصة لتنمية مهارات الاتصال ومهارات اللغة وذلك من خلال أنشطة التفاعل الثنائي بين القراء.

(1) لمياء حسن الديوان، حسين فرحان الشيخ علي : مصدر سبق ذكره ، ص 254.

(2) كريمة سالم : اثر استراتيجيتي التعلم الذاتي والإقران في مستوى الاداء الفني والانجاز لفعالية الرمي بالبندقية الهوائية ، اطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة بغداد ، 2004م، ص55.

ث-يزيد من دافعية المتعلم ويقوي مفهوم الذات وتوجيه الذات ويقلل من الإحباط.

ج- يتيح الفرص لتقويم الأفراد والجماعات.

ح- يصلح لمختلف المواد الدراسية ويمكن تطبيقه في اغلب المراحل التعليمية

خ- تؤدي الإستراتيجية إلى زيادة التحصيل الدراسي.

د- فرصة لتكوين علاقات اجتماعية جيدة بين الطلاب.

أيضا يمكن لنا ان نذكر وبعد الاطلاع ان من مميزات استراتيجيات التعلم بالأقران هو منح الطالب الثقة بالنفس كما لديه الفرصة في السؤال دون خوف او تردد وهي بنفس الوقت أيضا تجنب المدرس من الاعتماد على أسلوب المحاضرة بل تعتمد على التفاعل الإيجابي بين المعلم والمتعلم فضلا عن منح المعلم الوقت الكافي لمتابعة اعمال أخرى والتي تخدم العملية التعليمية .

2-1-3 الوسائط المتعددة Multi Media-

يمر العالم اليوم بثورة علمية عبر استخدامه لتقنيات الاتصال المتمثلة في الأقمار الصناعية، وشبكة الانترنت الدولية، والوسائط المتعددة، وقد وجدت هذه التقنيات طريقها إلى مجال التعليم ومؤسساته المختلفة، مدعمة العملية التعليمية لتناسب الإمكانيات والقدرات المتفاوتة للمتعلمين وقد جمعت هذه الوسائط المتعددة بين المواد السمعية والبصرية من نصوص، ورسوم، وصور ثابتة او متحركة، وعروض الفيديو، لتساعد المتعلمين على اكتساب المعارف والمهارات المقدمة لهم. كما اقترن مصطلح الوسائط المتعددة بالكمبيوتر، وارتبط بظهور التكنولوجيا الحديثة في مجال المعلومات كالأقراص المدمجة والانترنت، وذلك لقدرتها على حمل ملفات الصوت والصور والرسوم الثابتة والمتحركة والفيديو(1).

فالوسائط المتعددة هي تكنولوجيا قائمة بحد ذاتها تعتمد على الكمبيوتر، فهي لفظة تطلق على مجموعة من وسائل الاتصال المختلفة مثل الكمبيوتر، شاشات العرض، الأجهزة اللوحية، الصور، الرسوم الثابتة والمتحركة، النصوص، الأصوات، وجهاز العرض "data show" والتي يمكنها تخزين المعلومات بأشكال متعددة ودمجها معا من اجل تحقيق الفاعلية في عملية التعليم.

ويرى الباحث إلى ان الوسائط المتعددة يمكن ان تزيد من فاعلية الطريقة التعليمية وايضاً إيجابية وتشويق المتعلمين وتحفيزهم على اكتساب المعارف والمهارات المطلوبة بصورة أكثر فاعلية اذ انها تجعل الدرس أكثر حيوية وبالتالي ينعكس ذلك على المتعلمين في صورة خبرات مختلفة تساهم في تحقيق التكامل في شخصياتهم وخبراتهم.

(1) نادر سعيد ، سامح سعيد : مقدمة في تقنيات التعليم ، عمان ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، 2008 ، ص 245، 246 .

2-3-1-1-1 ماهية الوسائط المتعددة:-

هي واحدة من نتائج ثورة المعلومات والاتصال التي اجتاحت العالم في اخر عقدين من القرن العشرين ويعد مجال التعليم هو احد المجالات التي شهدت تحولات نوعية وكمية كبيرة نتيجة استخدام تقنيات تبادل المعلومات المتركزة على أجهزة الكمبيوتر في جميع سياقات التعليم والتعلم الرسمية وغير الرسمية. (1)

ويرى (محمد سعد زغلول واخرون) ان " المعلومة اذا قدمت عن طريق اكثر من وسيلة تخاطب اكثر من حاسة من حواس الفرد المختلفة وبالتالي تكون اكثر فاعلية وافضل مما لو قدمت بوسيلة واحدة فقط ولذا فالوسائط المتعددة تتميز بنقل المعلومة بأكثر من وسيلة تعمل على توصيل المعلومات في افضل صورها، فالوسائط المتعددة تعتبر اليوم واحدة من صور تكنولوجيا التعليم الحديثة في مجال تعليم مهارات الأنشطة الرياضية حيث تعد منظومة تعليمية تتفاعل تفاعلا وظيفيا من خلال برنامج تعليمي لتحقيق اهداف محددة وتقوم هذه الوسائط على تنظيم متتابع محكم يسمح لكل متعلم ان يسير في البرنامج التعليمي وفق خصائصه المميزة وان يكون نشيطا وإيجابيا طوال فترة مروره بها ، وحيث ان الوسائط المتعددة قد غزت كل المواد الدراسية، لذا يجب ان تنال التربية الرياضية حظها منها في تعلم مهارات الأنشطة الرياضية". (2)

2-3-1-2 مفهوم الوسائط المتعددة :-

ان مصطلح الوسائط المتعددة هو من المصطلحات واسعة الانتشار الذي بدوره يشير إلى استخدام ودمج عدة وسائط متنوعة ومختلفة مع بعضها البعض مثل (النص، الصوت، الرسومات، الصور الثابتة والمتحركة، الفيديو، التطبيقات التفاعلية) لتقديم المحتوى او المادة الدراسية بطريقة تفاعلية لتحقيق هدف او مجموعة اهداف محددة المعلومات،

يعرف (مصطفى عبد السميع الوسائط المتعددة) على انها "منظومة تعليمية تتكون من مجموعة من المواد التي تتكامل مع بعضها وتتفاعل تفاعلا وظيفيا في برنامج تعليمي لتحقيق أهدافه". (3)

ويذكر عبد الحميد شرف نقلا عن (جال بريث واحمد عبد الفتاح) ان الوسائط المتعددة هي "برامج تمزج بين الكتابة والصور الساكنة والمتحركة والتسجيلات الصوتية والرسومات الخطية لعرض الرسالة وهي التي يستطيع المتعلم ان يتفاعل معها مستعينا بالكمبيوتر". (4)

(1) النبوي عبد الخالق سلامة : تأثير استخدام الحاسب الالى متعدد الوسائط على تعلم بعض مهارات رياضة الجمباز ،

رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان ، 2001 ، ص 48.

(2) محمد سعد زغلول (واخرون) : تكنولوجيا التعليم واساليبها في التربية الرياضية ، ط2 ، القاهرة ، مركز الكتاب ، 2001 ، ص104-105-142 .

(3) مصطفى عبد السميع محمد : تكنولوجيا التعليم، ط2 ، القاهرة، مركز الكتاب ، 1999ص93-48.

(4) عبد الحميد شرف : مصدر سبق ذكره ، ص49-75 .

كما يعرفها (محمد سعد زغلول واخرون) ان الوسائط المتعددة انها "تعني ان يكون هناك وسائط للتعليم لا تكون مجرد إضافات لعمل المعلم بل تدخل ضمن خطة الدراسة وجزء لا يتجزأ منها وتقوم بدور رئيسي واساسي في عملية التعليم".(1)

يرى (خالد فرجون 2004)(2) ان كلمة الوسائط المتعددة تشير إلى استخدام اكثر من وسيطين من الوسائط السمعية والبصرية معاً قد لا يكون من ضمنها استخدام الكمبيوتر او يكون باستخدامه من خلال عرض ودمج النصوص والرسومات والصوت والصورة بروابط وأدوات تسمح للمستخدم بالاستقصاء والتفاعل والابتكار والاتصال بقصد تحقيق اهداف تربوية محددة.

2-3-1-3 فوائد الوسائط المتعددة:- (3)

هناك عدد كبير من الفوائد والمزايا الناتجة عن استخدام الوسائط المتعددة بمختلف أنواعها مثل:

- 1- توسيع خبرات المتعلم واستثارة اهتمامه واشباع حاجاته
- 2- توفير الوقت والجهد
- 3- اشراك جميع حواس المتعلم

2-3-1-5 فوائد التربية للوسائط المتعددة :- (4) (5) (6)

أصبح لا غنى اليوم من الاعتماد على الوسائط المتعددة في الكثير من مجالات الحياة سواء كانت في الدراسة او في العمل او اقامة المشروعات او غيرها من الأغراض الأخرى، وهذا دليل على ضرورة الانتباه إلى تفعيل استخدام الوسائط المتعددة وتدريب الطلاب على كيفية انشاء واستخدام تلك الوسائط بشكل إيجابي وفعال، وعلى هذا النحو اتفق كل من زاهر احمد وصباح محمود ومحمد سعد زغلول ومكارم حلمي أبو هجرة على الفوائد التربوية للوسائط المتعددة والتي تتمثل في النقاط الآتية.

- 1- التغلب على العيوب اللفظية اثناء الشرح وإتاحة فرصة تعليمية لأكبر عدد من المتعلمين حيث يمكن تجاوز صعوبات قلة المعلمين.
- 2- جعل التعلم أبقي اثرا ومد المتعلم بتغذية راجعة ينتج عنها زيادة في التعلم كما ونوعاً.
- 3- مخاطبة أكثر من حاسة لدى المتعلم.
- 4- إثارة اهتمام وانتباه المتعلم وتحقيق العدالة في فرص التعلم.
- 5- إتاحة الفرصة للمتعلم تكرار الأداء ومشاهدته عدة مرات.
- 6- استثارة النشاط الذاتي للمتعلمين وتوفير الوقت والجهد في عملية التعلم لدى المعلم والمتعلمين معاً.

(1) محمد سعد زغلول (واخرون) : المصدر السابق نفسه ، ص 79 – 105 .
(2) خالد محمد فرجون : الوسائط المتعددة بين النظرية والتطبيق ، الكويت ، مكتبة الفلاح ، 2004 ، ص 122 .
(3) محمود داود الربيعي ، سعيد صالح حمد : مصدر سبق ذكره ، ص 168 .
(4) زاهر احمد : تكنولوجيا التعليم تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية ، ج2، القاهرة، المكتبة الاكاديمية، 1997 ، ص 34-69 .
(5) صباح محمود : تكنولوجيا الوسائل التعليمية ، القاهرة، دار البارودي العملية للنشر والتوزيع ، 1998 ، ص 42-119 .
(6) محمد سعد زغلول (واخرون) : مصدر سبق ذكره ، ص 79 – 105 .

- 7- التأثير في الاتجاهات مما يؤدي إلى تعديل السلوك وتكوين القيم الجيدة المرغوب تكريسها لدى المتعلمين.
- 8- تنمية الاستمرارية في الفكر وتنمية حب الاستطلاع لدى المتعلم وترغيبه على التعلم وتكوين مدركات لديه.
- 9- تسهيل عملية التعلم على المعلم والمتعلم وتعزيز العلاقة الإيجابية لديهم
- 10- تحقيق تنوعاً مرغوباً فيه في الخبرات التعليمية

4-1-2 التحصيل المعرفي

يعتمد التحصيل المعرفي وبشكل أساسي على جميع المعارف والخبرات وكذلك المعلومات والتي مصدرها القائم على عملية التدريس وهي ضمن المقرر الدراسي ، اما من حيث التعريف فقد عرف بأنه(1) " احد الأهداف التعليمية لمعظم برامج التربية الرياضية لأنه يشكل جزءاً حيوياً في تلك البرامج " وفي تعريف آخر يذكر ان التحصيل المعرفي هو ((مقدار ما يحققه الطالب من الأهداف التعليمية او حصيلة الطالب فعلاً من المحتوى التعليمي بعد دراسته إياه ويقاس باختبارات التحصيل المعدة لذلك المحتوى" (2) يرى اباحث ان قياس مستوى التحصيل المعرفي يعد امر هام وضروري لتطوير العملية التعليمية لا سيما في مجال التربية الرياضية فهو وسيلة لقياس التعلم الحادث نتيجة متغير بحثي مستقل أي بمعنى هو اجراء يطلب فيه من المبحوث ان يظهر معارفه التي اكتسبها نتيجة التطبيق للتجربة البحثية من خلال الإجابة على مجموعة من الأسئلة الموجهة وتقدر للإجابات درجات تكون موزعة بالتساوي وهي تحدد ما ينبغي ان يحصل عليه افراد العينة من معلومات ومعارف مرتبطة بتأثير المتغير المستقل وعليه يمكن القول ان التحصيل هو نتاج التعليم المبني على تأثير طريقة او استراتيجية او وسائط ، وان عملية قياسه تكون موجزة لتحسين التعليم والتعلم مراعين في ذلك موضوعية القياس والتي من خلالها نحصل على نتائج صالحة وموثوقة ترشد الباحث في وضع استنتاجاته وتوصياته.

1-4-1-2 أهمية الاختبارات التحصيلية:

للتحصيل المعرفي أهمية كبيرة في مجال التربية الرياضية تكمن هذه الأهمية في النقاط الآتية:-

- 1- يعد مؤشراً لنجاح العملية البحثية في تحقيق اهداف محددة
- 2- يدل على مستوى السلوك الذي بلغه المبحوث في مجال البحث
- 3- عن طريق التقديرات او النتائج المأخوذة من القياس يمكن التعديل او التطوير في إجراءات التعليم او التعلم

(1) مجدي البدري : التحصيل المعرفي لطلاب بعض كليات التربية الرياضية في جمهورية مصر العربية في مادة التمرينات ، مجلة نظريات وتطبيقات ، العدد 37 ، جامعة الإسكندرية ، 2000 ، ص 38 .

(2) ليلي السيد فرحات : القياس المعرفي الرياضي ، ط1، القاهرة مركز الكتاب والنشر ، 2001 ، ص 31 .

2-4-1-2 أنواع الاختبارات التحصيلية

من الممكن أن نجد الاختبارات التحصيلية على أنواع عدة، أو يمكن أن تصنف إلى تصنيفات أخرى.

وفي هذا المجال ذكر (الياسري 2010)⁽¹⁾ إن الاختبارات التحصيلية تقسم إلى ثلاثة أنواع من حيث الأساس التتابعي وهذه الأنواع هي:

- الاختبار القبلي (التمهيدي)

ويتم إجراؤها قبل الشروع بالبرنامج التعليمي بهدف التعرف على المستويات العلمية والمعرفية لدى الطلاب كونها تساهم بوضع الحلول والمادة التعليمية المناسبة لهم، وقد يطلق هذا الاختبار أحيانا بالاختبار القبلي.

- الاختبار البنائي (التطويري أو التكويني)

هذا النوع من الاختبارات يتم أثناء القيام بالبرنامج التعليم وقد يكون هناك اختبارين أو أكثر في هذه المرحلة، ويهدف هذا النوع من الاختبار من حيث وقت تنفيذه إلى التعرف على ما تحقق من الأهداف الموضوعية لهذا البرنامج أو الوحدات التعليمية كاملة، وكذلك التعرف ما إذا كان البرنامج التعليمي يحتاج إلى شيء من الإضافة أو الحذف أو التعديل أو تعديل الأهداف الموضوعية له بحسب نتائج الاختبار التكويني أو البنائي الذي أقيم للمتعلمين.

- الاختبار الختامي (البعدي أو النهائي)

الاختبار الختامي أو النهائي فيكون وقت إجراؤه بعد الانتهاء من البرنامج التعليمي بجميع وحداته وقد يسمى هذا الاختبار بالاختبار البعدي إذا ما أراد القائمون على الاختبار مقارنته بالاختبار القبلي الذي أقيم للطلاب قبل الشروع بالبرنامج التعليمي.

أما تقسيمات الاختبار التحصيلي من حيث التقنين أو التعبير فهي على نوعين هما:

- الاختبارات المقننة أو المعيرة.

- الاختبارات غير المقننة أو غير المعيرة.

أما أنواع الاختبار على أساس الأداء في الاختبار فهي:

- الاختبارات التي تعتمد الورقة والقلم

- اختبارات التعرف

- اختبارات الأداء الظاهري

(1) محمد جاسم الياسري: الأسس النظرية لاختبارات التربية الرياضية ، ط2 ، درا الضياء للطباعة والتصميم ، 2010 ، ص 23 .

- اختبارات عينة العمل أو المثال العملي

- الاختبارات الشفوية

في حين تقسم الاختبارات التحصيلية بحسب التصحيح ووضع العلامات إلى:

- الاختبارات الموضوعية

- الاختبارات المقالية(1).

2-1-4-3 التحصيل المعرفي وعلاقته بالمجال الرياضي

إن غاية التحصيل المعرفي في أي من العمليات التعليمية والتربوية المعنية بمجال التعليم والتدريب

الرياضي هو السعي إلى إحداث تغييرات في الأداء والسلوك تحت ظروف التدريب والمران، فهو يتمثل

في اكتساب المعلومات والمهارات والاتجاهات من جانب، ومن جانب آخر إن العملية التعليمية —

التدريبية تهدف إلى تحقيق النمو والتقدم.

ويعد الاختبار التحصيلي جزءاً مهماً من العملية التدريبية والتعليمية منه بالذات، هي برمتها عملية

منظمة ومخطط لها مسبقاً، فالاختبارات والمقاييس وسائل هامة تشير إلى مدى تحصيل الطالب أو اللاعب

في المادة التعليمية المنهجية عبر مراحل التدريب، ولا أفضل من الاختبارات التحصيلية المعرفية المقننة

أن تستخدم في هذا الميدان(2).

2-1-5 المهارات الأساسية بكرة القدم:

ان المهارات الأساسية بكرة القدم هي عماد الأداء وهي الركيزة الأولى لتحقيق الإنجاز في

مباريات كرة القدم وتحتل جانب مهماً في الوحدات التعليمية او التدريبية حيث يتم التدريب

عليها لفترات طويلة بقصد اتقانها لكون درجة اتقان المهارات الأساسية في نوع النشاط

الممارس يعد من الأمور المهمة والتي يعتمد عليها في تنفيذ الواجبات لمواقف اللعب المختلفة،

وحسب هذه الأهمية نحاول تعليمها وفق برامج علمية وأساليب حديثة تتلاءم مع مستوياتهم من

اجل اتقان وتثبيت التكنيك(3). يذكر (حنفي محمود مختار) ان المهارات الأساسية بكرة القدم

نعني بها. "كل الحركات الضرورية والهادفة تؤدي بغرض معين في اطار قانون كرة القدم

سواء كانت هذه الحركات بالكرة او بدونها"(4).

ويرى الباحث ان المهارات الأساسية بكرة القدم هي واحدة من العوامل الرئيسية والمهمة في

تطوير اللعبة فضلاً على الاعداد البدني والخططي والنفسي فهي تحتل جانب مهماً في الوحدة

(1) محمد جاسم الياسري : مصدر سبق ذكره ص23

(2) محمد جاسم الياسري : مصدر سبق ذكره ص 23

(3) موفق السعد محمود : التعلم والمهارات الأساسية في كرة القدم ، ط1 ، عمان ، دار دجلة للطباعة ، 2008 ، ص43.

(4) حنفي محمود مختار : الأسس العلمية في تدريب كرة القدم ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2001 ، ص65 .

التعليمية او التدريبية والتي تأخذ وقتا طويلا وعلى اتقانها يتوقف إلى حد كبير نجاح الفريق فهي سلاحا للاعب كرة القدم في ميدان اللعب من حيث قدرته على التحكم في الكرة بسهولة ومن دون مجهود زائد فضلا على انها تساعد اللاعبين كأفراد ومجموعة في تطبيق خطط اللعب بغية الوصول إلى مرمى الفريق المنافس.

بما ان المهارات الأساسية بكرة القدم كثيرة ومتداخلة مع بعضها البعض فقد تعددت الآراء من حيث تصنيفهم لها فمنهم من صنفها تبعا لاستخدام الكرة، مهارات أساسية مع الكرة وأخرى من دون استخدام الكرة وهناك من صنفها تبعا لموافق ومواقع اللاعب في الفريق على مهارات دفاعية ومهارات هجومية الا ان اغلب المصادر أجمعت على ان المهارات الأساسية بكرة القدم تتكون من (1)

1- الجري وتغيير الاتجاه

2- الخداع والتمويه بالجسم

3- وقفة لاعب الدفاع

المهارات الأساسية بالكرة:-

1- المناولة

2- الدرجة

3- الاخمد

4- الخداع والمراوغة

5- التهديف

6- مهارة حارس المرمى

7- ضرب الكرة بالرأس

8- القطع (الشطح) ، (الابعاد)

9- الرمية الجانبية

10- المكاتفه (المهاجمة)

ومن اجل تحقيق اهداف البحث فقد اشتمل البحث الحالي على بعض المهارات الأساسية بكرة القدم وهي من ضمن المقرر الدراسي للفصل الأول لطلاب المرحلة الأولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء للعام الدراسي 2021-2022 وهي كالاتي:

1-الدرجة

(1) زهير قاسم الخشاب ، محمد خضر اسمر الحياتي : كرة القدم لطلاب كليات واقسام التربية الرياضية ، ط1 ، الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 1992 ، ص43 .

2-1-5-1 مهارة الدرجة:

تعد مهارة الدرجة من المهارات الفردية حيث يستخدمها اللاعب من اجل التقدم باتجاه مرمى المنافس، ونعني بمهارة الجري بالكرة "استخدام أجزاء من القدم بهدف التحكم بالكرة في اثناء دحرجتها على الأرض والتقم بها في ميدان اللعب ويجب على اللاعب اثناء الجري بالكرة ان يوازن بين سرعة انطلاقه بالكرة ودرجة تحكمه بها حتى يتمكن من توجيهها طبقاً لما يريد"⁽¹⁾

يشير (يوسف لازم) إلى ان "الدرجة بالكرة أساس الجهود الفردي للاعب في التقدم بالكرة واختراق دفاع المنافس وخلق فرصة لزملائه اللاعبين"⁽²⁾.

بينما يرى (زهير قاسم الخشاب وآخرون) " هي عملية انتقال اللاعب مع الكرة من مكان إلى مكان آخر في ميدان اللعب"⁽³⁾.

وذكر أيضاً (حنفي محمود) " ان الجري بالكرة مهارة اساسية فاذا اداها اللاعب بهدف خطي معين تسمى المراوغة او المحاورة"⁽⁴⁾.

وتتفق غالبية المصادر على ان الدرجة بكرة القدم ضرورة اساسية بكرة القدم لأهميتها في التقدم بالكرة باتجاه هدف المنافس والتحكم بها اثناء الدرجة او لمحاولة فتح ثغرات بدفاع المنافس او لفك المراقبة عن زملائه من قبل المنافس، واحياناً يكون الهدف من الدرجة هو الوصول إلى هدف المنافس بأسرع وقت والقيام بعملية التهديف، وعليه يجب على اللاعب ان يتمتع بإمكانية عالية للوصول بالكرة والسيطرة عليها من اجل التخلص من لاعبي الفريق المنافس.

"اما عن الاستخدام لهذه المهارة يذكر المختصين في مجال كرة القدم هو عندما يكون الزملاء تحت ضغط المنافسين، ويتعذر على اللاعب الحائز على الكرة إعطاء مناولة للزميل، والدرجة بحاجة إلى توافق عصبي عظمي عالٍ واتزان كي تؤدي بانسيابية وارتقاء"⁽⁵⁾.

"إن الدرجة بالكرة في أثناء المباراة يجب أن تخدم مصلحة الفريق، ففي بعض الحالات يجب أن يبتعد اللاعب عن الدرجة بالكرة لأنها قد تكون سلبية، وفي حالات أخرى يجب أن

(1) محمد عبدة ، مفتي إبراهيم : اساسيات كرة القدم ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1994 ، ص35 .
(2) يوسف لازم كماش: المهارات الأساسية بكرة القدم (مهارات – تدريب)، الاردن، دار الخليج ، 2017، ص88 .
(3) زهير قاسم الخشاب و(آخرون) : مصدر سبق ذكره ، ص144 .
(4) حنفي محمود مختار : مصدر سبق ذكره ، ص80 .
(5) عادل تركي حسن، وسلام جبار صاحب: كرة القدم (تعليم – تدريب)، ط1: البصرة، مطبعة النخيل، 2009، ص12 .

يقوم اللاعب بالدرجة لأنها الأفضل واللاعب الجيد يعرف تماماً متى يجري بالكرة ومتى يعطي تمريرة ومتى يصوب"⁽¹⁾.

ويرى الباحث أن ظروف المباراة فضلاً عن قرب تواجد المنافس الامر الذي يتوجب على اللاعب أن يراعي عند أداء هذه المهارة أمرين الأول إتقان الدرجة بكلتا القدمين والآخر أن تتم عملية الدرجة والكرة أقرب ما يكون من قدم اللاعب للحفاظ عليها من اللاعب المنافس.

وللدرجة اهداف تكتيكية الغرض منها(2):

- 1- اجتياز المنافس والتخلص منه.
- 2- اختراق صفوف المنافس والقيام بالمناولة او التهديف.
- 3- عندما لا يتوفر مجال للمناولة في الوقت المناسب.
- 4- الاحتفاظ بالكرة لتأخير اللعب وكسب الوقت.
- 5- سحب اللاعب المنافس لخلق مساحة خالية للاعب الزميل.

ولمهارة الدرجة أنواع عدة هي (3) :

- 1- درجة الكرة بوجه القدم الخارجي.
 - 2- درجة الكرة بوجه القدم الداخلي.
 - 3- درجة الكرة بوجه القدم الأمامي.
- أغراض الدرجة:(4)

- 1- اشغال المنافس
 - 2- كسر مصيدة التسلل
 - 3- إعطاء فرصة للزملاء للتحرك وخلق الفراغ
 - 4- إعطاء فرصة للزملاء لتنظيم الموقف الهجومي وتبادل الحركات
 - 5- تأخير اللعب وكسب الوقت
 - 6- تشتيت انتباه الخصم
 - 7- تستخدم كمقدمة لأداء المراوغة او الخداع او التصويب
- الأسس المهمة التي يجب مراعاتها عند استخدام الدرجة:

- 1- المحافظة على الكرة على بعد مناسب
- 2- المحافظة على التوازن من اجل التحرك بكلا الاتجاهين بسهولة
- 3- عدم التركيز على الكرة بل لا بد من رفع الرأس للأعلى لرؤية بقية اللاعبين وأجزاء الملعب، وعليه وخلاصة ما تقدم ان مهارة الدرجة هي مجهود فردي يقوم به اللاعب لا اختراق دفاع الفريق المنافس وإعطاء فرصة التحرك للزميل والاستفادة من وقت المباراة وتنظيم لعب

(1) زهير قاسم الخشاب و(آخرون): كرة القدم، ط1، جامعة الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر ، 1988، ص230 .

(2) زهير قاسم الخشاب و(آخرون) : مصدر سبق ذكره ، ص144 .

(3) يوسف لازم كماش : المهارات الأساسية في كرة القدم (تعلم - تدريب)، ط2، الأردن، دار الخليج ، 2015، ص10 .

(4) علي خليفة بريص ، باسم جبار: الاعداد المهاري بكرة القدم، ط1، جامعة ديالى، المطبعة المركزية، 2020، ص44-49

الفريق، وعلى هذا الاساس فأن الفرد المتعلم لا بد أن يتمتع بإمكانية جيدة ومتقنة لهذه المهارة فضلاً عن مقدرته الفنية ومعرفته الخططية في اختيار الوقت المناسب للقيام بالدرجة.



شكل (1)
يوضح مهارة الدرجة

2-5-1-2 مهارة المناولة:-

واحدة من المهارات المهمة بل من اكثر الوسائل الخطئية أهمية في كرة القدم ويرجع ذلك لكونها الأكثر استخدام طوال زمن المباراة وهي التي تحدد انتقال الكرة من لاعب لآخر يكون في وضع افضل وموقع احسن فهي الوسيلة الرئيسية في تنفيذ الواجبات المطلوبة سواء كان ذلك في الدفاع او الهجوم او العكس.

يشيد (نيكولاس برونكس) " أن التمرير امر أساس لكل لاعب كرة قدم لأنه يستخدم اثناء اللعبة اكثر من أي مهارة أخرى وبعد استلامهم للكرة يفكر اللاعبون بصورة مباشرة والمبادرة إلى تمريرها إلى الزميل" (1) وتتأثر المناولة بأرضية الملعب والظروف الجوية وهناك ثلاثة عناصر مهمه وفعالة تؤثر في المناولة هي:-

- يجب ان تكون دقيقة

- يجب ان تكون سريعة

- التفاهم والانسجام بين أعضاء الفريق الواحد

ويرى الباحث ان اجادة اللاعبين لمهارة المناولة تعد واحدة من العوامل المهمة والتي تساعد على السيطرة على مجريات اللعب، كذلك تساعد على تنفيذ الخطط الهجومية المختلفة وكذلك الدفاعية كما انها تكسب الفرد الثقة بالنفس وتزرع ثقة الفريق المنافس في نفسه، اذ ان المناولات الجيدة والدقيقة في الوقت المناسب بين لاعبي الفريق ستؤدي حتما لتحقيق الهدف في إيصال مناولة جيدة لأحراز هدف في مرمى الفريق المنافس. وللمناولات استخدامات عدة منها(2):-

1- التمرير إلى الزميل .

2- التهديد نحو الهدف .

3- تشتيت الكرة .

4- ضربات البداية والحررة والركنية والجزاء .

وتنقسم المناولة إلى عدة أقسام وكالاتي(3) :

أولا : من حيث المسافة :

1- المناولة القصيرة.

2- المناولة المتوسطة.

3- المناولة الطويلة.

(1)Nicolas pronk : the soccer push pass national and conditioning excoriation journal , l2no, 2, 1991, p, p, 6-8 .

(2) حنفي محمود مختار: مصدر سبق ذكره , ص70

(3) عادل تركي حسن, سلام جبار صاحب: كرة القدم (تعليم وتدريب), ط1 , البصرة، مطبعة النيل, 2009, ص30-31 .

ثانياً : من حيث الارتفاع :

- 1- المناولة الأرضية.
- 2- المناولة المتوسطة الارتفاع.
- 3- المناولة العالية.

ثالثاً: من حيث وصولها للزميل:

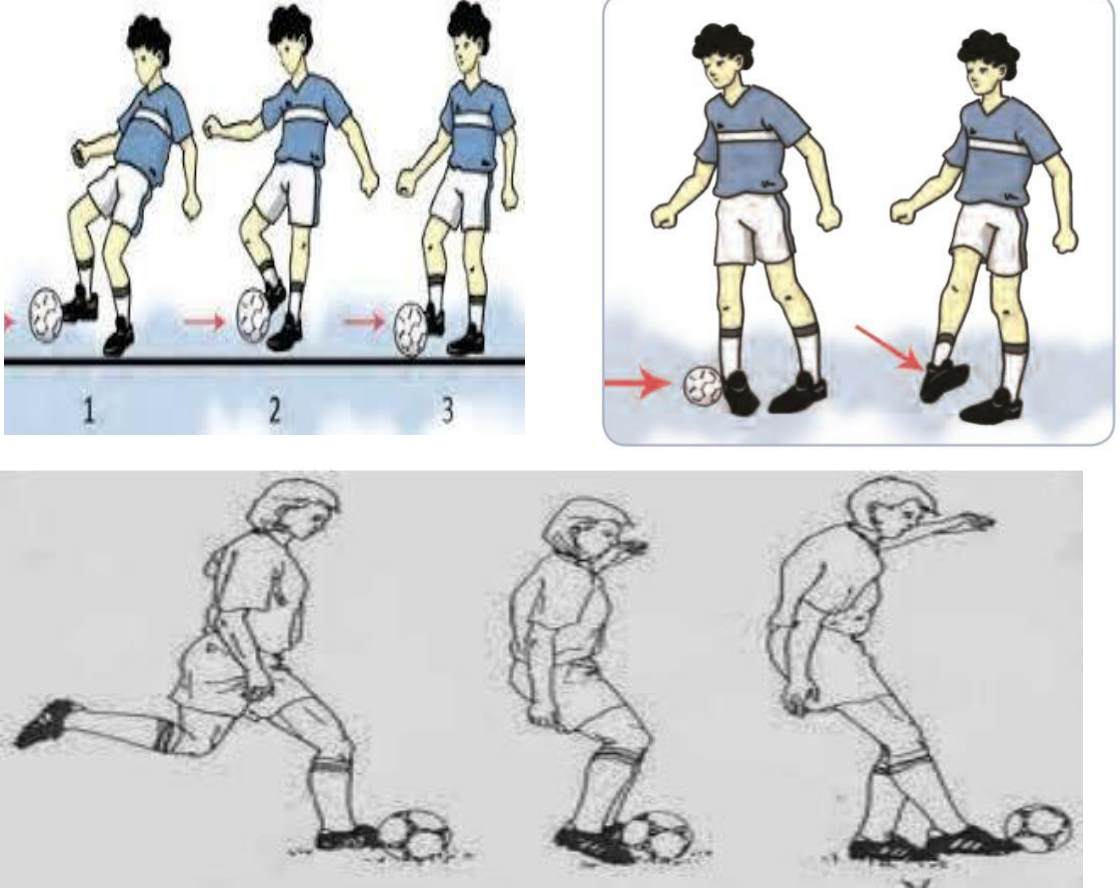
- 1-مناولة مباشرة.
 - 2-مناولة غير مباشرة (في الفراغ).
- رابعاً : من حيث الجزء الذي تضرب به:**

- 1- المناولة بباطن القدم.
- 2- المناولة بوجه القدم الأمامي، الداخلي، الخارجي .
- 3- المناولة بكعب القدم.
- 4- المناولة بمقدمة القدم.
- 5- المناولة بالرأس.
- 6- المناولة بالصدر.
- 7- المناولة بالركبة او الفخذ.

خامساً: من حيث اتجاه سير الكرة :

- 1- المناولة الطولية.
- 2- المناولة العرضية.
- 3- المناولة القطرية.

وعلى هذا الأساس وفي ظل التطورات الحديثة، أصبحت كرة القدم اليوم تتميز باللعب الجماعي من خلال استخدام المناولات بين لاعبي الفريق وبشكل متقن كونها الأساس في بناء مراحل الهجوم والتقدم نحو مرمى الفريق المنافس، وعليه فالفريق الذي تمتاز مناولاته بالدقة والقوة المناسبة مع مراعاة الوقت المناسب للتمرير وكذلك الزميل المناسب سوف يكون أكثر كفاءة من حيث تطبيق خطط اللعب.



شكل (2)
يوضح مهارة المناولة

3-5-1-2 مهارة الاخمام:

يعد الاخمام من المهارات الأساسية في لعبة كرة القدم، اذ بدونه يصعب في بعض الأحيان التحكم بالكرة او التصرف بها، كما وتعد عملية الاخمام كجزء يربط مهارتين مع بعضهما كما وان عدم التحكم بالكرة اثناء المباراة قد يسهل على المنافس عملية الاستحواذ على الكرة فالإخمام هو. "تحكم اللاعب بالكرة القادمة اليه في الهواء او على الأرض بصورة قانونية"⁽¹⁾. وانها "عملية استقبال الكرة والسيطرة عليها من قبل اللاعب والتصرف بها بطريقة مناسبة"⁽²⁾.

ف اللاعب الذي يتقن مهارة الاخمام يكون اكثر إمكانية في التصرف والتحكم بها فهو في حالة حركة، فهي تجعله لا يعطي الفرصة للمدافع لقطع الكرة فضلا عن انه يكسب الوقت، فاللاعب يهيئ الكرة بالسرعة

(1) حنفي إبراهيم محمد : الدفاع لبناء الهجوم في كرة القدم ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1994 ، ص 77 .
(2) زهير قاسم الخشاب و(اخرين) : مصدر سبق ذكره، ص 159 .

الممكنة من اجل المناولة او التهديف او للقيام بحركة أخرى يريد لها اللعب في تحقيق سرعة تنفيذ الواجبات الخطئية.(1)

وعلى أساس ذلك نجد ان مهارة الاخمد مهارة متنوعة في التنفيذ لأنها تشمل جميع اجزاء الجسم ما عدا (اليدين) وان اللاعب الماهر والجيد هو الذي يستطيع ان يخمد الكرة القادمة باتجاه الجزء الذي يراه مناسباً بأسرع وقت وبأقل جهد لغرض القيام بالدحرجة او المناولة او التهديف .

وعليه فإن هذه المهارة تتطلب توقيتاً سريعاً ودقيقاً وحساسية بالغة لأعضاء الجسم المختلفة التي تشترك بالأداء وان أي خطأ في الاخمد قد يكلف الفريق خسارة او ضياع فرصة لا تعوض في تحقيق هدف(2). لذا تعد مهارة مهمة وأساسية بكرة القدم، فالإخمد والسيطرة على الكرة والتحكم فيها والاستحواذ عليها يعني السيطرة على اللعب بصورة عامة ويؤكد التفوق فضلا عن دخولها في الكثير من اختبارات الأداء الفني للاعب كرة القدم لقياس مدى قدرة اللاعب الأساسية على الاحتفاظ والتحكم فيها.

ويذكر أيضاً (بأن السيطرة على الكرة تشمل تحكم اللاعب في كل الكرات القادمة إليه سواء كانت عالية أو نصف عالية في إطار قانون اللعبة، وكثيرا ما يحقق الإخمد الجيد نتيجة جيدة لأداء مهارات أساسية ناجحة(3).

ويرى (أن الأمر المهم في السيطرة على الكرة هو الثبوتية التي يجب أن يؤديها اللاعب باستمرار للحصول على سيطرة فاعلة على الكرة(4).

كما تذكر المصادر على اللاعب المستقبل للكرة ان يكون مدركا للعوامل الانية عند قيامه بعملية الاخمد(5).

أنواع الاستقبال (الاخمد):(6)

أولا/ استقبال الكرات المرتفعة ويشمل:

1- استقبال الكرة بالرأس للأمام

2- استقبال الكرة بالرأس للجانب

3- استقبال الكرة بالصدر للأمام

4- استقبال الكرة بالصدر للجانب

ثانيا/ استقبال (الاخمد) الكرة المنخفضة الأرضية

1- استقبال الكرة بالفخذ

(1) يوسف لازم كماش : المهارات الأساسية بكرة القدم ، عمان ، مطبعة دار الخليج ، 1999 ، ص77 .

(2) زهير قاسم الخشاب و(آخرون) : مصدر سبق ذكره ، ص159 .

(3) حنفي محمود مختار: مصدر سبق ذكره ، ص72 .

(4) Marshal Wallacw: the ball control , 6 -8-2002 , p3

(5) زهير قاسم الخشاب و (آخرون) : مصدر سبق ذكره ، ص224 .

