



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة كربلاء / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
الدراسات العليا / الماجستير

تأثير تصميم تعليمي بأنموذج جيرلاك ووايلي في المعرفة الخطئية
واداء بعض المهارات الدفاعية بكرة اليد للطلاب

رسالة مقدمة الى مجلس (كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة) جامعة كربلاء
وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم
الرياضة

كتبت بوساطة

احمد موسى عبد الكاظم

بإشراف

أ.م. د عباس عبد الحمزة كاظم

الإشراف الثاني

أ.م. د عبير علي حسين

تموزا 2022 م

ذو الحجة 1443هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَاللَّهُ أَخْرَجَكُم مِّن بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا

وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ

تَشْكُرُونَ

صَدَقَ اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ

سورة النحل / الآية 78

إقرار المشرفين

نشهد بأن إعداد هذه الرسالة الموسومة بـ :-

(تأثير تصميم تعليمي بأنموذج جيرلاك ووايلي في المعرفة الخطئية وأداء بعض المهارات الدفاعية بكرة اليد للطلاب)

والتي تقدم بها طالب الماجستير (احمد موسى عبد الكاظم) تمت تحت إشرافنا في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء ، وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة ولأجله وقعت.



التوقيع

أ.م. د عباس عبد لحمزة كاظم
جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

المشرف

التاريخ 2022 / 9 / 2



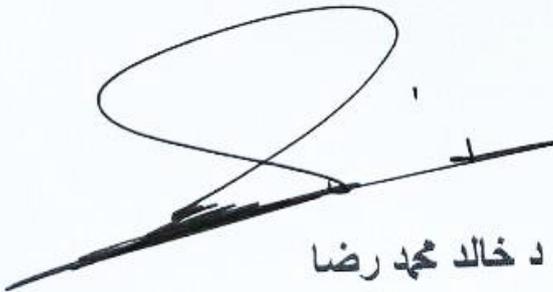
التوقيع

أ.م. د عبير علي حسين
جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

المشرف

التاريخ 2022 / /

بناءً على التعليمات والتوصيات المقدمة نرشح هذه الرسالة للمناقشة .



أ.م. د خالد محمد رضا

معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء

2022 / 9 / 28

إقرار المقوم اللغوي

أشهد بأن الرسالة الموسومة بـ :
(تأثير تصميم تعليمي بأنموذج جيرلاك ووايلي في المعرفة الخطئية وأداء بعض
المهارات الدفاعية بكرة اليد للطلاب)

والمقدمة من قبل طالب الماجستير (احمد موسى عبد الكاظم) تمت مراجعتها من
الناحية اللغوية، إذ أصبحت بأسلوبٍ علمي سليم خالٍ من الأخطاء اللغوية والنحوية
والتعبيرات غير الصحيحة، ولأجله وقعت .


ر. ساهرة العاصري

التوقيع :
الاسم : ساهرة عليوي حسين
اللقب العلمي : أستاذ مساعد دكتور
مكان العمل : جامعة كربلاء كلية التربية البدنية و علوم الرياضة
التاريخ : 2022 / /

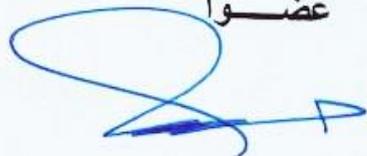
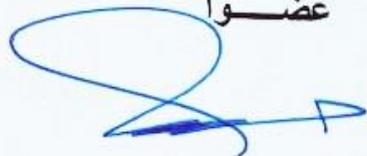
إقرار لجنة المناقشة والتقويم

نشهد نحن أعضاء لجنة المناقشة والتقويم ، إننا أطلعنا على الرسالة الموسومة بـ :

(تأثير تصميم تعليمي بأنموذج جيرلاك ووايلي في المعرفة الخطئية وأداء بعض المهارات الدفاعية بكرة اليد للطلاب) .

التي تقدم بها طالب الماجستير (احمد موسى عبد الكاظم) وقد ناقشنا الطالب بمحتوياتها وفيما له علاقة بها، ونقر أنها جديرة بالقبول لنيل شهادة (ماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة)، بتقدير (جيد جداً) في يوم (الثلاثاء) الموافق: (2022/ ٩/ ٢٠) .

التوقيع :  الاسم:  التوقيع :  الاسم:  أتمام غالب عبد الحكين

عضوًا  عضوًا  التوقيع :

الاسم : أ. د. هيد سلمان حسن رئيساً للجنة

صُدقت الرسالة من قِبَل مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء في جلسته المرقمة () والمنعقدة بتاريخ / / 2022.



أ. د حبيب علي طاهر

عميد كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة كربلاء/ وكالة

التاريخ : / / 2022

الاهـداء

إلى...

حبيب قلوب العالمين وسيد المرسلين وخاتم النبيين
وآل بيته الطيبين الطاهرين (صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين)

إلى ..

وطني إلام وبلدي الحبيب ... العراق فخراً واعتزازاً
اني مدين بكل ما وصلت الية وما ارجو ان اصل الية من الرفعة

الى قدوتي ابي الشهيد رحمة الله

إلى من جعل الله الجنة تحت قدميها ... رمز الحب والحنان والعطاء قرّة عيني والدتي الحبيبة
إلى ..

من رقدوني بعلمهم .. وزادني علماً معرفتهم

واذابوا شموع علمهم لأجلي اساتذتي ..

إلى..

سندي في الحياة ومراتي في الوجود زوجتي العزيزة واطفالي

الى

إخوتي وأخواتي (فخراً واعتزازاً) .

الى كل الاحبة والاصدقاء

أهدي ثمرة جهدي هذا ...

احمد

الشكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

" لئن شكرتم لأزيدنكم "

صدق الله العلي العظيم

خير ما ابدأ به الكلام ... الحمد لله رب العالمين الذي لا أرجو إلا فضله، ولا اعتمد الا قوله ، ولا أتمسك إلا بحبله، وأفضل الصلاة والسلام على أشرف الانبيائي والمرسلين ابي القاسمي محمد (صلى الله عليه وعلى آل بيته الطيبين الطاهرين) وصحبه الغر الميامين ...

ولما كان الشكر حقاً لا بد من ادائه ودينياً لا بد من قضائه، فلا يسعني الا ان أسجل خالص شكري وامتناني إلى عمادة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة متمثلة بالسيد العميد(أ.د. حبيب علي طاهر)المحترم والمعاون العلمي للدراسات العليا (أ.م. د. خالد محمد رضا) المحترم والمعاون الاداري (ا.م. د. عباس عبد الحمزة)المحترم وإلى مدير شعبة الدراسات الدكتور(سامر عبد الهادي) وإلى جميع أساتذة الدراسات العليا، لما قدموه من مساعدة لتذليل كل الصعاب التي واجهتني خلال فترة البحث فجزأهم الله عني كل خير. يسرني وقد انهيت كتابة بحثي ان اقدم الشكر الجزيل والامتنان الى كل من مد لي يد العون، واسهم في هذا الجهد المتواضع سواء بالمشورة او بالنصيحة لاسيما اساتذتي الافاضل الذين اشرفوا على رسالتي (أ.م. د عباس عبد الحمزة كاظم) و (ا.م. د عبيد علي حسين) ومنحوني من فكرهم الرشيد ورأيهم السديد وبذلوا من جهدهم المتواصل من نصح وتوجيه فلهم مني كل الحب والتقدير.

ويسرني أن اتقدم بالشكر والتقدير للسيد رئيس لجنة المناقشة والتقويم، وأعضائها لما بذلوه من وقت وجهد لقراءة الرسالة وابداء الملاحظات والآراء العلمية القيمة السديدة التي اغنت الرسالة وزادت من رصانتها العلمية.

ويدعوني واجب الوفاء والاعتراف بالجميل ان اتقدم بكل معاني الشكر والتقدير والامتنان الى (ا. د حيدر سلمان) (أ.د. علاء فليح) و(أ.د. حاسم عبد الجبار) لما قدماه لي من

مساعدة صادقة ومشورة علمية زادت من رصانة هذا البحث وتوجيهات سديدة فكان لهم الفضل الكبير في تذليل الصعوبات التي واجهت عملي ولم يبخلوا ابداً بعلمهم ووقتهم وجهدهم في مساعدتي داعياً الله العلي القدير ان يوفقهم انه سميع مجيب وان يمن عليهما بالصحة والعافية والتوفيق فجزاه الله عني كل خير.

وعرفاناً بالجميل لا يفوتني ان اتقدم بوافر شكري وتقديري وامتناني الى الفريق المساعد لوقفتهم الاخوية فكانوا بحق نعم الاخوة والاصدقاء معي ، والذين وضعوا جهدهم ووقتهم ولما قدموه من مساعدة علمية سهلت مهمة الدراسة فجزاهم الله خير الجزاء، كما أشكر عينة البحث للترامهم. كما أتقدم بالشكر والاحترام والعرفان لأفراد عائلتي زوجتي واطفالي واختوتي الأعزاء لوقوفهم إلى جانبي فلهم الامتنان كله وجزاهم الله عني خير الجزاء. وشكري الكبير الذي لاينتهي ابدا الى عمي العزيز الأستاذ عبد المحسن عطشان المحترم الداعم الأول لكمل دراستي واخر من اختتم بهي شكري هيه والدتي العزيزة التي افنت عمره في مساندتي ودعمني في كل خطوة من خطوات حياتي وان اعطيتها عمري فهذا لا يكفي لشكرها .

ختاماً ألتمس العذر من كل من لم تسعفني ذاكرتي بذكرهم وبيان فضلهم فأتقدم لهم بالشكر والامتنان والى كل من مد يد العون لي فجزآهم الله عني كل خير.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وعلى اله واصحابه الطيبين الطاهرين.

الباحث

مستخلص الرسالة باللغة العربية

تأثير تصميم تعليمي بأنموذج جيرلاك ووايلي في المعرفة الخطئية وأداء بعض المهارات الدفاعية بكرة اليد للطلاب

الباحث

احمد موسى عبد الكاظم

المشرفان

أ.م.د عباس عبد الحمزة كاظم

أ.م.د عبير علي حسين

(2022م -1444هـ)

وان هذاف البحث هي اعداد مقياس المعرفة الخطئية للطلاب التعرف على تأثير التصميم التعليمي بأنموذج جيرلاك ووايلي في المعرفة الخطئية بكرة اليد للطلاب. والتعرف على تأثير التصميم التعليمي بأنموذج جيرلاك ووايلي في بعض المهارات الدفاعية بكرة اليد للطلاب و التعرف على افضلية التأثير للتصميم التعليمي بأنموذج جيرلاك ووايلي في المعرفة الخطئية وبعض المهارات الدفاعية بكرة اليد بين المجموعة التجريبية والضابطة بكرة اليد للطلاب .استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم مجموعتين (المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة) ذات القياس القبلي والبعدي لملائمة طبيعة البحث وانه استخدم تصميم تجريبي ملائم اخر مهم في كتابة البحث لأنه يساعد في الحصول على إجابات فرضيات البحث مما يساعد على الضبط التجريبي . حدد الباحث مجتمع عينة طلاب المرحلة الرابعة جامعة كربلاء كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة والبالغ عددهم (115) موزعين على (4 شعب) وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية والتي مثلت شعبة (D,C) من مجتمع البحث الأصلي . استخدمه البحث البرنامج الاحصائي spss في استخراج البيانات الخاصة بالبحث وقد توصلت الدراسة الى مجموعة من الاستنتاجات منها للأنموذج الدور الكبير في تطوير المعرفة الخطئية والمهارات الدفاعية (مهارة حائط الصد ومهارة قطع وتشتيت الكرة ومهارة التحركات الدفاعية) لكرة اليد وكذلك ساعد الانموذج على خلق أجواء تعليمية مناسبة وزيادة الاثارة والتشويق كما ان لاضافة الوسائل التعليمية من خلال التصميم التعليمي وفق الانموذج ساعد على اكتساب المعلومات من الجوانب النظرية وانعكاسها على الجوانب التطبيقية.وكانت من توصيات البحث تطبيق انموذج جيرلاك ووايلي في تدريس المواد العملية أخرى في التربية البدنية وعلوم الرياضة ، وضرورة ادخال وسائل العرض المرئي المختلفة في درس التربية الرياضية من اجل مشاهدة أجزاء الحركة بشكل دقيق ومفصل وكذلك لاهميتها في ربط السمع بالبصر وهذا بدوره يؤدي الى الإسراع في تعلم واتقان المهارت الحركية

وضرورة تطبيق زيادة حصص درس كرة اليد بصورة فاعلة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة من اجل الارتقاء بالمستوى المهاري للاداء وتطبيق لانموذج في تعلم المعرفة الخططية الهجومية بكرة البد وبعض المهارات الهجومية ، اجراء دراسات مشابهة وتطبيق الانموذج على فعاليات أخرى ضمن مقررات كلية التربية البدنية .

قائمة المحتويات

رقم الصفحة	العنوان	المبحث
1	العنوان	
2	الآية القرآنية	
3	إقرار المشرفين	
4	إقرار المقوم اللغوي	
5	إقرار لجنة المناقشة والتقويم	
6	الإهداء	
8-7	الشكر والتقدير	
10-9	مستخلص الرسالة باللغة العربية	
16-11	قائمة المحتويات	
17-16	قائمة الجداول	
17-18	قائمة الأشكال	
18	قائمة الملاحق	
الفصل الأول		
20	التعريف بالبحث	1
21-20	مقدمة البحث وأهميته	1-1
21	مشكلة البحث	2-1
22	اهداف البحث	3-1

22	فروض البحث	4-1
22	مجالات البحث	5-1
22	المجال البشري	1-5-1
22	المجال الزمني	2-5-1
22	المجال المكاني	3-5-1
22	تحديد المصطلحات	6-1
الفصل الثاني		
24	الدراسات النظرية والدراسات السابقة	2
24	الدراسات النظرية	1-2
24	التصميم التعليمي	1-1-2
25-24	أهمية التصميم التعليمي	1-1-1-2
26-25	النظريات التي تبنت التصميم التعليمي	2-1-1-2
27-26	اهداف التصميم التعليمي	3-1-1-2
30-27	مراحل التصميم التعليمي	4-1-1-2
31	اهمية أنموذج جيرلاك وايلي	2-1-2
33-31	الجانب التطبيقي (العملي) لأنموذج (جيرلاك وايلي)	1-2-1-2
33	المعرفة الخطئية	3-1-2
34-33	التحصيل المعرفي	1-3-1-2
35-34	المهارات في كرة اليد	4-1-2
36-35	كرة اليد ومهاراتها الدفاعية	1-4-1-2

38-37	التحركات الدفاع	2-4-1-2
39	الدراسات السابقة	2-2
40-39	دراسة ملاذ حيدر احمد	1-2-2
41-40	دراسة حيدر تغريد سعد	2-2-2
42-41	دراسة صالح محمد ماجد محمد	3-2-2
43-42	مناقشة الدراسات	3-2
الفصل الثالث		
46	منهجية البحث وإجراءاته الميدانية	3
46	منهج البحث	1-3
47	مجتمع البحث وعيناته	2-3
48-47	تجانس عينة البحث	1-2-3
48	الوسائل المساعدة والاجهزة والأدوات	3-3
48	وسائل جمع البيانات	1-3-3
49-48	الأجهزة والأدوات المساعدة	2-3-3
49	البحث وإجراءاته الميدانية	4-3
51-49	اعداد مقياس المعرفة الخطئية	1-4-3
52	التجربة الاستطلاعية لمقياس المعرفة الخطئية	1-1-4-3
52	التجربة الرئيسية لمقياس المعرفة الخطئية	2-1-4-3
52	تصحيح فقرات مقياس المعرفة الخطئية	3-1-4-3
53-52	التحليل الإحصائي لفقرات مقياس المعرفة الخطئية	4-1-4-3

54	معامل الاتساق الداخلي	5-1-4-3
55	الاسس العلمية للمقياس	2-4-3
55	صدق المقياس	1-2-4-3
56-55	ثبات المقياس	2-2-4-3
56	موضوعية المقياس	3-2-4-3
57-56	بناء اختبار مهارة قطع وتشيتت الكرة	5-3
58	التجربة الاستطلاعية الخاصة بالاختبار قطع و تشيتت الكرة	1-5-3
58	صلاحية الاختبار	1-1-5-3
59-58	القدرة التمييزية للاختبار	2-1-5-3
60-59	مستوى الصعوبة وسهولة الاختبار	3-1-5-3
60	الأسس العلمية لاختبار قطع وتشيتت الكرة	2-5-3
61-60	صدق الاختبار	1-2-5-3
61	ثبات المقياس	2-2-5-3
62	الموضوعية	3-2-5-3
65-62	توصيف الاختبارات التي تم اعتمادها في البحث	6-3
66-65	التجربة الاستطلاعية الخاصة بالاختبارات	1-6-3
66	الأسس العلمية للاختبارات المهارية	3-6-3
66	صدق الاختبار	1-3-6-3

67	ثبات الاختبار	2-3-6-3
67	موضوعية الاختبار	3-3-6-3
68	اعداد الوحدات التعليمية وفق التصميم التعليمي بانموذج جيرك ووايلي بكرة اليد للطلاب	7-3
69-68	التجربة الاستطلاعية الخاصة بوحدة تعليمية جيرلاك ووايلي	8-3
70	الاختبارات القبلية	9-3
70	تكافؤ العينة	10-3
71	التجربة الرئيسية	11-3
71	الاختبار البعدي	12-3
72-71	الوسائل الإحصائية	13-3
الفصل الرابع		
74	عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها	4
74	عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبلية والبعدي لمجموعتي البحث ومناقشتها	1-4
75-74	عرض وتحليل الفروقات بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدي للمجموعة التجريبية في المتغيرات البحث وتحليلها ومناقشتها	1-1-4
77-76	عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدي للمجموعة الضابطة في المتغيرات البحث وتحليلها ومناقشتها	2-1-4
79-78	عرض نتائج الاختبارات البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها ومناقشتها	3-1-4
81-79	مناقشة النتائج	2-4

الفصل الخامس		
83	الاستنتاجات والتوصيات	5
83	الاستنتاجات	1-5
84	التوصيات	2-5
90-86	المراجع والمصادر العربية والأجنبية	
132-92	الملاحق	
C-B	مستخلص الرسالة باللغة الإنكليزية	

قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	ت
46	يوضح التصميم التجريبي المعتمد في البحث	1
47	يبين مجتمع البحث وعينة بناء اختبار قطع وتشثيت الكرة وعينة التطبيق الرئيسية	2
48	يبين تجانس عينة البحث	3
51-50	يبين نتائج قيم (كا) ² المحسوبة ونوع الدلالة لأراء الخبراء والمختصين حول صلاحية الفقرات لمقياس المعرفة الخطئية	4
53	يبين القدرة التمييزية لفقرات مقياس المعرفة الخطئية	5
54	يبين معاملات الارتباط بين درجة كل فقرة بالدرجة الكلية لمقياس المعرفة الخطئية	6
59	يبين نتائج القدرة التمييزية لاختبار المصمم باستخدام اختبار (ت)	7
60	يبين مستوى صعوبة وسهولة الاختبار باستخدام اختبار معامل الالتواء	8
61	يبين قيم الأوساط والانحرافات واختبار (t) للصدق المحكي	9

61	يبين الثبات اختبار قطع وتشتيت الكرة	10
62	يبين الموضوعية اختبار قطع وتشتيت الكرة	11
63	يبين النسبة القبول و الرفض للاختبار وفقاً لاستطلاع رأي الخبراء	12
67	يبين معامل الثبات والموضوعية للاختبارات قيد الدراسة	13
70	يبين تكافؤ مجموعات البحث الثلاث	14
74	يبين الأوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية وقيمة (T) للاختبار القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية	15
76	يبين الأوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية وقيمة (T) للاختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة	16
78	يبين الأوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية وقيمة (T) المحسوبة والدلالة الإحصائية للاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية و الضابطة	17

قائمة الأشكال

رقم الصفحة	عنوان الشكل	ت
27	يوضح مرحلة التحليل	1
28	يوضح مرحلة التصميم	2
28	يوضح مرحلة التطوير	3
29	يوضح مرحلة التنفيذ	4
30	يوضح مرحلة التقويم	5
33	مخطط يوضح انموذج جيرلاك وايلي	6
57	يوضح اختبار القطع والتشتيت	7
63	يوضح اختبار القطع والتشتيت	8

64	يوضح كيفية أداء التحركات الدفاعية	9
65	يوضح كيفية أداء مهارة حائط الصد	10

قائمة الملاحق

رقم الصفحة	عنوان الملحق	ت
93-92	يبين اسماء السادة الخبراء والمختصين الذين استعان بهم الباحث وجوانب الاستعانة	1
99-94	يبين مقياس المعرفة الخططية بصيغته الأولية	2
104-100	يبين مقياس المعرفة الخططية بصورته النهائية	3
105	يبين مفتاح تصحيح مقياس السعة العقلية	4
110-105	استمارة استطلاع رأي الخبراء حول تحديد أنسب الاختبارات التي تقيس المهارات الأساسية الدفاعية في كرة اليد لطلاب المرحلة الرابعة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضية جامعة كربلاء	5
113-111	استمارة الاختبارات التي تم تحديدها من قبل الخبراء المناسبة في تعليم بعض المهارات الاساسية الدفاعية بكرة اليد	6
116-114	بين استمارات التسجيل المستعملة في الاختبارات	7
132-117	يوضح الوحدات التعليمية باستخدام انموذج جيرلاك ووايلي في كرة اليد	8

الفصل الاول

1- التعريف بالبحث

1-1 المقدمة البحث واهميته

2-1 مشكلة البحث

3-1 اهداف البحث

4-1 فروض البحث

5-1 مجالات البحث

1-5-1 المجال البشري

2-5-1 المجال الزماني

3-5-1 المجال المكاني

6-1 تحديد المصطلحات

الفصل الأول

1- التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث وأهميته

ان الفكرة الجوهرية في التعلم تعتمد على القابلية والاستعداد ومقدار الوقت الذي يحتاجه المتعلم ، اذ ان المتعلم هو المحور الأساسي للعملية التعليمية من خلال تنمية قدراته وقابليته وامكانياته والتي تعد الغاية الأساسية لهذه العملية والتي تتطلب الاهتمام الشامل والدقيق في توفير مواقف تعليمية متنوعة تخدم عملية التعلم وتوفر فرصة لتحقيق الأداء الأمثل للمهارات الرياضية بشكل عام ومهارات كرة اليد بشكل خاص التي تعكس قدرة المتعلم على فهم أجزاء المهارة والحركة ومكوناتها. واستخدام أسلوب تعليمي وتوظيفه في العملية التعليمية يخدم حاجة المتعلم او الطالب وتسعى الى التلازم بين المواقف التعليمية وخصائص وحاجات وقدرات كل متعلم من خلال التطورات الحاصلة بشكل مستمر العملية التعليمية لما لها من أهمية في التعبير عن مدارك الطلاب او المتعلمين وتعمل على تقليل الوقت والجهد التي تصاحب العملية التعليمية في الوقت الراهن لذلك اصبح دخولها لتطبيق المنهاج التعليمي ضروريا. وتعد كرة اليد من الالعاب الفرعية الجميلة والمشوقة والمثيرة والمستقطبة للجماهير التي تميز بها الأداء الحركي فهي متنوعة المهارات التي يؤديها اللاعب حسب مواقف المباراة حيث لها من المهارات الحركية الأساسية التي بمثابة العمود الفقري لها كما تساعد المتعلمين على النمو (بدنيا ،ومهاريا) وهي احد الأنشطة الدروس ضمن منهاج التربية البدنية وعلوم الرياضة ، اذ ان تعلم المهارات الدفاعية الأساسية يأخذ وقت وجهد اثناء عملية التعلم ، حيث دعت الحاجة الى استخدام الأساليب الحديثة التي تعتمد على التفاعل في البيئة التعليمية وكرة اليد لها متطلبات تعليمية خاصة تفرضها طبيعة اللعبة بسبب خطتها الدفاعية التي تتسم بالسرعة والدقة في التنفيذ لتحقيق المستوى التعليمي المثالي لأداء المتعلم، وأن عملية تعليم المتعلمين

وإعدادهم اعداداً متكاملًا من جميع النواحي فضلا عن المتابعة المستمرة لتقويم المعرفة الخطئية والمهارات الدفاعية في كرة اليد من خلال الاختبارات وتلافي الأخطاء وتعزيز الخطط للمتعلمين وتقويمها لمعرفة مدى نجاح العملية التعليمية، وبما أن هذه اللعبة تتكون من عدة واجبات تناط بالمتعلمين ، ومنها الدفاعية فلا بد من التركيز على المهارات الدفاعية كون المتعلمين قليلي الرغبة فيها قياساً بالمهارات الهجومية التي تحمل من الاثارة القدر الكبير والتي يعتمد عليها في حسم المنافسات وتسجيل الاهداف ،لذا يجب التركيز على المهارات الدفاعية في عملية تعليم كرة اليد للطلاب كإحدى المكونات الاساسية في هذه اللعبة كونها لا تقل اهمية عن تعليم بقية المهارات الاساسية ، ومن هنا تكمن أهمية البحث في القياس الفعلي للمعرفة الخطئية الدفاعية وبأسلوب علمي دقيق يمكن من خلالها معرفة مستوى الطلاب من خلال المعرفة الخطئية بكرة اليد للطلاب وكذلك تطوير أهم المهارات الأساسية التي يجب أن يمتلكها الطالب او المتعلم في كرة اليد .وبما أن هذه اللعبة تتكون من عدة واجبات تناط بالطلاب او المتعلمين ، ومنها الدفاعية فلا بد من التركيز على المهارات الدفاعية في عملية تعليم كرة اليد للطلاب كإحدى المكونات الاساسية في هذه اللعبة كونها لا تقل اهمية عن تعليم بقية المهارات الخطئية والمهارات الاساسية ، ونظراً للأهمية التي تتمتع بها مهارات (حائط الصد والقطع والتشتيت والتحركات الدفاعية) عمد الباحث الى تسليط الضوء على هذه المهارات نظراً للأهمية التي تتمتع فيها والضعف بالتعلم والتطبيق لها والذي يعاني منه اغلب الطلاب وهنا تكمن اهمية البحث من خلال تقديم تصميم تعليمي بأنموذج تعليمي جديد قد يساهم بتطوير العملية التعليمية في جامعاتنا وفي عموم كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في بلدنا الحبيب.

2-1 مشكلة البحث :

من خلال مراجعة الدراسات والأدبيات السابقة وأيضاً من خلال سؤال الباحث عن مستويات الطلاب عن المهارات الدفاعية لطلاب المرحلة الرابعة تبينه ان هناك تذبذب في مستوى التعلم في الجانب الدفاعي وأيضاً صعوبة في تطبيق المهارات الدفاعية في المباريات التعليمية بكرة اليد فالطالب اذا لم يتمكن من الالمام في الجانب الدفاعي الجيد سوف يؤدي ذلك الى التأثير بشكل السلبي على أدائه في الملعب ، ومن خلال التقصي عن ذلك اعزى الباحث هذا الضعف الى عدم فهمهم هذا المهارات بشكل صحيح وذلك بسبب إعداد المواد نظرياً وتداخل فهم مفرداتها خلال تطبيق ميدانيين داخل الملعب ، وكذلك طبيعة التدريس المستخدم والذي قد لا يتيح لهم في بعض الأحيان زيادة المعرفة الخطئية وبالتالي انعكاسها سلبيا على إتقانهم للأداء الدفاعي وبما ان لكل طالب اسلوب معين في التعلم حاول الباحث تطبيق انموذج جيرلاك

ووايلي في المعرفة الخطئية وبعض المهارات الدفاعية بكرة اليد للطلاب حسب اسلوب استقبالهم للمعلومات واعداد وتطبيقها بشكل صحيح داخل الملعب واثناء اللعب ..

3-1 اهداف البحث

- 1- اعداد وحدات بتصميم تعليمي وفق انودج جيرلا ووايلي
- 2 - التعرف على تأثير التصميم التعليمي بأنمودج جيرلاك ووايلي في المعرفة الخطئية وبعض المهارات الدفاعية بكرة اليد للطلاب.
- 3- التعرف على افضلية التأثير للتصميم التعليمي بأنمودج جيرلاك ووايلي في المعرفة الخطئية وبعض المهارات الدفاعية بكرة اليد بين المجموعتين التجريبية والضابطة بكرة اليد للطلاب.

4-1 فروض البحث

- 1- هناك فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبالية والبعدية ولمجموعة البحث التجريبية ووالضابطة في المعرفة الخطئية وبعض المهارات الدفاعية بكرة اليد للطلاب ولصالح المجموعة التجريبية
- 2- هناك فروق معنوية ذات دلالة إحصائية في الاختبارات البعدية للمجموعة البحث التجريبية والضابطة في المعرفة الخطئية والمهارات الدفاعية ولصالح المجموعة التجريبية

5-1 مجالات البحث

1-5-1 المجال البشري: طلاب المرحلة الرابعة جامعة كربلاء كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /
للسنة الدراسية 2021-2022

2-5-1 المجال الزمني : 2021-11-23 لغاية 2022/7 / 23

3-5-1 المجال المكاني : ساحة ملعب كرة اليد في التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة كربلاء/ القاعات الدراسية .

6-1 تحديد المصطلحات

انموذج جيرلاك ووايلي : "وهو نموذج يعود الى فيرنون جيرلاك ودونالد ايلي اللذان ابتكرا نموذجا تعليميا لتخطيط البرامج التعليمية سميَّ باسميهما واستندا إلى فكرة بان المعلم هو المصمم والمنظم والموجه والمرشد والمقوم للعملية التعليمية وليس مجرد الناقل لجوانب التعليم" (1)

¹ مصطفى جودت ؛ مجله المجلس العلمي ، العدد 51 ، المجلد الخامس عشر ، جامعة الكويت ، 2000 .

الفصل الثاني

2- الدراسات النظرية والدراسات السابقة.

1-2 الدراسات النظرية.

1-2-1 التصميم التعليمي.

1-1-2 أهمية التصميم التعليمي.

1-1-1-2 النظريات التي تبنت التصميم التعليمي.

2-1-1-2 أهداف التصميم التعليمي.

3-1-1-2 مراحل التصميم التعليمي.

2-1-2 أهمية نموذج جيرلاك ووايلي

1-2-1-2 الجانب التطبيقي (العملي) لأنموذج (جيرلاك ووايلي) .

