



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة كربلاء - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة  
الدراسات العليا - الماجستير

تأثير منهج تعليمي وفقاً لأنموذج دن ودن في التحصيل المعرفي والتتبع  
البصري وتعلم بعض المهارات الأساسية بالريشة  
الطائرة للطالبات

كتبت من قبل

هدى مؤيد علي

إلى مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء

وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة

إشراف

أ. د. وسام صلاح عبد الحسين

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا  
عَلَّمْتَنَا ۗ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ



صدق الله العلي العظيم

البقرة، الآية ٣٢

### إقرار المشرف

أشهد ان اعداد هذه الرسالة:

(تأثير منهج تعليمي وفقاً لأنموذج دن ودن في التحصيل المعرفي والتتبع  
البصري وتعلم بعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة للطالبات)

والتي تقدمت بها طالبة الماجستير ( هدى مؤيد علي ) تحت اشرافي في  
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة كربلاء كجزء من متطلبات  
الحصول على درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة




التوقيع:

المشرف: أ. د وسام صلاح عبد الحسين

بناءً على التعليمات والتوصيات المتوافرة ....

أرشح هذه الرسالة للمناقشة



التوقيع

أ.م. د خالد محمد رضا

معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا  
جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

2022/10/13

### إقرار المقوم اللغوي

أشهد بأن الرسالة الموسومة بـ:

(تأثير منهج تعليمي وفقاً لأنموذج دن و دن في التحصيل المعرفي والتتبع البصري وتعلم بعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة للطالبات)

والمقدمة من قبل طالبة الماجستير (هدى مؤيد علي) تمت مراجعتها من الناحية اللغوية، إذ أصبحت بأسلوب علمي سليم خال من الأخطاء اللغوية والنحوية والتعبيرات غير الصحيحة، ولأجله وقّعت .

  
ر. ساهرة العليوي

التوقيع :

الاسم: ساهرة عليوي حسين

اللقب العلمي : ا.م. د

الكلية : كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الجامعة : كربلاء

التاريخ : / / 2022

### إقرار لجنة المناقشة والتقويم

نحن اعضاء لجنة المناقشة والتقويم:

نشهد اننا اطلعنا على الرسالة الموسومة بـ :

(تأثير منهج تعليمي وفقاً لأنموذج دن و دن في التحصيل المعرفي والتتبع  
البصري وتعلم بعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة للطالبات)

وتمت مناقشته الطالبة (هدى مؤيد علي) في محتوياتها وفيما له علاقة  
بها ونؤيد بأنها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير في التربية البدنية  
وعلوم الرياضة.

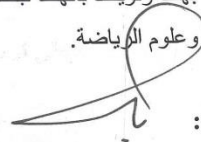


التوقيع:

الاسم: أ. د. طالب حسين حمزة

التاريخ: / / 2022

(عضوًا)

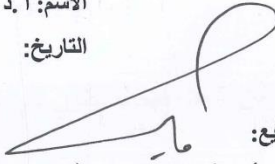


التوقيع:

الاسم: م. د. نزار فائق صالح

التاريخ: / / 2022

(عضوًا)



التوقيع:

الاسم: أ. د. فرات جبار سعد الله

التاريخ: / / 2022

(رئيسًا)

صدقته من قبل مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء بجلسته المرقمة

( ) والمنعقدة بتاريخ / / 2022



التوقيع

أ. د. حبيب علي طاهر

عميد كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة كربلاء /وكالة

/ / 2022م

الاهداء

إلى والديّ الحبيين أمي وأبي.. إنارةً دربي ونبضٌ لحياتي..

إلى أستاذي مشرف البحث الذي أدلني بعلمه، شكرًا وعرفانًا..

إلى رفيقي وداعمي الحبيب زوجي..

إلى نجومى المتألئة وأعضدى.. أخوتى الأعزاء..

إلى زملاء الدراسة ومن كانت لهم يدُ عونٍ فى مسيرتى..

أهدى ثمرة جهدى هذا.....

**هدى**

شكر وتقدير

الشكر لله عز وجل الذي أنار لي درب ، وفتح لي أبواب العلم وأمدني بالصبر والإرادة والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على معلم البشرية ، وهادي الإنسانية وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

فالشكر في بادئ الامر الى عمادة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة كربلاء على اتاحة الفرصة لإكمال دراسة الماجستير في رحاب كليتنا العزيزة وبالأخص الشكر والعرفان للأستاذ الدكتور حبيب علي طاهر عميد الكلية ومعاوني العميد المحترمين استاذ مساعد دكتور خالد محمد رضا و استاذ مساعد دكتور عباس عبد الحمزة وشعبة الدراسات العليا المتمثل استاذ مساعد دكتور سامر عبد الهادي.

ان من كرم الاخلاق والواجب الاعتراف بعظيم الفضل الى مشرفي الاستاذ الدكتور وسام صلاح عبد الحسين لما قدم من جهود كبيرة ورعاية وعناية كريمة كان لها الاثر البالغ في اخراج البحث بهذه الصورة فكانت توجيهاته ومتابعته متواصلة من لحظة كتابة العنوان في السنة التحضيرية لحين اتمام الرسالة بشكلها النهائي فجزأه الله خير فله وافر الامتنان والتقدير.

وكذلك الشكر والتقدير الى رئيس واعضاء لجنة الاقرار العنوان المحترمون لما اضافوه من رصانة واساسات علمية للرسالة المتمثلين بالأستاذ الدكتور حسناء ستار جبار رئيسا والاعضاء الاستاذ المساعد الدكتور سامر عبد الهادي احمد والاستاذ المساعد الدكتور ميثم فخري حاتم .

كما تتقدم الباحث بعظيم الشكر والتقدير الى لجنة المناقشة العلمية رئيساً واعضاء على ما قدموه من اضافات وملحوظات مهمة وقيمة تزيد من قوة البحث ورسائلته .

واتقدم بشكري الى زملاء الدراسة كافة (دورة الماجستير) للعام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢ م لمساعدتهم ومساندتهم اياي علميا ومعنويا داعية لهم بالتوفيق والتقدم.

**وختاماً..** أتقدم بخالص الشكر والتقدير وعظيم الامتنان والاحترام لكل من ساهم في اعداد هذه الرسالة وتقديم هذا البحث بهذه الصورة، سائلا الله عز وجل ان يوفق الجميع لما يحب ويرضى واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين.

## الباحث

مستخلص الرسالة باللغة العربية  
(تأثير منهج تعليمي وفقاً لأنموذج دن و دن في التحصيل المعرفي والتتبع  
البصري وتعلم بعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة للطالبات)

---



الباحث  
هدى مؤيد علي  
المشرف  
أ. د. وسام صلاح عبد الحسين  
جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة  
٢٠٢٢م

---

هدفت الدراسة إلى إعداد منهج التعليمي وفقاً لأنموذج دن و دن في تعلم بعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة للطالبات، ومعرفة تأثير المنهج التعليمي وفقاً لأنموذج دن و دن في التحصيل المعرفي والتتبع البصري وتعلم بعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة للطالبات بين الاختبارات القبليّة والبعديّة والتعرف على أفضلية التأثير بين المنهج التعليمي باستخدام أنموذج دن و دن والمنهج المتبع من قبل المدرّس في التحصيل المعرفي والتتبع البصري وتعلم بعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة للطالبات في الاختبارات البعديّة. افترضت الباحثة ان هناك تأثير إيجابي للمنهج التعليمي وفقاً لأنموذج دن و دن في التحصيل المعرفي والتتبع البصري وتعلم بعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة للطالبات بين الاختبارات القبليّة والبعديّة ولصالح الاختبارات البعديّة، وكذلك للمنهج التعليمي باستخدام أنموذج دن و دن أفضلية التأثير في التحصيل المعرفي والتتبع البصري وتعلم بعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة للطالبات في الاختبارات البعديّة.

استخدمت الباحثة منهج البحث التجريبي وبتصميم المجموعتين المتكافئتين ذات الاختبار القبلي والبعدي لملائمته طبيعة المشكلة وتحقيق أهداف البحث. وحددت مجتمع البحث بطالبات المرحلة الثانية بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة كربلاء البالغ عددهن (٧٠) طالبة أما عينة البحث فقد شملت (٢٠) طالبة حيث تم اختيارهن بالطريقة العشوائية وتمّ تقسيم عينة البحث إلى مجموعتين متساويتين مجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية استمرت التدريبات لفترة ٨ أسابيع وبواقع وحدة تدريبية واحدة في الأسبوع.

وكانت أهم الاستنتاجات التي توصلت إليها الباحثة هي أنّ استخدام أنموذج (دن و دن) قد حقق تحسناً واضحاً في تنمية التحصيل المعرفي والتتبع البصري وبعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة للطالبات، إضافة إلى زيادة الدافعية

نحو التعلم واكتساب المعرفة، وكذلك تفوق أفراد المجموعة التجريبية على أفراد المجموعة الضابطة في التحصيل المعرفي والتتبع البصري وبعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة، أما أهم التوصيات التي خرجت بها الباحثة فهي ضرورة استخدام نموذج دن و دن كأسلوب تعليمي مهم وناجح في شتى مجالات العملية التعليمية وضرورة توفير بيئة تعليمية فعالة ومناسبة للتطور التكنولوجي ومواكبة العصر.

#### المحتويات

الصفحة	الموضوع	التسلسل
--------	---------	---------

٢	الآية الكريمة	
٣	إقرار المشرف	
٤	إقرار المقوم اللغوي	
٥	إقرار لجنة المناقشة والتقويم	
٦	الإهداء	
٧	الشكر والتقدير	
٩	مستخلص البحث	
١١	قائمة المحتويات	
١٣	قائمة الاشكال	
١٤	قائمة الجداول	
١٤	قائمة الملاحق	
<b>الفصل الاول</b>		
١٦	التعريف بالبحث	-١
١٦	مقدمة البحث واهميته	١-١
١٧	مشكلة البحث	٢-١
١٧	اهداف البحث	٣-١
١٨	فرضا البحث	٤-١
١٨	مجالات البحث	٥-١
١٨	المجال البشري	١-٥-١
١٨	المجال الزماني	٢-٥-١
١٨	المجال المكاني	٣-٥-١
١٨	تحديد المصطلحات	٦ ١
<b>الفصل الثاني</b>		
٢١	الدراسات النظرية والمترابطة	-٢
٢١	الدراسات النظرية	١-٢
٢١	مفهوم التعلم الحركي	١-١-٢
٢٢	الاعتبارات التي تسبق عملية التعلم	٢-١-٢
٢٣	اهداف التعلم الحركي	3-1-2
٢٤	انماط التعلم	4-1-2
٢٤	مفهوم انماط التعلم	١-٤-١-٢
٢٥	الطرق الملائمة بين نمط التعليم ونمط التعلم	٢-٤-١-٢
٢٦	اهمية انماط التعلم للمعلم	٣-٤-١-٢
٢٧	مفهوم انموذج دن و دن	٥-١-٢
٢٩	خصائص انموذج دن و دن	١-٥-١-٢
٣١	مميزات انموذج دن و دن	٢-٥-١-٢
٣٢	مفهوم التحصيل المعرفي	٦-١-٢
٣٣	مفهوم التتبع البصري	٧-١-٢
٣٤	اهمية التدريبات البصرية	١-٧-١-٢
٣٥	المهارات الاساسية بالريشة الطائرة	٨-١-٢

٣٥	الارسل	١-٨-١-٢
٣٧	ضربة الابعاد الامامية	٢-٨-١-٢
٣٨	ضربة المسقطة الامامية	٣-٨-١-٢
٤٠	الدراسات السابقة	٢-٢
٤٠	دراسة رشار عد احمد	١-٢-٢
٤١	دراسة كرار احمد عبد العزيز	٢-٢-٢
٤٢	مناقشة الدراسات السابقة	٣-٢-٢
<b>الفصل الثالث</b>		
٤٦	منهجية البحث وإجراءاته الميدانية	٣-
٤٦	منهج البحث	١-٣
٤٦	مجتمع البحث وعيناته	٢-٣
٤٦	تجانس وتكافؤ البحث	١-٢-٣
٤٧	الوسائل والاجهزة والادوات المستخدمة في البحث	٣-٣
٤٧	وسائل جمع المعلومات	١-٣-٣
٤٨	الاجهزة والادوات	٢-٣-٣
٤٨	إجراءات البحث الميدانية	٤-٣
٤٨	تحديد الاختبارات المستخدمة بالبحث	١-٤-٣
٤٨	قياس التحصيل المعرفي	١-١-٤-٣
٥٠	تطبيق اختبار التحصيل المعرفي	٢-١-٤-٣
٥٠	تصحيح فقرات مقياس التحصيل المعرفي	٣-١-٤-٣
٥٠	معامل الصعوبة والسهولة	٤-١-٤-٣
٥٤	معامل الاتساق الداخلي	٥-١-٤-٣
٥٦	صدق الاختبار	٦-١-٤-٣
٥٦	ثبات الاختبار	٧-١-٤-٣
٥٧	موضوعية الاختبار	٨-١-٤-٣
57	قياس التتبع البصري	2-4-3
59	الاسس العلمية لاختبار التتبع البصري	3-4-3
٦١	اختبارات مهارات الريشة الطائرة	٤-٤-٣
٦١	اختبارات الارسال	١-٤-٤-٣
٦٣	اختبار ضربة الابعاد الامامية	٢-٤-٤-٣
٦٤	اختبار ضربة المسقطة الامامية	٣-٤-٤-٣
٦٥	الاسس العلمية للاختبارات المهارية في البحث	٤-٤-٤-٣
٦٧	التجربة الاستطلاعية	٥-٤-٣
٦٨	التجربة الرئيسية	٥-٣
٦٨	الاختبار القبلي	١-٥-٣
٦٨	المنهج التعليمي	٢-٥-٣
٦٩	الاختبار البعدي	٣-٥-٣
٦٩	الوسائل الاحصائية	٦-٣
<b>الفصل الرابع</b>		
٧١	عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها	٤

٧١	عرض نتائج الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي في التتبع البصري والتحصيل المعرفي والمهارات الاساسية بالريشة الطائرة ولمجموعتي البحث (التجريبية والضابطة).	١-٤
٧٥	مناقشة نتائج الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي في التتبع البصري والتحصيل المعرفي والمهارات الاساسية بالريشة الطائرة لمجموعتي البحث (التجريبية والضابطة).	٢-٤
٧٦	عرض نتائج الفروق في الاختبارات البعدية بين التتبع البصري والتحصيل المعرفي والمهارات الاساسية بالريشة الطائرة.	٣-٤
٧٨	مناقشة نتائج الاختبارات البعدية بين المجموعة التجريبية والضابطة في التتبع البصري والتحصيل المعرفي والمهارات الاساسية بالريشة الطائرة .	٤-٤
<b>الفصل الخامس</b>		
٩١	الاستنتاجات والتوصيات	٥-
٩١	الاستنتاجات	١-٥
٩١	التوصيات	٢-٥
٩٣	المصادر	
٩٦	الملاحق	
a	الواجهة باللغة الانكليزية	
b,c	الملخص باللغة الانكليزية	

### قائمة الاشكال

الصفحة	الموضوع	الشكل
٢٨	يوضح المثيرات السيكلوجية	١
٣٦	يوضح مسار الريشة في الإرسال العالي الطويل	٢
٣٧	يوضح الإرسال القصير بالريشة الطائرة	٣
٣٨	يوضح ضربة الابعاد الامامية	٤
٣٩	يوضح الضربة المسقطة الامامية	٥
٥٩	يوضح اختبار التتبع البصري	٦
٦١	يوضح تخطيط ملعب الريشة لاختبار الإرسال القصير	٧
٦٣	يوضح تخطيط ملعب الريشة لاختبار الإرسال الطويل	٨
٦٤	يوضح تخطيط ملعب الريشة الطائرة لاختبار ضربة التخليص الأمامية	٩
٦٥	يوضح تخطيط الملعب باختبار الضربة المسقطة الأمامية المسقطة	١٠

### قائمة الجداول

الصفحة	الموضوع	الجدول
٤٧	يبين تجانس وتكافؤ عينة البحث (التجريبية والضابطة) في المتغيرات التابعة	١
٤٩	يبين عدد الفقرات التي لم يقرأ عليها تغيير والمحدوفة والمضافة	٢

٥٠	يبين عدد الخبراء الموافقين وغير الموافقين والنسبة المئوية وقيمة(كا٢) للتحصيل المعرفي	٣
٥١	يبين قيم معاملات الصعوبة والسهولة ومعامل التميز لفقرات الاختبار المعرفي	٤
٥٤	يبين القدرة التمييزية للدرجة الكلية للتحصيل المعرفي	٥
٥٤	يبين معامل ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية ( الاتساق الداخلي )	٦
٥٧	يبين قيمة معامل الثبات للاختبار المعرفي بطريقة التجزئة النصفية	٧
٦٠	يبين عدد الخبراء الموافقين وغير الموافقين والنسبة المئوية وقيمة(كا٢) للتبع البصري	٨
٦١	يبين معامل الثبات والموضوعية لاختبار التتبع البصري	٩
٦٦	يبين عدد الخبراء الموافقين وغير الموافقين والنسبة المئوية وقيمة كا٢ للاختبارات مهارية	١٠
٦٧	يبين معامل الثبات والموضوعية للاختبارات المستعملة	١١
٧١	يبين الفرق بين الاختبارات القبلية والبعديّة لأفراد المجموعة التجريبية لمتغيرات البحث	١٢
٧٣	يبين الفرق بين الاختبارات القبلية والبعديّة لأفراد المجموعة الضابطة لمتغيرات البحث	١٣
٧٦	يبين الفرق في الاختبارات البعدية بين أفراد المجموعتين التجريبية والضابطة	١٤

### قائمة الملاحق

الصفحة	الموضوع	الملحق
٩٧	استبانة آراء الخبراء والمختصين حول تحديد الاختبار التتبع البصري	١
١٠١	اسماء السادة الخبراء والمختصين الذين قيموا اختبار التتبع البصري	٢
١٠٢	استبانة آراء الخبراء والمختصين حول تحديد اختبار التحصيل المعرفي	٣
١١١	استمارة اسماء السادة الخبراء والمختصين الذين قيموا اختبار التحصيل المعرفي والمهارات الاساسية بالريشة الطائرة	٤
١١٢	مفاتيح التصحيح لمقياس التحصيل المعرفي	٥
١١	أسماء فريق العمل المساعد	٦
١١	الوحدات التعليمية	٧

### الفصل الاول

- ١- التعريف بالبحث
- ١-١ مقدمة البحث وأهمية
- ٢-١ مشكلة البحث
- ٣-١ أهداف البحث
- ٤-١ فرضا البحث
- ٥-١ مجالات البحث

- ١-٥-١ المجال البشري
- ٢-٥-١ المجال الزماني
- ٣-٥-١ المجال المكاني
- ٦-١ تحديد المصطلحات

## الفصل الاول

### ١- التعريف بالبحث

#### ١-١ مقدمة البحث وأهمية:

اصبحت الرياضة وسيلة اساسية ومهمة من وسائل تقدم الامم لما فيها من اثر واضح في بناء المجتمعات ورفع شأنها ،لذلك من الضروري الاهتمام بالتعلم حيث أن التعلم يعزز الثقة عند الطالبات بشكل عام ويساهم في تكوين الشخصية فهو يجعل الفرد اكثر ثقة بنفسه وبقدراته. وبالتالي يصبح اكثر انتاجية من غيره ، فمن خلال التعلم يصبح الفرد اكثر قدرة على اتخاذ القرار وعبر التعلم يكسب القيم المطلوبة ويتحلى بروح الرياضية المطلوبة خلال الإداء بلعبة الريشة الطائرة. مما لا بد من ضرورة اعادة النظر من القائمين على العملية

التربوية التعليمية في منظومة التعليم بما تنظمه من اهداف ومحتوى ووسائل وانشطة تعليمية تلبي متطلبات العصر بأتباع الاساليب والنماذج التي تساعد على تسهيل عملية التعليم بطريقة ممتعة ومشوقة .

ومن بين هذه النماذج انموذج دن و دن حيث يتميز هذه الأنموذج عن النماذج الأخرى بأنه يركز على تفضيلات المتعلمين لطرائق تعلمهم، فلكل متعلم مجموعة من الصفات البيولوجية والخصائص التطورية التي ينفرد بها عن غيره ، وأن العملية التعليمية يجب أن تصمم بطريقة تستغل مراكز القوة لدى المتعلم.

ويعتبر تحسين وفهم التحصيل المعرفي جزء لا يمكن الاستغناء عنه في مراحل التعلم حيث تساعد على اكتساب المعلومات والمعارف النظرية في فعالية الريشة الطائرة فالمتعلم يجب ان يعرف اولاً ويمارس ثانياً ، اي ان الممارسة هي ترجمة واقعية لمقدار ما اكتسبه المتعلم من معرفة وفهم في مجال تخصصه الامر الذي يمنحه القدرة على الفهم والتحليل والربط من اجل اتخاذ القرار المناسب لحل المواقف التي تواجهه اثناء عملية التعلم بأسلوب علمي لاختيار الاستجابة الصحيحة. اما الفعالية التي لا يهتم بالتحصيل المعرفي فإن الطالبة لا تشعر بقيمتها ويصعب عليها تعلمها.

ويعد التتبع البصري أحد أنواع القدرات البصرية المهمة في مجال تعلم المهارات الأساسية في مختلف الفعاليات والألعاب الرياضية، والتي يمكن تطويرها عن طريق سلسلة متكررة ومتتابعة من الوحدات التعليمية ، والعمل على تحسينها من الأمور الأساسية اللازمة للنموذج والإنجاز، فالتتبع البصري يساعد على تقديم معلومات دقيقة وسريعة وتعد الخطوة الأولى للعمليات العقلية، وكلما كانت المعلومات غير واضحة أو غير مكتملة أو مشوشة فإن درجة الاستجابة لها في هذه الحالة تكون أقل مما هو متوقع، ومن الألعاب الرياضية التي تتطلب توفر التتبع البصري هي لعبة الريشة الطائرة ، لأن الرؤية تؤثر في قدرة أو كفاءة الطالبة في أداء متطلبات المهارات الأساسية.