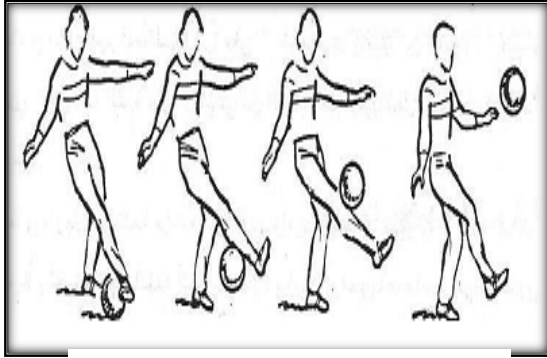
(6) علي خليفة بريص ، باسم جبار: مصدر سبق ذكره ، ص68

2- استقبال الكرة المنخفضة بالجزء الداخلي من القدم

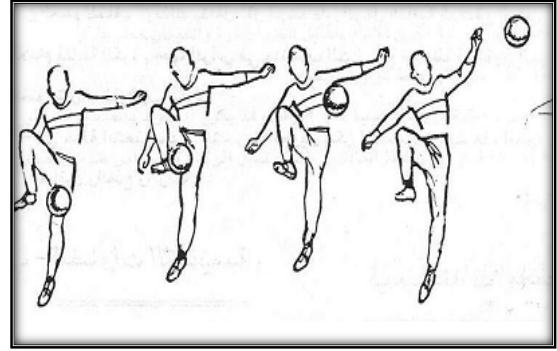
3- استقبال الكرة بداخل القدم

4- استقبال الكرة بوجه القدم الامامي

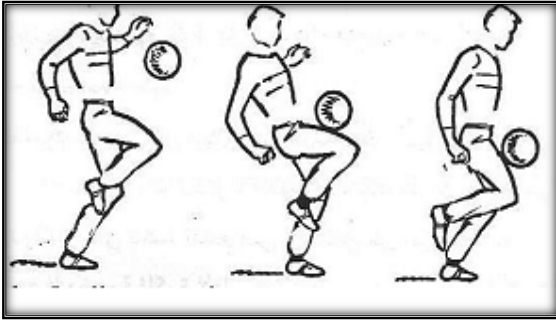
5- استقبال الكرة بخارج القدم



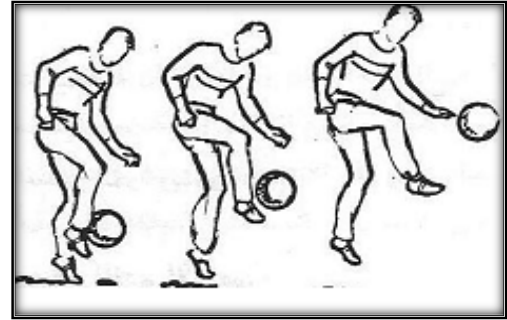
اخماد الكرة بوجه القدم الخارجي



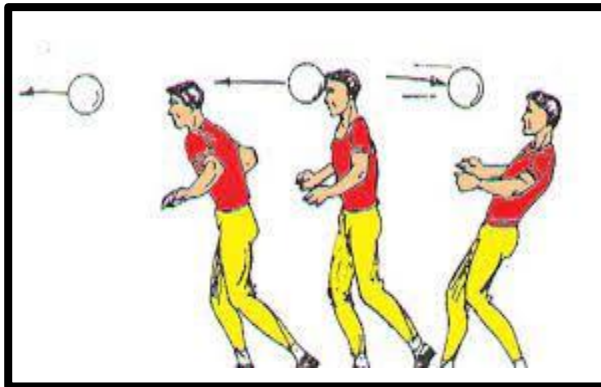
اخماد الكرة بباطن القدم



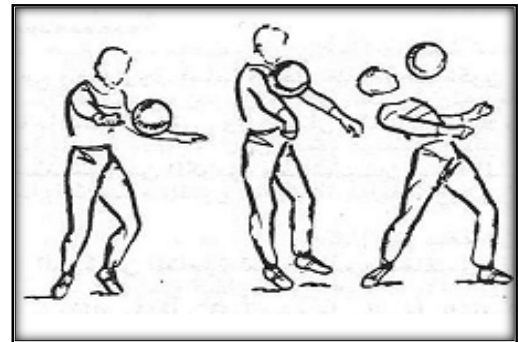
اخماد الكرة بالفخذ



اخماد الكرة بوجه القدم الامامي



اخماد الكرة بالرأس



اخماد الكرة بالصدر

شكل (3)

يوضح مهارة الاخماد

2-2 الدراسات السابقة

1-2-2 دراسة عبد السلام عبد الجبار حامد الحاج سعيد الرحاوي 2006 (1)

العنوان: (تأثير استراتيجية تدريس الأقران في التحصيل الدراسي المعرفي والاحتفاظ بمادة طرائق التدريس لدى طلاب كلية التربية الرياضية)

أهداف الدراسة

1- التحصيل المعرفي لمادة طرائق التدريس لطلاب السنة الثالثة في كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل.

2- الاحتفاظ بالتحصيل المعرفي لمادة طرائق التدريس لطلاب السنة الثالثة في كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل

منهج البحث

استخدم الباحث المنهج التجريبي لملاءمته طبيعة مشكلة البحث ، لان المنهج التجريبي من أفضل مناهج البحث في حل المشكلات بالطريقة العلمية

تكون مجتمع البحث من طلاب السنة الدراسية الثالثة في كلية التربية الرياضية / جامعة الموصل للعام الدراسي 2006/2005 تم اختيارهم بصورة عمدية وبلغ عددهم (122) طالبا موزعين على (7) شعب دراسية.

أما عينة البحث فقد تكونت من (4) شعب تم اختيارهم عشوائياً وتم تقسيمهم إلى مجموعتان تجريبية وضابطة فمثلت شعبتي (ج ، د) المجموعة التجريبية ، ومثلت وشعبتي (أ ، ب) المجموعة الضابطة ، في كل مجموعة (22) وبهذا أصبح عدد طلاب العينة (44) طالبا ، أما سبب دمج الشعبتين فذلك يعود إلى المنهاج والجدول المطبق من قبل كلية التربية الرياضية لمادة طرائق التدريس ، وقد تم إخضاع المجموعة التجريبية إلى استخدام المتغير التجريبي (أسلوب تدريس الأقران) أما الضابطة فقد استخدمت الطريقة الاعتيادية (المحاضرة)، وقد استبعد الباحث عددا من طلاب مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) وهم:

- الطلاب المؤجلون الذين لديهم خلفية عن الموضوع والراسبون.

- الطلاب العائدون بعد ترفين قيودهم.

- الطالبات.

(1) عبد السلام عبد الجبار حامد الحاج سعيد الرحاوي: تأثير استراتيجية تدريس الأقران في التحصيل الدراسي المعرفي والاحتفاظ بمادة طرائق التدريس لدى طلاب، كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل ، 2006 .

لخص الباحث بعدد من الاستنتاجات

- 1- تفوقت استراتيجية تدريس (الأقران) على أسلوب المحاضرة في متوسط تحصيل الطلاب المعرفي بمادة طرائق التدريس.
- 2- تفوقت استراتيجية تدريس (الأقران) على أسلوب المحاضرة في متوسط الاحتفاظ المعرفي بمادة طرائق التدريس.
- 3- تميزت استراتيجية تدريس (الأقران) بفقدان اقل من مادة طرائق التدريس مقارنة بأسلوب المحاضرة.

2-2-2 دراسة امجد حسين عليوي النصراوي 2020 (1)

العنوان: (تأثير انموذج لورسباش في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب)

اهداف الدراسة:

- 1- بناء اختبار تحصيل معرفي للمهارات الأساسية المبحوثة لطلاب المرحلة الأولى كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء.
- 2- التعرف على تأثير انموذج لورسباش في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الأساسية بكرة القدم.
- 3- التعرف على افضلية التأثير بين المجموعة التجريبية (انموذج لورسباش) والمجموعة الضابطة (آلية التدريس المتبعة من قبل المدرس).

منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم المجموعتان المتكافئتان ذات الاختبار القبلي والبعدي وهذا ما يراه ينسجم ويتطابق مع مواصفات بحثه وتحقيق اهداف دراسته.

تم تحديد مجتمع البحث تحديداً دقيقاً وتوضيح عناصره اذ حدد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الأولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء للعام الدراسي 2019-2020 وتمثلت عينة البحث مجتمع البحث بأكمله وهم طلاب المرحلة الأولى والبالغ عددهم (102) طالبا والموزعين على اربع شعب (A-B-C-D) وبعد استبعاد الطلاب اللاعبين والمعلمين والذين كان عددهم (19) طالبا وبذلك اصبح مجتمع البحث مكون من (83) طالبا أي ما قيمة (0.361) هي النسبة المئوية من مجتمع البحث واختيرت عينة البحث عشوائيا عن طريق القرعة اذ تمثلت عينة البحث بطلاب شعبيتي (A-C) اذ بلغ عدد افراد العينة

(1) امجد حسين عليوي النصراوي: تأثير انموذج لورسباش في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة كربلاء، 2020.

(30) طالبا (15 طالب من شعبة A - 15 طالب من شعبة C) وقسمت العينة إلى مجموعتين تجريبية (A) وضابطة (C) وبواقع (15) طالب في كل مجموعة

3-2-2 أوجه التشابه والاختلاف مع الدراسة الحالية:

يمكننا أن نقارن بين الدراسة الحالية وبين الدراسات السابقة بما يأتي: -

أولاً: الاهداف:

اتفقت الدراسة الحالية مع الدراسة الأولى دراسة (عبد السلام عبد الجبار) في معرفة تأثير استخدام استراتيجية تعلم الاقران واختلفت الدراسة الحالية مع الدراسة الثانية دراسة (امجد حسين النصر اوي) في معرفة تأثير نموذج لورسباش.

ثانياً: المنهج

اتفقت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة دراسة (عبد السلام عبد الجبار) ودراسة (امجد حسين النصر اوي) في استخدامهما للمنهج التجريبي في البحث

ثالثاً: التصميم التجريبي:

اتفقت الدراسة الحالية مع الدراسة الأولى دراسة (عبد السلام عبد الجبار) والدراسة والثانية دراسة (امجد حسين النصر اوي) في اختيارهم التصميم التجريبي ذو المجموعتين المتكافئتين التجريبية والضابطة.

رابعاً: المجتمع والعينة:

اتفقت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة في الاختيار العشوائي لعينات التجربة الرئيسية للبحث لكن الاختلاف حصل في المراحل الدراسية للعينات المختارة، بحيث اشتملت الدراسة الحالية على عينة من طلاب المرحلة الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء أما الدراسة الأولى دراسة (عبد السلام عبد الجبار) فكانت عينة البحث من طلاب المرحلة الثالثة، واتفقت الدراسة الحالية مع الدراسة الثانية دراسة (امجد حسين النصر اوي) في اختيارها لعينتها من طلاب المرحلة الاولى.

خامساً: المتغيرات السائدة:

اختلفت الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة دراسة (عبد السلام عبد الجبار) ودراسة (امجد حسين النصراوي) بإضافة متغير ساند الا وهو الوسائط المتعددة المتمثلة (شاشة عرض، جهاز الحاسوب، أجهزة لوحية آيباد، مقاطع فيديو، صور توضيحية)

سادساً: المهارات:

اختلفت الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة من حيث المهارات حيث تناولت الدراسة الحالية بعض مهارات كرة القدم, بينما تناولت الدراسة الأولى دراسة (عبد السلام عبد الجبار) طرائق تدريس اما الدراسة الثانية دراسة (امجد حسين النصراوي) فقد اتفقت مع الدراسة الحالية بتناولها بعض المهارات الأساسية بكرة القدم.

الفصل الثالث

3 - منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

1-3 منهج البحث

3-2 مجتمع البحث وعينته

3-2-1 التصميم التجريبي المستخدم في البحث

3-2-2 تجانس العينة

3-3 الوسائل والأجهزة والادوات المستخدمة في البحث

3-3-1 وسائل جمع المعلومات

3-3-2 الأجهزة والادوات المستعملة في البحث

3-4 إجراءات تحديد المتغيرات (إجراءات البحث الميدانية)

3-4-1 إجراءات إعداد اختبار التحصيل المعرفي

3-4-1-1 استطلاع اختبار التحصيل المعرفي

3-4-1-2 تطبيق الاختبار على أفراد عينة الإعداد

3-4-1-3 تصحيح الاختبار

3-4-1-4 تحليل أسئلة الاختبار

3-4-1-4-1 معامل السهولة والصعوبة

3-4-1-4-2 استخراج القدرة التمييزية لاختبار التحصيل المعرفي:

3-4-1-4-3 معامل الاتساق الداخلي

3-4-1-5 الخصائص السايكومترية لاختبار التحصيل المعرفي

3-4-1-5-1 صدق الاختبار

3-4-1-5-2 معامل الثبات

3-4-1-5-3 موضوعية اختبار التحصيل المعرفي

3-4-2 تحديد المهارات الأساسية

3-4-2-1 تحديد اختبارات المهارات الأساسية بكرة القدم

3-4-2-2 توصيف الاختبارات المهارية

3-5 التجربة الاستطلاعية

3-5-1 الاسس العلمية للاختبارات

3-6 اعداد وحدات تعليمية وفق استراتيجيات تعلم الاقران الثلاثي

3-6-1 الية عمل المجموعة التجريبية

3-7 التجربة الرئيسية

3-7-1 الاختبار القبلي

3-8 تكافؤ العينة

3-7-2 تنفيذ الوحدات التعليمية وفق استراتيجيات تعلم الاقران الثلاثي

3-7-3 الاختبار البعدي

3-9 الوسائل الاحصائية المستخدمة بالبحث

الفصل الثالث

3- منهجية بحث وإجراءاته الميدانية

3-1 منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي إذ يعد المنهج التجريبي هو الأكثر ملائمة لموضوع الدراسة، وهو عبارة عن استخدام التجربة في اثبات الفروض عن طريق التجريب إذ اخضع الباحث المتغير المستقل في هذه الدراسة وهو استخدام (استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة) لقياس تأثيره على المتغير التابع وهو (التحصيل المعرفي وبعض المهارات الأساسية بكرة القدم) لدى طلاب المرحلة الأولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء.

3-2 مجتمع البحث وعينته:

إن طرق تحديد مجتمع البحث وعينته من ضروريات البحث العلمي، إذ تم تحديد مجتمع البحث بالطريقة العمدية وهم طلاب المرحلة الأولى الدراسة الصباحية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة كربلاء للعام الدراسي (2021-2022) والبالغ عددهم (88) طالب موزعين على (4) شعب (A-B-C-D) ويرجع سبب تحديد الباحث لمجتمع البحث بالطريقة العمدية عدة أسباب أهمها:

1. ان مادة كرة القدم مادة منهجية تدرس في المراحل الأولى لكليات التربية البدنية وعلوم الرياضة
 2. التزام الطلاب بوحدات الدراسة خلال الدوام الرسمي وعليه ضمان تطبيق المنهج والاختبارات المطلوبة لأفراد العينة.
 3. توفر الأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث.
 4. استثمار تعاون عمادة وتدرسين كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة مع الباحث.
 5. قرب مكان تطبيق البرنامج التعليمي من مكان سكن وعمل الباحث.
- اختار الباحث عينة الدراسة بالطريقة العشوائية وبأسلوب القرعة إذ كانت شعبة (B) تمثل المجموعة التجريبية والبالغ عددهم (22) طالبا والتي تعلمت وفق استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي وشعبة (D) تمثل المجموعة الضابطة والبالغ عددهم (22) طالبا وقد تعلمت وفق استراتيجية الأوامر المتبعة من قبل المدرس ليكون العدد الكلي للعينة

(44) طالباً، أما عينة التجربة الاستطلاعية والبالغ عددهم (10) طلاب من شعبة (A) وكما مبين في الجدول (1)

جدول (1)

يبين توزيع مجتمع البحث وعيناته

المستبعدون	العينة الأساسية		عينة اعداد اختبار التحصيل المعرفي	الاستطلاعية	العدد	الشعب	ت
	الضابطة	التجريبية					
2	-	-	20	-	22	A	1
1	-	15	-	5	21	B	2
3	-	-	20	-	23	C	3
2	15	-	-	5	22	D	4
8	30		40	10	88	المجموع	

1-2-3 التصميم التجريبي المستخدم في البحث:

اتباع الباحث في هذه الدراسة التصميم التجريبي الذي يعتمد على مجموعتين متكافئتين (تجريبية وضابطة) المجموعة التجريبية هي التي تتلقى المعالجة التجريبية والمجموعة الضابطة هي التي تتلقى معالجة تختلف عن المعالجة التجريبية والشكل (4) يوضح التصميم التجريبي المتبع في الدراسة الحالية.

ت	المجموعات	الاختبار القبلي	المتغير المستقل	الاختبار البعدي	مقارنة النتائج
1	المجموعة التجريبية	التحصيل المعرفي + (الدرجة، المناولة، الاخمد)	استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة	التحصيل المعرفي + (الدرجة، المناولة، الاخمد)	قبلي + بعدي بعدي + بعدي
2	المجموعة الضابطة	التحصيل المعرفي + (الدرجة، المناولة، الاخمد)	استراتيجية الأوامر	التحصيل المعرفي + (الدرجة، المناولة، الاخمد)	قبلي + بعدي بعدي + بعدي

شكل (4)

يوضح التصميم التجريبي للبحث

2-2-3 تجانس العينة:

للتأكد من تجانس افراد العينة وضبط المتغيرات التي قد تؤثر على بعض نتائج التجربة من ناحية الفروق الفردية وتجانس افراد العينة في متغيرات (الطول ، العمر ، الكتلة) سعى الباحث الى استخراج مؤشرات الاحصاء الوصفي المتمثلة بقيم (الوسط الحسابي - الانحراف المعياري - معامل الالتواء - الخطأ المعياري) وقد أظهرت النتائج تجانس افراد العينة اذ كان معامل الالتواء قليلا ويعد هذا مؤشراً جيداً اذ " كلما كانت هذه القيمة صفراً او قريبة من ذلك دل على ان التوزيع اعتدالي " (1) والجدول (2) يبين ذلك

جدول (2)

يبين تجانس عينة البحث متغيرات (الطول والكتلة والعمر الزمني)

المتغيرات	العينة	الايوساط الحسابية	الخطأ المعياري	قيم الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء	اقل قيمه	اكبر قيمة
العمر	30	19.87	0.147	20.00	0.832	0.246	19.00	21.00
الطول	30	173.03	0.8150	172.50	4.610	0.202	165.00	181.00
الكتلة	30	68.15	0.797	68.00	4.508	0.139	60.00	77.00

من خلال الجدول (2) يبين ان توزيع افراد عينة البحث في المتغيرات قيد الدراسة قد توزعت توزيعاً اعتدالياً لان جميع قيم معادلات الالتواء كانت (صفرية) وهذا ما يؤكد التوزيع الاعتدالي للبيانات.

3-3 الوسائل والاجهزة والأدوات المستخدمة في البحث:

لغرض جمع المعلومات والبيانات للوصول إلى الحقيقة استعمل الباحث الوسائل الآتية:

3-3-1 وسائل جمع المعلومات:

- المصادر والمراجع العربية والاجنبية.
- اختبار التحصيل المعرفي

(1) صلاح الدين محمود علام : القياس والتقويم التربوي التربوي والنفسي اساسياته وتطبيقاته وتوجيهاته المعاصرة ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2000 ، ص 246.

- استمارات لتسجيل وتفريغ البيانات.(*)⁽¹⁾
- الملاحظة والتجريب
- استبانة استطلاع آراء الخبراء حول التحصيل المعرفي (**)
- المقابلات الشخصية
- فريق العمل المساعد (***)

3-2-3 الاجهزة والادوات المستخدمة في البحث:

لقد استعمل الباحث الاجهزة والادوات الاتية:

- جهاز حاسوب نوع DELL عدد (1)
- أجهزة لوحية (آيباد محمول) عدد (7)
- شاشة عرض نوع LG عدد (1)
- كاميرا تصوير فوتوغراف نوع Sony عدد (1)
- مولد كهربائي عدد (1)
- ساعة إيقاف عدد (2)
- ميزان طبي لقياس الكتلة
- بوسترات توضيحية لمهارات كرة القدم المستخدمة في البحث
- شواخص بلاستيكية ارتفاع 30 سم عدد (20)
- مساند خشبية عدد (7)
- شريط قياس بطول (20) م.
- شريط لاصق ملون عدد (10)
- كرات قدم قانونية عدد (10)
- صافرة نوع فوكس عدد (2)
- لوازم مكتبية.
- ملعب كرة قدم.
- يلكات ملونة عدد (20)
- بورد ورق عدد (10)

* ينظر ملحق (7)

** ينظر ملحق (1)

*** ينظر ملحق (8)

4-3 إجراءات البحث الميدانية

1-4-3 إجراءات اعداد اختبار التحصيل المعرفي:

لغرض قياس التحصيل المعرفي لدى افراد عينة البحث قام الباحث بالاطلاع على المراجع والمصادر العلمية والدراسات السابقة والقريبة والمشابه من الدراسة الحالية واعتمد اختبار التحصيل المعرفي المبني ضمن احدى الدراسات المحلية من قبل الباحث امجد حسين عليوي النصراوي⁽¹⁾ المتكون من (40) سؤال بعد عرضة ضمن استبيان^(*) على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال القياس والتقويم التربوي والرياضي وطرائق التدريس فضلا عن المختصين في مجال كرة القدم والبالغ عددهم (15) خبير^(**) لبيان صلاحية أسئلة الاختبار في قياس التحصيل المعرفي لدى الطلاب من افراد عينة البحث وبعد جمع استمارات الاستبيان وتحليل آراء الخبراء والمختصين باستخدام اختبار مربع كاي والذي اكد صلاحية (40) سؤال من اسئلة التحصيل المعرفي من نوع الخطأ والصواب لدى افراد عينة البحث لان جميع قيم مربع كاي المحسوبة هي اكبر من قيمتها الجدولية البالغة (3,84) عند درجة حرية (1) وتحت مستوى دلالة (0.05)، وبذلك تم قبول جميع الأسئلة ، والجدول (3) يبين ذلك بعدها تم عرض اسئلة الاختبار على الخبير اللغوي^(***) لتعديل الأسئلة بما يتلاءم مع سلامتها اللغوية

جدول (3)

يبين قيم (كا²) المحسوبة لأسئلة اختبار التحصيل المعرفي للطلاب بكرة القدم

ت	أرقام الفقرات	عدد الأسئلة	الموافقين	غير الموافقين	قيمة (كا ²) المحسوبة	نوع الدلالة
1	1,2,4,7,8,11,13,14,17,20,21,25,28,31,32,33,36,	17	15	صفر	15	معنوي
2	,23, 3,5,9,12,15,18,22	8	14	1	11.26	معنوي
3	37, 38,26,29,34,39,40	7	13	2	8.66	معنوي
4	,35, ,6,10,16,19,24,27,30	8	12	3	5.4	معنوي

قيمة (كا²) الجدولية=(3.84) درجة الحرية=(1) بمستوى دلالة (0.05)

(1) امجد حسين عليوي النصراوي : تأثير نموذج لورسباش في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب ، رسالة ماجستير ، جامعة كربلاء ، 2020.

(*) ينظر الملحق (1)

(**) ينظر الملحق (2)

(***) م. د. عمار حسن عبد الزهرة - لغة عربية - مديرية تربية كربلاء

3-1-4-1 التجربة الاستطلاعية لاختبار التحصيل المعرفي:

تم اجراء التجربة الاستطلاعية لاختبار التحصيل المعرفي للطلاب بتاريخ 10 \ 1 \ 2022, المصادف يوم الاثنين الساعة العاشرة صباحاً في القاعات الدراسية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء حيث تم اختيار عينة مكونة من (10) طلاب من المرحلة الاولى تم اختيارهم بالطريقة العشوائية من داخل مجتمع البحث ومن خارج العينة الرئيسية.

حيث كان الغرض من التجربة الاستطلاعية هو التعرف على ما يأتي

- مدى فهم واستيعاب الطلاب لأسئلة الاختبار.
 - التعرف على الوقت المستغرق للإجابة على أسئلة الاختبار.
 - تنظيم عمل الفريق المساعد* وتوضيح التعليمات المتعلقة بإجراء الاختبار.
 - المعوقات التي قد تظهر عند تطبيق الاختبار، والعمل على معالجتها.
- وقد حققت التجربة الاستطلاعية اغراضها وهي:

- التعليمات كانت واضحة ومفهومة.
- أسئلة الاختبار كانت واضحة ومفهومة لأفراد عينة التجربة الاستطلاعية.
- الزمن المستغرق للإجابة على أسئلة الاختبار هو (20-25) دقيقة.
- لم يتم تسجيل أي سلبية خلال التجربة الاستطلاعية.

3-1-4-2 تطبيق الاختبار على افراد عينة الاعداد:

تطبيق الاختبار على افراد العينة لغرض الكشف عن كفاءة أسئلة اختبار التحصيل المعرفي قام الباحث بتطبيق اختبار التحصيل المعرفي على افراد عينة الاعداد البالغ عددهم (40) طالب من داخل مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية في يوم الأربعاء الساعة الحادية عشر صباحاً المصادف 12 \ 1 \ 2022 بعدها تم جمع الاستمارات وتفرغ البيانات تمهيدا لتحليلها احصائياً.

3-1-4-3 تصحيح الاختبار:

تتم عملية تصحيح الاختبار حسب مفتاح التصحيح* الذي اعد للاختبار والذي ينص على إعطاء درجة واحدة للإجابة الصحيحة و صفر للإجابة الخاطئة حيث تكون اعلى درجة للاختبار (40) واقل درجة (صفر)، أما الوسط النظري للاختبار فبلغ

* فريق العمل المساعد ينظر ملحق (8)

(20) درجة وذلك من خلال جمع أعلى درجة للاختبار وهي (40) درجة واقل درجة للاختبار وهي (صفر) ويقسم مجموعهما على اثنين، وبعد تطبيق الاختبار على عينة الإعداد البالغة عددها (40) طالب قام الباحث بتصحيح كل استمارة لاستخراج الدرجة الكلية لكل طالب.

3-4-1-4 تحليل أسئلة الاختبار:

يهدف التحليل الإحصائي على حساب معامل السهولة والصعوبة والقدرة التمييزية والاتساق الداخلي لأسئلة الاختبار، إذ تشير معامل السهولة والصعوبة إلى مقدار تناسب مستوى أسئلة الاختبار مع مستوى المختبرين الخاضعين له، وتشير القدرة التمييزية إلى التمييز بين الأفراد الذين يحصلون على درجات عالية، والأفراد الذين يحصلون على درجات منخفضة في الاختبار نفسه، ويشير الاتساق الداخلي إلى مدى تجانس الأسئلة في قياسها للصفة، أي إن تحليل الأسئلة للإبقاء على الأسئلة الجيدة في الاختبار⁽¹⁾، وقد ضمن إجراء التحليل الإحصائي لاختبار التحصيل المعرفي ما يأتي:

3-4-1-4-3 معامل السهولة والصعوبة للأسئلة:

لمعامل السهولة والصعوبة دور مهم في التعرف إلى نسبة كل من الذين يجيبون إجابة صحيحة على الأسئلة والذين يجيبون إجابة خاطئة عنها، وطريقة توزيع وانتشار كل من الصواب والخطأ نسبة إلى المجتمع والعينة التي تمثله، فهو يشير إلى مقدار تناسب مستوى فقرات المقياس أو الاختبار مع مستوى المختبرين الخاضعين له، وهذا يعني أن أي سؤال من الأسئلة يجب أن لا يكون سهل جداً ينجح المختبرون جميعهم فيه، أو صعب يفشلون جميعهم في الإجابة عليه⁽²⁾، وقد استخرج الباحث معامل السهولة والصعوبة بطريقة المجموعتين المتطرفتين وذلك من خلال اتباع الخطوات التالية:⁽³⁾

1- يتم إجراء التصحيح الكلي لأسئلة الاختبار للحصول على الدرجة الكلية التي حصل عليها كل فرد في سؤال الاختبار

(1) مطانيوس ميخائيل: القياس والتقويم في التربية الحديثة، دمشق، منشورات جامعة دمشق، 1996، ص 98.

(*) مفتاح التصحيح: ينظر الملحق (4)

(2) مصطفى محمود الامام وآخرون: التقويم والقياس، بغداد، دار الحكمة للطباعة والنشر، 1990، ص 109-110.

(3) مصطفى حسين باهي: المعاملات العلمية بين النظرية والتطبيق، ط1، القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 1999، ص 92.

- 2- ترتب الدرجات الكلية من الأعلى إلى الأدنى وللمجموعة ككل
- 3- تقسم الدرجات الكلية على قسمين بحيث يشمل كل قسم منها (50%) من عدد هذه الدرجات للعيينة البالغة (40) طالباً
- 4- استخراج عدد الطلاب الذين أجابوا إجابة صحيحة من المجموعتين
- 5- استخراج معامل الصعوبة:

$$\text{معامل الصعوبة} = \frac{\text{مجموع الإجابات الصحيحة العليا} + \text{مجموع الإجابات الصحيحة الدنيا}}{\text{مجموع العينة العليا} + \text{مجموع العينة الدنيا}}$$

وبعد التحليل الاحصائي لأسئلة اختبار التحصيل المعرفي لدى طلاب المرحلة الأولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء ظهرت ان هناك أسئلة ذات مستوى سهولة وصعوبة جيدتين، وقام الباحث بحساب السهولة والصعوبة لكل سؤال ووجد انها تتراوح ما بين (30%- 70%) والجدول (4) يبين ذلك.

جدول (4)
يبين معامل السهولة والصعوبة لأسئلة اختبار التحصيل المعرفي

ت	معامل السهولة	معامل الصعوبة	ت	تقويم السؤال	معامل السهولة	معامل الصعوبة	ت	تقويم السؤال	معامل الصعوبة	معامل السهولة	ت
1	0.54	0.46	15	تصلح	0.57	0.43	29	تصلح	0.33	0.54	تصلح
2	0.68	0.32	16	تصلح	0.42	0.58	30	تصلح	0.46	0.67	تصلح
3	0.75	0.43	17	تصلح	0.66	0.34	31	تصلح	0.30	0.70	تصلح
4	0.64	0.36	18	تصلح	0.65	0.35	32	تصلح	0.31	0.69	تصلح
5	0.65	0.35	19	تصلح	0.59	0.41	33	تصلح	0.32	0.68	تصلح
6	0.57	0.43	20	تصلح	0.69	0.31	34	تصلح	0.53	0.47	تصلح
7	0.54	0.46	21	تصلح	0.58	0.42	35	تصلح	0.46	0.54	تصلح
8	0.52	0.48	22	تصلح	0.67	0.33	36	تصلح	0.42	0.58	تصلح
9	0.70	0.30	23	تصلح	0.70	0.30	37	تصلح	0.30	0.70	تصلح
10	0.62	0.38	24	تصلح	0.56	0.44	38	تصلح	0.36	0.54	تصلح
11	0.57	0.43	25	تصلح	0.43	0.57	39	تصلح	0.32	0.68	تصلح
12	0.64	0.36	26	تصلح	0.69	0.31	40	تصلح	0.43	0.57	تصلح
13	0.45	0.55	27	تصلح	0.47	0.44		تصلح			
14	0.60	0.40	28	تصلح	0.47	0.53		تصلح			

3-4-1-4-2 استخراج القدرة التمييزية لأسئلة اختبار التحصيل المعرفي

القدرة التمييزية يقصد بها "قدرة او إمكانية الفقرة على تمييز الفروق الفردية بين المختبرين الذين يعرفون الإجابة الصحيحة عنها والذين لا يعرفونها، أي قدرتها على تمييز المختبر ذو المستوى الضعيف من غيره" (1)

تم احتساب القدرة التمييزية لأسئلة اختبار التحصيل المعرفي بأجراء الخطوات الآتية.

1. ترتيب الدرجات الكلية التي حصل عليها الطلاب والبالغ عددهم (40) طالب بعد تصحيح الاختبار تنازلياً.
2. اختيار نسبة (33%) مجموعة عليا ونسبة (33%) مجموعة دنيا واستبعاد المجموعة الوسطى، إذ بلغت العينة عند كل مجموعة (13) طالب.
3. حساب معامل التمييز لكل سؤال من أسئلة الاختبار والبالغ عددها (40) سؤال، إذ تم اعتماد (0.30) صعوداً كمحك لاختيار الاسئلة المميزة ضمن معايير أيبل، إذ كلما زادت قيمة معامل تمييز السؤال عن (0.30) كانت أفضل من ناحية الجودة، وكما مبين في الجدولين (5) و(6).

جدول (5)

يبين معايير (أيبل) لمقارنة القدرة التمييزية لل فقرات

تقويم الفقرات	دليل التمييز
فقرات جيدة جداً.	0.40
فقرات جيدة إلى حد مقبول ، لكنها يمكن أن تخضع للتحسين.	0.39-0.30
فقرات حدية ، تحتاج إلى تحسين .	0.29-0.20
فقرات ضعيفة ، تحذف أو يتم تحسينها.	0.19 فأقل

(1) صباح حسين العجيل وآخرون: مبادئ القياس والتقويم التربوي ، بغداد ، مكتب احمد الدباغ للطباعة والاستنساخ ، 2001 ، ص70.

جدول (6) يبين معامل التمييز لأسئلة اختبار التحصيل المعرفي

ت	معامل التمييز	تقويم الأسئلة	ت	معامل التمييز	تقويم الأسئلة	ت	معامل التمييز	تقويم الأسئلة
1	0.36	تصلح	15	0.49	تصلح	29	0.49	تصلح
2	0.37	تصلح	16	0.42	تصلح	30	0.54	تصلح
3	0.35	تصلح	17	0.50	تصلح	31	0.40	تصلح
4	0.47	تصلح	18	0.51	تصلح	32	0.53	تصلح
5	0.39	تصلح	19	0.40	تصلح	33	0.52	تصلح
6	0.40	تصلح	20	0.49	تصلح	34	0.48	تصلح
7	0.39	تصلح	21	0.51	تصلح	35	0.37	تصلح
8	0.38	تصلح	22	0.39	تصلح	36	0.60	تصلح
9	0.42	تصلح	23	0.60	تصلح	37	0.56	تصلح
10	0.37	تصلح	24	0.55	تصلح	38	0.53	تصلح
11	0.37	تصلح	25	0.38	تصلح	39	0.58	تصلح
12	0.50	تصلح	26	0.52	تصلح	40	0.53	تصلح
13	0.34	تصلح	27	0.37	تصلح			
14	0.66	تصلح	28	0.36	تصلح			

وبناءً على نتائج الجدول (6) لم يتم استبعاد أي سؤال من الأسئلة، وبهذا

أصبح اختبار التحصيل المعرفي بعد خضوع أسئلته لمعامل التمييز يتكون من (40) سؤال.

3-4-1-4-3 معامل الاتساق الداخلي:

ويعني به إيجاد معامل الارتباط بين درجة الفقرة أو السؤال والدرجة الكلية للمجال أو الاختبار ويطلق عليها الاتساق الداخلي للمقياس أو الاختبار⁽¹⁾.
ويستخدم معامل الاتساق الداخلي لتحديد مدى تجانس الفقرات أو الأسئلة في قياس الظاهرة السلوكية المقاسة، وقد استخرجت قيمة هذا المؤشر باستخدام معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين درجة كل سؤال والدرجة الكلية للاختبار لجميع أفراد عينة الإعداد التي بلغ عددهم (40) طالب، وكما مبين في الجدول (7).

(1) صلاح الدين محمود علام: مصدر سبق ذكره، ص 279.

جدول (7)

يبين معامل الارتباط بين درجة السؤال والدرجة الكلية لاختبار التحصيل المعرفي

معامل الارتباط	الفقرة	معامل الارتباط	الفقرة	معامل الارتباط	الفقرة	معامل الارتباط	الفقرة
0.49	31	0.39	21	0.39	11	0.36	1
0.42	32	0.40	22	0.38	12	0.52	2
0.54	33	0.41	23	0.38	13	0.50	3
0.37	34	0.46	24	0.47	14	0.61	4
0.62	35	0.50	25	0.65	15	0.43	5
0.40	36	0.70	26	0.47	16	0.37	6
0.65	37	0.43	27	0.41	17	0.66	7
0.69	38	0.37	28	0.59	18	0.57	8
0.61	39	0.44	29	0.49	19	0.69	9
0.48	40	0.47	30	0.38	20	0.50	10

قيمة (ر) الجدولية = (0.32) درجة الحرية = (38) مستوى الدلالة = (0.05).

من خلال الجدول (7) تبين لنا أن معاملات الارتباط متباينة وعند مقارنتها بالقيمة الجدولية لمعامل الارتباط وجد أن قيم الاسئلة ذات دلالة إحصائية وتم قبول جميع أسئلة الاختبار البالغة (40) سؤال.

3-4-1-5 الخصائص السايكومترية لاختبار التحصيل المعرفي:

إن عملية إعداد الاختبار تتطلب توافر شروط أساسية ومهمة لضمان سلامة وعلمية هذه الاختبار، ولعل من أهم تلك الشروط امتيازه بالصدق والثبات، إذ يجب أن "يقيم مصممو الاختبارات الدليل على ثبات وصدق أدواتهم".⁽¹⁾

3-4-1-5-1 صدق الاختبار:

الصدق مفهوم واسع له عدة معان تختلف بحسب استخدام الاختبار، ويقصد بالصدق أن "يقيس الاختبار ما وضع من اجله، أي أن الاختبار الصادق يقيس التي يزعم انه يقيسها ولا يقيس شيئاً آخر بدلاً منها أو بالإضافة إليها".⁽²⁾ وتم التحقق من صدق الاختبار بالطرق الآتية:

(1) ليندا. ل. دافيد وف: مدخل علم النفس (ترجمة) سيد الطواب (وآخرين)، القاهرة، دار المريخ للنشر، 1983، ص538.

(2) إخلاص محمد عبد الحفيظ ومصطفى حسين باهي: طرق البحث العلمي والتحليل الإحصائي في المجالات التربوية والنفسية والرياضية، ط2، القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 2002، ص173.

أولاً: صدق المحتوى:

يهدف هذا النوع من الصدق إلى التعرف على مدى تمثيل الاختبار أو المقياس لنواحي السمة أو الصفة المطلوب قياسها، وإذا كان الاختبار يقيس جانباً محدداً من الظاهرة أو يقيسها كلها، أي مدى مطابقتها محتواه لما يريد قياسه ويستعمل في تحديده آراء الخبراء المختصين في المجال الذي يحاول الاختبار قياسه⁽¹⁾، وقد تم التحقق من صدق المحتوى لاختبار التحصيل المعرفي* الذي تم عرضه على مجموعة من السادة الخبراء والمختصين في الاختبار والقياس وطرائق التدريس وكرة القدم وبعد تحليل استجابات (15) من آراء الخبراء والمختصين باستخدام مربع كاي وقيمة كاي المحسوبة ولجميع الاسئلة ومقارنتها بقيمة كاي الجدولية (3.84) عند درجة حرية (1) ومستوى دلالة (0.05) والتي اكدت صلاحية جميع أسئلة الاختبار في قياس مستوى التحصيل المعرفي لدى طلاب المرحلة الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء وللعام الدراسي 2021-2022.

ثانياً: صدق البناء:

وقد تحقق الباحث من البناء في الاختبار بالطرق الآتية:

أولاً: حساب القدرة التمييزية لأسئلة الاختبار بواسطة المجموعتين الطرفيتين: كما مبين في الجدول (6) لاستخراج صدق المحك الداخلي.

ثانياً: الاتساق الداخلي: استخدم الباحث هذا الأسلوب عندما اوجد معاملات ارتباط كل سؤال بالدرجة الكلية للاختبار، وكما مبين في الجدول (7) لاستخراج صدق التكوين الفرضي.

3-4-1-5-2 معامل الثبات:

يقصد بثبات الاختبار "مدى دقة الاختبار في القياس واتساق نتائجه عند تطبيقه مرات متعددة على الافراد أنفسهم"⁽²⁾، وقد تم التحقق من الثبات في الاختبار بالطرق الآتية.

أولاً: طريقة التجزئة النصفية:

تعتمد هذه الطريقة على تجزئة الاختبار المطلوب لتعين ثباته إلى جزئين متكافئين بعد تطبيقه على مجموعة واحدة، وتعد طريقة التجزئة النصفية من الطرق التي تمتاز بالاقتصاد بالجهد والزمن، كونها تتطلب تطبيق الاختبار مرة واحد فقط،

(1) محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2000 ، ص 258.

* ينظر الملحق (2).

(2) محمد جاسم الياسري : مصدر سبق ذكره ، ص 70.

وهي من أكثر الطرائق المستخدمة في الدراسات التربوية والنفسية لإيجاد معامل الثبات، وقد تحقق من ثبات الاختبار بهذه الطريقة عندما قام الباحث بتقسيم أسئلة اختبار التحصيل المعرفي و البالغ عددها (40) سؤال إلى نصفين أسئلة فردية وأسئلة زوجية، وقد تم استخراج معامل الارتباط بين مجموع درجات النصفين باستخدام معامل الارتباط البسيط (بيرسون) ، إذ بلغت قيمة معامل ارتباط بيرسون (0.76) بعد التأكد من تجانس أسئلة الاختبار باستخدام اختبار (f) إذ أن معامل الارتباط المستخرج يعني الثبات لنصف الاختبار فقط ولأجل الحصول على ثبات كامل للاختبار قام الباحث بتطبيق معادلة (سيبرمان , براون للتصحيح) وبذلك بلغت قيمة معامل الثبات لاختبار التحصيل المعرفي (0.86) وهو مؤشر عالي لثبات الاختبار.