3-1-2 المعرفة الخططية .

1-3-1-2 الاعداد الخططي .

2-3-1-2 اهداف الاعداد الخططي .

3-3-1-2 واجبات الاعداد الخططي .

4-1-2 المهارات في كرة اليد .

1-4-1-2 كرة اليد ومهاراتها الدفاعية.

2-4-1-2 التحركات الدفاع .

2-2 الدراسات السابقة.

1-2-2 دراسة ملاذ حيدر احمد 2018.

2-2-2 دراسة حيدر تغريد سعد 2017 .

3-2-2 دراسة صالح محمد ماجد محمد 2020

3-2 مناقشة الدراسات

الفصل الثاني

2- الدراسات النظرية والدراسات السابقة:

1-2 الدراسات النظرية :

1-1-2 التصميم التعليمي:

يعرف العدوان التصميم التعليمي على أنه " خطوات علمية متكاملة ومنظمة ومتداخلة ومتسلسلة ومترابطة ذوات طبيعة مستمرة تستلزم متطلبات كثيرة تؤدي إلى تحقيق أهداف محددة لنوع معين من المتعلمين خلال فترة زمنية محددة "(1).

ويرى الربيعي بأنه " عملية متكاملة لتحليل حاجات المتعلم والأهداف وتطوير الأنظمة الناقلية للمعلومات والمعارف لمواجهة الحاجات والاهتمام بتطوير الفعاليات التعليمية وتجريبها وإعادة فحصها "(2).

ويتفق الباحث مع العدوان على ان التصميم هو كل ما يمكن من ان خدمة الأهداف التي تصب في مصلحة المتعلمين

1-1-1-2 أهمية التصميم التعليمي (3):

لقد لعب التصميم دورا كبيرا في جميع مناحي الحياة؛ وذلك لكونه يعتمد على اتباع طريقة معينة او انتهاج منهج خاص او ابتكار اسلوب ما لتنفيذ عمل من الاعمال الحياتية بنجاح نسبي. أما أهميته بالنسبة للمدرس فلا بد من انتهاج منهج معين واتباع طريقة خاصة مراعيًا بذلك عوامل عديدة لكي يصل الى هدفه الذي يرمي إليه وينجح في تعليمه.

ويعد التعليم من أدق المهن وأشقها وأحوجها إلى التصميم لشموله (المتعلم – المعلم – مادة الدرس – غرفة الدرس – الوسائل التعليمية – المحيط الذي يعيش فيه المعلم والمتعلم وغيرها)، وهذه جميعها تظهر للمعلم أثناء تفكيره بالطريقة التي يريد اتباعها، إضافة إلى أن هذه المهنة بتماس مباشر مع الفرد والمجتمع حاضرًا ومستقبلاً.

ولهذا وجب على المدرس أن يتعلم كل ما هو جديد من اساليب وطرق وتصاميم تعليمية للقيام بمهنته وكيفية معاملة الطلاب وتعليمهم لكونهم يختلفون في ميولهم وأذواقهم واتجاهاتهم وقابلياتهم، وأن

¹- زيد سليمان العدوان ومحمد فؤاد الحوامدة: تصميم التدريس بين النظرية والتطبيق، ط1، الأردن، عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، 2008، ص18.

²- محمود داود الربيعي: التعلم والتعليم في التربية البدنية والرياضية ، ط1، النجف، دار الضياء للطباعة والتصميم، 2011، ص125.

³- دروزه، أفنان: إجراءات في تصميم المناهج، ط1، نابلس، جامعة النجاح الوطنية، مركز التوثيق والأبحاث، 1986، ص33.

يكون في وضع دقيق أثناء التفكير في انتخاب الطريقة الراجعة التي يستطيع بواسطتها أن يوفق بقدر المستطاع بين الفروق الفردية للطلبة.

وتكمن أهمية عملية تصميم التعلم في " محاولته بناء جسر يصل بين العلوم النظرية من جهة (نظريات علم النفس العام خاصة نظريات التعلم) والعلوم التطبيقية (استعمال الوسائل التكنولوجية في عملية التعلم) من جهة أخرى، فيهدف هذا العلم إلى استعمال النظرية التعليمية بشكل منظم في تحسين ممارسات التربويين "(1). وإن الدليل الآخر الذي يدعم الأهمية والفائدة المحققة من التخطيط النظامي يظهرها بلوم، إلا انه بعد إجراء عدد كبير من الدراسات وعلى مدار (25) سنة، أجريت لاختبار الطرائق المختلفة لتحسين عملية التدريس في المدرسة وتوصل بلوم إلى الاستنتاج الذي مفاده " يمكن لـ (95%) من الطلبة إن يتعلموا كل ما يتقدم لهم بمستوى مقبول، ويتحدد مستوى تعلم الطالب بتاريخ تعلمه (مستواه التحصيلي السابق وسلوكه الانفعالي) وبنوعية التدريس التي يتلقاها "

ويتضمن استنتاج بلوم افتراضاً مراده " أنّ التعلم الناجح يتحقق لدى معظم الطلبة، إذا ما تم تصميم البرنامج التدريسي، والعوامل المرتبطة بخصائص المتعلم، وأنّ ذلك سيتحقق بالدرجة نفسها سواء أكان ذلك في البرامج الأكاديمية أو البرامج التدريبية المهنية، وعليه فإن بناء اتجاهات ايجابية نحو التعلم يتحقق لدى الطلبة إذا حصلت مراعاة الأصول في بناء برامج تدريسية مناسبة للطلبة والمتدربين "(2).

2-1-1-2 النظريات التي تبنت التصميم التعليمي (3)

هناك كثير من النظريات التي التصميم التعليمي ومنها

1- النظرية السلوكية:- وهي من أولى النظريات التي اثرت في تصميم التعليم وخصوصاً آراء سكنر، وكراودر، حيث يرى اصحاب هذه النظرية أن التعلم يحدث نتيجة تعرض الانسان لمثير معين تتبعه استجابة ناتجة عن هذا المثير عن طريق تكرار الانسان للاستجابة للمثير نفسه تثبت هذه الاستجابة عنده، وبوجه عام يمكن القول ان النظرية السلوكية هي التي ساعدت تصميم التدريس كعلم في كيفية هندسة البيئة وتنظيمها بطريقة تساعد المتعلمين على إظهار الاستجابات المرغوبة والتي تعبر في مجموعها عن عملية التعليم.

2- النظرية المعرفية:- يرى اصحاب هذه النظرية ان نماذج التعلم السلوكية غير قادرة على تفسير كل انواع التعلم، ويؤكدون على العمليات المعرفية كالفهم، والتفكير، والاستبصار، كمثيرات اساسية في عملية التعلم، ويشيرون إلى أن الادراك المعرفي يشير إلى عملية استقبال المعلومات الحسية وتحويلها

¹- دروزه، أفنان: إجراءات في تصميم المناهج، ط1، نابلس، جامعة النجاح الوطنية، مركز التوثيق والأبحاث، 1986، ص33.

²- Reigeluth .C.M: "An Investigates of the Effect of Alternative Strategies for Sequencing Instauration on basic skill,(final report) ERIC Document, 1983.111.

³- زيد ومحمد : مصدر سبق ذكره، ص114.

وتزويدها وتهذيبها وتخزينها وطرق تذكرها واستخدامها، ومنها تكون المادة التعليمية ذات معنى بمدى ارتباطها الحقيقي والغير العشوائي بالمبادئ والمفاهيم ذات العلاقة بها التي تكونت مسبقاً في البنى المعرفية لدى المتعلم، ومن رواد هذه النظرية برونز، وديفيد اوزوبل، ونورمان

3- النظرية البنائية:- وبطرق باب النظرية البنائية نجد أن التركيز على التسليم بأن كل ما يبني بوساطة المتعلم يصبح ذا معنى له مما يدفعه بتكوين منظور خاص به عن التعلم، وذلك من خلال المنظومات والخبرات الفردية، فالبنائية تركز على أعداد المتعلم لحل مشكلات في ظل الموقف. ومن ناحية التصميم فهي تدعم خبرات تعلم مفتوحة مع أنها تقترب بعض الشيء من المعرفية، وذلك في بعض الملامح والتي من بينها المشابهة بين عمليات العقل، وعمليات الكمبيوتر، ولقد أضافت البنائية معالج للمعلومات وهو ليس مجرد منظم للمعلومات، ولكنه مستخدم مرن لها من خلال عملية التعلم، ومن روادها بياجيه، وكارين، وسكولت.

4- نظرية ميرل للعناصر التعليمية:- وهي من النظريات التي حاولت تنظيم محتوى المادة الدراسية على المستوى المصغر وهو المستوى الذي يتناول تنظيم عدد محدد من المفاهيم أو المبادئ أو الإجراءات التعليمية وتعليمها كل على حدة في حصة مدرسة تقدر ب (45) دقيقة.

5- النظرية التوسيعية لتنظيم التعليم لشارلز ريجيليوث:- تعد إحدى الطرائق الحديثة التي تناولت تنظيم محتوى المادة التعليمية على المستوى الموسع وهو المستوى الذي يتناول تنظيم أكثر من مفهوم أو مبدأ أو إجراء تعليمي في الوقت نفسه، كتنظيم منهج تعليمي يدرس في سنة أو فصل أو شهر.

3-1-1-2 أهداف التصميم التعليمي

ذكرت مصادر كثيرة، أن هناك الكثير من الأهداف لعملية التصميم التعليمي ومنها ما ذكره (الحيلة⁽¹⁾، (وجانييه⁽²⁾، (وماجدة عبيد وآخرون⁽³⁾، (وسالم⁽⁴⁾)، والتي حددت للقائمين على عملية التصميم التعليمي جملة من الأهداف وكالاتي:

- يهدف إلى تطوير المواد التعليمية التي يؤدي التفاعل معها إلى تحقيق الأهداف.
- يهدف في نهايته إلى اتخاذ القرار المناسب لطبيعة الموقف التعليمي.
- يؤدي إلى توجيه الانتباه نحو الأهداف التعليمية.
- يعمل على تسهيل الاتصالات والتفاعل والتناسق بين الأعضاء المشتركين في التصميم.
- يقلل من التوتر الذي قد ينشأ بين المتعلمين من جراء التخطي في أتباع الطرائق التعليمية العشوائية.

1- الحيلة ، محمد: التصميم التعليمي نظرية وممارسة، عمان ، دار المسيرة للنشر، 1999، ص30.
 2- جانييه، روبرت: أصول تكنولوجيا التعليم، (ترجمة: محمد المشيخ، عبدالرحمن الشاعر، بدر الصالح، فهد بن ناصر). جامعة الملك سعود، النشر العلمي والمطابع، 2000، ص133.
 3- ماجدة عبيد وآخرون: أساسيات في تصميم التدريس، الأردن، دار الصفاء للنشر والتوزيع، 2001، ص20.
 4- سالم، أحمد : تكنولوجيا التعليم والتعليم الإلكتروني، ط1، الرياض، مكتبة الرشد، 2004، ص140.

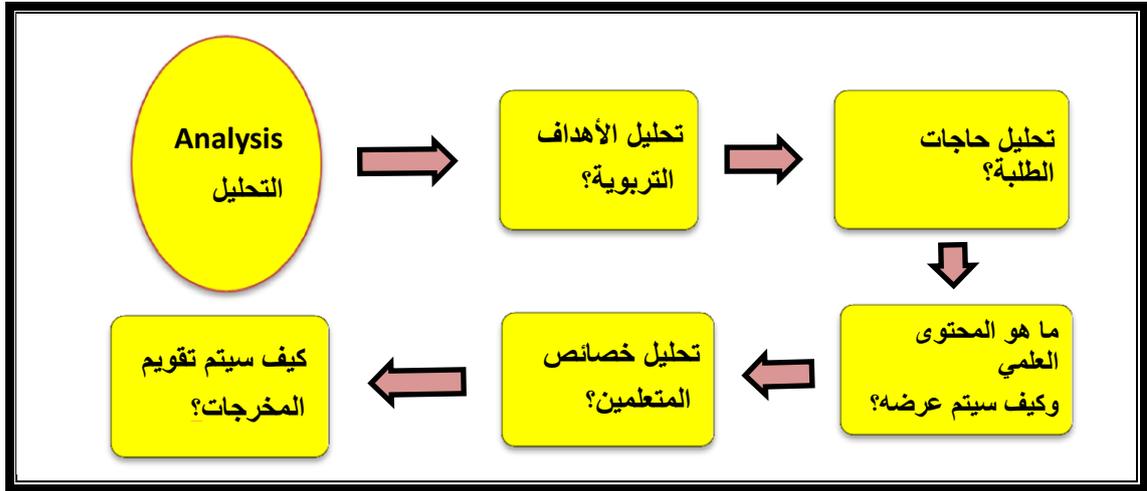
- يزيد من احتمالية فرص نجاح المعلم في تعليم المادة التعليمية.
- يعمل التصميم التعليمي على توفير الوقت والجهد.
- توثيق العلاقة بين المبادئ النظرية، وتطبيقاتها في الموقف التعليمي.
- الاعتماد على الجهد الذاتي للمتعلم في عملية التعلم.
- إدماج المتعلم في عملية التعلم بطريقة تحقق أقصى درجة ممكنة من التفاعل مع المادة.
- توضيح دور المعلم، على أنه منظم للظروف البيئية التي تسهل حدوث التعلم.
- تقويم تعلم الطلبة، وتدريب المعلم.

2-1-1-4 مراحل التصميم التعليمي (Instructional Design):- (1)

إن للتصميم التعليمي عدة مراحل يجب المرور بها في بعض نماذجه والبعض الآخر من هذه النماذج لا تتضمنها، ويتم الإشارة إليها في هذه النماذج إلا أنها تختلف في عددها وتتابعها والخطوات التي تكون كل مرحلة، علمًا أن جميع الأشكال الواردة هي من تصميم الباحث لهذه المراحل.

1- مرحلة التحليل (Analysis Level):-

يسمى البعض مرحلة التعريف وتسمى أيضا التحليل الشامل وتتضمن تحليل الحاجات للمتعلمين، تحليل المشكلات، تحليل الأهداف التربوية العامة، تحديد المحتوى العلمي وطريقة عرضها، تحليل خصائص المتعلمين، تحليل المسؤوليات والأساليب المتبعة لتقويم مخرجات التعلم، والشكل (1) يوضح مرحلة التحليل والتي تعد من المراحل الأولى والمهمة التي يبنى في ضوئها التصميم التعليمي.

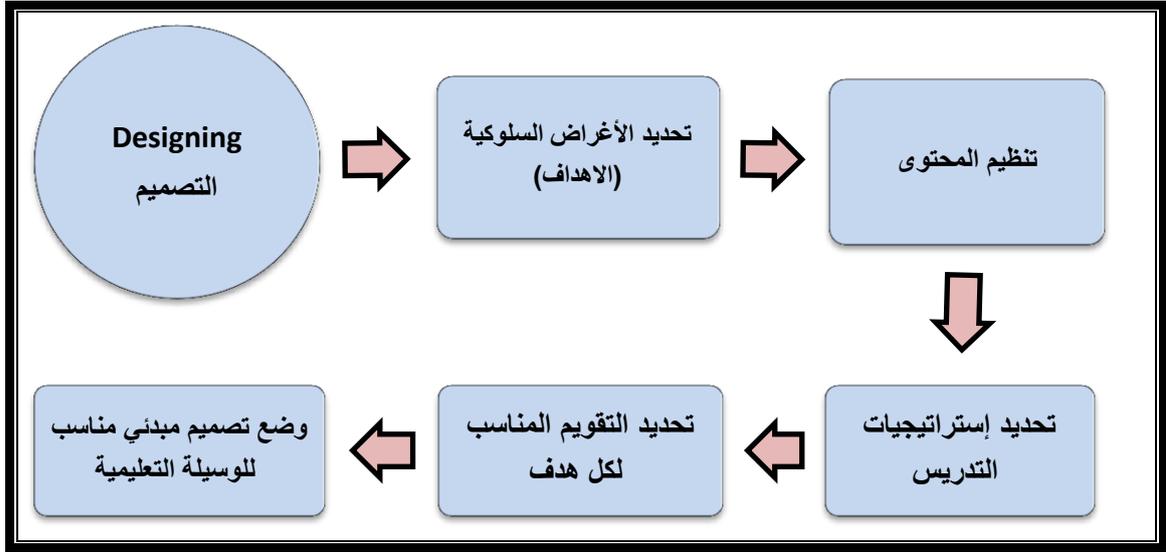


الشكل (1)

(يوضح مرحلة التحليل)

2- مرحلة التصميم (Designing Level)

وهي مرحلة مكتبية تتم بالورقة والقلم، وتطبق فيها كثير من العلوم من المتعلم والتعلم ومصادره لتحديد مواصفات العملية التعليمية التي تحقق الأهداف المنشودة، وتشمل الإجراءات والخطوات وتنفذ على وفق ما تم من إجراءات في مرحلة التحليل، ويتم وضع المخطط الذي حدد الأهداف ويتسلسل مرتب، ويحدد المواقف التعليمية مثلما موضح في الشكل (2).

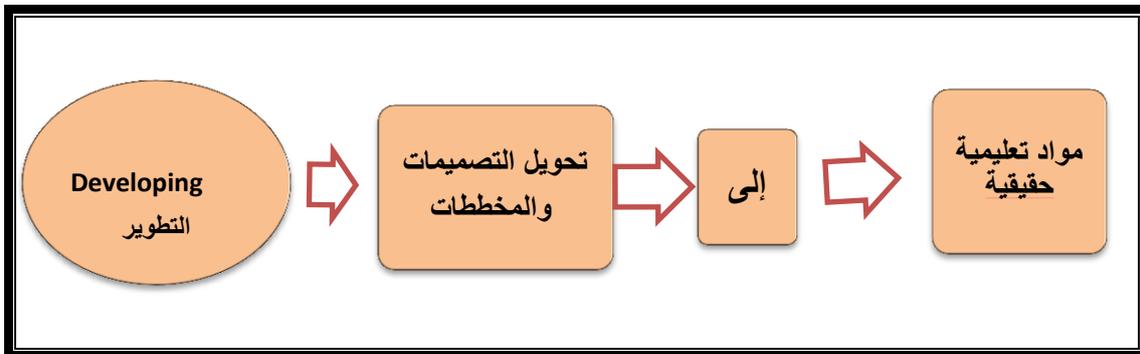


الشكل (2)

(يوضح مرحلة التصميم)

3- مرحلة التطوير (Developing Level):-

تأتي هذه المرحلة بعد مرحلة التصميم، ويتم فيها تصميم التعليم إلى مواد حقيقية في مراحل تطور أنموذج التصميم، وتتضمن تصنيف الأهداف إلى فئات حسب نوع التعلم، وتحديد المواد التعليمية وكيفية عرضها على الطالب، وتحضير المواد التعليمية اللازمة، واختيار الوسائل التعليمية المرافقة لعرض المادة من قبل المدرس وكذلك تنظيم النشاطات المختلفة، على أن تخضع المادة التعليمية عند إنتاجها لعمليات التقويم لتقرير مدى فاعليتها ومناسبتها لحاجات المتعلمين، ومثلما موضح في الشكل (3).

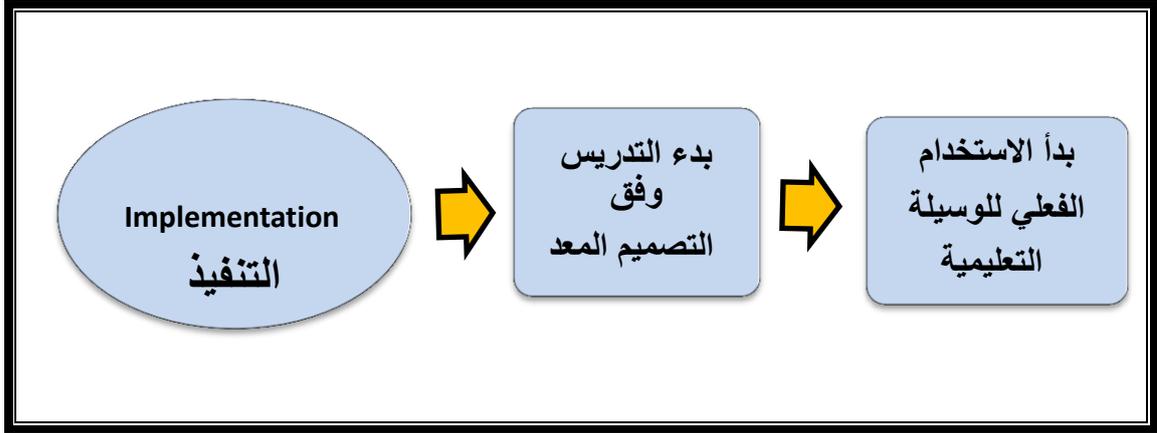


الشكل (3)

(يوضح مرحلة التطوير)

4- مرحلة التنفيذ (Implementation Level):-

وفيها يتم التنفيذ الفعلي للتصميم، وبدء التدريس الصفي باستخدام الأدوات والمواد المعدة مسبقاً، وضمان سير جميع النشاطات بكل جودة وبطريقة نظامية، وتزود هذه المرحلة المصمم والفريق الذي قام بعملية تطوير التصميم بالبيانات عن مدى ملائمة المنهج ومكوناته، ومحتواه التعليمي في ظروف حقيقية، وهذا يستدعي أن يكون المنفذ أو فريق التنفيذ مدرباً بشكل جيد على التدريس وجمع بيانات التقويم كما موضح في الشكل (4).

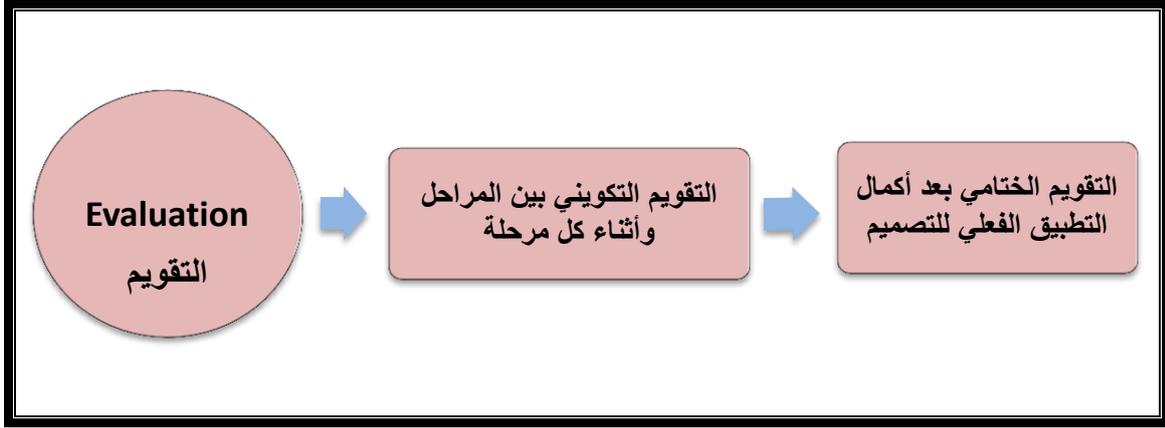


الشكل (4)

(يوضح مرحلة التنفيذ)

5- مرحلة التقويم (Evaluation Level):-

يعني التقويم مقدار ما تحقق من الأهداف عند التصميم- التعليمي، إضافة إلى تشخيص التعلم لتحديد مواطن الضعف كي يتمكن المصمم من تحسين التصميم ، ومصادر التقويم التي تأخذ بنظر الاعتبار من قبل مصممي التعليم تكون من خلال معرفة استجابة المتعلمين باستبيانات توزع عليهم بعد انتهاء عملية التعليم، وقدرتهم على استيعاب المادة التعليمية ومدى حماسهم لها، وكذلك الاختبارات الشفوية والنقاش والحوار وقدرة المتعلمين على نقل المهارات والمعلومات المتعلمة إلى مواقف أخرى جديدة باستخدام اختبارات الأداء والاختبارات التحصيلية المعدة لهذا الغرض لمعرفة مدى تحقق الأهداف الموضوعية والمرجوة من عملية التعليم ومدى حصول التعلم عبر التقويم كما موضح في الشكل (5).



الشكل (5)

(يوضح مرحلة التقويم)

6- مرحلة التغذية الراجعة (Feedback Level):-

تزويد المتعلم بالمعلومات (البيانات) الضرورية عن مستوى سير أداءه كخطوة إرشادية تزيد من دافعيته نحو التعلم، أو هي " عبارة عن إعلام المتعلم بنتيجة تعلمه، سواء كانت هذه النتيجة صحيحة أم خطأ، إيجابية أم سلبية وبذلك تعني إتاحة الفرصة للمتعلم ليعرف ما إذا كان جوابه صحيحاً أم خاطئاً، وتعد التغذية الراجعة محور ضروري لكل عملية تعلم وعامل شديد الأهمية في السيطرة على تعديل مسار الحركة والسلوك الحركي للمتعلم"⁽¹⁾.

" وفي تصميم التدريس تعتمد التغذية الراجعة على النتائج التي يوفرها الطلبة بعد تطبيق التصميم، ويمكن التعرف على هذه النتائج من خلال وسائل التقويم المستخدمة، ولذا ينبغي لمصمم التدريس أن يسعى إلى إضافة بدائل مختلفة في حال ملاحظته لخلل ما أثناء عملية التطبيق المبدئي للتصميم"⁽²⁾. فضلا عن إن التصميم التعليمي يوفر للمدرس والمتعلم بيئة تعليمية مبنية وفق أسس تكنولوجية عالية تسمح للمدرس بأداء مهنته بنجاح، كما تكسب المتعلم كفايات مهنية عالية.

ان البيئة التعليمية هي " البيئة التي يؤدي فيها الفرد المهارات والتي تؤثر فيه بدرجة كبيرة"⁽³⁾، ويعد التصميم التعليمي من العلوم التعليمية التي حاولت الربط بين الجانب النظري وهو ما يتعلق بنظريات علم النفس العام وخصوصاً نظريات التعلم من ناحية، والجانب التطبيقي والمتضمن وصف البرامج التعليمية وكيفية استخدامها في غرفة الصف (Software)، وأيضاً تحديد الأدوات والوسائل التعليمية مثل التلفاز وجهاز الحاسوب والأفلام التعليمية، وكيفية استخدامها في غرفة الصف (Hardware).

¹- الربيعي، محمود: طرائق وأساليب التدريس المعاصرة، الأردن، جدار الكتاب العالمي، 2006، ص200.

²- أنور عبد الرحمن وعدنان زنكنة: الأنماط المنهجية وتطبيقاتها في العلوم الإنسانية والتطبيقية، بغداد، مطابع شركة الوفاق للطباعة، 2007، ص237.

³- حسام الدين وآخرون: تطبيقات بحثية، القاهرة، الفكر العربي، 2006، ص52.

2-1-2 أهمية نموذج جيرلاك ووايلي

ويكتسب النموذج أهميته من خلال :

- 1 - وجود حاجة ماسة كما يشير جيرلاك ووايلي (Gerlach & willy) من خلال النظر في الأنظمة التعليمية وذلك من خلال استخدام نماذج وتصاميم تدريسية تساعد في تحقيق الاهداف بفاعليه وحيث ان النموذج يأخذ بمنحى النظم بالتعليم والتعلم وكذلك يقدم خدمه جيده للمدرسين.
- 2 - يركز النموذج على دور كل من المعلم والمتعلم بوصف المعلم موجها ومرشداً ومقوماً للعملية التعليمية أما المتعلم فهو المشارك الايجابي في العملية التعليمية والمنفذ لها .
- 3 - يركز في عملية التدريس وكذلك باستخدام الوسائل التعليمية.
- 4 - تكون خطواته سهله وكذلك اتباعه للمنحى المنظومي .
- 5 - تركيزه على اهمية (المعلومات السابقة للمتعلم، والتقويم المستمر، واختيار الطرائق والاستراتيجيات المناسبة وكذلك الاهتمام بالتغذية الراجعة) . (1)

1-2-1-2 الجانب التطبيقي (العملي) لأنموذج (جيرلاك ووايلي)(2)

ان الانموذج هو محاولة تمثيل طريقة التدريس النظامية بيانياً وترتبط بهذا الانموذج فقرتان:

*ضرورة معرفة الاهداف.

*منهجيات كيفية الوصول لكل هدف.

وكلا الفقرتين تعد اساس للتعلم الفعال

ويتكون هذا الانموذج من عشرة خطوات هي(3)

- تحديد المحتوى تتم هذه الخطوة بشكل متزامن مع صياغة الاهداف التعليمية ويشير المحتوى الى المادة او الموضوع بما يتضمنه من مفاهيم و حقائق وافكار متصلة به ومبادئ ومهارات واتجاهات وقيم ، تشكل جميعها ما يطلق عليه المحتوى التعليمي اللازم لتحقيق الاهداف التي اشنتت من المحتوى .
- تحديد الاهداف التعليمية تمثل الاهداف التعليمية المخرجات المتوقعة لمنظومة التدريس سواء كانت هذه المنظومة مقرراً دراسياً ام برنامجاً دراسياً ام درساً واحداً .

●تقويم السلوك المدخلي للمتعلمين يشير مفهوم السلوك المدخلي إلى مستوى المتعلم قبل أن يبدأ التعليم وبكلمة أدق يشير إلى ما سبق للمتعم أن تعلمه، وإلى قدراته العقلية، وتطوره وإلى دافعيته، وإلى بعض

(فاضل خليل ابراهيم وسنار جبار حاجي : فاعلية تصميم تعليمي تعليمي وفق نموذج جيرلاك ووايلي في اكتساب المفاهيم الزمنية لدى طلاب الصف الحادي عشر الاعدادي في مادة التاريخ وتنمية عادات العقل والتعاطف التاريخي لهم ، المجله الدوليہ التربويہ المتخصصة ،المجلد (3) ، العدد(4) ، 2014

(2) زيتون حسن حسين (2001): تصميم التدريس ،ط2،دار عالم الكتب للطباعة،القاهرة،مصر.

(3) طريبه ، محمد عصام (2008) : اساليب وطرق تدريس حديثه ،ط1، دار حمورابي للطباعة ، عمان ،الاردن .

المحددات الاجتماعية، والثقافية لقدرته على التعلم، ولذا فإن المعلمين الخبراء كثيراً ما يعدون في بداية كل فصل دراسي اختباراً للكشف عن مدى امتلاك المتعلم المفاهيم، والمبادئ والمهارات الضرورية لكي يبدأ المعلم تدريسه بشكل ناجح، وهذا الاختبار يسمى اختبار (المعرفة السابقة) شفويًا أو تحريريًا.