وتعد رياضة الريشة الطائرة رياضة اللحظة المناسبة والقدرة على ضبط حركة اليد مع حركة الجسم ، كما تسمى برياضة الاعصاب الهادئة القوية اثناء اللعب والتدريب فالتحكم بالحركة والابقاء عليها هما اساس واتقان اللعبة.

لذا تكمن أهمية البحث في محاولة الباحث الجادة في إعداد منهج تعليمي يتضمن تمارين متنوعة بالاعتماد على مفهوم انموذج دن و دن لأنماط التعلم ويقدم هذا النموذج إطاراً تعليمياً علاجياً وتشخيصياً، ويعتمد على نظرية مفادها أن كل طالب يتعلم أفضل بطريقته الخاصة، ولذلك يدعو إلى تشخيص الطرائق المفضلة لدى الطالب التي يتعلم بها بالشكل الأفضل، واستخدام هذه المعلومات في تصميم الإجراء والأوضاع التعليمية التي تلائم نمط هذا الطالب حيث يهدف الى تحسين التتبع البصري والتحصيل المعرفي المرتبطة ارتباط وثيقاً بنجاح المهارات الاساسية بالريشة الطائرة.

## ٢-١ مشكلة البحث:

من خلال متابعة الباحث لأغلب الوحدات التعليمية والدروس التطبيقية لها في كليه التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة كربلاء لاحظت قلة استخدام النماذج التعليمية التي



تراعي الفروق الفردية وان الطالبات يعانين من صعوبة في اداء بعض المهارات الاساسية بالريشة الطائرة بسبب سرعة انتقال الريشة وتنوع المهارات التي تؤدي خلال النقطة الواحدة مما يتطلب من الطالبة المتابعة المستمرة لحركة الريشة بالإضافة الى ضرورة اتقان المهارات بشكل جيد، بالإضافة الى قلة معرفة الطالبات بالجوانب المعرفية الخاصة برياضة الريشة الطائرة على الرغم من كون هذه الرياضة احدى مواد الاساسية التي تدرس ضمن فقرات الكلية .

لذا ارتأت الباحثة إيجاد حل لهذه المشكلة من خلال اعداد منهج تعليمي وفقاً للأنموذج الذي يوفر بيئة مناسبة وفعالة تجعل المتعلم في استعداد دائم بالإضافة الى تطوير امكانية الطالبات في تتبع مسار الريشة من اجل الاستعداد الامثل لضرب الريشة بالشكل الصحيح وزيادة المعرفة والجوانب الخاصة برياضة الريشة الطائرة ومهارتها وطرق ادائها بشكل يساعد الطالبة على معرفة الجوانب الاساسية .

### ٣-١ أهداف البحث:

- ١- اعداد منهج تعليمي وفقاً للأنموذج دن ودن في التتبع البصري والتحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الاساسية بالريشة الطائرة للطالبات.
- ٢- التعرف على تأثير منهج تعليمي وفقاً للأنموذج دن ودن في التتبع البصري والتحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الاساسية بالريشة الطائرة للطالبات.
- ٣- التعرف على افضلية التأثير بين المنهج التعليمي وفقاً لأمودج دن ودن والمنهج المتبع من قبل المدرس في التتبع البصري والتحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الاساسية بالريشة الطائرة للطالبات في الاختبارات البعدية.

### ٤-١ فرضا البحث:

- ١- هناك تأثير إيجابي للمنهج تعليمي وفقاً للأنموذج دن ودن في التتبع البصري والتحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الاساسية بالريشة الطائرة للطالبات بين الاختبارات القبلية والبعدية ولصالح الاختبارات البعدية .
- ٢- للمنهج التعليمي وفق أنموذج دن ودن افضلية التأثير في التتبع البصري والتحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الاساسية بالريشة الطائرة للطالبات الاختبارات البعدية

### ٥-١ مجالات البحث:

- ١-٥-١ المجال البشري: طالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء .
- ٢-٥-١ المجال الزمني: (٢-١٢-٢٠٢١ | ١١-٦-٢٠٢٢)

٣-٥-١ المجال المكاني: القاعة المغلقة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء والقاعات الدراسية.

### ٦-١ تحديد المصطلحات:

١-٦-١ نموذج دن ودن<sup>(١)</sup>:

طريقة تأثير عناصر معينة في المجالات البيئية والانفعالية والاجتماعية والجسمية أو الفسيولوجية على تمثل الطلبة واستيعابهم للمعلومات والمهارات المختلفة واحتفاظهم بها.

أو أنه نتاج لأربعة مثيرات هي " البيئية - العاطفية - الاجتماعية - المادية أو الطبيعية " تؤثر على قدرة الفرد لأنه يتمثل ويحتفظ بالمعلومات أو القيم أو الحقائق أو المفاهيم.

وتعرفها الباحثة إجرائياً: هو نموذج تشخيصي علاجي يراعي الفروق الفردية ويعمل على مبدأ ان لا يوجد فرد غير قابل للتعلم .

## الفصل الثاني

### ٢- الدراسات النظرية والسابقة

#### ١-٢ الدراسات النظرية

#### ١-١-٢ مفهوم التعلم والتعلم الحركي

#### ٢-١-٢ الاعتبارات التي تسبق عملية التعلم

#### ٣-١-٢ أهداف التعلم

#### ٤-١-٢ أنماط التعلم

(١) مجيد، سوسن شاكر: الاختبارات النفسية (نماذج)، ط١، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠١٢.

- ١-٤-١-٢ مفهوم انماط التعلم
- ٢-٤-١-٢ الطرق الملائمة بين نمط التعليم ونمط التعلم
- ٣-٤-١-٢ أهمية أنماط التعلم للمعلم
- ٥-١-٢ مفهوم انموذج دن ودن
- ١-٥-١-٢ خصائص انموذج دن ودن
- ٢-٥-١-٢ مميزات انموذج دن ودن
- ٦-١-٢ مفهوم التحصيل المعرفي
- ٧-١-٢ مفهوم التتبع البصري
- ١-٧-١-٢ أهمية التدريبات البصرية
- ٨-١-٢ المهارات الأساسية بالريشة الطائرة
- ١-٨-١-٢ الإرسال
- ٢-٨-١-٢ ضربة الابعاد الامامية
- ٣-٨-١-٢ ضربة المسقطة الامامية
- ٢-٢ الدراسات السابقة
- ٣-٢-٢ مناقشة الدراسات السابقة

## الفصل الثاني

### ٢- الدراسات النظرية والدراسات السابقة

#### ١-٢ الدراسات النظرية

#### ١-١-٢ مفهوم التعلم والتعلم الحركي:

أن التعلم بمفهومه العام عملية ديناميكية معقدة تشمل أنواعًا مختلفة من النشاط والخبرة، كما أنه مجموعة من العمليات التي تتم من خلال انتقال المعلومات من المعلم إلى

المتعلم، حيث أن التعلم عملية داخلية يقوم بها الفرد ويمكن الاستدلال على حدوثها عن طريق آثارها؛ وذلك في صورة تعديل يطرأ على الشخصية مثال ذلك<sup>(١)</sup>:

(الحالة البدنية/اكتساب توافقات عقلية جديدة في صورة مهارات حركية)

(الحالة المعرفية/اكتساب معان ومعلومات جديدة يستعين عند التفكير في المواقف التي تواجهه)

(الحالة الانفعالية/مثل اكتساب اتجاهات وميول وعواطف جديدة تدفعه وتوجه سلوكه).

وعُرف التعلم بأنه "سلسلة من المتغيرات التي تحدث خلال خبرة معينة لتعديل سلوك الإنسان وهو عملية تكيف الاستجابات لتلائم المواقف المختلفة التي تعبر عن خبراته وتلاؤمه مع المحيط"<sup>(٢)</sup>.

"إن التعلم وظيفة الدماغ الطبيعية، وأكثر من ذلك فإن له فعلياً قدرة على التعلم لا تُنفذ، فكل دماغ بشري سليم، بغض النظر عن العمر والجنس والجنسية أو الخلفية الثقافية، مزود فطرياً بمجموعة من القدرات الكامنة"<sup>(٣)</sup>.

أما التعلم الحركي "هو مجموعة عمليات مرتبطة بالممارسة والخبرة والتي تؤدي إلى تغيرات ثابتة نسبياً في السلوك الدقيق"<sup>(٤)</sup>.

وعُرف أيضاً بأنه "العملية التي من خلالها يستطيع المتعلم تكوين قابليات حركية جديدة أو تبديل قابليته الحركية عن طريق الممارسة والتجربة"<sup>(٥)</sup>.

ويرى الباحث أن عملية التعلم تحدث نتيجة اكتساب المتعلم خبرة من خلال الممارسة لمهارة معينة وتستمر عملية التعلم وتتطور كلما استمر المتعلم بممارسة هذه

(١) وسام صلاح وسامر يوسف: التعلم الحركي وتطبيقاته في التربية البدنية والرياضية، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠١٤، ص١٥.

(٢) وجيه محجوب: نظريات التعلم والتطور الحركي، ط١، دار وائل للطباعة والنشر، عمان، ٢٠٠١، ص٤  
(٣) ناديا سميح السلطي: التعلم المستند إلى الدماغ، ط١، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ٢٠٠٤، ص١٠٧.

(٤) وجيه محجوب: التعلم والتعليم والبرامج الحركية، ط١، عمان، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٢، ص٨٠.

(٥) نزار الطالب وكامل الويس: علم النفس الرياضي، الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، ط٢، ٢٠٠٠، ص٣٣.

المهارة أو مهارة أخرى مشابه لها أو قريبة منها، حيث يتم اكتساب واختزان واسترجاع للنماذج الدقيقة لحركات الجسم والتحسن الثابت في الأداء الناتج من التعلم والتدريب أو الممارسة.

## ٢-١-٢ الاعتبارات التي تسبق عملية التعلم<sup>(١)</sup>:

هناك اعتبارات تسبق عملية التعلم وهي:

١- جعل المهمة تبدو هامة: أن هناك أمور تشجيعية قبل البدء في التعلم لأي فعالية تؤدي إلى فروق كبيرة في نظرة المتعلم لتعلم مهارة الجديدة بالتالي تساعده على الاستمرار بالنجاح ومواصلة التعلم.

٢- تحديد الهدف: تحديد الهدف أو الطلب من المتعلمين تحديد أهدافهم قبل أي تعلم هذه العملية ستكون حصيلة شيئين:

الأول/ هي إذا كان المتعلمين موهوبين في عدد من المهارات فانهم قد يشعرون بأن لهم فرصة جيدة لكي يصبحوا جيدين في هذه المهارة لذا هم يحددون أهداف أعلى من غيرهم ليس لديهم ذات الصفات.

الأخر/ فإنه على الرغم من تساوي القدرات و الصفات إلا أن تحديد أهداف عالية سيؤدي بالمتعلم إلى بذل جهد عالٍ أو التدريب المستمر على المهارة هذا من جانب ومن جانب آخر فإن اشتراك المتعلم في وضع الأهداف يعزز من التزامه بتحقيقها، كما تعمل على تنمية المسؤولية الذاتية تجاه المهارة وبالتالي يجب أن يتم تسجيل مستويات في ضوء ما أمكن تحقيقه وليس على أساس المقارنة المعيارية كما يجب أن يوضع الاعتبار (السن ومستوى النضج والخبرة السابقة) والتي تعمل جميعها بالتأثير على المدخلات كما أن اهتمامات الفرد واحتياجاته واحده تصيح جزءاً من عملية وضع الأهداف.

٣- فكرة أولية عن المهمة: بعد أن أصبح لدى المتعلم الرغبة في تعلم الواجبات فإنه من الضروري تزويد المتعلم بفكرة أو تصور عن طبيعة هذه الواجبات

(١) وسام صلاح وسامر يوسف: مصدر سبق نكرة، ص ١٦-١٧.

التعليمية وهناك عدة طرائق للقيام بذلك مثل الأفلام والتوجيهات اللفظية والإيضاح ... الخ.

٤- النموذج والعرض: إن استخدام ( تكتيكات ) أخرى إضافة إلى التعليمات لتحسين الإنتاج الأول ومن هذه الطرائق لحدوث هذا هو عرض المهارة من خلال الأنموذج.

٥- القرائن اللفظية قبل التدريب: وذلك بتعريف الفرد بالمحفزات التي سيمر بها في المهمة عند بدء التدريب وذلك نتجنب مفاجأة التعلم، وكذلك المتطلبات الزمنية والمكانية المهمة مع معرفه المحفزات الحقيقية لربما يكون أكثر فاعلية عندما تؤدي مهمة ككل.

٦- المعرفة بالقواعد الميكانيكية: كلما الم المتعلم بالقواعد الميكانيكية للحركة، كلما ساعدته على تعلم أفضل.

## ٢-١-٣ أهداف التعلم الحركي<sup>(١)</sup>:

وتتضمن أهداف التعلم الحركي ما يلي:

أولاً/ هدف تعليمي يقتضي نقل محتوى المادة إلى ذهن الطالب أو المبتدئ أي تزويدهم بالمعلومات الموجودة لديه والعمل على تصحيح الأخطاء منذ البداية لكي يتقدم في مستوى التعلم.

ثانياً/ هدف تربوي يقتضي توظيف الفكرة العامة للدرس اجتماعياً، أي ضرورة الاستفادة من مفهوم الدرس في الحياة العملية.

ويرى الباحث أن توصل المعلومات بأسلوب معين (أسلوب المعلم) مثل بث روح المحبة والتعاون والأثارة وزيادة الثقة بالنفس خلال الوحدة التعليمية له الدور الكبير في تطور مستوى التعلم وتطبيقه على الواقع فهو يزيد في ثبات المادة التعليمية في ذهن الطالب.

## ٢-١-٤ أنماط التعلم:

### ٢-١-٤-١ مفهوم انماط التعلم<sup>(٢)</sup>:

(١) عبدالرحمن عدس ومحي الدين توفيق: المدخل الى علم النفس، عمان، دار الفكر، ١٩٩٥، ص٨٧.

(٢) وسام صلاح عبد الحسين وآخرون: انماط التعلم وتطبيقاته بين المعلم والمتعلم، ط١، مؤسسة دار الصادق الثقافية، بابل، ٢٠١٨، ص٩.

اعتاد بعض المعلمين على تقديم محاضرات حددت واختيرت بناء على رغبة وأسلوب المعلم نفسه، حيث يعتقد اغلب المعلمين بأن الأسلوب الذي يشعر بأنه غير مناسب للتعلم وتثبيت المعلومة يتم تقديمه للمتعلمين لاعتقاده بأنه مناسب للجميع، متناسياً ميولهم وتفضيلاتهم في عملية التعلم.

أن ما يميز المعلم الناجح والتميز هو العمل والسير وفق مفاهيم ونظريات تربوية ويحرص على فهم الجوانب ومؤثرات العملية التعليمية ويطبق اجراءات تساعد المتعلمين على ترسيخ المعرفة واكسابهم المهارات والخبرات المستهدفة، ومن الامور التي يجب على المعلم ان يلم بها هي معرفته ودرايته بأنماط التعلم ليتمكن من بناء وتصميم الوحدات التعليمية وتقديم الوسائل المناسبة لطلابه وليس ما يناسبه هو كمعلم.

**ولقد وردت تعريفات عدة لنمط التعلم ومن هذه التعاريف الآتي<sup>(١)</sup>:**

- ١- هو مجموعة من الأداء المميزة للمتعلم التي تمثل الدليل على طريقة تعلمه واستقباله للمعلومات الواردة اليه من البيئة المحيطة به بهدف التكيف معها.
- ٢- هو الطريق المفضل لدى المتعلم لأدراك المعلومات ومعالجتها.
- ٣- هو مزيج من المميزات العقلية والانفعالية والجسمية التي تعمل كمؤشرات ثابتة نسبياً على كيفية قيام المتعلم باستقبال البيئة التعليمية والتفاعل معها والاستجابة اليها، وتتمثل في انماط السلوك والاداء التي تواجه بها المتعلم الخبرات التربوية، حيث ترجع جذور هذا الاختلاف الى النظام العصبي الذي يشكل نتيجة تطور المتعلم وتطور شخصيته وزيادة خبراته.

**٢-٤-١-٢ الطرق الملائمة بين نمط التعليم ونمط التعلم الآتي<sup>(٢)</sup>:**

**اولاً/ تشخيص انماط التعلم وتطوير الوعي الذاتي للمتعلم:**

(١) زهراء سالم حسين: تأثير منهج تعليمي وفقاً لأنموذج الفورمات في تنمية التفكير التأملي وتعلم مهارتي الهجوم البسيط والمركب بالمبارزة للطلبات ، رسالة ماجستير ،جامعة كربلاء ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، ٢٠١٩ ، ص ٢٩ .

(٢) وسام صلاح عبد الحسين وآخرون : مصدر سبق ذكره ، ص ١٢ .



أن الموائمة الفعالة بين نمط التعلم والتعليم لا تحقق الا عندما يكون المعلم على دراية باحتياجات متعلميه وقدراتهم وانماط تعلمهم المفضلة، ولتحقيق ذلك ينبغي على المعلم ان يستخدم ادوات واستبيانات لتشخيص لجميع انماط التعلم.

### ثانياً /التنوع والتبديل في نمط التعليم لخلق موائمة بين نمط التعلم والمعلم:

أن طبيعة المتعلمين متنوعين في انماط تعلمهم ومن اكثر الطرق فعالية في تأقلم المعلم مع انماط تعلم الطلاب المختلفة هو ان يقوم المعلم بتغيير نمطه واستراتيجياته التعليمية وتقديم نشاطات متنوعة قدر الامكان لتلائم انماط التعلم المختلفة عند المتعلمين وبالتالي سيحصل الطالب على بعض الانشطة التي تتلاءم مع نمطه التعليمي، والتي سينجح فيها لكثير من غيرها.

### ثالثاً /تشجيع التغيير في سلوكيات المتعلمين والتوسع في انماط التعلم:

ان نمط التعلم هو طريقة ثابتة للتصرف تعكس انماط سلوكية ثقافية، وكأي سلوكيات تتأثر بالخبرات الثقافية، يمكن ان تتغير نتيجة لمرورها بخبرات تعليمية، وبالتالي يمكن اعتبار انماط التعلم على انها عادات اكثر مما هي جوانب بيولوجية، وبالممارسة يمكن ان تفعل الانماط الاخرى لدى المتعلم لكن يجب ان تكون بأشراف المعلم او المدرب.

### رابعاً/ توفير أنشطة مع طرق توزيع مختلفة للمجموعات:

إذا كان لديك مجموعة من المتعلمين فمن الضروري تقسيمهم إلى مجموعات وفقاً لنماط تعلمهم، وبالإضافة إلى هذا النوع من التقسيم يمكن تقسيمهم الى مجموعات تحتوي على انماط تعلم متنوعة مما يجعل التعلم اكثر حيوية وفعالية، ولكن قبل ان يتم تقسيمهم يجب أن يكونوا واعين لطبيعة هذا التقسيم وماذا سيفعلون ولماذا، وفي النهاية وبغض النظر عن طبيعة التقسيم يجب على المعلم ان يضمن وحدته التعليمية على انماط التعلم المختلفة.

أن السؤال الذي يدور في اذهان العديد من المعلمين والمدرسين هو ماذا يفدنا معرفه انماط التعلم؟؟؟ والجواب هو ان معرفة انماط التعلم المفضلة لدى المتعلمين امر بالغ الاهمية، حيث تساعد المعلم على اختيار اساليب التدريس والتقويم والانشطة المناسبة والتي تراعي انماط تعلم طلابه، بالإضافة الى ان معرفة المتعلم لنمط تعلمه المفضل يمكنه من اختيار الاستراتيجيات المناسبة والملائمة ليكون التعلم اكثر فاعلية وبأقل وقت وجهد ممكن.

أن فهم المتعلمين لأنماط تعلمهم يعد جزءاً مهماً من عملية اختيار اساليب التمرين المناسبة، ولكن للأسف ان التعليم في كثير من الاحيان يستمر بالطرق التقليدية والتي تتجاهل الفروق الفردية وانماط التعلم المفضلة لدى المتعلمين ،لذا ينبغي على المعلم ان يراعي في عملية تصميم الوحدة التعليمية(نظري-عملي)انماط التعلم المختلفة للمتعلمين وان يستخدم وسائل واساليب متنوعة للتسهيل من عملية التعلم.

## ٢-١-٤-٣ أهمية أنماط التعلم للمعلم:

لأنماط التعلم اهمية كبيرة جدا في العملية التعليمية ومنها ما يأتي<sup>(١)</sup>:

- ١- معرفة انماط التعلم تساعد المعلم على اعداد مواقف صفية بحيث تكون ذات معنى وذات فعالية للطلبة.
- ٢- معرفة انماط التعلم تساعد المعلم على اختياره للاستراتيجيات التعليمية المناسبة التي تحقق اهداف التعلم بفاعلية.
- ٣- يكون التعلم اكثر نجاحاً حين يكون الاسلوب التعليمي الذي تقدم فيه المهمة التعليمية مطابقاً لأسلوب ونمط تعلم الطالب.

## ٢-١-٥ مفهوم انموذج دن ودن:

تم بناء نموذج دن ودن لأنماط التعلم في أواخر الستينيات من القرن الماضي وذلك من قبل الدكتورة ريتا دن ( Rita Dunn ) والدكتور كينيث دن ( Kenneth Dunn ) ، حيث قاما بمراجعة جميع الدراسات العلمية السابقة والتي أجريت على مدى ٨٠ عاما حول موضوع اختلاف كيفية أو طرق التعلم عند الأطفال .

(١)زهراء سالم حسين : مصدر سبق ذكره ، ص ٣١ .

(1)Dunn, R. Bruno, J.& Sklar, R. Effects of matching\_ and mismatching\_minority\_\_developmental college students hemispherice preference on mathematics scores, Journal of Educational research, 83 ,(1990), p283-288.

وبني هذا النموذج على أسس النظرية التربوية التي تؤكد بأن المتعلمين يتعلمون أفضل بطرق مختلفة . واستمدت فحواها من نظريات التعليم والتعلم التي تركز في النمط المعرفي واستغلال جانبي الدماغ الأيمن والأيسر.

وقد قام بتصنيف هذه العناصر ووضعها تحت ستة أبعاد رئيسية ، وهي كالتالي:

- البعد الإدراكي ( Perceptual )
- البعد البيئي ( Environmental )
- البعد الوجداني ( Emotional )
- البعد الاجتماعي ( Sociological )
- البعد الفسيولوجي ( الجسدي ) ( Physiological )
- البعد النفسي ( Psychological ) .