ثانياً: (كيودر ريتشاردسون):

يمثل معامل الثبات المحسوب بهذه الطريقة تجانس المفردات ، أي اتساق الأداء على جميع مفردات الاختبار ، ومن خلالها يتم التوصل إلى قيمة تقديرية لمعامل ثبات الاختبار التي تكون مفرداتها اختيار من متعدد أو مفردات الصواب والخطأ(1) وان معادلة (كيودر ريتشاردسون) تستعمل في حالة الاختبارات التي تكون ثنائية الإجابة (صفر، 1). (2) ، وقد بلغت قيمة معامل الثبات المحسوبة بهذه الطريقة (0.82) وهو مؤشر عالي لثبات الاختبار.

3-5-1-4-3 موضوعية اختبار التحصيل المعرفي:

تعني الموضوعية " التحرر من التحيز أو عدم إدخال العوامل الشخصية فيما يصدر الباحث من أحكام ، وترتبط الموضوعية بطريقة التصحيح أكثر من ارتباطها بالاختبار نفسه، ويرفق لكل اختبار طريقة التصحيح التي تشمل الإجابات الصحيحة أو الخاطئة ويطلق عليها دليل تصحيح الأخطاء"(3)، ويكون الاختبار الذي يشتمل على مفردات الاختيار من متعدد مثلاً موضوعياً سواء اجري يدوياً أم آلياً لأن تصحيحها واستخراج نتائجها لا يتأثران بذاتية المصححين المستعملين لمفاتيح التصحيح.

(1) صلاح الدين محمود علام: مصدر سبق ذكره ، ص160.

(2) عايد كريم الكنانى: مقدمة في الإحصاء وتطبيقات spss، ط1، النجف، دار الضياء للطباعة، 2009، ص197.

(3) مصطفى محمود الإمام (وآخرون) : مصدر سبق ذكره، ص147-148 .

2-4-3 تحديد المهارات الأساسية بكرة القدم:

اعتمد الباحث على المنهج الدراسي المقرر من قبل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي المخصص لطلاب المرحلة الأولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء للعام الدراسي 2021-2022 من الفصل الدراسي الأول وقد تم تحديد المهارات الأساسية بكرة القدم وهي (الاخماد، الدحرجة، المناولة)

1-2-4-3 تحديد اختبارات المهارات الأساسية بكرة القدم:

قام الباحث بأعداد استمارة استبيان (*) لتحديد الاختبارات الأنسب لكل مهارة من المهارات الأساسية بكرة القدم والتي هي موضوع دراستنا هذه، بعدها تم عرض هذه الاستمارة والتي احتوت على (3) اختبارات لكل مهارة على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال لعبة كرة القدم والبالغ عددهم (11) خبير وبعد تفريغ الاستمارات ومعالجتها احصائياً من خلال استخراج النسب المئوية، تم ترشيح الاختبارات التي حصلت على اعلى نسبة مئوية لكل مهارة من تلك المهارات والجدول (8) يبين ذلك.

- القيمة القصوى للاتفاق = عدد الخبراء × القيمة القصوى للأهمية النسبية

$$110 = 10 \times 11$$

- نصف القيمة القصوى للاتفاق = $55 = \frac{110}{2}$

- نصف القيمة القصوى للأهمية النسبية = $5 = \frac{10}{2}$

قيمة الأهمية النسبية = نصف القيمة القصوى للاتفاق + نصف القيمة القصوى للأهمية النسبية

$$60 = 5 + 55$$

النسبة المئوية للأهمية النسبية = $100 \times \frac{\text{قيمة الأهمية النسبية}}{\text{القيمة القصوى للاتفاق}}$

النسبة المئوية للأهمية النسبية = $100 \times \frac{60}{110} = 54.55\%$

وبعد فرز البيانات تم اعتماد القدرات التي حصلت على نسبة الاتفاق اكبر من درجة الأهمية النسبية المقبولة البالغة (54.55%)، وكما هو مبين في الجدول (8).

جدول (8)
يبين الأهمية النسبية لتحديد أهم الاختبارات المهارية المختارة

المهارات	الاختبارات	الأهمية النسبية	النسبة المئوية	الاختبار	
مهارة المناولة	1	قيام الطالب بالمناولة على مربعين مرسومين على الجدار قياس (1م x1م)	40	%36.36	x
	2	قيام الطالب بأداء المناولة إلى زميلين أمامه يبعد كل زميل عن المنفذ 5م	39	%35.45	x
	3	مناولة الكرة نحو ثلاث دوائر متحدة المركز أقطارها (1.5م، 3م، 4.5م)	92	%83.63	√
مهارة الدرجات	1	الدرجة بالكرة ذهاباً وإياباً لمسافة 15م وبصورة مستقيمة.	88	%80	√
	2	قيام الطالب بدرجة الكرة بين الشواخص ذهاباً وإياباً 5 شواخص.	38	%34.54	x
	3	قيام الطالب بالدرجة بين 10 شواخص فقط باتجاه واحد.	42	%38.18	x
مهارة الإخماد	1	إخماد الكرة المرمية من مسافة 6م داخل مربع (2م x 2م).	90	%81.81	√
	2	إخماد الكرة داخل القدم وهي في الهواء.	45	%40.90	x
	3	إخماد الكرة المتدرجة على الأرض.	37	%33.63	x

*تم اعتماد الاختبار الذي حصل على أعلى نسبة مئوية من بين الاختبارات لكل مهاره
3-4-2-2 توصيف الاختبارات المهارية:

بعد قيام الخبراء باختيار الاختبارات المهارية قام الباحث بوضع توصيف لتلك الاختبارات من حيث الأدوات والأجهزة اللازمة لتطبيق الاختبار وطبيعة تصميم استمارة الاختبار وكيفية حساب الدرجات وقد تم تطبيق الاختبارات في ملعب كرة السلة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء:

أولاً: اختبار المناولة

1- اسم الاختبار

مناولة الكرة نحو ثلاث دوائر مرسومة على الأرض متحدة المركز أقطارها على التوالي (1.5م، 3م، 4.5م) (1)

2- الغرض من الاختبار: قياس دقة مهارة المناولة.

3- الأدوات المستخدمة:

كرات قدم عدد (5)، شريط لاصق للتخطيط، شريط كتان للقياس

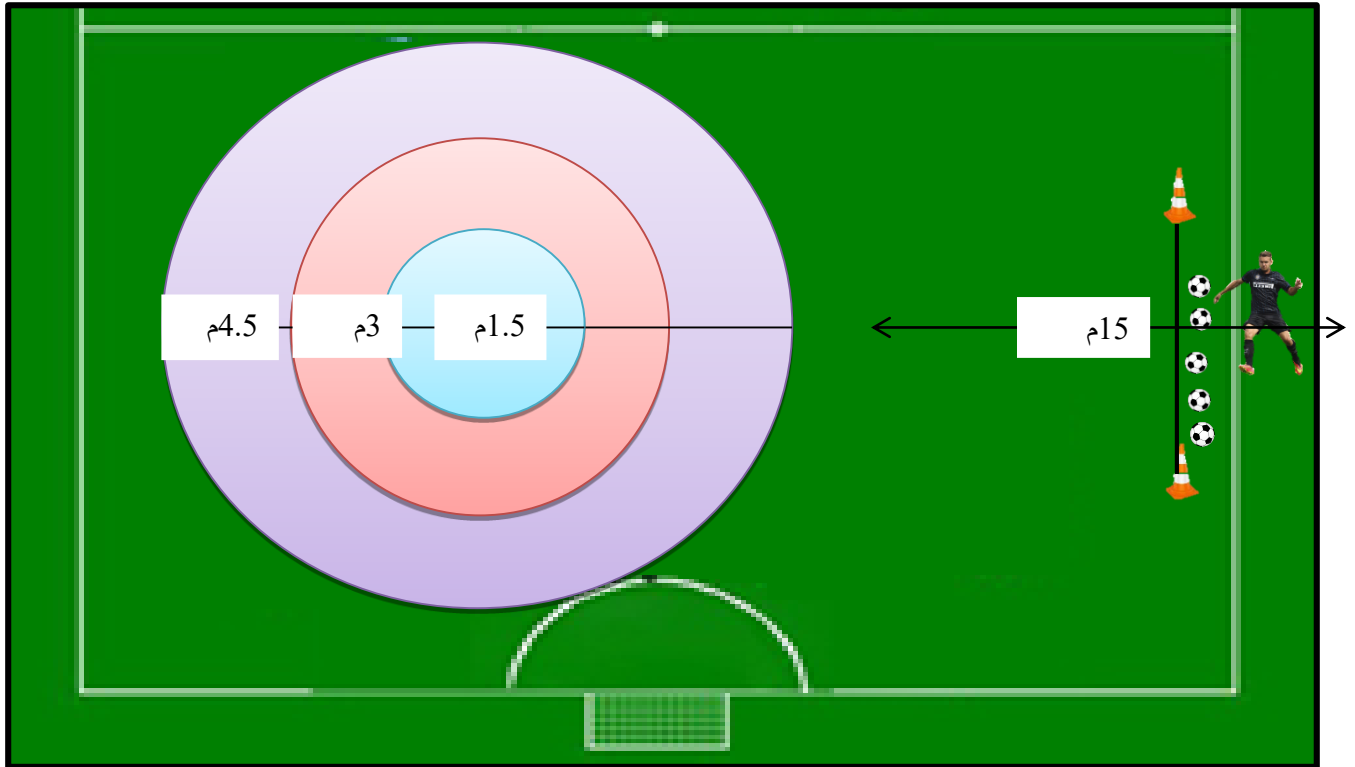
(1) زهير قاسم الخشاب (واخرون): تصميم و تقنين اختبارات لقياس بعض المهارات الحركية بكرة القدم، مجلة المؤتمر العلمي السادس لكليات أقسام التربية الرياضية، جامعة الموصل 1990، ص47.

4- طريقة الاداء:

ترسم دوائر متداخلة ومتحدة المركز طول قطر كل منها (1.5م، 3م، 4.5م) على التوالي يحدد خط البدء على بعد (15م) من مركز الدائرة وبطول (5م) يقف الطالب خلف خط البداية ثم يقوم بمناولة الكرات الخمس على التوالي محاولاً إسقاطها في الدائرة الوسطية بأي قدم من القدمين وعندما تلمس الكرة خطأً مشتركاً بين دائرتين تحتسب الدرجة الأكبر . وتعطى لكل طالب محاولة واحدة.

5- التسجيل: تحتسب الدرجات على النحو الآتي:

تعطى (3) درجات إذا سقطت الكرة في الدائرة الوسطية أما الدائرة الثانية (2) درجة أما الدائرة الثالثة (1) درجة وإذا أسقطت خارج الدوائر فلا تعطى له درجة علماً ان اعلى درجة (15) وكما هو موضح في الشكل (5)



شكل (5)

يوضح اختبار مناولة الكرة نحو ثلاث دوائر مرسومة على الأرض متحدة المركز

ثانيا: اختبار الدرجة (1)

1- اسم الاختبار:

الدرجة بالكرة بين خطين متوازيين بشكل مستقيم ذهابا وايابا

2- الغرض من الاختبار:

قياس مستوى اداء مهارة الدرجة بالكرة 15م في خط مستقيم ذهابا وايابا في اقل زمن.

3- الادوات المستخدمة:

كرات قدم قانونية، ساعة ايقاف إلكترونية، صافرة، شريط لاصق للتخطيط، شريط قياس.

4- طريقة الاداء:

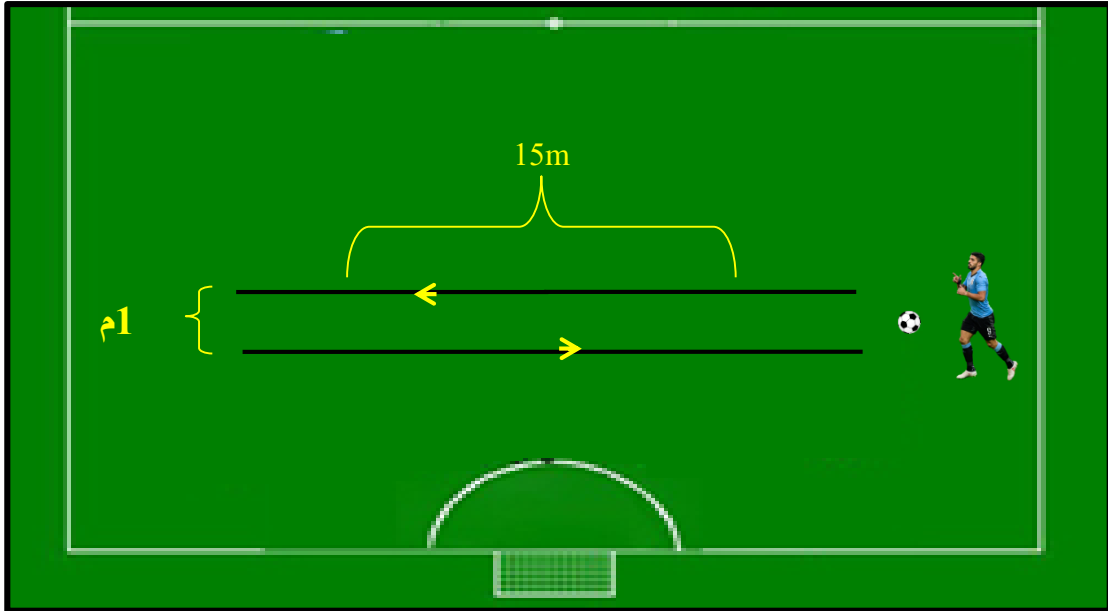
يرسم خطان متوازيان على الارض بطول (15م) والمسافة بينهما (1م) ويحدد خط البداية وكذلك خط النهاية وعند سماع الصافرة يقوم الطالب بدرجة الكرة بين الخطين للأمام بأقصى سرعة ممكنة من خط البداية وحتى يصل إلى خط النهاية والعودة إلى نقطة البداية.

5- التسجيل: يسجل الزمن الذي استغرقه المختبر في اداء الاختبار.

6- التوجيهات: تعتبر المحاولة فاشلة اذا خرجت الكرة خارج الخطان الجانبيان يسجل

الزمن من لحظة خروج المختبر بالكرة من خط البداية إلى ان يصل إلى خط النهاية

والعودة إلى خط البداية، يعطي لكل مختبر محاولة واحدة



شكل (6)

يوضح اختبار الدرجة بالكرة بين خطين متوازيين بشكل مستقيم

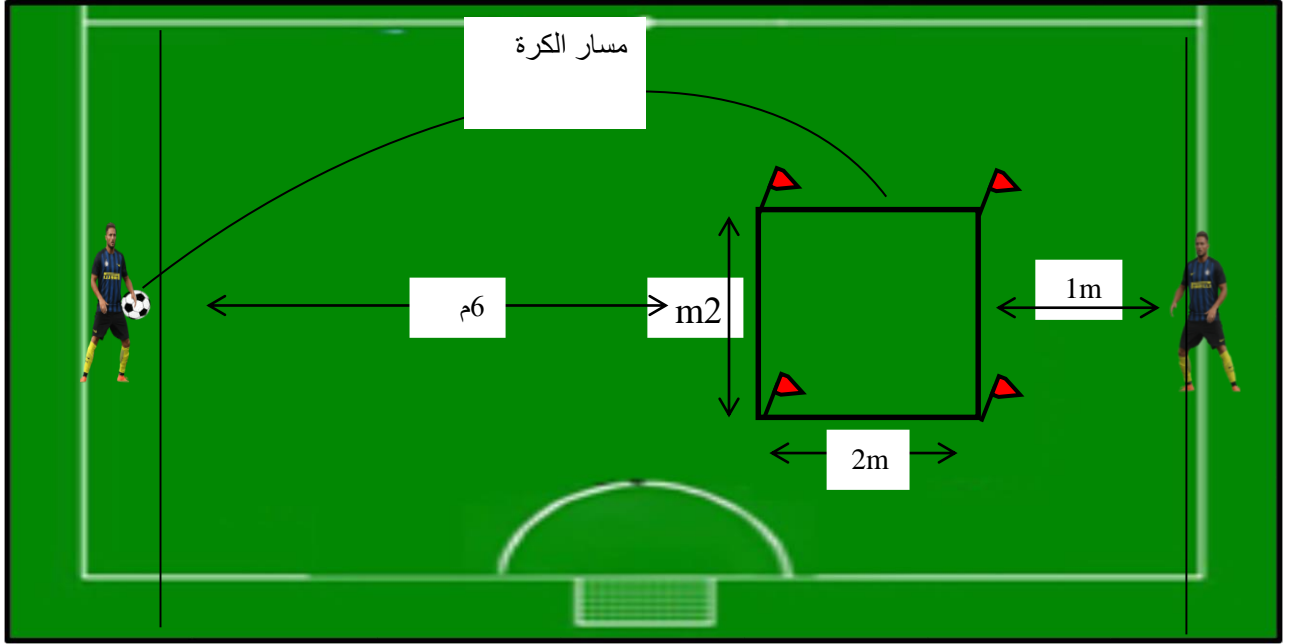
(1) مفتي ابراهيم: الجديد في الاعداد المهارية والخططي كرة قدم، القاهرة، دار الفكر العربي، 1994، ص261.

ثالثاً: اختبار الإخماد:

- 1- اسم الاختبار: إخماد الكرة داخل مربع $(2m \times 2m)$ ⁽¹⁾
- 2- الغرض من الاختبار: قياس مستوى أداء مهارة إخماد الكرة، استعادة التحكم فيها بأيّ جزء من أجزاء جسمه ما عدى الذراعين.
- 3- الأدوات المستخدمة: كرات قدم قانونية عدد (5)، شريط لاصق للتخطيط، صافرة، شريط قياس.
- 4- طريقة الاداء:

يقف الطالب خلف منطقة الاختبار على الخط وبعد إعطاء إشارة البدء ترمى (كرة عالية للطالب من قبل المدرس او المدرس من مسافة تبعد 6م عن منطقة الاختبار) الذي يتقدم من خط البداية إلى منطقة الاختبار $(2m \times 2m)$ محاولاً إيقاف الكرة بأيّ جزء من أجزاء جسمه ما عدى الذراعين، ومن ثم العودة إلى خط البداية، وهكذا يكرر الطالب المحاولة (5) مرات متتالية، ويجب أن يتم إيقاف الكرة داخل المنطقة المحددة على أن تكون احدى القدمين داخل منطقة الاختبار ، إذا أخطأ المدرس في رمي الكرة تعاد المحاولة ولا تحتسب.
- 5- التسجيل:
 - تعطى درجتان لكل محاولة صحيحة.
 - يعطى اللاعب صفراً إذا كانت المحاولة فاشلة.
 - تعطى (10) درجات لمجموع المحاولات الخمس.
- 6- التوجيهات: يكون رمي الكرة بحركة اليدين من الأسفل إلى الأعلى وتحتسب المحاولة فاشلة في الحالات الآتية:
 - إذا لم ينجح الطالب في إيقاف الكرة.
 - إذا اجتاز إيّ خط من خطوط منطقة الاختبار.
 - إذا أوقف الكرة بطريقة غير قانونية في كرة القدم

(1) قحطان جليل خليل العزاوي: تحديد مستويات معيارية لبعض المهارات الاساسية للاعبين كرة القدم، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 1991 م ، ص 77.



شكل (7)
يوضح اختبار اخماد الكرة داخل مربع (2m × 2m)

5-3 التجربة الاستطلاعية:

تعد التجربة الاستطلاعية هي نقطة الشروع التي يبدأ منها كل مشروع أو دراسة تجريبية للوقوف والتعرف على ما ستكون عليه الخطوات اللاحقة في البحث والكشف عن مواضع الضعف والقوة واختزال الأخطاء التي قد تصادف البحث لاحقاً وتكون "تدريباً عملياً للباحث للوقوف على السلبيات والإيجابيات التي من المحتمل قد تواجهه أثناء إجراء بحثه وتفاديها"⁽¹⁾. وبعد تكملة الإجراءات المطلوبة وللتعرف على المعوقات التي من الممكن أن تصادف الباحث عند تنفيذه التجربة الرئيسية ، وللحصول على نتائج صحيحة ودقيقة وفقاً للطرق العلمية قام الباحث بإجراء التجربة الاستطلاعية في يوم الاحد الموافق 2022/1 /16م تم اجراء التجربة الاستطلاعية للاختبارات المهارية على عينة من داخل مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث وهم (10) طلاب من شعبة (A) ، وأشرف الباحث ومدرس المادة(*) على اجراء

(1) قاسم المندلاوي وآخرون: الاختبارات والقياس في التربية البدنية ، الموصل ، مطابع التعليم العالي ، 1990 ، ص 187 .
(*) م. د مازن جليل عبد الرسول – اختبار وقياس كرة قدم – جامعة كربلاء كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

التجربة، وبوجود السيد المشرف وفريق العمل المساعد ملحق (8)، وكان الهدف من هذه التجربة الاستطلاعية ما يأتي :

- معرفة المعوقات التي قد تعترض عمل التجربة الميدانية.
 - التأكد من سلامة الأدوات والأجهزة المستخدمة.
 - التعرف على الزمن الذي يستغرقه الاختبار.
 - تنظيم عمل الفريق المساعد* وتوضيح والتعليمات المتعلقة بإجراء الاختبار.
- وقد أعطت نتائج التجربة الاستطلاعية خبرة قبلية على تطبيق الاختبارات والأجهزة والأدوات والاختبارات التي ينوي الباحث استخدامها وبمهارة عالية.

3-5-1 الأسس العلمية للاختبارات:

لغرض ضمان القياس الصحيح يستوجب على الباحث التأكد من المعاملات العلمية، للاختبارات قبل تنفيذ التجربة الرئيسية، ومن أجل ذلك اوجد الباحث معاملات الصدق والثبات والموضوعية لاختبارات المهارات الأساسية بكرة القدم التي تم ترشيحها ليتمكن من اعتمادها وتطبيقها على عينة البحث.

أولاً: الصدق:

"الاختبار أو المقياس الصادق هو الذي يقيس بدقة كافية الظاهرة التي صمم لقياسها"⁽¹⁾، اعتمد الباحث صدق المحتوى أو المضمون عن طريق عرض الاختبارات على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال كرة القدم والتعلم الحركي والتدريب الرياضي وطرائق التدريس والاختبار والقياس لاختيار الاختبار المناسب لكل مهارة من المهارات الأساسية بكرة القدم قيد الدراسة، والذين أكدوا على صلاحية الاختبار للغرض الذي وضع من أجله، وبهذا كانت الاختبارات المستخدمة صادقه فيما تقيس ويمكن الاعتماد عليها في البحث.

ثانياً: الثبات:

الاختبار الثابت هو "الاختبار الذي يعطي نتائج متقاربة أو النتائج نفسها إذا طبق أكثر من مرة في ظروف مماثلة"⁽²⁾.

قام الباحث بإيجاد معامل الثبات للاختبارات المهارية وبذلك اعتمد طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه على نفس العينة في يومين متشابهين بالظروف حيث "إن هذه الطريقة تعتبر من

* فريق العمل المساعد ينظر ملحق (8)

(1) محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان: القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي، القاهرة، دار الفكر العربي، 2000، ص26.

(2) نادر فهمي الزيود وهشام عامر عليان: مبادئ القياس والتقويم في التربية، ط3، عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع، 2005، ص.145

أنسب الطرق لتحديد ثبات الكثير من الاختبارات في المجال الحركي ، إذ طبقت الاختبارات المهارية المرشحة على أفراد عينة التجربة الاستطلاعية، وفي يوم الأحد المصادف (1/23/2022م) تم إعادة تطبيق الاختبار بعد مرور سبعة أيام من الاختبار الأول وبنفس ظروف تطبيق الاختبار الأول، وتم استخراج معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين التطبيق الأول للاختبار والتطبيق الثاني، وقد أظهرت النتائج بان الاختبارات تمتاز بمعاملات ارتباط عالي أي بدرجة عالية من الثبات ، والجدول (9) يبين ذلك .

ثالثاً: الموضوعية:

الموضوعية تعني "عدم اختلاف المقدرين في الحكم على شيء ما أو على موضوع معين" (1)، وقد قام الباحث بإيجاد معامل الموضوعية لكل اختبار من الاختبارات المهارية عن طريق إيجاد معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين نتائج المحكمين الاثنين (*) في التطبيق الأول، وكانت معاملات الارتباط عالية مما يدل على موضوعية الاختبارات المستخدمة في البحث، والجدول (9) يبين ذلك.

جدول (9)

يبين معاملات الثبات والموضوعية للاختبارات المهارية

ت	اسم الاختبار	معامل الثبات	معامل الموضوعية
1	مناولة الكرة نحو ثلاث دوائر مرسومة على الأرض متحدة المركز	0,86	0,92
2	الدرجة بالكرة بين خطين متوازيين بشكل مستقيم ذهاباً وإياباً	0,82	0,94
3	إخماد الكرة المرمية من مسافة 6م في مربع (2m × 2m)	0,84	0,91

* معامل الارتباط معنوي عند مستوى دلالة (0,05) وأمام درجة حرية (18) إذ أن قيمة (ر) الجدولية تساوي (0,51)

(1) مصطفى حسين باهي: المعاملات العلمية والعملية بين النظرية والتطبيق ، ط1، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 1999، ص64 .

(*) المحكمين: 1- أ. د حسن علي اختبار وقياس كرة قدم جامعة كربلاء كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة. 2- م. د محمد جابر إدارة كرة قدم جامعة كربلاء كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

3-6 اعداد وحدات تعليمية وفق استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي:

تضمن المنهج التعليمي وحدات تعليمية للتعلم وفق (استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة) من خلال تطبيق المراحل التعليمية (الخطوات) لهذه الاستراتيجية واستعان الباحث في اعداد الوحدات التعليمية على بعض المصادر والدراسات والبحوث العلمية فضلاً عن ذلك استعان بخبرات بعض أساتذة طرائق التدريس وتم توضيح آلية عمل الاستراتيجية باستخدام الوسائط المتعددة (الصور التوضيحية والبوسترات و مقاطع الفيديو واجهزة الحاسوب، وشاشة العرض، وأجهزة لوحية (آيباد)) ويتم عرض المهارة المراد تعلمها للطلاب بعد شرح مفصل من قبل المدرس في القسم التعليمي من الوحدة التعليمية ويقوم الطلاب بتطبيق اداء المهارات المراد تعلمها في القسم التطبيقي

3-6-1 آلية عمل المجموعة التجريبية:

في النشاط التعليمي من الخطة المعدة يتم شرح الجانب المعرفي للمهارة المراد تعلمها وما هو الهدف منها وماهي انواعها وطريقة تنفيذها والمواقف المناسبة لاستخدام كل نوع، ويتم طرح بعض الأسئلة عن المهارة ويطلب من الطلاب الإجابة عنها، ومن خلال شاشة العرض وجهاز الحاسوب يتم عرض فيديو تعليمي توضيحي خاص بالمهارة المراد تعلمها امام الطلاب وتكون عملية الشرح والتوضيح من خلال هذا الفيديو وبعض الصور والبوسترات التوضيحية عن المهارة المثبتة في موقع الدرس، بعد ذلك يقوم المدرس بعرض نموذج حي مبسط عن المهارة امام الطلاب مع التأكيد على اهم مفاصل الحركة (وضع الجسم- النظر- وضعية الساقين الخ....) وبعدها يطلب من أحد الطلاب الجيدين بأداء المهارة أمام زملائه وتصحيح الأخطاء من قبل المدرس ان وجدة، بعد ذلك وقبل الدخول في النشاط التطبيقي تكون هناك عملية توزيع للطلاب ضمن مجاميع ثلاثية (ملاحظ ومؤديان) وتوضيح الأدوار والمهام لكل من الملاحظ (الطالب المعلم) والمؤديان (الطالب المنفذ) وكيفية تبادل الأدوار حيث يكون دور الملاحظ هو إدارة المجموعة ومراقبة أداء الطالبين المؤديان للمهارة المستهدفة من خلال الاستعانة بورقة الواجب كذلك إعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة من خلال الاستعانة بالفيديو التعليمي للمهارة المعروض في أجهزة لوحية (الايباد) الخاص بكل مجموعة كذلك الاستعانة بالصور والبوسترات التوضيحية الخاصة بالمهارة وتصحيح الأخطاء لزملائه ويكون تواصل المجموعة مع المدرس

من خلال الطالب الملاحظ في حالة اذا كان هناك حاجة للتدخل او التوضيح او لتقويم الأداء.

7-3 التجربة الرئيسية:

بعد ان اتخذت الاختبارات المهاريه واختبار التحصيل المعرفي بكرة القدم صيغتها النهائية قام الباحث بتطبيقها على افراد عينة البحث الاساسية (المجموعة التجريبية، المجموعة الضابطة) المتمثلة بطلاب المرحلة الأولى في جامعة كربلاء كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، الدراسة الصباحية للعام الدراسي 2021-2022

1-7-3 الاختبار القبلي:

قام الباحث بأجراء الاختبارات القبليّة على عينة البحث (المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة) ، وذلك في يوم الأربعاء المصادف 2022/1 /26 في تمام الساعة التاسعة صباحاً اذ تم تطبيق اختبار التحصيل المعرفي في إحدى القاعات الدراسية لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة كربلاء و تم توزيع اسئلة اختبار التحصيل المعرفي على افراد العينة وقراءة التعليمات وتوضيح طريقة الاجابة من قبل الباحث وبعد انتهاء الزمن المحدد للأجابة، تم جمع الإجابات وتفريغ نتائجها في استمارات خاصة لسهولة العمل الإحصائي، وقد اتبع الباحث الآتي :-

- تهيئة واعداد القاعات الدراسية وترتيبها.
- تهيئة الادوات اللازمة والمطلوبة للإجابة.
- توزيع أسئلة اختبار التحصيلي المعرفي على افراد عينة البحث
- توضيح طريقة الإجابة على أسئلة الاختبار
- اعطاء الوقت الكافي للإجابة على أسئلة الاختبار وقد حدد زمن الاجابة بين (20 – 25) دقيقة.

اما الاختبارات المهارية فقد كانت في يوم الخميس المصادف 2022/ 1/ 27 الساعة التاسعة صباحاً وتمثلت بالمهارات الأساسية بكرة القدم (المناولة، الدحرجة، الاخمد) بعد تهيئة الاستمارات الخاصة بأسماء الطلاب ولكل اختبار وبحسب طبيعة تسجيل البيانات لتسهيل العمل وتسجيل النتائج التي حصل عليها كل طالب مع تحضير الأدوات اللازمة للاختبارات.

عمل الباحث على تثبيت جميع الظروف المتعلقة بالاختبارات المهارية واختبار التحصيل المعرفي كالمكان وطريقة التنفيذ والعمل قدر الإمكان على خلق نفس الظروف لإجراء الاختبارات البعدية.

8-3 تكافؤ مجموعتي البحث:

للتأكد من ان افراد العينة هم تحت خط شروع واحد للبدء في تنفيذ الوحدات التعليمية المعدة من قبل الباحث لابد من اجراء عملية التكافؤ بين مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) في التحصيل المعرفي والمهارات قيد الدراسة (المناولة ، الدرجة ، الاخمد) تم إيجاد التكافؤ بين المجموعتين باستخدام قانون (t) للعينات المستقلة والجدول (10) يبين ذلك ، اذ اظهر ان جميع قيم (t) المحسوبة هي اقل من قيم (t) الجدولية البالغة (2.04) عند درجة حرية (28) وبمستوى دلالة (0.05) وهذا ما يؤكد تكافؤ المجموعتين في المتغيرات المبحوثة .

جدول (10)

يبين تكافؤ المجموعتين في العمر، الطول، الوزن، التحصيل المعرفي وبعض المهارات الأساسية بكرة القدم قيد البحث

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة	س	ع	قيمة T المحسوبة	مستوى المعنوية	نوع الدلالة
الاخمد	درجة	ضابطة	4.0000	.75593	.151	.881	غير معنوي
		تجريبية	3.9333	1.53375			
الدرجة	زمن	ضابطة	11.8700	.50512	.241	.812	غير معنوي
		تجريبية	11.8233	.55556			
المناولة	درجة	ضابطة	6.0000	1.51186	-.112	.912	غير معنوي
		تجريبية	6.0667	1.75119			
التحصيل المعرفي	درجة	ضابطة	20.0000	1.92725	.745	.463	غير معنوي
		تجريبية	19.4667	1.99523			

2-7-3 تنفيذ الوحدات التعليمية وفق استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي:

أولاً/: بدأ تطبيق الوحدات التعليمية لاستراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة في يوم الاحد المصادف 2022 / 1 /30 حيث تم اجراء وحدة تعريفية في هذا التاريخ لتعريف وتوضيح الية العمل وفق (استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي) لمدرس المادة وكذلك للطلاب وتم توضيح الية عمل المجاميع الثلاثية وكيفية تبديل الأدوار وتوزيع المهام في المجموعة الواحدة وتم تطبيق الوحدات التعليمية بمعدل وحدتين تعليميتين في الأسبوع الواحد، وقام الباحث بإجراء عدة مقابلات مع السادة مدرسي مادة كرة القدم وتوصل الى تخصيص ثلاث وحدات تعليمية لكل مهارة من المهارات الاساسية بكرة القدم قيد الدراسة (المناولة، الدرجة، الاخمد) وانتهت مدة تطبيق

الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية في يوم الخميس المصادف 2022 /3 /3 وقد قام مدرس المادة بتنفيذ الوحدات التعليمية المعدة من قبل الباحث.

ثانياً /: الزمن المستغرق للوحدة التعليمية (90 دقيقة) موزعة على أقسام الوحدة التعليمية وكالاتي:

1. القسم الإعدادي: ويبلغ زمنه (20 دقيقة) للوحدة التعليمية الواحدة ويتكون من :

أ- **المقدمة:** الوقوف في نسق واحد اخذ الغياب واداء التحية الرياضية ويبلغ زمناً (3 دقيقة).

ب- **الإحماء :** ويشمل التمرينات والألعاب بأشكالها المختلفة، والتي تهدف إلى رفع مستوى النبض والتنفس وحرارة الجسم، ويبلغ زمنه (7 دقيقة) للوحدة التعليمية الواحدة .

ت- **التمرينات البدنية :** ويشمل التمرينات التي لها علاقة بالوحدة التعليمية (موضوع الدرس) وهدفها تهيئة المجموعات العضلية بصورة عامة مع التأكيد على المجموعة العضلية الخاصة بالمهارة ويبلغ زمنها (10 دقيقة).

2. القسم الرئيسي : ويبلغ زمنه (65 دقيقة) للوحدة التعليمية الواحدة ويتكون من

أ- **النشاط التعليمي :** ويبلغ زمنه (20 دقيقة) للوحدة التعليمية الواحدة ويتضمن : توضيح الجانب المعرفي للمهارة واهميتها وانواعها ، وتوضيح اهم مفاصل الحركة للمهارة وعرض نموذج امام الطلاب من قبل المدرس، وتطبيق بعض الطلاب الجيدين ، وتصحيح الأخطاء ان وجدت .ويتم استخدام العديد من وسائل الايضاح خلال الشرح ومنها البوسترات ،والصور ،والفيديو التوضيحي للمهارات وذلك للمساعدة في ايصال المادة بصورة اوضح واسهل .

ب- **النشاط التطبيقي (العملي) :** ويبلغ زمنه (45 دقيقة) للوحدة التعليمية الواحدة ويتضمن تطبيق ما تعلمه الطلاب في الجانب التعليمي باستخدام تمارين تعليمية تخدم المهارة المتعلمة في تلك الوحدة على شكل مجاميع ثلاثية وكذلك الاستعانة بأخذ التغذية الراجعة للمهارة عن طريق مقاطع الفيديو المعروضة في الأجهزة اللوحية (الأيباد) عند الحاجة.

3. القسم الختامي : ويبلغ زمنه (5) دقيقة للوحدة التعليمية الواحدة ويتضمن الجانب

الترويحي الذي يحتوي على تمارين تهدئة للطلاب أو لعبة صغيرة لتنشيط الطلاب والجدول (11) يبين اقسام الوحدة التعليمية وازمانها.

جدول (11)
يبين التقسيم الزمني لأقسام الوحدة التعليمية

الزمن خلال الوحدة التعليمية بالدقائق	أقسام الوحدة التعليمية
20 د	أولاً: القسم الاعدادي
3 د	أ- المقدمة
7 د	ب- إحماء عام
10 د	ج- إحماء خاص (تمارين بدنية)
65 د	ثانياً: القسم الرئيسي
20 د	أ- النشاط التعليمي
45 د	ب- النشاط التطبيقي
5 د	ثالثاً: القسم الختامي
90 د	المجموع

ثالثاً /: ولاختيار وتنظيم المحتوى في الوحدات التعليمية فقد اعتمد الباحث مادة كرة القدم المقرر تدريسها للمرحلة الأولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة كربلاء وبالأخص المهارات التي هي قيد الدراسة، وقد قام الباحث بتضمينها (باستراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة) اذ تكوّن المنهج من (9 وحدات تعليمية) وقد تم وضع الوحدات التعليمية بحيث تتيح الفرصة للطلاب التعلم وفق استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي، وضمان تحسن الجانب المعرفي والمهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب.

3-7-3 الاختبار البعدي:

بعد استكمال تنفيذ الوحدات التعليمية وفق استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي قام الباحث بأجراء الاختبارات البعدية على عينة البحث (المجموعة التجريبية، والمجموعة الضابطة) اذ تم في يوم الاحد المصادف 6 / 3 / 2022 الساعة التاسعة صباحاً تطبيق اختبار التحصيل المعرفي وبعد انتهاء الطلاب من الإجابة على أسئلة الاختبار ومن ثم جمع الاستمارات وتفريغ نتائجها في استمارات خاصة لغرض المعالجات الإحصائية، وفي اليوم الاثنين المصادف 7 / 3 / 2022 الساعة التاسعة صباحاً تم تطبيق اختبارات المهارات الاساسية قيد الدراسة.

وقد قام الباحث بتهيئة نفس الظروف التي جرت بها الاختبارات القبلية من حيث وقت الاختبار، وتسلسل أداء الاختبارات، ومكان الاختبار، وباستخدام نفس الأدوات.

9-3 الوسائل الاحصائية المستخدمة بالبحث:

تم استخدام الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) في تحليل بيانات البحث في المعالجات الإحصائية.

الفصل الرابع

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

1-4- عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية

في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب

1-1-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد

الدراسة

2-1-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية في المتغيرات قيد

الدراسة

2-4 مناقشة فروق الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في المتغيرات

قيد الدراسة

1-2-4 مناقشة فروق الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد الدراسة

2-2-4 مناقشة فروق الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية في المتغيرات قيد الدراسة

3-2-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في المتغيرات

قيد الدراسة

4-2-4 مناقشة نتائج فروق الاختبارات البعدية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في

المتغيرات قيد الدراسة

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

بعد الانتهاء من اجراءات البحث والتي تمثلت بالخطوات الخاصة بتنفيذ جميع الاختبارات حيث تمكن الباحث من الحصول على الدرجات الخام من أدوات القياس المتمثلة باختبار التحصيل المعرفي والاختبارات المهارية.

تم عرض النتائج من قبل الباحث على شكل جداول، لأنها تعتبر وسيلة توضيحية لما يتضمنه البحث من نتائج وهي "تقلل من احتمالات الخطأ في المراحل التالية من البحث وتعزز الأدلة العلمية وتمنحها قوة"⁽¹⁾. وتم تحليل هذه النتائج ومناقشتها لمعرفة مدى تحقيق اهداف البحث واختبار صحة الفرضيات.

4-1 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لأفراد المجموعتين الضابطة والتجريبية في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب:
4-1-1 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لأفراد المجموعة الضابطة في المتغيرات قيد الدراسة:

لكي يتمكن الباحث من الكشف عن الفروق بين الاختبارات القبليّة والبعدية لأفراد المجموعة الضابطة، قام الباحث بمعالجات احصائية للبيانات واستخراج قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لبيانات الاختبارين القبلي والبعدى للمتغيرات المبحوثة (التحصيل المعرفي ، المناولة ،الدرجة ، الاخمام) ومن ثم قام الباحث باستخدام اختبار (t) للعينات المترابطة للوقوف على معنوية الفروق والجدول (12) يبين ذلك.