● تحديد استراتيجية التعليم استراتيجية التعليم بأنها "عبارة عن خطوات إجرائية منتظمة ومتسلسلة بحيث تكون شاملة ومرنة ومراعية لطبيعة المتعلمين، والتي تمثل الواقع الحقيقي لما يحدث داخل الصف من استغلال لإمكانات متاحة، لتحقيق مخرجات تعليمية مرغوب فيها.

وفي هذه الخطوة يتخذ المعلم قراراً بشأن استراتيجية التعليم التي سيتم استعمالها لتحقيق الأهداف أو النواتج التي يتم رصدها، إذ يكون المعلم ميسراً ومساعداً في كشف قدرات الطلبة وان كل طريقة ممكنة الاستعمال ولها مكانتها في التعليم يمكن استعمالها إذ تستعمل في هذه الخطوة أيضاً أساليب متنوعة أخرى مثل المحاضرة والمناقشة أو تقديم تقارير لفظية وغيرها فضلاً عن توظيف للوسائل التعليمية.

● تنظيم مجموعات العمل تتضمن هذه الخطوة كيفية ترتيب المتعلمين وتنظيمهم داخل الغرفة الصفية على وفق ما تقتضي استراتيجية التعليم (دراسة ذاتية و أو مجموعات كبيرة كانت أم صغيرة و أو الصف كله)

● توزيع الوقت وتنظيمه. وهذا يعتمد على طبيعة الأهداف وطبيعة الاستراتيجيات والأساليب اللازم استخدامها لتحقيق الأهداف.

● تحديد المكان الذي سيتم فيه التعلم: (غرفة الصف و المختبر و ورشة العمل و... الخ).

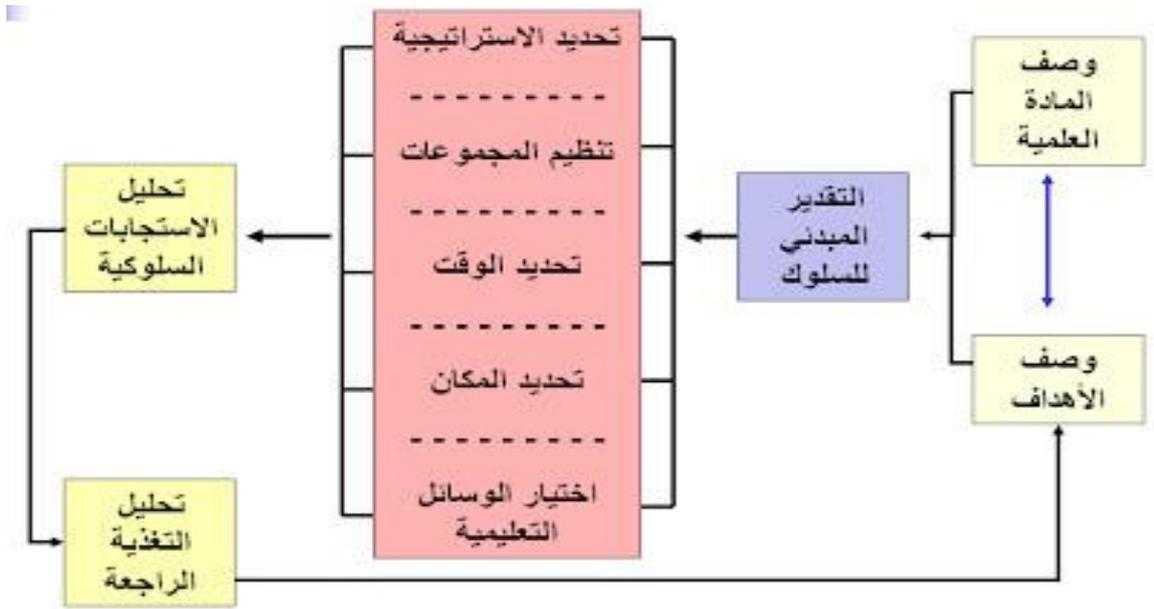
● اختيار مصادر التعليم: تتضمن تحديد المصادر التي يراد الإفاداة من خبراتها سواء أكانوا خبراء في مجالات المعرفة أم إحدى المهارات أم مواد وأجهزة تعليمية مختلفة أم الإفاداة من المصادر المتوافرة في مجالات البيئة المحيطة، ويتم اختيار المصادر على وفق وقت الدرس ووضع الصف وأيضاً حسب الحاجة وحسب توافرها. ويكون التركيز على امكانية وكيفية ايجاد المعلم المصادر والمواد والوسائل المطلوبة؟

وتعد هذه استراتيجية ضرورية لإعادة النظر في العملية التدريسية حسب المصدر والوسائل المتوافرة .

ويلاحظ أن الخطوات من (4 - 8) تبني الواحدة على الأخرى، وإن أي قرار يتخذ بإحدى هذه الخطوات يؤثر في مدى القرارات المتوافرة في الأخرى، إذ إن هذه القرارات تكون آنية ومتفاعلة مع بعضها.

● **تقويم الاداء:** ويتم في اثناء التعليم (تكويني) او في نهايته (ختامي)، لقياس مدى تحقق الاهداف والتأكد من سلامة الاجراءات السابقة من اجل التحسين في حالة اتباع الخطوات السابقة مرة اخرى.

- **التغذية الراجعة:** للتغذية الراجعة أثر في تحسين مستوى المتعلمين، إذ يتعرفون من خلالها جوانب القوة والضعف في أدائهم بهدف تحسينه وتطويره ومدى تقدمهم نحو تحقيق الأغراض السلوكية، إذ أكدت دراسات عديدة اثر التغذية الراجعة على المستوى الدراسي للطلبة، فالتغذية الراجعة لها مردود ايجابي في تصفية العمل وتهذيبه، فمعرفة الفرد بقدر من المعلومات التي تساعده على ادراك أفضل للموقف التعليمي وهذا يتطلب تلازم اعطاء المعلومات مع الاستجابة خطوة خطوة. إن أحد أشكال التغذية الراجعة، معرفة المتعلم بنتائجه فوراً ويعنى ذلك بساطه إخبار المتعلم فيما إذا كانت إجابته صحيحة أم خطأ. كما أن التغذية الراجعة يمكن أن تقدم على شكل تعزيز و أن أفضل أنواع التعزيز للمتعلمين الكبار هو ان تقول لهم "احسنتم" اجابتم صحيحه .



شكل (6)

مخطط يوضح خطوات نموذج جيرلاك ووايلي

3-1-2 المعرفة الخطئية : تعني الاستجابات والتحركات المبنية على اختيار نتيجة تفكير والتي تتناسب مع المواقف التنافسية ويرجى من خلال تحقيق نتائج إيجابية⁽¹⁾

1-3-1-2 التحصيل المعرفي :-

ان التحصيل المعرفي يشكل جزءا اساسا ومهما من حياة الانسان يستخدمها اذا أراد مواجهة الصعوبات وايجاد الحلول البديلة لها ، فهي الى جانب ذلك تعد جزءا مهما وعنصرا اساسيا اذ لا يمكن الاستغناء عنه في اعداد برنامج للرياضي وتهيئته بدنيا وعقليا ونفسيا واراديا. فالفرد الرياضي يجب ان يعرف اولاً ويمارس ثانياً ، أي ان الممارسة هي واقعية لمقدار ما اكتسبه الرياضي من معرفة وفهم في

(¹) مفتي ابراهيم حماد؛ التدريب الرياضي التطبيقات العملية: (دار الكتاب الحديث، 2001)، ص221.

مجال اختصاصه الذي يمنحه القدرة على التحليل والتعليل والاستنتاج والربط بغية اتخاذ القرار المناسب لحل الموقف ومواجهته بأسلوب علمي مبرمج اساسه التفكير الواعي العميق الملموس المركز لاختيار الاستجابة الصحيحة من اجل الحصول على نتائج جيدة ويعرفها (قاسم حسن) هي " المعرفة التي يحصل عليها الرياضي عن طريق الحواس اولا ثم التحليل العقلي ، وهي خاضعة للاختبارات الحسية او العملية "(1) ، فالمعرفة هي " تعليم وترتيب المدركات الى افكار وبنيان معلومات كي يستخدمها الرياضي في تشكيل استجابات لمواجهة متطلبات اللعب المتغيرة "(2) وتؤكدها (ليلي السيد) هي " تلك التي تقوم باختزان المعلومات أي ملكة التذكر وتجهزها ملكة الفكر اذ تمتد من الاستدعاء البسيط لجزئية من معلومات الى العمليات الابداعية التي تحتاج الى تركيب الافكار والربط بينها بغية تكوين استجابة صحيحة للمواقف للمواقف المختلفة"(3).

2-1-4 المهارات بكرة اليد

المبادئ الأساسية لأية لعبة من الألعاب هي الركيزة القوية التي تبنى عليه اللعبة وعلى اتقانها يتوقف الى حد كبير نجاح اللاعب او الفريق وتقدمه ، وكرة اليد كأية لعبة من هذا الألعاب لها مبادئها او مهاراتها الأساسية والتي تعد بمثابة العمود الفقري لها والركن الأساس والفعال في تحقيق الفوز لأي فريق ، لذلك فان القدرة على الاتقان لصحيح لهذا المهارات سوف تعمل على الارتقاء بالمستوى الفني والجماعي المطلوب ، حيث عرفها كل من هانز جيرد شتاين وجار فيدرهوف "4 كل الحركات الهادفة والاقتصادية للمجهود مع اتباع القواعد القانونية للعبة"

والمهارات الأساسية لكرة اليد تعد من العوامل المهمة والضرورية لرفع مستوى اللاعب فهي " كل الحركات التي ينبغي على اللاعب تنفيذها وحسب الظروف التي تطلبها اللعبة لغرض الوصول الى النتائج الإيجابية والاقتصادية في المجهود وتاخر حالة التعب"

(1) قاسم حسن حسين . علم التدريب الرياضي في الأعمار المختلفة ، عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر ، 1998 ، ط1 ، ص19.

(2) امين الخولي . محمود عنان . المعرفة الرياضية ، دار الفكر العربي ، 1999 ، ط1 ، ص16.

(3) ليلي السيد فرحات ؛ القياس المعرفي الرياضي ، القاهرة ، مركز الكتاب والنشر ، 2001 ، ط1 ، ص31.

(4) حمد توفيق الوليلي : كرة اليد (تعلم ، تدريب، تكنيك) ط1، الكويت ، مطبعة السلام ، 1989 ، ص28.

وتقسم المهارات الأساسية لكرة اليد الى (1)

1- المهارات الهجومية .

2- المهارات الدفاعية

3- مهارات حارس المرمى

وكذلك يمكن تقسيم المهارات طبقا لطبيعة الأداء المهاري في كرة اليد.

أ- المهارات الهجومية وتشمل :-

1- المهارات الهجومية بدون كرة

2- المهارات الهجومية بالكرة

ب- المهارات الدفاعية وتشمل :-

1- المهارات الدفاعية لتغطية مهاجم بدون كرة

2- المهارات الدفاعية لتغطية مهاجم معه الكرة

2-1-4-1 كرة اليد ومهاراتها الدفاعية

لعبة كرة اليد من الالعاب التي تتضمن الكثير من المهارات، وهي التي جعلت المختصين ان يهتموا بها وبتصنيفها، اذ صنفوها العديد من التصنيفات عبر الفترات الزمنية المتعاقبة.

ويمتاز لاعب كرة اليد بأن يكون مرة مهاجما وتارة أخرى مدافعا بحسب متطلبات اللعبة وقوانينها التي باتت تتجه الى اللعب السريع وقلة توقف اللعب.

والمقصود بالمهارات الدفاعية هي جميع المتطلبات التي يجب ان يقوم بها اللاعبون اثناء المنافسة الرياضية للمحافظة على مرماهم واستحصال الكرة من المنافس مرتكزين على القدرات والاستعداد البدني والمهاري ضمن المواصفات الجسمية التي يمتلكها اللاعبون لتحقيق النجاح اثناء تنفيذ مجموعة من المهارات المطلوبة في تلك المنافسة.

وايضا إن مفهوم المهارات الدفاعية بكرة اليد "يعني كافة الحركات التي يقوم بها اعضاء الفريق المدافع لإعاقة حركة تقدم اعضاء الفريق المهاجم"(2).

1- منير جرجس: كرة اليد للجميع (التدريب الشامل والتميز المهاري)، القاهرة: دار الفكر العربي، 2004، ص106

2 - ضياء الخياط وعبد الكريم قاسم غزال: كرة اليد، الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، 1988، ص45.

هناك عدة تقسيمات للمهارات الدفاعية فهناك من جمعها بعدة فقرات وهناك من فصلها، فقد قسمها منير جرجس الى: (1)

- 1- وضع الاستعداد الدفاعي .
- 2- تحركات المدافع .
- 3- قطع الكرة وتشتيتها .
- 4- إعاقة التصويبات .
- 5- الدفاع ضد طبطبة الكرة .

في حين قسمها كمال درويش وآخرون بشكل اوضح وأشمل وكالاتي: (2)

- أ- مهارات المدافع ضد مهاجم غير مستحوذ على الكرة وتشمل :
 - 1- التحركات الدفاعية (للأمام، للخلف، للجانب، للأمام بميل، للخلف بميل). بهدف (المهاجمة، المقابلة، التغطية، المراقبة، التسليم والتسلم).
 - 2- التوقف .
 - 3- حجز المهاجم .
 - 4- تفادي الحجز .
 - ب- مهارات المدافع ضد مهاجم مستحوذ على الكرة وتشمل :
 - 1- اعاقة التمريبات (وتشمل قطع الكرة والاستحواذ عليها) .
 - 2- اعاقة التصويبات (وتشمل حائط الصد) .
 - 3- التصدي للمراوغة (الخداع) .
 - 4- الدفاع ضد طبطبة الكرة (وتشمل قطع الكرة والاستحواذ عليها) .
 - 5- الدفاع ضد حركة المتابعة وذلك من خلال (مراقبة ومتابعة المهاجم المستحوذ على الكرة، مراقبة ومتابعة المهاجم القائم بالحجز) .
- وسوف يقوم الباحث بشرح مهارة التحركات الدفاعية التي لها علاقة بموضوع البحث .

¹ - منير جرجس ابراهيم : مصدر سبق ذكره، ص 179-184 .

² - كمال الدين درويش (وآخرون): القياس والتقييم وتحليل المباراة في كرة اليد (نظريات - تطبيقات) ، ط1 ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 2002 ، ص 51-52 .

2-4-1-2 التحركات الدفاعية

في لحظة فقدان حيازة الكرة من قبل احد لاعبي الفريق المهاجم، يصبح الفريق مدافعاً عن مرماه، وتبدأ عملية مراقبة اللاعب المهاجم، وان المسافة بين اللاعب المهاجم والمرمى هي التي تحدد نوع التحركات للاعب المدافع، فاذا كان اللاعب المهاجم بعيداً عن المرمى كانت المسافة بين المدافع والمهاجم كبيرة وتصغر كلما قلت المسافة بين المهاجم والمرمى.

وهناك من يرى "ان كلما كان المهاجم سريعاً كانت المسافة اكبر حتى لا ينجح في تخطي المدافع والعكس بالنسبة للمهاجم البطيء".⁽¹⁾

والتحرك الدفاعي هو عبارة عن "تحركات آلية هادفة وسريعة يؤديها المدافع باقتصاد، وتهدف الى منع المهاجم من عمل تغيرات هجومية تساعده في تنفيذ التصور الهجومي للفريق"⁽²⁾.

وتحركات المدافعين عادة ما تكون للأمام للخلف للجانب وجميع هذه التحركات لا تتم بشكل منفصل عن بعضها بل تحدث بشكل متداخل تبعاً لموقف المهاجمين الذي يرتبط بالأداء الفردي او الجماعي لتنفيذ واجب خططي هجومي من قبل الفريق المنافس.

ولملاحظة المنافس والكرة يقف اللاعب المدافع وظهره لمرماه ويتحرك بخطوات قصيرة طبقاً لما تتطلبه منه حركات الهجوم والتحركات تكون جانبية يمينا ويسارا على خط الـ 6 متر (خط المرمى) او التحرك للتقدم اماما والتقهر خلفا وتكون الحركة بنقل رجل اولا ثم تتلوها الاخرى مع الاحتفاظ بالمسافات ومراعاة عدم الحجل الواضح بل تكون حركة الجري زحف ليتمتع المدافع بقوة الاستجابة⁽³⁾. وهذه التحركات تتم بالشكل الاتي⁽⁴⁾:

1- **التحرك للأمام** : يتحرك المدافع للأمام بسرعة لمهاجمة المهاجم المنافس قبل او لحظة شروعه في استلام الكرة، او لتغطية المهاجم القاطع، او لحجز طريق جديد يمنع تحركات اللاعبين المهاجمين، او التحرك في خط سير الكرة لقطع الكرة المضمون أخذها من المنافس أو تشتيتها، والتحرك للأمام اما ان يكون في خط مستقيم او بميل لليمين او اليسار، وتكون بخطوات قصيرة وسريعة ومتلاحقة وطبقاً لما تتطلبه حركات اللاعبين المهاجمين.

¹ - منير جرجس ابراهيم: مصدر سبق ذكره، ص172.

² - منير جرجس و(آخرون): كرة اليد بين النظرية والتطبيق، الاسكندرية، دار بورسعيد للطباعة، 1978، ص160.

³ - خالد جمال السيد : كرة اليد الخطط الهجومية والدفاعية، بغداد، مؤسسة عالم الرياضة للنشر ودار الوفاء لدنيا الطباعة، 2014،

ص 150 .

⁴ - كمال الدين عبد الرحمن درويش (وآخرون): مصدر سبق ذكره، 1999، ص23، 22.

2- **التحرك للخلف** : يتم بخطوات قصيرة وسريعة مع الاحتفاظ بمسافة مناسبة بين القدمين، ويميل الجذع للأمام قليلا لضمان عدم تعثر المدافع، ويمكن ان يكون التحرك للخلف بالميل لليمين واليسار.

3- **التحرك للجانب**: التحركات الجانبية للمدافع لها اسلوبان، اما ان تكون من خلال تزحزح اللاعب بخطوات جانبية رشيقة تتميز بالقصر والسرعة مع عدم تقاطع القدمين او المبالغة في اتساع المسافة بينها وتجنب الوثب اثناء التزحزح، او التحرك بخطوات عادية (كما في العدو والركض) مع اتجاه الجذع ناحية المهاجم والكرة والاحتفاظ بوضع الجسم كما في وضع الاستعداد الدفاعي .

2-2 الدراسات السابقة والمتشابهة :

لقد استفاد الباحث بشكل كبير من الاطلاع على الدراسات السابقة في توجيه عمله بالشكل الصحيح من حيث الاطلاع على العينة التي طبقت عليها تلك الدراسات وكذلك اطلعه على المناهج التي اتبعت فيها ، وكذلك استفاد الباحث من هذه الدراسات في الاطلاع على كيفية تطبيق خطوات انموذج جيرلاك ووايلي في المجال الرياضي والمجالات الاخرى وقد ساعد كل ذلك في رقد الدراسة الحالية بالمعلومات اللازمة ، ومن هذه الدراسات التي اطلع عليها الباحث هي الاتي :-

1-2-2 دراسة (ملاذ حيدر احمد ، 2018):-⁽¹⁾

عنوان الدراسة : (اثر استراتيجية تدريس الأقران بأنموذج جيرلاك ووايلي في الرضا الحركي وتعلم مهارتي الاعداد واستقبال الارسال بالكره الطائرة)

هدف الرسالة :-

1- التعرف على اثر استراتيجية التدريس بالأقران بأنموذج جيرلاك ووايلي في الرضا الحركي لطالبات المرحلة الأولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات / جامعة بغداد .

2- التعرف على اثر استراتيجية التدريس بالأقران بأنموذج جيرلاك ووايلي في تعلم مهارتي الاعداد والاستقبال بالكره الطائرة لطالبات المرحلة الأولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات / جامعة بغداد .

3- التعرف على الفروق بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبيه والضابطه في الرضا الحركي وتعلم مهارتي الاعداد واستقبال الارسال بالكره الطائرة.

عينة البحث:-

من الامور الواجب مراعاتها في البحث العلمي اختيار عينة تمثل المجتمع الاصلي تمثيلا صادقا وحقيقيا اذ ترتبط عملية اختيار العينة ارتباطا وثيقا بطبيعة المجتمع المأخوذة منه وذلك لأنها تمثل الجزء الذي يمثل مجتمع الأصل الذي يجري الباحث مجمل ومحور عمله عليه اختارت الباحثة مجتمع البحث بالطريقة العمدية التي تتمثل بطالبات المرحلة الأولى من كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات جامعة بغداد للعام الدراسي 2016 - 2017 والبالغ عددهن (167) طالبه موزعين على (ست شعب (أ ، ب ، ج ، د ، ه ، و) لتمثل مجتمع الأصل.

¹ ملاذ حيدر احمد: اثر استراتيجية تدريس الأقران بأنموذج جيرلاك ووايلي في الرضا الحركي وتعلم مهارتي الاعداد واستقبال الارسال بالكره الطائرة، ط1، مكتبة بغداد، 2018، ص50

الاستنتاجات :

- على وفق تحليل النتائج المستحصلة ومناقشتها استنتجت الباحثة ما يأتي :
- إنَّ المنهج التعليمي المستخدم (استراتيجية تدريس الأقران بأنموذج جيرلاك ووايلي للمجموعة التجريبية) و(المنهج المتبع للمجموعة الضابطة) هي مناهج فاعلة في تطوير مهارتي الاعداد واستقبال الارسال بالكرة الطائرة .
- التطور الحاصل في مستوى طالبات المجموعه التجريبية سببه استمرار والتزام الطالبات بالوحدات التعليمية بالاضافه الى اتباع مبدأ التدرج في تعلم المهارات
- تفوقت المجموعه التجريبية في نتائج الاختبارات البعديه بسبب التمارين التي تتيح الفرصه للطالب في الحصول على مساعدة الزملاء وكذلك الاستثمار الامثل لزمان وتكرار الحركه التي يؤديها الطالب
- الإفادة من رغبة طالبات المجموعة التجريبية داخل المجموعة الواحدة من خلال المشاركة الفعالة والتعاون في عمليتي التعلم والتعليم لكل طالبه.

2-2-2 دراسة (حيدر تغريد سعد 2017):¹

عنوان الدراسة (تأثير تمارينات باستخدام جهاز مبتكر في نشاط اهم العضلات العاملة على مفصل الركبة وسرعة الاستجابة ومهارة التحركات الدفاعية للاعبين كرة اليد)
هدف الرسالة

- تصميم جهاز مبتكر لتطوير اهم العضلات العاملة على مفصل الركبة وسرعة الاستجابة ومهارة التحركات الدفاعية.
- اعداد تمارينات خاصة باستعمال الجهاز المبتكر.
- التعرف على تأثير التمارينات باستعمال الجهاز المبتكر في نشاط اهم العضلات العاملة على مفصل الركبة وسرعة الاستجابة ومهارة التحركات الدفاعية للاعبين كرة اليد.
- التعرف على افضلية الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في نشاط اهم العضلات العاملة على مفصل الركبة وسرعة الاستجابة التحركات الدفاعية للاعبين كرة اليد في الاختبارات البعديه.

مجتمع البحث وعينته

المجتمع في التجارب التربوية والرياضية "هو مجموعة الأفراد التي فيها يتم اختيار من تجري عليه التجربة أو الدراسة". تحدد مجتمع البحث بلاعبين المركز التدريبي التخصصي بكرة اليد في

¹ حيدر تغريد سعد: تأثير تمارينات باستخدام جهاز مبتكر في نشاط اهم العضلات العاملة على مفصل الركبة وسرعة الاستجابة ومهارة التحركات الدفاعية للاعبين كرة اليد، ط1مكتبة إيليا، 2017ص61

محافظة كربلاء التابع الى وزارة الرياضة والشباب بأعمار (13-15) سنة والبالغ عددهم (40) لاعباً ،اما العينة فهي "مجموعة جزئية من مجتمع البحث وممثلة لعناصر المجتمع افضل تمثيل بحيث يمكن تعميم نتائج تلك العينة على المجتمع بأكمله وعمل الاستدلالات حول معالم المجتمع"⁽¹⁾، فقد تم اختيار عينة مكونة من (30) لاعباً من مجتمع البحث بالطريقة العشوائية البسيطة بعد ان تم استبعاد المتغيبين والمصابين وقد مثلت نسبة(75%) من مجتمع البحث.

وتم تقسيم العينة بالتساوي عشوائيا إلى مجموعتين (ضابطة وتجريبية) وبواقع (15) لاعب لكل مجموعة من مجموعتي البحث

الاستنتاجات

1. إن أسلوب التنافس (المقارن والجماعي) هما من الأساليب الفعالة في تطوير مستوى الأداء للمهارات الأساسية (التصويب ، المناولة ، حائط الصد ، التحركات الدفاعية) في كرة اليد وبنسب مختلفة .
2. إن استخدام الوسائط المتعددة (جهاز العرض المرئي " Data show " ، كاميرات الفيديو ، الفلكس الملون للتسلسل الحركي للمهارات ، عرض النموذج الحي) له دور في زيادة الرغبة و الدافعية في التنافس بين اللاعبين وكذلك ساهمت في إعطاء التغذية الراجعة التي ساهمت في تطوير المهارات الأساسية بكرة اليد
3. أدى استخدام أسلوب التنافس (المقارن) باستخدام الوسائط المتعددة إلى تطوير مستوى أداء مهارة (المناولة) بكرة اليد بدرجة اكبر من أسلوب التنافس الجماعي .
4. أدى استخدام أسلوب التنافس (الجماعي) باستخدام الوسائط المتعددة إلى تطوير مستوى أداء مهارات (التصويب ، حائط الصد ، التحركات الدفاعية) بكرة اليد بدرجة أفضل من أسلوب التنافس المقارن .

3-2-2 دراسة (صالح محمد ماجد محمد 2020)²

عنوان الدراسة: (المعرفة الخططية الدفاعية والهجومية وعلاقتها ببعض المهارات الأساسية بلعبة كرة اليد)

²صالح محمد ماجد محمد: المعرفة الخططية الدفاعية والهجومية وعلاقتها ببعض المهارات الأساسية بلعبة كرة اليد، ط1، مكتبة ميسان، 2020، ص47

هدف الرسالة :

التعرف على المعرفة الخطئية الهجومية والدفاعية والمهارات الاساسية للاعبي كرة اليد من خلال إيجاد العلاقة الارتباطية ونسبة اسهام المتغيرات التابعة والمستقلة المستخدمة بالبحث

مجتمع وعينة البحث :

تم تحديد مجتمع وعينة البحث وهم من لاعبي اندية محافظة ميسان بكرة اليد والمتمثلة باندية (نبط ميسان ، دجلة ، العمارة ، ميسان ، المجر الكبير ، السكر ، كميت ، قلعة صالح ، علي الغربي ، الميمونة ، الكحلاء) والبالغ عددهم (110) لاعبا تقدم بواقع (10) لاعبين لكل نادي وتم اجراء التجانس لهم وكذلك الأسس العلمية

الاستنتاجات

وكانت اهم الاستنتاجات الاختبارات التي تم تحديدها لديها القدرة على التقييم ميدانيا باستخدام وسائل قياس مباشرة وظهرت علاقات ارتباط معنوية بين المعارف الخطئية الدفاعية والهجومية والمهارات الأساسية ، وهذا اعطى تعزيز لهذا الاختبارات في تقييم لاعبي كرة اليد المتقدمين

3-2 مناقشة الدراسات

اوجه الشبه

- 1- تشابهت الدراسة السابقة مع الدراسة الحالية في المنهج المستخدم وهو المنهج التجريبي
- 2- تشابهت احدى الدراسات السابقة مع الدراسة الحالية في استخدام الانموذج وهو انموذج جيرلاك ووايلي
- 3- تشابهت الدراسة السابقة مع الدراسة الحالية من حيث نوع عينة البحث وهم من الذكور
- 4- تشابهت الدراسة السابقة مع الدراسة الحالية من حيث عدد المجاميع التجريبية والضابطة المستخدمة في البحث
- 5- هدف البحث على التعرف على افضيلة تاثير التصميم التعليمي بانموذج جيرلاك ووايلي في المعرفة الخطئية في المعرفة الخطئية وبعض المهارات الدفاعية بكرة اليد
- 6- وقد استنتجه الباحث ان للتصميم التعليمي وفق انموذج جيرلاك ووايلي الأثر الكبير في اثاره ودافعية الطلاب نحو التعلم واكتساب المعرفة الخطئية وبعض المهارات الدفاعية

اوجه الاختلاف

- 1-تختلف الدراسة الحالية مع الدراسة السابقة (المشابه) من ناحية عينة البحث حيث استخدمت لاعبين الأندية و طالبات الجامعة المرحلة الاولى ولاعبين المركز التخصصي من عمر 12الى 15 سنة بينما الدراسة الحالية استخدمت طلاب المرحلة الرابعة كلية التربية البنية وعلوم الرياضة
- 2-تختلف دراسة الباحث مع الدراسة المشابه من ناحية المادة
- 3-تختلف دراسة الباحث مع الدراسة المشابه من حيث زمن الوحدة التعليمية .
- 4-تختلف في التعرف على اثر استراتيجية التدريس بالاقران بانموذج جيرلاك ووايلي وتعلم مهارتي الاعداد والاستقبال بالكرة الطائرة عن غيرها من الاستراتيجيات في انموذج جيرلاك ووايلي

الفصل الثالث

3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

1-3 منهج البحث

3-2 مجتمع البحث وعينته

3-2-1 تجانس العينة

3-3 الوسائل المساعدة والأجهزة والادوات

3-3-1 وسائل جمع البيانات

3-3-2 الأجهزة والأدوات المساعدة

3-4 خطوات البحث وإجراءاته الميدانية

3-4-1 اعداد مقياس المعرفة الخطئية

3-4-1-1 التجربة الاستطلاعية لمقياس المعرفة الخطئية

3-4-1-2 التجربة الرئيسية لمقياس المعرفة الخطئية

3-4-1-3 تصحيح فقرات مقياس المعرفة الخطئية

3-4-1-4 التحليل الإحصائي لفقرات مقياس المعرفة الخطئية

3-4-1-5 معامل الاتساق الداخلي

3-4-2 الاسس العلمية للمقياس

3-4-2-1 صدق المقياس

3-4-2-2 ثبات المقياس

3-4-2-3 موضوعية المقياس

3-5 بناء اختبار مهارة قطع وتشتيت الكرة

3-5-1 التجربة الاستطلاعية الخاصة بالاختبار

3-1-5-1 صلاحية الاختبار

3-1-5-2 القدرة التمييزية للاختبار

3-1-5-3 مستوى الصعوبة وسهولة الاختبار

3-5-2 الأسس العلمية لاختبار قطع وتشيت الكرة

3-2-5-1 صدق الاختبار

3-2-5-2 ثبات الاختبار

3-2-5-3 الموضوعية

3-6-6 توصيف الاختبارات التي تم اعتمادها في البحث

3-6-1 التجربة الاستطلاعية الخاصة بالاختبارات

3-6-2 التجربة الاستطلاعية الثانية

3-6-3 الأسس العلمية للاختبارات المهارية

3-6-3-1 صدق الاختبار

3-6-3-2 ثبات الاختبار

3-6-3-3 موضوعية الاختبار

3-7 اعداد الوحدات التعليمية وفق التصميم التعليمي باموذج جيرلاك ووايلي بكرة اليد للطلاب

3-8 التجربة الاستطلاعية الخاصة بوحدة تعليمية جيرلاك ووايلي:

3-9 الاختبارات القبليّة

3-10 تكافؤ العينة

3-11 التجربة الرئيسية

3-12 الاختبار البعدي

3-13 الوسائل الإحصائية

الفصل الثالث

3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية 1-3 منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم مجموعتين (المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة) المجموعات المتكافئة ذات القياس القبلي والبعدي لملائمة طبيعة البحث وجدول رقم (1) يبين ذلك .