وهذه الابعاد الرئيسية تدرج تحت خمس مثيرات<sup>1</sup>:

١. المثيرات البيئية وتشمل : الصوت مقابل الهدوء ، الإضاءة مقابل الإضاءة الخافتة ، البرودة مقابل الدفء ، الجلسة الرسمية مقابل الجلسة غير الرسمية.
٢. المثيرات الوجدانية وتشمل : الدافعية ، المثابرة ، المسؤولية ، دافعية الكبار ، الدافعية الذاتية ، دافعية المدرس ، ليس لديه دافعية ، البنية مقابل الاختبارات .
٣. المثيرات الاجتماعية وتشمل : التعلم الفردي ، التعلم مع الأصدقاء ، التعلم مع الكبار ، التعلم بطرق متعددة .
٤. المثيرات الفسيولوجية وتشمل : القدرات الإدراكية ( بصري ، سمعي ، لمسي ، حركي ) ، الطعام ، الحركة ، الوقت .
٥. المثيرات السيكولوجية وتشمل : التحليلي ، الشمولي ، او الدمج بين الاثنين والتفضيلات الاستخدام النصفين الكرويين للمخ .

---

( 1)Dunn, R. Thise, A.& Honigsfeld, A.Synthesis of the Dunn& Dunn learning style model Research: analysis from a neuropsychological perspective. School of Education and Utopia parkways, Jamica, NY, 2001



### شكل (1)

#### يوضح المثبرات السيكولوجية

معنى ذلك أن أسلوب التعلم يقوم على مجموعة من الخصائص الشخصية والنمائية والبيولوجية التي تجعل المتعلم فعالا لبعض المتعلمين وغير فعال للبعض الآخر كما أن هذا النموذج الأساليب التعلم يرجع الى نظريتين للتعلم هما:

١- نظرية الأساليب المعرفية Cognitive Style Theory.

٢- نظرية السيادة المخية Brain lateralization Theory .

إذ يرى أصحاب نظرية الأسلوب المعرفي ان التلاميذ يعالجون المعلومات على وفق سماتهم المكتسبة أو الوراثية ، وذلك في ضوء تفضيلاتهم الآتية : الاعتماد على المجال / مقابل الاستقلال – التحليلي مقابل الشمولي - المتزامن مقابل المتعاقب -الجانب الأيمن للمخ مقابل الجانب الأيسر للمخ ) .

وقد كشفت نتائج دراسات دن ودين عن وجود علاقات بين تلك التفضيلات وما اسمياه في الانموذج المثبرات المفضلة ، المثبرات البيئية ، المثبرات الوجدانية ، المثبرات الاجتماعية ، المثبرات الفسيولوجية ، المثبرات السيكولوجية ، فمثلا ( البيئة الهادئة ، والضوء الشديد ، والجلوس الرسمي ، وعدم تناول أطعمة في اثناء التعلم ) ، تميز النمط التحليلي او المعالجة للمعلومات من خلال النصف الأيسر للمخ ، أما الطلبة الذين يفضلون الضوضاء ، والاضاءة الخافتة ، والجلوس بشكل غير رسمي ، وتناول الطعام في اثناء التعلم ) فيميز الطلاب الشموليين الذين يستخدمون النصف الأيمن للمخ ، وقد ارتبط الاعتماد على هذا المجال بالأسلوب التحليلي لدن ودين " ، وارتبط الاستقلال عن المجال بالأسلوب

الشمولي ، كما ارتبط قبل ذلك النمط الأيمن بالشمولي ، والنمط الأيسر للمخ بالتحليلي ، وقد جاء النمط الشمولي الذي يفضل النصف الأيمن متميزا بالعمل مع الأصدقاء ، ويستخدم قدراته الإدراكية في حين أن الجانب الآخر التحليلي الأيسر لا يظهر السمات السابقة نفسها<sup>(١)</sup>.

ويرى الباحث أن نظرية الأسلوب المعرفي هي الأسلوب والاداء الذي يقوم به الفرد بصوره تلقائيه دون اي حاجة لضغط او حافز ، أما نظرية السيطرة الدماغية فيرى الباحث ان لا توجد سيادة مطلقة بل هناك نسبة بحيث كل نصف من الدماغ يلعب دورا مهما في كل سلوك تقريبا اي هناك تكامل بين نصفي المخ في كل الوظائف .

## ٢-١-٥-١ خصائص انموذج دن ودن<sup>(٢)</sup>:

هذه الانموذج قد قسم انماط التعلم إلى اربع انماط وخصائص كل نمط كالتالي :

- ١- النمط السمعي / اللفظي : خصائصه
  - أ. يتعلم بشكل أفضل عندما تعرض المعلومات بشكل مسموع وبلغه شفوية
  - ب. يستفيد من المعلومات المسجلة على أشرطة .
  - ت. عند محاولة تذكر شيء ما ، عادة ما | يستمع وكأن شخصا يخبره المعلومة ، أو يسمعها بالطريقة نفسها التي قرأ بها بصوت مرتفع و يستفيد أكثر عندما يندمج مع الآخرين في الحديث والسماع .
- ٢- النمط المرئي / اللفظي : خصائصه
  - أ. يمكنه أن يتعلم بشكل أفضل عندما تعرض عليه المعلومات بصرية أو تكتب لغوية .
  - ب. يفضل أن يقرأ في كتاب بشكل منفرد .
  - ت. يفضل كتابة المعلومات على اللوح أو باستخدام جهاز فوق الرأس المرتفع .
  - ث. يفضل أن يزود بالخطوط العريضة للمحاضرة قبل الشرح .
  - ج. يستفيد بشكل كبير من المعلومات في الكتاب والملاحظة الصفية .

(1) The Dunn and Dunn, Learning Style Model of Instruction, (on line),2002.

(٢)The Dunn and Dunn, Ibid,2002.

- ح. يفضل أن يدرس في غرفة هادئة .
- خ. يرى المعلومات وكأن شريطة مصورة يمر أمام عينيه عندما يحاول أن يتذكر شيئاً .
- د. لا يحتاج إلى كثير من الشرح والتوضيح للمعلومات المكتوبة
- ٣- النمط المرئي / غير اللفظي : خصائصه
- أ. يتعلم بشكل أفضل عندما تعرض المعلومات من خلال صور أو مخططات .
- ب. يستفيد في الصف من المعلومات التي تعرض باستخدام الوسائل المرئية ، و الأفلام ، والأشرطة المرئية ، والخرائط والمخططات .
- ت. يستفيد من المعلومات المتلقية من الصور والمخططات الموجودة في الكتاب المدرسي .
- ث. يفضل الدراسة في غرفة هادئة على الدراسة مع مجموعة من الطلاب .
- ج. عند تذكر معلومة ، يكون عادة صورة في ذهنه ترتبط بالمعلومة .
- ح. يستمتع بالنشاطات التي تتطلب تصميمات وفنون مرئية .
- ٤- النمط الحسي / الحركي : خصائصه
- أ. يتعلم بشكل أفضل عندما يستخدم يديه في الأنشطة .
- ب. يستفيد من القيام بالتجارب في المختبر ومساعدته على اكتساب المعلومات .
- ت. يتعلم بشكل أفضل عندما يكون نشطة جسمية في البيئة التعليمية .
- ث. يستفيد من المعلمين الذين يشجعون العروض الصفية ، والأنشطة اليدوية والعمل الميداني خارج الصف ، والرحلات .
- ج. يستفيد من التعلم من خلال ممارسة لعب الأدوار .

## ٢-١-٥-٢ مميزات انموذج دن ودن(١):

ويتميز هذه الانموذج بتحقيق الفوائد التالية من خلاله:

١. التقليل من حدة القلق والتوتر.
٢. تعزيز المسؤولية الذاتية للتعلم .

٣. تطوير سلوكيات التعلم .
٤. تنمية القيادة الذاتية.
٥. تعزيز عملية التواصل .
٦. وتحسين التحصيل الأكاديمي والأدائي للفرد سواء في بيئات التعلم الأكاديمية أو بيئة العمل .

وترى الباحث أن أنماط التعلم هي اساليب التعلم الي تناسب ميول ورغبات التلقائية للأفراد في التعلم بصورة افضل وتقديم انجاز افضل .

أن نموذج دن و دن لأنماط التعلم يقوم على الافتراضات النظرية التالية:

١. معظم الأفراد يستطيعون التعلم .
٢. المتعلمون مختلفون في أنماط تعلمهم ويستجيبون للبيئات والموارد والأساليب التعليمية بشكل مختلف .
٣. لكل شخص جوانب قوة مختلفة عن الآخرين .
٤. الأفضليات التعليمية الفردية متواجدة ويمكن قياسها .
٥. عند توفير البيئات والموارد والأساليب التعليمية المناسبة والمتوافقة مع أنماط التعلم وجدت دلالات ذات فروق إحصائية المستوى الإنجاز والاتجاهات لدى المتعلمين . كما لوحظ أنهم يتصرفون بشكل أفضل في البيئات التي تتجاوب مع أنماط التعلم الخاصة بهم .
٦. يمكن لمعظم المعلمين أن يستخدموا أنماط التعلم كحجر زاوية في تدريسهم .
٧. يمكن لكثير من المتعلمين استغلال نقاط القوة في نمط التعلم لديهم عند التركيز على المعلومات الجديدة والصعبة .

## ٢-١-٦ مفهوم التحصيل المعرفي

إن تحقيق التقدم والرقي والتفوق والتميز وعلى كافة المستويات سواء في الرياضة أم في شتى المجالات من الحياة العملية له أهمية خاصة وكبيرة في المعرفة، إذ تكمن أهمية المعرفة كونها تمثل حجر الأساس في البناء الرياضي من خلال حل المشكلات فالمعرفة السليمة يتم وضع الأسس والمناهج التدريسية والتعليمية والتي تسهم في سرعة التعلم واستيعاب مفردات التدريب بالشكل الأمثل والتي تتجسد خلال الترابط بين النشاط البدني من

ناحية والفكري من ناحية أخرى، هذا ما أكده ( siclovan ) " أنه مهما بلغ مستوى التطور في المهارة أو الإعداد البدني فإنه يبقى في حالات كثيرة عاجزاً عن استيعاب الكثير من الحالات وتحليلها وخاصة خلال المباريات المهمة أن لم تقترن بمستوى جيد من المعلومات في إيجاد حلول مناسبة لمعالجة حالات اللعب" (١)

أما ( محمد صبحي حسانين ) فيوضح " بأن النجاح الحقيقي للرياضي يتأكد في الجمع بين الممارسة للنشاط و المعرفة... أي أن المجال المعرفي يجب أن يسير جنباً إلى جنب مع المجال النفسي والحركي والعاطفي، وان هنالك ضرورة في أن يلم كل رياضي بالمعلومات الرياضية التي تخص اللعبة " (٢)

و ان " المعرفة تشير الى قدرة المتعلم على تذكر واستدعاء المعلومات المخزنة بالذاكرة التي تعلمها سابقا ، وتتضمن النصوص والحقائق والمصطلحات والأسماء والرموز والمبادئ والقوانين" (٣). وتعرف المعرفة على انها المفاهيم والمهارات والمبادئ والقوانين المختلفة" (٤). ويمكن القول ان الهدف العام والمقروء لكل العاملين في مجال التعليم للجانب المعرفي يعني قياس المعارف والمعلومات التي اكتسبها المتعلم المستهدف من عملية التعليم نتيجة لمروءه بخبرات تعليمية لمتغيرات عملية محددة ، وعليه يمكننا ان نوضح اهداف الجانب المعرفي في النقاط كالاتي :

- ١- اداة مساعدة في دفع المتعلمين الى اكتساب معارف واتجاهات علمية .
  - ٢- اداة مساعدة في تعريف المتعلمين بمدى تقدمهم في المعلومات والمعارف .
  - ٣- مراجعة القائم بالبحث لأساليب تنفيذ التجربة للوقوف على نواحي الضعف للمتعلمين .
  - ٤- التعرف على النمو التحصيلي للمتعلمين من خلال تكرار الاختبار عند تنفيذ التجربة .
- وقد تم تعريف الجانب المعرفي بعدة تعريفات منها :

١- Siclovan , Conculul National De – edicatia Fiziccal sport Bucuresti , Romania editera , 2001 , p .115.

٢- محمد صبحي حسانين وحمدى عبد المنعم : الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس- بدني- مهاري - معرفي- نفسي -تحليلي، ط١، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر، ١٩٩٧ ، ص٢٥٥ .

٣- عماد عبد الرحيم الزغلول : ميادئ علم النفس التربوي ، ط ٤، دار الميسرة ، عمان ، الاردن ، ٢٠١٢ ، ص ٦٠ .

٤- عزو اسماعيل عفانة ، نائلة نجيب الخزندار : التدريس الصفي بالذكاءات المتعددة، ط ٢، دار الميسرة ، عمان ، الاردن، ٢٠٠٩ ، ص١٢١ ،



وتعرفه ناهده عبد زيد (٢٠٠٨) بأنه طريقة منتظمة لتحديد مستوى تحصيل التعلم لمعلومات ومهارات وجوانب وجدانية في مادة دراسية كان قد تعلمها مسبقا بصفة رسمية من خلال اجابات على عينة من الاسئلة (الفقرات) التي تمثل محتوى المادة الدراسية .<sup>(١)</sup>

## ٢-١-٧ مفهوم التتبع البصري

لقد ظهرت في العقد الأخير دراسات تشير إلى أن الأداء العالي يرتبط بالقدرات البصرية المثالية ، وأن ضعف القدرات البصرية يتسبب في إعاقة الأداء ، فإذا كانت المعلومات البصرية غير دقيقة ، فإن الجسم يفقد للتوقيت المناسب و يتسبب ذلك في انخفاض مستوى الأداء "<sup>(٢)</sup>.

في مركز هومر رايس The Homer Rice center ، ومعهد اللياقة البصرية Visual Fitness The Institute أثبتنا أن القدرات البصرية تشبه المهارات البدنية يمكن تعلمها وتدريبها وممارستها وتنميتها ، ولا يتعلق الأمر بقوة الإبصار فقط ٦/٦ والتي هي إمكانية الرياضي لاستخدام المعلومات المنتقلة إليهم من أعينهم لكي يقوم بالأداء داخل الملعب وقد يتشابه اللاعبون في حجم الجسم والقدرات البدنية ومستوى المهارات الأساسية إلا أن أحد الفروق الحاسمة هو القدرات البصرية والتي يمكن تنميتها ، كما أنها مرتبطة ببعضها وعندما تستخدم مع بعضها تساعد اللاعب على رؤية الشيء المرئي داخل الملعب ، والقدرات البصرية الجيدة هامة لكل جوانب الريشة الطائرة<sup>(٣)</sup> ويذكر براين اريل أن " عبارة احتفظ بعينيك على الكرة (Keep your eye on the ball) ( نسمعها باستمرار من العديد من المدربين ، كما أن حوالي ٨٠ % تقريبا من إشارات البدء في معظم الالعاب تتم من خلال حاسة البصر حيث تمثل دقة الرؤية وجودة القدرات البصرية أهمية كبرى ، علما أن حدة الإبصار ٦/٦ تعني فقط أن الرياضي يمكنه أن يرى الشيء بوضوح ، ولا يتبين مكانه في الفراغ او مدى سرعة تحركه أو إذا ما كان هذا الشيء سيغير اتجاهه ، والذي يقوم بكل ذلك هو المعالجة البصرية) Visual

<sup>١</sup> -ناهده عبد زيد : اساسيات التعلم الحركي ، ط ١ ، دار الضياء للطباعة والتصميم ، ٢٠٠٨ ، ص ٢٥٨ .

(٢) حسين علي كنيار العبودي :تأثير تدريب الرؤية البصرية في تطوير مظاهر الانتباه وبعض المهارات الهجومية بكرة القدم للاعبين الناشئين، رسالة ماجستير غير منشورة ، الجامعة المستنصرية،٢٠٠٩، ص ٣٢ .

(٣) جيهان محمد فؤاد ، ايمان عبد الله زيد : فاعلية التدريب البصري على بعض المتغيرات المهارية والقدرات البصرية في الكرة الطائرة ، رسالة ماجستير منشورة ، جامعة الزقازيق ، مصر ، ٢٠٠٥ ، ص ٢٥ .

(٢) Brian Ariel ( 2004 ) : Sport Vision Training : An expert guide to improving performance by training the eyes , Human performance , p127.

( Processing )<sup>(١)</sup> .

ومن اهم القدرات البصرية في فعالية الريشة الطائرة هو التتبع البصري Eye Tracking وهو تتبع سمات الهدف مهما زادت سرعته أو اختلفت " ويقصد به قدرة الفرد على تتبع الأهداف المتحركة بدون حركة كثيرة من الرأس وهي استخدام حركة العين لعمل مسح للملعب مع متابعة الكرة في أثناء طيرانها "<sup>(١)</sup> ، كما إن في العديد من الرياضات يتوجب على الرياضيين ليس فقط مشاهدة اللاعبين أو الأهداف التي تحت شروط وظروف متنوعة ولكنهم ايضا يتابعون الأشياء التي تتحرك بسرعة خاطفة وهذه المهارة البصرية تسمى أيضا حدة البصر الدينامية المتغيرة "<sup>(٢)</sup> " ويعرف زكي محمد حسن 2004 ، التتبع البصري على أنه تتبع ملاحظة سمات الجسم أو الأشياء مهما زادت سرعتها أو اختلفت ، وهذه القدرة البصرية تعد من الركائز الأساسية المهمة للكفاءة البصرية ، حيث تستخدم حركة العين التبعية لسمات الجسم سواء كان متحركة أم ثابتة وبدون تقطيع في الرؤية .

## ٢-١-٧-١ أهمية التدريبات البصرية: Importance of visual

### Training

تتطلب التدريبات البصرية رؤية واضحة مع قدرة التركيز على الأشياء بحدة على شبكية العين و منها تقوم الممرات البصرية بنقل المعلومات الى المخ و تستخدم هذه المعلومات بالتنسيق مع المهارات الحسية و الحركية و الإدراكية و المعرفية ، كما تلعب الرؤية دورا هاما في التوجيه المكاني و التوافق و الدقة و سرعة رد الفعل و الاستجابة و التوازن ( الحركي - الساكن ) ، كما أن التدريبات البصرية تعمل على تحقيق الأداء الأمثل في ظل ظروف اللعب وتعمل على تحسين العضلات البصرية ، الإدراك البصري و التتبع البصري ، و تعمل أيضا على تنمية القدرة على تقدير المسافات بين الأشياء . كما تنمي القدرة على التركيز الجيد نحو الهدف بسرعة و دقة باستخدام سلسلة من حركات العين<sup>(٣)</sup> . إن للتدريب التدريجي أهمية كبيرة .

(٣) زكي محمد حسن : مهارات الرؤية البصرية للرياضيين ، مصر ، المكتبة المصرية للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٤ ، ص ١٩١ .

(٣) محمود عبد المحسن عبد الرحمن ناجي : تأثير تدريب الرؤية البصرية على اللاعب المدافع الحر في الكرة الطائرة ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة المنيا ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٨ ، ص ٣٤ .

ويرى الباحث أن القدرات البصرية هي الخطوة الأولى للعمليات العقلية التي تقدم معلومات دقيقة وسريعة للمتعم والتي يمكن تطويرها من خلال سلسلة متتابعة من التمرينات المستمرة .

## ٢-١-٨ المهارات الأساسية قيد الدراسة بالريشة الطائرة

إن من أهم واجبات المدرب في لعبة الريشة الطائرة هو تعليم المهارات الأساسية للعبة من خلال استيعاب وفهم وإدراك الطالبات للمهارات الأساسية للوصول بهم إلى أداء أفضل لأننا لا نستطيع الوصول إلى المستويات العليا إلا من خلال إتقان أداء المهارات الأساسية من أجل أداء التكنيك العالي بكل سهولة ودقة. وفيما يأتي المهارات الأساسية للعبة الريشة الطائرة:

### ٢-١-٨-١ الإرسال:

يشكل الإرسال المفتاح الأول لبداية اللعب أو في أعقاب تسجيل النقطة وهو ضربة تستخدم لوضع الريشة في اللعب، بحيث ترسل الريشة إلى المكان الذي من الصعب على المنافس إرجاعها بقوة أو إحراز نقطة منه مباشرة وتتميز ضربة الإرسال دون بقية الضربات بأنها الوحيدة التي يمكن للاعب أن يتدرب عليها بمفرده وينبغي على اللاعب أن يؤدي ضربات الإرسال بقدر كبير من التركيز والثبات والاتزان والدقة ولذا فإن على اللاعب أن يتجنب الشد والتوتر العصبي وان يسترخي نسبياً لأدائها<sup>(١)</sup> وتوجد أنواع عديدة من الإرسال تعتمد على مسكة المضرب (أمامية، خلفية) وكذلك اتجاه الريشة وسرعتها وارتفاعها. ويرى (Peter Roper 1995) هناك نوعين رئيسيين للإرسال هما<sup>(٢)</sup>:

### أ- الإرسال العالي الطويل :

"ينفذ في الغالب بالوجه الأمامي للمضرب، ويستخدم بشكل كبير في اللعب الفردي ويهدف هذا النوع إلى إرسال الريشة إلى الحدود الخلفية لملاعب المنافس، وهي ذات مسار عالٍ بقدر كافٍ حتى يمكن للريشة أن تهبط عمودية ببطء فوق اللاعب المستقبل تقريباً،

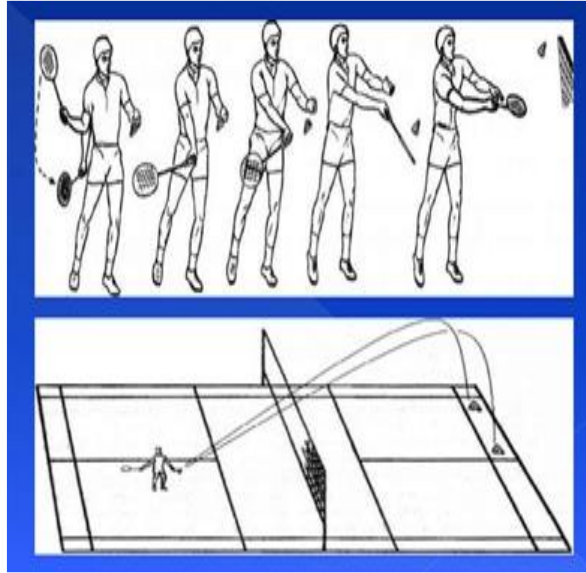
(٢) أمين الخولي: الريشة الطائرة ، ط ١ ، القاهرة ، مكتبة الطالب الجامعي ، ١٩٨٦ ، ص ٦٦ .