جدول (12)

يبين قيم t للقياس القبلي والبعدى لأفراد المجموعة الضابطة للمتغيرات المبحوثة (التحصيل المعرفي، المناولة ،الدرجة ،الاخمام)

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدى		فرق الأوساط	فرق الانحراف	قيمة T المحسوبة	مستوى المعنوية	نوع الدلالة
			الانحراف	الوسط	الانحراف	الوسط					
1	التحصيل المعرفي	درجة	1.92	20.00	1.84	27.13	7.13	0.290	24.54	0.00	معنوي
2	المناولة	درجة	1.51	6.00	1.04	8.66	2.66	0.210	12.64	0.00	معنوي
3	الدرجة	زمن	0.505	11.87	0.558	10.81	1.06	0.122	8.62	0.00	معنوي
4	الاخمام	درجة	0.755	4.00	0.703	5.06	1.06	0.118	17.48	0.00	معنوي

*قيمة (t) الجدولية (1.14) عند درجة حرية (14) ومستوى دلالة (0.05)

(1) رودي شتملر : طرق الاحصاء بالترجيبة الرياضية،(ترجمة) عبد علي ،ومحمود السامرائي ،بغداد، دار الحرية للطباعة والنشر، 1984،ص35

من خلال الجدول (12) تبين لنا ان الوسط الحسابي في الاختبار القبلي للتحصيل المعرفي (20.00) والانحراف المعياري (1.92) أما في الاختبار البعدي أصبح الوسط الحسابي (27.13) والانحراف المعياري (1.84)، وبعد حساب قيمة (t) المحسوبة بلغت (24.54) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (1.14) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (14) وهذا يعني وجود فرق معنوي دال إحصائياً بين الاختبارين القبلي و البعدي ولصالح الاختبار البعدي .

اما الوسط الحسابي في الاختبار القبلي لمهارة المناولة فبلغ (6.00) والانحراف المعياري (1.51) أما في الاختبار البعدي أصبح الوسط الحسابي (8.66) والانحراف المعياري (1.04)، وبعد حساب قيمة (t) المحسوبة بلغت (12.64) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (1.14) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (14) وهذا يعني وجود فرق معنوي دال إحصائياً بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

اما الوسط الحسابي في الاختبار القبلي لمهارة الدحرجة فبلغ (11.87) والانحراف المعياري (0.505) أما في الاختبار البعدي أصبح الوسط الحسابي (10.81) والانحراف المعياري (0.558)، اما قيمة (t) المحسوبة بلغت (8.62) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (1.14) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (14) وهذا يعني وجود فرق معنوي دال إحصائياً بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

اما الوسط الحسابي في الاختبار القبلي لمهارة الاخمداد فبلغ (4.00) والانحراف المعياري (0.755) اما في الاختبار البعدي اصبح الوسط الحسابي (6.6) والانحراف المعياري (0.703) اما قيمة (t) المحسوبة بلغت (17.48) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (1.14) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (14) وهذا يعني وجود فرق معنوي دال احصائياً بين الاختبارين القبلي والبعدي والصالح الاختبار البعدي

2-1-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة لأفراد المجموعة التجريبية في المتغيرات المبحوثة:

لكي يتمكن الباحث من الكشف عن الفروق بين القياسات القبليّة والبعديّة لأفراد المجموعة التجريبية سعى إلى معالجة البيانات احصائياً واستخراج قيم الوسط الحسابي والانحراف المعياري ولجميع المتغيرات قيد الدراسة وهي (التحصيل المعرفي ، المناولة، الدحرجة، الاخمداد) بكرة القدم بعدها قام الباحث باستخدام اختبار (t) للعينات المترابطة

كوسيلة احصائية للوقوف على معنوية الفروق وهل ان الفروق والتباينات راجعة إلى اختلاف حقيقي او إلى المصادفة والجدول (13) يبين ذلك

جدول (13)

جدول قيم (t) بين القياس القبلي والبعدى لافراد المجموعة التجريبية للمتغيرات المبحوثة (التحصيل المعرفي , المناولة , الدرجة , الاخماد)

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدى		فرق الاوساط	فرق الانحراف	قيمة T المحسوبة	مستوى المعنوية	نوع الدلالة
			الانحراف	الوسط	الانحراف	الوسط					
1	التحصيل المعرفي	درجة	1.99	19.46	2.31	31.26	11.8	0.32	17.41	0.00	معنوي
2	المناولة	درجة	1.75	6.06	1.55	10.46	4.40	0.2	14.40	0.00	معنوي
3	الدرجة	زمن	0.555	11.82	0.501	9.99	1.83	0.054	12.80	0.00	معنوي
4	الاخماد	درجة	1.53	3.93	0.845	7.00	3.07	0.685	10.80	0.00	معنوي

*قيمة (t) الجدولية (1.14) عند درجة حرية (14) ومستوى دلالة (0.05)

يبين لنا الجدول (13) ان الوسط الحسابي في الاختبار القبلي للتحصيل المعرفي (19.46) والانحراف المعياري (1.99) أما في الاختبار البعدى أصبح الوسط الحسابي (31.26) والانحراف المعياري (2.31)، وبعد حساب قيمة (t) المحسوبة بلغت (17.41) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (1.14) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (14) وهذا يعني وجود فرق معنوي دال إحصائياً بين الاختيارين القبلي و البعدى ولصالح الاختبار البعدى .

اما الوسط الحسابي في الاختبار القبلي لمهارة المناولة فبلغ (6.06) والانحراف المعياري (1.75) أما في الاختبار البعدى أصبح الوسط الحسابي (10.46) والانحراف المعياري (1.55)، اما قيمة (t) المحسوبة بلغت (14.40) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (1.14) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (14) وهذا يعني وجود فرق معنوي دال إحصائياً بين الاختيارين القبلي والبعدى ولصالح الاختبار البعدى.

اما الوسط الحسابي في الاختبار القبلي لمهارة الدرجة فبلغ (11.82) والانحراف المعياري (0.555) أما في الاختبار البعدى أصبح الوسط الحسابي (9.99) والانحراف المعياري (0.501)، اما قيمة (t) المحسوبة بلغت (12.80) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (1.14) تحت مستوى

دلالة (0.05) ودرجة حرية (14) وهذا يعني وجود فرق معنوي دال إحصائياً بين الاختيارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

أما الوسط الحسابي في الاختبار القبلي لمهارة الإخماد فبلغ (3.93) والانحراف المعياري (1.53) أما في الاختبار البعدي أصبح الوسط الحسابي (7.00) والانحراف المعياري (0.845) أما قيمة (t) المحسوبة بلغت (10.80) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (1.14) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (14) وهذا يعني وجود فرق معنوي دال إحصائياً بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

2-4 مناقشة فروق الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في المتغيرات قيد الدراسة:

1-2-4 مناقشة فروق الاختبارات القبليّة والبعدية لأفراد المجموعة الضابطة في المتغيرات قيد الدراسة:

من خلال عرض وتحليل النتائج في الجدول (12) إلى ان هناك فروق معنوية بين الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في المتغيرات المبحوثة (التحصيل المعرفي، المناولة، الدرحة، الاخمد) بكرة القدم ويعزو الباحث الفروق المعنوية بين الاختبارات القبليّة والبعدية إلى ان الطريقة المتبعة والمتمثلة بالشرح اللفظي وأداء النموذج لها تأثير إيجابي على أداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب من اعطائهم المهارات والمعارف المرتبطة بالمهارات قيد الدراسة والمتمثلة في النبذة التاريخية والمراحل الفنيّة والخطوات التعليمية فضلاً عن توجيه المستمر والتكرارات الفرديّة والجماعيّة كما ان إعطاء التغذية الراجعة لهم وبأشكلاها المتعددة كذلك الجانب القانوني فهي جميعها كان لها تأثير إيجابي في تكوين الصورة الواضحة وهذا بدوره يعمل على تحسين الأداء وتوفير الوقت والجهد فضلاً عن ان فهمهم وبشكل جماعي قد اثار دافعية الطلاب للتنافس فيما بينهم.

اذ ان تعلم اي مهارة يتطلب درجة عالية من التركيز والانتباه على شرح الاداء الفني للمهارات من قبل مدرس المادة فضلاً عن توجيه تركيز انتباههم على المعلومات المهمة وكف المعلومات والمثيرات غير ذات العلاقة بالمهمة من خلال ابعاد الانتباه عنها(1).

وبهذا يتفق الباحث مع ما اشار اليه (العميرة) "ان وضع الطالب في مواقف واجواء تعليمية وتوفير بيئة فعالة يستثيره لتحقيق الاداء الافضل وذلك يأتي من خلال مساعدته في الحصول على المعلومات والمهارات والخبرات بشكل علمي مدروس ومخطط له بصورة صحيحة".(2)

(1) Peter, M., Birgit, M., & Celine, v.L.H, 2008 : Attentional control and psychopathological symptoms in children. Personality and individual differences 44 (2008) 1495- 1505.

(2) محمد حسن عميرة : اصول التربية التاريخية والاجتماعية والنفسية ، ط2 ، عمان ، دار الميسرة للنشر والتوزيع ، 2002 ، ص312.

والوصول إلى مستوى جيد لأداء المهارة المراد تعلمها يتطلب اكتساب الطلاب مجموعة من المهارات المختلفة والمنهج التعليمي المتبع من قبل المدرس وهذا يتفق مع ما ذكره (لطفى) (1)، إذ ان تحقيق واكتساب افضل درجات الكفاية في المواقف التعليمية يعود إلى المنهج التعليمي لأنه طريقة لتنظيم المادة الدراسية على اساس خطوات متدرجة بحيث يمكن للمتعلم اكتسابها بسهولة.

كما يعزو الباحث هذه الفروق إلى المفردات التعليمية المتبعة من قبل المدرس المبنية اساساً على مفردات المنهاج لتعليم تلك المرحلة، فضلاً عن الخبرة التي يمتلكها المدرس وتوظيفها لتعليم أفضل للطلاب والتي كانت منسجمة مع مستوى المتعلمين وقابلياتهم للمحتوى والوقت المستثمر في الوحدات التعليمية، فضلاً عن التنويع في التمرينات المطبقة خلال تلك الوحدات مما اظهر بوضوح تقدم كافة المتعلمين وحصولهم على قدر من التحصيل المعرفي وبعض المهارات الاساسية بكرة القدم.

كما يعزو الباحث إلى ان التزام الطلاب وحرصهم على المشاركة في الدرس أسهم بارتفاع نسبة التعلم بشكل ملحوظ وهذه تعد من "الظواهر الطبيعية لعملية التعلم انه لا بد ان يكون هنالك تحسن في التعلم ما دام المدرس يتبع الخطوات الاساسية السليمة للتعلم والتعليم والتمرين على الاداء الصحيح والتركيز على المحاولات والتكرارات بشكل متواصل لحين ترسيخ ثبات الاداء"(2)

وفي ضوء ما سبق يتضح ان استراتيجيات الاوامر المتبعة (الشرح والعرض) بأسلوب الأداء التقليدي يؤثر تأثير إيجابي في التحصيل المعرفي والمهاري لدى افراد المجموعة الضابطة، وهذا يتفق مع نتائج دراسة (محمد حسن 2014) (3)

2-2-4 مناقشة فروق الاختبارات القبالية والبعدية لأفراد المجموعة التجريبية في المتغيرات قيد الدراسة:

من خلال الجدول (13) يتبين ان هناك فروق معنوية بين الاختبارات القبالية والبعدية للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبارات البعدية للمتغيرات المبحوثة (التحصيل

(1) عبد الفتاح لطفى: طرائق تدريس التربية الرياضية والتعلم الحركي، الاسكندرية، دار الكتب الجامعية، 1972، ص466.

(2) ظاهر هاشم اسماعيل: الاسلوب التدريسي المتداخل وتأثيره في التعلم والتطوير من خلال الخيارات التنظيمية المكانية لبيئة تعليم التنس، اطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 2002، ص102.

(3) محمد حسن رضا: وضع برنامج باستخدام الهيبير ميديا لتعليم سباحة الزحف على البطن للمبتدئين، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين بوسعيد، جامعة قناة السويس، 2003، ص15.

المعرفي، المناولة، الدحرجة، الاخمد) بكرة القدم وهذا يؤكد ان هناك تأثيرا معنويا للوحدات التعليمية وفق استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الاساسية بكرة القدم. والمعدة من قبل الباحث لما تحويه الوحدات التعليمية من استخدام وسائط متعددة مثل شاشة عرض , اجهزة لوحية (ايباد) , مقاطع فيديو, صور توضيحية للمهارات, لأفراد المجموعة التجريبية، هذا يعني ان استخدام استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة له تأثير إيجابي على تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم حيث يرى الباحث ان هذا التأثير الإيجابي لاستراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة يعد بمثابة معلم لكل طالب حيث له خبرة مثيرة لأنه يعمل على اتاحة الفرص للطلاب لكي يعمل مع زملائه حيث يكون مرة مؤدي للمهارة وفي المرة الأخرى يكون ملاحظاً لأداء زملاءه كما يخلق الفرصة لإعطاء التغذية الراجعة الفورية.

فضلا عن التشويق والاثارة اذ أن استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي تؤكد على جعل المتعلم يكون محور العملية التعليمية من خلال اشراكهم في ممارسة التعلم بأنفسهم وزيادة تفاعلهم ومنحهم الوقت الكافي للتعلم من خلال زيادة التكرار والممارسة واستثمار وقت الدرس بشكل أفضل، فانعكس إيجابياً ذلك على التحصيل المعرفي وتعلم المهارات الاساسية بكرة القدم.

وكما يعزو الباحث هذه النتائج إلى استخدام المدخل التكنولوجي وذلك من خلال الاستفادة من الوسائط المتعددة والحاسب الالي والتكنولوجيا الحديثة ويتفق ذلك مع ما أشارت به (وفيقة مصطفى 2001)⁽¹⁾ (واحمد عبد الفتاح 2005)⁽²⁾ إلى أهمية استخدام وسائط الاتصال التعليمية مثل الأجهزة كمعينات سمعية وبصرية كوسائل مساعدة في عملية التعليم والتعلم وتنوع مجالات الخبرة للمتعلم مما يؤدي بدوره إلى امتداد فرص التعلم مدى الحياة .

أيضا لا بد من الإشارة إلى ان استخدام الوسائط المتعددة تعد تعلماً إيجابياً تعمل على زيادة التحصيل من خلال التذكر والفهم والتحليل للمعلومات والمعارف وكذلك القدرة على توظيف هذه المعلومات والمعارف والربط بينهم لإتقان الأداء الحركي مما يساهم بدرجة كبيرة في تحسين المستوى وتقليل الأخطاء كما ان لها

(1) وفيقة مصطفى : تكنولوجيا التعليم والتعلم ، ج 2 ، الإسكندرية ، منشأة المعارف ، 2002 ، ص 50 .
 (2) احمد عبد الفتاح حسين : فاعلية برنامج تعليمي باستخدام الوسائط فائقة التداخل على التحصيل المعرفي ومستوى الإنجاز الرقمي لبعض سباقات الميدان والمضمار ، أطروحة دكتوراه ، جامعة المنورة ، كلية التربية الرياضية ، 2005 ، ص 21 .

تأثير إيجابي على زيادة اهتمام دافعية المتعلمين نحو التعلم مع عدم اغفال الفروق الفردية، اذا لم يكن هناك من يشعر باللامبالاة بما يحدث داخل الفصل، لأن شروذ الذهن والسرхан والملل لا مكان لهما في ظل تعلم الإقران كأحد استراتيجيات التعلم النشط. (1)

كما يرى الباحث أن استخدام استراتيجية تعلم الأقران الثلاثي كان لها الدور في استثمار الوقت والجهد مقارنة باستراتيجية الاوامر المتبعة , كما أن هذه الاستراتيجية تقوم في تعزيز العلاقات الاجتماعية والتعاونية بين الطلاب وترفع الثقة بالنفس , ومن الأمور التي ساهمت في النجاح هو أن تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة في استراتيجية الأقران الثلاثي قد ساهم في كسر الرتابة والجمود وإزالة الملل , فضلا عن انها ساعدت الطالب في التغلب على الخجل والخوف الذي يحدث بين الطالب والمدرس الأمر الذي ينعكس إيجابيا في تحقيق النتائج.

ويرى الباحث إلى أن التعلم النشط على وفق استراتيجية تعلم الإقران بنمط التطبيق بتوجيه الأقران قد أتاح فرصة للطلاب لرؤية المهارة مكتوبة ومرسومة وموضحة في جميع مراحلها بأوضاعها السليمة مما ساعد على استيعابهم للمهارات قيد البحث فضلاً عن التقويم المستمر وتقديم التغذية الراجعة من الزميل من خلال الاستعانة بورقة الواجب أثناء مرحلة التعلم وكذلك اكتشاف الأخطاء وتصحيحها وهذا يؤدي بدوره إلى التقدم والتحسن في المهارات لا سيما مهارات الدراسة (المناولة ، الدرحة، الاخمد) وهذا ما أشارت إليه (عفاف عبد الكريم) إن استراتيجية تعلم الأقران تظهر فائدتها في المراحل الأولى من التعلم عندما يحتاج الطلاب إلى التعرف على نقاط مهمة بعد كل محاولة لتصحيح الأداء الحركي للمهارة وبذلك يوفر معلم لكل طالب(2) ، ويرى الباحث أن وجود أوراق العمل الخاصة لكل طالب تتيح فرصة له للرجوع إلى المهارة وكذلك يتذكر نواحي الأداء الصحيح نظراً لرؤيته لتسلسل أداء المهارة من الناحية الفنية وكذلك رؤيته للخطوات التعليمية مكتوبة وواضحة مما يساعد على التوجيه الذاتي وإيجابية الطلاب ويخلق لديهم شعور بالمسؤولية للتعلم بصورة

(1)Christi , Carnahan., Roa, Musti., Jody , Bailey Promoting Active Engagement In Small Group Learning Experiences For Students With Autism & Significant Learning Needs. Education & Treatment Of Children.2009. p.37

(2) عفاف عبدالكريم : التدريس للتعلم في التربية البدنية والرياضية، القاهرة ، دار المعارف، 1990م ، ص27.

إيجابية , إذ أن هذه الاستراتيجيات تجعل المعلم يعامل كل طالب على قدم المساواة مع زملائه ، كما أنها تقلل من شعور الطلاب بالخوف من الامتحانات وتساعدهم في التغلب على الفشل وتشعرهم بالانتماء إلى مجموعة العمل، وبذلك تزيد من ثقتهم بأنفسهم. (1)

3-2-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية الضابطة والتجريبية في المتغيرات المبحوثة:

جدول (14)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة و الجدولية لنتائج الاختبارات البعدية لمتغيرات البحث للمجموعة الضابطة والتجريبية

ت	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيم t المحسوبة	مستوى الدلالة	نوع
			الوسط	الانحراف	الوسط	الانحراف			
1	التحصيل المعرفي	درجة	27.13	1.84	31.26	2.31	5.40	0.00	معنوي
2	المناولة	درجة	8.66	1.04	10.46	1.55	3.72	0.01	معنوي
3	الدرجة	زمن	10.81	0.558	9.99	0.501	4.22	0.00	معنوي
4	الاخماد	درجة	6.06	0.703	7.00	0.845	3.28	0.03	معنوي

*قيمة (t) الجدولية (2.04) عند درجة حرية (28) ومستوى دلالة (0.05)

يبين الجدول (14) ان الوسط الحسابي للتحصيل المعرفي في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة (27.13) والانحراف المعياري (1.84) أما في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية فكان الوسط الحسابي (31.26) والانحراف المعياري (2.31)، وبعد حساب قيمة (t) والتي بلغت (5.40) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (2.04) تحت مستوى دلالة (0.05)

(1) Don Well , C.C. & Eison , J.A.: Active Learning: Creating Excitement In The Classroom. Washington , D.C.George Washington Uni. Press. 2010

ودرجة حرية (28) وهذا يعني وجود فرق معنوي دال إحصائياً بين الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في التحصيل المعرفي ولصالح المجموعة التجريبية.

ايضاً اظهرت نتائج الدراسة في اختبار مهارة المناولة حيث كان الوسط الحسابي في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة (8.66) والانحراف المعياري (1.04) أما في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية فكان الوسط الحسابي (10.46) والانحراف المعياري (1.55)، وبعد حساب قيمة (t) والتي بلغت (3.72) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (2.04) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (14) وهذا يعني وجود فرق معنوي دال إحصائياً بين الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية.

أما بالنسبة لمهارة الدرجة كان الوسط الحسابي في الاختبار البعدي في المجموعة الضابطة (10.81) والانحراف المعياري (0.558) أما في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية فكان الوسط الحسابي (9.99) والانحراف المعياري (0.501)، وبعد حساب قيمة (t) والتي بلغت (4.22) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (2.04) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (28) وهذا يعني وجود فرق معنوي دال إحصائياً بين الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية.

أما بالنسبة لمهارة الاخمد كان الوسط الحسابي في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة (5.06) والانحراف المعياري (7.03) أما في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية فكان الوسط الحسابي (7.00) والانحراف المعياري (0.845) وبعد حساب قيمة (t) والتي بلغت (3.28) وهذا يعني وجود فرق معنوي دال إحصائياً بين الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية.

ومن خلال ملاحظة الاوساط الحسابية لمتغيرات البحث في المجموعتين التجريبية والضابطة تبين أن هناك تفوقاً واضحاً للمجموعة التجريبية التي تتعلم وفق استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الاساسية بكرة القدم المبحوثة (المناولة، الدرجة، الاخمد) على المجموعة الضابطة التي تعلمت أيضاً باستخدام استراتيجية الأوامر المتبعة من قبل التدريسي.

4-2-4 مناقشة نتائج فرق الاختبارات البعدية بين أفراد المجموعتين الضابطة والتجريبية في المتغيرات المبحوثة:

من خلال الجدول (14) الذي يبين وجود فروق معنوية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية ويعزو الباحث سبب الفروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية لصالح المجموعة التجريبية في الاختبارات البعدية للمتغيرات المبحوثة إلى تأثير استخدام استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة وأثرها الذي كان لها دور فعال وواضح في تعلم الطلاب المعرفية والمهارية (عينة المجموعة التجريبية) على اكتساب المهارات المعطاة في تعلم المهارات الأساسية بكرة القدم كما زاد من الاثارة والتشويق لديهم في الدرس عند التعلم إذ أكدت استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي على جعل الطالب محور العملية التعليمية ومنحه بعض الأدوار والمهام لممارسة عملية التعلم بنفسه، واستثمار وقت الدرس بشكل امثل للتعلم، وهذا ما يؤكد (عبدالله الموسوي) بأن "الاهتمام بالمتعلم وجعله محورا للعملية التعليمية ومركزا للنشاط واحترام آرائه وقدراته وغمره بالعطف والقبول والتشجيع هو عامل أساس يساعد على التعلم"⁽¹⁾.

ويعزو الباحث أسباب تفوق أفراد المجموعة التجريبية الى فاعلية استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي في الارتقاء بمستوى الطلاب من خلال توفير التغذية الراجعة المباشرة، وذلك من خلال توفير طالب ملاحظة لكل طالب مؤدي وظيفته الملاحظة وتوفير التغذية الراجعة عند الحاجة، ويشير (عثمان محمد عبد الغني) إلى " إن التغذية الراجعة تعد من أهم المتطلبات الأساسية في عملية التعلم " (2) ، فضلاً عن المساعدة بين المتعلمين أنفسهم الأمر الذي عمل على اكتسابهم خبرات مضافة من المدرس ، وكما ذكرت ناهده عبد زيد "إن أكثر التغيرات التي تحدث في أثناء عملية التعلم تكون عن طريق المعلومات التي يزود بها المتعلم من خلال تعلمه للمهارة ، وهذه المعلومات التي قد تأخذ أشكال عدة (الجانب النظري والعملية) يجب إن تكون جوهريّة مع استخدام الأساليب والخبرات الميدانية في توصيل المعلومة"⁽³⁾. وتؤكد الدراسات والبحوث أيضا بأن حجم ونوع التغذية الراجعة التي تقدم ، لها دور في تحصيل

(1) عبد الله حسن الموسوي: الدليل إلى التربية العملية، أربد، عالم الكتب الحديث، 2005، ص119.

(2) عثمان، محمد: التعلم الحركي والتدريب الرياضي، الكويت، دار القلم، 1987م، ص130.

(3) ناهده عبد زيد: أساسيات التعلم الحركي، ط1، العراق، دار الضياء للطباعة، 2008، ص88.

المتعلمين وتعمل على تصحيح الإجابات الخاطئة أكثر من تعزيز الإجابات الصحيحة ، وتؤدي إلى زيادة ثقة الفرد بأدائه، وزيادة تركيزه وانتباهه إلى جوانب ضعفها ، وتلافيها (1)، ولا ننسى كذلك دور التغذية الراجعة واعطائها بأشكال وأنماط معينة وعلى نطاق فردي وجماعي الذي زاد في فاعلية المتعلمين (ان التغذية الراجعة تزيد من طاقة الافراد ودافعيتهم وتعزز الاداء الصحيح وتجنب الاداء غير الصحيح). (2)

وكذلك يرى الباحث إن الاستثمار الأمثل للوقت الفعلي المخصص في تنفيذ الواجب الحركي والذي يؤدي إلى زيادة الممارسة الفعلية (التكرار) عن طريق إعادة التمرين وتكرار المحاولة لكل متعلم الأمر الذي أدى إلى زيادة الحركة والنشاط وتعلم هذه المهارات، إذ تؤكد (صفاء ذنون الأمام) أن " استغلال الوقت في زيادة الأداء المهاري سيكسب المتعلمين تطورا في العديد من المهارات الحركية" (3).

وعليه يرى الباحث ان سبب تفوق افراد المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة لما وفرته استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي باستخدام الوسائط المتعددة من مشاركة إيجابية واثارة دافعية للمتعلمين بغية الوصول إلى الأداء الصحيح للمهارات الأساسية بكرة القدم قيد الدراسة بعكس الاستراتيجية المتبعة (الأوامر) والتي تعتمد على الشرح والعرض وأداء المهارة دون مشاركة المتعلم بل دوره مستمع ومقلد مما يؤدي إلى تباين في تحقيق النتائج والأداء المطلوب، وهذا ما أكده (نزار الطالب) فيؤكد أن "المنافسة هي من الوسائل الناجحة في استثارة رغبة الرياضي، وفي حثه على بذل أقصى جهد ، وهذه المنافسة قد تكون مع شخص آخر أو منافسة الرياضي مع نفسه" (4).

كذلك يرى الباحث ان استخدام النماذج المصورة والمتحركة (الفيديو التعليمي، الصور) والتي توضح الأداء الصحيح للمهارة بشكل متسلسل وبأكثر من زاوية لمهارات كرة القدم ومنها (المناولة ، الدرجة ، الاخمد) والخطوات التي تتبع

(1) مهيبوب هادي خليل , أمين علي عبده :اثر تدريس مقرر القياس والتقويم التربوي باستخدام التقويم التكويني والتغذية الراجعة في إستراتيجية التعليم الاتقاني على التحصيل لدى طلبة المستوى الرابع في كلية التربية جامعة تعز , بحث منشور 2002م , ص1

(2) Schmidt and wrisberge, motor learning and performance human kentices, 2000, p.282.

(3) صفاء ذنون إسماعيل الأمام : تأثير برامج مقترحة بدمج الجزء التعليمي بالتطبيقي باستخدام أنماط التعلم بالنموذج في تحقيق بعض الأهداف التعليمية لدرس التربية الرياضية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل ٢٠٠١ ، ص71.

(4) نزار الطالب: مبادئ علم النفس الرياضي ، بغداد ، مطبعة الشعب ، 1976، ص70.

لأدائها وكذلك القدرة على توظيف المعلومات والمعارف والربط بينها والذي ينعكس على مستوى التعلم وتقليل الأخطاء، كما تجدر الإشارة إلا ان ما احتوته الوحدات التعليمية من عرض وافى اسهم وبشكل كبير على مستوى التحصيل المعرفي والمهارى، اذ يشير (محمد سعد زغلول) إلى ان " استخدام الوسائط المتعددة تؤدي إلى زيادة بقاء اثر ما يتعلمه الطلاب من معلومات ومعارف وترسيخها في اذهانهم مما ينعكس على عملية التعلم(1)

وكذلك يعزو الباحث سبب التطور الحاصل لدى المجموعة التجريبية إلى أن هذا التطور في الأداء يتناسب ومستوى الطريقة التي استخدمها الباحث في التطبيق، إذ استخدم الباحث في وقت واحد(استراتيجية تعلم الإقران الثلاثي والوسائط متعددة) وان هذه الاستراتيجية والوسائط المتعددة يراعيان الفروق الفردية في التعلم إذ تعد الفروق الفردية من أهم شروط نجاح العملية التعليمية في درس التربية الرياضية، وهذا ما يؤكد (عثمان محمد) "أن التعلم عن طريق الشرح الشفوي والعرض الصوري يأتي بالنتيجة الجيدة في حال إشراك المتعلم فعلياً في العملية التعليمية"(2).

وهذا يتفق مع ما يشير إليه (محمد عثمان) بأن "أداء الفرد يتحسن بدرجة ملحوظة إذا استقبل معلومات خاصة عن العلاقة بين أدائه والهدف المراد تحقيقه، وتعد المهارات قيد الدراسة من المهارات الأساسية بكرة القدم لان هذه اللعبة تمتاز بروحية اللعب الجماعي، إذ أن تعاون الفريق من اجل إحراز الفوز ويتم ذلك من خلال تطبيق أداء المهارات بشكل صحيح"(3).

كذلك أن استراتيجية تعلم الأقران المقترنة بالوسائط المتعددة تراعي الهدف الذي وضع المنهج من اجله، إذ أن الطالب يتعلم أكثر عندما يكون هناك هدف واضح يصبو لتحقيقه، كما "ان الوسائط المتعددة التعليمية تعتبر من اهم الأركان التي تركز عليها

(1) محمد سعد زغلول (واخرون) : تكنولوجيا التعليم واساليبها في التربية الرياضية ، ط2 ، القاهرة ، مركز الكتاب ، 2001 ص 124 .

(2) عثمان محمد: مصدر سبق ذكره ، ص 97.

(3) عثمان محمد: مصدر سبق ذكره، ص 184 .

عملية التعلم بل ويمكن اعتبارها من اهم العناصر التي تساعد على بلوغ الأهداف التي ترمى من عملية التعلم" (1)

كما ويعزو الباحث أيضا أن استخدام استراتيجيات تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة التي تؤكد على العمل الجماعي والتعاوني واعطاء المسؤولية للطلاب فضلاً عن التشويق والاثارة اثناء الدرس هذا بدوره يحسن من ابعاد التعلم لدى الطلاب من خلال زيادة التفاعل الاجتماعي فيما بينهم وتحمل المسؤولية والتحدى والسعادة وغيرها من الابعاد.

وهذا ما يؤكد (الحيلة 1999) إلى "أن استراتيجيات التعلم التعاوني تبنى على التآزر بين الأعضاء ، ذلك التآزر الذي توجهه الأهداف المخططة جيداً والتي تشترك الأفراد والمجموعات في العمل لأداء المهمات الموكلة إليهم في حين إن هذا التآزر أو الاعتماد المتبادل لا يتوافر بين الطلاب في مجموعات التعلم التقليدي" (2)

ويرى (جونسون وديفيد) أن "التعلم ضمن مجموعات صغيرة من الطلاب (2-6) يسمح لهم بالعمل سوية وبفاعلية ومساعدة بعضهم البعض لرفع مستوى كل فرد منهم وتحقيق الهدف التعليمي المشترك" (3).

وكذلك يعزو الباحث الى الوحدات التعليمية المعدة من قبله التي كان لها التأثير الواضح بإظهار الفروق لما تحويه من تنوع بين وحدة واخرى مما ينعكس اثره على زيادة الرغبة والتشويق للطلاب في عملية التعلم واكتساب المهارات بدون اي نوع من الملل مما اعطى نتائج ايجابية على تعليم المهارات الاساسية بكرة القدم، فضلا عن ممارسة التمرينات عمليا وبشكل متنوع ومتجدد مما ادى الى تعلم الاداء المهاري بكرة القدم وان التمرينات المهارية النوعية والمشوقة التي تضمنتها الوحدات التعليمية ساعدت أفراد المجموعة التجريبية في تطوير الأداء الفني للمهارات قيد البحث، إذ إن "استعمال التمرينات النوعية والهادفة لها تأثير ايجابي في تطوير المهارة" (4).

(1) احمد حسين القاني : الوسائل التعليمية والمنهج المدرسي ، القاهرة ، مؤسسة الخليج العربية ، 1986 ، ص25.

(2) محمد محمود الحيلة: التصميم التعليمي ، نظرية وممارسة ، عمان ، دار المسير للنشر ، 1999 ، ص351.

(3) جونسون وديفيد: التعلم الجماعي والفردى التنافس والفردية ، ترجمة رفعت محمد بهجت، القاهرة ، عالم الكتب ، 1998 ، ص23.

(4) قاسم المندلوي (وآخرون): الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية ، الموصل ، مطابع التعليم العالي ، 1990 ، ص284.

ويضيف الباحث أن من العوامل الأساسية التي ساعدت في تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة هو وجود ورقة الواجبات والتي اعدت من قبل الباحث ليستخدمها الطالب الملاحظ لتقييم أداء زميله أثناء تنفيذه لتدريس التمارين المهارية المحددة أثناء تنفيذ الدرس ولتصحيح الأداء العملي في عملية تدريس التمارين المهارية ، فضلا عن استثمار زمن النشاط التطبيقي عن طريق تقليل عدد مرات إعادة المدرس لشرح كيفية الأداء او تنفيذ التمرين لاحتوائها على الخطوات الفنية للمهارة المراد تعلمها كذلك بعض الصور التوضيحية للتسلسل الحركي الصحيح والسلام للمهارة.

كذلك ان ورقة الواجب تعد من العوامل الرئيسية التي تحدد نجاح أو فشل أية استراتيجية او طريقة تعليمية، وتتضمن وصف خاص للواجبات والتي تقسم إلى أجزاء متسلسلة ، ونقاط معينة يتم مراجعتها عند الأداء ، ويتم الرجوع إليها عندما تكون هناك صعوبة في الأداء ، ونماذج للسلوك اللفظي الذي يمكن استخدامه عند التغذية الراجعة(1).

(1) وليد وعد الله الأطوى و قصي حازم الزبيدي: طرائق تدريس التربية الرياضية، العراق، جامعة الموصل، دار ابن الاثير للطباعة والنشر، 2009، ص 339.

الفصل الخامس

5- الاستنتاجات والتوصيات

1-5 الاستنتاجات

2-5 التوصيات

5- الاستنتاجات والتوصيات:

1-5 الاستنتاجات

في ضوء نتائج البحث وحدود العينة المستخدمة توصل الباحث إلى.

- 1- كان لاستراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة واستراتيجية الأوامر المتبعة تأثير إيجابي في التحصيل المعرفي ومستوى أداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب، ولكن بنسب متفاوتة.
- 2- ان استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة كانت أفضل من استراتيجية الأوامر المتبعة في التحصيل المعرفي وكذلك المهارات الأساسية (الدرجة، المناولة، الاخمد) بكرة القدم.
- 3- استخدام الوسائط المتعددة في عملية التعليم تساعد على رفع كفاءة العملية التعليمية وجودتها وسرعتها.
- 4- ان الوسائط المتعددة توفر للمتعلم مجموعة متنوعة من مصادر التغذية الراجعة لتحسين عمليات تثبيت المعلومات وذلك من خلال قيام المتعلم بالتنقل والتحرك بين المعلومات.
- 5- ان استخدام الوسائط المتعددة في عملية التعلم تمد المتعلم بالتغذية الراجعة التي ينتج عنها زيادة في التعلم كماً ونوعاً.

2-5 التوصيات:

- في ضوء ما اسفرت عنه النتائج التي تم التوصل اليها يوصي الباحث بما يأتي:
- 1- الاهتمام بتطبيق استراتيجيات وطرائق وأساليب التعلم الحديثة على طلاب كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة.
 - 2- ضرورة استخدام الوسائط المتعددة في تدريس مادة كرة القدم وادراجها ضمن المقررات الدراسية في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة لما لها من تأثير إيجابي في تحسين مستوى الأداء.
 - 3- استخدام استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة في تدريس المهارات الأخرى والتي لم ترد في هذه الدراسة.
 - 4- تنظيم دورات تدريبية ورش عمل لتدريب المدرسين في مجال الخدمة على استخدام الوسائط المتعددة.



المراجع والمصادر العربية والأجنبية

المراجع والمصادر

- القران الكريم
- احمد حسين القاني: الوسائل التعليمية والمنهج المدرسي، مؤسسة الخليج العربية ، القاهرة ، 1986 .
- احمد عبد الفتاح حسين : فاعلية برنامج تعليمي باستخدام الوسائط فائقة التداخل على التحصيل المعرفي ومستوى الإنجاز الرقمي لبعض سباقات الميدان والمضمار ، أطروحة دكتوراه ، جامعة المنورة ، كلية التربية الرياضية ، 2005 . .
- إخلاص محمد عبد الحفيظ ومصطفى حسين باهي : طرق البحث العلمي والتحليل الإحصائي في المجالات التربوية والنفسية والرياضية ، ط2 ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 2002 .
- امجد حسين عليوي النصراوي : تأثير انموذج لورسباش في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الأساسية لكرة القدم للطلاب ، رسالة ماجستير ، جامعة كربلاء ، 2020 .
- جونسون وديفيد: التعلم الجماعي والفردي التنافس والفرديّة ، ترجمة رفعت محمد بهجت، القاهرة ، عالم الكتب ، 1998.
- حسين هاشم الفتلي : علم التدريس والتعلم وفنونه ، ط1 ، عمان ، دار الوضاح للطباعة والنشر ، 2016 .
- حنفي إبراهيم محمد : الدفاع لباء الهجوم في كرة القدم ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1994 .
- حنفي محمود مختار : الأسس العلمية في تدريب كرة القدم ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2001
- خالد خميس السر، اياد إبراهيم عبد جواد : استراتيجيات معاصرة في التدريس وتطبيقاتها العملية ، ط1 ، فلسطين ، مكتبة الطالب الجامعي ، 2021.

- دالية فاروق عبد الكريم : فاعلية استخدام استراتيجيات تدريس الاقران في تنمية مفهوم الذات لدى طلبة قسم الجغرافية في كلية التربية الأساسية ، مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية ، العدد 1 ، المجلد 7 ، 2008 .
- رودى شتملر : طرق الاحصاء بالتربية الرياضية، (ترجمة) عبد علي , ومحمود السامرائي , بغداد , دار الحرية للطباعة والنشر , 1984.
- زاهر احمد : تكنولوجيا التعليم تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية ، ج 2 ، المكتبة الاكاديمية ، القاهرة ، 1997 .
- زهير قاسم الخشاب (واخرون): تصميم و تقنين اختبارات لقياس بعض المهارات الحركية بكرة القدم، مجلة المؤتمر العلمي السادس لكليات اقسام التربية الرياضية، جامعة الموصل 1990.
- زهير قاسم الخشاب ، محمد خضر اسمر الحيناني : كرة القدم لطلاب كليات واقسام التربية الرياضية ، ط1 ، الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، .
- زهير قاسم الخشاب و(آخرون) : كرة القدم ، ط2 ، الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 1999 .
- زهير قاسم الخشاب و(آخرون) : كرة قدم ، جامعة الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 1988.
- صباح حسين العجيل واخرون: مبادئ القياس والتقويم التربوي ، بغداد ، مكتب احمد الدباغ للطباعة والاستنساخ ، 2001 .
- صباح محمود : تكنولوجيا الوسائل التعليمية ، دار البارودي العملية للنشر والتوزيع ، القاهرة ، 1998.
- صفاء ذنون إسماعيل الأمام :تأثير برامج مقترحة بدمج الجزء التعليمي بالتطبيقي باستخدام أنماط التعلم بالنموذج في تحقيق بعض الأهداف التعليمية لدرس التربية الرياضية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل ٢٠٠١ .
- صلاح الدين محمود علا: القياس و التقويم التربوي و النفسي , أساسياته و تطبيقاته و توجهاته المعاصرة ، ط1 , القاهرة , دار الفكر العربي, 2000.