جدول رقم (1)

يبين التصميم التجريبي المعتمد في البحث

الاختبار القبلي	المعالجة التجريبية	الاختبار القبلي	المجموعة
اختبار مقياس المعرفة الخطئية (المهارات الدفاعية) مهارة القطع والتشتيت الكرة، مهارة التحركات الدفاعية، مهارة حائط الصد	تصميم تعليمي بانموذج جيرك ووايلي	اختبار مقياس المعرفة الخطئية (المهارات الدفاعية) مهارة القطع والتشتيت الكرة، مهارة التحركات الدفاعية، مهارة حائط الصد	التجريبية
	الية التدريس المتبعة	مهارة حائط الصد	الضابطة

3-2 مجتمع البحث وعينته :

حدد الباحث مجتمع البحث طلاب المرحلة الرابعة جامعة كربلاء كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة والبالغ عددهم (115) موزعين على (4 شعب) وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية والتي تمثلت بالشعبة (D) وعددهم (27) طالب للمجموعة التجريبية وشعبة (C) وعددهم (28) طالب للمجموعة الضابطة وجدول رقم (2) يوضح ذلك .

جدول (2)

بين مجتمع البحث وعينة بناء اختبار قطع وتشتيت الكرة وعينة التطبيق الرئيسية وعينة اعداد المقياس

ت	الشعب	عدد الطلاب	المستبعدون	العينة الاستطلاعية	عينة التطبيق الرئيسية	عينة البناء	عينة اعداد المقياس
1	A	30		10		30	50
2	B	30					
3	C	28	4		24		
4	D	27	3		24		
المجموع		115	7	10	48		
النسبة المئوية		100%	13%	8%	43%	24%	40%

3-2-1 تجانس العينة

هنالك العديد من القياسات التي تؤثر بشكل مباشر في متغيرات البحث وبعد ان تم التعرف على تلك القياسات تم اختبار متغيرات (الكتلة ، العمر ، الطول) لما لها من علاقة في متغيرات البحث المدروسة ومن ثم اجراء التجانس بين افراد العينة هذه المتغيرات.

المتغيرات	وحدة القياس	درجات الحرية بين المجموعات	درجات الحرية داخل المجموعات	قيمة ليفين للوسط الحسابي	مستوى المعنوية	نوع الدلالة
الكتلة	كغم	1	46	0.975	0.658	غير معنوي
العمر	سنة	1	46	0.586	0.795	غير معنوي
الطول	سم	1	46	0.854	0.695	غير معنوي

جدول (3)

يبين تجانس عينة البحث

يتبين من الجدول (3) بأن المستويات المعنوية للاختبار الاحصائي كانت اكبر من مستوى الدلالة (0.05) لمتغيري البحث مما يدل على تجانس العينة .

3-3 الوسائل والاجهزة والأدوات المستخدمة في البحث

لكي يستطيع الباحث استكمال تجربته الميدانية لموضوع الدراسة لا بد من استخدام بعض الوسائل والأجهزة والأدوات التي تساعده في العمل البحثي، لذلك استعان بالوسائل البحثية الآتية :

3-3-3 وسائل جمع البيانات

1- المصادر العلمية العربية والاجنبية

2- الاستبانة

3- الملاحظة

4- الاختبارات والقياس

5- مقياس المعرفة الخططية (الملحق رقم 2)

3-3-2 الأجهزة والأدوات المساعدة :

أستخدم الباحث الأجهزة والادوات الاتية :

1- جهاز حاسوب لا بتوب نوع (DELL) عدد(1) .

2- شاشة العرض (HD) نوع (LG) حجم (42) عدد(1) .

3- جهاز قياس الوزن والطول عدد(1) .

4- ملعب الكرة اليد قانوني.

- 5- كرات يد عدد (10)
- 6- أشرطة لاصقة عريضة ملونة عدد 5 بعرض (5سم).
- 7- شريط قياس معدني (5م) عدد(1) .
- 8- صافرة عدد(2) .
- 9- فيديوهات(افلام تعليمية).
- 10- بوستر تعليمية .

3- 4 البحث واجراءاته الميدانية :

من خلال مسح المصادر والمراجع العلمية وبعد الإستشارة اللجنة العلمية لاقرار العنوان والسادة المشرفين تم تحديد متغيرات البحث وهي كل الاتي

- 1- المعرفة الخططية
- 2- المهارات الدفاعية
- (a) مهارة قطع وتشتيت الكرة
- (b) التحركات الدفاعية
- (c) مهارة حائط الصد

3-4-1 اعداد مقياس المعرفة الخططية :

عنده مراجعة الباحث لمقياس المعرفة الخططية¹ وبالاتفاق مع السيدين المشرفين وبعض الخبراء، وجد ضرورة لإعداد مقياس يتناسب مع عينة البحث الحالي وأهداف الدراسة الحالية. حيث اعتمد المقياس على محور يكون بطرح الاسئلة على الطلاب من خلال استمارة متكونة من مجموعة من الاسئلة عددها (24) سؤال يكون الاجابة عليه من خلال اختيار الاجابة الصحيحة بوضع دائرة على الاختيار الصحيح حيث قام الباحث بأعداد استبانة خاصة لمقياس المعرفة الخططية وعرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين(*) في مجالات (الاختبار والقياس ، وطرائق التدريس ، وكرة اليد) لاستطلاع آرائهم حولة درجة واهمية صلاحية فقرات المقياس المعدة وبعد جمع الاستمارات وتفرغ البيانات ومعالجتها احصائيا واستخراج الاهمية النسبية للخبراء وتحديد مفتاح التصحيح للمقياس(**) و تم استعمال اختبار (كا)² المطابقة لقبول فقرات المقياس ، كما مبين في الجدول (4) .

ايمن هاني الجبوري:مقارنة المححدات في المجال الرياضي بين لاعبي كرة اليد وكرة السلة المتقدمين في العراق ، طروحة
¹- دكتوراه ، مقياس المعرفة الخططية، جامعة بابل ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ،2014

(*) ينظر ملحق (1) .

(**) ينظر ملحق (4) .

الجدول (4)

يبين نتائج قيم (كا)² المحسوبة ونوع الدلالة لأراء الخبراء والمختصين حول صلاحية الفقرات لمقياس المعرفة الخطئية

ت	فقرات المقياس	عدد الخبراء	الموافقون	غير موافقون	قيمة (كا) ² المحسوبة	قيمة (كا) ² الجدولية	نوع الدلالة
1	تبدأ مرحلة الدفاع لحظة:	11	10	1	7,36	3,84	دالة
2	يستخدم الدفاع رجل لرجل عند:-	11	11	صفر	11	3,84	دالة
3	يكون طريقة الدفاع 1-5 في حالة :	11	11	صفر	11	3,84	دالة
4	يتحرك لاعبي الفريق المدافع :	11	9	2	4,45	3,84	دالة
5	أن الهدف الأساسي في الخطة الدفاعية:	11	11	صفر	11	3,84	دالة
6	يعد قطع الكرة وتشتيها من النواحي الدفاعية ضد	11	10	1	7,36	3,84	دالة
7	احد التحركات الدفاعية والهجومية في أن واحد :	11	11	صفر	11	3,84	دالة
8	تكون التغطية أكثر وضوحا عندما يستخدم:	11	9	3	4,27	3,84	دالة
9	يقصد بالدفاع الثنائي	11	9	2	4,45	3,84	دالة
10	عندما يمتلك الفريق المهاجم للاعب دائرة ممتازين نستخدم التشكيل الدفاعي:	11	11	صفر	11	3,84	دالة
11	فعالية وتأثير التشكيل (4:2) تكمن في:	11	6	5	0.090	3,84	غير دالة
12	الغرض من دفاع رجل لرجل:	11	10	1	7,36	3,84	دالة

دالة		11	صفر	11	11	يستخدم الدفاع الضاغط عندما:	13
دالة		7,36	1	10	11	من أهم الأسس التي يستند عليها نجاح دفاع المنطقة :	14
دالة		4,45	2	9	11	عند قطع الكرة من المهاجم يتم مناولة الكرة الى :	15
دالة		7,36	1	10	11	من أهم شروط التغطية الدفاعية :	16
دالة		11	صفر	11	11	أهم موقع للتحرك بالكرة عن طريق الطبعية:	17
دالة		7,36	1	10	11	قيام اللاعب بتغطية دفاعية إضافية عند:	18
غير دالة		0,090	5	6	11	أهم النقاط الأساسية عند استلام الكرة:	19
دالة		4,45	2	9	11	في وقفة الاستعداد الدفاعية يجعل اللاعب قدميه بمسافة تتناسب مع:	20
دالة		11	صفر	11	11	قطع وتشيتت الكرة من المهارات الدفاعية المهمة لأنها تحتاج الى :	21
غير دالة		0,090	5	6	11	استخدم التصويب بالقفز عاليا عندما:	22
غير دالة		0,090	5	6	11	يكتسب اللاعب القدرة على نجاح ودقة المناولة عن طريق:	23
دالة		11	صفر	11	11	أشغال المهاجمين للجناحين يعطي فرصة:	24

تبين نتائج الجدول (4) أنّ قيمة (كا)² المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية البالغة (3,84) لينتج عن ذلك قبول جميع فقرات مقياس المعرفة الخطئية ما عدا الفقرات (23، 22، 11، 19)

3-4-1-1 التجربة الاستطلاعية لمقياس المعرفة الخطئية

قام الباحث بتطبيق المقياس على عينة استطلاعية مؤلفة من (10) طلاب تم اختيارهم بالطريقة العشوائية ويمثلون طلاب المرحلة الرابعة شعبة (C) في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في كربلاء ومن خارج عينة البحث يوم الاحد 2021/11/28، في الساعة العاشرة صباحاً في القاعة الدراسية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة كربلاء وكان إجراء التجربة لتحقيق أهداف عدة هي:-

- 1- وضوح فقرات المقياس المعرفة الخطئية ووضوح تعليماته.
- 2- تعرف الوقت المستغرق للإجابة على فقرات المقياس وكان الوقت مناسب
- 3- إمكانية الفريق المساعد ومدى دقته في أثناء إجراءات تنفيذ المقياس.
- 4- تعرف على المعوقات التي تواجه الباحث في أثناء إجراءات تنفيذ المقياس.
- 5- ضرورة الإجابة بصراحة ودقة. ضرورة عدم الاستعانة بالزميل. ضرورة عدم ترك اي فقرة بدون اجابة .

وبعدما أصبح المقياس بتعليماته وفقراته المناسبة جاهز للتطبيق على عينة الإعداد.

3-4-1-2 التجربة الرئيسية لمقياس المعرفة الخطئية :-

إنّ الغرض الأساس من التجربة الرئيسية هو تطبيق فقرات المقياس على عينة الإعداد لتحليلها إحصائياً و اختيار الصالحة منها واستبعاد الغير صالحة منها قام الباحث بتطبيق مقياس المعرفة الخطئية بكرة اليد المكون من (20) فقرة على عينة الأعداد ، المتمثلة ب (50) طالب من طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة المرحلة الرابعة / جامعة كربلاء أي من المجتمع الأصلي للبحث ومن خارج عينة البحث الرئيسية في يوم الاربعاء الموافق 2021\12\1، وبحضور فريق العمل المساعد

3-4-1-3 تصحيح فقرات مقياس المعرفة الخطئية :

لغرض تصحيح مقياس المعرفة الخطئية أعطيت أسئلة المقياس الدرجات (1 ، صفر) إذ تعطى الدرجة (1) إلى الإجابة الصحيحة والدرجة (صفر) للإجابة الخاطئة ومن خلال استلام الاستمارات من الطلبة ويتم تصحيحا .

3-4-1-4 التحليل الإحصائي لفقرات مقياس المعرفة الخطئية :

ان المقياس الجيد هو الذي يهدف الى الكشف عن كفاءة كل فقرة من فقرات مقياس ، إذ يحقق المنحنى الطبيعي (الاعتدالي)، لذلك قام الباحث بعد عملية جمع البيانات وتفرغها بإجراء عملية ترتيب الدرجات الخاصة بالمقياس ترتيباً تصاعدياً من أقل درجة إلى أعلى درجة، إذ إختيرت نسبة (27%) من الدرجات العليا للمقياس ونسبة (27%) من الدرجات الدنيا في المقياس، وذلك لبيان قدرة المقياس

المختار على التمييز بين الطلاب (عينة الإعداد) البالغ عددهم (50) طالباً، وتم إختبار (t) للعينات المستقلة بين المجموعتين الطرفيتين البالغ عدد كل مجموعة (16) طالباً، لغرض معرفة الفروق بين المجموعتين، وكما هو مبين في الجدول (5).

جدول (5)

يبين القدرة التمييزية لفقرات مقياس المعرفة الخطئية

الدلالة الإحصائية	Sig مستوى	قيمة (T)	الحدود الدنيا 27%		الحدود العليا 27%		ت
	الدلالة	المحسوبة	ع	س	ع	س	
معنوي	0,000	5,350	0,76	1,63	0,56	2,50	1
معنوي	0,000	5,292	0,69	1,55	0,64	2,41	2
معنوي	0,000	8,777	0,77	1,52	0,40	2,80	3
معنوي	0,000	6,714	0,73	1,50	0,59	2,61	4
معنوي	0,000	5,130	0,77	1,55	0,60	2,41	5
معنوي	0,000	5,241	0,89	1,77	0,52	2,69	6
معنوي	0,003	3,105	0,80	1,55	0,78	2,19	7
معنوي	0,000	6,206	0,69	1,52	0,55	2,44	8
معنوي	0,000	6,181	0,69	1,44	0,67	2,33	9
معنوي	0,000	5,152	0,77	1,50	0,69	2,41	10
معنوي	0,000	6,897	0,59	1,38	0,43	2,25	11
معنوي	0,000	6,267	0,81	1,72	0,60	2,75	12
معنوي	0,000	10,595	0,77	1,47	0,23	2,94	13
معنوي	0,000	5,462	0,69	1,50	0,68	2,36	14
معنوي	0,001	3,424	0,89	1,66	0,78	2,30	15
معنوي	0,000	6,232	0,86	1,66	0,46	2,69	16
معنوي	0,000	6,808	0,84	1,55	0,53	2,66	17
معنوي	0,000	4,546	0,82	1,69	0,77	2,44	18
معنوي	0,000	6,138	0,73	1,50	0,69	2,58	19
معنوي	0,000	5,738	0,64	1,41	0,62	2,30	20

أن ما يبينه الجدول (5) هو أن هناك فروق ما بين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لأفراد المجموعة العليا والمجموعة الدنيا ، حيث الاختلاف في القيم المشار إليها في الجدول المشار إليه أنفاً

ولمعرفة حقيقة هذا الاختلاف تم اختبارها بالاختبار التائي (t) ومنه جاءت النتائج تشير الى حقيقة هذه الفروق ومعنويتها ، إذ أن قيم (t) المحسوبة اكبر من الجدولية عند درجة حرية (48) ومستوى دلالة (0,05) لذا تم قبول جميع فقرات مقياس المعرفة الخطئية.

3-4-1-5 معامل الاتساق الداخلي:

استعمل معامل الاتساق الداخلي لتحديد مدى تجانس الفقرات في قياسها للظاهرة السلوكية المقاسة، ولإيجاد هذا المعامل ، تم استعمال معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين درجة كل فقرة والدرجة الكلية للمقياس لأفراد عينة الإعداد البالغة(50) طالباً، وكما هو مبين في الجدول (6).

جدول (6)

يبين معاملات الارتباط بين درجة كل فقرة بالدرجة الكلية لمقياس المعرفة الخطئية

رقم الفقرة	معامل الارتباط	Sig	رقم الفقرة	معامل الارتباط	Sig	رقم الفقرة	معامل الارتباط	Sig
1	513	0,000	9	471	0,000	17	550	0,000
2	454	0,000	10	444	0,000	18	340	0,000
3	520	0,000	11	530	0,000	19	456	0,000
4	525	0,000	12	520	0,000	20	447	0,000
5	413	0,000	13	629	0,000			
6	399	0,006	14	474	0,000			
7	309	0,000	15	304	0,000			
8	532	0,000	16	469	0,000			

تبين نتائج الجدول(6) قيم معامل الارتباط المحسوبة بين درجة كل فقرة بالدرجة الكلي لمقياس المعرفة الخطئية جاءت أكبر من قيمتها الجدولية تحت مستوى الدلالة(0,05) وعند درجة الحرية(49)، مما يدل على معنوية الارتباط ، لذا لم يتم رفض أية فقرة من فقرات هذا المقياس.

2-4-3 الاسس العلمية للمقياس :

1-2-4-3 صدق المقياس: من اجل التحقق من صدق المقياس أستعمل الباحث نوعين من الصدق هما:-

1- **الصدق الظاهري:-** تحقق هذا النوع من الصدق عندما عرض المقياس على مجموعة من الخبراء والمختصين البالغ عددهم(11) خبير ومختص في مجالات (طرائق التدريس والكرة اليد و الاختبارات والقياس) ، ثم تم جمع استمارات الاستبانة وتفرغ البيانات واجراء العمل الإحصائي لها،

3- **الصدق البنائي أو التكويني:-**تم اثبات هذا النوع من الصدق في أثناء إستخراج القدرة التمييزية للمقياس، وكما في الجدول(5).

2-2-4-3 ثبات المقياس: لاستخراج نتائج ثبات المقياس أستعمل الباحث طريقتين هما:-

1- طريقة التجزئة النصفية:

للتحقق من ثبات مقياس المعرفة الخطئية، بطريقة التجزئة النصفية، أعتمد الباحث طريقة الأرقام الفردية والزوجية وتم تقسيم فقرات المقياس على نصفين ضم النصف الأول الفقرات ذات الأرقام الفردية وضم النصف الثاني الفقرات ذات الأرقام الزوجية، بعد التأكد من تجانس النصفين باستعمال اختبار(F) في أثناء استخراج قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري ومن ثم قيمة التباين لكل قسم، إذ بلغت قيم الوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين للنصف الأول على التوالي(31,492)،(6,238)،(38,912)، وبلغت قيم الوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين للنصف الثاني على التوالي(29,126)،(5,880)،(34,574)، وبتطبيق معادلة النسبة الفائية بلغت قيمة (F) المحسوبة(1,115) وهي اصغر من قيمتها الجدولية البالغة (1,27) تحت مستوى دلالة(0,05) عند درجة حرية (49-49) مما تؤكد عشوائية الفروق بين نصفي المقياس لأنهما متجانسين بنسبة جيدة، بعد ذلك تم حساب معامل ارتباط (بيرسون) بين نصفي المقياس التي أظهرت أنّ قيمة معامل ارتباط نصف المقياس قد بلغت (0,662) وبما أنّ هذه القيمة تمثل قياس نصف المقياس، وهذا يعني الثبات لنصف الاختبار ، لذا قام الباحث باستعمال معادلة (سبيرمان-براون) للتعديل واستخراج قيمة ثبات المقياس كاملاً والحصول على درجة ثبات المقياس وقد بلغت (0,797) وهي قيمة عالية في مقدارها، مما يؤكد تمتع المقياس بدرجة ثبات عالية وموثوق به.

2- طريقة معامل (الفاكرونباخ):

يدعى هذا النوع من الثبات التجانس الداخلي ويعد من أكثر المعاملات شيوعاً وأكثره ملاءمته للمقاييس ويشير إلى قوة الارتباطات بين الفقرات في المقياس ، إذ تعتمد فكرة هذه الطريقة على مدى

ارتباط الفقرات مع بعضها البعض داخل المقياس وكذلك ارتباط كل فقرة مع المقياس ككل ، ولأجل معرفة ثبات المقياس تم تطبيق هذه الطريقة على عينة اعداد المقياس والبالغ عددهم (50) باعتماد على درجات افراد عينة الاعداد المأخوذة من اصل (50) استمارة ، باستعمال الحقيبة الاحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) فبلغ معامل الثبات (0,871).

3-2-4-3 موضوعية المقياس:

اختيار الباحث أسلوب الاختيار من بدائل ولإعداد الفقرات الخاصة بمقياس المعرفة الخطئية ، فقد تمت الاستعانة بأراء الخبراء حول موضوعية، وقد تم اتفاق الخبراء حول مدى صلاحية المقياس، وبما أنّ هذا النوع من المقاييس، يوضع له مفتاح حل واضح وعليه لا يختلف أثنان من المصححين أو المحكمين مما يكسب هذا المقياس الموضوعية العالية.

3-5 بناء اختبار مهارة قطع وتشيت الكرة

بعد الاطلاع على العديد من المصادر العلمية المتخصصة والتشاور مع السادة المشرفين ، ومن خلال مراجعة الباحث المستفيضة للعديد من المصادر العربية ومسح الكثير من الرسائل و الاطاريح التي تناولت متغيرات البحث والتجربة والخبرة الميدانية التي يمتلكها الباحث من جراء الممارسة لهذا للعبة ومقابلة العديد من الخبراء والمختصين في مجال الاختبار ولقياس والتعلم قامه الباحث بتصميم اختبار (القطع والتشيت بكرة اليد) اذ تم بناء وتصميم هذا الاختبار على طلاب المرحلة الرابعة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة كربلاء ، وقام الباحث بأعداد واستبانة ووضح خلالها الية الخاصة بأداء الاختبار وتم عرضها على عدد من الخبراء والمختصين في مجال لعبة كرة اليد والاختبار والقياس لتحديد مدى وصلاحية هذا الاختبار لقياس الهدف المراد قياسها اذ حصل الاختبار على نسبة 100% من الموافقة حسب اختبار (كا2) حيث وافقوا بالأجماع على صلاحية الاختبار ومن ثم تطبيق الاختبار على مجتمع البحث الدراسة وكان عددهم (30) طالب ومن خارج عينة البحث الرئيسية

اسم الاختبار : اختبار مهارة قطع وتشيت الكرة

الغرض من الاختبار: قياس مهارة قطع وتشيت بكرة اليد

توصيف الاختبار : يقوم اللاعب المختبر بالوقوف امام منطقة الـ 6 متر ومستعد للتحرك لقطع او تشيت الكرة بشرط ان لا يتجاوز الخط المرسوم امامه وعلى بعد نصف متر حيث يقوم الطالبين

بالمناولات امام منطقة ل9 متر وتكون لدى المختبر 5 محاولات خلال 30 ثانية لمحاولة قطع او تشتيت الكرة شكل (7) يوضح اختبار القطع والتشتيت

احتساب الدرجة : تحتسب 3 درجات للقطع والسيطرة على الكرة، و2 درجة لتشتيت الكرة ، و1 درجة للمس الكرة واستحوذ عليها اللاعبون، و صفر اذا لم يلمس او يستحوذ على الكرة اثناء المحاولة

الأدوات : ملعب كرة يد ، شرط لاصق ،ساعة توقيت ، صافرة ، كامرة تصوير ،كرات يد، استمارت تسجيل

إدارة الاختبار : مؤقت ، مسجل



الشكل (7)

يوضح اختبار القطع والتشتيت

3-5-1 التجربة الاستطلاعية الخاصة باختبار قطع وتشيتت الكرة

قام الباحث بتطبيق الاختبار على عينة استطلاعية مؤلفة من (10) طلاب من شعبة D تم اختيارهم بالطريقة العشوائية ويمثلون طلاب المرحلة الرابعة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء يوم الخميس 2\12\2021 في الساحة الخارجية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة كربلاء وكان إجراء التجربة لتحقيق أهداف عدة هي:-

1. التعرف على المعوقات التي تواجه الطلاب في الاختبار
2. إمكانية الفريق المساعد ومدى دقته في أثناء إجراءات تنفيذ الاختبار .
- 3-تعرف على المعوقات التي تواجه الباحث في أثناء إجراءات تنفيذ الاختبارات

3-1-5-3 صلاحية الاختبار

ان واحدة من اهداف واغراض التجربة الاستطلاعية هو تحليل مفردات الاختبار من اجل انتقاء الملائم والصالح منها وان العملية تستوجب الاخذ بعين الاعتبار ناحيتين أساسيتين هما¹

- 1- مستوى سهولة وصعوبة الاختبار بالنسبة لمن سيطبق عليهم الاختبار ضمن افراد عينة البحث .
- 2- القدرة (القوة) التمييزية للاختبار وذلك للتعرف على قدرة الاختبار في التفريق بين مستويات افراد العينة للمجموعتين الطريقتين

3-1-5-3 القدرة التمييزية للاختبار

من مواصفات الاختبار الناجح ان يكون قادر على التمييز بين مجموعتين من البيانات بحيث تكون احدى المجموعات من البيانات تمثل المستوى العالي للإنجاز عن الاختبار والمجموعة الأخرى تمثل المستوى الأدنى اذ ان من الطبيعي ان تتفاوت قدرات الافراد في تحصيلهم على أي اختبار كما وصف الاختبار غير المميز بانه لا يصلح للتطبيق اذ يعني بالضرورة ان جميع افراد العينة قد حصلوا على درجات متقاربة مما يدل على وجود خلل في تكوينه اذ يجمع علماء النفس والاختبارات والقياس ان الطبيعة البشرية متفاوتة في قدراتها ، ويمكن تعريف القدرة على التمييزية على انها قدرة الاختبار المقترح على التفريق بين

¹ حسن علي حسين : تقييم دافعية الإنجاز وفقا لنمط الشخصية (pa) ونسبة مساهمتها بالقدرة الحركية والمهارية للاعبين كرة القدم الشباب أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بابل ، 2011 ، ص104.

الأشخاص الذين يتمتعون بدرجة مرتفعة بالصفة او السمة وبين من يتمتعون بدرجة منخفضة من الصفة او السمة¹

لجا الباحث الى تقسيم عينة البناء الاختبار الى مجموعتين بعد ترتيبهم تنازليا بواقع 33% لكل مجموعة أي (3.1000) للمجموعة العليا و(1.8000) للمجموعة الدنيا ومن خلال النتائج الجدول يظهر بان قيمة (ت) المحسوبة دالة معنويا عند مستوى الدالة (0.05) مما يدل على قدرة الاختبار على فرز مجموعتين مختلفتين من النتائج للعينة ، كما هو مبين في جدول (7).

جدول (7)

يبين نتائج القدرة التمييزية لاختبار المصمم باستخدام اختبار(ت)

المجموعة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري	قيمة ت المحسوبة	مستوى المعنوية	نوع الدلالة
العليا	3.1000	0.31623	0.10000	7.800	0.000	معنوي
الدنيا	1.8000	0.42164	0.13333			

3-1-5-3 مستوى الصعوبة وسهولة الاختبار

ان الاختبار المناسب هو الذي لا يكون صعبا بحيث يتعذر اداءه ولا يكون سهلا يؤديه الجميع بدون عنا لذا لجاء الباحث الى التعرف على صعوبة وسهولة الاختبار من خلال إيجاد نتائج الاختبار للعينة وتوزيعها بحسب منحى التوزيع الاعتدالي من خلال معامل الالتواء ومن خلال نتائج الجدول دل على عدم وجود انحراف بالتوزيع الطبيعي بمعنى ان العينة تتوزع طبيعيا على الاختبار المستخدم أي ان الاختبار لم يكن الصعوبة المعيقة لا جرائه ، كما هو مبين في الجدول (8) .

¹ محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 2000 ، ص265

جدول (8)

يبين مستوى صعوبة وسهولة الاختبار باستخدام اختبار معامل الالتواء

الاختبار	لوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	الخطأ المعياري	معامل الالتواء
القطع والتشتيت	2.5000	0.68229	3.0000	0.12457	0.349

2-5-3 الأسس العلمية لاختبار قطع وتشتيت الكرة

1-2-5-3 صدق الاختبار

يعد الصدق واحدا من اهم معايير جودة الاختبار اذ يشير الى الحقيقة او مدى الدقة التي تقيس بها الشيء او الظاهرة التي وضع لقياسها ، فالصدق لا يعني ارتباط الاختبار بنفسه كما في الثبات ولكنه يعني الارتباط بين الاختبار وبعض المحكات الخارجية التي تتميز بانها مستقلة عن الاختبار او أداة القياس¹ ، حيث استخدم الباحث الصدق الظاهري

والمحتوى يشير للمدى الذي يقيس بموجبة الاختبار ما وضع لقياسة ، حيث تم عرض الاختبار على مجموعة من الخبراء والمختصين * وعددهم (11) وحصل على نسبة اتفاق 100% وتم الاخذ بنظر الاعتبار اراءهم حول الاختبار كما استخدم الباحث الصدق المرتبط بمحك المحك هو معيار نحكم من خلاله على الاختبار او المقياس المطلوب إيجاد الصدق له بهذه الطريقة لتحديد مدى صلاحية (صدقه)² ، استخدم لباحث الصدق التلازمي من اجل تقدير الحالة الراهنة من خلال إيجاد قيمة t غير المعنوية للمجموعة العليا والمجموعتين السفلى والمعنوية للمجموعتين العليا والسفلى والجدول (9)

¹ محمد نصر الدين رضوان : المدخل الى القياس في التربية البدنية والرياضة . ط1 ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 2006 ، ص177.