(2) Peter Roper. Badminton (The skill of the Game). Gro -wood sport Guides, British library, 1995, p.29.

الأمر الذي يتيح فسحة من الوقت لعودة المرسل لقاعدة الملعب وفي الوقت نفسه وضع الريشة فوق رأس المستقبل وهي تهبط ببطء حافز يسبب له سوء تقدير توقيت الضرب.

يقف المرسل في المنطقة القانونية للإرسال وعلى بعد أربعة أقدام تقريبا من خط الإرسال المنخفض ومجاور تماما لخط المنتصف، بحيث كتف ذراع المرسل ينبغي أن تكون للخلف أكثر حتى تتيح مدى واسعا للحركة (مرجحة الحركة).

تبدأ حركة الضرب بمرجحة سريعة من اليد الضاربة للأمام لتضرب الريشة من أسفل إلى أعلى وللأمام لتطير في ارتفاع عال (قوس عال) .

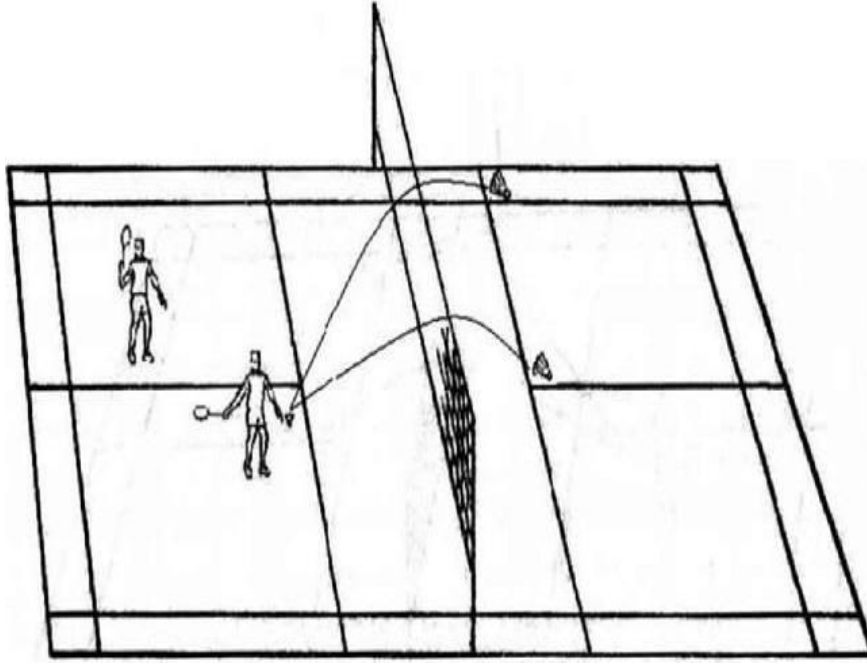


شكل (٢)

يوضح مسار الريشة في الإرسال العالي الطويل

### ب- الإرسال القصير :

ويكون أما بالوجه الأمامي أو الخلفي منه وهو الأكثر استعمالا والأفضل في السيطرة على الريشة. ويشكل الإرسال الخلفي القصير الأساس في اللعبة الزوجية بهدف إجبار الخصم على رد الريشة للأعلى، ويتخذ المرسل بوقوفه خلف خط الإرسال الأمامي مباشرة وقريبا من الخط الوسطي مستخدماً القبضة الخلفية للمضرب ويتم التركيز على حافة الشبكة العليا حتى يكون الإرسال أوطئ ارتفاعا قدر الإمكان ولتسقط في ساحة المنافس عند خط الإرسال الأمامي.

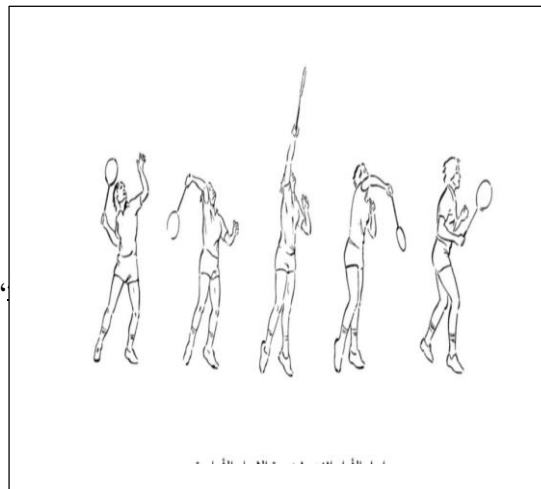
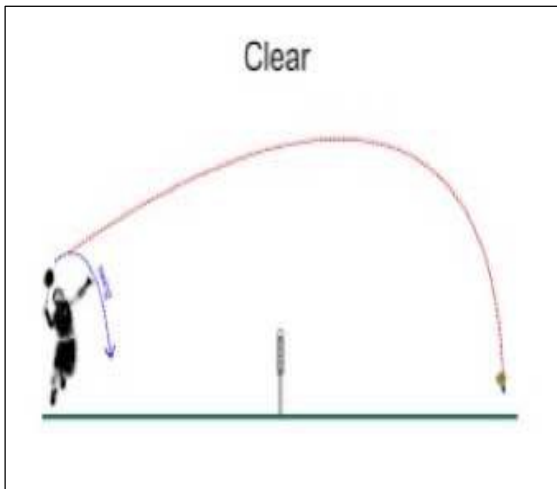


شكل رقم (٣)

يوضح الارسال القصير بالريشة الطائرة

## ٢-١-٨-٢ ضربة الابعاد الأمامية ١ :

وفيها يتم ضرب الريشة الطائرة بشكل شبه مستقيم وسريع الى المنطقة الخلفية الفارغة من الملعب وتكون على شكلين اما ضربة الابعاد الأمامية الدفاعية فيكون مسارها عاليا جدا ليأخذ اللاعب وقتاً كافياً للرجوع إلى الموقع الرئيس وأداء الضربة بأسلوب يجبر المنافس على العودة إلى منطقة ملعبه الخلفية بأسرع وقت وقل جهد وعدم جعل المنافس يسيطر على مركز الملعب ، وبذلك سيكون المنافس عنده وقت قليل لتراجع للخلف وهذا سيجعله يبتعد عن منتصف الملعب مما يجعل مركز ثقل جسمه يبتعد إلى الخلف ومن ثم السيطرة تكون ايسر للمدافع او على شكل ضربة هجومية مستقيمة سريعة على احد زوايا الملعب.



شكل رقم (٤)

شكل رقم (٤)

يوضح ضربة الابعاد الامامية

## ٢-١-٨-٣ ضربة المسقطة الامامية : (Forehand drop net)

تؤدي الضربة المسقطة في الريشة الطائرة بشكل أساسي من فوق الرأس ومن منطقة الملعب الخلفية أو منطقة المنتصف إلى منطقة الملعب الأمامية للمنافس ، أي إرسال الريشة من الأعلى إلى الأسفل في طريق سير نزولها إلى منطقة الملعب الأمامية وتكون قريبة من الشبكة لزيادة الصعوبة على اللاعب المنافس ، والهدف هو أن يكون المنافس أقرب إلى منطقة الملعب الأمامية وهكذا يمكن للاعب المهاجم أن يتمكن من فتح فضاء أوسع داخل الملعب رغم انه موجود في منطقة الملعب الخلفية وفي هذه الحالة يتمكن اللاعب من اجبار المنافس على رفع الريشة إلى الأعلى وبالنتيجة الحصول على إمكانية للهجوم أو إحراجه في صعوبة رد الريشة وهناك نوعان من الضربة المسقطة الأمامية هما :

١. الضربة المسقطة الأمامية البطيئة : إن طريقة أداء الضربة المسقطة الأمامية مشابهة لطريقة أداء ضربة الإبعاد الأمامية ولكن الاختلاف في مكان سقوط الريشة وفي المسار الحركي للريشة ، إن مكان سقوط الريشة في الضربة المسقطة الأمامية البطيئة يكون في المنطقة القريبة من الشبكة ، ولحظه ضرب الريشة يكون من أعلى نقطة مما يجبر المنافس على التحرك للأمام وبالتالي رفع الريشة إلى الأعلى مما يسهل كسب النقطة.

٢. الضربة المسقطة الأمامية السريعة : إن طريقة أداء الضربة المسقطة الأمامية مشابهة لطريقة أداء ضربة الإبعاد الأمامية ولكن الاختلاف في مكان سقوط الريشة وفي

<sup>١</sup> وسام صلاح عبد الحسين ، مصدر سبق ذكره ، ص ٤٣.



المسار الحركي للريشة ، وان مكان سقوط الريشة يكون قرب خط الإرسال الأمامي لملاعب المنافس ويفضل أن تكون الى جوانب الملعب ، ويجب ادائها بسرعة لتجبر المنافس على فقدان الاتزان.

شكل رقم (٥)

يوضح الضربة المسقطة الامامية

## ٢ الدراسات السابقة

٢-٢-١ دراسة رشا رعد أحمد<sup>(١)</sup>:

أثر أنماط التعلم (انموذج دن و دن) في تحصيل مادة التربية الفنية لطالبات الصف الخامس الادبي.

هدف البحث:

"فاعلية استراتيجيات دن و دن في تحصيل مادة التربية الفنية لطالبات المرحلة الإعدادية.

---

(١) رشا رعد أحمد : أثر أنماط التعلم (انموذج دن و دن) في تحصيل مادة التربية الفنية لطالبات الصف الخامس الادبي ، رسالة ماجستير ، الجامعة المستنصرية، كلية التربية الأساسية، ٢٠١٥ .

اعتمدت الباحث المنهج التجريبي لأنه أكثر ملاءمة لإجراءات بحثها ، واعتمدت الباحثة التصميم التجريبي ذو الضبط الجزئي ذو المجموعة التجريبية والضابطة، واعتمدت الاختبارات المتسلسلة والاختبار القبلي والبعدي لزيادة الضبط. وحددت مجتمع البحث بطالبات المرحلة الإعدادية في المديرية العامة للتربية في محافظة بابل للعام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ م .

### الاستنتاجات:

في ضوء نتائج البحث تستنتج الباحثة ما يأتي:

- ١- إنَّ التعلم المعتمد على انموذج دن و دن يجذب الكثير من طالبات المرحلة الإعدادية لتعلم مادة التربية الفنية؛ وذلك لكون الانموذج يهتم بحاجات وميول الطالبات ويعطي لهن الحرية المناسبة.
- ٢- إنَّ انموذج دن و دن يمكن تطبيقه من مدرسي التربية الفنية وله آثار إيجابية في تدريس التربية الفنية.
- ٣- تتعلم الطالبات التربية الفنية بفاعلية كبيرة عند اعتماد انموذج دن و دن في تدريسها؛ لأسباب منها الآتي:
  - أ- طريقة التصميم المنظم للخطط وفقا لخطوات الانموذج.
  - ب- تحديد بيئة تعليمية مناسبة لمستوى الطالبات و اعمارهن و رغباتهن في تعلم التربية الفنية.
  - ت- توافر المستلزمات التعليمية المناسبة للدروس التي تم عرضها على وفق انموذج دن و دن.

### ٢-٢-٢ دراسة كرار احمد عبد العزيز<sup>(١)</sup>:

(تأثير التعلم التعاوني ( التكاملي والاقران ) في تعلم وتطوير بعض المهارات الفنية والجانب المعرفي في الريشة الطائرة) .

وقد هدفت الدراسة الى :

<sup>١</sup> كرار احمد عبد العزيز : (تأثير التعلم التعاوني ( التكاملي والاقران ) في تعلم وتطوير بعض المهارات الفنية والجانب المعرفي في الريشة الطائرة)، رسالة ماجستير، جامعة ميسان، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، ٢٠١٥.



١\_ اعداد استمارة اختبار لقياس الجانب المعرفي لطلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في لعبة الريشة الطائرة.

2- - التعرف على الفروقات في الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعتين في تعليم بعض المهارات الاساسية والجانب المعرفي لطلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في لعبة الريشة الطائرة.

وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي كونه اكثر ملائمة و يتكون مجتمع البحث طلاب المرحلة الثالثة بكلية التربية الرياضية / جامعة ميسان للعام الدراسي ٢٠١٤-٢٠١٥ والبالغ عددهم (٣٦) طالبا ذكور فقط

### الاستنتاجات :

١- ان اسلوبي التعلم التعاوني (التكاملي والأقران) لهما تأثير ايجابي في تعليم المهارات الفنية والجانب المعرفي لمتغيرات البحث .

٢- افضلية الاسلوب التكاملي في تعليم المهارات الفنية والجانب المعرفي .

٣- تنظيم العمل بالأسلوب التكاملي من خلال تقسيم المجموعة الى مجموعات صغيرة وإبداء الاراء بحرية ومناقشة الاهداف التعليمية من قبل افراد المجموعة ادى الى تعليم المهارات والجانب المعرفي بشكل افضل .

٤- نجاح مدرس المادة في تطبيق الاساليب التدريسية قيد الدراسة الاسلوب (التكاملي والأقران) ادى الى تعلم المتغيرات المبحوثة في كلا الاسلوبين .

٥- تنمية روح العمل الجماعي والتعاون كان له الاثر الايجابي في عملية التعليم.

### ٢-٢-٣ مناقشة الدراسات السابقة:

بعد إطلاع الباحث على الدراستين المذكورتين لقرّبهما من موضوع الدراسة الحالية ، والتي ساهمت في توجيه الباحث الى بعض الامور لأنجاز بحثها، فقد لاحظت الباحث ان دراستها تميزت عن الدراستين السابقتين بالاتي:-

١- تميزت هذه الدراسة بانها الاولى من نوعها في رياضة الرشة الطائرة يتم فيها استخدام انموذج دن ودن.

- ٢-تميزت هذه الدراسة باستخدام التحصيل المعرفي كمتغير تابع ومعرفة مدى تحسنه.
- ٣-تميزت هذه الرسالة بتضمين المنهج التعليمي واسئلة و استفسامات محاوله من الباحث تنمية التحصيل المعرفي .
- ٤-تميزت هذه الرسالة بأعداد منهج تعليمي وفق انموذج دن و دن الذي يراعي الفروق الفردية لدى الطالبات وجعل المتعلم يتعلم وفق ميوله .

### أوجه التشابه والاختلاف بين الدراسات المذكورة ودراسة الباحث فيمكن اجمالها بما يلي:-

#### أولاً: أوجه التشابه

- ١- إن كل من الدراسات السابقة والدراسة الحالية تتشابه في استعمال المنهج التجريبي في حل مشكلة البحث وتحقيق أهدافه والحصول على النتائج.
- ٢- تشابهت الدراسة الحالية مع دراسة (رشار عد احمد) في اعتماد المتغير المستقل أنموذج دن و دن .
- ٣- تشابهت الدراسة الحالية مع دراسة (كرار احمد عبد العزيز) في اعتماد المتغير التابع ( التحصيل المعرفي).
- ٤- تشابهت الدراسة الحالية مع دراسة (كرار احمد عبد العزيز) في اعتماد متغيرات تابعة مهارية.

#### ثانياً: أوجه الاختلاف

- ١- تم في الدراسة الحالية استعمال انموذج دن و دن في مجال التربية الرياضية في حين استعملت دراسة (رشار عد احمد ) هذه الانموذج في تحصيل مادة التربية الفنية.
- ٢- تم اعتماد طالبات المرحلة الثانية في جامعة كربلاء كمجتمع البحث اما في دراسة (كرار احمد عبد العزيز) فقد تم اعتماد طلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة ميسان.

### الفصل الثالث

٣- منهجية البحث واجراءاته الميدانية

٣-١ منهج البحث

٣-٢ مجتمع وعينة البحث

٣-٢-١ تجانس وتكافؤ عينة البحث

٣-٣ الوسائل والاجهزة والادوات المستخدمة في البحث

٣-٣-١ وسائل جمع المعلومات

٣-٣-٢ الاجهزة والادوات

٣-٤ اجراءات البحث الميدانية

٣-٤-١ تحديد الاختبارات المستخدمة في البحث

٣-٤-٤-١ قياس التحصيل المعرفي

٣-٤-١-٢ تطبيق اختبار التحصيل المعرفي

- ٣-٤-١-٣ تصحيح فقرات مقياس التحصيل المعرفي
- ٣-٤-١-٤ معامل الصعوبة والسهولة
- ٣-٤-١-٥ معامل الاتساق الداخلي
- ٣-٤-١-٦ صدق الاختبار
- ٣-٤-١-٧ ثبات الاختبار
- ٣-٤-١-٨ موضوعية الاختبار
- ٣-٤-٢ قياس التتبع البصري
- ٣-٤-٣ الاسس العلمية لاختبار التتبع البصري
- ٣-٤-٤ الاختبارات مهارات الريشة الطائرة
- ٣-٤-٤-١ اختبارات الارسال
- ٣-٤-٤-٢ اختبار ضربة الابعاد الامامية
- ٣-٤-٤-٣ اختبار ضربة المسقطة الامامية
- ٣-٤-٤-٤ الاسس العلمية للاختبارات المهارية في البحث
- ٣-٤-٥ التجربة الاستطلاعية
- ٣-٥ التجربة الرئيسية
- ٣-٥-١ الاختبار القبلي
- ٣-٥-٢ المنهج التعليمي
- ٣-٥-٣ الاختبار القبلي
- ٣-٦ الوسائل الاحصائية

### ٣- منهجية البحث واجراءاته الميدانية:

#### ٣-١ منهج البحث

استخدمت الباحث المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين ذات الاختبار القبلي والبعدي، والذي يعد الأقرب والأكثر صدقاً لحل العديد من المشكلات العلمية عملياً ونظرياً وهو يتناسب مع طبيعة مشكلة البحث.

#### ٣-٢ مجتمع البحث وعينته :

تم تحديد مجتمع البحث بطالبات المرحلة الثانية – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة كربلاء للعام الدراسي (٢٠٢٠-٢٠٢١م) والبالغ عددهن (٧٠) طالبة ، موزعات على (٦) شعب دراسية (A-B)-(C-D)-(H-W) علماً انه يتم دمج شعبتين معاً خلال الوحدة الدروس العملية.

تم اختيار عينة البحث عن طريق القرعة حيث تمثلت عينة البحث بالشعبتين (A-B) والبالغ عددهن (٢٠) طالبة وتم تقسيمهم الى مجموعتين بطريقة القرعة (١٠) طالبة مجموعة

تجريبية و(١٠)مجموعة ضابطة ، في حين تم اختيار(١٠) كعينة تجربة استطلاعية من الشعبتين (C-D).

### ١-٢-٣ تجانس وتكافؤ عينة البحث:

لغرض التأكد من تجانس وتكافؤ عينة البحث قامت الباحثة بمعالجة النتائج القبلية لأفراد العينة في التحصيل المعرفي والتتبع البصري ومهارات الارسال (الطويل ،القصير) والضربة الابعاد الامامية والضربة المسقطة الامامية من خلال استخدام اختبار ليفين والذي اظهر تجانس عينة البحث واختبار (T) وتكافؤ المجموعتين وحسب النتائج المبينة في جدول (١).

المهارات	اختبار ليفين	مستوى الدلالة	مجموعة تجريبية		مجموعة ضابطة		قيمة t	نسبة الخطأ	نوع الدلالة
			س	ع	س	ع			
التحصيل المعرفي	١,٩٦	٠,١٧	١٧,٤	٣,٠٢	١٧,٧	٥,١	٠,١٥	١,٨٩	غير معنوي
التتبع ابصري	١,٤٦	٠,٢١	٠,٠٨	٠,٠٢٣	٠,٠٩	٠,٠٤	١,٠٧	٠,٢١	غير معنوي
مهارة الارسال الطويل	٠,٢١	٠,٠٦	١٠,٤	١,٥٧	١٠,٨	١,٦٨	٠,٤٥	٠,٧٣	غير معنوي
مهارة الارسال القصير	٤,٠١	٠,٠٦	١٢	٠,٦٦	١٢,٢	١,٣٩	٠,٤٠	٠,٠٦	غير معنوي
مهارة ضربة الابعاد الامامية	٠,٢١	٠,٦٥	١٢,٤	١,٥٧	١٢,٨	١,٦٨	٠,٥٤	٠,٧٣	غير معنوي

مهارة الضربة المسقطة الامامية	١,٣٢	٠,٢٦	١٥,٦	١,٥٧	١٦	١,٣	٠,٦١	٠,٦٥	غير معنوي
-------------------------------	------	------	------	------	----	-----	------	------	-----------

### جدول (١)

يبين تجانس وتكافؤ عينة البحث (التجريبية والضابطة) في المتغيرات التابعة

ن = ١ = ٢ = تحت مستوى دلالة (٠,٠٥)

من خلال ما تم عرضه من نتائج خلال اجراء عملية التجانس والتكافؤ حيث أظهرت النتائج بعدم وجود فروق معنوية داخل و بين المجموعتين التجريبية والضابطة حيث جاء مستوى الدلالة لجميع الاختبارات اكبر من (٠,٠٥) وهذا يدل على عدم وجود فروق معنوية مما يؤكد التجانس والتكافؤ فيما بينهم.

### ٣-٣ الوسائل والاجهزة والادوات المستخدمة في البحث:

#### ١-٣-٣ وسائل جمع المعلومات

١- المصادر والمراجع العربية.

٢- الملاحظة.

٣- استمارة استبيان .

٤- الاختبار والقياس.

#### ٢-٣-١ الاجهزة والادوات

١- حاسوب نوع dell عدد (٢) .

٢- ملاعب ريشة طائرة عدد (٢) نوع yonex

٣- مضارب ريشة طائرة عدد (٢٠) مضرب نوع yonex

٤- شبكات ريشة نوع yonex عدد (2)

٥- أعمدة ريشة عدد (4)

٦- ريش بلاستيك ملونه بعدد (٢٠) علبة سعة الواحدة (٦) ريشة نوع yonex

٧- أعمدة بارتفاعات مختلفة (١-٣م) عدد (٣) حديد .