- صلاح الدين محمود علام : القياس والتقويم التربوي التربوي والنفسي اساسياته وتطبيقاته وتوجيهاته المعاصرة ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2000 .
- ظاهر هاشم اسماعيل: الاسلوب التدريسي المتداخل وتأثيره في التعلم والتطوير من خلال الخيارات التنظيمية المكانية لبيئة تعليم التنس, اطروحة دكتوراه, جامعة بغداد, كلية التربية الرياضية, 2002.
- عادل تركي حسن ، سلام جبار صاحب : كرة القدم (تعليم وتدريب), ط1 , البصرة، مطبعة النيل, 2009 .
- عايد كريم الكناني. مقدمة في الإحصاء وتطبيقات spss, ط1, دار الضياء للطباعة، النجف، 2009.
- عبد الحميد حسن عبد الحميد : استراتيجيات التدريس المتقدمة و استراتيجيات التعلم وانماط التعلم ، الاسكندرية ، ب ط ، 2011.
- عبد الحميد شرف : تكنولوجيا التعليم في التربية الرياضية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، 2000.
- عبد السلام عبد الجبار حامد الحاج سعيد الرحاوي: تأثير استراتيجيات تدريس الأقران في التحصيل الدراسي المعرفي والاحتفاظ بمادة طرائق التدريس لدى طلاب، كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل ، 2006 .
- عبد الفتاح لظفي : طرائق تدريس التربية الرياضية والتعلم الحركي , الاسكندرية, دار الكتب الجامعية, 1972.
- عبد الكريم، محمود عبد الحلیم: ديناميكية تدريس التربية الرياضية، مصر ، القاهرة، مركز الكتاب للنشر والطباعة، 2006.
- عبد الواحد حميد الكبيسي و هادي مشعان ربيع : الاختبارات التحصيلية المدرسية أسس بناء وتحليل اسئلتها ، ط1 ، دار مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع ، 2004 .
- عبد الوكيل إبراهيم الفار: تربويات الحاسوب ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 2005.
- عفاف عبدالكريم: التدريس للتعلم في التربية البدنية والرياضية, دار المعارف, القاهرة, 1990م .

- عبدالله حسن الموسوي: الدليل إلى التربية العملية ، أربد ، عالم الكتب الحديث ، 2005 .
- عبير كمال عثمان : فعالية استخدام استراتيجيات تعليم الاقران في تنمية الاداءات المهارية لدى طلاب شبه الملابس الجاهزة ، بحث غير منشور ، للحصول على درجة الماجستير ، جامعة حلوات كلية التربية ، 2007 .
- عثمان, محمد: التعلم الحركي والتدريب الرياضي, الكويت, دار القلم, 1987م .
- علي خليفة بريص ، باسم جبار: الاعداد المهارى بكرة القدم، ط1، جامعة ديالى، المطبعة المركزية، 2020.
- خالد محمد فرجون : الوسائط المتعددة بين النظرية والتطبيق ، الكويت ، مكتبة الفلاح ، 2004 .
- قاسم المندلاوي وآخرون: الاختبارات والقياس في التربية البدنية ، الموصل ، مطابع التعليم العالي ، 1990.
- قحطان جليل خليل العزاوي: تحديد مستويات معيارية لبعض المهارات الاساسية للاعبين كرة القدم، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 1991 م.
- كريمة سالم : اثر إستراتيجيتي التعلم الذاتي والإقران في مستوى الاداء الفني والانجاز لفعالية الرمي بالبندقية الهوائية ، اطروحة_دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة بغداد ، 2004م.
- لمياء حسن الديوان، حسين فرحان الشيخ علي : أصول تدريس التربية ، لبنان ، دار ومكتبة البصائر، ط1 ، 2016 .
- ليلي السيد فرحات : القياس المعرفي الرياضي ، القاهرة ، مركز الكتاب والنشر ، ط1 ، 2001 .
- ليندا. ل. دافيد وف: مدخل علم النفس (ترجمة) سيد الطواب (وآخرين)، القاهرة، دار المريخ للنشر، 1983.
- مجدي البدري : التحصيل المعرفي لطلاب بعض كليات التربية الرياضية في جمهورية مصر العربية في مادة التمرينات ، مجلة نظريات وتطبيقات ، العدد37 ، جامعة الإسكندرية ، 2000 .

- محمد جاسم الياسري: الأسس النظرية لاختبارات التربية الرياضية ، ط2 ، درا الضياء للطباعة والتصميم ، 2010 .
- محمد حسن رضا : وضع برنامج بأستخدام الهيبر ميديا لتعليم سباحة الزحف على البطن للمبتدئين ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين بارسعيد ، جامعة قناة السويس ، 2003 .
- محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2000 .
- محمد حسن عمارة ، اصول التربية التاريخية والاجتماعية والنفسية ، ط2 : عمان ، دار الميسرة للنشر والتوزيع ، 2002 .
- محمد سعد زغلول (واخرون) : تكنولوجيا التعليم واساليبها في التربية الرياضية ، ط2 ، القاهرة ، مركز الكتاب ، 2001.
- محمد عبدة ، مفتي إبراهيم : اساسيات كرة القدم ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1994 .
- محمد محمود الحيلة: التصميم التعليمي ، نظرية وممارسة ، عمان ، دار المسير للنشر ، 1999.
- محمود داود الربيعي ، سعيد صالح حمد : الاتجاهات الحديثة في تدريس التربية الرياضية، اربيل ، مطبعة منارة ، 2010 .
- مصطفى حسين باهي: المعاملات العلمية والعملية بين النظرية والتطبيق، ط1، القاهرة، مركز الكتاب للنشر ، 1999 .
- مصطفى عبد السميع محمد : تكنولوجيا التعليم واساليبها في التربية الرياضية ، ط2 ، مركز الكتاب ، القاهرة ، 1999.
- مصطفى محمود الإمام (وأخرون) : التقويم والقياس ، بغداد ، دار الحكمة للطباعة والنشر ، 1990.
- مصطفى نمر دعمس: استراتيجيات تطوير المناهج واساليب التدريس الحديثة ، عمان ، دار غيداء للنشر والتوزيع ، ط1، 2008.

- مطانيوس ميخائيل: القياس والتقويم في التربية الحديثة، دمشق، منشورات جامعة دمشق، 1996.
- مفتي ابراهيم: الجديد في الاعداد المهارية والخططي كرة قدم، القاهرة، دار الفكر العربي، 1994.
- مهيب هادي خليل ، أمين علي عبده :اثر تدريس مقرر القياس والتقويم التربوي باستخدام التقويم التكويني والتغذية الراجعة في إستراتيجية التعليم الاتقاني على التحصيل لدى طلبة المستوى الرابع في كلية التربية جامعة تعز , بحث منشور 2002م.
- موفق السعد محمود : التعلم والمهارات الأساسية في كرة القدم ، ط1 ، عمان ، دار دجلة للطباعة ، 2008 .
- نادر سعيد ، سامح سعيد : مقدمة في تقنيات التعليم ، عمان ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، 2008 .
- نادر فهمي الزيود وهشام عامر عليان: مبادئ القياس والتقويم في التربية، ط3، عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع، 2005.
- نزار الطالب: مبادئ علم النفس الرياضي ، بغداد ، مطبعة الشعب ، 1976.
- النبوي عبد الخالق سلامة : تأثير استخدام الحاسب الالي متعدد الوسائط على تعلم بعض مهارات رياضة الجمباز ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان ، 2001 .
- وفيقة مصطفى : تكنولوجيا التعليم والتعلم ، ج2 ، الإسكندرية ، منشأة المعارف ، 2002 .
- وليد وعد الله الأطوى و قصي حازم الزبيدي: طرائق تدريس التربية الرياضية، العراق، جامعة الموصل، دار ابن الاثير للطباعة والنشر، 2009.
- وليم عبيد : تعليم الرياضيات لجميع الأطفال في ضوء متطلبات المعايير وثقافة التفكير ، ط1 ، دار السيدة للنشر والتوزيع والطباعة ، 2004 .

- يوسف قطامي ، نابغة قطامي : نماذج التدريس الصفي ، ط2 ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، 1998 .
- يوسف لازم كماش : المهارات الأساسية بكرة القدم ، عمان ، مطبعة دار الخليج ، 1999 .
- يوسف لازم كماش : المهارات الأساسية بكرة القدم (تعلم – تدريب) ، ط2 ، الأردن ، دار الخليج 2015 .
- يوسف لازم كماش: المهارات الأساسية بكرة القدم (مهارات – تدريب)، الاردن، دار الخليج ، 2017 .

المصادر الأجنبية

- Christi , Carnahan., Roa,Musti., Jody , Bailey Promoting Active Engagement In Small Group Learning Experiences For Students With Autism & Significant Learning Needs. Education & Treatment Of Children.2009.
- Don Well , C.C. & Eison , J.A.: Active Learning: Creating Excitement In The Classroom. Washington , D.C.George Washington Uni. Press. 2010
- Marshal Wallacw: the ball control , 6 -8-2002 .
- Nicolas pronk : the soccer push pass national and conditioning excoriation journal , l2no, 2, 1991.
- Peter, M., Birgit , M., & Celine , v.L .H , 2008 : Attentional control and psychopathological symptomsin children. Personality and individual differences 44 (2008) .
- Schmidt and wrisberge, motor learning and performance human kentices, 2000,.

الملاحق

ملحق (1)

جامعة كربلاء

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الدراسات العليا – الماجستير

استبانة آراء الخبراء حول مدى صلاحية أسئلة اختبار التحصيل المعرفي

الأستاذ الفاضل المحترم

يروم الباحث إجراء بحثه الموسوم بـ (تأثير استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الأساسية لكرة القدم للطلاب) وهو جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة ، ولتحقيق هدف البحث يريد الباحث بيان صلاحية أسئلة اختبار (التحصيل المعرفي)

وبعد الاطلاع على الدراسات السابقة اعتمد الباحث على الاختبار الذي أعده الباحث (امجد حسين عليوي النصراوي) في دراسته الموسومة (تأثير نموذج لورسباش في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الأساسية لكرة القدم للطلاب)

الاسم الثلاثي /

اللقب العلمي /

التخصص الدقيق /

مكان العمل /

التوقيع/

طالب الماجستير

عمار خمات عبد الزهرة

ت	الأسئلة	يصلح	لا يصلح	يحتاج تعديل
1	تُعَدُّ المناولة بأنَّها واحدة من المهارات الأساسية بكرة القدم			
2	تُقَسَّم المناولة على أساس المسافة فقط			
3	عند أداء المناولة القصيرة (الأرضية) فإنَّ الكرة تُضرب من أسفلها			
4	اللاعب الوحيد الذي يُسمح له بمناولة الكرة باليد هو حارس المرمى			
5	المناولة من ناحية المسافة تُقسَّم على قصيرة وطويلة فقط			
6	المناولة العالية تستخدم عندما يكون المنافس قصير القامة			
7	مناولة الكرة من الجانب تُسمَّى المناولة البيينية			
8	تحتاج المناولة الطويلة مسافاتٍ كبيرة			
9	من أجل إعطاء المناولة الجانبية يقوم اللاعب بالمناولة في الجزء الخارجي من القدم من جانب الكرة			
10	نوع المناولة يحدده مكان المنافس والزميل			
11	عندما تضرب الكرة من جزئها العلوي فإنَّها تأخذ مساراً خطياً مستقيماً زاحفاً على الأرض			
12	الدرجة مهارة فردية يقوم بها اللاعب عندما يستلم الكرة			
13	تُعَدُّ الدرجة واحدة من المهارات الأساسية بكرة القدم			

			تُقسّم الدرجة من حيث الأداء إلى داخل القدم، خارج القدم، وجه القدم	14
			لا يُسمح لحارس المرمى بالدرجة	15
			أفضل أنواع الدرجة بداخل القدم	16
			تعني الدرجة الانتقال بالكرة من مكان إلى آخر	17
			يكون النظر في أثناء الدرجة على الكرة والزميل	18
			عند القيام بالدرجة يجب أن يكون هنالك انثناء بسيط بالركبتين	19
			تكون ذراع اللاعب في أثناء الدرجة للجانب قليلاً	20
			للحفاظ على توازن الجسم في أثناء الدرجة تكون الذراعين للجانب	21
			عند القيام بالدرجة يجب أن يُراعى قانون اللعبة	22
			للإخماد أنواع عدة: بالصدر، بالفخذ، بالقدم، بالرأس	23
			يُعرّف الإخماد بأنه إيقاف حركة الكرة	24
			يُعدّ الإخماد من المهارات الأساسية بكرة القدم	25
			من أنواع الإخماد ما يُعرف بالإخماد بمقدّمة القدم	26
			يعتمد نوع الإخماد على اتّجاه الكرة فقط	27
			وضع الكرة تحت سيطرة اللاعب تعني الإخماد	28
			الإخماد من الثبات تكون وضعية القدمين تقديم قدمٍ على الأخرى	29

			في حالة الإخماد بالصدر وسحب الكرة إلى الجانب تكون وضعية الجسم مفتول بعد ملامسة الكرة للصدر	30
			يجب فتح العينين عند أداء الإخماد	31
			عندما تكون الكرة عالية والمنافس قريب يكون الإخماد عن طريق الصدر	32
			مهارة الإخماد تتطلب توقيتاً سريعاً ودقيقاً	33
			إذا كان نصف الكرة خارج الخط الجانبي يمكن أداء المناولة	34
			أثناء أداء المناولة يجب أن يُراعى بالدرجة الأولى قانون اللعبة	35
			يمكن أداء الإخماد في حالة إذا كان اللاعب خارج منطقة اللعب والكرة داخلها	36
			تُعَدُّ المملكة المتحدة (بريطانيا) هم أول من لعب كرة القدم	37
			أول دولة فازت بكأس العالم هي البرازيل	38
			تكون وضعية قدم الارتكاز أثناء الدحرجة مستقيمة	39
			تأسَّس الاتحاد الدولي لكرة القدم في فرنسا عام 1905م	40

ملحق (2)

يبين أسماء السادة الخبراء والمختصين الذين تم عرض أسئلة اختبار التحصيل المعرفي

ت	الاسم واللقب العلمي	التخصص الدقيق	مكان العمل
1	أ.د سلمان عكاب سرحان	اختبار وقياس - كرة قدم	جامعة الكوفة - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
2	أ.د عزيز كريم وناس	علم النفس الرياضي - كرة القدم	جامعة كربلاء - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
3	أ.د جاسم جابر محمد	ادارة رياضية - كرة قدم	قاسم الخضراء - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
4	أ.د عامر سعيد الكناني	علم النفس الرياضي - كرة قدم	جامعة بابل - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
5	أ.د علي مهدي حسن	تعلم - كرة قدم	جامعة الكوفة - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
6	أ.د ضياء جابر محمد	كرة قدم - تعلم حركي	جامعة بابل - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
7	أ.م.د حبيب شاكر جبر	تدريب - كرة قدم	جامعة المثنى - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
8	أ.م.د احمد كاظم عبد الكريم	اختبارات رياضية	جامعة الكوفة - كلية التربية للبنات
9	أ.م.د محسن محمد حسن	علم النفس الرياضي - كرة قدم	جامعة الكوفة - كلية التربية وعلوم الرياضة
10	أ.م.د عماد عودة جودة	تدريب - كرة قدم	جامعة القادسية - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
11	أ.م.د رأفت عبد الهادي	علم النفس الرياضي - كرة قدم	جامعة القادسية - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
12	أ.م.د ثامر حسين	طرائق - قدم	جامعة القادسية - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
13	أ.م.د طاهر يحيى ابراهيم	طرائق - كرة قدم	جامعة بابل - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
14	م.د مازن جليل عبد الرسول	اختبار وقياس - كرة قدم	جامعة كربلاء - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
15	م.د عقيل كاظم هادي	طرائق - قدم	جامعة الكوفة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

ملحق (3)

يبين أسئلة اختبار التحصيل المعرفي بصيغة النهائية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعه كربلاء-كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

قسم الدراسات العليا-الماجستير

عزيزي الطالب:

تحية طيبة ...

أضع بين يديك مجموعة من الأسئلة، التي تخص التحصيل المعرفي في كرة القدم يرجى منك قراءة الأسئلة المرفقة طياً بدقة والاجابة عليها بوضع علامة (√) امام العبارة التي تراها صحيحة وعلامة (X) امام العبارة التي تراها خاطئة، يرجى عدم ترك أي سؤال علماً ان هذه الإجابات ستكون لأغراض الدراسة فقط ولا حاجة لذكر الاسم.

ولك الشكر الجزيل مع التقدير

طالب الماجستير
عمار خمّاط عبد الزهرة

ت	الأسئلة	√	x
1	تُعَدُّ المناولة بأنَّها واحدة من المهارات الأساسية بكرة القدم		
2	تُقَسَّم المناولة على أساس المسافة فقط		
3	عند أداء المناولة القصيرة (الأرضية) فإنَّ الكرة تُضرب من أسفلها		
4	اللاعب الوحيد الذي يُسمح له بمناولة الكرة باليد أثناء اللعب هو حارس المرمى		
5	المناولة من ناحية المسافة تُقسَّم على قصيرة وطويلة فقط		
6	المناولة العالية تستخدم عندما يكون المنافس قصير القامة		
7	مناولة الكرة من الجانب تُسمَّى المناولة البينية		
8	تحتاج المناولة الطويلة مسافاتٍ كبيرة		
9	من أجل إعطاء المناولة الجانبية يقوم اللاعب بالمناولة في الجزء الخارجي من القدم من جانب الكرة		
10	نوع المناولة يحدده مكان المنافس والزميل		
11	عندما تضرب الكرة من جزئها العلوي فإنَّها تأخذ مساراً خطياً مستقيماً زاحفاً على الأرض		
12	الدرجة مهارة فردية يقوم بها اللاعب عندما يستلم الكرة		
13	تُعَدُّ الدرجة واحدة من المهارات الأساسية بكرة القدم		

		تُقسَّم الدرججة من حيث الأداء إلى داخل القدم، خارج القدم، وجه القدم	14
		لا يُسمح لحارس المرمى بالدرججة	15
		أفضل أنواع الدرججة بداخل القدم	16
		تعني الدرججة الانتقال بالكرة من مكان إلى آخر	17
		يكون النظر في أثناء الدرججة على الكرة والزميل	18
		عند القيام بالدرججة يجب أن يكون هنالك انثناء بسيط بالركبتين	19
		تكون ذراع اللاعب في أثناء الدرججة للجانب قليلاً	20
		للحفاظ على توازن الجسم في أثناء الدرججة تكون الذراعين للجانب	21
		عند القيام بالدرججة يجب أن يُراعى قانون اللعبة	22
		للإخماد أنواع عدة: بالصدر، بالفخذ، بالقدم، بالرأس	23
		يُعرَّف الإخماد بأنه إيقاف حركة الكرة	24
		يُعدُّ الإخماد من المهارات الأساسية بكرة القدم	25
		من أنواع الإخماد ما يُعرف بالإخماد بمقدِّمة القدم	26
		يعتمد نوع الإخماد على اتِّجاه الكرة فقط	27
		وضع الكرة تحت سيطرة اللاعب تعني الإخماد	28
		الإخماد من الثبات تكون وضعية القدمين تقديم قدمٍ على الأخرى	29

		في حالة الإخماد بالصدر وسحب الكرة إلى الجانب تكون وضعية الجسم مفتول بعد ملامسة الكرة للصدر	30
		يجب فتح العينين عند أداء الإخماد	31
		عندما تكون الكرة عالية والمنافس قريب يكون الإخماد عن طريق الصدر	32
		مهارة الإخماد تتطلب توقيتاً سريعاً ودقيقاً	33
		إذا كان نصف الكرة خارج الخط الجانبي يمكن أداء المناولة	34
		أثناء أداء المناولة يجب أن يُراعى بالدرجة الأولى قانون اللعبة	35
		يمكن أداء الإخماد في حالة إذا كان اللاعب خارج منطقة اللعب والكرة داخلها	36
		تُعدُّ المملكة المتحدة (بريطانيا) هم أول من لعب كرة القدم	37
		أول دولة فازت بكأس العالم هي البرازيل	38
		تكون وضعية قدم الارتكاز أثناء الدحرجة مستقيمة	39
		تأسَّس الاتحاد الدولي لكرة القدم في فرنسا عام 1905م	40

ملحق (4)

مفتاح تصحيح اختبار التحصيل المعرفي

تسلسل الفقرة	صح ام خطأ	تسلسل الفقرة	صح ام خطأ
1	صح	21	صح
2	خطأ	22	صح
3	خطأ	23	صح
4	صح	24	صح
5	خطأ	25	صح
6	صح	26	صح
7	خطأ	27	صح
8	صح	28	صح
9	صح	29	صح
10	صح	30	صح
11	خطأ	31	صح
12	صح	32	صح
13	صح	33	صح
14	صح	34	صح
15	خطأ	35	صح
16	خطأ	36	صح
17	صح	37	صح
18	صح	38	خطأ
19	صح	39	صح
20	صح	40	خطأ

ملحق (5)

استمارة تحديد الاختبارات لبعض المهارات الأساسية بكرة القدم

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعه كربلاء -كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

قسم الدراسات العليا-الماجستير

الأستاذ.....المحترم /ة

تحية طيبة:

يروم الباحث إجراء بحث بعنوان (تأثير استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي بوسائط متعددة في التحصيل المعرفي وبعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب) ومن اجل معرفة الاختبارات المعنية بقياس المهارات الأساسية المختارة ، حرص الباحث على اخذ رأي سيادتكم لما له من اثر بالغ ومهم من خلال وضع علامة ($\sqrt{\quad}$) أمام الدرجة الملائمة لأي من الاختبارات المعنية بالمهارات المؤشرة إزاءها ، مراعيًا عدم إهمال أي منها . علما بان أعلى درجة هي (10) واقل درجة (صفر) والذي يدل على انعدام الأهمية

مع جزيل الشكر والتقدير

التوقيع /

الاسم /

اللقب العلمي /

تاريخ الحصول عليه /

الاختصاص /

مكان العمل /

التاريخ

طالب الماجستير

عمار خمات عبد الزهرة

الاختبارات المرشحة لبعض المهارات الأساسية بكرة القدم

الدرجة حسب الأهمية											الاختبارات	المهارات
10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0		
											1- المناولة نحو هدف صغير يبعد مسافة 10م	مهارة المناولة
											2- قيام الطالب بأداء المناولة إلى زميلين أمامه يبعد كل زميل عن المنفذ 5م	
											3- ضرب الكرة من مسافة (10م) نحو ثلاث دوائر متحدة المركز أقطارها (3م، 5م، 7م) .	
											1- قيام الطالب بالدرجة ذهابا وإيابا لمسافة 15م وبصورة مستقيمة.	مهارة الدرجة
											2- قيام الطالب بدرجة الكرة بين الشواخص ذهابا وإيابا 5 شواخص	
											3- قيام الطالب بالدرجة بين 10 شواخص فقط باتجاه واحد.	
											1- إخماد الكرة المرمية من مسافة 6م داخل مربع (2m x 2m).	مهارة الإخماد
											2- إخماد الكرة داخل القدم وهي في الهواء.	
											3- إخماد الكرة المتدرجة على الأرض.	

ملحق (6)

يبين أسماء السادة الخبراء والمختصين الذين تم عرض اختبارات المهارات الأساسية بكرة القدم

مكان العمل	التخصص الدقيق	الاسم واللقب العلمي	ت
جامعة الكوفة -كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	اختبار وقياس كرة قدم	أ.د سلمان عكاب سرحان	1.
جامعة كربلاء -كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	علم النفس الرياضي - كرة القدم	أ.د عزيز كريم وناس	2.
جامعة كربلاء -كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	تدريب - كرة قدم	أ.د احمد مرتضى	3.
جامعة الكوفة -كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	تعلم- كرة قدم	أ.د علي مهدي حسن	4.
جامعة المثنى -كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	تدريب _ كرة قدم	أ.م.د حبيب شاكر جبر	5.
جامعة الكوفة -كلية التربية وعلوم الرياضة	علم النفس الرياضي -كرة قدم	أ.م.د محسن محمد حسن	6.
جامعة القادسية- كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	تدريب _ كرة قدم	أ.م.د عماد عودة جودة	7.
جامعة كربلاء -كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	تدريب -كرة قدم	أ.م.د خالد محمد رضا	8.
جامعة القادسية-كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	علم النفس الرياض _ كرة قدم	أ.م.د رأفت عبد الهادي	9.
جامعة كربلاء -كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	ادارة _ كرة قدم	م.د محمد جابر كاظم	10
جامعة كربلاء -كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	اختبار وقياس - كرة قدم	م.د مازن جليل عبد الرسول	11

ملحق (7)

بطاقة تسجيل درجات الاختبارات المهارية

ت	المتغيرات	وحدة القياس	المحاولة الأولى	المحاولة الثانية	المحاولة الثالثة	المحاولة الرابعة	المحاولة الخامسة	الملاحظات
1	الدرجة	زمن						
2	المنافسة	درجة						
3	الاحكام	درجة						
4	التحصيل المعرفي	درجة						
5	الكتلة	كغم						
6	الطول	سم						

الشعبة:-

اسم الطالب:-

ملحق (8)

أسماء فريق العمل المساعد

مكان العمل	المستوى الدراسي	الاسم	ت
جامعة كربلاء- كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	طالب دكتوراه	احمد رضا محمد	1
مديرية تربية كربلاء	طالب ماجستير	جواد كريم عباس	2
مديرية تربية كربلاء	طالب ماجستير	علي صالح ناجي	3
مديرية تربية كربلاء	طالب ماجستير	ايداد كاظم حنوش	4
مديرية تربية كربلاء	طالب ماجستير	احمد خضير رضا	5

ملحق (9)

ورقة معيار استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي

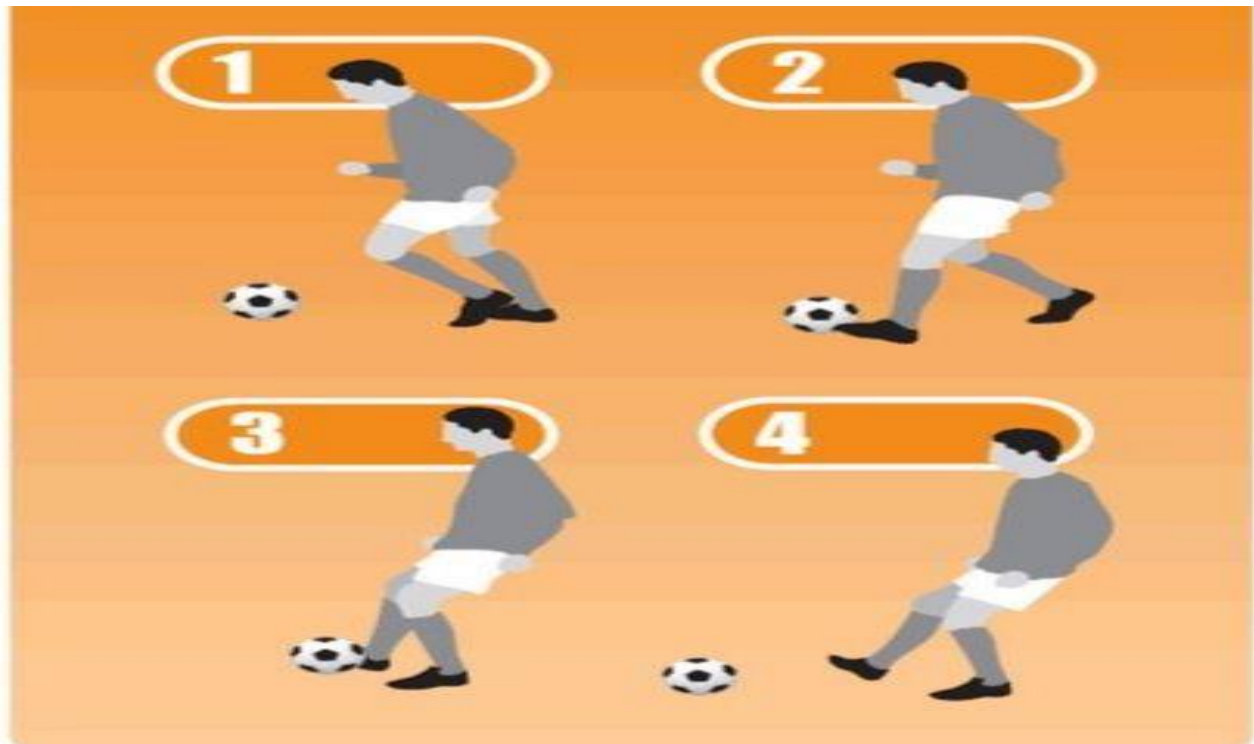
التاريخ : / / 2022

اسم الطالب المؤدي 2:

اسم الطالب المؤدي 1 :

اسم الطالب الملاحظ :

مؤدي رقم 3		مؤدي رقم 2		مؤدي رقم 1		الخطوات الفنية لمهارة المناولة بباطن القدم
×	√	×	√	×	√	
						<ul style="list-style-type: none"> - الاقتراب بخط مستقيم من الكرة . - وضع قدم الارتكاز بجانب الكرة مع ثني الركبة قليلاً . - مرجحة الرجل الراكلة للخلف مع ثني الركبة قليلاً . - ركل الكرة من منتصفها بباطن القدم. - متابعة الرجل الراكلة للكرة بعد ركلها . - ميل الجذع للامام قليلاً عند التنفيذ . - يكون مركز ثقل الجسم قريب على الأرض

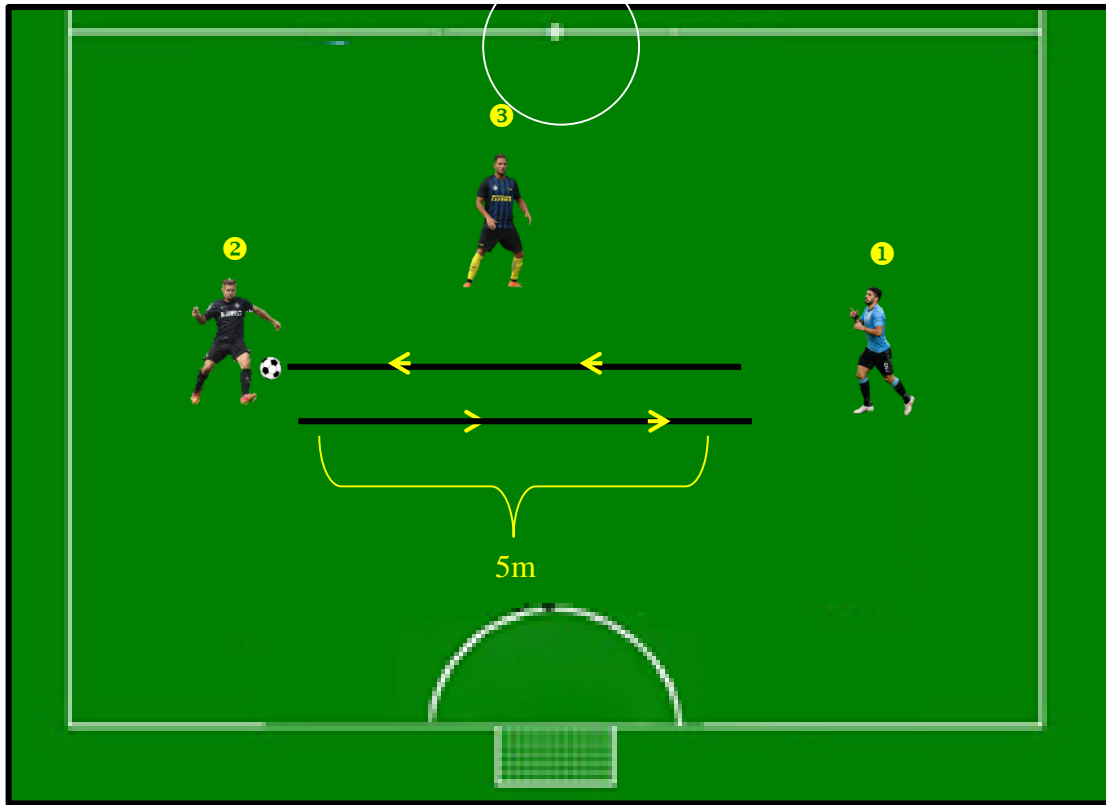


ملحق (10)

التمرينات المهارية

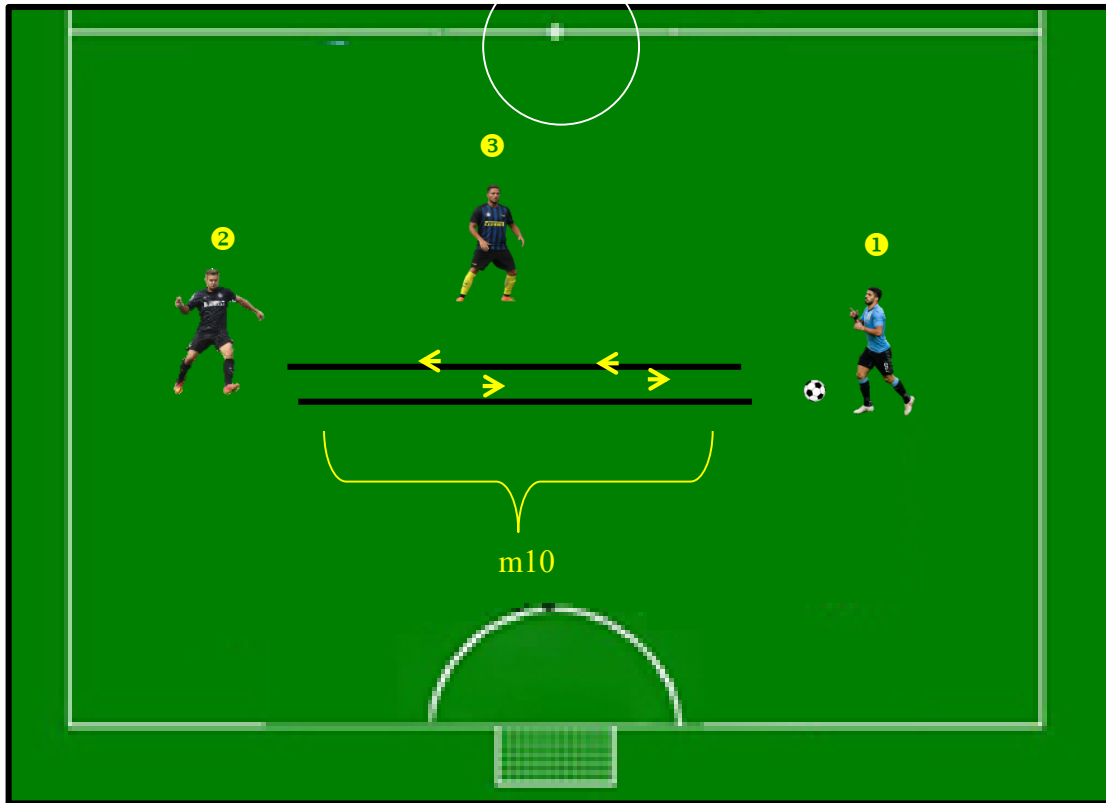
المناولة (التمرين 1)

- هدف التمرين: تعلم المناولة بباطن القدم
- الادوات المستعملة: صافرة، ملعب كرة قدم ، كرات قدم .
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، طالب (1) المؤدي على جهة اليمين وطالب (2) المؤدي على جهة اليسار وطالب (3) الملاحظ في المنتصف للجانب المسافة بين الطالبين 1، 2 هي (5م) عند إطلاق الصافرة يقوم الطالبين (1) و (2) بتداول الكرة فيما بينهم وخلال الأداء يقوم الطالب (3) الملاحظ بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



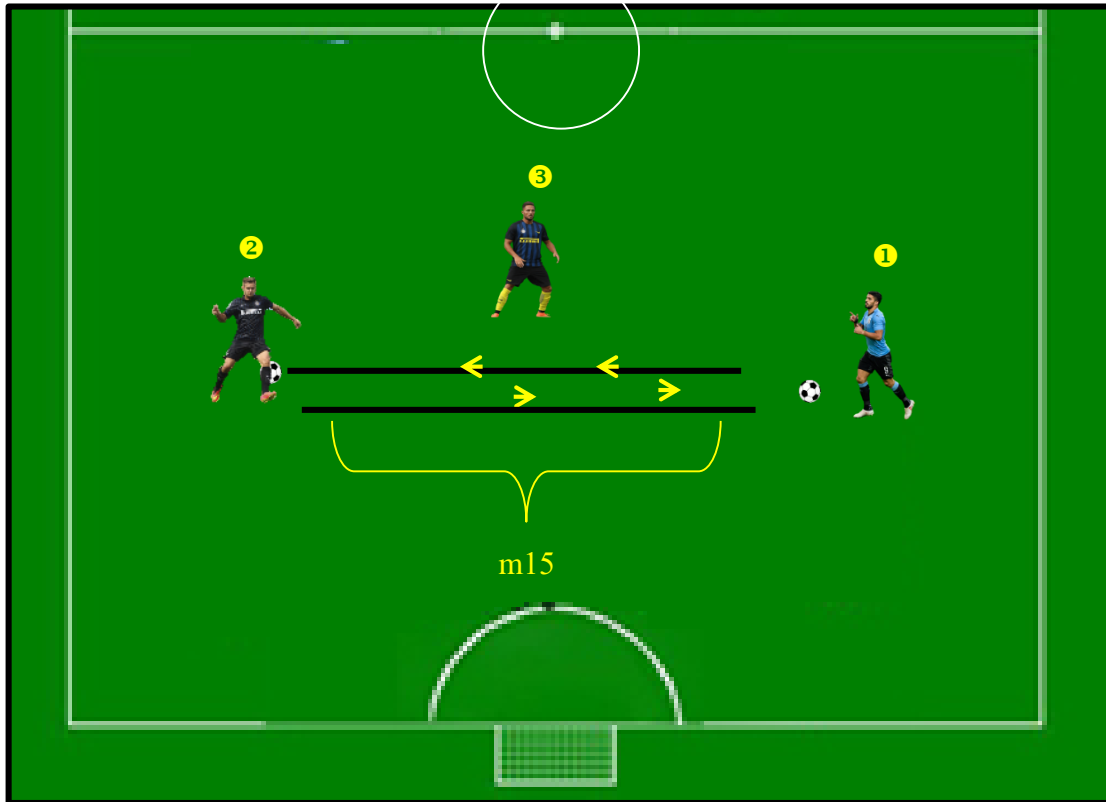
المناولة (التمرين 2)

- هدف التمرين : تعلم المناولة بخارج القدم
- الادوات المستعملة : صافرة، ملعب كرة قدم ، كرات قدم.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، طالب (1) المؤدي على جهة اليمين وطالب (2) المؤدي على جهة اليسار وطالب (3) الملاحظ في المنتصف للجانب المسافة بين الطالبين 1، 2 هي (10م) عند إطلاق الصافرة يقوم الطالبين (1) و (2) بتداول الكرة فيما بينهم وخلال الأداء يقوم الطالب (3) الملاحظ بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



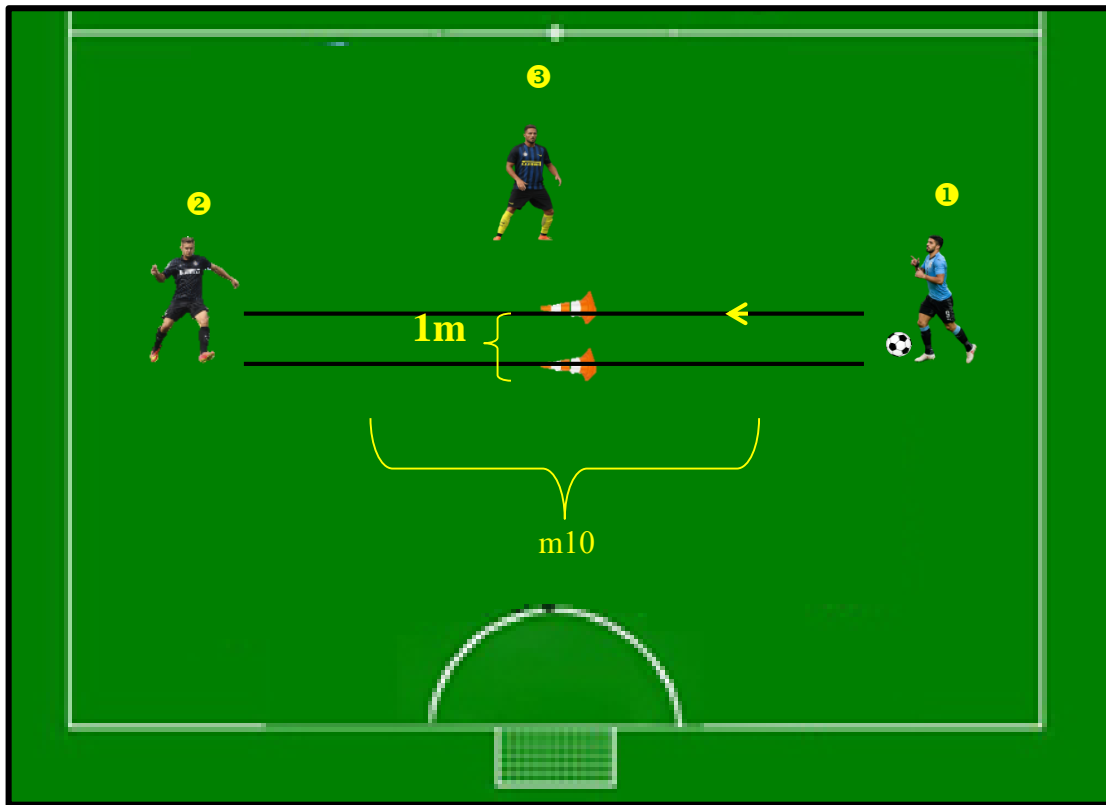
المناولة (التمرين 3)