² عبد المنعم احمد جاسم الجنابي : اساسيات القياس والاختبار في التربية الرياضية . ط1، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر 2019، ص75

الجدول (9)

يبين قيم الأوساط والانحرافات واختبار (t) للصدق المحكي

المجموعة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري	قيمة ت المحسوبة	مستوى المعنوية	نوع الدلالة
العليا	3.1000	0.31623	0.10000	7.800	0.000	معنوي
الدنيا	1.8000	0.42164	.133330			

2-2-5-3 ثبات الاختبار

يعني ثبات الاختبار مدى الدقة التي يقيس بها الاختبار الظاهر موضوع القياس¹، وبغية استخراج معامل الثبات ومعرفة استقرار نتائج القياس لابد من تطبيق مبدا الاختبار الثابت وهو الذي يعطي نتائج متقاربة او النتائج نفسها اذا طبق اكثر من مرة في ظروف متماثلة

حيث إعتد الباحث طريقة تطبيق الاختبار بتاريخ 2021/12/5 وبعد مرور سبعة أيام من اجراء التجربة الاولى بإعادة تطبيق للاختبارات قيد البحث على أفراد العينة الاستطلاعية البالغ عددها (10) طلاب وذلك في يوم الاحد الموافق (2021\12\14) في تمام الساعة العاشرة صباحا، ثم قام الباحث بإيجاد العلاقة بين نتائج التجريبتين الاولى والثانية باستعمال معامل الارتباط البسيط (بيرسون) ولقد أظهرت النتائج بان جميع الاختبارات تمتع بدرجة إرتباط قوية وعالية من الثبات، وكما هو مبين في الجدول (10).

جدول (10)

يبين الثبات اختبار قطع وتشيت الكرة

نوع الدلالة	مستوى المعنوية	قيمة معامل الثبات	والاختبارات
معنوي	0.000	0.636	القطع وتشيت الكرة

¹ ليلى السيد فرحان : القياس والاختبار في التربية الرياضية . طهن القاهرة ، مركز الكتاب والنشر ، 2007 ، ص144.

3-2-5-3 الموضوعية

يقصد بموضوعية الاختبارات هي عدم اختلاف المقدرين في الحكم على شئ ما او على موضوع معين ، تم إيجاد معامل الموضوعية عن طريق إيجاد معامل الارتباط بين درجات محكمين اثنين *الأداء العينة الواحدة في الوقت نفسه وكل على حده ان الاختبار الموضوعي هو الذي لا يحدث فيه تباين بين اراء المحكمين اذا قام بالتحكيم اكثر من حكم ، والجدول (11) يبين ذلك

الجدول (11)

بين الموضوعية اختبار قطع وتشيت الكرة

نوع الدلالة	مستوى المعنوية	قيمة معامل الموضوعية	والاختبارات
معنوي	0.000	0.824	قطع وتشيت الكرة

6-3 توصيف الاختبارات التي تم اعتمادها في البحث :

بعد اطلاع الباحث على المصادر العلمية والدراسات السابقة ، ومن اجل ضبط كل المتغيرات الدخيلة التي قد تؤثر في نتائج البحث ، تم اعداد استمارة استبانة حول تحديد انسب الاختبارات التي تقيس المهارات الاساسية الدفاعية لكرة اليد لطلاب المرحلة الرابعة حيث استعمل الباحث الاختبارات الموضحة في الجدول (12) ، اذ تم تحديد اهم الاختبارات وعرضها على (11) خبراء من ذوي الخبرة والاختصاص بمجال كرة اليد لأخذ آرائهم على مدى صلاحية واختيار الملائم منها، تم اتفاق الخبراء على الاختبارات المتعلقة بموضوع البحث ، وتم أخذ الاختبارات التي حصلت على نسبة اتفاق 80% فما فوق.

الجدول (12)
يبين النسبة القبول و الرفض للاختبار وفقاً لاستطلاع رأي الخبراء

القبول	النسبة المئوية	الخبراء الموافقين	هدف الاختبار	الاختبارات المرشحة
غير مقبول	45%	5	قياس السرعة الحركية للتحرك الدفاعي (المقابلة الدفاعية).	اختبار السرعة الحركية للتحرك الدفاعي
غير مقبول	40%	4	قياس سرعة الاستجابة للتحرك الدفاعي (المقابلة الدفاعية) بكرة اليد .	اختبار سرعة الاستجابة الحركية لمهارة التحرك الدفاعي
مقبول	81%	9	قياس أداء التحركات الدفاعية للأمام وللخلف بميل وللجانب.	اختبار التحركات الدفاعية المتنوعة
مقبول	81%	9	قياس مهارة القطع والتشتيت بكرة اليد	اختبار القطع وتشتيت بكرة اليد
مقبول	81%	9	قياس مهارة حائط الصد	اختبار حائط الصد باتجاهين

الاختبار الاول : اختبار قطع وتشتيت الكرة

الغرض من الاختبار: قياس مهارة القطع والتشتيت بكرة اليد

توصيف الاختبار : يقوم اللاعب المختبر بالوقوف امام منطقة الـ 6 متر ومستعد للتحرك لقطع او تشتيت الكرة بشرط ان لا يتجاوز الخط المرسوم امامه وعلى بعد نصف متر حيث يقوم مختبرين اثنين بالمناولات امام منطقة لـ 9 متر وتكون لدى المختبر 5 محاولات خلال 30 ثانية لمحاولة قطع او تشتيت الكرة

احتساب الدرجة : تحتسب 3 درجات للقطع والسيطرة على الكرة، و2 درجة لتشتيت الكرة ، و1 درجة للمس الكرة واستحوذ عليها اللاعبون، و صفر اذا لم يلمس او يستحوذ على الكرة

الأدوات : ملعب كرة يد ، شرط لاصق ،ساعة توقيت ، صافرة ، كامرة تصوير

إدارة الاختبار : مؤقت ، مسجل

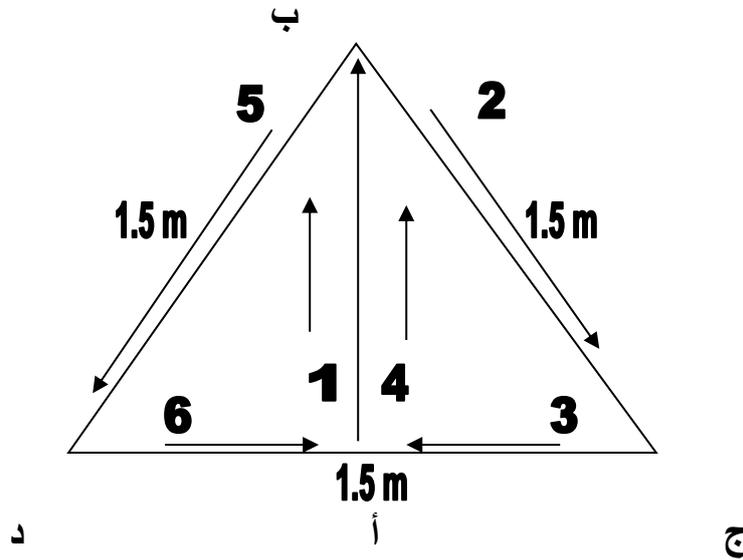


الشكل (8)
يوضح اختبار القطع والتشتيت

الاختبار الثاني : التحركات الدفاعية المتنوعة : (1)
الغرض من الاختبار : قياس مهارة التحركات الدفاعية
الأدوات :

شريط لاصق فقط لرسم الشكل (9) في ساحة اللعب
 مواصفات الأداء : التحرك على الشكل المثلث طول أضلاعه 4,5 م أي طول كل ضلع 1,5 م حيث
 النقطة (ب) من خلال أداء المقابلة الدفاعية . ثم التحرك من النقطة (ب) إلى النقطة (ج) من خلال
 التحرك إلى الخلف بميل ثم من (ج) إلى (ا) عن طريق التحرك الجانبي ثم يكرر نفس الأداء في الانتقال
 من (ا) إلى (ب) إلى (د) ثم إلى (ا) ويستمر اللاعب بتكرار الأداء إلى الحد المطلوب (30) ثا

التقويم : تحسب درجة لكل نقطة (ا،ب،ج،د) وصل إليها اللاعب خلال (30) ثا



شكل (9)
 يوضح كيفية أداء التحركات الدفاعية

الاختبار الثالث : حائط الصد باتجاهين (2)

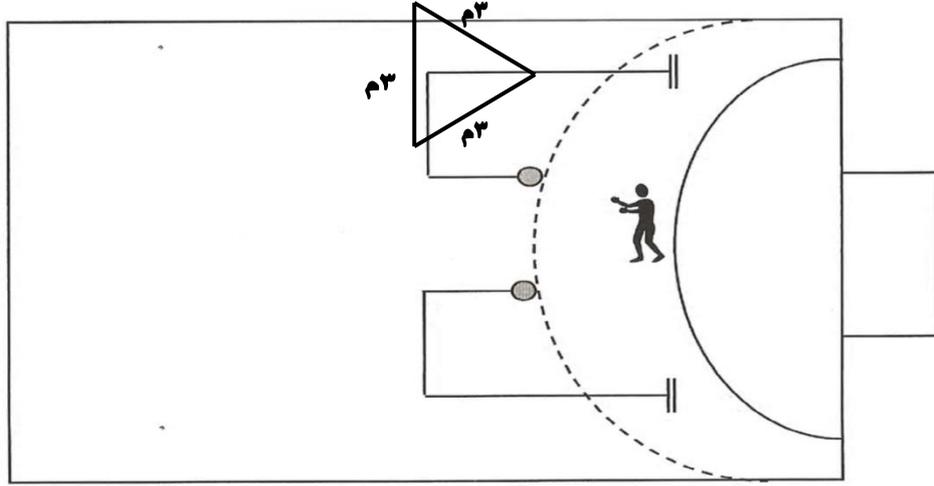
الغرض من الاختبار : قياس مهارة حائط الصد
 الأدوات :

عارضتان بارتفاع 2.60 سم مثبتة بالأرض ويتدلى منها حبل بطول 50 سم معلقة فيه كرة من كل
 جهة حيث يبلغ ارتفاع الكرة عن الأرض 2,10 سم في منطقة ال 9 م
 الأداء : يقف المختبر على خط ال 6 م ويحاول التحرك للإمام بميل ليصل إلى خط ال 9 م أي تكون
 المسافة بين اللاعب والكرة المعلقة 3م والمسافة بين الكرتين 3م حيث تكون حركة اللاعب على شكل

(1) أحمد يوسف متعب . تأثير منهج تدريبي باستخدام ميدان مقترح في تطوير التحمل الخاص للشباب في لعبة كرة اليد ، أطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 2003 ، ص 54 - 55 .
 (2) منير جرجيس إبراهيم : المصدر السابق، ص 158

مثلث متساوي الأضلاع طول كل ضلع منه 3 م ويحاول القفز للأعلى وملامسة الكرة باليدين ويعود للخلف إلى خط الـ 6 م ويكرر هذا الأداء خلال (30) ثا
التقويم : تحسب درجة لكل محاولة صحيحة لامس فيها الكرة باليدين .

2.60 cm



شكل (10)
يوضح كيفية أداء مهارة حائط الصد

3-6-1 التجربة الاستطلاعية الخاصة بالاختبارات :

فقام الباحث وبمساعدة فريق العمل المساعد بإجراء التجربة الاستطلاعية الخاصة بالاختبارات المهارية هي دراسة تجريبية أولية يقوم بها الباحث على عينة تتكون من (10) طلاب شعبة A قبل قيامه ببحثه بهدف اختيار أساليب البحث وأدواته⁽¹⁾ وكذلك توضيح الاختبارات وكيفية تسجيل البيانات، وكانت نتيجة هذا الإجراء لغرض تكوين الفكرة لفريق العمل المساعد، وإعطاء بعض التجارب التي تخدم المهارات، المستعملة لكون العينة مبتدئة بالتعلم بهذه المهارات ولمعرفة المعوقات والصعوبات التي من الممكن أن ترافق الباحث عند تطبيق التجربة الرئيسية (اختبار مهارة القطع والتشتيت و مهارة التحركات الدفاعية و مهارة حائط الصد) وذلك في يوم الخميس الموافق 16\12\2021 في تمام

(1) محمد صبحي حسنين وحمدى عبد المنعم : الأسس العلمية للكرة الطائرة طرق القياس والتقويم البدني - مهاري - معرفي- نفسي- تحليلي، (القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 1997)، ص 155.

الساعة العاشرة صباحا على ملعب كرة اليد في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء ، وكان الهدف بالإضافة للأهداف التي ذكرت اعلاه هي:

- 1- معرفة الوقت المستغرق و التأكد من كفاية الوقت لإجراء الاختبارات وتنفيذها كافة مع أنسب الطرق لإجرائها.
- 2- معرفة الصعوبات والمعوقات التي قد تواجه الباحث في أثناء تطبيق هذه الاختبارات تجاوزها بالتجربة الرئيسية .
- 3- تحديد حاجة البحث للأجهزة والأدوات اللازمة المستعملة في الاختبارات والتأكد من صلاحية الأدوات والأجهزة المستعملة في تنفيذ الاختبارات كافة، ومدى ملاءمتها للأفراد المختبرين.
- 4- التعرف على امكانية فريق العمل المساعد وكفائتهم وتدريبهم على كيفية ملئ وتسجيل النتائج من الاستثمارات المعدة للعمل.
- 5- ايجاد الاسس العلمية لهذه الاختبارات.

3-6-2 الأسس العلمية للاختبارات المهارية

ان الاختبارات والمقاييس في التربية الرياضية أداة مهمة من أدوات التقويم ، وهي بهذا تكون الأداة التي تستخدم لجميع البيانات بغية التقويم ، كما ان لهذا الاختبارات او الأدوات صفات جيدة ، منها توفر المواصفات العلمية ، والتي من شروطها (الصدق والثبات والموضوعية)

3-6-2-1 صدق الاختبار

يعد الصدق واحدا من المؤشرات التي يجب توفرها في الأداة الاختبارية المعتمدة في قياس أي من الصفات والظواهر الرياضية ، ويقصد بصدق الاختبار ان يقيس الاختبار فعلا القدرة او السمة او الاتجاه او الاستعداد الذ وضع الاختبار لقياسه¹ وقد استخدم الباحث الصدق الظاهري وصدق المحتوى ، وذلك من خلال اختيار الاختبارات من المصادر والرسائل والاطاريح ذات العلاقة بموضوع البحث ، فضلا عن الاستشارة العلمية للسيدتين المشرفين ،

¹ محمد جاسم الياسري: الأسس النظرية لاختبارات التربية الرياضية ، ط1، النجف الاشرف، دار الضياء للطباعة والتصميم ، 2010، ص72

3-2-6-3 ثبات الاختبار

ان الاختبار الثابت هو " الاختبار الذي يعطي نتائج متقاربة او النتائج نفسها اذا طبقت الاختبارات اكثر من مرة في ظروف متماثلة"¹ وقد استخدم الباحث لاجاد معامل ثبات الاختبارات طريقة (الاختبار وإعادة الاختبار) وبفاصل زمني قدره (7ايام) بين الاختبارين الأول والثاني .

استخرج الباحث معامل الارتباط عن طريق معامل الارتباط (بيرسون) بين نتائج الاختبارين الاول والثاني ، وكانت مستوى المعنوية لمعامل الثبات للاختبارات (اختبار القطع والتشيت ، اختبار التحركات الدفاعية ، اختبار حائط الصد) اقل من مستوى دلالة (0,05) مما يدل على ان الاختبارات تتمتع بدرجة عالية من الثبات كما مبين في الجدول (4).

3-2-6-3 موضوعية الاختبار

يقصد بموضوعية الاختبارات هي " عدم اختلاف المقدرين في الحكم على شيء ما او على موضوع معين² ، تم إيجاد معامل الموضوعية عن طريق إيجاد معامل الارتباط بين درجات محكمين اثنين عند إعادة الاختبارات لاداء العينة الواحدة في الوقت نفسة وكل على حده ، والجدول (13) يبين ذلك.

جدول (13)

يبين معامل الثبات والموضوعية للاختبارات قيد الدراسة

الاختبار	الثبات	الموضوعية	مستوى الدلالة	نوع الدلالة
مهارة القطع والتشيت	0.875	0.912	0.000	معنوي
مهارة التحركات الدفاعية	0.886	0.935	0.000	معنوي
مهارة حائط الصد	0.903	0.947	0.000	معنوي

¹ نادر فهمي الزيود وهشام عامر عليان : مبادئ القياس والتقويم في التربية البدنية .ط3 ، عمان ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، 2005 ، ص145.

² مصطفى باهي ، صبري عمران : الاختبارات والمقاييس في التربية الرياضية. ط1 القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية ، 2007 ، ص91

3-7 اعداد الوحدات التعليمية وفق التصميم التعليمي بانموذج

جيرلاك ووايلي بكرة اليد للطلاب:

تم تحديد متغيرات البحث وذلك حسب المنهاج الخاص بكرة اليد للمرحلة الرابعة وطبقا للتوزيع الزمني وتم اعداد الوحدات التعليمية وفقا للتصميم التعليمي بأنموذج جيرلاك ووايلي وكما يأتي

- قام الباحث بتصميم مجموعة من التمرينات الخاصة وفق أنموذج جيرلاك ووايلي
- استخدمت المجموعة التجريبية انموذج جيرلاك ووايلي في المعرفة الخطئية
- ام المجموعة الضابطة استخدمت الأسلوب المتبع من قبل مدرس المادة
- استغرقه المنهاج التعليمي عشرة أسابيع بواقع وحدة تعليمية أسبوعيا
- تم تنفيذ وتطبيق المنهج التعليمي وفق انموذج جيرلاك ووايلي ضمن الوحدات التعليمية وبزمن قدرة 90 دقيقة حيث تلخص خطوات الانموذج بتحديد محتوى المادة متزامنا مع صياغة الأهداف ومن ثمة تقويم السلوك المدخلي للمتعلمين وتعرف على مستوى المتعلم وبعدها تحديد الاستراتيجيات التي تتلاءم مع مستوى المتعلمين وصولا الى تنظيم مجموعات العمل وتوزيع الوقت وتحديد المكان المناسب واختيار المصادر التعليمية الجيدة وفي اثناء عملية التعليم يقوم المعلم بتقويم الأداء للمتعلمين اثناء او بعد الانتهاء من الوحدة التعليمية وتكون خاتمتها إعطاء التغذية الراجعة لتحسين مستوى المتعلمين اذ يعرفون من خلالها جوانب القوة والضعف في أدائهم
- تم البدء بتنفيذ المنهج التعليمي في يوم الاحد 2022/1/2 .
- كانت اخر وحدة تعليمية من مفردات المنهج التعليمي يوم الاحد 2022/2/ 20 حيث بلغ عدد الوحدات التعليمية عشرة وحدت .
- اعتمد الباحث في وضع المنهج التعليمي للمجموعة التجريبية على تعلم المهارات الدفاعية بكرة اليد للطلاب للوصول في أدائهم للهدف التعليمي وذلك من خلال زيادة في عدد التكرارات لهذه المهارات اذ كانت هذا التكرارات أدائها بشكل مترابط ومتنوع في تطبيقها من اجل بناء برامج حركية لهذا المهارات وكذلك لبناء خيارات متعددة للمتعلم لمواجهة مواقف جديدة ومختلفة لتحقيق هدف الوحدة التعليمية وكذلك ساهم المنهج التعليمي في تحسين مستوى الأداء المهاري (المتعلمين) واجتذاب الاهتمام لديهم لتحقيق غرض انموذج جيرلاك ووايلي من خلال عرض فيديو وصور عليهم للواجبات الدفاعية

باستخدام شاشة العرض داتا شوب وكذلك استخدام الباحث الايباد لتعليم وشرح وتوضيح المهارات الدفاعية بكرة اليد بشكل مفصل والتدرج بها لاجتياز العوامل المؤثرة في التعلم الحركي

- عمد الباحث على العمل بمبدأ العصف الذهني لأثارة الجوانب العقلية لدى المتعلمين من خلال اثاره تساؤلات وللبحث عن الإجابة بشكل جماعي وتعاوني بينهم
- عمد الباحث على استرجاع المعلومات السابقة للمتعلمين (الطلاب) من خلال اثاره عدة تساؤلات والبحث عنها
- عمد الباحث على اشراك المتعلم في عملية التعلم من خلال أسلوب التعاون وتعزيز الثقة بالنفس ضمن بيئة ملائمة ومريحة وهذا مما يؤدي الى شعورهم بالمتعة والسرور
- ان المهارة التي تعطى في الوحدة التعليمية تبقى تتكرر الى نهاية الوحدة التعليمية مع التنوع في تطبيقها
- عمد الباحث في مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين (الطلاب)

8-3 التجربة الاستطلاعية الخاصة بوحدة تعليمية جيرلاك ووايلي:

قام الباحث بأجراء هذه التجربة في يوم الاحد الموافق 2020/12/19 على عينة التجربة الاستطلاعية ، وذلك من أجل تعريف فريق العمل المساعد وكذلك أفراد العينة على آلية العمل الجديدة المتمثلة بأمودج جيرلاك ووايلي واختار الباحث وحدة تعليمية من الوحدات التي قام بإعدادها وكانت الوحدة الأولى الخاصة بتنفيذ مهارة حائط الصد بعد ان قام بتوزيع مطويات تعليمية في المهارة على العينة وكذلك تزويدهم بالمقطع الفيديو الخاص بالمهارة ، وكان الهدف من إجراء هذه التجربة هو الآتي:

- 1- التعرف على مدى ملاءمة الوحدات التعليمية المعدة مع مستوى أفراد عينه البحث.
- 2- التعرف على صلاحية البرنامج المستخدم
- 3- مطابقة الصوت مع الصورة والشرح
- 4- التعرف على جاهزية الأجهزة والأدوات والملعب للقيام بالتجربة الأساسية وكذلك مدى ملائمة وسائل العرض المستخدمة لعينة البحث من حيث المحتوى النظري والصور والبوسترات والافلام التعليمية.
- 5- التعرف على مدى أمانه الطلاب واستيعابهم للوحدات التعليمية وعلى مدى تفهم واستجابة أفراد العينة لمحتويات الوحدة التعليمية المعدة.
- 6- التعرف على كيفية انسيابية العمل وتنظيم الطلاب وعلى الوقت الملائم والمخصص لأقسام الوحدة التعليمية وإمكانية تنفيذه.

7- التعرف على كيفية إدارة ومنااسبة الوقت الذي تستغرقه الوحدة في الجانب النظري والعملي وتحديد عدد تمرينات القسم الرئيسي التي يمكن تأديتها في الوحدة التعليمية الواحدة .
التعرف على الصعوبات المحتملة في التنفيذ ووضع الحلول لها.

1- 9 الاختبارات القبليّة

قبل البدء بتنفيذ الوحدات التعليمية على عينة البحث قام الباحث بأجراء القياس القبلي على عينة البحث يوم الخميس الموافق 2021/12/23 على ملعب كرة اليد جامعة كربلاء كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة باختبار (مهارة قطع وتشيت الكرة ومهارة التحركات الدفاعية ومهارة حائط الصد واختبار المعرفة الخطية) في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا.

3- 10 تكافؤ العينة

ولأجل ضبط المتغيرات البحثية التي تؤثر في التجربة وللانطلاق من نقطة شروع واحدة عمل الباحث على إيجاد التكافؤ وكما مبين في الجدول (14)

جدول رقم (14)

يبين تكافؤ مجموعات البحث الثلاث

المتغيرات	المجموعة	س	ع	قيمة T المحسوبة	مستوى المعنوية	نوع الدلالة
المعرفة الخطية	تجريبية	3.2400	0.77889	1.504	0.139	غير معنوي
	ضابطة	3.5200	0.50990			
حائط الصد	تجريبية	7.3600	0.48990	1.370	0.177	غير معنوي
	ضابطة	7.1200	0.72572			
القطع والتشيت	تجريبية	2.8000	0.57735	1.225	0.227	غير معنوي
	ضابطة	2.6000	0.57735			
تحركات دفاعية	تجريبية	8.9812	0.52846	1.563	0.125	غير معنوي
	ضابطة	8.7560	0.48959			

3-11 التجربة الرئيسية تم اعداد الوحدات التعليمية لطلاب المرحلة الرابعة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء ووفق التصميم التعليمي بانموذج جيرلاك ووايلي حيث تم اعتماد التصميم التعليمي وفق خطوات الانموذج مع مراعات استخدام الوسائل والبوسترات ومقاطع الفيديو للأفلام التعليمية يتم استخدامها خلال الجزء التعليمي من الدرس حيث اجراء الاحماء العام والخاص والتمارين البدنية والمباشرة بالقسم التطبيقي من الدرس حيث سيتم خلاله تطبيق ما اكتسبه الطلاب من معارف ومعلومات خلال التمرينات التي يتم اعدادها من قبل المعلم وكذلك طرح التساؤلات من قبل الطلاب وكذلك اجراء تقويم لما تعلمه الطلاب في المحاضرة في نهاية القسم الرئيسي

3-12 الاختبار البعدية :

بعد الانتهاء من تنفيذ الوحدات التعليمية المعدة على انموذج جيرلاك ووايلي تم إجراء الاختبارات البعدية على عينة البحث البالغ عددهم (24) طالباً (المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة) في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد والاثنين الموافق 27-28 / 2 / 2022 لاختبارات (قطع وتشنت الكرة ،التحركات الدفاعية ،حائط الصد ،المعرفة الخطئية) في الملعب الخارجي للكلية ولمدة يومان، وتم جمع استمارات التسجيل وتفرغها في استمارات خاصة لغرض معالجتها احصائياً.

واتبع الباحث نفس الاجراءات التي اتبعها في الاختبار القبلي من حيث الزمان والمكان والأدوات المستخدمة في الاختبارات والأدوات المستخدمة في القياس وطريقة التنفيذ وفريق العمل المساعد ، وذلك من اجل الابتعاد عن المتغيرات التي قد تؤثر على نتائج الاختبارات.

3-13 الوسائل الإحصائية

استخدم الباحث البرنامج الاحصائي (spss) في معالجة واستخراج البيانات الخاصة بالبحث استخدم الباحث المعاملات الإحصائية الآتية:

- الوسط الحسابي
- الانحراف المعياري
- اختبار (كا2)
- اختبار (t) للعينات المترابطة

- معامل الالتواء
- اختبار (f) تحليل التباين
- معادلة بيرسون لتصحيح الثبات
- الوسيط
- المنوال
- اختبار L.S.D اقل فرق معنوي

الفصل الرابع

4 - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

4-1-1 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمجموعتي البحث :

4-1-1-1 عرض وتحليل الفروقات بين نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية في المتغيرات وتحليلها

4-1-2 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في المتغيرات البحث وتحليلها

4-1-3 عرض نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها

4-2 مناقشة النتائج

الفصل الرابع

4 - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

يتضمن هذا الفصل عرض نتائج الاختبارات والتي خضعت لها عينة البحث (المجموعتين التجريبية والضابطة) في الاختبارات القبلية والبعدي على وفق جداول والتي تم التوصل إليها عبر الإجراءات المتبعة لمعرفة ومقارنة نتائج العمليات الاحصائية للوصول الى النتائج النهائية ومناقشتها.

4-1-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبلية والبعدي لمجموعي البحث :

4-1-1-4 عرض وتحليل الفروقات بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدي للمجموعة التجريبية في المتغيرات وتحليلها:

الجدول (15)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) للاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

المتغيرات	الاختبار	س-	ع	ف-	ع ف-	قيمة T المحسوبة	مستوى المعنوية	نوع الدلالة
المعرفة الخطئية	القبلي	3.2400	0.7788 9	10.76000	0.21817	49.318	0.000	معنوي
	البعدي	14.000 0	0.7637 6					
حائط الصد	القبلي	7.3600	0.4899 0	5.64000	0.16207	34.800	0.000	معنوي
	البعدي	13.000 0	0.6455 0					
القطع والتشيت	القبلي	2.8000	0.5773 5	3.72000	0.17814	20.883	0.000	معنوي
	البعدي	6.5200	0.5859 5					
تحركات دفاعية	القبلي	8.9812	0.5284 6	1.98120	0.14321	13.834	0.000	معنوي
	البعدي	7.0000	0.6645 4					

يبين الجدول (15) نتائج الاختبارات التحصيل المعرفي. إذ بلغ الوسط الحسابي (3.2400) وبانحراف معياري بلغ (0.77889)، في حين بلغ الوسط الحسابي للاختبار البعدي (14.000) وبانحراف معياري بلغ (76376)، وعند الاستدلال على معنوية الفرق بين الوسطين الحسابيين من خلال استخدام اختبار (t) للعينات المترابطة ظهر إن متوسط الفروق البعدي والقبلي (-10.76000) وبانحراف معياري البعدي والقبلي بلغ (0.21817) في حين بلغت قيمة (T) المحسوبة (-49.318) وهي أكبر من الجدولية تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (24)، وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي، ولصالح الاختبار البعدي .

أما بالنسبة لاختبار حائط الصد بلغ الوسط الحسابي للاختبار القبلي (7.3600) وبانحراف معياري للاختبار القبلي (0.48990)، في حين بلغ الوسط الحسابي للاختبار البعدي (13.000) وبانحراف معياري بلغ للاختبار البعدي (0.64550)، وعند الاستدلال عن معنوية الفروق بين الوسطين الحسابيين بلغ متوسط الفروق البعدي والقبلي (-5.64000)، في حين بلغ الانحراف المعياري البعدي والقبلي (0.16207)، في حين بلغت قيمة (T) المحسوبة (-34.800)، وهي أكبر من الجدولية تحت مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (24) وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي في اختبار حائط الصد.

ومن خلال الجدول نفسه لاختبار القطع والتشيت بلغ الوسط الحسابي للاختبار القبلي (2.800)، وبانحراف معياري بلغ للاختبار القبلي (0.57735)، في حين بلغ الوسط الحسابي للاختبار البعدي (6.5200) وبانحراف معياري بلغ للاختبار البعدي (0.58595)، في حين بلغ متوسط الفروق للبعدي والقبلي (-3.72000)، وبلغ الانحراف المعياري للفروق البعدي والقبلي (0.17814)، وعند الاستدلال عن معنوية الفروق بين الوسطين الحسابيين بلغت قيمة (T) المحسوبة (-20.883)، وهي أكبر من الجدولية تحت مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (24)، وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي، ولصالح الاختبار البعدي في اختبار القطع والتشيت.