٨- شريط قياس

٩- أصباغ وطباشير

- ١٠- شريط لاصق ملون  
 ١١- حبال مطاطية  
 ١٢- قماش اسود ارتفاع ٢ متر  
 ١٣- ساعة توقيت عدد (٣) نوع كاسيو  
 ١٤- داتا شو .  
 ١٥- نظارة الواقع الافتراضي .  
 ٣-٤ اجراءات البحث الميدانية:

### ٣-٤-١ تحديد الاختبارات المستخدمة في البحث

اعتمدت الباحث على المنهج الدراسي للمرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة كربلاء في تحديد الاختبارات المستخدمة بالبحث حيث تم قياس التحصيل المعرفي والتتبع البصري في تعلم بعض المهارات الاساسية بالريشة الطائرة للطالبات .

### ٣-٤-١-١ قياس التحصيل المعرفي:

اعدت الباحث اختبار التحصيل المعرفي بما يتلاءم مع محتوى المادة الدراسية بالاعتماد على ما بني مسبقاً من قبل الباحث (كرار احمد عبد العزيز: ٢٠١٥) <sup>١</sup> مطبق على طلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ميسان يشمل (٤٠) فقرة تشمل جميع مهارات وقانون الريشة الطائرة وكانت طريقة الاجابة عن فقرات المقياس مغلقة ( الاختيار من متعدد )، اذ عرضت الباحث استبانة ملحق (٤) على الخبراء والمختصين ملحق (٥) ثم اختارت الباحث الفقرات التي تتناسب مع المهارات المدروسة وازضافة بعض الفقرات الاخرى مع حذف بعض الفقرات بما تتناسب مع عينة البحث اذ تم استحداث (٥٥) فقرة في قياس التحصيل المعرفي للمهارات الاساسية قيد الدراسة وبعض مواد القانون كما مبين بالجدول (٢) .

### جدول (٢)

يبين عدد الفقرات التي لم يطرأ عليها تغير والمحذوفة والمضافة

نوع الفقرة	العدد	التوضيح

<sup>١</sup> كرار احمد عبد العزيز ، مصدر سبق ذكره ، ٢٠١٥.



52-49-48-74-82	5	الفقرات التي لم يطرأ عليها تغير
----------------	---	---------------------------------

نوع الدلالة	قيمة كا <sup>٢</sup>		%	غير الموافقين	%	الموافقين	الاختبارات	ت
	الجدولية	المحسوبة						

	35	الفقرات المحذوفة
	50	الفقرات المضافة

تحت مستوى دلالة (٠,٠٥)

وبعد جمع البيانات وتفريغها استخدمت الباحث اختبار (كا<sup>٢</sup>) للتعرف على الفقرات الصالحة من غيرها إذ اظهرت النتائج قبول الفقرات كلها لأنها حققت قيما اكبر من قيمه (كا<sup>٢</sup>) الجدولية البالغة (٣,٨٤) عند درجة حرية (١) ومستوى دلالة (٠,٠٥) كما في الجدول (٣) حيث كانت الفقرات على صيغة اسئلة تقدم للمختبرات تتضمن اربع خيارات ، بحيث تكون الاجابة عن الاسئلة باختيار احدى الاجابات الاربعة .

### جدول (٣)

يبين عدد الخبراء الموافقين وغير الموافقين والنسبة المئوية وقيمة (كا<sup>٢</sup>) للتحصيل المعرفي

معنوي	٣,٨٤	١٢	صفر%	صفر	١٠٠%	١٢	الجانب المعرفي	-١
-------	------	----	------	-----	------	----	-------------------	----

### ٣-٤-١-٢ تطبيق اختبار التحصيل المعرفي:

طبقت الباحثة المقياس على طالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة كربلاء على الشعبتين (H-W) والبالغ عددهن (٢٠) طالبة في يوم الاحد (١٦-١٠٢٢) الساعة العاشرة صباحا لغرض الاعداد وليكون المقياس صالح للاستعمال والتطبيق وملاءمته لعينة البحث الرئيسية بعد تطبيق الاسس العلمية له والمتمثلة ب ( الصدق ، الثبات ، الموضوعية ، القوة التمييزية ، معامل الصعوبة والسهولة ، والاتساق الداخلي ) في قاعات الكلية .

### ٣-٤-١-٣ تصحيح فقرات مقياس التحصيل المعرفي :

لغرض تصحيح مقياس التحصيل المعرفي أعطيت أسئلة الدرجات ( ١ ، صفر) إذ تعطى الدرجة (١) إلى الإجابة الصحيحة والدرجة (صفر) للإجابة الخاطئة وفي ضوء ذلك تجمع استمارات مقياس التحصيل المعرفي لأفراد عينة الأعداد ويتم تصحيحها بعد تحديد الإجابة الصحيحة لجميع فقرات مقياس المعرفة بالريشة الطائرة ، ينظر الملحق ( ٥) الخاص بالإجابة الصحيحة لبدائل فقرات المقياس ، واستغرقت عملية تصحيح الاستمارة وتدقيقها ( ٣-٥) دقائق ، هذا وتراوحت درجات المختبرين الكلية للاختبار من ( ١١ - ٤٨ ) درجة.

### ٣-٤-١-٤ معامل الصعوبة والسهولة :

وتكمن أهمية معامل الصعوبة والسهولة في استخدام المجموعتين المتطرفتين اذا انه يعد احدى الاساليب المناسبة لحساب معامل صعوبة الفقرات ويتطلب ايجاد معامل الصعوبة والسهولة للفقرات بهذه الاسلوب اتباع الخطوات الاتية :

١- بعد عملية استبعاد الاجابات غير المتسقة يجرى التصحيح الكلي لفقرات المقياس للحصول على الدرجة الكلية التي حصل عليها كل فرد في الاختبار.

٢- ترتيب الدرجات الكلية من الاعلى الى الادنى ككل .

٣- ايجاد عدد الطالبات اللاتي اجبن اجابة صحيحة عن اسئلة المقياس في كل من المجموعتين .

٤- يستخرج معامل الصعوبة عن طريق المعادلة :

مع الاجابات الصحيحة العليا + مع الاجابات الصحيحة الدنيا

معامل الصعوبة =

مج عدد الافراد في كلى المجموعتين

وبعد التحليل الاحصائي لفقرات المقياس المعرفي لدى طالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء ظهرت بعدم وجود فقرات تقل صعوبتها عن ( ١٠ % ) او تزيد عن ( ٩٠ % ) حيث تراوحت بين ( ٠,٥٣ – ٠,٦٨ ) لمعامل التمييز ومعامل الصعوبة جيدا في ضوء رأي خبراء القياس والتقويم كما مبين بالجدول (٤)

#### جدول (٤)

يبين قيم معاملات الصعوبة والسهولة ومعامل التمييز لفقرات الاختبار المعرفي

ت	معامل الصعوبة	معامل السهولة	معامل التمييز	الصلاحية
١	٠,٦١	٠,٣٩	٠,٦٤	مميزة
٢	٠,٥٨	٠,٤٢	٠,٥٥	مميزة
٣	٠,٦٢	٠,٣٨	٠,٦٣	مميزة
٤	٠,٥٩	٠,٤١	٠,٥٥	مميزة
٥	٠,٦٨	٠,٣٢	٠,٦٦	مميزة
٦	٠,٥٤	٠,٤٦	٠,٥٩	مميزة
٧	٠,٦١	٠,٣٩	٠,٦٨	مميزة
٨	٠,٥٨	٠,٤٢	٠,٥٨	مميزة
٩	٠,٦٣	٠,٧٣	٠,٥٥	مميزة
١٠	٠,٦١	٠,٣٩	٠,٦٤	مميزة
١١	٠,٥٥	٠,٤٤	٠,٥٧	مميزة
١٢	٠,٥٩	٠,٤١	٠,٥٤	مميزة
١٣	٠,٦٦	٠,٣٤	٠,٥٨	مميزة
١٤	٠,٥٨	٠,٤٢	٠,٥٩	مميزة
١٥	٠,٦٠	٠,٤٠	٠,٥٣	مميزة

مميزة	٠,٦٤	٠,٣٩	٠,٦١	١٦
مميزة	٠,٥٥	٠,٣٧	٠,٦٣	١٧
مميزة	٠,٦٧	٠,٤٦	٠,٥٤	١٨
مميزة	٠,٦١	٠,٣٤	٠,٦٦	١٩
مميزة	٠,٦٦	٠,٤٢	٠,٥٨	٢٠
مميزة	٠,٥٤	٠,٤١	٠,٥٩	٢١
مميزة	٠,٥٥	٠,٤١	٠,٥٩	٢٢
مميزة	٠,٦٦	٠,٣٢	٠,٦٨	٢٣
مميزة	٠,٥٩	٠,٤٦	٠,٥٤	٢٤
مميزة	٠,٦٨	٠,٣٩	٠,٦١	٢٥
مميزة	٠,٥٨	٠,٤٢	٠,٥٨	٢٦
مميزة	٠,٥٥	٠,٧٣	٠,٦٣	٢٧
مميزة	٠,٦٤	٠,٣٩	٠,٦١	٢٨
مميزة	٠,٥٨	٠,٣٤	٠,٦٦	٢٩
مميزة	٠,٥٩	٠,٤٢	٠,٥٨	٣٠
مميزة	٠,٥٣	٠,٤٠	٠,٦٠	٣١
مميزة	٠,٦٤	٠,٣٩	٠,٦١	٣٢
مميزة	٠,٥٥	٠,٣٧	٠,٦٣	٣٣
مميزة	٠,٦٧	٠,٤٦	٠,٥٤	٣٤
مميزة	٠,٦١	٠,٣٤	٠,٦٦	٣٥
مميزة	٠,٦٦	٠,٤٢	٠,٥٨	٣٦
مميزة	٠,٥٤	٠,٤١	٠,٥٩	٣٧
مميزة	٠,٥٥	٠,٤١	٠,٥٩	٣٨

مميزة	٠,٦٦	٠,٣٢	٠,٦٨	٣٩
مميزة	٠,٥٩	٠,٤٦	٠,٥٤	٤٠
مميزة	٠,٦٨	٠,٣٩	٠,٦١	٤١
مميزة	٠,٥٨	٠,٤٢	٠,٥٨	٤٢
مميزة	٠,٥٥	٠,٧٣	٠,٦٣	٤٣
مميزة	٠,٦٤	٠,٣٩	٠,٦١	٤٤
مميزة	٠,٥٨	٠,٣٤	٠,٦٦	٤٥
مميزة	٠,٥٩	٠,٤٢	٠,٥٨	٤٦
مميزة	٠,٥٣	٠,٤٠	٠,٦٠	٤٧
مميزة	٠,٦٤	٠,٣٩	٠,٦١	٤٨
مميزة	٠,٥٨	٠,٤٢	٠,٥٨	٤٩
مميزة	٠,٥٩	٠,٤٦	٠,٥٤	٥٠
مميزة	٠,٦٨	٠,٣٩	٠,٦١	٥١
مميزة	٠,٥٨	٠,٤٢	٠,٥٨	٥٢
مميزة	٠,٥٥	٠,٧٣	٠,٦٣	٥٣
مميزة	٠,٦٤	٠,٣٩	٠,٦١	٥٤
مميزة	٠,٥٨	٠,٤٢	٠,٥٨	٥٥

### اما القدرة التمييزية التمييز

يعد معامل تميز الفقرة جانبا مهما في عملية التحليل الاحصائي لفقرات المقياس اذ يمكن عن طريق من كفاية فقرات المقياس في تحقيق مبدأ الفروق الفردية لقياس السمة او الخاصية عند الافراد فقد وجدت الباحث قيمه (ت) المحسوبة بين المجموعة العليا والمجموعة الدنيا والبالغ عددها (٨,٨٧) وبمستوى دلالة (٠,٠٥) كما مبين بالجدول (٥).

## جدول (٥)

يبين القدرة التمييزية للدرجة الكلية للتحصيل المعرفي

المتغيرات	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	الدلالة الاحصائية
	ع	س	ع	س			
درجة الاختبار المعرفي	٣,٤٥	٩,٢٨	٢,٨١	٩,٢٨	٨,٨٧	٠,٠٠	معنوي

عند مستوى دلالة (٠,٠٥)

## ٣-٤-١-٥ معامل الاتساق الداخلي :

استخرج معامل الاتساق ( صدق الاتساق الداخلي للاختبار اذ يقاس عن طريق حساب معامل الارتباط بين المفردة ( الموقف) والمجموع الكلي للمحاور ( المواقف) الدرجة الكلية للاختبار <sup>١</sup> ) لأفراد عينة الاعداد البالغ عددها (٢٠) طالبة ولمعرفة نوع الدلالة استخدمت الباحث معامل الارتباط البسيط (ر) التي اظهرت معنوية معاملات الارتباط كما في جدول (٦)

## جدول (٦)

يبين معامل ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية ( الاتساق الداخلي )

ت	معامل الارتباط	مستوى الخطأ	الدلالة الاحصائية	ت	معامل الارتباط	مستوى الخطأ	الدلالة الاحصائية
١	٠,٦٢٧	٠,٠٠٠	معنوي	٢٩	٠,٥٦٧	٠,٠٠٠	معنوي
٢	٠,٥١٨	٠,٠٠٠	معنوي	٣٠	٠,٥٤٦	٠,٠٠٠٦	معنوي
٣	٠,٥٨٤	٠,٠٠٠١	معنوي	٣١	٠,٥٢٧	٠,٠٠٠١	معنوي
٤	٠,٦٢٧	٠,٠٠٠	معنوي	٣٢	٠,٤٩١	٠,٠٠٠٢	معنوي
٥	٠,٦٢٣	٠,٠٠٠٤	معنوي	٣٣	٠,٥٤٦	٠,٠٠٠٦	معنوي

<sup>١</sup> ليلي السيد فرحات: القياس المعرفي الرياضي ، (مركز الكتاب للنشر ، القاهرة) ، ٢٠٠٠ ، ص ٧٠

معنوي	٠,٠٠٠	٠,٥٨٥	٣٤	معنوي	٠,٠٠٨	٠,٤٩٧	٦
معنوي	٠,٠٠١	٠,٦١١	٣٥	معنوي	٠,٠٠٠	٠,٥١٨	٧
معنوي	٠,٠٠١	٠,٦٢٤	٣٦	معنوي	٠,٠٠٢	٠,٤٩١	٨
معنوي	٠,٠٠٠	٠,٥١٩	٣٧	معنوي	٠,٠٠٠	٠,٦٦٤	٩
معنوي	٠,٠١١	٠,٦٤٣	٣٨	معنوي	٠,٠٠٠	٠,٦٨٥	١٠
معنوي	٠,٠٠٠	٠,٦٧٥	٣٩	معنوي	٠,٠١١	٠,٦٤٣	١١
معنوي	٠,٠٠٠	٠,٦١٨	٤٠	معنوي	٠,٠٠٠	٠,٦٧٥	١٢
معنوي	٠,٠٠٠	٠,٦٦٤	٤١	معنوي	٠,٠٠٠	٠,٦١٨	١٣
معنوي	٠,٠٠٠	٠,٦١٨	٤٢	معنوي	٠,٠٠٠	٠,٥٦٧	١٤
معنوي	٠,٠٠٦	٠,٥٤٦	٤٣	معنوي	٠,٠٠٦	٠,٥٤٦	١٥
معنوي	٠,٠٠٠	٠,٥١٨	٤٤	معنوي	٠,٠٠١	٠,٥٢٧	١٦
معنوي	٠,٠٠٢	٠,٤٩١	٤٥	معنوي	٠,٠٠٠	٠,٦٢٧	١٧
معنوي	٠,٠١١	٠,٦٤٣	٤٦	معنوي	٠,٠٠٤	٠,٦٢٣	١٨
معنوي	٠,٠٠٠	٠,٥٨٥	٤٧	معنوي	٠,٠٠٨	٠,٤٩٧	١٩
معنوي	٠,٠٠٠	٠,٦٢٧	٤٨	معنوي	٠,٠٠٠	٠,٥١٨	٢٠
معنوي	٠,٠٠٢	٠,٤٩١	٤٩	معنوي	٠,٠٠٢	٠,٤٩١	٢١
معنوي	٠,٠٠٠	٠,٦٢٧	٥٠	معنوي	٠,٠٠٠	٠,٦٦٤	٢٢
معنوي	٠,٠٠٠	٠,٥٤٢	٥١	معنوي	٠,٠٠٠	٠,٦٨٥	٢٣
معنوي	٠,٠٠٠	٠,٦٨٨	٥٢	معنوي	٠,٠٠٠	٠,٦٨٥	٢٤
معنوي	٠,٠٠١	٠,٥٨٤	٥٣	معنوي	٠,٠١١	٠,٦٤٣	٢٥
معنوي	٠,٠٠٢	٠,٤٩١	٥٤	معنوي	٠,٠٠٠	٠,٦٧٥	٢٦
معنوي	٠,٠٠١	٠,٥٢٧	٥٥	معنوي	٠,٠٠٠	٠,٦١٨	٢٧
				معنوي	٠,٠١٣	٠,٥٩٨	٢٨

### ٣-٤-١-٦ صدق الاختبار :

تحققت الباحث من صدق اختبار التحصيل المعرفي عن طريق مؤشر صدق المحتوى او المضمون عندما عرض المقياس على مجموعة من الخبراء والمختصين ملحق (٥) لبيان صلاحية الاختبار و فقراته في قياس التحصيل المعرفي لطالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة -جامعة كربلاء في مادة الريشة الطائرة وقد تم قبول هذا الاختبار.

### ٣-٤-١-٧ ثبات الاختبار:

اوجدت الباحث معامل الثبات للمقياس بطريقة التجزئة النصفية وللتأكد من تجانس النصفين استخدمت الباحثة معامل الارتباط البسيط وبعدها تم استخدام معادلة سبيرمان براون لأيجاد الثبات كامل

$2 \times$  معامل ارتباط النصفين

= معادلة الارتباط سبيرمان براون

١ + معامل ارتباط النصفين

اذ تم عملية حساب معامل الثبات عن طريق تطبيق الاختبار مره واحده على عينة التجربة الاستطلاعية وبعد ذلك تقسم الفقرات بعد الحصول على الاجابة على قسمين قسما زوجيا وقسما فرديا لفقرات الاختبار تتمثل الفقرات ذات التسلسل الفردي الجزء الاول للاختبار في حين ان الفقرات ذات التسلسل الزوجي تمثل الجزء الثاني منه وان معامل الارتباط يتم عن طريق حساب عملية معامل ارتباط درجات الجزأين بعد التأكد من تجانسهما كما مبين في جدول (٧).

### جدول (٧)

يبين قيمة معامل الثبات للاختبار المعرفي بطريقة التجزئة النصفية

المتغيرات	قيمة معامل الثبات	قيمة معامل الثبات بعد التصحيح	الدالة الاحصائية



الاختبار المعرفي	٠,٨٦٢	٠,٩٢٥	معنوي
------------------	-------	-------	-------

### ٣-٤-١-٨ موضوعية الاختبار :

ترتبط الموضوعية بطريقة التصحيح اكثر من ارتباطها بالاختبار نفسها اذ تكون الاختبارات التي تشتمل على مفردات الاختيار من المتعدد مثلاً موضوعياً لان تصحيحها واستخراج نتائجها لا يتأثران بذاتية المصححين المستخدمين مفاتيح التصحيح، وحيثما يكون الاتفاق حاصلًا مهما اختلف المصححون، يكون الاختبار موضوعياً لوضوح فقراته وتوحيد ميزان تصحيحه.

### ٣-٤-٢ قياس التتبع البصري :

اعدت الباحثة اختبار التتبع البصري مع الاستاذ الدكتور وسام صلاح عبد الحسين بما يتلاءم مع محتوى المادة الدراسية وطبيعة رياضة الريشة الطائرة ، اذ عرضت الباحثة استبانة ملحق (١) على الخبراء والمختصين ملحق رقم (٢) بفعالية الريشة الطائرة .

ادوات الاختبار : ريش ملونه ( احمر- ابيض- اخضر- اصفر- اسود) \_ ملعب الريشة الطائرة \_ قماش اسود يغطي الشبكة ارتفاع ٢متر \_ ٢مؤقت .

طريقة الاداء :

١\_ تقف الطالبة المختبرة المستقبل للريشة الطائرة على بعد (٣) امتار خلف الشبكة المغطاة مستعد لاستقبال الريشة الطائرة من المدربة المرسل للريشة .

٢\_ يقوم المدرب بأرسال الريشة الطائرة الى نهاية الملعب المقابل ومن فوق الشبكة وفي اتجاه وقوف الطالبة المختبرة بقوة واستقامة على ان تمر الريشة الطائرة فوق الشبكة .

٣\_ تقوم الطالبة المختبرة بتحديد لون الريشة قبل ان تعبر الريشة الطائرة مسافة (١,٩٨) متر من فوق الشبكة .

٤\_ يقيس المدرب الزمن بمؤقت عدد (٢):

الميقاتي الاول يتم حساب الزمن من لحظه ارسال الريشة لحين عبور الشبكة وصول الى (١,٩٨) ، والميقاتي الثاني يقيس زمن تحديد اللون من قبل المختبر عند لحظه تتبعه لريشة الطائرة .

التسجيل :

١- يعطى لكل مختبر عشر محاولات .

٢- يتم احتساب درجة واحدة في حال تحديد لون الريشة الطائرة ، و صفر اذ لم يحدد لون الريشة .

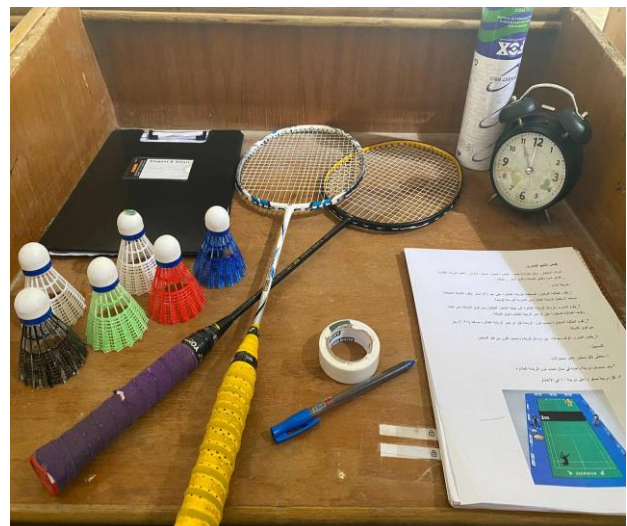
٣- اقل درجة صفر و اعلى درجة ١٠ في الاختبار .