- هدف التمرين : تعلم المناولة بوجه القدم
- الادوات المستعملة : صافرة، ملعب كرة قدم ، كرات قدم.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، طالب (1) المؤدي على جهة اليمين وطالب (2) المؤدي على جهة اليسار وطالب (3) الملاحظ في المنتصف للجانب المسافة بين الطالبين 1، 2 هي (15م) عند إطلاق الصافرة يقوم الطالبين (1) و (2) بتداول الكرة فيما بينهم وخلال الأداء يقوم الطالب (3) الملاحظ بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



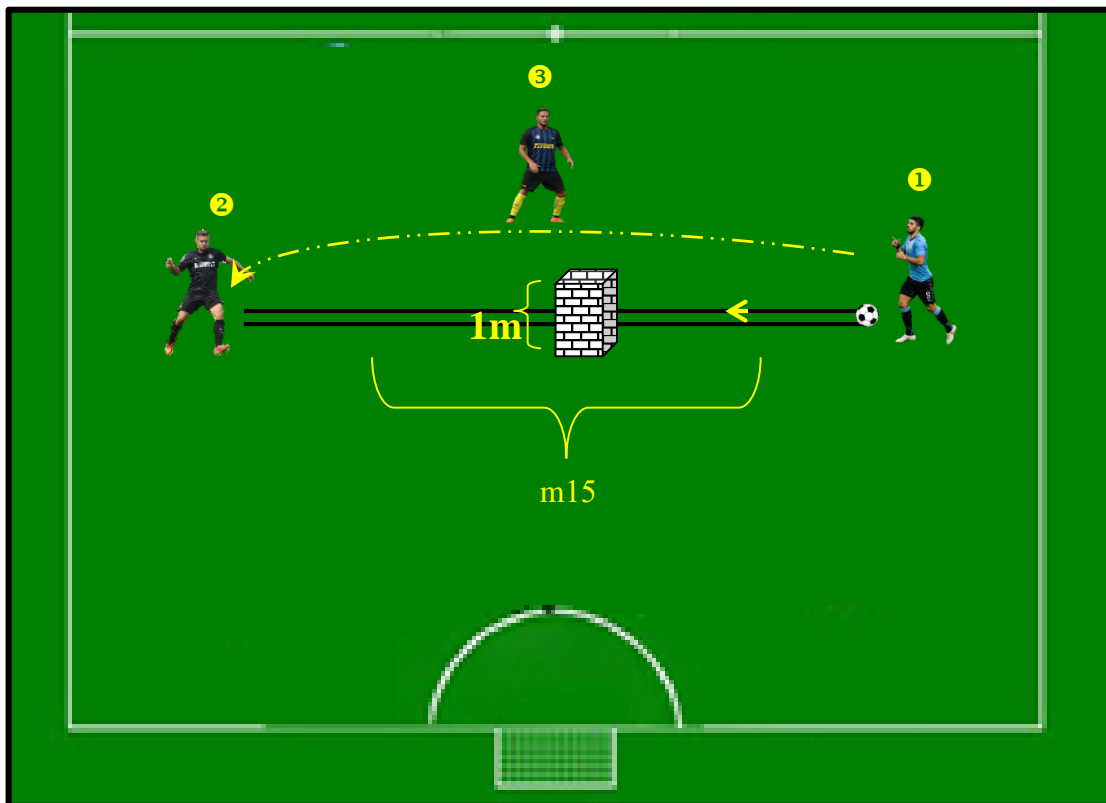
المناولة (التمرين 4)

- هدف التمرين : تعلم دقة المناولة
- الأدوات المستعملة : صافرة، شواخص كبيرة ، كرات قدم ، ملعب كرة قدم.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، طالب (1) المؤدي على جهة اليمين وطالب (2) المؤدي على جهة اليسار وطالب (3) الملاحظ في المنتصف للجانب المسافة بين الطالبين 1، 2 هي (10م) عند إطلاق الصافرة يقوم الطالبين (1) و (2) بتداول الكرة فيما بينهم على ان تمر الكرة من بين الشاخصين الموضوعان في المنتصف المسافة بين الشاخصين (1م) وخلال الأداء يقوم الطالب (3) الملاحظ بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



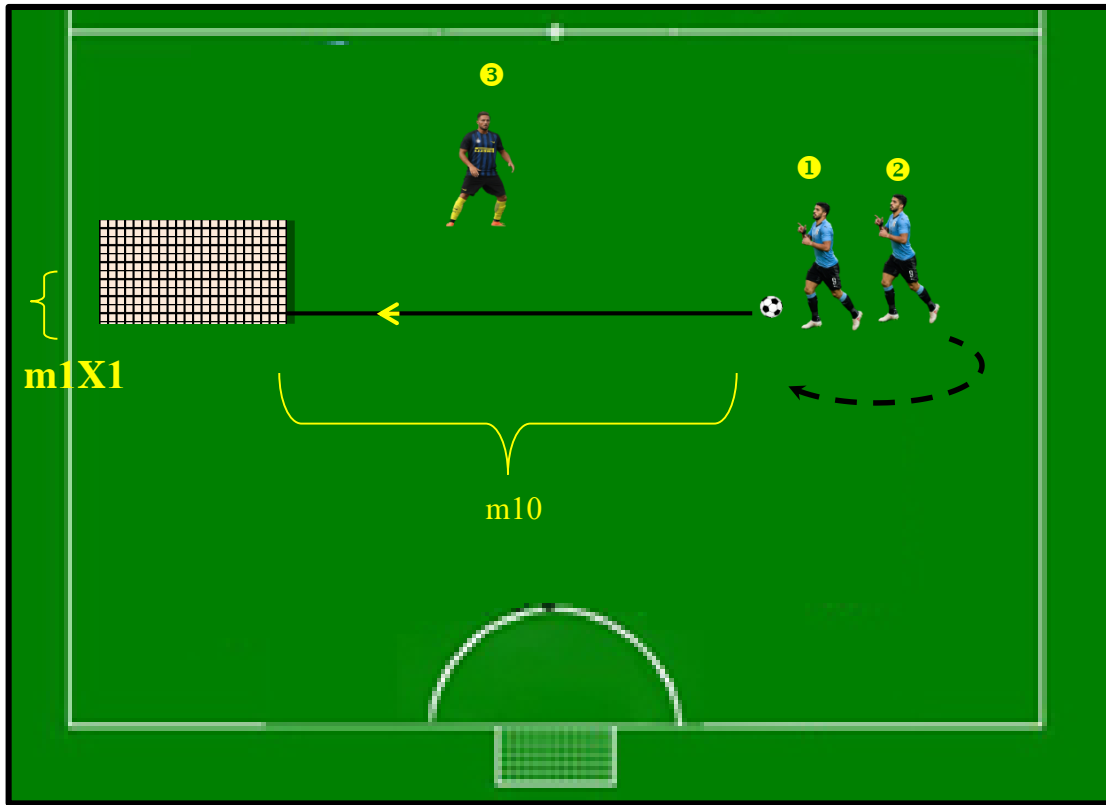
المناولة (التمرين 5)

- هدف التمرين : تعلم دقة المناولة
- الأدوات المستعملة : صفارة، حاجز ارتفاع 1م، كرات قدم ، ملعب كرة قدم.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، طالب (1) المؤدي على جهة اليمين وطالب (2) المؤدي على جهة اليسار وطالب (3) الملاحظ في المنتصف للجانب، المسافة بين الطالبين 1، 2 هي (15م) عند إطلاق الصافرة يقوم الطالبين (1) و (2) بتداول الكرة فيما بينهم على ان تمر الكرة من فوق الحاجز الموضوع في منتصف المسافة، ارتفاع الحاجز (1م) وخلال الأداء يقوم الطالب (3) الملاحظ بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



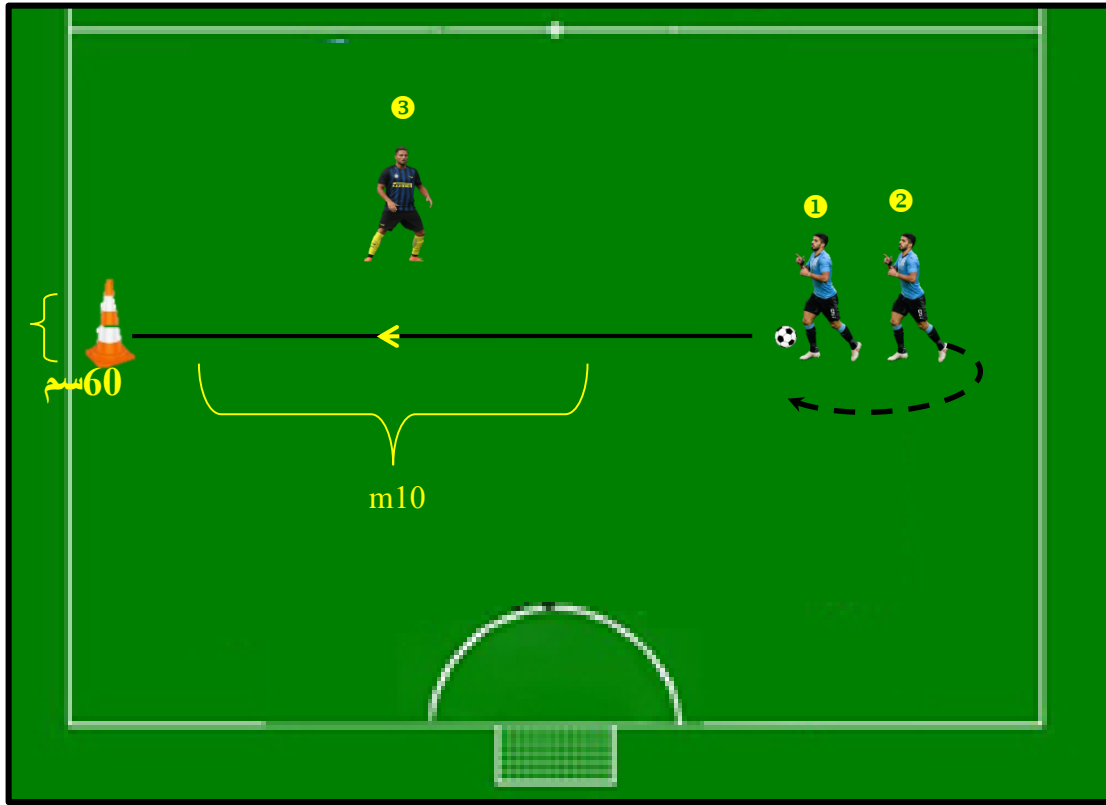
المنافلة (التمرين 6)

- هدف التمرين : تعلم دقة المنافلة
- الادوات المستعملة : صافرة، هدف صغير 1 X 1م، كرات قدم ، ملعب كرة قدم.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، يقف الطالبان المؤديان (1)(2) على جهة اليمين والطالب (3) الملاحظ في منتصف المسافة للجانب، عند إطلاق الصافرة يقوم الطالبين (1) (2) بمنافلة الكرة نحو هدف صغير (1 X 1م) ومحاولة ادخال الكرة في الهدف بالتناوب، يبعد الهدف مسافة (10م)، وخلال الأداء يقوم الطالب (3) الملاحظ بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



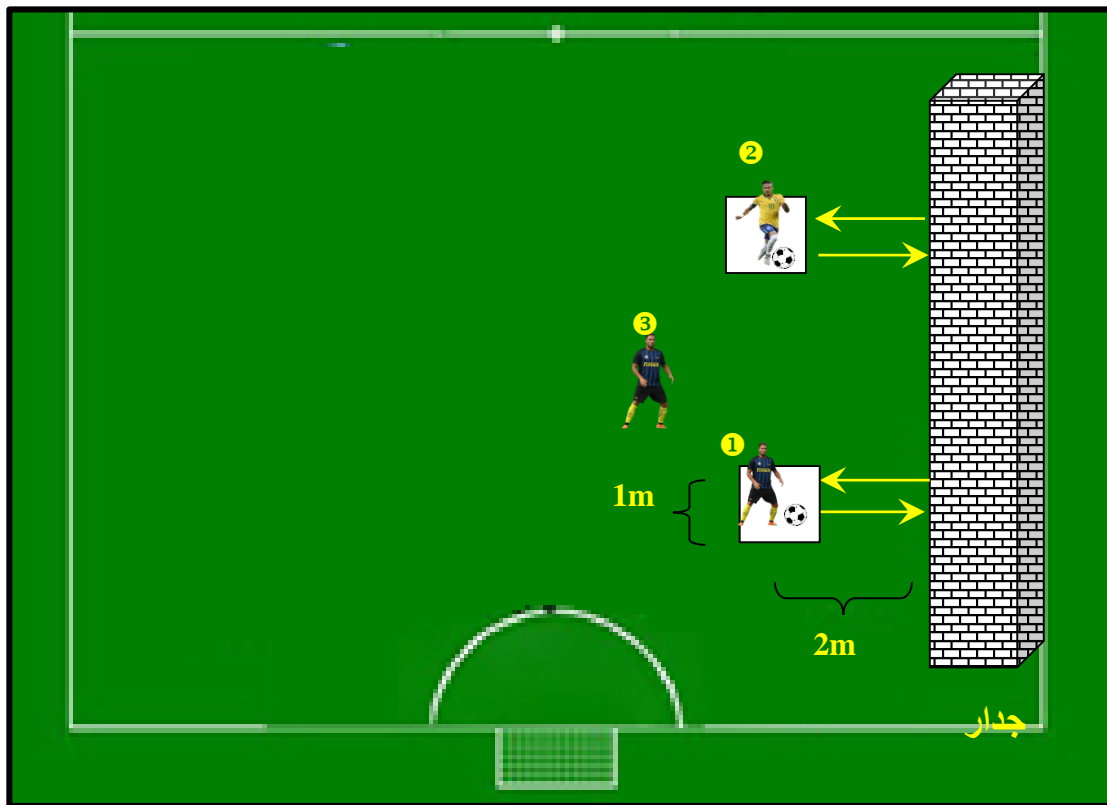
المناولة (التمرين 7)

- هدف التمرين: تعلم دقة المناولة
- الأدوات المستعملة: صافرة، شاخص كبير، كرات قدم، ملعب كرة قدم.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، يقف الطالبان المؤديان (1)(2) على جهة اليمين والطالب (3) الملاحظ في منتصف المسافة للجانب، عند إطلاق الصافرة يقوم الطالبين (1) (2) بالتناوب مناولة الكرة نحو شاخص كبير بارتفاع (60سم) ومحاولة أسقاط الشاخص بالكرة، يبعد الشاخص مسافة (10م)، وخلال الأداء يقوم الطالب (3) الملاحظ بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



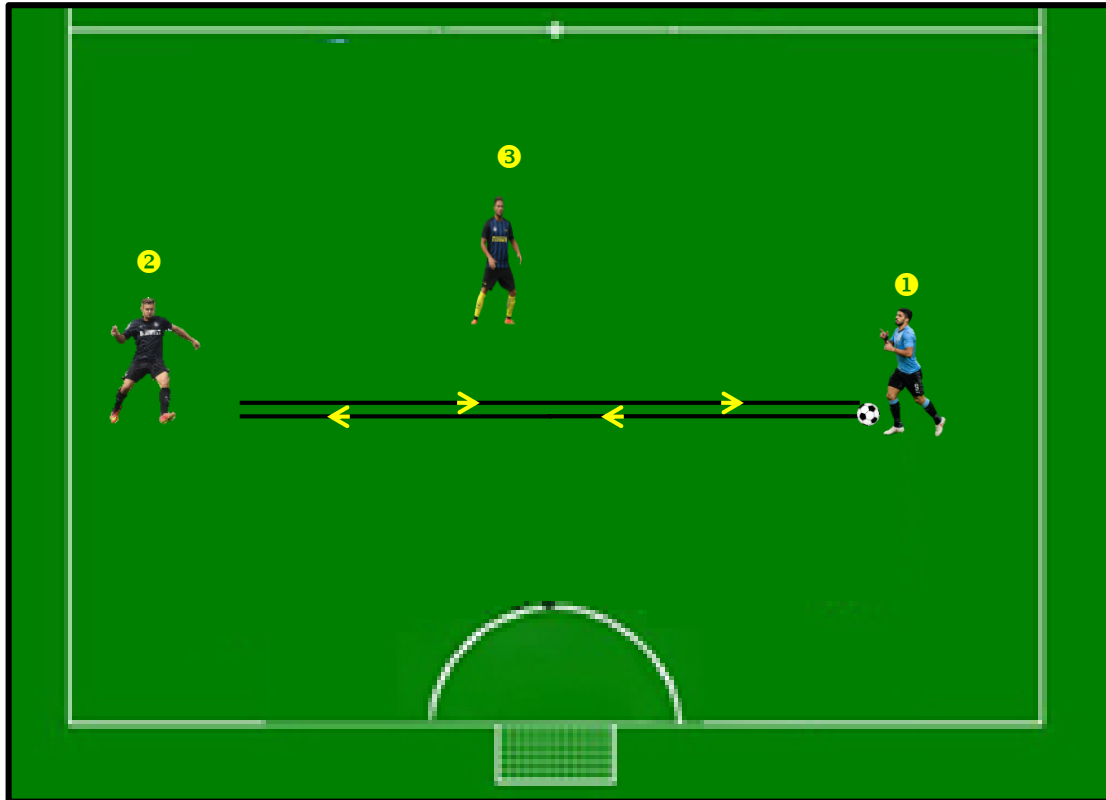
المنالوة (التمرين 8)

- هدف التمرين: تعلم مهارة المنالوة الاستلام والتسليم.
- الادوات المستعملة: جدار، صافرة، ساعة ايقاف، كرات قدم، ملعب كرة قدم.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، يقف كل من الطالبان المؤديان (1) و(2) في منطقة محددة (1م) مربع وامامه جدار يبعد (2 م)، ويقف الطالب الملاحظ (3) في المنتصف وعند إطلاق الصافرة يقوم كل طالب بحوزته الكرة بعملية المنالوة إلى الجدار لترتد له الكرة وتكون المنالوة بداخل وخارج ومقدمة القدم ولمدة (3د)، وخلال الأداء يقوم الطالب (3) الملاحظ بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



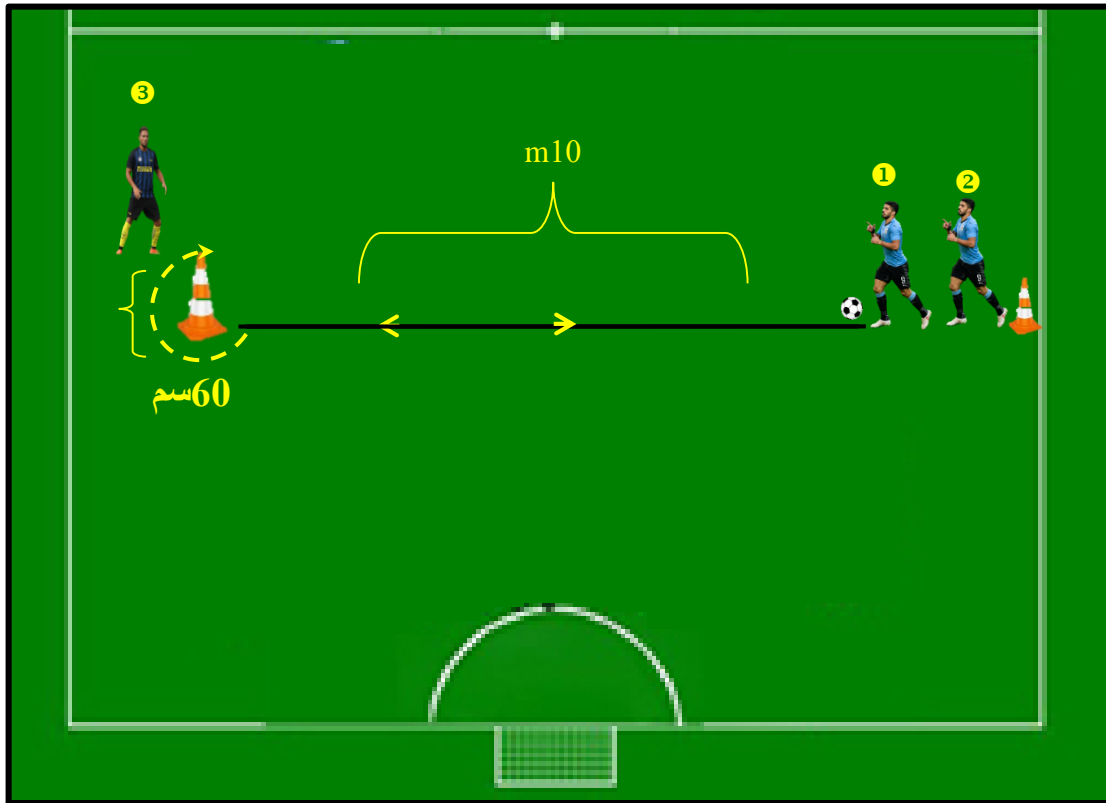
المناولة (التمرين 9)

- هدف التمرين: تعلم مهارة المناولة الاستلام والتسليم
- الادوات المستعملة: صفارة، ملعب كرة قدم، كرات قدم، شريط لاصق.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، يقف الطالب المؤدي (1) على جهة اليمين، والطالب المؤدي (2) على جهة اليسار والطالب الملاحظ (3) في منتصف المسافة للجانب، والمسافة بين الطالبين (1) و(2) (10م)، عند اطلاق الصافرة يتم تداول الكرة بين الطالبين (1) و(2) في باطن وخارج ومقدمة القدم، وخلال الأداء يقوم الطالب الملاحظ (3) بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



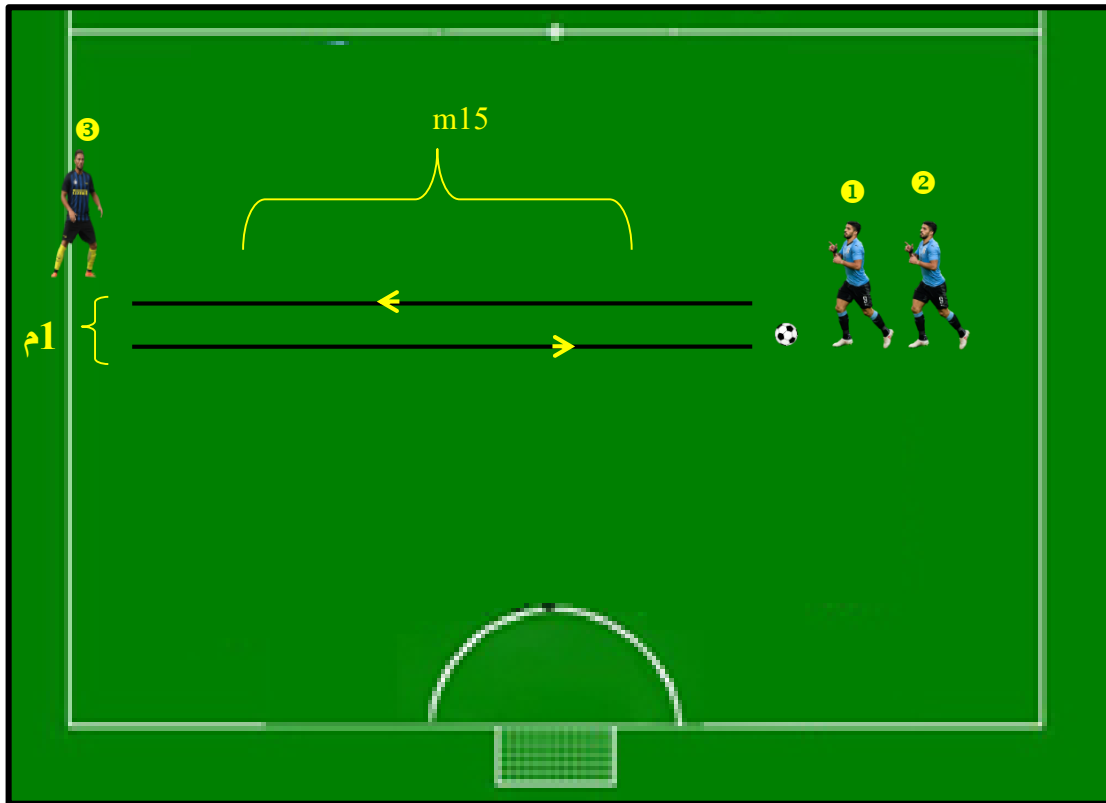
الدرجة (التمرين 10)

- هدف التمرين: تعلم مهارة الدرجة
- الأدوات المستعملة: صافرة، شاخص كبير، شاخص صغيرة، كرات قدم، ملعب كرة قدم.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، يقف الطالبان المؤديان (1) و(2) على جهة اليمين، ويقف الطالب الملاحظ (3) في الجهة اليسرى، عند إطلاق الصافرة يقوم الطالب (1) بدحرجة الكرة ذهاباً وإياباً نحو شاخص كبير يبعد مسافة (10م) والدوران حول الشاخص والعودة إلى نقطة البداية وهكذا للطالب (2)، وخلال الأداء يقوم الطالب الملاحظ (3) بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



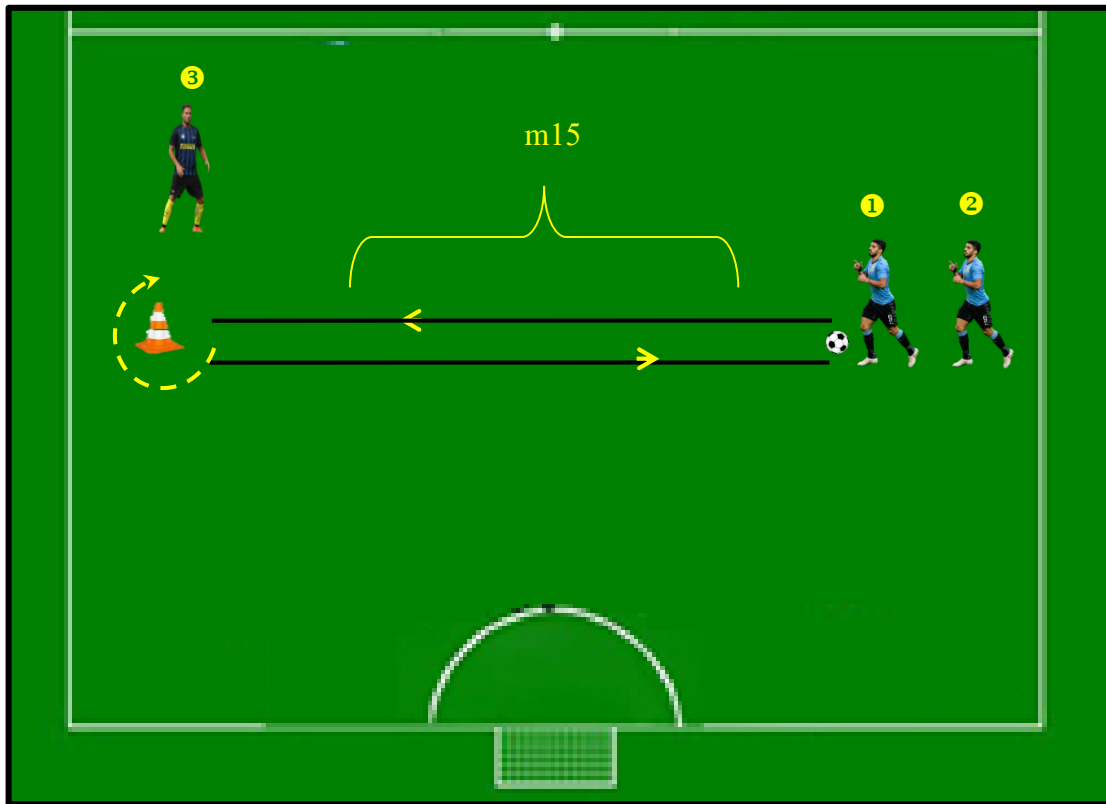
الدرجة (ال تمرين 11)

- هدف التمرين: تعلم مهارة الدحرجة
- الادوات المستعملة: صافره، كرات قدم، شريط لاصق، ملعب كرة قدم.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، يقف الطالبان المؤديان (1) و(2) على جهة اليمين، ويقف الطالب الملاحظ (3) على الجهة اليسرى، عند إطلاق الصافرة يقوم الطالب بدحرجة الكرة بين خطين متوازيين والمسافة بينهما (1م) ذهابا بالرجل اليمين وايابا بالرجل اليسار لمسافة (15م) وهكذا للطالب (2)، وخلال الأداء يقوم الطالب الملاحظ (3) بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



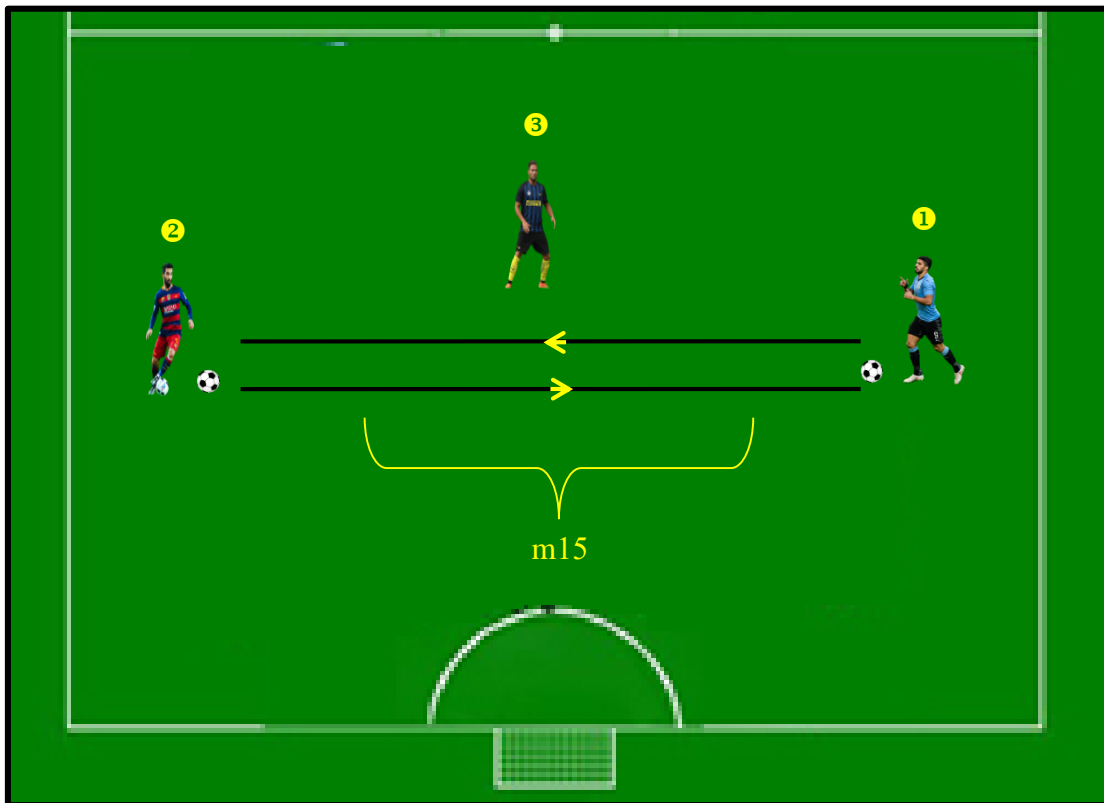
الدحرجة (ال تمرين12)

- هدف التمرين: تعلم مهارة الدحرجة
- الأدوات المستعملة: صافرة، شواخص، كرات قدم، ملعب كرة القدم.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، يقف الطالبان المؤديان (1) و(2) على جهة اليمين، ويقف الطالب الملاحظ (3) على الجهة اليسرى، عند إطلاق الصافرة يقوم الطالب (1) بدحرجة الكرة ذهاباً نحو الشاخص الذي يبعد مسافة (15م) والدوران حول الشاخص ومناولة الكرة إلى الطالب (2) عند خط البداية والعودة بالهرولة إلى نقطة البداية وهكذا للطالب (2)، وخلال الأداء يقوم الطالب الملاحظ (3) بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



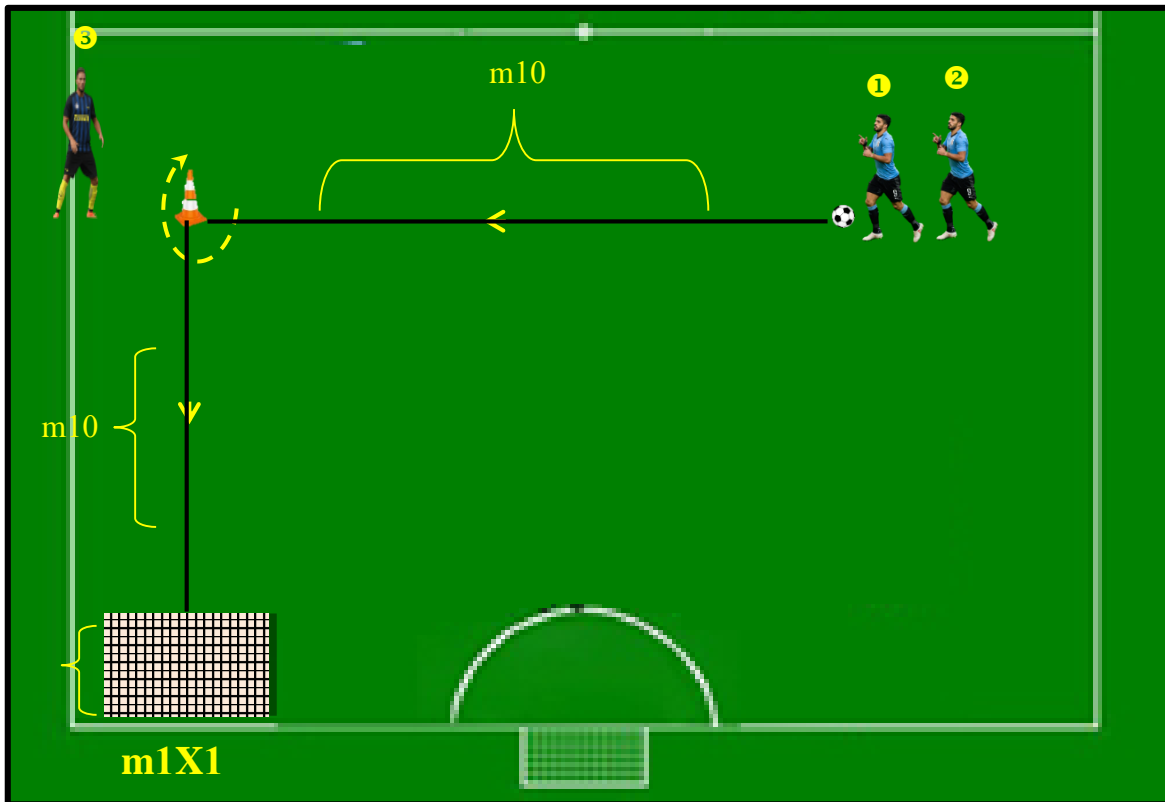
الدحرجة (التمرين 13)

- هدف التمرين: تعلم مهارة الدحرجة
- الأدوات المستعملة: صافرة، كرة قدم، شريط لاصق.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، الطالب المؤدي (1) على جهة اليمين، والطالب المؤدي (2) على جهة اليسار، والطالب الملاحظ (3) في المنتصف للجانب، المسافة بين الطالبين (1-2) (15م)، تكون الكرة بحوزة الطالب (1) على جهة اليمين والطالب (2) على جهة اليسار، عند إطلاق الصافرة يقوم الطالبين (1) و(2) بدحرجة الكرة باستخدام داخل وخارج ومقدمة القدم، والانتقال إلى الجهة الأخرى وتبادل المواقع، وخلال الأداء يقوم الطالب الملاحظ (3) بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



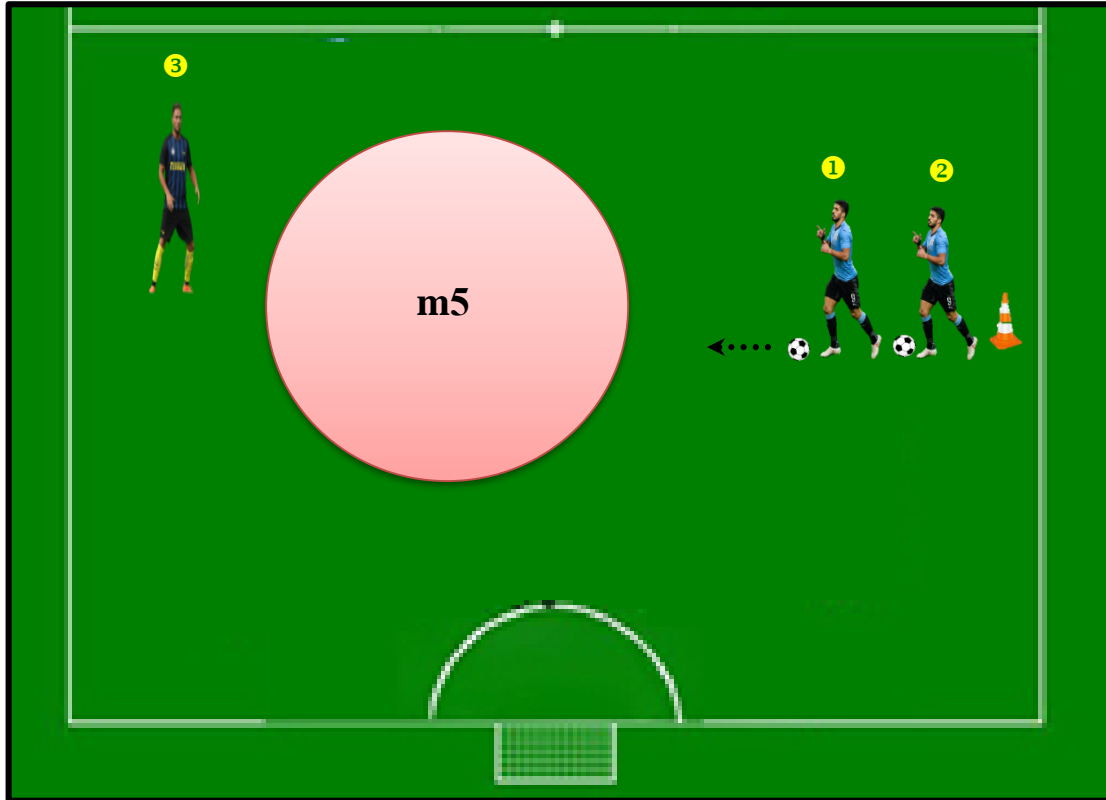
الدرجة (التمرين 14)

- هدف التمرين: تعلم مهارة الدرجة
- الأدوات المستعملة: صفارة، هدف صغير 1 X 1م، شاخص صغيرة، كرات قدم.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، يقف الطالبان المؤديان (1) و(2) على جهة اليمين، ويقف الطالب الملاحظ (3) على الجهة اليسرى، عند إطلاق الصافرة يقوم الطالب (1) بدحرجة الكرة نحو الشاخص الذي يبعد مسافة (10م) والدوران حول الشاخص ومناولة الكرة نحو هدف صغير يبعد مسافة (10م) من الشاخص ومحاولة ادخال الكرة داخل الهدف والرجوع بالهرولة إلى نقطة البداية وهكذا للطلاب (2)، وخلال الأداء يقوم الطالب الملاحظ (3) بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