فيما بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لاختبار (حركات دفاعية) في القياس القبلي (8.9812) و(5.2846). على التوالي، أما قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري للقياس البعدي فقد بلغت (7.0000) و (0.66454)، وعند الاستدلال عن معنوية الفروق بين الوسطين الحسابيين اظهرت النتائج قيمة (t) المحسوبة والبالغة (-13.834) وهي أكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (24) وكانه متوسط الفروق بينه الاختبارين (1.98120) وهذا يدل على معنوية الفروق بين القياسين القبلي والبعدي ولصالح القياس البعدي في اختبار تحركات دفاعية.

2-1-4 عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعة الضابطة في المتغيرات البحث وتحليلها:

الجدول (16)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) للاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

المتغيرات	الاختبار	س-	ع	ف-	ع ف-	قيمة T المحسوبة	مستوى المعنوية	نوع الدلالة
المعرفة الخطئية	القبلي	3.5200	.50990	-	.2318	-23.641	0.000	معنوي
	البعدي	9.0000	1.1547	5.48000	0			
حانط الصد	القبلي	7.1200	.72572	-	.2537	-11.349	0.000	معنوي
	البعدي	10.0000	.95743	2.88000	7			
القطع والتشتيت	القبلي	2.6000	.57735	-	.1724	-11.135	0.000	معنوي
	البعدي	4.5200	.58595	1.92000	3			
حركات دفاعية	القبلي	8.7560	.48959	.89600	.2099	4.267	0.000	معنوي
	البعدي	7.8600	.95149		6			

تبين نتائج الجدول (16) اختلافات وتباينات في قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية بين الاختبارات القبلية والبعديّة للمتغيرات المبحوثة لدى طلاب المجموعة الضابطة في القياسين القبلي والبعدي و يبين الجدول نتائج الاختبار القبلي المعرفة الخطئية إذ بلغ الوسط الحسابي للاختبار القبلي (3.5200)، وبانحراف معياري بلغ للاختبار القبلي (0.50990) في حين بلغ الوسط الحسابي للاختبار البعدي (9.000)، وبانحراف معياري بلغ للاختبار البعدي (1.15470)، أما متوسط الفروق للبعدي والقبلي (-5.48000) وبانحراف معياري البعدي والقبلي (0.23180) وعند الاستدلال على معنوية الفرق بين الوسطين الحسابيين من خلال استخدام اختبار (t) للعينات المترابطة ظهر ان قيمة (T) المحسوبة (-23.641)، وهي أكبر من الجدولية تحت مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (24)،

وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي اختبار المعرفة الخطئية ، وقد بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري للاختبار (حائط الصد) في القياس القبلي (7.1200) و(0.72572) على التوالي، اما قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري للقياس البعدي فقد بلغت (10.0000) و(0.95743)، وعند الاستدلال عن معنوية الفرق بين الوسطين الحسابيين اظهرت نتائج قيمة (t) المحسوبة والبالغة (-11.349) وهي اكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (24) وهذا يدل على معنوية الفرق بين القياسين القبلي والبعدي ولصالح القياس البعدي في اختبار حائط الصد.

أما بالنسبة القطع والتشتيت فقد بلغ الوسط الحسابي للاختبار القبلي (2.6000) وبانحراف معياري (0.57735) في حين بلغ الوسط الحسابي للاختبار البعدي وبانحراف معياري (4.5200) (0.58595) على التوالي أما متوسط الفروق للبعدي والقبلي، فقد بلغ (-1.92000) وبانحراف معياري للفروق البعدي والقبلي فقد بلغ (0.17243) وقد بلغت قيمة (T) المحسوبة (-11.135)، وهي أكبر من الجدولية وتحت مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (24)، وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي في اختبار القطع والتشتيت، أما قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري للاختبار تحركات الدفاعية في القياس القبلي قد بلغت (8.7560) و(0.48959) على التوالي، اما قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري للقياس البعدي بلغت (7.8600) و(0.95149)، وعند الاستدلال عن معنوية الفرق بين الوسطين الحسابيين اظهرت نتائج قيمة (t) المحسوبة والبالغة (4.267) وهي اكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (24) وهذا يدل على معنوية الفرق بين القياسين القبلي والبعدي ولصالح القياس البعدي في اختبار التحركات الدفاعية .

4-1-3 عرض نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها:

الجدول (17)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) المحسوبة والدلالة الإحصائية للاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة

المتغيرات	المجموعة	س	ع	قيمة T المحسوبة	مستوى المعنوية	نوع الدلالة
المعرفة الخطئية	تجريبية	14.0000	.76376	18.058	.000	معنوي
	ضابطة	9.0000	1.15470			
حائط الصد	تجريبية	13.0000	.64550	12.990	.000	معنوي
	ضابطة	10.0000	.95743			
القطع والتشيت	تجريبية	6.5200	.58595	12.068	.000	معنوي
	ضابطة	4.5200	.68595			
تحركات دفاعية	تجريبية	7.0000	.66454	-3.705	.001	معنوي
	ضابطة	7.8600	.95149			

يبين الجدول (18) اختلافات وتباينات في قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في الاختبارات البعدية بين طلاب المجموعة التجريبية التي استخدمت نموذج جيرلك ووايلي والمجموعة الضابطة والتي استخدمت الآلية المتبعة من قبل المدرس، نلاحظ ان نتائج الاختبار القبلي المعرفة الخطئية الوسط الحسابي والانحراف المعياري لطلاب المجموعة التجريبية بلغت (14.000) و(.76376) على التوالي ، بينما بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لنفس الاختبار لطلاب المجموعة الضابطة (9.000) و(1.15470) على التوالي، وعند الاستدلال عن معنوية الفروق بين الوسطين الحسابيين من خلال استخدام اختبار (t) للعينات المستقلة والمتساوية بالعدد اظهرت النتائج ان قيمة (t) المحسوبة البالغة (18.058) هي اكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (48) وهذا يدل على ان هناك فرقا معنويا بين الاختبارين القبلي والبعدى ولصالح الاختبار البعدى المعرفة الخطئية .

ومن خلال الجدول نفسه نلاحظ ان قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري (حائط الصد) لطلاب المجموعة التجريبية قد بلغت (13.0000) و(.64550) على التوالي، بينما بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لنفس الاختبار لطلاب المجموعة الضابطة (10.0000) و(.95743).

على التوالي، وعند الاستدلال عن معنوية الفروق بين الوسطين الحسابيين من خلال استخدام اختبار (t) للعينات المستقلة والمتساوية بالعدد اظهرت النتائج ان قيمة (t) المحسوبة وبالباغعة (12.990) هي اكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (48) وهذا يدل على ان هناك فرقا معنويا في الاختبارات البعدية بين طلاب المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية في اختبار حائط الصد. أما بالنسبة لاختبار القطع والتشتيت، فقد بلغ الوسط الحسابي للاختبار القبلي للمجموعة التجريبية (6.5200) وبانحراف معياري بلغ للاختبار المجموعة التجريبية (5.58595)، أما الوسط الحسابي للمجموعة الضابطة فقد بلغ للاختبار (4.5200) وبانحراف معياري بلغ (5.58595)، وقد بلغت قيمة (T) المحسوبة (12.068)، وهي أكبر من الجدولية تحت مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (48)، وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدى ولصالح الاختبار البعدى وهذا يدل على ان هناك فرقا معنويا في الاختبارات البعدية بين طلاب المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية في اختبار القطع والتشتيت.

بالنسبة (اختبار التحركات الدفاعية) نلاحظ ان قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لطلاب المجموعة التجريبية بلغت وعلى التوالي (7.0000) (6.6454)، بينما بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لنفس الاختبار لطلاب المجموعة الضابطة (7.8600) و(9.95149). على التوالي، وعند الاستدلال عن معنوية الفروق بين الوسطين الحسابيين من خلال استخدام اختبار (t) للعينات المستقلة والمتساوية بالعدد اظهرت النتائج ان قيمة (t) المحسوبة (-3.705) هي اكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (48) وهذا يدل على ان هناك فرقا معنويا في الاختبارات البعدية بين طلاب المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية في اختبار التحركات الدفاعية.

2-4 مناقشة النتائج

يعزو الباحث خطوات الانموذج بما تحتويه من اثاره الى المتعلمين في الجانب التعليمي والتطبيقي حيث كان لتحديد السلوك المبدئي للمتعلمين وتحديد الأهداف التعليمية من خلال الربط بين المعلومات السابقة والحالية له الأثر الكبير في اكتساب الطلاب المعارف والمعلومات وانعكاس ذلك إيجابيا على الجانب التطبيقي وكذلك البيئة المناسبة والايجابية التي وفرتها هذه الوحدات للطلاب من خلال مراحل الانموذج حيث جعل الدرس مشوقا و ممتعاً واكثر حيوية، كذلك ممارسة التمارين عمليا وبشكل متجدد و متنوع مما ادى الى تعلم الاداء المهاري للواجبات الدفاعية بكرة اليد وكذلك احتواء الوحدات التعليمية المعدة بشكل جيد على الاستخدام الامثل للتغذية الراجعة وتصحيح الاخطاء بصورة

انية و مستمرة من خلال مراحل وخطوات الانموذج اذ يرى كل من(الربيعي)¹ (وامين²) "انها تعد احدى الوسائل التي تستخدم من اجل ضمان تحقيق افضل ما يمكن تحقيقه من الغايات والاهداف، والتي تسعى العملية التعليمية الى بلوغها وبشكل مستمر لمساعدة المتعلم على تثبيت الاداء اذا كان يسير في الاتجاه الصحيح او تعديله اذا كان يحتاج الى تعديل وهذا له مردود ايجابي في تصفية وتهذيب وتشذيب الاداء. وان الوحدات التعليمية المصممة وفق انموذج جيرلاك ووايلي اكثر ايجابية من الآلية المستخدمة من قبل مدرس المادة؛ وذلك لشمولية هذه الوحدات من حيث اتباعها التسلسل الصحيح في عرض وتوضيح الموضوعات وما يعتمد عليه من فعاليات و أنشطة تتناسب مع مادة كرة اليد ومستوى ادراك وفهم الطلاب، وتنظيم محتوى تلك المادة واختيار الطرائق والاساليب والوسائل التدريسية التي قام مدرس المادة باستخدامها هي التي جعلت طلاب المجموعة التجريبية اكثر انسجاماً و اندفاعاً واستعداداً لتلقي المعلومات بصورة اكبر من طلاب المجموعة الضابطة. كما يرى الباحث ان هناك نقطة ايجابية ادت الى تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة، هي البيئة الايجابية التي صنعها المدرس من خلال تطبيق خطوات ومراحل الانموذج (جيرلاك ووايلي) في هذه الوحدات المعدة، حيث تضمنت هذه الوحدات على استعمال وسائل تعليمية حديثة لم تكن مألوفة لديهم من قبل، وكذلك التنوع في التمرينات التعليمية للمهارات مما جعل هذه الوحدات اكثر متعة اثارة وتشويقاً و للطلاب الامر الذي ادى الى تفاعلهم واندفاعهم نحو تطبيق محتوياتها بكل حرص ورغبة واندفاع، وهذا ما أكده(قاسم لزام)، من " ان التنوع والتجدد في استخدام التمرينات والطرق والاساليب عند تدريس المهارات الرياضية هو الاكثر ملائمة في ايجاد اجواء تنسم بالتشويق والاثارة والمتعة لدى الطالب فيسهم في تعلم واكتساب سريع للحركات والفعاليات الرياضية إذ اعتمدت المجموعة وسائل مساعدة: (الداتا شو ، والرسوم التوضيحية والكتيب التعليمي) ساعدتهم في تكوين الصور الصحيحة للأداء المهاري وبالتالي ساعد ذلك في إتاحة الفرصة أمام الطلاب لتعديل مفاهيمهم السابقة واكتساب مفاهيم جديدة، إذ أنّ هذه الوسائل صممت واختيرت على أسس علمية تناسب قدرات الطلاب وميولهم ورغباتهم، فضلاً عن إنها عملت على جذب التركيز و الانتباه ، فاستعمالها وربطها خبراتهم و معلوماتهم السابقة مع ما هو جديد من معلومات ، فالتعلم نتج التفاعل بين ما تعلمه الطالب وافكاره الراهنة، وهذا ما تمت الإشارة إليه في أنّ " الطلاب يأتون الى الدراس وفي حوزتهم كم من المعرفة المسبقة والتصورات المختلفة و الخاطئة

¹- الربيعي، محمود: التعليم والتعلم في التربية البدنية والرياضة. ط1، النجف الأشرف: مطبعة دار الضياء للطباعة والتصميم، 2011.

²- أمين فاروق فهمي: الاتجاه المنطومي في التدريس والتعلم للقرن الحادي والعشرين ، المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والتوزيع،

والعامل المؤثر والأكثر أهمية هو ما يعرفه الطلاب بالفعل كما أنّ استعمال الوسائل المساعدة في الجزء التطبيقي من القسم الرئيس في الوحدات التعليمية كان لها تأثير ايجابي في عملية التعلم فهي تعمل على زيادة تركيز وانتباه المتعلمين وقطع رتابة المواقف التعليمية إن ما هو معروف لدى علماء النفس التربوي إن التعليم يمر بثلاث مراحل ، الأولى الانتباه والثانية الإدراك والثالثة الفهم، وكلما زاد الانتباه زاد الإدراك وبالتالي يزيد الفهم لدى المتعلمين والوسيلة المساعدة تساعد المعلم في أن يكون موقفه التعليمي الذي هو بصده أكثر إثارة وأكثر تشويقاً يؤدي إلى زيادة انتباه المتعلم ويقطع حدة الموقف التعليمي ويمنع شروذ ذهن المتعلم ، وعندما لا يستخدم المعلم الوسيلة المساعدة ويعتمد فقط على الرموز اللفظية في شرحه فإن بعض المتعلمين يجد صعوبة في مسابقة المعلم أثناء الشرح وبالتالي فإن الفروق بين المتعلمين ستزداد لأن منهم من يستطيع المتابعة والفهم والبعض الآخر لا يستطيع المتابعة، وعن طريق استخدام الوسائل المساعدة فإنها تساعدنا على تقليص تلك الفروق الفردية بين المتعلمين وسيرتفع معدل فهم كل متعلم منهم درجة معقولة وبدرجة أفضل لو قارنا ذلك بدون استخدام الوسائل المساعدة(فريده عمران:)¹، إذ ساعد في ضبط الخطوات ومساراتها الصحيحة لتعلم المهارات الدفاعية بكرة اليد واتقانها ، ان الظواهر الطبيعية لعملية التعلم انه لا بد ان يكون هناك تطور في التعلم مادام المدرس يتبع الخطوات الاساسية السليمة للتعلم والتمرن على الاداء الصحيح والتركيز على المحاولات التكرارية بشكل متواصل لحين ترسيخ وثبات الاداء . " كذلك ويضيف الباحث ان استخدام الوسائل المساعدة مجتمعة بتمازجها ضمن انموذج جيرلاك ووايلي التي أسهمت في تطوير القدرات الحركية المرتبطة بالمهارات الدفاعية بكرة اليد للطلاب الذي أدى بدوره إلى تطوير الأداء الفني ، إنّ اتباع أفراد المجموعة التجريبية لهذه الانموذج واستعمال مجموعة من الوسائل المساعدة لغرض الاستعانة بها في أثناء تطبيق التمرينات مهارية ، جعل من الوحدة التعليمية مشوقة وممتعة إذ تم التخلص من حالة الملل والضجر التي قد يتعرض إليها الطالب لأن الدافع شرط ضروري للحصول على التعلم، إذ كلما كان الدافع لدى المتعلم قويا كلما اقترب من الأداء الجيد الذي لا يحتاج إلى جهد ووقت ، وهذا ما تم تأكيده في أن "تنظيم التمرينات مهارية وتنوعها وزيادة عدد محاولاتها مع استعمال أدوات تدريبية مساعدة يساهم في إضفاء جو جديد يثير لدى المتعلم نوعا من المتعة والاندفاع نحو أداء هذه التمرينات وتكرارها من دون أن تثير لديه مشاعر الملل أو الضجر

¹ فريده عثمان ، عطية عثمان : تأثير استخدام الوسائل السمعية والبصرية ، (العدد الاول ، اكتوبر، 1988).

الفصل الخامس

5- الاستنتاجات والتوصيات :

1-5 الاستنتاجات

2-5 التوصيات

الفصل الخامس

5- الاستنتاجات والتوصيات

1-5 الاستنتاجات:

من خلال عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها في الفصل الرابع، توصلت الباحثة الى الاستنتاجات الآتية:

1. كان للتصميم التعليمي وفق انموذج جيرلاك ووايلي الأثر الكبير في اثاره ودافعية الطلاب نحو التعلم واكتساب المعرفة الخططية وبعض المهارات الدفاعية
2. إضافة الوسائل التعليمية من خلال التصميم التعليمي وفق الانموذج ساعدة على اكتساب المعلومات من الجوانب النظرية ونعكاسها على الجوانب التطبيقية
3. ساعد التصميم التعليمي وفق الانموذج على زيادة الاثارة والتشويق من خلال استخدام عدة وسائل ضمن الوحدات لتعليمية مما أدى الى تطور أداء المهارات الدفاعية والمعرفة الخططية .

2-5 التوصيات:

بناءً على الاستنتاجات التي أظهرتها الدراسة الحالية، فقد خلصت الباحثة إلى التوصيات

الآتية:

1. تطبيق انموذج جيرلاك ووايلي في تدريس المواد العملية أخرى في التربية البدنية وعلوم الرياضة .
2. ضرورة ادخال وسائل العرض المرئي المختلفة في درس التربية الرياضية من أجل مشاهدة اجزاء الحركة بشكل دقيق ومفصل وكذلك لأهميتها في ربط حاسة السمع بالبصر وهذا بدوره يؤدي إلى الاسراع في تعلم واتقان المهارات الحركية و ضرورة تطبيق زيادة حصص درس كرة اليد بصورة فاعلة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة من أجل الارتقاء بالمستوى المهاري للأداء .
3. تطبيق الانموذج في تعلم المعرفة الخططية الهجومية بكرة اليد وبعض المهارات الهجومية .
4. اجراء دراسات مشابهة وتطبيق الانموذج على فعاليات أخرى ضمن مقررات كلية التربية البدنية .

المراجع والمصادر العربية

والاجنبية

❖ المراجع والمصادر العربية

- **القران الكريم**
- احمد عريبي: كرة اليد وعناصرها الاساسية، ط2، بغداد، مكتب دار السلام، 2005،.
- أحمد يوسف متعب . تأثير منهج تدريبي بأستخدام ميدان مقترح في تطوير التحمل الخاص للشباب في لعبة كرة اليد ، أطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 2003 ، .
- أمين فاروق فهمى :الاتجاه المنظومي في التدريس والتعلم للقرن الحادي والعشرين ، المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والتوزيع، القاهرة، 2000
- أنور عبد الرحمن وعدنان زنكنة : الأنماط المنهجية وتطبيقاتها في العلوم الإنسانية والتطبيقية، بغداد، مطابع شركة الوفاق للطباعة ، .
- ايمن هاني الجبوري ، طروحة دكتوراه ،مقياس المعرفة الخططية، جامعة بابل ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ،2014
- الحيلة ، محمد: التصميم التعليمي نظرية وممارسة، عمان ، دار المسيرة للنشر، 1999،.
- الربيعي، محمود: التعليم والتعلم في التربية البدنية والرياضة. ط1، النجف الأشرف: مطبعة دار الضياء للطباعة والتصميم، 2011
- الربيعي، محمود: طرائق وأساليب التدريس المعاصرة، الأردن ، جدار الكتاب العالمي ، 2006،.
- حسن أبو الأسود ومحمد محمود مرزوق : الاعداد الكامل للاعب كرة اليد ، طبع الاتحاد العربي لكرة اليد ،
- حسن علي حسين : تقييم دافعية الإنجاز وفقا لنمط الشخصية (pa) ونسبة مساهمتها بالقدرات الحركية والمهارية للاعبين كرة القدم الشباب أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بابل ، 2011،.

- جانييه، روبرت: أصول تكنولوجيا التعليم، (ترجمة: محمد المشيقح، عبدالرحمن الشاعر، بدر الصالح، فهد بن ناصر). جامعة الملك سعود، النشر العلمي والمطابع، 2000.
- خالد جمال السيد : كرة اليد الخطط الهجومية والدفاعية، بغداد، مؤسسة عالم الرياضة للنشر ودار الوفاء لدنيا الطباعة، 2014.
- دروزه، أفنان: إجراءات في تصميم المناهج، ط1، نابلس، جامعة النجاح الوطنية، مركز التوثيق والأبحاث، 1986.
- زيتون حسن حسين (2001): تصميم التدريس، ط2، دار عالم الكتب للطباعة، القاهرة، مصر.
- زيد سليمان العدوان ومحمد فؤاد الحوامدة: تصميم التدريس بين النظرية والتطبيق، ط1، الأردن، عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، 2008.
- زيد ومحمد : مصدر سبق ذكره، ص114.
- سالم، أحمد : تكنولوجيا التعليم والتعليم الإلكتروني، ط1، الرياض، مكتبة الرشد، 2004.
- ضياء الخياط وعبد الكريم قاسم غزال: كرة اليد، الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، 1988.
- طربييه ، محمد عصام (2008) : اساليب وطرق تدريس حديثه ، ط1، دار حمورابي للطباعة ، عمان ، الاردن .
- عبد المنعم احمد جاسم الجنابي : اساسيات القياس والاختبار في التربية الرياضية . ط1، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر 2019.
- عبد الوهاب غازي محمود :اثر المنهج التدريب المقترح في تطوير المعرفة الخطية ، ط دكتوراه غير منشور ، جامعة بغداد ن كلية التربية الرياضية ، 1998 .
- غصام عبد الخالق : التدريب الرياضي ، مطابع دار المعارف بمصر، 1981 ، ص2690

- فاضل خليل ابراهيم وستار جبار حاجي : فاعلية تصميم تعليمي تعليمي وفق نموذج جيرلاك وايلي في اكتساب المفاهيم الزمنية لدى طلاب الصف الحادي عشر الاعدادي في مادة التاريخ وتنمية عادات العقل والتعاطف التاريخي لهم ، المجله الدوليہ التربويہ المتخصصة ، المجلد (3) ، العدد (4) ، 2014¹ حسام الدين وآخرون : تطبيقات بحثية ، القاهرة ، الفكر العربي ، 2006.
- فريده عثمان ، عطية عثمان : تأثير استخدام الوسائل السمعية والبصرية ، (العدد الاول ، اكتوبر، 1988).
- فواد السامرائي : كرة اليد ، تعلم ، بغداد ، مطبعة التعليم العالي ، 1987 .
- كمال الدين درويش (وآخرون): القياس والتقويم وتحليل المباراة في كرة اليد (نظريات – تطبيقات) ، ط1 ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 2002 .
- كمال الدين عبد الرحمن درويش (وآخرون): مصدر سبق ذكره، 1999.
- ليلي السيد فرحان : القياس والاختبار في التربية الرياضية . ط4 القاهرة ، مركز الكتاب والنشر ، 2007.
- ماجدة عبید وآخرون: أساسيات في تصميم التدريس، الأردن، دار الصفاء للنشر والتوزيع، 2001.
- محمد توفيق الوليلي : كرة اليد – تعلم – تدريب – تكنيك ، طبع في شركة دار السلام الكويت ، 1988 ،
- محمد توفيق الوليلي : كرة اليد (تعلم تدريب، تكنيك) ط1، الكويت مطبعة السلام ، 1989.
- محمد جاسم الياسري : البحث التربوي منهاج وتصميم ط1، دار الضياء، النجف 2017 .
- محمد جاسم الياسري ومروان عبد المجيد : الأساليب الإحصائية في مجالات البحوث التربوية، ط1، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، 2001.
- محمد جاسم الياسري: الأسس النظرية لاختبارات التربية الرياضية ، ط1، النجف الاشرف، دار الضياء للطباعة والتصميم ، 2010.
- محمد حسن علاوي : التدريب الرياضي ، مطابع دار المعارف بمصر ، 1992 .

- محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 2000.
- محمد خليل عباس (وآخرون) : مدخل الى مناهج البحث في التربية وعلم النفس، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع، 2006.
- محمد نصر الدين رضوان : المدخل الى القياس في التربية البدنية والرياضة . ط1 ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 2006.
- محمود داود الربيعي: التعلم والتعليم في التربية البدنية والرياضية ، ط1، النجف، دار الضياء للطباعة والتصميم، 2011.
- مصطفى باهي ، صبري عمران : الاختبارات والمقاييس في التربية الرياضية. ط1 القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية ، 2007.
- مصطفى جودت ؛ مجله تربوية ، العدد 51 ، المجلد الخامس عشر ، جامعة الكويت ، 2000 .
- مفتي ابراهيم حماد؛ التدريب الرياضي التطبيقات العملية : (دار الكتاب الحديث، 2001.
- منير جرجس ابراهيم : مصدر سبق ذكره.
- منير جرجس ابراهيم: مصدر سبق ذكره.
- منير جرجس و(آخرون): كرة اليد بين النظرية والتطبيق، الاسكندرية، دار بورسعيد للطباعة، 1978.
- منير جرجيس : كرة اليد للجميع (التدريب الشامل والتميز المهاري) القاهرة : دار الفكر العربي ، 2004 .
- منير جرجيس إبراهيم : المصدر السابق .
- نادر فهمي الزيود وهشام عامر عليان : مبادئ القياس والتقويم في التربية البدنية ط3 ، عمان ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، 2005
- يوسف قطامي وآخرون: اساسيات تصميم التدريس، عمان، جار الفكر للطباعة والنشر، 2003

• المصادر الاجنبية :

- - Reigeluth .C.M: "An Investigates of the Effect of Alternative Strategies for Sequencing Instauration on basic skill,(final report) ERIC Document, 1983.111.

الملاحق

ملحق (1)

يبين اسماء السادة الخبراء والمختصين الذين استعان بهم الباحث وجوانب الاستعانة

جوانب الاستعانة				مكان العمل	التخصص	الاسم	ت
المساعد الفريق	مقياس المعرفة الخطئية	الاختبار المهارية الاختبارات	المقابلات الشخصية				
	✓	✓		جامعة القادسية /كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	تعلم/ كرة يد	أ.د علي خومان عاوان	1
	✓	✓		جامعة القادسية /كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	طرائق/ كرة يد	أ.د ثامر حسين كحط	2
		✓		جامعة بغداد/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	تدريب / كرة يد	أ.د احمد خميس السوداني	3
✓	✓	✓	✓	جامعة كربلاء/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	تدريب / كرة يد	أ.د حاسم عبد الجبار صالح	4
	✓	✓		جامعة القادسية /كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	طرائق/ كرة يد	أ.د حازم علي غازي	5
✓			✓	جامعة كربلاء/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	تعلم حركي العاب مضرب	أ.د وسام صلاح عبد الحسين	6
	✓	✓		جامعة القادسية / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	كرة يد	ا.د اكرم عبد الحسين جياذ	7
	✓			جامعة كربلاء/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	علم نفس كرة اليد	أ.د علي حسين علي	8

	✓	✓		جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	طرائق تدريس	أ.د. ابتغاء محمد جاسم	9
	✓			جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	طرائق كرة يد	أ.م.د. ثريا جويدمحسن حسن	10
	✓			جامعة بابل/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	طرائق تدريس كرة يد	أ.م.د. احمد يوسف	11
		✓	✓	جامعة كربلاء / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	طرائق تدريس كرة يد	أ.م.د. حسام غالب عبد الحسين	12
	✓	✓		جامعة بابل /كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	كرة طائرة	أ.م.د. حيدر محمود	13
		✓	✓	جامعة الكوفة/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	تعلم حركي كرة يد	أ.م.د. خالد شاكر حسن	14
	✓	✓		جامعة بابل/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	تدريب	أ. د قاسم حسن	15
✓			✓	جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	طرائق تدريس	ا.د. حيدر سلمان	16
✓				جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	طالب ماجستير	علاء حسن	17
✓				جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	طالب ماجستير	عيسى عبد حسون	18
✓				جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	طالب ماجستير	عماد كاظم	19
✓				جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	ماجستير	علي حاكم عبد الواحد	20

الملحق (2)

يبين مقياس المعرفة الخطئية بصيغته الاولى



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة كربلاء - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الدراسات العليا-الماجستير

(استبانة آراء المحكمين حول صلاحية فقرات المعرفة الخطئية)

الأستاذ الفاضل الدكتور المحترم

تحية طيبة ..

يروم الباحث بإجراء بحثة الموسوم ((تأثير تصميم تعليمي بأنموذج جيرلاك ووايلي في المعرفة الخطئية واداء بعض المهارات الدفاعية بكرة اليد للطلاب)) يضع الباحث أمامكم مقياس المعرفة الخطئية والمتكون من مجموعة من الفقرات يرجى من حضراتكم الاطلاع عليها وابداء رأيكم فيما اذا كانت مناسبة بوضع علامة (√) امام الفقرة المناسبة ووضع علامة (x) امام الفقرة الغير مناسبة وابداء رأيكم في اضافة التعديلات التي ترونها مناسبة من وجهة نظركم ولكم منا جزيل الشكر والتقدير....