٤- يتم حساب الزمن تتبع الريشة من قبل المختبر .

مجموع الدرجات

= استخراج المستوى المهاري

مجموع الزمن





شكل رقم (٦)

صور توضح اختبار التتبع البصري

### ٣-٤-٣ الاسس العلمية لاختبار التتبع البصري :

#### ١\_ صدق الاختبار:

هو الاختبار القادر على قياس السمة او الظاهرة التي وضع من اجلها<sup>(١)</sup>، وكلما كان الاختبار يحمل اكثر من مؤشر للصدق زاد صدق الاختبار وقد عرضت الاختبار في استمارة استبيان(ملحق رقم ١) على خبراء ومختصين (ملحق ٢) وتم قبول هذا الاختبار بعد ان كانت النتائج تبين ان قيمة (كا<sup>٢</sup>) المحسوبة اكبر من الجدولية البالغة (٣,٨٤) وهذا يدل على فاعلية الاختبار وصلاحيته . الجدول (٨) يبين ذلك .

#### جدول(٨)

يبين عدد الخبراء الموافقين وغير الموافقين والنسبة المئوية وقيمة(كا<sup>٢</sup>) للتتبع البصري

<sup>١</sup>- مروان عبد المجيد اسماعيل : دليل البحوث لكتابة الابحاث في التربية الرياضية، بغداد، ٢٠٠٤، ص٨٩.

مغوي	٣,٨٤	٥,٣٣	%١٦,٦٧	٢	%٨٣,٣٣	١٠	التتبع البصري	-١

## ٢\_ ثبات المقياس

تطلق هذه التسمية على الاختبار " انه اذا ما اعيد الاختبار مرة او مرات اخرى على نفس العينة بعد فاصل زمني بنفس المواصفات وتحت نفس الظروف يتم الحصول على نفس النتيجة او قريباً من النتيجة "(١)، اذ تم اعادة اختبار التتبع البصري بعد (٧) يوم على نفس العينة كذلك وتحت نفس الشروط وبعدها استعمل قانون الارتباط البسيط بيرسون ، وقد أظهرت النتائج وجود ارتباط مغوي وهذا يشير بان معامل الثبات لهذه الاختبارات عالي كما سيبينه جدول (٩).

## ٣\_ موضوعية اختبار التتبع البصري :

هي أحد الشروط المهمة للاختبار الجيد الذي يعني " عدم تأثير الأحكام الذاتية من قبل الباحث ، أو أن تتوافر الموضوعية دون التمييز والتدخل الذاتي من قبل المجرى وكلما لم تتأثر بالإحكام الذاتية زادت قيمة الموضوعية" (٢) وتم إيجاد الموضوعية باستعمال الارتباط البسيط بيرسون بين نتائج مختصين اثنين \* قاما بتسجيل نتائج نفس المختبرين وكانت الاختبارات ذات موضوعية عالية كما سيبينه جدول (٩) ادناه.

## جدول (٩)

### يبين معامل الثبات والموضوعية لاختبار التتبع البصري

ت	الاختبار	معامل الثبات	معامل الموضوعية
---	----------	--------------	-----------------

١- علي سلوم : الاختبارات والقياس والاحصاء في المجال الرياضي ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، جامعة القادسية ، الطيف للطباعة ، ٢٠٠٤، ص٢٢.

(٢) وجيه محبوب : طرائق البحث العلمي ومناهجه ، ط١ ، بغداد ، دار الحكمة للطباعة ، ١٩٩٢ ، ص ٢٢٥.

\* م. م شهد كاظم حميد ماجستير تربية رياضية، جامعة كربلاء، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة  
م. دلبنى عبد الرسول شاعر دكتوراه تربية رياضية جامعة كربلاء، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

١	اختبار التتبع البصري	0.839	0.846
---	----------------------	-------	-------

٣-٤-٤ اختبارات مهارات الريشة الطائرة :

٣-٤-٤-١ اختبارات الإرسال<sup>١</sup>

أ- اختبار الإرسال القصير:

غرض الاختبار: قياس دقة مهارة الإرسال القصير

الأدوات المطلوبة: مضارب ريشة، ريش، حبل مطاطي، ملعب مخطط بتصميم الاختبار، استمارة معلومات.

قياسات الملعب :

١٣,٤٠ طول الملعب

٥,١٨ عرض الملعب الفردي

٦,١٠ عرض الملعب الزوجي



شكل (٧)

صور توضح تخطيط ملعب الريشة لاختبار الإرسال القصير

وصف الأداء :

يبلغ قياس كل منطقة كما يأتي: منطقة (٥) نصف قطرها ٥٥,٨ سم) من المركز، (٤) درجات ٦٧ سم)، (٣) درجات ٩٦,٥)، (٢) درجة ١٧ سم)، (١) درجة باقي المنطقة). وكما موضح في شكل (٧).

تقويم الأداء :

<sup>١</sup> وسام صلاح عبد الحسين: تنوع الممارسة لتعميم البرامج الحركية له تأثير ايجابي في تعلم بعض المهارات الأساسية للاعبين الأشبال بالريشة الطائرة، رسالة ماجستير، جامعة بابل، كلية التربية الرياضية، ٢٠٠٧، ص ٤٨.

- بعد أن يتم شرح الاختبار يعطى للمختبرين وقتا مناسباً للإحماء ثم يعطى كل مختبر (٥) محاولات تجريبية.
- يقف المرسل في مكان الإرسال (X) ويرسل (١٢) محاولة بحيث تمر الريشة ما بين الشبكة والحبل الذي يرتفع عن الشبكة (٥١سم) محاولاً إسقاط الريشة في المنطقة ذات الدرجة الأعلى وتحسب له أفضل (١٠) محاولات.

#### حساب النقاط:

تعطى الدرجة بحسب مكان سقوط الريشة، فالريشة التي تقع على خط بين منطقتين تعطى الدرجة الأعلى والإرسال الذي لا يمر ما بين الحبل والشبكة ولا يسقط على احد المناطق يعطى صفراً والإرسال الذي يصطدم بالحبل يعاد مرة أخرى والدرجة النهائية هي مجموعة الدرجات للمحاولات (١٠).

#### ب- اختبار الإرسال الطويل (١) :

غرض الاختبار: قياس دقة مهارة الإرسال الطويل

الأدوات المطلوبة: ملعب ريشة، مضارب ريشة، ريش، شريط قياس، شريط لاصق، استمارة معلومات، علامات للدلالة على الدرجات حبل مثبت بأعمدة، طاولة لوضع الريش.

#### وصف الأداء :

- بعد أن تم شرح الاختبار للمختبرين يعطى المختبرون وقتاً مناسباً للإحماء ثم يعطى كل مختبر (٥) محاولات تجريبية.
- يقف المختبر في المنطقة المحددة بـ (X).
- يقوم المختبر بالإرسال بشكل عال وطويل بحيث تعبر الريشة من فوق الشبكة ومن ثم من فوق الحبل محاولاً إسقاطها في المنطقة المحددة في النقاط.
- يعطى المختبر (١٢) محاولة وتحسب له أفضل (١٠) محاولات فقط.

#### تقويم الأداء :

- يعطى المختبر (٥) نقاط في حالة سقوط الريشة في المنطقة المحددة بمسافة (٥,٤ سم) خارج حدود الملعب الخلفية زيادة على (٤٠سم) داخل حدود الملعب بعد الخط الخلفي للساحة مباشرة.
- يعطى المختبر النقاط (٢,٣,٤) في حالة سقوط الريشة في المناطق المحددة بمسافة (٤٠سم) على التوالي بعد المنطقة المحددة به (٥) نقاط.
- يعطى المختبر (١) نقطة في حالة سقوط الريشة في المنطقة المحددة بمسافة (١٧٥ سم) والتي تبدأ من نهاية المنطقة ٢ والى الخط الوهمي أسفل الحبل.
- تطرح نقطة واحدة عن كل محاولة لا تعبر فيها الريشة من فوق الحبل.
- في حالة سقوط الريشة على خط بين منطقتين تعطى الدرجة الأعلى.
- الريشة التي تخرج خارج حدود الملعب (عدا المنطقة المحددة) أو تعلق بالشبكة لا تعطى أية نقطة.
- يكون الحد الأعلى من النقاط التي يستطيع المختبر تسجيلها في أفضل (١٠) محاولات هي (٥٠) نقطة



شكل رقم (٨)  
يوضح تخطيط ملعب الريشة لاختبار الإرسال الطويل

٣-٤-٤-٢ اختبار ضربة الإبعاد الأمامية

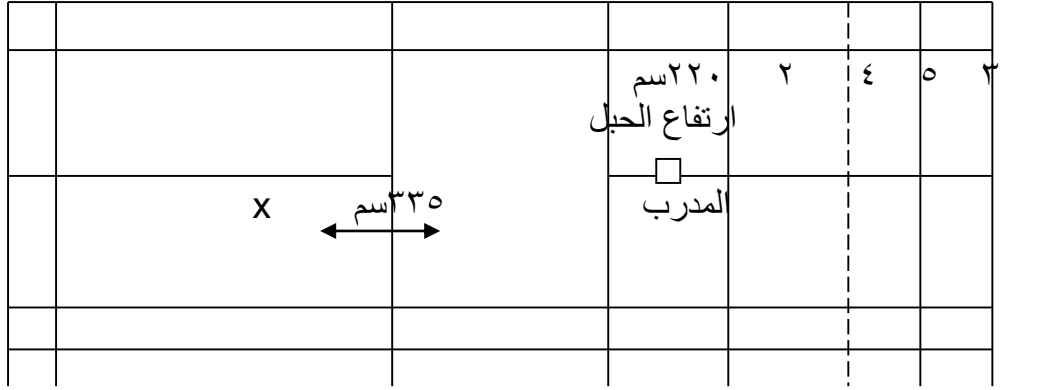
اسم الاختبار: ضربة التخليص (الإبعاد) الأمامية.  
غرض الاختبار: قياس دقة أداء ضربة الإبعاد الأمامية.  
الأدوات: مضارب ريشة، حبل، قوائم إضافية بارتفاع (٢٤٤ سم)، استمارة معلومات، ملعب مخطط بتصميم الاختبار.  
وصف الأداء :-

- بعد أن يتم شرح الاختبار للمختبرين يعطى المختبرون وقتاً مناسباً للإحماء ثم يعطى كل مختبر (٥) محاولات تجريبية.
  - يقف المختبر في المنطقة المحددة ب ( X ).
  - في اللحظة التي يرسل المدرب له الريشة يستطيع التحرك إن كان هذا التحرك ضرورياً لإنجاح المحاولة. وعليه ضرب الريشة بضربة إبعاد أمامية (من فوق الرأس) ليرسلها من فوق الشبكة ثم الحبل باتجاه المنطقة المحددة بالدرجات.
  - يعطى المختبر (١٢) محاولة تحسب له أفضل (١٠) محاولات فقط.
- تقويم الأداء:

- يعطى المختبر (٣) نقاط في حالة سقوط الريشة في المنطقة المحددة بمسافة (٥٠ سم) بعد الخط الخلفي للساحة.
- يعطى المختبر (٥) نقاط في حالة سقوط الريشة في المنطقة المحددة بمسافة (٧٦ سم) بين الخط الخلفي للساحة وبداية خط الإرسال الزوجي البعيد.
- يعطى المختبر (٤) نقاط في حالة سقوط الريشة في المنطقة المحددة بمسافة (٧٠ سم) بعد خط الإرسال الزوجي البعيد.
- يعطى المختبر نقطتين في حالة سقوط الريشة في المنطقة المحددة بمسافة (١٢٤ سم) التي تبدأ من نهاية النقطة (٤) وتنتهي بالخط الوهمي الممتد أسفل الحبل.
- تعطى الدرجة الأعلى في حالة سقوط الريشة على خط بين نقطتين ولا تعطى أية نقطة للريشة التي تسقط خارج حدود الملعب أو تعلق بالشبكة.

- يكون الحد الأعلى للنقاط التي يستطيع المختبر تسجيلها في أفضل (١٠) محاولات هو (٥٠) نقطة.

٥٠ سم ٧٦ سم ٧٠ سم ٢٤ سم



شكل رقم (٩)

يوضح تخطيط ملعب الريشة الطائرة لاختبار ضربة الابعاد الأمامية

### ٣-٤-٤-٣ اختبار الضربة المسقطة الامامية (١)

غرض الاختبار : قياس مهارة الضربة المسقطة الأمامية .

الأدوات المطلوبة : مضارب ريشة ، ريش ، ملعب مخطط بتصميم الاختبار .

وصف الاداء :

يعد أن يتم شرح الاختبار للمختبرين يعطي كل مختبر ( ٥ ) محاولات تجريبية للإحماء وبعدها يقف اللاعب في المكان المحدد له ( X ) وعلى بعد ( ٥ م ) من الشبكة ويكون ماسكا مضربه بمسكة أمامية لاستقبال الريشة المرسله إليه من الملعب المقابل وعلى جهة يمين اللاعب ( اللاعب الأيمن ) وبالعكس لتعبر الشبكة محاولا إسقاطها في المنطقة ذات الدرجة الأعلى والمدرجة ( ٣ ، ٢ ، ١ ) والبالغ مساحة كل منطقة ( ١ م ) .

تقويم الأداء :

- يقوم اللاعب بأداء ( ١٢ ) محاولة وتحسب له أفضل ( ١٠ ) محاولات



- تعطى الدرجة حسب مكان سقوط الريشة .
- الريشة التي تقع على خط بين منطقتين تعطى الدرجة الأعلى .
- تعطى نقاط يمكن أن يحصل عليها اللاعب هي ( ٣٠ ) نقطة .
- يمكن تنفيذ هذا الاختبار ( ضرب الريشة ) بصورة أمامية أو قطرية .

		م 1	م 1	م 1
		مدرّب		
		3	2	1
5م لاعب				

شكل رقم (١٠)

يوضح تخطيط الملعب باختبار الضربة المسقطة الأمامية المسقطة

٣-٤-٤-٤-٤ الاسس العلمية للاختبارات المهارية في البحث:

#### ١\_ صدق الاختبارات:

ان صدق الاختبارات هي مقدرة الاختبار على قياس ما وضع من أجله أو السمه المراد قياسها ، واستخدمت الباحث الصدق الظاهري عن طريق عرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين بالريشة الطائرة (المعلق ٥ ) لبيان صلاحيتها ، وبعد جمع الاستمارات وتفريغ البيانات واستخدام (كأ) حيث جاءت قيمة (كأ) المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية (٣,٨٤) ، اذ تم قبول جميع الاختبارات لقياس مهاره الارسال الطويل والقصير وضربة الابعاد الامامية وضربة المسقطة الامامية .جدول (١٠) يبين ذلك:

#### جدول (١٠)

يبين عدد الخبراء الموافقين وغير الموافقين والنسبة المئوية وقيمة كأ للاختبارات المهارية

نوع الدلالة	قيمة كا <sup>٢</sup>		%	غير الموافقين	%	الموافقين	الاختبارات	ت
	الجدولية	المحسوبة						
معنوي	٣,٨٤	١٢	%	٠	%	١٢	مهارة الارسال الطويل	١
معنوي			%	٠	%	١٢	مهارة الارسال القصير	٢
معنوي			%	٠	%	١٢	مهارة ضربة الابعاد الامامية	٣
معنوي			%	٠	%	١٢	مهارة ضربة المسقطة الامامية	٤

## ٢\_ ثبات الاختبارات:

تم حساب معامل الثبات للعينة الرئيسية بطريقة (الاختبار و إعادة الاختبار) ، إذ طبقت الباحثة الاختبارات في التجربة الاستطلاعية البحث بتاريخ (٢٠٢٢/١/١٣م)، وبعد مرور (٧) أيام تم إعادة الاختبار على نفس العينة وتحت نفس الظروف بتاريخ (٢٠٢٢/١/٢٠) ، وللتأكد من ثبات الاختبارات استخدمت الباحثة معامل الارتباط بيرسون بين نتائج الاختبار الاول والاختبار الثاني ، وقد اظهرت النتائج وجود ارتباطاً معنوياً بينهما ، وهذا يشير بأن معامل الثبات لهذه الاختبارات عالٍ. كما سيبيئه في الجدول ( ١١).

## ٣\_ موضوعية الاختبارات

هي أحد الشروط المهمة للاختبار الجيد الذي يعني " عدم تأثير الأحكام الذاتية من قبل الباحث ، أو أن تتوافر الموضوعية دون التمييز والتدخل الذاتي من قبل المجرى وكلما لم تتأثر بالإحكام الذاتية زادت قيمة الموضوعية" (١) وتم إيجاد الموضوعية باستعمال الارتباط البسيط بيرسون بين نتائج مختصين اثنين \* قاما بتسجيل نتائج نفس المختبرين وكانت الاختبارات ذات موضوعية عالية وكما مبين بالجدول ( ١١) .

## جدول (١١)

### يبين معامل الثبات والموضوعية للاختبارات المستعملة

(١) وجيه محجوب : طرائق البحث العلمي ومناهجه ، ط١ ، بغداد ، دار الحكمة للطباعة ، ١٩٩٢ ، ص ٢٢٥ .

\* م. م شهد كاظم حميد ماجستير تربية رياضية، جامعة كربلاء، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة  
م. د لبنى عبد الرسول شاكرا دكتوراه تربية رياضية جامعة كربلاء، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

ت	الاختبارات	معامل الثبات	معامل الموضوعية
١	مهارة الارسال الطويل	0.886	0.826
٢	مهارة الارسال القصير	0.900	0.938
٣	مهارة ضربة الابعاد الامامية	0.839	0.914
٤	مهارة ضربة المسقطة الامامية	0.891	0.862

### ٣-٤-٥ التجربة الاستطلاعية:

قامت الباحثة بأجراء التجربة الاستطلاعية في القاعة المغلقة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء للعام الدراسي (٢٠٢١-٢٠٢٢م) على عينة من مجتمع البحث المكونة من (١٠) طالبات ، تم الاختيار بالطريقة العشوائية من ضمن افراد مجتمع البحث بتاريخ (٢٠٢٢/١/١٦) بهدف الوقوف على الصعوبات والعقبات التي قد تواجه الباحثة ، ومن خلالها تم التحقق من عدة اغراض وهي:-

- ١- التعرف على الصعوبات والمعوقات التي يمكن ان تحدث في اثناء تطبيق التجربة الرئيسية ووضع الحلول المناسبة لها.
- ٢- معرفة مدى ملائمة الاختبارات لعينة البحث
- ٣- التأكد من كفاية وصلاحيه الاجهزة والادوات المستخدمة في البحث
- ٤- تعريف فريق العمل المساعد بطبيعة الاختبارات ومعرفة مدى كفاءتها.
- ٥- معرفة الوقت المطلوب لأجراء الاختبارات الاصلية
- ٦- ايجاد الاسس العلمية للاختبارات المستخدمة
- ٧- معرفة مدى ملائمة التمارين المستخدمة في الوحدة التعليمية لعينة البحث مهارية للعبة.

### ٣-٥ التجربة الرئيسية

#### ٣-٥-١ الاختبار القبلي

تم اجراء الاختبارات القبليه لعينة البحث في يوم الخميس (٢٠٢٢/١/٢٧) في تمام الساعة التاسعة صباحاً وفي القاعات الدراسية والرياضية لجامعة كربلاء كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، حيث تم اختبار التتبع البصري والجانب المعرفي ومهاره الارسال الطويل

والقصير وضربة الابعاد الامامية والضربة الامامية المسقطة ، وتم ضبط وتهيئة كل المستلزمات والظروف المناسبة لنجاح الاختبارات ، والاستعانة بفريق عمل مساعد واشراف مباشر من الباحث.

### ٣-٥-٢ المنهج التعليمي

من خلال الاطلاع على المصادر العلمية والدراسات السابقة والمناقشات المستمرة مع المشرف وخبرة الباحث الميدانية في مجال لعبة الريشة الطائرة ، تم إعداد منهج تعليمي وفق ميول ورغبات المتعلمين وضمن خصوصية اساليب انموذج دن ودن ،تضمن المنهج مجموعة من التمارين التعليمية الخاصة بتعلم المهارات المدروسة حيث هدفت هذه التمارين الى تعلم الصحيح ، وكانت هناك اسئلة في كل وحدة تعليمية تتضمن الجوانب المعرفية والقانونية الخاصة بالمهارات المدروسة بالإضافة إلى تمارين مهارية تهدف الى تطوير التتبع البصري و تنظيم هذه التمارين ضمن الوحدات التعليمية (ملحق٧)، كما تم اعتماد التكرار والممارسة للمهارة الواحدة ومن ثم الانتقال إلى المهارة الأخرى، وتم الاعتماد على مبدأ المزوجة والتداخل بين مراحل انموذج دن ودن واعطاء اسئلة وتمارين تناسب ميول وتفضيلات الطالبات وكذلك الى استخدام البوستر والداثا شو ونضرات الواقع الافتراضي ومقاطع فيديو ذات عرض مستمر اثناء الوحدة التعليمية ، كذلك تم اعطاء تمارين مناسبة لمهارات الارسال الطويل والقصير وضربة الابعاد الامامية وضربة الابعاد المسقطة حسب انموذج دن ودن وكان عدد الوحدات التعليمية للمنهج (٨) وحدات تعليمية بواقع وحدتان تعليميتان لكل مهارة ، وقد استغرق تنفيذ المنهج (٨) اسابيع وبواقع وحدة تعليمية في الاسبوع ،وزمن كل وحدة تعليمية استغرق(٩٠)دقيقة اذ استخدمت الباحث مجموعة من التمرينات المهارية التي كانت تهدف الى تعلم واتقان المهارات من خلال التنوع بأشكالها ، وقد تم البدء بالمنهج يوم الخميس بتاريخ (٢٠٢٢/٣/٣) وتم الانتهاء منه يوم الخميس (٢٠٢٢/٤/٢١).