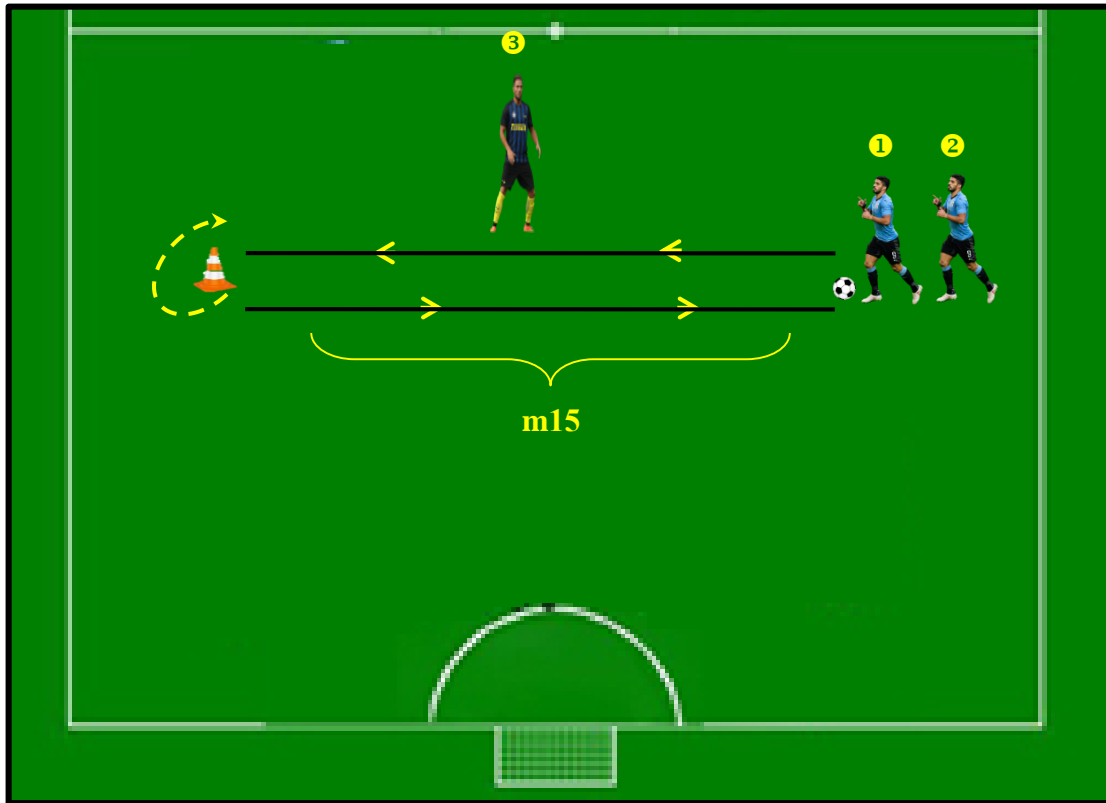
الدحرجة (التمرين 15)

- هدف التمرين: تعلم مهارة الدحرجة
- الأدوات المستعملة: صافرة، كرات قدم، شاخص، شريط لاصق.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، يقف الطالبان المؤديان (1) و(2) على جهة اليمين، ويقف الطالب الملاحظ (3) على الجهة اليسرى، عند إطلاق الصافرة يقوم الطالب المؤدي (1) بدحرجة الكرة حول دائرة قطرها (5م) انطلاقاً من نقطة البداية والعودة إليها وهكذا للطالب المؤدي (2)، وخلال الأداء يقوم الطالب الملاحظ (3) بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



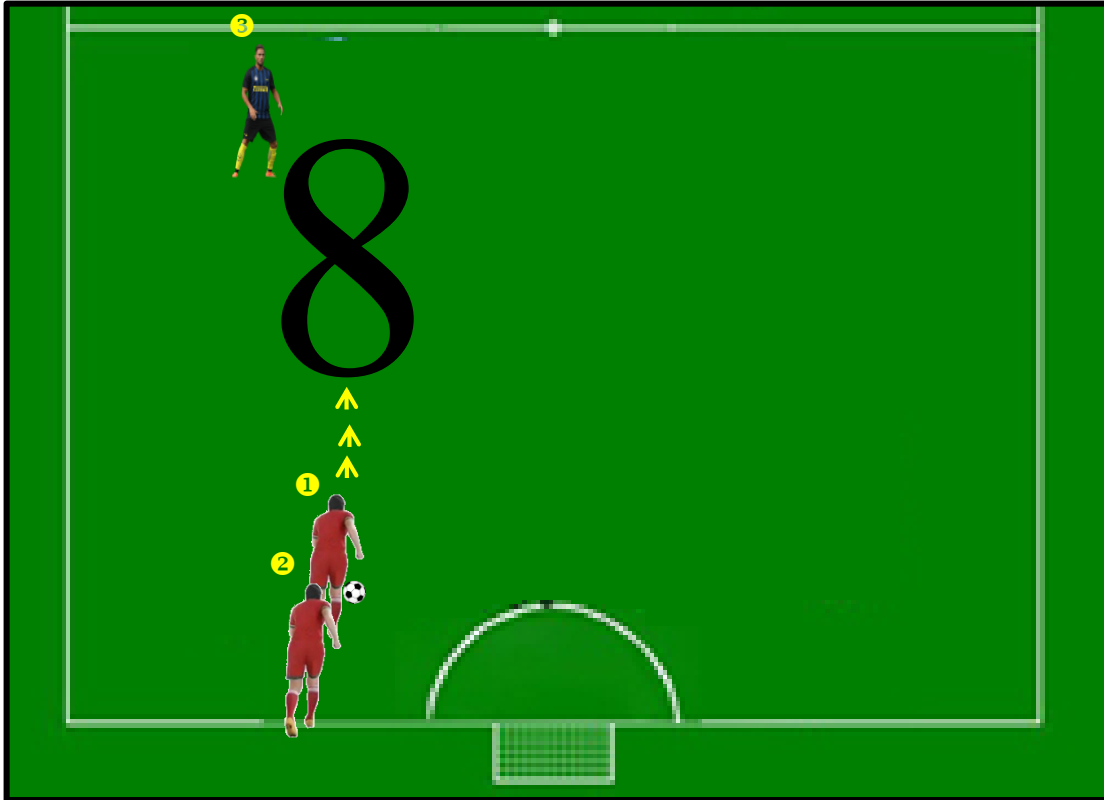
الدرجة (التمرين 16)

- هدف التمرين: تعلم مهارة الدرجة.
- الادوات المستعملة: كرات قدم، شواخص، صافرة، ملعب كرة قدم.
- توصيف الاختبار: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، يقف الطالبان المؤديان (1) و(2) على جهة اليمين، ويقف الطالب الملاحظ (3) في المنتصف للجانب، عند إطلاق الصافرة يقوم الطالب المؤدي (1) بدرجة الكرة بالرجل اليمنى باستخدام داخل وخارج ومقدمة القدم نحو الشاخص الذي يبعد مسافة (15م) والدوران حول الشاخص ومناولة الكرة للطالب المؤدي (2) الذي بدوره يعيد مناولة الكرة للطالب المؤدي (1) والرجوع بالدرجة إلى نقطة البداية بالرجل اليسرى باستخدام داخل وخارج ومقدمة القدم وهكذا للطالب المؤدي (2)، وخلال الأداء يقوم الطالب الملاحظ (3) بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



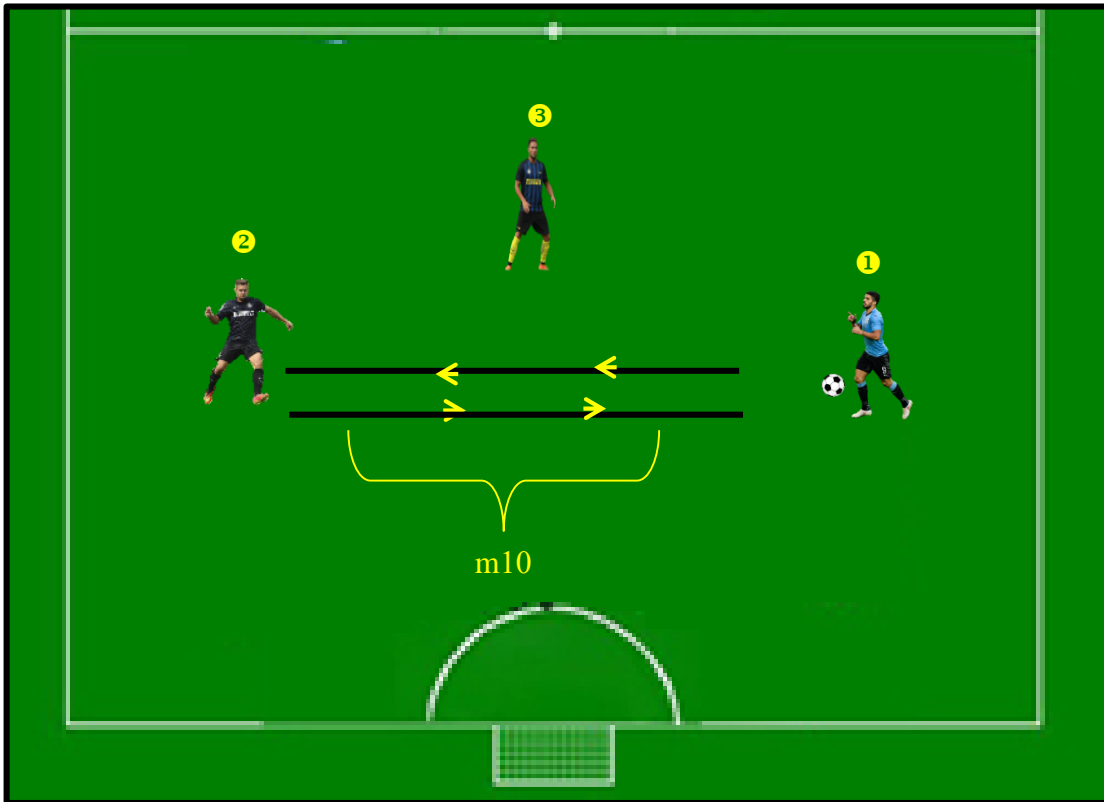
الدرجة (التمرين 17)

- هدف التمرين: تعلم مهارة الدرجة
- الأدوات المستعملة: صافرة، كرات قدم، شريط لاصق.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، يقف الطالبان المؤديان (1) و(2) على جهة اليمين، ويقف الطالب الملاحظ (3) على الجهة اليسرى، عند إطلاق الصافرة يقوم الطالب (1) بدرجة الكرة على شكل رقم (8) باستخدام كلتا القدمين انطلاقاً من نقطة البداية والعودة إليها وهكذا للطالب (2)، وخلال الأداء يقوم الطالب الملاحظ (3) بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



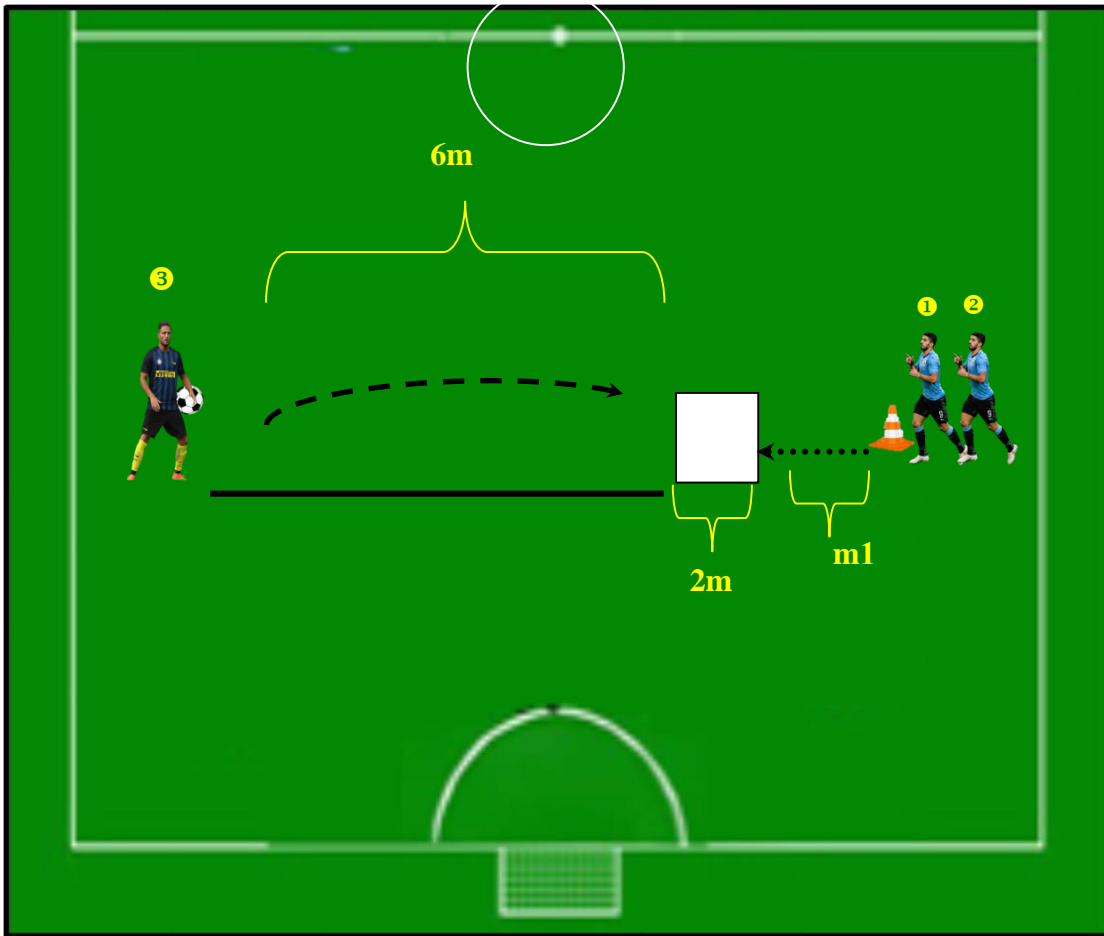
الاخماد (التمرين 18)

- هدف التجربة: تعلم الاخماد
- الادوات المستعملة: صافرة، ملعب كرة قدم، كرات قدم، شريط لاصق.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، يقف الطالب المؤدي (1) على جهة اليمين، والطالب المؤدي (2) على جهة اليسار والطالب الملاحظ (3) في منتصف المسافة للجانب، والمسافة بين الطالبين (1) و(2) (10م)، عند إطلاق الصافرة يقوم الطالب المؤدي (1) بركل الكرة المتدحرجة على الأرض نحو الطالب المؤدي (2) الذي بدوره يحاول اخماد الكرة في باطن القدم، وإعادة ركلها بنفس الطريقة، وهكذا يتم التداول، وخلال الأداء يقوم الطالب الملاحظ (3) بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



الاحماد (التمرين 19)

- هدف التمرين: تعلم الاحماد.
- الادوات المستعملة: كرات قدم، شواخص، صافرة، ملعب كرة قدم، شريط لاصق.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب ، يقف الطالبين المؤديان (1) و(2) على الجهة اليمنى خلف الشاخص الذي يبعد (1م) من المربع (2X2م) ويقف الطالب الملاحظ (3) على الجهة اليسرى، المسافة الكلية للتمرين هي (10م)، عند اطلاق الصافرة يقوم الطالب الملاحظ (3) برمي الكرة العالية باتجاه المربع فيقوم الطالب المؤدي (1) القريب من الشاخص بالتحرك إلى المربع و احماد الكرة ومحاولة السيطرة عليها بأي جزء من الجسم عدى الذراعين ومناولتها إلى الطالب الملاحظ (3) والرجوع خلف الشاخص وهكذا للطالب المؤدي (2)، وخلال الأداء يقوم الطالب الملاحظ (3) بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



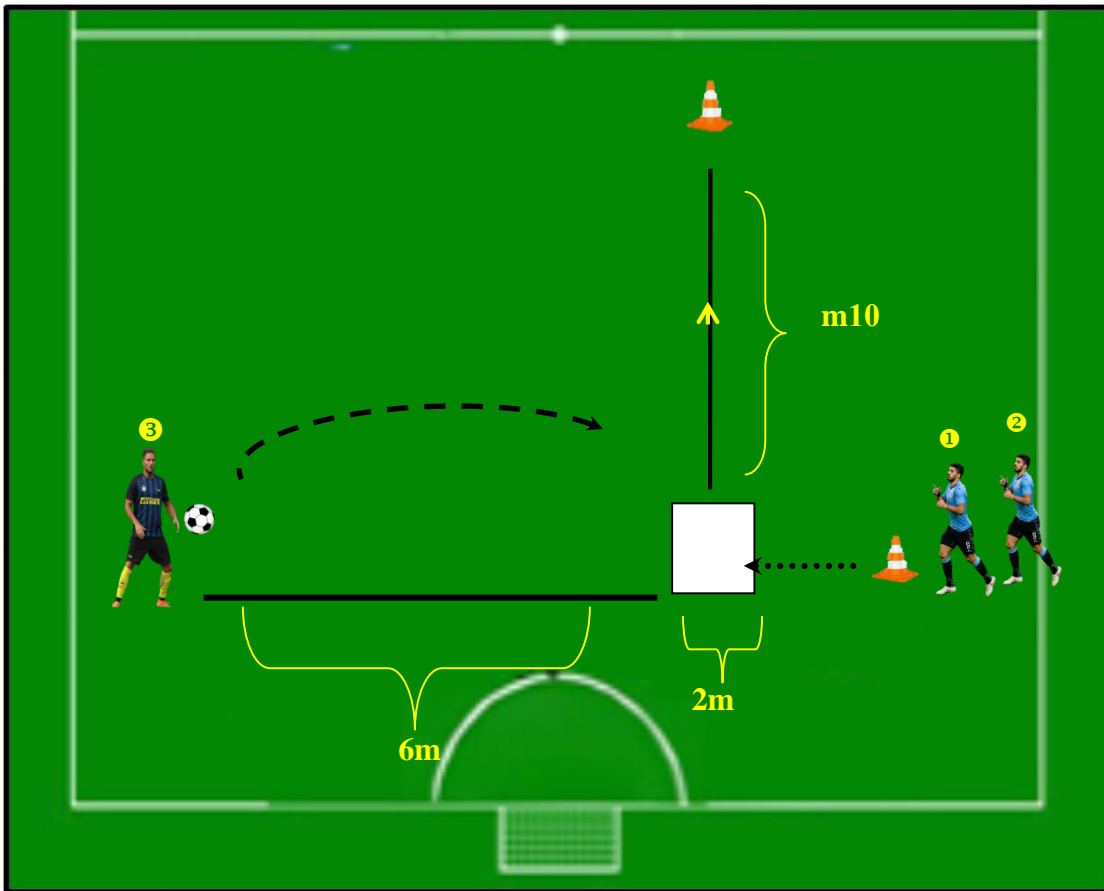
الاخماد (التمرين 20)

- هدف التمرين: تعلم الاخماد.
- الادوات المستعملة: كرات قدم، صافرة، ملعب كرة قدم.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب موزعين في الملعب، يحمل كل من الطالبين المؤديان (1) و(2) الكرة، عند إطلاق الصافرة يقوم كل طالب برمي الكرة إلى الاعلى لنفسه ليقوم بعملية الاخماد والسيطرة على الكرة سواء بالراس او بالفخذ او بالصدر او أسفل القدم ولعدة مرات، وخلال الأداء يقوم الطالب الملاحظ (3) بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



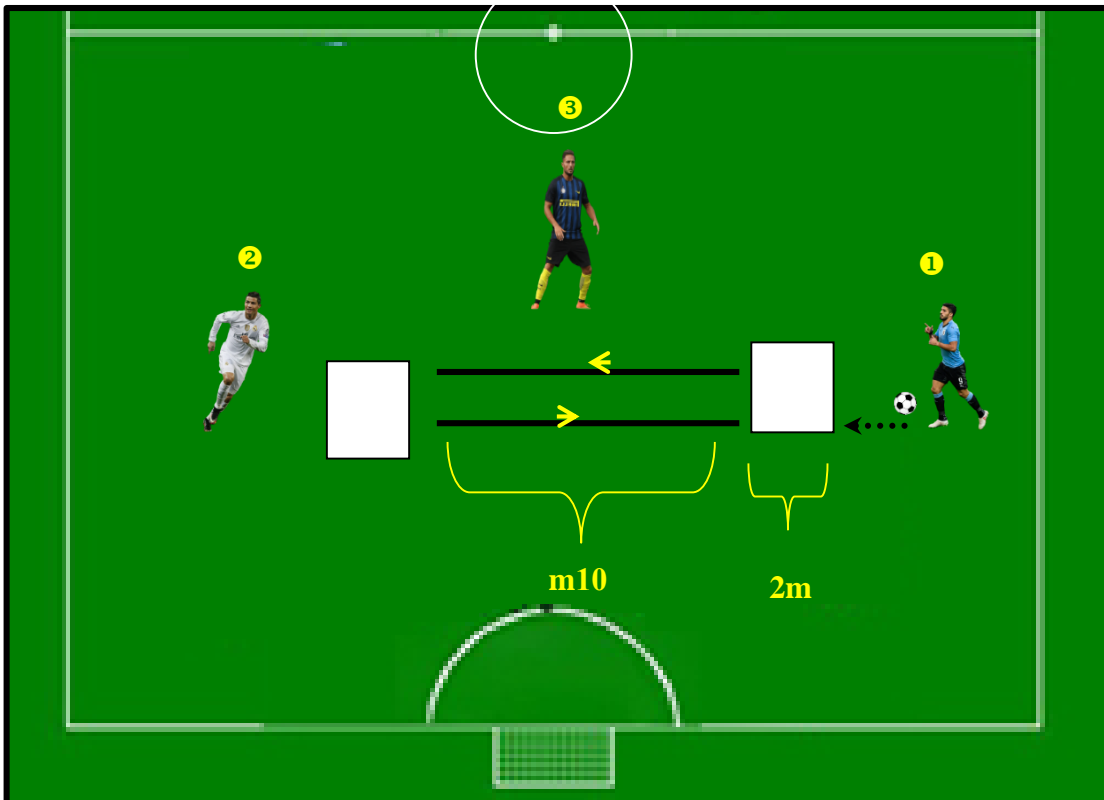
الاحماد (التمرين 21)

- هدف التمرين: تعلم الاحماد.
- الادوات المستعملة: كرات قدم، شواخص، صفارة، ملعب كرة قدم، شريط لاصق.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب ، يقف الطالبين المؤديان (1) و(2) على الجهة اليمنى خلف الشاخص الذي يبعد (1م) من المربع (2X2م) ويقف الطالب الملاحظ (3) على جهة اليسار، عند اطلاق الصافرة يقوم الطالب الملاحظ (3) برمي الكرة العالية باتجاه المربع فيقوم الطالب المؤدي (1) القريب من الشاخص بالتحرك إلى المربع و احماد الكرة ومحاولة السيطرة عليها بأي جزء من الجسم عدى الذراعين، ومن ثم الدحرجة باتجاه الشاخص الذي يبعد مسافة (10م)، وهكذا للطالب المؤدي (2)، وخلال الأداء يقوم الطالب الملاحظ (3) بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



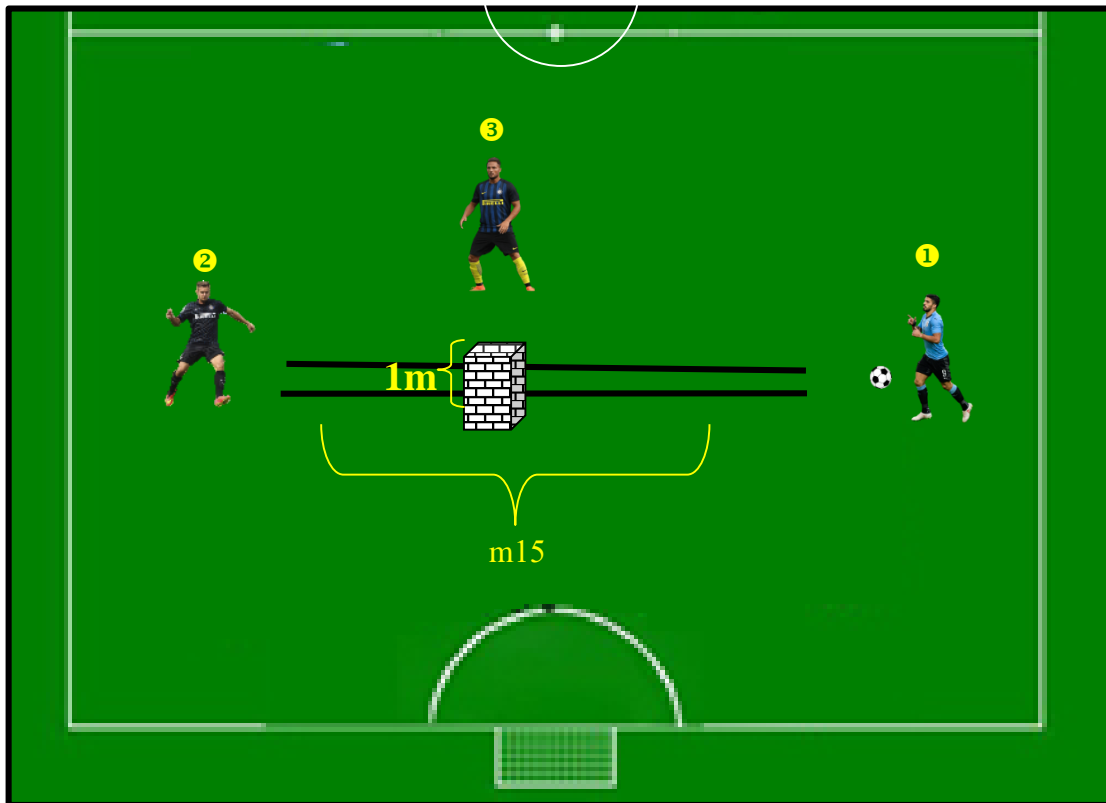
الاخماد (التمرين 22)

- هدف التمرين: تعلم الاخماد
- الادوات المستعملة: كرات قدم، صفارة، شريط لاصق.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، يقف الطالب المؤدي (1) على الجهة اليمنى وامامه مربع (2x2م)، ويقف الطالب المؤدي (2) على الجهة اليسرى وامامه مربع (2x2م)، ويقف الطالب الملاحظ (3) في منتصف المسافة للجانب، والمسافة بين الطالبين (1) و(2) (10م) بعد إطلاق الصافرة يقوم الطالب المؤدي (1) بالتحرك للدخول إلى المربع ويقوم بمناولة الكرة إلى الطالب المؤدي (2) الذي يتقدم داخل المربع ويخمد الكرة بأسفل او داخل او خارج او مقدمة القدم ويناول الكرة إلى الطالب (1) والرجوع إلى الخلف وهكذا كل طالب يناول ويرجع والاخر يخمد ويناول، وخلال الأداء يقوم الطالب الملاحظ (3) بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



الاخماد (التمرين 23)

- هدف التمرين: تعلم الاخماد
- الادوات المستعملة: شواخص، صافرة، ملعب كرة قدم، شريط لاصق، حاجز.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، يقف الطالب المؤدي (1) على جهة اليمين، ويقف الطالب المؤدي (2) على جهة اليسار، ويقف الطالب الملاحظ (3) في منتصف المسافة جانباً، المسافة بين الطالبين (1) و(2) (15م) عند اطلاق الصافرة يقوم الطالب المؤدي (1) بركل الكرة من فوق الحاجز الموضوع في منتصف المسافة إلى الطالب المؤدي (2) الذي بدوره يقوم بإخماد الكرة والسيطرة عليها واعادة ركلها إلى الطالب (1) وهكذا، وخلال الأداء يقوم الطالب الملاحظ (3) بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



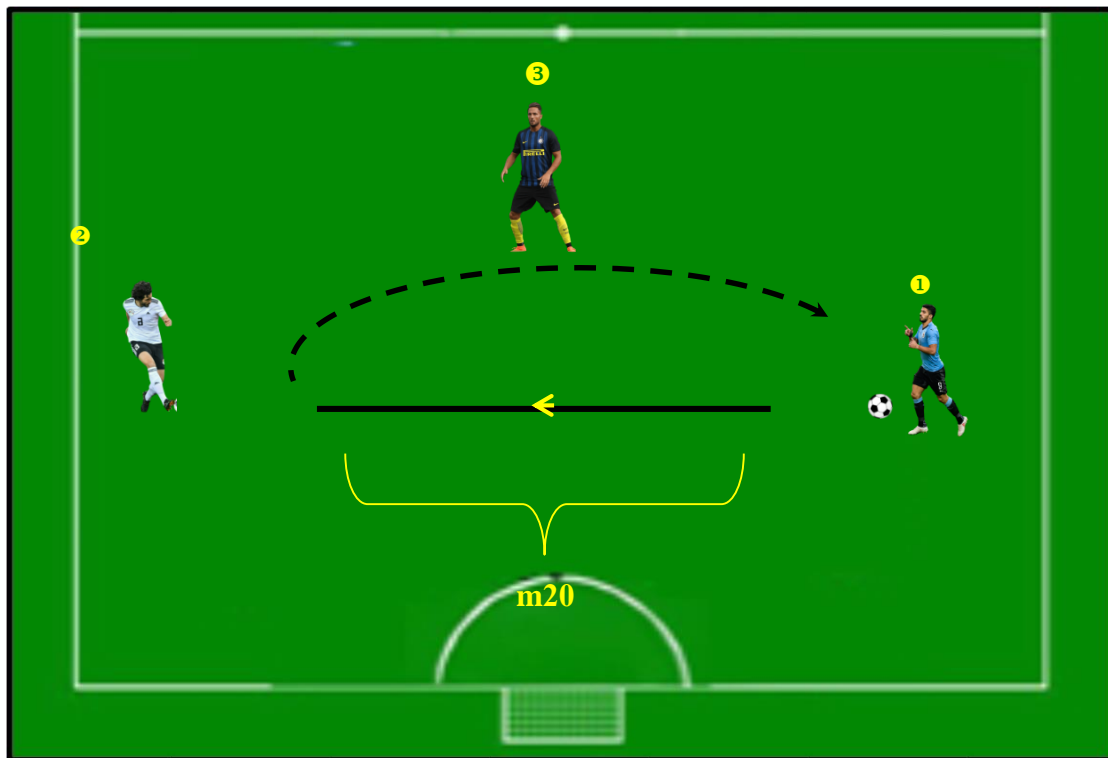
الاخماد (التمرين 24)

- هدف التمرين: تعلم الاخماد.
- الادوات المستعملة: كرات قدم، صافرة ملعب كرة قدم.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، يقف الطالبان المؤديان (1) و(2) الواحد امام الآخر، ويقف الطالب الملاحظ (3) جانباً، حيث يحاول الطالبين المؤديان (1) و(2) تداول الكرة العالية بلمستين باي جزء من الجسم عدى الذراعين مع محاولة عدم اسقاط الكرة على الأرض، وخلال الأداء يقوم الطالب الملاحظ (3) بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



الاخماد (التمرين 25)

- هدف التمرين: تعلم الاخماد.
- الادوات المستعملة: كرات قدم، شواخص، صافرة، ملعب كرة قدم.
- توصيف التمرين: يشارك في هذا التمرين (3) طلاب، يقف الطالب المؤدي (1) على جهة اليمين، ويقف الطالب المؤدي (2) على جهة اليسار، ويقف الطالب الملاحظ (3) في منتصف المسافة جانباً، المسافة بين الطالبين (1) و(2) (20م) عند اطلاق الصافرة يقوم الطالب المؤدي (1) بركل الكرة الطويلة (المرتفعة) إلى الطالب المؤدي (2) الذي بدوره يقوم بإخماد الكرة والسيطرة عليها بأي جزء من الجسم عدى الذراعين واعادة ركلها إلى الطالب المؤدي (1) وهكذا يتم تداول الكرة، وخلال الأداء يقوم الطالب الملاحظ (3) بإعطاء التوجيهات والتغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء والتأشير في ورقة الواجب.



ملحق (10)

الوحدة التعليمية (الأولى) وفق استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي

الأسبوع: الأول

عدد الطلاب / 22

الاربعاء 2022/ 2 /2

الأهداف التربوية: - تنمية سمة القيادة زرع الثقة بالنفس - تنمية روح التعاون

زمن الوحدة: 90 دقيقة

الهدف التعليمي: تعليم مهارة المناولة بكرة القدم

الادوات/ملعب كرة قدم/ كرات قدم/ شواخص

الملاحظات	الأشكال	الفعاليات أو المهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة التعليمية
-التأكيد على النظام - التأكيد على تطبيق التمرينات بصوره صحيحة -التأكيد على تصحيح التمرينات	<p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>▲</p>	<p>المقدمة/ الوقوف – اخذ الغياب – أداء تحية البداية</p> <p>الاحماء / الوقوف- السير الاعتيادي- الهرولة الاعتيادية- الهرولة مع مس الأرض</p> <p>مرة باليد اليسار ومرة باليمين- الهرولة مع رفع الركبتين عاليا- الهرولة مع قتل</p> <p>الجدع -الهرولة مع القفز عاليا عند سماع صافرة- الهرولة-السير- الوقوف</p>	<p>20د</p> <p>3 د</p> <p>7 د</p>	أولاً:-القسم التحضيري
	<p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>▲</p>	<p>(الوقوف- فتحا - تخصر) قتل الرقبة للجانبين بالتعاقب (4عداات)</p> <p>(الوقوف) رفع الذراعين جانبا ثم ثنيهما ثم مدهما عاليا وخفضهما (4عداات)</p> <p>(الوقوف -فتحا- تخصر) قتل الجذع للجانبين بالتعاقب (4عداات)</p> <p>(الوقوف – فتحا - الذراعين ممدودة امام الجسم) ثني الرجلين ثم مدهما (نصف دبني)</p> <p>(عدتين)</p> <p>(جلوس طويل) رفع الرجلين بالتعاقب عاليا وخفضهما (تمرين حر)</p>	<p>10 د</p>	التمرينات البدنية

<p>- التأكيد على الانتباه التام من قبل الطلاب</p> <p>× × × × × ×</p> <p>× ×</p> <p>× ×</p> <p>× ×</p> <p>▲</p> <p>- التأكيد على حفظ الأدوار</p> <p>-التدرج في زيادة صعوبة التمرين</p>		<p>- وقوف الطلاب على شكل مربع ناقص ضلع وعكس اتجاه الشمس</p> <p>- يتم شرح الجانب المعرفي لمهارة المناولة بكرة القدم وما هو الهدف منها وماهي انواعها وطريقة تنفيذها والمواقف المناسبة لاستخدام كل نوع ويتم طرح بعض الأسئلة عن المهارة ويطلب من الطلاب الإجابة عليها</p> <p>- يتم عرض المهارة بشكل مفصل مع التأكيد على اهم مفاصل الحركة (وضع الجسم- النظر- وضعية الساقين – مكان ضرب الكرة)</p> <p>- يتم استخدام فيديو تعليمي وبعض الصور والبوب سترات لعرض المهارة امام الطلاب</p> <p>- يقدم المدرس عرضا مبسط لأداء مهارة المناولة بكرة القدم</p> <p>- يقوم احد الطلاب الجيدين بعرض المهارة أمام زملاءه وتصحيح الأخطاء من قبل المدرس ان وجدة</p>	<p>65 د</p> <p>20 د</p>	<p>ثانيا :- القسم الرئيسي</p> <p>أ-النشاط التعليمي</p>
<p>- يكون الاتصال بالمدرس عن طريق الطالب الملاحظ</p> <p>× ×</p> <p>▲</p> <p>× ×</p> <p>▲</p>	<p>× ×</p> <p>▲</p> <p>× ×</p> <p>▲</p>	<p>- يتم تقسيم الطلاب بشكل (مجاميع ثلاثية) (ملاحظ × مؤديان)</p> <p>- يتم توزيع المهام والادوار على افراد المجموعة والية تبادل الأدوار بينهم</p> <p>-التمرين الأول/ ينظر ملحق (10) تمرين (1)</p> <p>- التمرين الثاني/ ينظر ملحق (10) تمرين (2)</p>	<p>45 د</p> <p>8 د</p> <p>10 د</p>	<p>ب-النشاط التطبيقي</p>

<p>- يكون التقييم من خلال ورقة الواجب</p>		<p>- التمرين الثالث/ ينظر ملحق (10) تمرين (3) - التمرين الرابع/ ينظر ملحق (10) تمرين (6) - يكون دور المدرس الموجه والمشرف</p>	<p>12د 15د</p>	
<p>في نهاية المحاضرة التأكيد على الوقوف وأداء التحية والانصراف</p>	<p>× × × × × × × × × × × × ▲</p>	<p>لعبة صغيرة عمل دائرة كبيرة في وسطها طالب يحاول قطع المناولات ما بين أفراد العينة - جمع الأدوات ، الوقوف ، أداء تحية الانصراف، الانصراف</p>	<p>5 د</p>	<p>ثالثاً:- القسم الختامي</p>

الوحدة التعليمية (الثانية) وفق استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي

الاحد 2022/ 2 /6

الأهداف التربوية: تنمية سمة القيادة - زرع الثقة بالنفس - تنمية روح التعاون

الأسبوع: الأول

عدد الطلاب / 22

زمن الوحدة: 90 دقيقة

الهدف التعليمي : تعليم مهارة المناولة بكرة القدم

الادوات/ملعب كرة قدم/ كرات قدم/ شواخص

الملاحظات	الأشكال	الفعاليات أو المهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة التعليمية
-التأكيد على النظام - التأكيد على تطبيق التمرينات بصوره صحيحة -التأكيد على تصحيح التمرينات	<p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>▲</p>	<p>المقدمة/ الوقوف – اخذ الغياب – أداء تحية البداية</p> <p>الاحماء / الوقوف- السير الاعتيادي- الهرولة الاعتيادية- الهرولة مع مس الأرض</p> <p>مرة باليد اليسار ومرة باليمين- الهرولة مع رفع الركبتين عاليا- الهرولة مع قتل</p> <p>الجذع -الهرولة مع القفز عاليا عند سماع صافرة- الهرولة-السير- الوقوف</p>	<p>20 د</p> <p>3 د</p> <p>7 د</p>	<p>أولاً:-القسم التحضيري</p>
	<p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>▲</p>	<p>(الوقوف- فتحا - تخصر) قتل الرقبة للجانبين بالتعاقب (4عدات)</p> <p>(الوقوف) رفع الذراعين جانبا ثم ثنيهما ثم مدهما عاليا وخفضهما (4عدات)</p> <p>(الوقوف –فتحا- تخصر) قتلالجذع للجانبين بالتعاقب (4عدات)</p> <p>(الوقوف – فتحا - الذراعين ممدودة امام الجسم) ثني الرجلين ثم مدهما (نصف</p> <p>دبني) (عدتين)</p> <p>(جلوس طويل) رفع الرجلين بالتعاقب عاليا وخفضهما (تمرين حر)</p>	<p>10 د</p>	<p>التمرينات البدنية</p>

<p>- التأكيد على الانتباه النم من قبل الطلاب</p> <p>× × × × × ×</p> <p>× ×</p> <p>× ×</p> <p>× ×</p> <p>▲</p> <p>- التأكيد على حفظ الأدوار</p> <p>-التدرج في زيادة صعوبة التمرين</p>		<p>- وقوف الطلاب على شكل مربع ناقص ضلع وعكس اتجاه الشمس</p> <p>- يتم شرح الجانب المعرفي لمهارة المناولة بكرة القدم وما هو الهدف منها وماهي انواعها وطريقة تنفيذها والمواقف المناسبة لاستخدام كل نوع ويتم طرح بعض الأسئلة عن المهارة ويطلب من الطلاب الإجابة عليها</p> <p>- يتم عرض المهارة بشكل مفصل مع التأكيد على اهم مفاصل الحركة (وضع الجسم- النظر- وضعية الساقين – مكان ضرب الكرة)</p> <p>- يتم استخدام فيديو تعليمي وبعض الصور والبوسترات لعرض المهارة امام الطلاب</p> <p>- يقدم المدرس عرضا مبسط لأداء مهارة المناولة بكرة القدم</p> <p>- يقوم احد الطلاب الجيدين بعرض المهارة أمام زملاءه وتصحيح الأخطاء من قبل المدرس ان وجدة</p>	<p>65 د</p> <p>20 د</p>	<p>ثانيا :- القسم الرئيسي</p> <p>أ-النشاط التعليمي</p>
<p>- يكون الاتصال بالمدرس عن طريق الطالب الملاحظ</p> <p>× × × ×</p> <p>▲ ▲</p> <p>× × × ×</p> <p>▲ ▲</p>		<p>- يتم تقسيم الطلاب بشكل (مجاميع ثلاثية) (ملاحظ × مؤديان)</p> <p>- يتم توزيع المهام والادوار على افراد المجموعة والية تبادل الأدوار بينهم</p> <p>-التمرين الأول/ ينظر ملحق (10) تمرين (3)</p> <p>- التمرين الثاني/ ينظر ملحق (10) تمرين (4)</p>	<p>45 د</p> <p>8 د</p> <p>10 د</p>	<p>ب-النشاط التطبيقي</p>