- التوقيع :-
- الاسم :-
- اللقب العلمي :-
- تاريخ الحصول :-
- الاختصاص :-
- التاريخ :-

الباحث

الملاحظات المقترحات	لا يصلح	يصلح	الأسئلة	
			تبدأ مرحلة الدفاع لحظة: أ- فقدان الفريق الكرة واستحواذ الفريق المنافس. ب- حصول أخطاء هجومية من الفريق. ج- خروج الكرة خارج حدود الملعب.	س1

			<p>س2 يستخدم الدفاع رجل لرجل عند:- أ- اكتمال عدد لاعبي الفريق المنافس . ب-نقص عدد الفريق المنافس لاعب واحد. ج- نقص الفريق المنافس اكثر من لاعبين</p>
			<p>س3 يكون طريقة الدفاع 5-1 في حالة : أ-عدم وجود لاعب يجيد التصويب من خارج منطقة الـ 9 امتار ب-وجود لاعب واحد لديه القدرة على التصويب من خارج منطقة الـ 9 امتار . ج-وجود لاعب ارتكاز مهاري.</p>
			<p>س4 يتحرك لاعبي الفريق المدافع : أ-باتجاه حركة الكرة للفريق المهاجم. ب-عكس اتجاه حركة الكرة للفريق المهاجم . ج-يتمركز المدافعين في أماكنهم.</p>
			<p>س5 أن الهدف الأساسي في الخطة الدفاعية: أ-عرقلة لاعبي الفريق المنافس وقطع او تشتيت الكرة. ب-نقل الكرة من الدفاع للهجوم. ج-منع التصويب البعيد.</p>
			<p>س6 يعد قطع الكرة وتشتيتها من النواحي الدفاعية ضد: أ-التصويب . ب-مناولة الكرة بين لاعبي الفريق المنافس. ج-الطبطة.</p>
			<p>س7 احد التحركات الدفاعية والهجومية في أن واحد : أ-أعاقة التصويب وحائط الصد والتهيؤ للهجوم. ب- حركة القدمين. ج- التغطية.</p>

			<p>س8</p> <p>تكون التغطية أكثر وضوحا عندما يستخدم:</p> <p>أ-الدفاع المختلط.</p> <p>ب- الدفاع رجل لرجل.</p> <p>ج- دفاع المنطقة.</p>
			<p>س9</p> <p>يقصد بالدفاع الثنائي:</p> <p>أ-اشترك مدافعان لتبادل المسؤولية.</p> <p>ب- اشترك مدافعان للتحرك والدفاع ضد المهاجم للحد من خطورته.</p> <p>ج-مساندة اللاعب الزميل.</p>
			<p>س10</p> <p>عندما يمتلك الفريق المهاجم للاعبى دائرة ممتازين نستخدم التشكيل الدفاعي:</p> <p>أ- 6:0 .</p> <p>ب-4:2 .</p> <p>ج- 3:3 .</p>
			<p>س11</p> <p>فعالية وتأثير التشكيل (4:2) تكمن في:</p> <p>أ- الزخم الدفاعي الذي يوفره في المنطقة الدفاعية.</p> <p>ب- استخدامه مع قوة الفريق المهاجم.</p> <p>ج- مع الفريق الذي لايمتلك التصويب البعيد</p>

			<p>س12 الغرض من دفاع رجل لرجل: أ-سرعة اللاعبين المهاجمين. ب-التفوق العددي للفريق المدفع. ج-محاولة وضع اللاعب المهاجم في وضع غير مناسب للمهارات الهجومية.</p>
			<p>س13 يستخدم الدفاع الضاغط عندما: أ- يمتاز الفريق بمواصفات بدنية ومهارية عالية. ب-التفوق العددي. ج-التفوق بالنتيجة.</p>
			<p>س14 من أهم الأسس التي يستند عليها نجاح دفاع المنطقة : أ- المقابلة والتغطية بسرعة ودقة . ب- المقابلة . ج- المقابلة والتغطية.</p>
			<p>س15 عند قطع الكرة من المهاجم يتم مناولة الكرة الى : أ- اقرب لاعب. ب- جوانب الملعب. ج- اقرب لاعب الى مرمى المنافس.</p>
			<p>س16 من أهم شروط التغطية الدفاعية : أ- تغطية مكان اللاعب المنافس. ب- تغطية جانب الذراع الرامية. ج- مراقبة اللاعب المنافس.</p>
			<p>س17 أهم موقع للتحرك بالكرة عن طريق الطبطبة: أ-إذا كان المجال مفتوحاً نحو المرمى.</p>

			ب-نحو الجوانب. ج-نحو المدافعين.	
			قيام اللاعب بتغطية دفاعية إضافية عند: أ-وجود لاعبين مهاجمين سريعين. ب-عندما يكون تفوق عددي في الدفاع. ج- عندما يكون هنالك تفوق عددي للمهاجمين.	س18
			أهم النقاط الأساسية عند استلام الكرة: أ-مراقبة اللاعب للكرة. ب- ثني الذراعين أمام الكرة. ج- تطابق أصابع اليد باتجاه الكرة.	س19
			في وقفة الاستعداد الدفاعية يجعل اللاعب قدميه بمسافة تناسب مع: أ-طول اللاعب. ب- مركز ثقله. ج- متناسبة مع عرض صدره.	س20
			قطع وتشتيت الكرة من المهارات الدفاعية المهمة لأنها تحتاج الى : أ- التوقع الحركي. ب- النقل الحركي. ج- الوزن الحركي.	س21

			<p>س22 استخدم التصويب بالقفز عاليا عندما:</p> <p>أ- مواجهها للهدف.</p> <p>ب- من منطقة الـ(6) أمتار.</p> <p>ج- بعيدا عن مراقبة المدافعين</p>
			<p>س23 يكتسب اللاعب القدرة على نجاح ودقة المناولة عن طريق:</p> <p>أ- حركة الذراع والرسغ.</p> <p>ب- حركة الرجل.</p> <p>ج- حركة الجسم</p>
			<p>س24 أشغال المهاجمين للجناحين يعطي فرصة :</p> <p>أ- للمدافع بالدفاع عن منطقة الوسط.</p> <p>ب- لمهاجم الوسط بالقطع نحو الدائرة.</p> <p>ج- لإعطاء المهاجم الخلفي وقت راحة.</p>

الملحق (3)

يبين مقياس المعرفة الخطئية بصورته النهائية



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة كربلاء - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
الدراسات العليا-الماجستير

فقرات مقياس المعرفة الخططية التي تم عرضه على الطلاب
عزيري الطالب

تحية طيبة...

في أدناه بعض التعليمات يرجو الباحث منكم قراءتها بعناية من اجل الاجابة

الدقيقة على الفقرات وهي :-

تعليمات الإختبار

- 1- سجل إسمك في المكان المخصص قبل بداية الإختبار.
- 2- حاول الإجابة على جميع الأسئلة بدقة .
- 3- أجب عن الأسئلة الآتية بوضع دائرة (○) حول الإجابة الصحيحة من بين (أ ، ب ، ج).

نموذج الإجابة

س / كيف يمكن أحداث تفوق عددي من الجناح الأيمن.

أ- تقاطع المراكز

ب- اللعب ٤-٢

(ج) عمل تقاطع من جهة الجناح الأيسر ثم نقل الكرة بسرعة إلى الجناح اليمين

اسم الطالب :

المرحلة :

الشعبة :

التاريخ:

طالب الماجستير

احمد موسى عبد الكاظم

الملاحظات المقترحات	لا يصلح	يصلح	الأسئلة	
			تبدأ مرحلة الدفاع لحظة: أ- فقدان الفريق الكرة واستحواذ الفريق المنافس. ب- حصول أخطاء هجومية من الفريق. ج- خروج الكرة خارج حدود الملعب.	س1
			يستخدم الدفاع رجل لرجل عند:- ت- اكتمال عدد لاعبي الفريق المنافس . ث- نقص عدد الفريق المنافس لاعب واحد. ج- نقص الفريق المنافس اكثر من لاعبين	س2
			يكون طريقة الدفاع 1-5 في حالة : أ-عدم وجود لاعب يجيد التصويب من خارج منطقة الـ 9 امتار ب-وجود لاعب واحد لديه القدرة على التصويب من خارج منطقة الـ 9 امتار . ج-وجود لاعب ارتكاز مهاري.	س3
			يتحرك لاعبي الفريق المدافع : أ-باتجاه حركة الكرة للفريق المهاجم. ب-عكس اتجاه حركة الكرة للفريق المهاجم . ج-يتمركز المدافعين في أماكنهم.	س4
			أن الهدف الأساسي في الخطة الدفاعية: أ-عرقلة لاعبي الفريق المنافس وقطع او تشتيت الكرة. ب-نقل الكرة من الدفاع للهجوم. ج-منع التصويب البعيد.	س5
			يعد قطع الكرة وتشتيتها من النواحي الدفاعية ضد:	س6

			<p>أ-التصويب .</p> <p>ب-مناولة الكرة بين لاعبي الفريق المنافس.</p> <p>ج-الطبطة.</p>	
			<p>س7</p> <p>احد التحركات الدفاعية والهجومية في آن واحد :</p> <p>أ-أعاقة التصويب وحائط الصد والتهيو للهجوم.</p> <p>ب- حركة القدمين.</p> <p>ج- التغطية.</p>	
			<p>س8</p> <p>تكون التغطية أكثر وضوحا عندما يستخدم:</p> <p>أ-الدفاع المختلط.</p> <p>ب- الدفاع رجل لرجل.</p> <p>ج- دفاع المنطقة.</p>	
			<p>س9</p> <p>يقصد بالدفاع الثنائي:</p> <p>أ-اشترك مدافعان لتبادل المسؤولية.</p> <p>ب- اشترك مدافعان للتحرك والدفاع ضد المهاجم للحد من خطورته.</p> <p>ج-مساندة اللاعب الزميل.</p>	
			<p>س10</p> <p>عندما يمتلك الفريق المهاجم للاعبى دائرة ممتازين نستخدم التشكيل الدفاعي:</p> <p>أ- 0 :6 .</p> <p>ب-4 :2.</p> <p>ج- 3:3.</p>	
			<p>س11</p> <p>الغرض من دفاع رجل لرجل:</p> <p>أ-سرعة اللاعبين المهاجمين.</p> <p>ب-التفوق العددي للفريق المدفع.</p> <p>ج-محاولة وضع اللاعب المهاجم في وضع غير مناسب</p>	

			للمهارات الهجومية.	
س12			يستخدم الدفاع الضاغط عندما: أ- يمتاز الفريق بمواصفات بدنية ومهارية عالية. ب- التفوق العددي. ج- التفوق بالنتيجة.	
س13			من أهم الأسس التي يستند عليها نجاح دفاع المنطقة : أ- المقابلة والتغطية بسرعة ودقة . ب- المقابلة . ج- المقابلة والتغطية.	
س14			عند قطع الكرة من المهاجم يتم مناولة الكرة الى : أ- اقرب لالعاب. ب- جوانب الملعب. ج- اقرب لالعاب الى مرمى المنافس.	
س15			من أهم شروط التغطية الدفاعية : أ- تغطية مكان اللاعب المنافس. ب- تغطية جانب الذراع الرامية. ج- مراقبة اللاعب المنافس.	
س16			أهم موقع للتحرك بالكرة عن طريق الطبطبة: أ- إذا كان المجال مفتوحاً نحو المرمى. ب- نحو الجوانب. ج- نحو المدافعين.	
س17			قيام اللاعب بتغطية دفاعية إضافية عند: أ- وجود لاعبين مهاجمين سريعين.	

			ب- عندما يكون تفوق عددي في الدفاع. ج- عندما يكون هنالك تفوق عددي للمهاجمين.	
			س18 في وقفة الاستعداد الدفاعية يجعل اللاعب قدميه بمسافة تتناسب مع: أ- طول اللاعب. ب- مركز ثقله. ج- متناسبة مع عرض صدره.	
			س19 قطع وتشنيت الكرة من المهارات الدفاعية المهمة لأنها تحتاج الى : أ- التوقع الحركي. ب- النقل الحركي. ج- الوزن الحركي.	
			س20 أشغال المهاجمين للجناحين يعطي فرصة : أ- للمدافع بالدفاع عن منطقة الوسط. ب- لمهاجم الوسط بالقطع نحو الدائرة. ج- لإعطاء المهاجم الخلفي وقت راحة.	

الملحق (4)

يبين مفتاح تصحيح مقياس المعرفة الخطئية

الفقرات	الاجابة الصحيحة
1	أ
2	ب
3	ب
4	ب
5	أ
6	ب
7	أ
8	ج
9	ب
10	أ
11	ب
12	أ
13	ا
14	ج
15	أ
16	أ
17	ا
18	ج
19	أ
20	ج



الملحق (5)

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة كبرياء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
الدراسات العليا/ الماجستير

استمارة استطلاع رأي الخبراء حول تحديد أنسب الاختبارات التي تقيس المهارات الأساسية الدفاعية في كرة اليد لطلاب المرحلة الرابعة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كبرياء الأستاذ الفاضلالمحترم

تحية طيبة :-

يروم الباحث إجراء بحثه الموسوم " تأثير تصميم تعليمي بأنموذج جيرلاك ووايلي في المعرفة الخطئية واداء بعض المهارات الدفاعية بكرة اليد للطلاب " على عينة التي تمثل طلاب السنة الدراسية الرابعة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة كبرياء ، ونظرا لما تمتلكونه من خبرة ودراية في مجال تخصصكم فقد حرص الباحث على أخذ آرائكم دعماً لبحثه وذلك من خلال تحديد الاختبارات المناسبة في تعليم بعض المهارات الأساسية الدفاعية بكرة اليد إذ تم تحديد المهارات الأساسية (مهارة قطع وتشيت الكرة ، مهارة التحركات الدفاعية، مهارة حائط الصد ، اختبار السرعة الحركية للتحرك الدفاعي ، اختبار سرعة الاستجابة الحركية لمهارة التحرك الدفاعي) لذا أرجو من حضرتكم وضع علامة (√) على الاختيار المناسب، وإضافة ما ترونه مناسباً.

ولكم منا جزيل الشكر والتقدير

التوقيع :-

الاسم :-

اللقب العلمي :-

الاختصاص :-

مكان العمل :-

التاريخ :-

طالب الماجستير

احمد موسى عبد الكاظم

الملاحظات	لا اوافق	أوافق	الاختبارات التي نقيسها	المهارات الأساسية
			<p>اختبار السرعة الحركية للتحرك الدفاعي</p> <p>الغرض من الاختبار : قياس السرعة الحركية للتحرك الدفاعي (المقابلة الدفاعية).</p> <p>الأدوات : شريط لاصق ، شريط قياس ، جهاز توقيت ، شاخص .</p> <p>ادارة الاختبار :- مؤقت، مسجل، مطلق .</p> <p>مواصفات الأداء : ترسم علامتان على الأرض بالشريط اللاصق على خط واحد ، والمسافة بينهما ثلاثة أمتار ، يقف المختبر خلف عارضة جهاز التوقيت المثبتة فوق النقطة الاولى المحددة وهو في وضع الدفاع، ثم يقوم بالتحرك بأسرع ما يمكن للأمام بعد مس عارضة الجهاز الاولى وصولا للشاخص المثبت خلف العلامة الاخرى والتي عندها يتم مس العارضة الثانية للجهاز .</p> <p>التسجيل : يسجل للمختبر زمن الاداء الذي قام به بالثانية واجزائها، مع ملحوظة الاداء النوعي لكي تحتسب المحاولة ناجحة، يتم اعطاء محاولتين للاعب واحتساب افضلهما.</p>	<p>أولاً: اختبار السرعة الحركية للتحرك الدفاعي</p>

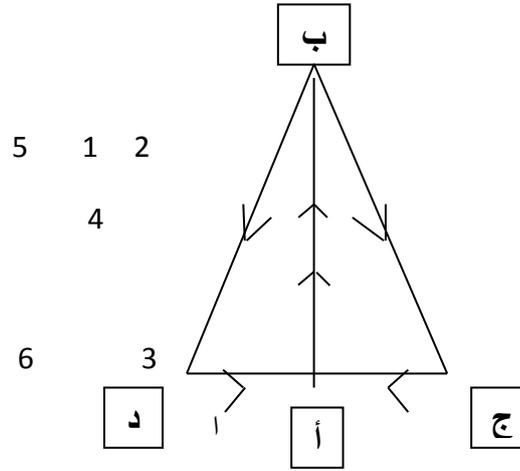
		<p>اختبار سرعة الاستجابة الحركية لمهارة التحرك الدفاعي</p> <p>الغرض من الاختبار :- قياس سرعة الاستجابة للتحرك الدفاعي (المقابلة الدفاعية) بكرة اليد .</p> <p>الأدوات :-جهاز سرعة الاستجابة ، كاميرا فيديو ، ملعب كرة يد .</p> <p>ادارة الاختبار :- مصور، مطلق .</p> <p>وصف الأداء :- يقف اللاعب بالقرب من جهاز سرعة الاستجابة مع توزيع قطع رقمية تبعد 3م عنه تمثل تحركات المدافع بكرة اليد ، وعند المرور من امام الجهاز يقوم الجهاز بإعطائه اشارة صوتية تحدد رقم من (1) الى (4) عشوائيا وعلى اللاعب الاستجابة لهذا الرقم والتحرك للمنطقة التي تمثل هذا الرقم ، ويتم تصوير الاداء لحساب زمن الاستجابة .</p> <p>ملحوظة : ان جهاز سرعة الاستجابة هو جهاز تدريبي امريكي الاصل صيني الصنع يعمل على تطوير سرعة رد الفعل والاستجابة الحركية يتكون من علامات مربعة الشكل مكتوب عليها ارقام متسلسلة من (1) الى (4) ، تحتوي على شريط لاصق للثبيت ، كما ويحتوي الجهاز على شاخص على شكل مخروط وفي قمته جهاز يحتوي على عدسة لالتقاط الضوء فضلاً على مذياع (سيكر) ، ويكون اساس عمله من خلال قطع مسار الضوء للعدسة وذلك نتيجة المرور من امامها وهي بدورها تعطي اشارة الى المذياع لأطلاق صوت رقم من الارقام وبشكل عشوائي، وبهذا يتم امتثال الشخص الى هذا الامر وحسب نوع التمرين او الاختبار، وكما موضح في شكل (5) .</p>	<p>ثانياً: _اختبار سرعة الاستجابة الحركية لمهارة التحرك الدفاعي</p>
--	--	---	---

		 <p>الشكل (5)</p> <p>يوضح جهاز سرعة الاستجابة</p> <p>التسجيل :- يحتسب زمن الاستجابة بالثانية واجزائها من لحظة ظهور المثير الى لحظة مس القدم للرقم المحدد من خلال التصوير ، مع اعطاء المختبر محاولتين واحتساب المحاولة الافضل له.</p>	
		<p>اختبار التحركات الدفاعية المتنوعة⁽¹⁾ :</p> <p>الغرض من الاختبار : قياس أداء التحركات الدفاعية للأمام وللخلف بميل وللجانب* .</p> <p>الأدوات : ملعب كرة يد ، شريط لاصق ، شريط قياس ، جهاز توقيت .</p> <p>ادارة الاختبار :- مؤقت، مسجل، مطلق، مقوم .</p> <p>مواصفات الأداء : ترسم اربع علامات على الأرض بالشريط اللاصق ، ثلاثة منها (أ، ج، د) على خط واحد ، والمسافة بينهما متران ، وواحدة امام النقطة (أ) وتبعد عنها اربعة امتار وترمز ب(ب)، بحيث تشكل العلامات الثلاث (ب، ج، د) مثلثاً .</p> <p>يقف المختبر فوق النقطة (أ) والمثبت عندها جهاز الوقت، عند إعطائه إشارة البدء (سمعية) يقوم بالتحرك للأمام للعلامة (ب) بعد مس عارضة الجهاز، ثم يتحرك للخلف بميل للعلامة (ج) ، ويعود</p>	<p>ثالثاً: اختبار التحركات الدفاعية المتنوعة</p>

¹ - سامر يوسف متعب : تصميم بطارية اختبار لقياس المهارات الاساسية بكرة اليد، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية - جامعة بابل، 1999، ص41 .

* تم التحويل في هذا الاختبار وطريقة قياسه وادائه وتم استخراج الاسس العلمية له .

لنقطة (أ) بالتحرك للجانب، ثم التحرك مرة أخرى للأمام إلى العلامة (ب)، والرجوع إلى الخلف بميل إلى العلامة (د)، وأخيرا الانتهاء بالتحرك للجانب إلى العلامة (أ) ومس عارضة جهاز الوقت مرة أخرى، ويحتسب الزمن الكلي للأداء، والشكل (8) يوضح ذلك.



شكل (8)

يوضح اختبار التحركات الدفاعية المتنوعة بكرة اليد

شروط الأداء :

- حركة اللاعب تكون مماثلة تماما لحركات الدفاع من حيث حركات الرجلين أثناء التحرك للجانب وللأمام وللخلف بميل ، والذراعين واليدين
- يجب الوصول إلى العلامات المرسومة (أ، ب، ج، د) وملامستها بالقدمين .
- أي أداء يخالف الشروط السابقة لا تحتسب المحاولة ويعاد الاختبار بعد اخذ فترة راحة مناسبة .

التسجيل : يسجل للمختبر زمن الاداء الذي قام به بالثانية واجزائها ولمرة واحدة

اختبار قطع وتشتيب الكرة

اربعاً: اختبار
القطع وتشتيب

		<p>الغرض من الاختبار: قياس مهارة القطع والتشتيت بكرة اليد توصيف الاختبار: يقوم اللاعب المختبر بالوقوف امام منطقة الـ 6 متر ومستعد للتحرك لقطع او تشتيت الكرة بشرط ان لا يتجاوز الخط المرسوم امامه وعلى بعد نصف متر حيث يقوم مختبرين اثنين بالمناولات امام منطقة لـ 9 متر وتكون لدى المختبر 5 محاولات خلال 30 ثانية لمحاولة قطع او تشتيت الكرة</p> <p>احتساب الدرجة: تحتسب 3 درجات للقطع والسيطرة على الكرة، و2 درجة لتشتيت الكرة، و1 درجة للمس الكرة واستحوذ عليها اللاعبون، و صفر اذا لم يلمس او يستحوذ على الكرة الأدوات : ملعب كرة يد ، شرط لاصق ،ساعة توقيت ، صافرة ، كامرة تصوير</p> <p>إدارة الاختبار : مؤقت ، مسجل</p>	<p>بكرة اليد</p>
		<p>اختبار حائط الصد</p> <p>الغرض من الاختبار : قياس مهارة حائط الصد الأدوات عارضة، حبال،كرتان، اشرطة لاصقه، صافرة ،ساعة ، كامرة</p> <p>عارضتان بارتفاع 2.60سم مثبتة بالأرض ويتدلى منها حبل بطول 50 سم معلقة فيه كرة من كل جهة في منطقة الـ 9م</p> <p>الأداء : يقف المختبر في منطقة الـ 6 م ويحاول التحرك للأمام ليصل لمنطقة الـ 9م ويحاول القفز للأعلى وملامسة الكرة باليدين ويعود للخلف الى منطقة الـ 6م ويكرر هذا الأداء خلال (30)ثا</p> <p>التقويم : تحسب درجة لكل محاولة صحيحة لامس فيها الكرة باليدين</p>	<p>خامسا: اختبار حائط الصد بتجاهين</p>

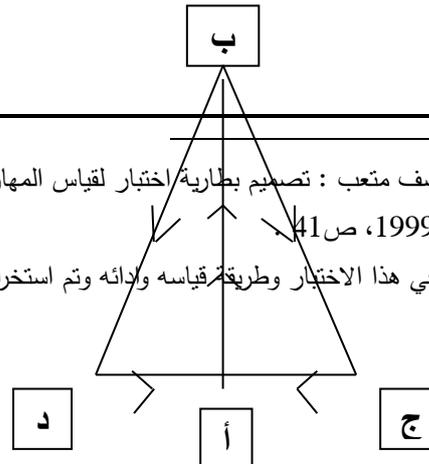
ملحق رقم (6)



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
الدراسات العليا/ الماجستير

استمارة الاختبارات التي تم تحديدها من قبل الخبراء المناسبة في تعليم بعض المهارات
الاساسية الدفاعية بكرة اليد إذ تم تحديد المهارات الأساسية (مهارة قطع وتشيت الكرة ،
مهارة التحركات الدفاعية، مهارة حائط الصد)

		<p>التحركات الدفاعية المتنوعة⁽¹⁾ :</p> <p>الغرض من الاختبار : قياس أداء التحركات الدفاعية للأمام وللخلف بميل وللجانب* .</p> <p>الأدوات : ملعب كرة يد ، شريط لاصق ، شريط قياس ، جهاز توقيت .</p> <p>ادارة الاختبار :- مؤقت، مسجل، مطلق، مقوم .</p> <p>مواصفات الأداء : ترسم اربع علامات على الأرض بالشريط اللاصق ، ثلاثة منها (أ، ج، د) على خط واحد ، والمسافة بينهما متران ، وواحدة امام النقطة (أ) وتبعد عنها اربعة امتار وترمز ب(ب)، بحيث تشكل العلامات الثلاث (ب، ج، د) مثلثاً .</p> <p>يقف المختبر فوق النقطة (أ) والمثبت عندها جهاز الوقت، عند إعطائه إشارة البدء (سمعية) يقوم بالتحرك للأمام للعلامة (ب) بعد مس عارضة الجهاز، ثم يتحرك للخلف بميل للعلامة (ج) ، ويعود للنقطة (أ) بالتحرك للجانب، ثم التحرك مرة اخرى للأمام الى العلامة (ب)، والرجوع الى للخلف بميل الى العلامة (د)، واخيرا الانتهاء بالتحرك للجانب الى العلامة (أ) ومس عارضة جهاز الوقت مرة اخرى، ويحتسب الزمن الكلي للأداء، والشكل (8) يوضح ذلك.</p>	<p>اولا: اختبار</p> <p>التحركات</p> <p>الدفاعية</p> <p>المتنوعة</p>
--	--	--	---



¹ - سامر يوسف متعب : تصميم بطارية اختبار لقياس المهارات الاساسية بكرة اليد، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية - جامعة بابل، 1999، ص41

* تم التحويل في هذا الاختبار وطريقة قياسه وادائه وتم استخراج الاسس العلمية له .

			<p style="text-align: center;">5 1 2 4 6 3 ا</p> <p style="text-align: center;">شكل (8) يوضح اختبار التحركات الدفاعية المتنوعة بكرة اليد شروط الأداء :</p> <ul style="list-style-type: none"> - حركة اللاعب تكون مماثلة تماما لحركات الدفاع من حيث حركات الرجلين أثناء التحرك للجانب وللأمام وللخلف بميل ، والذراعين واليدين - يجب الوصول إلى العلامات المرسومة (أ، ب، ج، د) وملامستها بالقدمين . - أي أداء يخالف الشروط السابقة لا تحتسب المحاولة ويعاد الاختبار بعد اخذ فترة راحة مناسبة . <p>التسجيل : يسجل للمختبر زمن الاداء الذي قام به بالثانية واجزائها ولمرة واحدة</p>	
			<p style="text-align: center;">ا قطع وتشيت الكرة</p> <p>الغرض من الاختبار: قياس مهارة القطع والتشيت بكرة اليد توصيف الاختبار : يقوم اللاعب المختبر بالوقوف امام منطقة الـ 6 متر ومستعد للتحرك لقطع او تشيت الكرة بشرط ان لا يتجاوز الخط المرسوم امامه وعلى بعد نصف متر حيث يقوم مختبرين اثنين بالمناولات امام منطقة لـ 9 متر وتكون لدى المختبر 5 محاولات خلال 30 ثانية لمحاولة قطع او تشيت الكرة</p> <p>احتساب الدرجة : تحتسب 3 درجات للقطع والسيطرة على الكرة، و2 درجة لتشيت الكرة ، و1 درجة للمس الكرة واستحوذ عليها اللاعبون، و صفرا اذا لم يلمس او يستحوذ على الكرة الأدوات : : ملعب كرة يد ، شرط لاصق ،ساعة توقيت ، صافرة ، كامرة</p>	<p>ثانيا: اختبار القطع وتشيت بكرة اليد</p>

			تصوير إدارة الاختبار : مؤقت ، مسجل	
			حائط الصد الغرض من الاختبار : قياس مهارة حائط الصد الأدوات عارضة، حبال، كرتان، اشرطة لاصقه، صافرة ،ساعة ، كامرة عارضتان بارتفاع 2.60سم مثبتة بالأرض ويتدلى منها حبل بطول 50 سم معلقة فيه كرة من كل جهة في منطقة ال9م الأداء : يقف المختبر في منطقة ال 6 م ويحاول التحرك للأمام ليصل لمنطقة ال9م ويحاول القفز للأعلى وملامسة الكرة باليدين ويعود للخلف الى منطقة ال6م ويكرر هذا الأداء خلال (30)ثا التقويم : تحسب درجة لكل محاولة صحيحة لامس فيها الكرة باليدين	ثالثا: اختبار حائط الصد بتجاهين

الملحق (7)

يبن استمارات التسجيل المستعملة في الاختبارات

A1- ستمارة اختبار مهارة التحركات الدفاعية

ت	اسم الطالب الثلاثي	زمن أداء	الملاحظات
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			

			15
			16
			17
			18
			19
			20
			21
			22
			23
			24

B- استمارة اختبار مهارة حائط الصد

ت	اسم الطالب الثلاثي	عدد اللمسات للكرة	الملاحظات
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			

			9
			10
			11
			12
			13
			14
			15
			16
			17
			18
			19
			20
			21
			22
			23
			24

C- استمارة اختبار مهارة قطع وتشتيت الكرة

ت	اسم الطالب الثلاثي	قطع وسيطرة على الكرة(3)	تشتيت الكرة (2)	لمس الكرة (1)	إذا لم يلمس الكرة (0)	الملاحظات
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						

الملحق (8)

يوضح الوحدات التعليمية باستخدام نموذج جيرلاك وايلي بكرة اليد للطلاب

المرحلة : الرابعة، شعبة (D)

عدد الطلاب : 27

الوحدة التعليمية : (1)

الوقت : 90 د

الادوات : (ملعب كرة اليد ، كرات، وشواخص ، صافره ، بوسترات ، ايباد)

الاهداف التربوية : تعليم الطلاب النظام والانضباط ، بث روح التعاون والمحبة بين الطلاب
الاهداف التعليمية : اكتساب الطلاب المعلومات والمعارف الخاصة بالتحركات الدفاعية