### ٣-٥-٣ الاختبارات البعدية

تم اجراء الاختبارات البعدية لعينة البحث في يوم الخميس (٢٠٢٢/٤/٢٨) في تمام الساعة التاسعة صباحاً وفي القاعات الدراسية والرياضية لجامعة كربلاء كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة وقد استمر يومين، وعلى جميع افراد عينة التجربة الرئيسية من

المجموعتين التجريبية والضابطة وبنفس الشروط والمواصفات الاختبار القبلي والحصول على البيانات وتدوينها في استمارات تمهيداً لمعالجتها احصائياً وتم تقييم الاداء بنفس طريقة التقييم المتبعة في الاختبارات القبلية.

### ٣-٦ الوسائل الاحصائية<sup>(١)</sup>:

استخدمت الباحث الحقيقية الاحصائية SPSS لمعالجة البيانات .

- الوسط الحسابي
- الانحراف المعياري
- اختبار (٢كا)
- اختبار (T) للعينات المترابطة وغير المترابطة
- اختبار ليفين
- معامل الارتباط بيرسون .
- اختبار (F) التجانس (ليفين) .
- معادلة (بيرسون) لتصحيح الثبات
- معادلة (سبيرمان - براون)

## الفصل الرابع

### ٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

٤-١ عرض نتائج الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي في التتبع البصري والتحصيل المعرفي والمهارات الاساسية بالريشة الطائرة ولمجموعي البحث (التجريبية والضابطة).

١- أحمد عودة و خليل يوسف : الاحصاء للباحث في التربية والعلوم الانسانية، ط٢، الاردن، دار الامل، ٢٠٠٠.

٢-٤ مناقشة نتائج الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي في التتبع البصري والتحصيل المعرفي والمهارات الاساسية بالريشة الطائرة لمجموعي البحث (التجريبية والضابطة).

٣-٤ عرض نتائج الفروق في الاختبارات البعدية بين التتبع البصري والتحصيل المعرفي والمهارات الاساسية بالريشة الطائرة.

٤-٤ مناقشة نتائج الاختبارات البعدية بين المجموعة التجريبية والضابطة في التتبع البصري والتحصيل المعرفي والمهارات الاساسية بالريشة الطائرة .

٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

١-٤ عرض نتائج الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي في التتبع البصري والتحصيل المعرفي والمهارات الاساسية بالريشة الطائرة ولمجموعي البحث (التجريبية والضابطة).

لغرض تحقيق هدف الدراسة المتضمن التعرف على تأثير المنهج التعليمي وفقا لأنموذج دن ودن في التحصيل المعرفي والتتبع البصري والمهارات الاساسية بالريشة

الطائرة للطالبات لأفراد عينة البحث، ولغرض وصف نتائج افراد العينة قامت الباحث بمعالجة البيانات التي حصلت عليها احصائياً باستخدام الوسط الحسابي والانحراف المعياري ولغرض معرفة معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي ولمجموعتي البحث واختبار (t) للعينات المترابطة وكما مبين في الجدولين (١٢) و (١٣)

### جدو (١٢)

يبين الفرق بين الاختبارات القبليّة والبعديّة لأفراد المجموعة التجريبية لمتغيرات البحث (التحصيل المعرفي والتتبع البصري والمهارات المبحوثة)

الاختبارات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (t)	مستوى الدلالة	نوع الدلالة
		ع	س	ع	س			
التحصيل المعرفي	درجة	٣,٠٢	٤٢,٤	٣,٢٣	٤٢,٤	١٧,٩٨٠	٠,٠٠٠	معنوي
التتبع البصري	الثانية	٠,٠٢٣	٠,٢٠	٠,٣٣	٠,٢٠	١٨,٩٨٤	٠,٠٠٠	معنوي
مهاره الارسال الطويل	درجة	١,٥٧	٢٢,٦٠	٢,٢٧	٢٢,٦٠	٢٢,٨٧٥	٠,٠٠٠	معنوي
مهاره الارسال القصير	درجة	٠,٦٦٦	٢٨,٢	٢,٨٥٩	٢٨,٢	١٤,٩٥٦	٠,٠٠٠	معنوي
مهاره ضربه الابعاد الامامية	درجة	١,٥٧٧	٣٠,٦	١,٢٦٤	٣٠,٦	٢١,٣١٨	٠,٠٠٠	معنوي
مهاره الضربه المسقطه الامامية	درجة	١,٥٧٧	١٢,٢	٤,٣٤١	١٢,٢	٨,٨١١	٠,٠٠٠	معنوي

ن = ٩ تحت مستوى دلالة (٠,٠٥)

من خلال الجدول (١٢) يتبين ان هناك تباين واختلاف بين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في الاختبارين القبلي والبعدي وعند كل المتغيرات (مهارات الارسال الطويل والقصير وضربة الابعاد الامامية والمسقطه والتتبع البصري والتحصيل المعرفي) اذ بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغير مهاره الارسال الطويل في الاختبار القبلي وعلى التوالي (١,٥٧) و (١٠,٤) إما في الاختبار البعدي فقد بلغت (٢٢,٦٠) (٢,٢٧) وهذا يشير الى ان هناك تباين واختلاف بين الوسطين الحسابيين حيث اظهرت النتائج ان قيمة (T) المحسوبة البالغة (٢٢,٨٧٥) ومستوى الدلالة (٠,٠٠٠) وهذا يعني وجود فروق معنوية بين الاختبارين ، وبلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لتقييم مهاره الارسال القصير في الاختبار القبلي وعلى التوالي (١٢) (٠,٦٦٦) اما في الاختبار

البعدي فقد بلغت (٢٨,٢) (٢,٨٥٩) وهذا يشير الى ان هناك تباين واختلاف بين الوسطين الحسابين حيث اظهرت قيمة (T) المحسوبة البالغة ( ١٤,٩٥٦ ) ومستوى الدلالة ( ٠,٠٠٠٠ ) وهذا يؤكد ان هناك تأثير معنوي للمنهج التعليمي المعد من قبل الباحث في تعلم المهارات الاساسية بالريشة الطائرة .

كما بينت قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لتقييم اداء مهارة ضربة الابعاد الامامية لدى افراد المجموعة التجريبية في الاختبارين القبلي والبعدي اذ بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري وعلى التوالي ( ١٢,٤ ) ( ١,٥٧٧ ) اما قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري في الاختبار البعدي ( ٣٠,٦ ) ( ١,٢٦٤ ) حيث اظهرت النتائج ان قيمة (T) المحسوبة قد بلغت ( ٢١,٣١٨ ) ومستوى الدلالة ( ٠,٠٠٠٠ ) وهذا يعني وجود فروق معنوية بين الاختبارين ، فيما بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغير تقييم اداء الضربة المسقطة الامامية في الاختبار القبلي وعلى التوالي ( ٦,٦ ) ( ١,٥٧٧ ) اما قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري في الاختبار البعدي فقد بلغت ( ١٢,٢ ) ( ٤,٣٤١ ) وعند الاستدلال عن معنوية الفرق بين الوسطين اظهرت النتائج ان قيمة (T) المحسوبة البالغة ( ٨,٨١١ ) ، ومستوى الدلالة ( ٠,٠٠٠٠ ) مما يعني وجود فروق معنوية بين الاختبارين ، في حين بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغير التتبع البصري في الاختبار القبلي وعلى التوالي ( ٠,٠٨ ) ( ٠,٠٢٣ ) ، اما قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري في الاختبار البعدي فقد بلغت ( ٠,٢٠ ) ( ٠,٣٣ ) ، وعند الاستدلال عن معنوية الفرق بين الوسطين الحسابيين اظهرت النتائج ان قيمة (T) المحسوبة والبالغة ( ١٨,٩٨٤ ) ومستوى الدلالة ( ٠,٠٠٠٠ ) ، وهذا يعني وجود فروق معنوية بين الاختبارين ، اما قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمقياس التحصيل المعرفي في الاختبار القبلي فقد بلغ وعلى التوالي ( ١٧,٤ ) ( ٣,٠٢ ) ، في حين بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري في الاختبار البعدي ( ٤٣,٤ ) ( ٣,٢٣ ) وعند الاستدلال عن معنوية الفرق بين الوسطين الحسابيين اظهرت النتائج ان قيمة (T) المحسوبة والبالغة ( ١٧,٩٨٠ ) ومستوى الدلالة

( ٠,٠٠٠٠ ) وهذا يعني وجود فروق معنوية بين الاختبارين.

وفيما يخص نتائج المجموعة الضابطة في الاختبار القبلي والبعدي لمهارات الارسال الطويل والقصير و ضربة الابعاد الامامية والمسقطة الامامية التتبع البصري والتحصيل



المعرفي ، يبين الجدول (١٣) وصفاً لنتائج المجموعة لمعرفة معنوية الاختبارين القبلي والبعدي .

### جدول(١٣)

يبين الفرق بين الاختبارات القبليّة والبعديّة لأفراد المجموعة الضابطة لمتغيرات البحث

( التحصيل المعرفي والتتبع البصري والمهارات المبحوثة)

نوع الدلالة	مستوى الدلالة	قيمة (t)	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		وحدة القياس	الاختبارات
			ع	س	ع	س		
معنوي	٠,٠٠٠٠	١٣,٨٩٥	٢,٨٢٨	٣٦	٥,١٨	١٧,٧	الدرجة	التحصيل المعرفي
معنوي	٠,٠٠٠٠	١٢,٦٧٢	٠,٥١٢	١,٥	٠,٠٤٦	٠,١٢٤	الثانية	التتبع البصري
معنوي	٠,٠٠٠٠	٧,٥٨٣	١,٩٥	١٨,٤	١,٦٨	١٠,٨	الدرجة	مهارة الارسال الطويل
معنوي	٠,٠٠٠٠	٢٨,٢٤١	١,٩٣٢	٢١,٨	١,٣٩٨	١٢,٢	الدرجة	مهارة الارسال القصير
معنوي	٠,٠٠٠٠	١٠,٥٥٩	١,٩٥٥	٢٢,٤	١,٦٨٦	١٢,٨	الدرجة	مهارة ضربة الابعاد الامامية
معنوي	٠,٠٠٠٠	٩,٥٢٣	١,٣٢٤	١٢,٤	١,٦٣٢	٥,٨	الدرجة	مهارة الضربة المسقطة الامامية

ن=٢٩ تحت مستوى دلالة (٠,٠٥)

من خلال الجدول (١٣) يتبين ان هناك تبايناً واختلافاً بين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لمتغيرات (التحصيل المعرفي والتتبع البصري والمهارات المبحوثة) لدى افراد المجموعة الضابطة في الاختبارين القبلي والبعدي ،اذ بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمهارة الارسال الطويل في الاختبار القبلي وعلى التوالي (١٠,٨) و(١,٦٨) اما قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري في الاختبار البعدي (١٨,٤) و (١,٩٥) وعند الاستدلال عن معنوية الفرق بين الوسطين الحسابيين من خلال اختبار (t) للعينات المترابطة اظهرت النتائج ان قيمة (t) المحسوبة قد بلغت (٧,٥٨٣) ومستوى الدلالة (٠,٠٠٠٠) وهذا يؤكد وجود فروق معنوية بين الاختبارين فيما بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمهارة الارسال القصير في الاختبار القبلي (١٢,٢) و (١,٣٩٨)، اما قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري في الاختبار البعدي قد بلغت (٢١,٨) (١,٩٣٢) وعند الاستدلال عن معنوية الفرق بين الوسطين اظهرت النتائج ان قيمة (t) المحسوبة البالغة

(٢٨,٢٤١) ومستوى الدلالة (٠,٠٠٠٠) وهذا يؤكد ان هناك تأثير معنوي للأسلوب المعتمد من قبل مدرس المادة في تعلم المهارات الاساسية بالريشة الطائرة لدى طالبات المرحلة الثانية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

كما بينت قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للمهارات المبحوثة (ضربة الابعاد الامامية، الضربة المسقطة الامامية ، التتبع البصري ، التحصيل المعرفي ) لدى افراد المجموعة الضابطة في الاختبارين القبلي والبعدي اذ بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغير ضربة الابعاد الامامية في الاختبار القبلي (١٢,٨) و (١,٦٨٦) اما قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري في الاختبار البعدي (٢٢,٤) و (١,٩٥٥) وعند الاستدلال عن معنوية الفرق بين الوسطين الحسابيين من خلال استخدام (t) للعينات المترابطة اظهرت النتائج ان قيمة (t) المحسوبة قد بلغت (١٠,٥٥٩) ومستوى دلالة (٠,٠٠٠٠) وهذا يؤكد ان هناك فرقاً معنوياً بين الاختبارين في حين بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغير تقييم اداء مهارة الضربة المسقطة الامامية في الاختبار القبلي وعلى التوالي (٥,٨) و (١,٦٣٢) اما قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري في الاختبار البعدي قد بلغت (١٢,٤) (١,٣٢٤) وعند الاستدلال عن معنوية الفرق بين الوسطين الحسابيين اظهرت النتائج ان قيمة (t) المحسوبة و البالغة (١٠,٥٩٩) ومستوى الدلالة (٠,٠٠٠٠) وهذا يؤكد ان هناك فرقاً معنوياً بين الاختبارين ، فيما بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغير تقييم اداء التتبع البصري في الاختبار القبلي (٠,١٢٤) (٠,٠٤٦٣) اما قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري في الاختبار البعدي فقد بلغت (١,٥٠) (٠,٥١٢) وعند الاستدلال عن معنوية الفرق بين الوسطين اظهرت النتائج ان قيمه (t) المحسوبة والبالغة (١٢,٦٧٢) ومستوى دلالة (٠,٠٠٠٠) وهذا يؤكد على وجود فروق معنوية بين الاختبارين ، في حين بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغير التحصيل المعرفي في الاختبار القبلي (١٧,٧) (٥,١٨) اما قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري في الاختبار البعدي قد بلغت (٣٦) (٢,٨٢٨) وعند الاستدلال عن معنوية الفرق بين الوسطين اظهرت النتائج ان قيمة (t) (١٣,٨٩٥) ومستوى دلالة (٠,٠٠٠٠) وهذا يؤكد على وجود فروق معنوية بين الاختبارين .

#### ٢-٤ مناقشة نتائج الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي في التتبع البصري والتحصيل المعرفي والمهارات الاساسية بالريشة الطائرة لمجموعي البحث (التجريبية والضابطة)

من خلال عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبلية والبعدي في التتبع البصري والتحصيل المعرفي والمهارات الاساسية بالريشة الطائرة ولمجموعي البحث (التجريبية والضابطة) والتي وضحت من خلال الجدولين (١٢) و(١٣) تبين أن هناك فروقاً في كلا المجموعتين، فبالنسبة للفروق في نتائج المجموعة التجريبية بين الاختبارين القبلي والبعدي ، فتعزو الباحث هذا إلى فاعلية أنموذج دن و دن التي طبقت على المجموعة التجريبية فقد اتضح هناك تحسناً واضحاً في النتائج حيث كان للأنموذج الاثر الكبير في تعلم المهارات الاساسية بالريشة الطائرة حيث كان يعلم المسار الحركي الصحيح ويراعي الفروق الفردية بين الطالبات اضافة الى تمارينات التتبع البصري التي تم تحسينها من خلال سلسلة متابعة من التمارينات المستمرة .

فضلا عن ان الوحدات التعليمية باستخدام انموذج دن و دن تقدم تغذية راجعة مستمرة ومتنوعة عن طريق الصور وعرض الداتو شو التوضيحية التي تعمل على تعزيز الاستجابات الحركية المناسبة .

كما ان للجانب المعرفي الاثر الواضح في تطوير نتائج تعلم المهارات العلمية عن طريق شرح المادة النظرية المتعلقة بالجانب المعرفي والتركيز على النقاط المهمة والاساسية التي تعمل على الوصول الى مرحلة التعلم وبعدها تطبق هذه المعلومات بشكل عملي وهذه يؤدي الى تثبيت المعلومات وصعوبة فقدانها

كما ان الفروق المعنوية لصالح المجموعة التجريبية كانت بسبب استخدام المنهج المعد من قبل الباحث على وفق انموذج دن و دن حيث ان هذا الانموذج يتضمن أنشطة متنوعة تساعد الطالبة على اكتساب المفهوم وتؤكد على التفاعل بين الطالبة والمدرسة وتجعل للطالبة جانبا ايجابيا في العملية التعليمية عكس الطريقة المعتادة والتي يكون فيها للمدرسة الدور الأكبر في العملية التعليمية كما ان هذه الانموذج يقلل من حدة التوتر والقلق وتعزيز المسؤولية الذاتية للتعلم .

### ٣-٤ عرض نتائج الفروق في الاختبارات البعدية في التتبع البصري والتحصيل المعرفي والمهارات الاساسية بالريشة الطائرة .

تحقيقاً لهدف الدراسة سعت الباحث إلى استخراج قيم الوسط الحسابي والانحراف المعياري لبيانات أفراد مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي واستخدام اختبار (t) للعينات المستقلة والمتساوية بالعدد كوسيلة إحصائية لتحقيق هذا الغرض واستخراج قيمة (t) المحسوبة التي هي محك الحكم في معنوية الاختبارات وكما مبين في الجدول (١٤).

#### جدول (١٤)

يبين الفرق في الاختبارات البعدية بين أفراد المجموعتين التجريبية والضابطة في التتبع البصري والتحصيل المعرفي والمهارات المبحوثة

الاختبارات	وحدة القياس	مجموعة تجريبية		مجموعة ضابطة		قيمة (t)	مستوى الدلالة	نوع الدلالة
		س	ع	س	ع			
التتبع البصري	الثانية	٠,٢٠٤	٠,٠٣٣	٠,٠٩٦	٠,٠٤٠	٦,٤٤٤	٠,٠٠٠	معنوي
التحصيل المعرفي	درجة	٤٢,٤	٣,٢٣	٣٦	٢,٨٢٨	٤,٧٠٧	٠,٠٠٠	معنوي
مهارة الارسال الطويل	درجة	٢٢,٦	٢,٢٧٠	١٨,٤	١,٩٥٥	٤,٤٣٣	٠,٠٠٠	معنوي
مهارة الارسال القصير	درجة	٢٨,٤	٢,٥٤٧	٢١,٨	١,٩٣٢	٦,٥٢٨	٠,٠٠٠	معنوي
مهارة ضربة الابعاد الامامية	درجة	٣٠,٦	١,٢٦٤	٢٢,٤	١,٩٥٥	١١,١٣٦	٠,٠٠٠	معنوي
مهارة الضربة المسقطة الامامية	درجة	١٥,٢	٤,٣٤١	١٠,٢	٢,٠	٤,٧٦٤	٠,٠٠٠	معنوي

$$n = 9$$

$$n = 9 \text{ تحت مستوى دلالة } (0,05)$$

من خلال الجدول (١٣) يبين أن هناك تباين واختلاف بين قيم الأوساط والانحرافات المعيارية في الاختبارات البعدية بين أفراد المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة إذ بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لتقييم اداء مهارة الارسال الطويل لإفراد المجموعة التجريبية وعلى التوالي (٢٢,٦) (٢,٢٧٠)، بينما بلغت قيم الوسط الحسابي

والانحراف المعياري لتقييم اداء مهارة الارسال الطويل لأفراد المجموعة الضابطة وعلى التوالي (١٨,٤) (١,٩٥٥) ،حيث أظهرت النتائج أنّ قيمة (t) المحسوبة البالغة (٤,٤٣٣) ومستوى الدلالة (٠,٠٠) وهذا يؤشر أنّ هناك فرقاً معنوياً في الاختبارات البعدية لصالح أفراد المجموعة التجريبية .

وبلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري في الاختبار البعدي لمتغير تقييم اداء مهارة الارسال القصير لأفراد المجموعة التجريبية وعلى التوالي (٢٨,٤) (٢,٥٤٧) ، وبلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري في الاختبار البعدي لأفراد المجموعة الضابطة وعلى التوالي (٢١,٨) (١,٩٣٢) ،حيث أظهرت النتائج إنّ قيمة (t) المحسوبة البالغة (٦,٥٢٨) ومستوى الدلالة (٠,٠٠) وهذا يؤكد أنّ هناك فرقاً معنوياً في الاختبارات البعدية لصالح أفراد المجموعة التجريبية .

كما بينت قيم الأوساط والانحرافات المعيارية في الاختبارات البعدية بين أفراد المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة إذ بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغير تقييم اداء ضربة الابعاد الامامية في المجموعة التجريبية وعلى التوالي (٣٠,٦) (١,٢٦٤) ، بينما بلغت قيم الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغير تقييم الإرسال لأفراد المجموعة الضابطة وعلى التوالي (٢٢,٤) (١,٩٥٥) ،حيث أظهرت النتائج إنّ قيمة (t) المحسوبة البالغة (١١,١٦) ومستوى الدلالة (٠,٠٠) وهذا يؤشر أنّ هناك فرقاً معنوياً في الاختبارات البعدية لصالح أفراد المجموعة التجريبية .

وبلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري في الاختبار البعدي لمتغير تقييم مهارة الضربة المسقطة الامامية لأفراد المجموعة التجريبية وعلى التوالي (١٥,٢) (٤,٣٤١) ، وبلغت قيمة الوسط والانحراف في الاختبار البعدي لأفراد المجموعة الضابطة وعلى التوالي (١٠,٢) (٢,٠) ،حيث أظهرت النتائج أنّ قيمة (t) المحسوبة البالغة (٤,٧٦٤) ومستوى الدلالة (٠,٠٠) وهذا يؤكد أنّ هناك فرقاً معنوياً في الاختبارات البعدية لصالح أفراد المجموعة التجريبية.

وبلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري في الاختبار البعدي لمتغير تقييم التتبع البصري لأفراد المجموعة التجريبية وعلى التوالي (٠,٢٠٤) (٠,٠٣٣) وبلغت قيمة الوسط والانحراف في الاختبار البعدي لأفراد المجموعة الضابطة وعلى التوالي (٠,٠٦٩) (٠,٠٤٠) حيث أظهرت النتائج أنّ قيمة (t) المحسوبة البالغة (٦,٤٤٤)

ومستوى الدلالة (٠,٠٠) وهذا يؤكد أنّ هناك فرقاً معنوياً في الاختبارات البعدية لصالح أفراد المجموعة التجريبية.