<p>- يكون التقييم من خلال ورقة الواجب</p>		<p>- التمرين الثالث/ ينظر ملحق (10) تمرين (5)</p> <p>- التمرين الرابع/ ينظر ملحق (10) تمرين (6)</p> <p>- يكون دور المدرس الموجه والمشرف</p>	<p>12د</p> <p>15د</p>	
<p>في نهاية المحاضرة التأكيد على الوقوف وأداء التحية والانصراف</p>	<p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>▲</p>	<p>- لعبة صغيرة عمل دائرة كبيرة في وسطها طالب يحاول قطع المناولات ما بين أفراد العينة</p> <p>- جمع الأدوات، الوقوف، أداء تحية الانصراف، الانصراف</p>	<p>5 د</p>	<p>ثالثاً:- القسم الختامي</p>

الوحدة التعليمية (الثالثة) وفق استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي

الاربعاء 9 / 2 / 2022

الأهداف التربوية: - تنمية سمة القيادة - زرع الثقة بالنفس - تنمية روح التعاون

الأسبوع: الثاني

عدد الطلاب / 22

زمن الوحدة: 90 دقيقة

الهدف التعليمي : تعليم مهارة المناولة بكرة القدم

الادوات/ملعب كرة قدم/ كرات قدم/ شواخص

الملاحظات	الأشكال	الفعاليات أو المهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة التعليمية
-التأكيد على النظام - التأكيد على تطبيق التمرينات بصوره صحيحة -التأكيد على تصحيح التمرينات	<p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>▲</p>	<p>المقدمة/ الوقوف - اخذ الغياب - أداء تحية البداية</p> <p>الاحماء / الوقوف- السير الاعتيادي- الهرولة الاعتيادية- الهرولة مع مس الأرض</p> <p>مرة باليد اليسار ومرة باليمين- الهرولة مع رفع الركبتين عاليا- الهرولة مع قتل</p> <p>الجدع -الهرولة مع القفز عاليا عند سماع صافرة- الهرولة-السير- الوقوف</p>	<p>20 د</p> <p>3 د</p> <p>7 د</p>	أولاً:-القسم التحضيري
	<p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>▲</p>	<p>(الوقوف- فتحا - تخصر) قتل الرقبة للجانبين بالتعاقب (4عدات)</p> <p>(الوقوف) رفع الذراعين جانبا ثم ثنيهما ثم مدهما عاليا وخفضهما (4عدات)</p> <p>(الوقوف -فتحا- تخصر) قتل الجذع للجانبين بالتعاقب (4عدات)</p> <p>(الوقوف - فتحا - الذراعين ممدودة امام الجسم) ثني الرجلين ثم مدهما (نصف دبني) (عدتين)</p> <p>(جلوس طويل) رفع الرجلين بالتعاقب عاليا وخفضهما (تمرين حر)</p>	<p>10 د</p>	التمرينات البدنية

<p>- التأكيد على الانتباه التام من قبل الطلاب</p> <p>- التأكيد على حفظ الأدوار</p> <p>- التدرج في زيادة صعوبة التمرين</p>	<p>× × × × × ×</p> <p>× ×</p> <p>× ×</p> <p>× ×</p> <p>▲</p>	<p>- وقوف الطلاب على شكل مربع ناقص ضلع وعكس اتجاه الشمس</p> <p>- يتم شرح الجانب المعرفي لمهارة المناولة بكرة القدم وما هو الهدف منها وماهي انواعها وطريقة تنفيذها والمواقف المناسبة لاستخدام كل نوع ويتم طرح بعض الأسئلة عن المهارة ويطلب من الطلاب الإجابة عليها</p> <p>- يتم عرض المهارة بشكل مفصل مع التأكيد على اهم مفاصل الحركة (وضع الجسم- النظر- وضعية الساقين – مكان ضرب الكرة)</p> <p>- يتم استخدام فيديو تعليمي وبعض الصور والبوب سترات لعرض المهارة امام الطلاب</p> <p>- يقدم المدرس عرضا مبسط لأداء مهارة المناولة بكرة القدم</p> <p>- يقوم احد الطلاب الجيدين بعرض المهارة أمام زملاءه وتصحيح الأخطاء من قبل المدرس ان وجدة</p>	<p>65 د</p> <p>20 د</p>	<p>ثانيا :- القسم الرئيسي</p> <p>أ-النشاط التعليمي</p>
<p>- يكون الاتصال بالمدرس عن طريق الطالب الملاحظ</p>	<p>× × × ×</p> <p>▲ ▲</p> <p>× × × ×</p> <p>▲ ▲</p>	<p>- يتم تقسيم الطلاب بشكل (مجاميع ثلاثية) (ملاحظ × مؤديان)</p> <p>- يتم توزيع المهام والادوار على افراد المجموعة والية تبادل الأدوار بينهم</p> <p>- التمرين الأول/ ينظر ملحق (10) تمرين (9)</p> <p>- التمرين الثاني/ ينظر ملحق (10) تمرين (8)</p>	<p>45 د</p> <p>8 د</p> <p>10 د</p>	<p>ب-النشاط التطبيقي</p>

<p>- يكون التقييم من خلال ورقة الواجب</p>		<p>- التمرين الثالث/ ينظر ملحق (10) تمرين (6)</p> <p>- التمرين الرابع/ ينظر ملحق (10) تمرين (7)</p> <p>- يكون دور المدرس الموجه والمشرف</p>	<p>12 د</p> <p>15 د</p>	
<p>في نهاية المحاضرة التأكيد على الوقوف وأداء التحية والانصراف</p>	<p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>▲</p>	<p>- لعبة صغيرة عمل دائرة كبيرة في وسطها طالب يحاول قطع المناولات ما بين أفراد العينة</p> <p>- جمع الأدوات ، الوقوف ، أداء تحية الانصراف، الانصراف</p>	<p>5 د</p>	<p>ثالثاً:- القسم الختامي</p>

الوحدة التعليمية (الرابعة) وفق استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي

الاحد 13 / 2 / 2022

الأهداف التربوية : - تنمية سمة القيادة - زرع الثقة بالنفس - تنمية روح التعاون

الأسبوع: الثاني

عدد الطلاب / 22

زمن الوحدة: 90 دقيقة

الهدف التعليمي: تعليم مهارة الدرجة بكره القدم

الادوات/ملعب كرة قدم/ كرات قدم/ شواخص

الملاحظات	الأشكال	الفعاليات أو المهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة التعليمية
-التأكيد على النظام	× × × × × ×	المقدمة : الوقوف – اخذ الغياب – أداء تحية البداية	20 د	أولاً:-القسم التحضيري
- التأكيد تطبيق	× × × × × ×	الاحماء : الوقوف-السير الاعتيادي- الهرولة الاعتيادية- الهرولة مع تدوير الذراعين	3 د	
التمرينات بصوره	▲	بالتعاقب -الهرولة مع رفع العقبين للخلف –الهرولة مع رفع الركبتين للامام - السير	7 د	
صحيحة		على الامشاط السير على الكعبين –الوقوف		
-التأكيد على		(الوقوف) تدوير الرقبة للجهات بحرية (تمرين حر)		
تصحيح التمرينات		(الوقوف- الذراعين ممدودة جانبا) عمل دوائر كبيرة في الهواء بحرية (تمرين حر)		التمرينات البدنية
	× × × × × ×	(الوقوف - فتحا) ضغط الجذع للأسفل ثلاث مرات ومدته في العدة الرابعة (4عداات)	10 د	
	× × × × × ×	(الوقوف – تخلصر) فتح الرجلين للجأبين ثم ضمهما (2 عدة)		
	× × × × × ×	(جلوس طويل) رفع الرجلين بالتعاقب عاليا وخفضهما (تمرين حر)		
	× × × × × ×			
	▲			

<p>-التأكيد على الانتباه التام من قبل الطلاب</p> <p>- التأكيد على حفظ الأدوار</p> <p>- التأكيد على الية استخدام ورقة الواجب من قبل الملاحظ في التصحيح وتدوين المحاولات الناجحة والفاشلة وعدد التكرار لكل فرد من المجموعة وتبادل الأدوار فيما بينهم</p>	<p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>▲</p>	<p>- وقوف الطلاب على شكل مربع ناقص ضلع وعكس اتجاه الشمس</p> <p>- يتم شرح الجانب المعرفي لمهارة الدحرجة بكرة القدم ومتى يمكن استخدامها وأين وكيفية الاستفادة منها ويتم طرح بعض الأسئلة عن المهارة ويطلب من الطلاب الإجابة عليها</p> <p>-يقوم المدرس بعرض مهارة الدحرجة بشكل مفصل مع التأكيد على اهم مفاصل الحركة من (وضع الجسم – النظر- استخدام الرجلين- بعد الكرة عن الجسم)</p> <p>- يتم استخدام فيديو تعليمي وبعض الصور واليو سترات لعرض المهارة امام الطلاب</p> <p>- يعرض المدرس نموذج مثالي للدحرجة امام الطلاب مع التأكيد اهم مفاصل الحركة</p> <p>- عرض نموذج للمهارة من قبل احد الطلبة الجيدين وتصحيح الأخطاء من قبل المدرس ان وجدت</p>	<p>65 د</p> <p>20 د</p> <p>ثانيا :- القسم الرئيسي</p> <p>أ-النشاط التعليمي</p>
--	--	--	--

<p>- يكون الاتصال بالمدرس عن طريق الطالب الملاحظ</p> <p>- التدرج في زيادة الصعوبة للمهارة</p> <p>- التأكيد على دور الملاحظ في إدارة المجموعة واستخدام ورقة الواجب والبودسترات والفيديو التعليمي مع مشاركة توجيهية للمدرس إذا اقتضت الحاجة</p>	<p>× × × ×</p> <p>▲ ▲</p> <p>× × × ×</p> <p>▲ ▲</p>	<p>- يوزع الطلاب حسب المجاميع الثلاثية (ملاحظ × موديان)</p> <p>- يتم توزيع المهام والادوار على افراد المجموعة والية تبادل الأدوار بينهم</p> <p>- تقوم كل مجموعة بعمل الدرجة مع التأكيد على الأداء الصحيح</p> <p>- التمرين الأول / ينظر ملحق (10) تمرين (10)</p> <p>- التمرين الثاني / ينظر ملحق (10) تمرين (11)</p> <p>- التمرين الثالث / ينظر ملحق (10) تمرين (12)</p> <p>- التمرين الرابع / ينظر ملحق (10) تمرين (13)</p> <p>- يكون دور المدرس المشرف والموجه</p>	<p>45 د</p> <p>8 د</p> <p>10 د</p> <p>12 د</p> <p>15 د</p>	<p>ب- النشاط التطبيقي</p>
---	---	---	--	---------------------------

<p>- يكون التقويم من خلال ورقة الواجب</p>				
<p>-التأكيد على الوقوف أداء التحية والانصراف</p>	<p>× × × × × × × × × × × × ▲</p>	<p>- لعبة صغيرة يتم تقسيم الطلاب إلى مجموعتين وعمل سباق الجري بالكرة فيما بينهم - جمع الأدوات ، الوقوف ، أداء تحية الانصراف، الانصراف</p>	<p>5 د</p>	<p>ثالثاً:-القسم الختامي</p>

الوحدة التعليمية (الخامسة) وفق استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي

الاربعاء 2022/ 2 /16

الأهداف التربوية : - تنمية سمة القيادة - زرع الثقة بالنفس - تنمية روح التعاون

الأسبوع: الثالث

عدد الطلاب / 22

زمن الوحدة: 90 دقيقة

الهدف التعليمي: تعليم مهارة الدرجة بكرة القدم

الادوات/ملعب كرة قدم/ كرات قدم/ شواخص

الملاحظات	الأشكال	الفعاليات أو المهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة التعليمية
-التأكيد على النظام	× × × × × ×	المقدمة : الوقوف – اخذ الغياب – أداء تحية البداية	20 د	أولاً:-القسم التحضيري
- التأكيد تطبيق	× × × × × ×	الاحماء : الوقوف-السير الاعتيادي- الهرولة الاعتيادية- الهرولة مع تدوير الذراعين	3 د	
التمرينات بصوره	▲	بالتعاقب -الهرولة مع رفع العقبين للخلف –الهرولة مع رفع الركبتين للامام - السير	7 د	
صحيحة		على الامشاط السير على الكعبين -الوقوف		
-التأكيد على		(الوقوف) تدوير الرقبة للجهات بحرية (تمرين حر)		
تصحيح التمرينات		(الوقوف- الذراعين ممدودة جانبا) عمل دوائر كبيرة في الهواء بحرية (تمرين حر)	10 د	التمرينات البدنية
		(الوقوف - فتحا) ضغط الجذع للأسفل ثلاث مرات ومدته في العدة الرابعة (4اعدات)		
	× × × × × ×	(الوقوف – تخلصر) فتح الرجلين للجأبين ثم ضمهما (2 عدة)		
	× × × × × ×	(جلوس طويل) رفع الرجلين بالتعاقب عاليا وخفضهما (تمرين حر)		
	× × × × × ×			
	▲			

<p>-التأكيد على الانتباه التام من قبل الطلاب</p> <p>- التأكيد على حفظ الأدوار</p> <p>- التأكيد على الية استخدام ورقة الواجب من قبل الملاحظ في التصحيح وتدوين المحاولات الناجحة والفاشلة وعدد التكرار لكل فرد من المجموعة وتبادل الأدوار فيما بينهم</p>	<p>× × × × × ×</p> <p>× ×</p> <p>× ×</p> <p>× ×</p> <p>▲</p>	<p>- وقوف الطلاب على شكل مربع ناقص ضلع وعكس اتجاه الشمس</p> <p>- يتم شرح الجانب المعرفي لمهارة الدحرجة بكرة القدم ومتى يمكن استخدامها وأين وكيفية الاستفادة منها ويتم طرح بعض الأسئلة عن المهارة ويطلب من الطلاب الإجابة عليها</p> <p>-يقوم المدرس بعرض مهارة الدحرجة بشكل مفصل مع التأكيد على اهم مفاصل الحركة من (وضع الجسم – النظر- استخدام الرجلين- بعد الكرة عن الجسم)</p> <p>- يتم استخدام فيديو تعليمي وبعض الصور واليو سترات لعرض المهارة امام الطلاب</p> <p>- يعرض المدرس نموذج مثالي للدحرجة امام الطلاب مع التأكيد اهم مفاصل الحركة</p> <p>- عرض نموذج للمهارة من قبل احد الطالبة الجيدين وتصحيح الأخطاء من قبل المدرس ان وجدت</p>	<p>ثانيا :- القسم الرئيسي</p> <p>أ-النشاط التعليمي</p> <p>65 د</p> <p>20 د</p>
--	--	---	--

<p>- يكون الاتصال بالمدرس عن طريق الطالب الملاحظ</p>	<p>× × × × ▲ ▲</p>	<p>- يوزع الطلاب حسب المجاميع الثلاثية (ملاحظ × موديان) - يتم توزيع المهام والادوار على افراد المجموعة والية تبادل الأدوار بينهم - تقوم كل مجموعة بعمل الدرجة مع التأكيد على الأداء الصحيح</p>	<p>45 د</p>	<p>ب- النشاط التطبيقي</p>
<p>- التدرج في زيادة الصعوبة للمهارة</p>	<p>× × × × ▲ ▲</p>	<p>- التمرين الأول / ينظر ملحق (10) تمرين (11) - التمرين الثاني / ينظر ملحق (10) تمرين (12)</p>	<p>8 د 10 د</p>	
<p>- التأكيد على دور الملاحظ في إدارة المجموعة واستخدام ورقة الواجب والبو</p>		<p>- التمرين الثالث / ينظر ملحق (10) تمرين (14) - التمرين الرابع / ينظر ملحق (10) تمرين (10)</p>	<p>12 د 15 د</p>	
<p>سترات والفيديو التعليمي مع مشاركة توجيهية للمدرس اذا اقتضت الحاجة</p>		<p>- يكون دور المدرس المشرف والموجه</p>		

<p>- يكون التقويم من خلال ورقة الواجب</p>				
<p>-التأكيد على الوقوف أداء التحية والانصراف</p>	<p>× × × × × × × × × × × × ▲</p>	<p>- لعبة صغيرة يتم تقسيم الطلاب إلى مجموعتين وعمل سباق الجري بالكرة فيما بينهم - جمع الأدوات ، الوقوف ، أداء تحية الانصراف، الانصراف</p>	<p>5 د</p>	<p>ثالثاً:-القسم الختامي</p>

الوحدة التعليمية (السادسة) وفق استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي

الأسبوع: الثالث

عدد الطلاب / 22

الاحد 20 / 2 / 2022

الأهداف التربوية : - تنمية سمة القيادة -زرع الثقة بالنفس - تنمية روح التعاون

زمن الوحدة: 90 دقيقة

الهدف التعليمي: تعليم مهارة الدرجة بكرة القدم

الادوات/ملعب كرة قدم/ كرات قدم/ شواخص

الملاحظات	الأشكال	الفعاليات أو المهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة التعليمية
-التأكيد على النظام	× × × × × ×	المقدمة : الوقوف – اخذ الغياب – أداء تحية البداي	20 د	أولاً:-القسم التحضيري
- التأكيد تطبيق	× × × × × ×	الاحماء : الوقوف-السير الاعتيادي- الهرولة الاعتيادية- الهرولة مع تدوير الذراعين	3 د	
التمرينات بصوره	▲	بالتعاقب -الهرولة مع رفع العقبين للخلف –الهرولة مع رفع الركبتين للامام - السير	7 د	
صحيحة		على الامشاط السير على الكعبين -الوقوف		
-التأكيد على		(الوقوف) تدوير الرقبة للجهات بحرية (تمرين حر)		
تصحيح التمرينات	× × × × × ×	(الوقوف- الذراعين ممدودة جانبا) عمل دوائر كبيرة في الهواء بحرية (تمرين حر)	10 د	التمرينات البدنية
	× × × × × ×	(الوقوف - فتحا) ضغط الجذع للأسفل ثلاث مرات ومدته في العدة الرابعة (4عدات)		
	× × × × × ×	(الوقوف – تخصر) فتح الرجلين للجأبين ثم ضمهما (2 عدة)		
	× × × × × ×	(جلوس طويل) رفع الرجلين بالتعاقب عاليا وخفضهما (تمرين حر)		
	▲			

<p>-التأكيد على الانتباه التام من قبل الطلاب</p> <p>- التأكيد على حفظ الأدوار</p> <p>- التأكيد على الية استخدام ورقة الواجب من قبل الملاحظ في التصحيح وتدوين المحاولات الناجحة والفاشلة وعدد التكرار لكل فرد من المجموعة وتبادل الأدوار فيما بينهم</p>	<p>× × × × × ×</p> <p>× ×</p> <p>× ×</p> <p>× ×</p> <p>▲</p>	<p>- وقوف الطلاب على شكل مربع ناقص ضلع وعكس اتجاه الشمس</p> <p>- يتم شرح الجانب المعرفي لمهارة الدحرجة بكرة القدم ومتى يمكن استخدامها وأين وكيفية الاستفادة منها ويتم طرح بعض الأسئلة عن المهارة ويطلب من الطلاب الإجابة عليها</p> <p>-يقوم المدرس بعرض مهارة الدحرجة بشكل مفصل مع التأكيد على اهم مفاصل الحركة من (وضع الجسم – النظر- استخدام الرجلين- بعد الكرة عن الجسم)</p> <p>- يتم استخدام فيديو تعليمي وبعض الصور واليو سترات لعرض المهارة امام الطلاب</p> <p>- يعرض المدرس نموذج مثالي للدحرجة امام الطلاب مع التأكيد اهم مفاصل الحركة</p> <p>- عرض نموذج للمهارة من قبل احد الطلبة الجيدين وتصحيح الأخطاء من قبل المدرس ان وجدت</p>	<p>65 د</p> <p>20 د</p>	<p>ثانيا :- القسم الرئيسي</p> <p>أ-النشاط التعليمي</p>
--	--	--	-------------------------	--

<p>- يكون الاتصال بالمدرس عن طريق الطالب الملاحظ</p> <p>- التدرج في زيادة الصعوبة للمهارة</p> <p>- التأكيد على دور الملاحظ في إدارة المجموعة واستخدام ورقة الواجب والبودسترات والفيديو التعليمي مع مشاركة توجيهية للمدرس إذا اقتضت الحاجة</p>	<p>× × × ×</p> <p>▲ ▲</p> <p>× × × ×</p> <p>▲ ▲</p>	<p>- يوزع الطلاب حسب المجاميع الثلاثية (ملاحظ × موديان)</p> <p>- يتم توزيع المهام والادوار على افراد المجموعة والية تبادل الأدوار بينهم</p> <p>- تقوم كل مجموعة بعمل الدرجة مع التأكيد على الأداء الصحيح</p> <p>التمرين الأول / ينظر ملحق (10) تمرين (14)</p> <p>- التمرين الثاني / ينظر ملحق (10) تمرين (15)</p> <p>- التمرين الثالث / ينظر ملحق (10) تمرين (16)</p> <p>التمرين الرابع / ينظر ملحق (10) تمرين (17)</p> <p>- يكون دور المدرس المشرف والموجه</p>	<p>45 د</p> <p>8 د</p> <p>10 د</p> <p>12 د</p> <p>15 د</p>	<p>ب- النشاط التطبيقي</p>
---	---	---	---	----------------------------------

<p>- يكون التقويم من خلال ورقة الواجب</p>				
<p>-التأكيد على الوقوف أداء التحية والانصراف</p>	<p>× × × × × × × × × × × × ▲</p>	<p>- لعبة صغيرة يتم تقسيم الطلاب إلى مجموعتين وعمل سباق الجري بالكرة فيما بينهم - جمع الأدوات ، الوقوف ، أداء تحية الانصراف، الانصراف</p>	<p>5 د</p>	<p>ثالثاً:-القسم الختامي</p>

الوحدة التعليمية (السابعة) وفق استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي

الأربعاء 2022/ 2 /23

الأهداف التربوية: تنمية سمة القيادة - زرع الثقة بالنفس - تنمية روح التعاون

الأسبوع: الرابع

عدد الطلاب / 22

زمن الوحدة: 90 دقيقة

الهدف التعليمي: تعليم مهارة الاخمد بكرة القدم

الادوات/ملعب كرة قدم/ كرات قدم/ شواخص

الملاحظات	الأشكال	الفعاليات أو المهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة التعليمية
-التأكيد على النظام - التأكيد تطبيق التمرينات بصوره صحيحة التأكيد على تصحيح التمرينات	<p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>▲</p>	<p>المقدمة / الوقوف – اخذ الغياب – أداء تحية البداية</p> <p>الاحماء /السير الاعتيادي- السير على الأمشاط مع رفع الذراعين أماما (السير على الكعبين مع رفع الذراعين جانبا) - الهرولة مع تدوير الذراعين أمام وخلف -الهرولة مع رفع العقبين بالتبادل خلفا - -الهرولة-السير-الوقوف</p> <p>(الوقوف- فتحا تحصر) ثني الرقبة للأسفل ومدها عاليا (2 عدة)</p>	<p>20 د</p> <p>3 د</p> <p>7 د</p>	أولاً:-القسم التحضيري
	<p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>▲</p>	<p>(الوقوف – فتحا –الانثناء العرضي) مد الذراعين بالتعاقب للجانب ثم ثنيهما (4عدة)</p> <p>(الوقوف – تحصر) قفزات موزونة على البقعة ثلاث مرات وفي الرابعة القفز مع ضم الركبتين للصدر (4 عدة)</p> <p>(جلوس طويل) رفع الرجلين بالتعاقب عاليا وخفضهما (تمرين حر)</p>	<p>10 د</p>	التمرينات البدنية

<p>-التأكيد على الانتباه التام من قبل الطلاب</p> <p>- التأكيد على حفظ الأدوار</p> <p>-التدرج في زيادة صعوبة التمرين</p> <p>- التأكيد على اليقة استخدام ورقة الواجب من قبل</p>	<p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>▲</p>	<p>- وقوف الطلاب على شكل مربع ناقص ضلع وعكس اتجاه الشمس</p> <p>- يتم شرح الجانب المعرفي لمهارة الإخماد بكرة القدم (ما معنى الاخماد وما أهمية الاخماد وما هو أنواع الاخماد) ويتم طرح بعض الأسئلة عن المهارة ويطلب من الطلاب الإجابة عليها</p> <p>- يقوم المدرس بشرح مفصل لأداء مهارة الاخماد بكرة القدم مع التأكيد على اهم مفاصل الحركة (وضع الجسم – امتصاص زخم الكرة –ارتقاء العضو المستلم)</p> <p>- يتم استخدام فيديو تعليمي وبعض الصور والبوسترات لعرض المهارة امام الطلاب</p> <p>- يؤدي المدرس نموذج مثالي للمهارة امام الطلاب</p> <p>- يقوم أحد الطلاب الجيدين بعرض المهارة أمام زملاءه وتصحيح الأخطاء من قبل المدرس ان وجدت</p>	<p>د 65</p> <p>د 20</p>	<p>ثانيا :- القسم الرئيسي</p> <p>أ-النشاط التعليمي</p>
---	--	--	---------------------------------------	--

الملاحظ في				ب-النشاط التطبيقي
التصحيح وتدوين المحاولات الناجحة والفاشلة وعدد	× × × ×	- يتوزع الطلاب حسب المجاميع الثلاثية (ملاحظ × مؤديان) في الساحة - يتم توزيع المهام والادوار على افراد المجموعة والية تبادل الأدوار بينهم	45 د	
التكرار لكل فرد من المجموعة وتبادل	▲	- التمرين الأول/ ينظر ملحق (10) تمرين (18)	8 د	
الأدوار فيما بينهم	× × × ×	- التمرين الثاني/ ينظر ملحق (10) تمرين (23)	10 د	
- يكون الاتصال بالمدرس عن طريق الطالب الملاحظ	▲	- التمرين الثالث/ ينظر ملحق (10) تمرين (19)	12 د	
- يكون التقييم من خلال ورقة الواجب	▲	-التمرين الرابع/ ينظر ملحق (10) تمرين (20)	15 د	
		- يكون دور المدرب المشرف والموجه		

<p>-التأكيد على الوقوف أداء التحية والانصراف</p>	<p>× × × × × × × × × × × × ▲</p>	<p>- لعبة صغيرة يقسم الطلاب لمجموعتين وكل مجموعة تشكل دائرة ويتم تداول الكرة فيما بينهم بلمستين بشرط ان لا تمس الكرة الأرض والمجموعة التي تسقط الكرة على الأرض تخسر</p> <p>- جمع الأدوات ، الوقوف ، أداء تحية الانصراف، الانصراف</p>	<p>5 د</p>	<p>ثالثاً:-القسم الختامي</p>
--	--	--	------------	------------------------------

الوحدة التعليمية (الثامنة) وفق استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي

الاحد 2022/ 2 / 27

الأهداف التربوية: تنمية سمة القيادة - زرع الثقة بالنفس - تنمية روح التعاون

الأسبوع: الرابع

عدد الطلاب / 22

زمن الوحدة: 90 دقيقة

الهدف التعليمي: تعليم مهارة الاخمد بكرة القدم

الادوات/ملعب كرة قدم/ كرات قدم/ شواخص

الملاحظات	الأشكال	الفعاليات أو المهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة التعليمية
-التأكيد على النظام - التأكيد تطبيق التمرينات بصوره صحيحة التأكيد على تصحيح التمرينات	<p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>▲</p>	<p>المقدمة / الوقوف - اخذ الغياب - أداء تحية البداية</p> <p>الاحماء /السير الاعتيادي- السير على الأمشاط مع رفع الذراعين أماما (السير على الكعبين مع رفع الذراعين جانبا) - الهرولة مع تدوير الذراعين أمام وخلف -الهرولة مع رفع العقبين بالتبادل خلفا - -الهرولة-السير-الوقوف</p> <p>(الوقوف- فتحا تحصر) ثني الرقبة للأسفل ومدها عاليا (2 عدة)</p>	<p>20 د</p> <p>3 د</p> <p>7 د</p>	أولاً:-القسم التحضيري
	<p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>▲</p>	<p>(الوقوف - فتحا -الانثناء العرضي) مد الذراعين بالتعاقب للجانب ثم ثنيهما (4عدة)</p> <p>(الوقوف - تحصر) قفزات موزونة على البقعة ثلاث مرات وفي الرابعة القفز مع ضم الركبتين للصدر (4 عدة)</p> <p>(جلوس طويل) رفع الرجلين بالتعاقب عاليا وخفضهما (تمرين حر)</p>	<p>10 د</p>	التمرينات البدنية

<p>-التأكيد على الانتباه التام من قبل الطلاب</p> <p>- التأكيد على حفظ الأدوار</p> <p>-التدرج في زيادة صعوبة التمرين</p> <p>- التأكيد على الية استخدام ورقة الواجب من قبل</p>	<p>× ×</p> <p style="text-align: center;">▲</p>	<p>- وقوف الطلاب على شكل مربع ناقص ضلع وعكس اتجاه الشمس</p> <p>- يتم شرح الجانب المعرفي لمهارة الإخماد بكرة القدم (ما معنى الإخماد وما أهمية الإخماد وما هو أنواع الإخماد) ويتم طرح بعض الأسئلة عن المهارة ويطلب من الطلاب الإجابة عليها</p> <p>- يقوم المدرس بشرح مفصل لأداء مهارة الإخماد بكرة القدم مع التأكيد على اهم مفاصل الحركة (وضع الجسم – امتصاص زخم الكرة – ارتخاء العضو المستلم)</p> <p>- يتم استخدام فيديو تعليمي وبعض الصور والبوسترات لعرض المهارة امام الطلاب</p> <p>- يؤدي المدرس نموذج مثالي للمهارة امام الطلاب</p> <p>- يقوم أحد الطلاب الجيدين بعرض المهارة أمام زملاءه وتصحيح الأخطاء من قبل المدرس ان وجدت</p> <p>- يتوزع الطلاب حسب المجاميع الثلاثية (ملاحظ × مؤديان) في الساحة</p> <p>- يتم توزيع المهام والادوار على افراد المجموعة والية تبادل الأدوار بينهم</p>	<p>ثانيا :- القسم الرئيسي</p> <p>أ-النشاط التعليمي</p> <p>65 د</p> <p>20 د</p>
--	---	--	--

الملاحظ في			45 د	ب-النشاط التطبيقي
التصحيح وتدوين				
المحاولات الناجحة	× × × ×	- التمرين الأول/ ينظر ملحق (10) تمرين (18)	8 د	
والفاشلة وعدد	▲ ▲			
التكرار لكل فرد من		- التمرين الثاني/ ينظر ملحق (10) تمرين (23)	10 دد	
المجموعة وتبادل				
الأدوار فيما بينهم	× × × ×	- التمرين الثالث / ينظر ملحق (10) تمرين (21)	12 د	
	▲ ▲	- التمرين الرابع/ ينظر ملحق (10) تمرين (22)	15 د	
- يكون الاتصال				
بالمدرس عن				
طريق الطالب		- يكون دور المدرب المشرف والموجه		
الملاحظ				
- يكون التقييم من				
خلال ورقة				
الواجب				

<p>-التأكيد على الوقوف أداء التحية والانصراف</p>	<p>× × × × × × × × × × × × ▲</p>	<p>- لعبة صغيرة يقسم الطلاب لمجموعتين وكل مجموعة تشكل دائرة ويتم تداول الكرة فيما بينهم بلمستين بشرط ان لا تمس الكرة الأرض والمجموعة التي تسقط الكرة على الأرض تخسر</p> <p>- جمع الأدوات ، الوقوف ، أداء تحية الانصراف، الانصراف</p>	<p>5 د</p>	<p>ثالثاً:-القسم الختامي</p>
--	--	--	------------	------------------------------

الوحدة التعليمية (التاسعة) وفق استراتيجية تعلم الاقران الثلاثي

الاربعاء 2 / 3 / 2022

الأهداف التربوية: تنمية سمة القيادة -زرع الثقة بالنفس - تنمية روح التعاون

الأسبوع: الخامس

عدد الطلاب / 22

زمن الوحدة: 90 دقيقة

الهدف التعليمي: تعليم مهارة الاخمد بكرة القدم

الادوات/ملعب كرة قدم/ كرات قدم/ شواخص

الملاحظات	الأشكال	الفعاليات أو المهارات الحركية	الوقت	أقسام الوحدة التعليمية
-التأكيد على النظام - التأكيد تطبيق التمرينات بصوره صحيحة التأكيد على تصحيح التمرينات	<p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>▲</p> <p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>× × × × × ×</p> <p>▲</p>	<p>المقدمة / الوقوف – اخذ الغياب – أداء تحية البداية</p> <p>الاحماء /السير الاعتيادي- السير على الأمشاط مع رفع الذراعين أماما (السير على الكعبين مع رفع الذراعين جانبا) - الهرولة مع تدوير الذراعين أمام وخلف -الهرولة مع رفع العقبين بالتبادل خلفا - -الهرولة-السير-الوقوف</p> <p>(الوقوف- فتحا تحصر) ثني الرقبة للأسفل ومدها عاليا (2 عدة)</p> <p>(الوقوف – فتحا –الانثناء العرضي) مد الذراعين بالتعاقب للجانب ثم ثنيهما (4عدة)</p> <p>(الوقوف – تحصر) قفزات موزونة على البقعة ثلاث مرات وفي الرابعة القفز مع ضم الركبتين للصدر (4 عدة)</p> <p>(جلوس طويل) رفع الرجلين بالتعاقب عاليا وخفضهما (تمرين حر)</p>	<p>20 د</p> <p>3 د</p> <p>7 د</p> <p>10 د</p>	<p>أولاً:-القسم التحضيري</p> <p>التمرينات البدنية</p>

<p>-التأكيد على الانتباه التام من قبل الطلاب</p> <p>- التأكيد على حفظ الأدوار</p> <p>-التدرج في زيادة صعوبة التمرين</p> <p>- التأكيد على الية استخدام ورقة الواجب من قبل</p>	<p>× × × × × ×</p> <p>× ×</p> <p>× ×</p> <p>× ×</p> <p>▲</p>	<p>- وقوف الطلاب على شكل مربع ناقص ضلع وعكس اتجاه الشمس</p> <p>- يتم شرح الجانب المعرفي لمهارة الإخماد بكرة القدم (ما معنى الإخماد وما أهمية الإخماد وما هو أنواع الإخماد) ويتم طرح بعض الأسئلة عن المهارة ويطلب من الطلاب الإجابة عليها</p> <p>- يقوم المدرس بشرح مفصل لأداء مهارة الإخماد بكرة القدم مع التأكيد على اهم مفاصل الحركة (وضع الجسم – امتصاص زخم الكرة – ارتخاء العضو المستلم)</p> <p>- يتم استخدام فيديو تعليمي وبعض الصور والبوسترات لعرض المهارة امام الطلاب</p> <p>- يؤدي المدرس نموذج مثالي للمهارة امام الطلاب</p> <p>- يقوم أحد الطلاب الجيدين بعرض المهارة أمام زملاءه وتصحيح الأخطاء من قبل المدرس ان وجدت</p> <p>- يتوزع الطلاب حسب المجاميع الثلاثية (ملاحظ × مؤديان) في الساحة</p> <p>- يتم توزيع المهام والادوار على افراد المجموعة والية تبادل الأدوار بينهم</p>	<p>65 د</p> <p>20 د</p>	<p>ثانيا :- القسم الرئيسي</p> <p>أ-النشاط التعليمي</p>
--	--	--	-------------------------	--

الملاحظ في			45 د	ب-النشاط التطبيقي
التصحيح وتدوين				
المحاولات الناجحة	× ×	× ×	8 د	- التمرين الأول/ ينظر ملحق (10) تمرين (23)
والفاشلة وعدد	▲	▲		
التكرار لكل فرد من			10 د	- التمرين الثاني / ينظر ملحق (10) تمرين (22)
المجموعة وتبادل				
الأدوار فيما بينهم	× ×	× ×	12 د	- التمرين الثالث/ ينظر ملحق (10) تمرين (25)
	▲	▲		
- يكون الاتصال			15 د	-التمرين الرابع/ ينظر ملحق (10) تمرين (24)
بالمدرس عن				
طريق الطالب				
الملاحظ				- يكون دور المدرب المشرف والموجه
- يكون التقييم من				
خلال ورقة				
الواجب				

<p>-التأكيد على الوقوف أداء التحية والانصراف</p>	<p>× × × × × × × × × × × × ▲</p>	<p>- لعبة صغيرة يقسم الطلاب لمجموعتين وكل مجموعة تشكل دائرة ويتم تداول الكرة فيما بينهم بلمستين بشرط ان لا تمس الكرة الأرض والمجموعة التي تسقط الكرة على الأرض تخسر</p> <p>- جمع الأدوات ، الوقوف ، أداء تحية الانصراف، الانصراف</p>	<p>5 د</p>	<p>ثالثاً:-القسم الختامي</p>

groups of the anterior and posterior tests and limiting the research community by College of Physical Education and Sport Science / Karbala University for the morning study of the academic year 2021- 2022 about 88 students.

The researcher chose 10 students from section A as sample of the questionnaire experiment, 40 students were chosen for the attainment cognitive test with the simple observation style, choosing the main research sample about 30 students when 15 students from section B / the experimental group and 15 students from section D / the controlled group. After finishing the educational units, the posteriors test were done and then, the data were treated by the statistical package for the social sciences (spss) method.

The most important recommendation is that strategy of triple connection learning by multiple devices and the strategy of orders have positive influence on the cognitive achievement and the level of performance of some football basic skills to students but with various percentages, as well caring about applying strategies of the modern style teaching on students of College of Physical Education and Sport Science / Karbala University, and necessity of using the multiple devices in teaching football.

Abstract:

Due to the researcher's knowledge and experience in the physical education field since he is a football teacher and practitioner found that the dominant way is the strategy of orders that depends on source for the knowledge represented by explanation and clarification from the side of the course teacher followed by displaying the alive model without any students' active participation, in addition to the increasing number of students during the practicing and training on the skill; thus, the teacher's effort increases. It is undoubtedly that the strategy of orders is one of the successful strategies if it is applied in suitable conditions save the greatest effort lies on the teacher, as well his need for great effort to reach the typical performance for the basic skills.

Based on this, the research significance is implied within the use of strategy of triple connection learning that makes the learner an active positive factor in the educational process through the required role that he has to apply after his limited role which was bound to receiving information and carrying out orders that were issued by the teacher. This idea, among others is what made the researcher to indulge in it to reach the educational process to the highest levels.

The research aims at preparing cognitive attainment test for the first year students in College of Physical Education and Sport Science / Karbala University.

The research hypothesis is represented by identifying the impact of the educational units according to triple connection learning with multiple devices in the cognitive achievement and some basic skills of football for students (the experimental group) in the anterior and posterior tests.

In order to achieve the research aims and testing its hypotheses, the researcher adopted the experimental approach by designing the two equivalent



Ministry of Higher Education and Scientific Research
Karbala University
College of Physical Education and Sports Sciences

**Impact of the Triple Connection Learning with
Multiple Devices on Cognitive Achievement and
some Basic skills of Football for Students**

By:

Ammar Khamat Abdul Zahrah

A Thesis Submitted to the Council of College of Physical Education
and Sport Sciences / Kerbala University as a Partial Fulfillment for
the Requirements of Master Degree in sport Sciences

The supervisor:

Prof. Dr. Khalil Hameed Mohammed Ali

(2022 A.D.)

(1443 H.)