ت	اقسام الوحدة التعليمية	الوقت	الاهداف السلوكية	محتوى الوحدة التعليمية	التنظيم	التقويم	الملاحظات
1	القسم الاعدادي	20 د			xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxx	- التأكيد على الحضور	التأكيد على الالتزام بنظام والهدوء
	المقدمة	5 د	ان يصغي الطالب للالتزام والضبط	الوقوف ، اخذ الغياب ، احضار ادوات الدرس ثم بدأ الدرس بصيحة (رياضة – نشاط)	▲	- التأكيد على ارتداء الزي الرياضي	
	الاحماء	5 د	ان يؤدي الطالب الاحماء	سير ، هرولة ، اداء بعض الحركات للأطراف العليا والسفلى والجذع والتأكيد على القدمين بعد ذلك احماء حر	xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxx xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxx ▲	- تنفيذ التمارين البدنية بصورة صحيحة	
	التمارين البدنية	10 د	ان يؤدي الطالب التمارين بشكل صحيح	تمارين بدنية لكل انحاء الجسم والتأكيد على الجزء المستهدف لكل مهارة 1- (الوقوف) رفع الذراعين جانبا فخفضهما فرفعهما عالا فخفضهما (4 عدات) 2- (الوقوف) القفز بفتح وضم الساقين جانباً مع رفع الذراعين عاليا بالتبادل 3- (الوقوف) القفز بفتح وضم الساقين جانباً مع رفع الذراعين اماماً فخفضهما		التأكيد على الاحماء الجيد	التأكيد على تطبيق التمارين بشكل صحيح

<p>يمكن طرح التساؤلات على شكل صور أو بوسترات يتم من خلالها تحديد الأخطاء الشائعة أو الاستجابات الخاطئة</p> <p>يساعد المدرس في الإجابة عن التساؤلات</p>	<p>- التأكيد من الاستجابات بشكل صحيح</p>	<p>* * * * *</p> <p>* * * *</p> <p>* * * *</p> <p>* * * *</p> <p>* ▲ *</p>	<p>الوقوف مربع ناقص ضلع</p> <p>ثم يبدأ المدرس بشرح المهارة وعرض مقطع فيديو للمهارة وطرح الأسئلة وكالتالي</p> <p>1- ماهي أنواع التحركات الدفاعية</p> <p>2- متى يستخدم كل واجب دفاعي بشكل عام</p> <p>بعد الحصول على الاستجابات يقوم المدرس بتقويم السلوك المبدئي للطلاب للشروع معهم في عرض المادة التعليمية بعد تقييم السلوك المبدئي سيقوم المدرس بتقسيم الطلاب على شكل مجموعات صغيرة</p> <p>متجانسة (6 طلاب في كل مجموعة) وتنظيمهم ليكونو مجموعات تعاونية في النقاش والتداول والاستجابات وإعطاء التغذية الراجعة عن طريق ورقة واجب تشترك كل مجموعة باكتساب المعاف والمعلومات عن طريق عدة مدخلات تختارها المجموعات فيما بينها سواء كانت مقاطع فيديو تعرض في ايباد او بوسترات او صور توضيحية</p> <p>3- شرح تشكيل (0-6)</p>	<p>ان يتعلم الطالب الخطوات الفنية</p>	<p>60 د</p> <p>15 د</p> <p>5 د</p>	<p>القسم الرئيسي</p> <p>الجزء التعليمي</p> <p>اسئلة واجوبة</p>
<p>يتم تحديد مستوى المتعلمين من قبل مدرس المادة ومعالجة الأخطاء عند المتعلمين</p>	<p>- تطبيق المهارات بصورة صحيحة</p> <p>- التأكيد على الاداء الصحيح .</p> <p>وتصحيح الاخطاء .</p>	<p>* * * </p> <p>* * * ب</p>	<p>يطبق الطلاب ما تعلمه في الجزء التعليمي كذلك على شكل مجموعات تعاونية مع استخدام ورقة الواجب يتم اعطاء التغذية الراجعة للمجموعات وفقا لورقة الواجب</p> <p>تقويم السلوك النهائي للمتعلمين وتحديد الأخطاء</p> <p>التمرين الأول : يقف ثلاث طلاب في كل صف ا وب ثم يتحرك الطالب من ا نحو ب ثم العود للخف من اجل التغطية التمرين الثاني : تحرك الطالب ما بين خط ال6 وال9 م مع رفع الذراعين عاليا للأمام والخلف والتحرك من اليمين الى اليسار ثم العكس التمرين الثالث : التحرك امام منطقة ال9 م من اليمين الى اليسار مع رفع الذراعين ومن ثم من اليسار الى اليمين عدت مرات</p>	<p>ان يطبق الطالب المهارات الخاصة بالمهارة</p>	<p>40 د</p>	<p>الجانب التطبيقي</p>

3	القسم الختامي	10 د	ان يبرز الطالب قدراته التنافسية	لعبة صغيرة + انصراف	التأكيد على الاداء الصحيح للعبة	التأكيد على جمع الوسائل والأدوات قبل الانصراف
---	---------------	------	---------------------------------	---------------------	---------------------------------	---

المرحلة : الرابعة ، شعبة (D)

عدد الطلاب : 27

الوحدة التعليمية : (2)

الوقت : 90 د

الادوات : (ملعب كرة يد ،كرات، وشواخص ، صافرة ، بوسترات ، ايباد)

الاهداف التربوية : تعليم الطلاب مبادئ الاحترام ، بث روح التعاون والمساعدة بين الطلاب
الاهداف التعليمية: اكتساب الطلاب المعلومات والمعارف الخاصة بالتحركات الدفاعية

ت	اقسام الوحدة التعليمية	الوقت	الاهداف السلوكية	محتوى الوحدة التعليمية	التنظيم	التقويم	الملاحظات
1	القسم الاعدادي	20 د			xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxx	- التأكيد على الحضور	التأكيد على الالتزام بنظام والهدوء
	المقدمة	5 د	ان يصغي الطالب للالتزام والضبط	الوقوف ، اخذ الغياب ، احضار ادوات الدرس ثم بدأ الدرس بصيحة (رياضة – نشاط)	▲	- التأكيد على ارتداء الزي الرياضي	
	الاحماء	5 د	ان يؤدي الطالب الاحماء	سير ، هرولة ، اداء بعض الحركات للأطراف العليا والسفلى والجذع والتأكيد على القدمين بعد ذلك احماء حر	xxxxxxxxxxxxxxxx xx ▲ xxxxxxxxxxxxxxxx xx	- تنفيذ التمارين البدنية بصورة صحيحة	
	التمارين البدنية	10 د	ان يؤدي الطالب التمارين بشكل صحيح	تمارين بدنية لكل انحاء الجسم والتأكيد على الجزء المستهدف لكل مهارة 1- (الوقوف) قفزات على بقعة بارتراد (بوزن) 2- (الوقوف) قفزات على بقعة للجهات الأربعة (16 عدة) 3- (الوقوف) القفز بفتح وضم الساقين جانبا مع التصفيق			
2	القسم الرئيسي	60 د	ان يتعلم الطالب على الإجابة الصحيحة	الوقوف مربع ناقص ضلع يبدأ المدرس بعرض مقطع فيديو للمهارة ثم يطرح نماذج من اسئلة مثل	* * * * *	- الانتباه الى التغذية الراجعة حول المقطع التعليمي	ويقوم المدرس بعملية استذكار لمحتوى الفيديو التعليمي الذي تم اعطائه للطلاب المتضمن لمهارة التمير مناقشة المقطع وعملية استذكار لمفردات والصعوبات ومع اعطاء تغذية راجعة ويقوم بعدها بجمع الاجوبة بأسئلة المقطع التعليمي الخاصة بالمهارة المطلوبة مع تحديد الاجابات الصحيحة ،
	الجزء التعليمي	15 د		نماذج من اسئلة مثل	* * * * *	- التأكيد على جلب الاجوبة	
	سنة واجوبة	5 د		1- متى يكون التحرك الدفاعية مناسبنا للطلاب	▲		

			2- ماهية الفائدة المرجوة من التحركات الدفاعية				
	- تطبيق المهارات بصورة صحيحة - التأكيد على الاداء الصحيح . وتصحيح الازطاء .		التمرين الاول: الوقوف على نقطة البدء مع عمل تردد بالقدمين ثم التحرك نحو الإشارة الظاهرة بالسرعة الممكنة وعمل الدفاع ضد الشاخص المحدد التمرين الثاني : نفس التمرين السابق ولكن يتم الرجوع الى نقطة الشروع مرة اخرى التمرين الثالث : من وضع الاستناد الامامي على نقطة البدء عمل تمرينات ضغط ثم التحرك نحو الإشارة الظاهرة بالسرعة الممكنة وعمل الدفاع ضد الشاخص المحدد التمرين الرابع: نفس التمرين السابق ولكن يتم الرجوع الى نقطة الشروع مرة اخرى.	ان يطبق الطالب المهارات الخاصة بالمهارة	40 د	الجانب التطبيقي	
	التأكيد على الاداء الصحيح للعبة		لعبة صغيرة + انصراف	ان يبرز الطالب قدراته التنافسية الخطية	10 د	القسم الختامي	3

الوقت : 90 د

الادوات : (ملعب كرة يد، كرات، شواخص، صافرة، بوسترات، ابياد)

الاهداف التربوية : تعليم الطلاب النظام والانضباط ، بث روح التعاون والمحبة بين الطلاب
الاهداف التعليمية: اكتساب الطلاب المعلومات والمعارف الخاصة بالتحركات الدفاعية

ت	أقسام الوحدة التعليمية	الوقت	الاهداف السلوكية	محتوى الوحدة التعليمية	التنظيم	التقويم	الملاحظات
1	القسم الاعدادي	20 د			xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxx	- التأكيد على الحضور - التأكيد على ارتداء الزي الرياضي - تنفيذ التمارين البدنية بصورة صحيحة	
	المقدمة	5 د	ان يصغي الطالب للالتزام والضبط	الوقوف ، اخذ الغياب ، احضار ادوات الدرس ثم بدأ الدرس بصيحة (رياضة - نشاط)	xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxx ▲		
	الاحماء	5 د	ان يؤدي الطالب الاحماء	سير ، هرولة ، اداء بعض الحركات للأطراف العليا والسفلى والجذع والتأكيد على القدمين بعد ذلك احماء حر	xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxx		
	التمارين البدنية	10 د	ان يؤدي الطالب التمارين بشكل صحيح	تمارين بدنية لكل اعضاء الجسم والتأكيد على الجزء المستهدف لكل مهارة	xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxx ▲		
2	القسم الرئيسي	60 د	ان يتعلم الطالب الخطوات الفنية	الوقوف مربع ناقص ضلع يقوم المدرس بشرح مهارة التحركات الدفاعية مع التكنيك الصحيح لها وكيفية أدائها في مختلف الظروف واهميتها وتقديم نموذج عرض من قبل المدرس وكيفية أداء التمارين وعرض المادة بواسطة مقاطع فيديو وبوسترات وطرح بعض الأسئلة	* * * * *	- الانتباه الى التغذية الراجعة حول المقطع التعليمي - التأكيد على جلب الأجوبة	والقيام بعملية استذكار لمحتوى الفيديو التعليمي الذي تم اعطائه للطلاب في (الأياد) المتضمن لمهارة التحركات الدفاعية مع مناقشة المقطع وعملية استذكار لمفرداته والصعوبات ومع اعطاء تغذية راجعة ويقوم بعدها بجمع الاجوبة بأسئلة المقطع التعليمي الخاصة بالمهارة المطلوبة مع تحديد الاجابات الصحيحة ،
	الجزء التعليمي	15 د		1- هل التحركات الدفاعية ضده النقص العددي للفريق المنافس مفيدة	* * * * *		
	اسئلة واجوبة	5 د		2- هل تحتاج التحركات الدفاعية الى سرعة عالية في الأداء 3- شرح التشكيل الدفاعي (1-5) ومتى يستخدم	* * * * *		
	الجانب التطبيقي	60 د	ان يطبق الطالب المهارات الخاصة بالمهارة	التمرين الاول : التحرك الى الامام وعمل الدفاع ضد الشاخص عند ظهور الإشارة والرجوع بميل الى الشاخص الآخر على جهة اليمين بالسرعة الممكنة التمرين الثاني : نفس التمرين السابق ولكن		- تطبيق المهارات بصورة صحيحة - التأكيد على الاداء الصحيح .	التأكيد على تصحيح الأخطاء وإعطاء التغذية الراجعة

			الرجوع يكون لجهة اليسار التمرين الثالث : نفس تمرين (الاول) ولكن التحرك يكون معكوس التمرين الرابع : نفس تمرين (الثاني) ولكن التحرك يكون معكوس				
	التأكيد على الاداء الصحيح للعبة		لعبة صغيرة + انصراف	ان يبرز الطالب قدراته التنافسية	10 د	القسم الختامي	3

المرحلة : الرابعة ، شعبة (D)

عدد الطلاب : 27

الوحدة التعليمية : (4)

الادوات : (ملعب كرة يد كرات، وشواخص، صافرة بوسترات، ابياد) الوقت : 90 د

الاهداف التربوية : تعليم الطلاب النظام والانضباط ، بث روح التعاون والمحبة بين الطلاب

الاهداف التعليمية: اكتساب الطلاب المعلومات والمعارف الخاصة بقطع وتشيتت الكرة

ت	اقسام الوحدة التعليمية	الوقت	الاهداف السلوكية	محتوى الوحدة التعليمية	التنظيم	التقويم
1	القسم الاعدادي	20 د			xxxxxxxxxxxx xxxxxxxx	- التأكيد على الحضور - التأكيد على ارتداء الزي الرياضي - تنفيذ التمارين البدنية بصورة صحيحة
	المقدمة	5 د	ان يصغي الطالب للالتزام والضبط	الوقوف ، اخذ الغياب ، احضار ادوات الدرس ثم بدأ الدرس بصيحة (رياضة - نشاط)	 xxxxxxxxxxxx xxxx	
	الاحماء	5 د	ان يؤدي الطالب الاحماء	سير ، هرولة ، اداء بعض الحركات للأطراف العليا والسفلى والذراع والتأكد على القدمين بعد ذلك احماء حر	 xxxxxxxxxxxx xxxx	
	التمارين البدنية	10 د	ان يؤدي الطالب التمارين بشكل صحيح	تمرنات بدنية لكل اعضاء الجسم والتأكد على الجزء المستهدف لكل مهارة		
2	القسم الرئيسي	60 د	ان يتعلم الطالب الخطوات	الوقوف مربع ناقص ضلع يقوم المدرس بشرح مهارة قطع وتشيتت الكرة مع التكنيك	* * * * * * * * * * * * * * *	- الانتباه الى التغذية الراجعة حول المقطع التعليمي ويقوم المدرس بتوزيع مطويات تعليمية مفصلة للمهارة على الطلاب قبل اخذ المهارة

<p>تساعد الطالب على استذكار المهارة وخطواتها الفنية والقيام بعملية استذكار لمحتوى الفيديو التعليمي الذي تم اعطائه للطلاب المتضمن لمهارة قطع وتشنيت الكرة مع مناقشة المقطع وعملية استذكار لمفرداتة والصعوبات ومع اعطاء تغذية راجعة ويقوم بعدها بجمع الاجوبة بأسئلة المقطع التعليمي الخاصة بالمهارة المطلوبة مع تحديد الاجابات الصحيحة ،</p>	<p>- التأكيد على جلب الأجوبة</p>	<p>* * * *</p>	<p>الصحيح لها وكيفية أدائها واهميتها وتقديم نموذج عرض من قبل المدرس وكيفية أداء التمارين وعرض المهارة بواسطة البوسترات ومقاطع الفيديو</p> <p>نماذج من اسئلة المقطع التعليمي</p> <p>1- متى يكون الوقت المناسب للطلاب المدافع للقيام بعملية قطع وتشنيت الكرة من المنافس</p> <p>2- في أي تشكيل هجومي يكون قطع وتشنيت الكرة اسهل على المدافع</p>	<p>الفنية</p>	<p>15 د 5 د</p>	<p>الجزء التعليمي</p> <p>اسئلة واجوبة</p>
	<p>- تطبيق المهارات بصورة صحيحة</p> <p>- التأكيد على الاداء الصحيح .</p>		<p>التمرين الاول الوقوف في نقطة البدء والتحرك نحو الإشارة الظاهرة والرجوع الى نقطة الشروع مرة أخرى</p> <p>التمرين الثاني: الوقوف في نقطة البدء للجهاز والتحرك نحو الإشارتين الظاهرتين على التوالي</p> <p>التمرين الثالث : الوقوف في نقطة البدء والتحرك الحر نحو الإشارتين الظاهرتين في نفس الوقت</p>	<p>ان يطبق الطالب المهارات الخاصة بالمهارة</p>	<p>40 د</p>	<p>الجانب التطبيقي</p>
	<p>التأكيد على الاداء الصحيح للعبة</p>		<p>لعبة صغيرة + انصراف</p>	<p>ان يبرز الطالب قدراته التنافسية</p>	<p>10 د</p>	<p>القسم الختامي</p> <p>3</p>

المرحلة : الرابعة، شعبة (D)

عدد الطلاب : 27

الوحدة التعليمية : (5)

الوقت : 90 د

الادوات : (ملعب كرة يد، كرات، شواخص، صافرة ، بوسترات، ايباد)

الاهداف التربوية : تعليم الطلاب النظام والانضباط ، بث روح التعاون والمحبة بين الطلاب

الاهداف التعليمية: اكتساب الطلاب المعلومات والمعارف الخاصة بقطع وتشيتت الكرة

ت	اقسام الوحدة التعليمية	الوقت	الاهداف السلوكية	محتوى الوحدة التعليمية	التنظيم	التقويم	الملاحظات
1	القسم الاعدادي	20 د			xxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxx	- التأكيد على الحضور	
	المقدمة	5 د	ان يصغي الطالب للالتزام والضبط	الوقوف ، اخذ الغياب ، احضار ادوات الدرس ثم بدأ الدرس بصيحة (رياضة – نشاط)	xxxxxxxxxxxx ▲ xxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxx	- التأكيد على ارتداء الزي الرياضي	
	الاحماء	5 د	ان يؤدي الطالب الاحماء	سير ، هرولة ، اداء بعض الحركات للأطراف العليا والسفلى والجذع والتأكيد على القدمين بعد ذلك احماء حر	xxxxxxxxxxxx ▲ xxxxxxxxxxxx	- تنفيذ التمارين البدنية بصورة صحيحة	
	التمارين البدنية	10 د	ان يؤدي الطالب التمارين بشكل صحيح	تمارين بدنية لكل انحاء الجسم والتأكيد على الجزء المستهدف لكل مهارة	xxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxxxx		
2	القسم الرئيسي	60 د	ان يتعلم الطالب الخطوات الفنية	الوقوف مربع ناقص ضلع يقوم المدرس بشرح مهارة قطع وتشيتت الكرة مع التكنيك الصحيح الها وكيفية أدائها واهميتها وتقديم انموذج عرض من قبل المدرس وكيفية أداء التمارين وعرض المهارة بواسطة البوسترات ومقاطع الفيديو	* * * * * * * * * * * * * * *	- الانتباه الى التغذية الراجعة حول المقطع التعليمي	والقيام بعملية استذكار لمحتوى الفيديو التعليمي الذي تم اعطائه للطلاب المتضمن لمهارة قطع وتشيتت الكرة مع مناقشة المقطع وعملية استذكار لمفرداتة والصعوبات ومع اعطاء تغذية راجعة ويقوم بعدها بجمع الاجوبة بأسئلة المقطع التعليمي الخاصة بالمهارة المطلوبة مع تحديد الاجابات الصحيحة ،
	الجزء التعليمي	15 د			* * * * * * * * * *	- التأكيد على جلب الاجوبة	
	اسئلة واجوبة	5 د		نماذج من اسئلة المقطع التعليمي : 1- ماهية الصعوبات التي تواجه المدافع اثناء عملية قطع وتشيتت الكرة 2- ما هو التشكيل الدفاعي المناسب لعملية قطع وتشيتت الكرة	* * * * * ▲ * * * * *		

	<p>- تطبيق المهارات بصورة صحيحة</p> <p>- التأكيد على الاداء الصحيح وتصحيح الاخطاء .</p>		<p>التمرين الاول : يقوم الطالب بأخذ خطوات والقفز للأعلى بلا كرة</p> <p>التمرين الثاني : تقسيم الطلاب طالب مقابل طالب بمسافة 15 م يقوم الطالب بأخذ خطوات والقفز للأعلى وعمل قطع .</p> <p>التمرين الثالث : رمي الكرة بقوة على الارض وعند ارتدادها يقوم الطالب بقطع وتشتيت الكرة .</p>	<p>ان يطبق الطالب المهارات الخاصة بالمهارة</p>	40 د	<p>الجانب التطبيقي</p>	
	<p>التأكيد على الاداء الصحيح للعبة</p>		<p>لعبة صغيرة + انصراف</p>	<p>ان يبرز الطالب قدراته التنافسية</p>	10 د	<p>القسم الختامي</p>	3

المرحلة: الرابعة ، شعبة (D)

عدد الطلاب :27

الوحدة التعليمية : (6)

الوقت : 90 د

الادوات : (ملعب كرة اليد ،كرات، وشواخص، صافرة بوسترات، ابياد)

الاهداف التربوية : تعليم الطلاب النظام والانضباط ، بث روح التعاون والمحبة بين الطلاب

الاهداف التعليمية: اكتساب الطلاب المعلومات والمعارف الخاصة بحائط الصد

ت	اقسام الوحدة التعليمية	الوقت	الاهداف السلوكية	محتوى الوحدة التعليمية	التنظيم	التقويم
1	القسم الاعدادي	20 د			xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxx	التأكيد على الحضور التأكيد على ارتداء الزي الرياضي تنفيذ التمارين البدنية بصورة صحيحة
	المقدمة	5 د	ان يصغي الطالب للالتزام والضبط	الوقوف ، اخذ الغياب ، احضار ادوات الدرس ثم بدأ الدرس بصيحة (رياضة – نشاط)	 xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxx	
	الاحماء	5 د	ان يؤدي الطالب الاحماء	سير ، هرولة ، اداء بعض الحركات للأطراف العليا والسفلى والجذع والتأكيد على القدمين بعد ذلك احماء حر	xxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxx	
	التمارين البدنية	10 د	ان يؤدي الطالب التمارين بشكل صحيح	تمارين بدنية لكل انحاء الجسم والتأكيد على الجزء المستهدف لكل مهارة		

المرحلة : الرابعة ، شعبة (D)

عدد الطلاب : 27

الوحدة التعليمية : (7)

الوقت : 90 د

الادوات : (ملعب كرة يد ، كرات ، وشواخص ، صافرة ، بوسترات ، ايباد)

الاهداف التربوية : تعليم الطلاب النظام والانضباط ، بث روح التعاون والمحبة بين الطلاب

الاهداف التعليمية: اكتساب الطلاب المعلومات والمعارف الخاصة بحائط الصد

ت	اقسام الوحدة التعليمية	الوقت	الاهداف السلوكية	محتوى الوحدة التعليمية	التنظيم	التقويم	الملاحظات
1	القسم الاعدادي	20 د			xxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxx	- التأكيد على الحضور - التأكيد على ارتداء الزي الرياضي - تنفيذ التمارين البدنية بصورة صحيحة	
	المقدمة	5 د	ان يصغي الطالب للالتزام والضبط	الوقوف ، اخذ الغياب ، احضار ادوات الدرس ثم بدأ الدرس بصيحة (رياضة – نشاط)	xxxxxxxxx ▲		
	الاحماء	5 د	ان يؤدي الطالب الاحماء	سير ، هرولة ، اداء بعض الحركات للأطراف العليا والسفلى والجذع والتأكيد على القدمين بعد ذلك احماء حر	xxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxx		
	التمارين البدنية	10 د	ان يؤدي الطالب التمارين بشكل صحيح	تمارين بدنية لكل انحاء الجسم والتأكيد على الجزء المستهدف لكل مهارة	xxxxxxxxxxxxxxxxx xxxxxxxxx ▲		
2	القسم الرئيسي	60 د	ان يتعلم الطالب الخطوات الفنية	الوقوف مربع ناقص ضلع	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	- الانتباه الى التغذية الراجعة حول المقطع التعليمي - التأكيد على جلب الأجوبة	ويقوم المدرس مع الطلاب على استذكار المهارة وخطواتها الفنية والقيام بعملية استذكار لمحتوى الفيديو التعليمي الذي تم اعطائه للطلاب المتضمن لمهارة حائط الصد مع مناقشة المقطع وعملية استذكار لمفرداتة والصعوبات ومع اعطاء تغذية راجعة ويقوم بعدها بجمع الاجوبة بأسئلة المقطع التعليمي الخاصة بالمهارة المطلوبة مع تحديد الاجابات الصحيحة
	الجزء التعليمي	15 د		يقوم المدرس بشرح مهارة حائط الصد مع التكنيك الصحيح لها وكيفية أدائها واهميتها وتقديم نموذج عرض من قبل المدرس وكيفية أداء التمارين وعرض المهارة بواسطة مقاطع فيديو وبوسترات ويكون وقوف الطلاب على وضع العروض			
	اسئلة واجوبة	5 د		نماذج من اسئلة المقطع التعليمي: 1- هل من الجيد عند امتلاك الفريق المدافع طلاب طوال القامة عمل حائط صد ضد الفريق المنافس المهاجم 2- ضده أي تشكيل هجومي يكون حائط الصد مفيد			

	<p>- تطبيق المهارات بصورة صحيحة</p> <p>- التأكيد على الاداء الصحيح .</p> <p>وتصحيح الاءطاء .</p>		<p>التمرين الاول : وضع 10 شواخص على الأرض وبين كل شاخص واخر مسافة 1 واحد ثم يبدأ الطالب بالقفز فوق الشواخص ورفع الذراعين عاليا</p> <p>التمرين الثاني : التحرك الجانبي من اليمين الى اليسار مع رفع الذراعين بمستوى الراس وبالعكس</p> <p>ا</p>	<p>ان يطبق الطالب المهارات الخاصة بالمهارة</p>	40 د	<p>الجانبي التطبيقي</p>	
	<p>التأكيد على الاداء الصحيح للعبة</p>		<p>لعبة صغيرة + انصراف</p>	<p>ان يبرز الطالب قدراته التنافسية</p>	10 د	<p>القسم الختامي</p>	3

المرحلة : ثانية ، شعبة (D)

عدد الطلاب : 27

الوحدة التعليمية : (8)

الوقت : 90 د

الادوات : (كرات، وشواخص)

الاهداف التربوية : تعليم الطلاب النظام والانضباط ، بث روح التعاون والمحبة بين الطلاب

الاهداف التعليمية : ربط المهارات الدفاعية من خلال مباريات تعليمية

ت	اقسام الوحدة التعليمية	الوقت	الاهداف السلوكية	محتوى الوحدة التعليمية	التنظيم	التقويم	الملاحظات
1	القسم الاعدادي	20 د			xxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxx 	- التأكيد على الحضور - التأكيد على ارتداء الزي الرياضي - تنفيذ التمارين البدنية بصورة صحيحة	
	المقدمة	5 د	ان يصغي الطالب للالتزام والضبط	الوقوف ، اخذ الغياب ، احضار ادوات الدرس ثم بدأ الدرس بصيحة (رياضة – نشاط)	xxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxx		
	الاحماء	5 د	ان يؤدي الطالب الاحماء	سير ، هرولة ، اداء بعض الحركات للأطراف العليا والسفلى والجدع والتأكيد على القدمين بعد ذلك احماء حر	xxxxxxxxxxxx xxxxxxxxxx		
	التمارين البدنية	10 د	ان يؤدي الطالب التمارين بشكل صحيح	تمارين بدنية لكل انحاء الجسم والتأكيد على الجزء المستهدف لكل مهارة			
2	القسم الرئيسي	60 د		يقوم المدرس بتقسيم الطلاب الى فرق ويتم اجراء مباريات تعليمية لغرض ربط المهارات الدفاعية مع بعضها وتطبيق اثنائها التشيكلات الدفاعية	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	- الانتباه الى التغذية الراجعة حول المقطع التعليمي - التأكيد على جلب الاجوبة	ويقوم المدرس
	اسئلة واجوبة	15 د 5					

	<p>- تطبيق المهارات بصورة صحيحة</p> <p>- التأكيد على الاداء الصحيح</p> <p>.</p> <p>وتصحيح</p> <p>الاطاء .</p> <p>.</p>		<p>يطبق الطلاب كل ما تعلموه اثناء المبارات في الوحدات التعليمية السابقة من معرفة حططية ومهارات دفاعية (قطع وتشتيت الكرة، حائط الصد ، التحركات الدفاعية) مع إعطاء التغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء</p>	<p>ان يطبق الطالب المهارات الخاصة بالمهارة</p>	40 د	الجانب التطبيقي	
	<p>التأكيد على الاداء الصحيح للعبة</p>		انصراف	<p>ان يبرز الطالب قدراته التنافسية</p>	10 دقيقة	القسم الختامي	3

c

education lesson. Conducting similar studies and applying the model to other activities within the curricula of the Faculty of Physical Education.

Abstract

The effect of an educational design with Gerlach Wiley's model in the tactical knowledge and performance of some handball defensive skills for students

Researcher

Ahmed Musa Abul Khadhum

Supervisors

Ass. Prof. Dr. Abeer Ali Hussein

Ass. Prof. Abbas Abdul Hamza Kadhum

2022

The current research aims to: to prepare a scale of tactical knowledge for students, to identify the effect of educational design with the Gerlach Wiley's model in the tactical knowledge and performance of some handball defensive skills for students, and to identify the preference for the effect of educational design with the Gerlach Wiley's model in the tactical knowledge and performance of some handball defensive skills for students between the experimental and control group. The researcher used the experimental approach by two groups designing (the experimental and the control group) with pre and post measurements to suit the nature of the research. The researcher identified a population and his research sample with students of the fourth stage, University of Karbala - College of Physical Education and Sports Sciences, who numbered (115) divided into (4 sections) and the research sample was chosen randomly, which represented the (D,C) section of the original research population. he research used the statistical program (SPSS) to extract the data for the research.

The study reached a set of conclusions, including that the model has a great role in developing tactical knowledge and defensive skills (the skill of blocking, the skill of cutting and dispersing the ball and the skill of defensive moves) in handball, and the model also helped create an appropriate educational atmosphere and increase excitement and suspense. The study recommended the application of Gerlach Wiley's model in teaching other practical subjects in physical education and sports sciences, and the necessity of introducing different visual display methods in the physical



Ministry of Higher Education & Scientific Research

University of Kerbala

College of Physical Education & Sport Science

**The Effect of An Educational Design With Gerlach
Wiley's Model in the Tactical Knowledge And
Performance of Some Handball Defensive Skills For
Students**

By

Ahmed Musa Abul Khadhum

A Thesis Submitted to the Council of the College of Physical Education & Sport Science, University of Kerbala as Partial Fulfillment of the Requirement of Master Degree in Physical Education & Sport Science

Supervised by

Ass. Prof. Dr. Abeer Ali Hussein

Ass. Prof. Abbas Abdul Hamza Kadhum

2022