كما بينت قيم الأوساط والانحرافات المعيارية في الاختبارات البعدية بين أفراد المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة إذ بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغير التحصيل المعرفي في المجموعة التجريبية وعلى التوالي (٤٢,٤) (٣,٢٣)، بينما بلغت قيم الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغير تقييم الإرسال لأفراد المجموعة الضابطة وعلى التوالي (٣٦) (٢,٨٢٨)، حيث أظهرت النتائج إن قيمة (t) المحسوبة البالغة (٤,٧٠٧) ومستوى الدلالة (٠,٠٠) وهذا يؤشر أنّ هناك فرقاً معنوياً في الاختبارات البعدية لصالح أفراد المجموعة التجريبية .

#### ٤-٤ مناقشة نتائج الاختبارات البعدية بين المجموعة التجريبية والضابطة في اختبارات التتبع البصري والتحصيل المعرفي الأساسية بالريشة الطائرة .

من خلال عرض وتحليل نتائج الاختبارات البعدية للتحصيل المعرفي والتتبع البصري و لمهارات الأساسية بالريشة الطائرة والتي وضحت من خلال الجدول (١٣) تبين أنّ هناك فروقاً معنوية بين مجموعتي البحث ولصالح المجموعة التجريبية وتعزو الباحث هذه الفروق في التطور الى ما يأتي :

ان التفوق لدى الطالبات المجموعة التجريبية الذين طبق عليهم المنهج التعليمي المعد ساعد الطالبات على تثبيت الاداء الصحيح وتجاوز الاخطاء كما ان طبيعة الاسئلة التي قدمت الى الطالبات وطبيعة التمارين ساعدت افراد هذه المجموعة على التتبع البصري بالأداء الفعلي للطالبة والاداء النموذجي للمهارة ،فضلا عن ذلك استجابة افراد العينة التجريبية للتمرينات وقدرتهم على التوقيت الناجح لأداء المهارات مع حركات الجسم وربطها مع هدف التمرين وبالعكس وكذلك التزام افراد العينة بالشروط من خلال تعليمات الأداء . وهناك نقطة مهمة في ظهور تلك الفروق وهي تنوع التمارين وبالتالي فان الطالبة سوف تمتلك الكثير من الحلول وهذه نقطة مهمة قد توجه الطالبة في الاتجاه الصحيح والمثالي او التقليل من حالات الضعف في الأداء من خلال اختيار ما تراه مناسباً، ان التنوع في حالات الاداء قد زاد من تطور الاداء الحركي لدى المتعلمة بسبب التنوع بأساليب التمرينات مما جعلها قادرة على مواجهة معظم متغيرات المتعلمة والتي عرضت

عليها اثناء الوحدات التعليمية وان هذه التمرينات المتنوعة لها تأثير اكبر في اتباع الاستقرار والثبات في مكان واحد" (١).

فضلاً عن زيادة مقدار التعلم النظري للمهارات المبحوثة حيث كان هدفه اكساب الطالبات القدرة على استخدام المعلومات المعرفية لحل مشاكل أدائهن العملي إذ أن " الناحية المعرفية هي إحدى الشروط الاساسية لتنفيذ أي مهارة حركية ومن دونها تغيب إحدى المقومات الرئيسة للتعلم (٢) ، مما يدل ذلك على اهمية التعلم المعرفي الى جانب الممارسة العملية في زيادة المعرفة .

وكذلك من خلال النتائج التي ظهرت وجد ان هناك فروق معنوية في المهارات (الارسال الطويل،الارسال القصير،ضربة الابعاد الامامية، ضربة المسقطة الامامية) تعزو الباحث تلك الفروق الى تأثير التمرينات التي وضعتها جاء نتيجة تنظيم وإعداد المنهج التعليمي وفق انموذج دن ودن مما ساعد افراد المجموعة التجريبية على التفوق وحيث تضمن المنهج وحدات تعليمية وفق هذا الانموذج مما ساعد افراد المجموعة التجريبية على التكامل المعرفي والاستفادة من وظائف نصفي الدماغ وهذا ما يهدف اليه الانموذج، اضافة الى التنظيم الجيد والمثالي للوحدات التعليمية واستخدام الاجهزة والادوات ( داتو شو ونظارة الواقع الافتراضي) وذلك من خلال خلق بيئة تعليمية تفاعلية تتضمن كل متغيرات البيئة الحقيقية كالصوت والانارة والسلامة، كما ان لتنوع التمارين المهارية ومدى ملائمتها مع افراد العينة ساعد على تطور التتبع بشكل جيد .

١- ظافر هاشم اسماعيل: الاسلوب التدريسي المتداخل وتأثيره في التعلم والتطور من خلال الخيارات التنظيمية المكانية لبيئة تعليم التنس، اطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، ٢٠٠٠، ص ١١.

٢- فرات جبار سعد الله : تأثير استخدام اساليب متنوعة للتدريب العقلي في النواحي المعرفية المهارية والخطية بكرة القدم، اطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، ٢٠٠١، ص ٥١.

## الفصل الخامس

٥-١ الاستنتاجات

٥-٢ التوصيات



## ٥- الاستنتاجات والتوصيات:

### ٥-١ الاستنتاجات:

بعد عرض الجداول وتحليلها ومناقشتها وفي ضوء النتائج التي حصلت عليها الباحث توصلت إلى الاستنتاجات الآتية :-

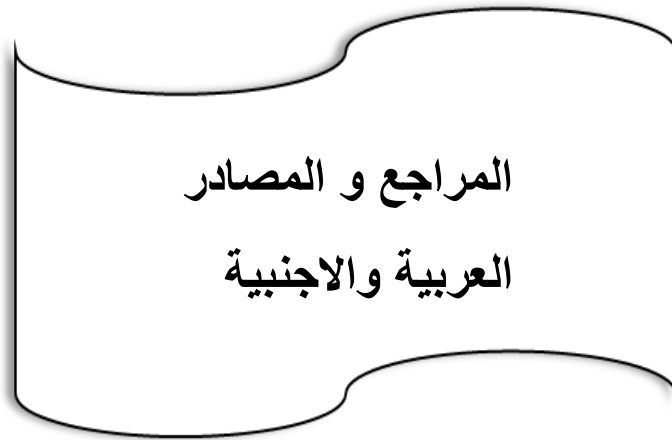
١. ان استخدام المنهج التعليمي وفق انموذج دن و دن قد حقق تحسناً واضحاً في تنمية التتبع البصري والتحصيل المعرفي ومهارات الاساسية بالريشة الطائرة للطالبات.
٢. ان التعليم المعتمد على انموذج (دن و دن ) يجذب الطالبات للتعلم وذلك لكون الانموذج يهتم بميول الطالبات ويعطي لهن الحرية المناسبة .
٣. ان التعلم وفق انموذج دن و دن يكون بفاعلية اكثر كون الانموذج يصمم طريقة منضمة وفق خطوات وذلك عن طريق تحديد بيئة تعليمية مناسبة لرغبات الطالبات .
٤. تفوق افراد المجموعة التجريبية في التتبع البصري والتحصيل المعرفي والمهارات الاساسية بالريشة الطائرة .
٥. زيادة الدافعية نحو التعلم واكتساب المعرفة من خلال تصميم بيئة تعليمية مشابهة لبيئة المنافسات .

### ٥-٢ التوصيات:

في ضوء النتائج والاستنتاجات التي حصلت عليها الباحث توصي بالآتي:-

- ١- ضرورة استخدام انموذج دن و دن كأسلوب تعليمي مهم وناجح في شتى مجالات العملية التعليمية وفي تعلم الطالبات مهارات الاساسية بالريشة الطائرة.
- ٢- ضرورة اعتماد مناهج تعليمية وفق انماط المتعلمين لتحقيق تعلم اسرع وأفضل واجراء بحوث مشابهة على عينات مختلفة ومهارات اخرى..
- ٣- ضرورة الاهتمام بالجانب المعرفي داخل الوحدة التعليمية تساعد على تطوير العمليات العقلية العليا وذلك لأهميته في بناء المعرفة وزيادة المعلومات .
- ٤- ضرورة الاهتمام بالقدرات البصرية كونها واحدة من الامور التي تساهم في اتقان تعلم المهارات .
- ٥- ضرورة توفير بيئة تعليمية فعالة ومناسبة للتطور التكنولوجي

٦- زيادة الوحدات التعليمية لرياضة الريشة الطائرة في منهج الكلية كون هذه الفعالية من  
الفعاليات الفردية حيث تتطلب وقت اكثر لتعلم جميع الطالبات



### المراجع و المصادر العربية والاجنبية

- القران الكريم
- أحمد عودة و خليل يوسف : الاحصاء للباحث في التربية والعلوم الانسانية، ط٢، الاردن ،دار الامل ،٢٠٠٠.
- أمين الخولي: الريشة الطائرة ، ط ١ ، القاهرة ، مكتبة الطالب الجامعي، ١٩٨٦.
- جيهان محمد فؤاد ، ايمان عبد الله زيد : فاعلية التدريب البصري على بعض المتغيرات المهارية والقدرات البصرية في الكرة الطائرة ، رسالة ماجستير منشورة ، جامعة الزقازيق ، مصر ، ٢٠٠٥.
- حسين علي كنيار العبودي :تأثير تدريب الرؤية البصرية في تطوير مظاهر الانتباه وبعض المهارات الهجومية بكرة القدم للاعبين الناشئين، رسالة ماجستير غير منشورة ، الجامعة المستنصرية،٢٠٠٩.
- رشا رعد أحمد : أثر أنماط التعلم (انموذج دن و دن) في تحصيل مادة التربية الفنية لطالبات الصف الخامس الادبي ، رسالة ماجستير ، الجامعة المستنصرية، كلية التربية الأساسية، ٢٠١٥.
- زكي محمد حسن : مهارات الرؤية البصرية للرياضيين ، مصر ، المكتبة المصرية للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٤.
- زهراء سالم حسين: تأثير منهج تعليمي وفقاً لأنموذج الفورمات في تنمية التفكير التأملي وتعلم مهارتي الهجوم البسيط والمركب بالمبارزة للطالبات ، رسالة ماجستير ،جامعة كربلاء ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، ٢٠١٩.
- ظافر هاشم اسماعيل: الاسلوب التدريسي المتداخل وتأثيره في التعلم والتطور من خلال الخيارات التنظيمية المكانية لبيئة تعليم التنس، اطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، ٢٠٠٠.
- عبدالرحمن عدس ومحي الدين توفيق: المدخل الى علم النفس، عمان، دار الفكر، ١٩٩٥.
- عزو اسماعيل عفانة ، نائلة نجيب الخزندار : التدريس الصفي بالذكاءات المتعددة، ط ٢ ،دار الميسرة ،عمان ،الاردن،٢٠٠٩ .

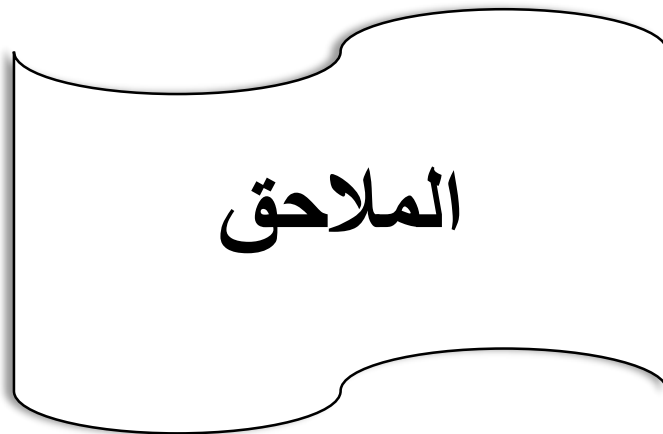
- عفراء حسين حمزة: تأثير تدريبات مقترحه لتطوير بعض القدرات البصرية والقوة الانفجارية وتأثيرها في دقة مهارة الضربة الساحقة الأمامية للريشة الطائرة. جامعة بغداد. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة. ٢٠١٣.
- علي سلوم : الاختبارات والقياس والاحصاء في المجال الرياضي ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، جامعة القادسية ، الطيف للطباعة ، ٢٠٠٤.
- عماد عبد الرحيم الزغول : مبادئ علم النفس التربوي ، ط ٤ ، دار الميسرة ، عمان ، الاردن ، ٢٠١٢.
- فرات جبار سعد الله : تأثير استخدام اساليب متنوعة للتدريب العقلي في النواحي المعرفية المهارية والخطية بكرة القدم ، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠١.
- كرار احمد عبد العزيز : (تأثير التعلم التعاوني ( التكاملي والاقران ) في تعلم وتطوير بعض المهارات الفنية والجانب المعرفي في الريشة الطائرة)، رسالة ماجستير، جامعة ميسان، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، ٢٠١٥.
- ليلي السيد فرحات : القياس المعرفي الرياضي ، (مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ) ، ٢٠٠٠ .
- مجيد، سوسن شاكر: الاختبارات النفسية (نماذج) ، ط١، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان.
- محمد صبحي حسنين وحمدى عبد المنعم : الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس-بدني-مهاري - معرفي- نفسي -تحليلي، ط١، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر، ١٩٩٧.
- محمود عبد المحسن عبد الرحمن ناجي : تأثير تدريب الرؤية البصرية على اللاعب المدافع الحر في الكرة الطائرة ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة المنيا ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٨ .
- مروان عبد المجيد أسماعيل : دليل البحوث لكتابة الابحاث في التربية الرياضية، بغداد ، ٢٠٠٤.
- ناديا سميح السلطي: التعلم المستند إلى الدماغ، ط١، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ٢٠٠٤.
- ناهده عبد زيد : اساسيات التعلم الحركي ، ط ١ ، دار الضياء للطباعة والتصميم ، ٢٠٠٨ .
- نزار الطالب وكامل الويس : علم النفس الرياضي، الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، ط٢، ٢٠٠٠.
- وجيه محجوب : طرائق البحث العلمي ومناهجه ، ط ١ ، بغداد ، دار الحكمة للطباعة ، ١٩٩٢.

- وجيه محجوب: التعلم والتعليم والبرامج الحركية، ط١، عمان، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٢.
- وجيه محجوب: نظريات التعلم والتطور الحركي ، ط١، دار وائل للطباعة والنشر، عمان، ٢٠٠١.
- وسام صلاح عبد الحسين ، الريشة الطائرة بين الممارسة والمنافسة، عمان دار الصفاء والنشر، ٢٠١٢.
- وسام صلاح عبد الحسين :تنوع الممارسة لتعميم البرامج الحركية له تأثير ايجابي في تعلم بعض المهارات الأساسية للاعبين الأشبال بالريشة الطائرة، رسالة ماجستير ،جامعة بابل ،كلية التربية الرياضية، ٢٠٠٧.
- وسام صلاح عبد الحسين وآخرون: انماط التعلم وتطبيقاته بين المعلم والمتعلم، ط١، مؤسسة دار الصادق الثقافية ، بابل، ٢٠١٨.
- وسام صلاح وسامر يوسف: التعلم الحركي وتطبيقاته في التربية البدنية والرياضية، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠١٤.

#### المصادر الاجنبية:

- Brian Ariel ( 2004 ) : Sport Vision Training : An expert guide to improving performance by training the eyes , Human performance .
- Dunn ,R. How to Implement and supervise a learning styles. Program, Alexandria VA: Association for supervision and Gurrriculum Development. 1996.
- Dunn, R. Bruno, J.& Sklar, R. Effects of matching\_andmismatching\_minority\_\_developmental college students hemispheric preference on mathematics scores, Journal of Educational research, 83 ,(1990)
- Dunn, R. Thise, A.& Honigsfeld, A. Synthesis of the Dunn& Dunn learning style model Research: analysis from a neuropsychological perspective. School of Education and Utopia parkways, Jamaica, NY, 2001
- Peter Roper. Badminton (The skill of the Game). Gro -wood sport Guides, British library, 1995.

- Siclovan , Conculul National De – edicatia Fiziccal sport Bucuresti , Romania editera , 2001 .  
• e Dunn and Dunn, Learning Style Model of Instruction,  
line),2002.



### ملحق (١)

م/ استبانة اراء الخبراء والمختصين حول تحديد اختبار التتبع البصري

الاستاذ.....المحترم

#### تحية طيبة :-

تروم الباحث اجراء بحثها الموسوم (تأثير منهج تعليمي وفقاً لأنموذج دن ودن في التتبع البصري والتحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة للطالبات) على طالبات المرحلة الثانية\_ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة \_ جامعة كربلاء ، ونظرا لما تتمتعون به من الخبرة والدراية في مجال التعلم وتدريب مهارات الاساسية للريشة الطائرة ، ارجو من حضراتكم اعطاء رأيكم حول صلاحية اختبار التتبع البصري في الريشة الطائرة ، وازافة ما ترونه مناسباً .

ولكم جزيل الشكر والتقدير

الاسم:-

اللقب العلمي :-

الاختصاص :-

مكان العمل :-

التاريخ:-

التوقيع:-

الباحث

هدى مؤيد علي

رأي الخبير والمختص			اسم الاختبار
بحاجة الى تعديل	لا يصلح	يصلح	التتبع البصري



## قياس التتبع البصري :

ادوات الاختبار : ريش ملونه ( احمر- ابيض- اخضر- اصفر- اسود) \_ ملعب الريشة الطائرة \_ قماش اسود يغطي الشبكة ارتفاع ٢ متر \_ ٢مؤقت .

طريقة الاداء :

١\_ تقف الطالبة المختبرة المستقبلة للريشة الطائرة على بعد (٣) امتار خلف الشبكة المغطاة مستعدة لاستقبال الريشة الطائرة من المدربة المرسله للريشة .

٢\_ يقوم المدرب بأرسال الريشة الطائرة الى نهاية الملعب المقابل ومن فوق الشبكة وفي اتجاه وقوف الطالبة المختبرة بقوة واستقامة على ان تمر الريشة الطائرة فوق الشبكة .

٣\_ تقوم الطالبة المختبرة بتحديد لون الريشة قبل ان تعبر الريشة الطائرة مسافة (١,٩٨) متر من فوق الشبكة .

٤\_ يقيس المدرب الزمن بمؤقت عدد (٢):

الميفاتي الاول يتم حساب الزمن من لحظه ارسال الريشة لحين عبور الشبكة وصول الى (١,٩٨) ، والميفاتي الثاني يقيس زمن تحديد اللون من قبل المختبر عند لحظه تتبعه لريشة الطائرة .

التسجيل :

١- يعطى لكل مختبر عشر محاولات .

٢- يتم احتساب درجة واحدة في حال تحديد لون الريشة الطائرة ، وصفر اذ لم يحدد لون الريشة .

٣- اقل درجة صفر و اعلى درجة ١٠ في الاختبار .

٤- يتم حساب الزمن تتبع الريشة من قبل المختبر .

مجموع الدرجات

= استخراج المستوى المهاري

مجموع الزمن



شكل رقم (٦)

يوضح اختبار التنبع البصري

## ملحق (٢)

اسماء السادة الخبراء والمختصين الذين قيموا اختبار التتبع البصري

ت	اللقب العلمي	الاسم	الاختصاص	مكان العمل
١	أ. د.	حسنا ستار جبار	بايوميكانيك /العاب مضرب	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة بغداد
٢	أ. د.	رائد مهوس زغير	التعلم الحركي/العاب مضرب	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة بغداد
٣	أ. د.	بهجت احمد ابو طامع	التعلم والاداء الحركي	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة فلسطين خضوري
٤	أ. م. د.	شيلان حسين محمد	التعلم حركي / العاب مضرب	كلية التربية وعلوم الرياضة – جامعة سليمانية
٥	أ. م. د.	محمد علي جلال	اختبارات / العاب مضرب	كلية التربية الاساسية / الجامعة المستنصرية
٦	أ. م. د.	عماد كاظم ثجيل	طرائق تدريس/ العاب مضرب	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة ذي قار
٧	أ. م. د.	علي عطية دخيل	التعلم حركي / العاب مضرب	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة بابل
٨	م. د.	ازاد علي حسن	بايوميكانيك /العاب مضرب	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء
٩	م. د.	حسنين صلاح وهاب	التعلم حركي / العاب مضرب	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة بابل
١٠	م. د.	نزار فائق صالح	تدريب / تنس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة تكريت
١١	م. د.	ميثم فخري حاتم	تدريب رياضي / العاب مضرب	مديرية تربية كربلاء

١٢	م . م	سامر صلاح عبد الحسين	تعلم حركي / العاب مضرب	تربية بابل / مدرب منتخب
----	-------	----------------------	---------------------------	----------------------------

### ملحق رقم (٣)

م/ استبانة اراء الخبراء والمختصين حول تحديد اختبار التحصيل المعرفي

الاستاذ.....المحترم

#### تحية طيبة :-

تروم الباحث اجراء بحثها الموسوم (تأثير منهج تعليمي وفقاً لأنموذج دن ودن في التتبع البصري والتحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة للطالبات) على طالبات المرحلة الثانية\_ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة \_ جامعة كربلاء ، ونظرا لما تتمتعون به من الخبرة والدراية في مجال التعلم وتدريب مهارات الاساسية للريشة الطائرة ، ارجو من حضراتكم اعطاء رأيكم حول صلاحية اختبار التحصيل المعرفي في الريشة الطائرة ، وازافة ما ترونه مناسباً .

ولكم جزيل الشكر والتقدير

الاسم:-

اللقب العلمي :-

الاختصاص :-

مكان العمل :-

التاريخ:-

التوقيع:-

الباحث

هدى مؤيد علي

رأي الخبير والمختص			اسم الاختبار
بحاجة الى تعديل	لا يصلح	يصلح	الجانب المعرفي

## اختبار التحصيل المعرفي

بسم الله الرحمن الرحيم

### عزيزتي الطالبة....

أمامك مجموعة من الفقرات التي تقيس التحصيل المعرفي بالريشة الطائرة ، وإن لكل فقرة أربعة بدائل ، اختر البديل الصحيح وذلك بوضع دائرة ( □ ) حول الحرف الذي تراه يدل على الإجابة الصحيحة ، مع مراعاة ما يأتي :

١. قراءة كل فقرة بشكل جيد قبل الإجابة .
٢. عدم ترك أية فقرة بدون إجابة .

1- يكون طول الملعب للريشة الطائرة هو :-

أ / ١٢,٣٥ متراً      ب / ١٣,٤٠ متراً

ج / ١٣,٤٥ متراً      د / ١٣,٣٠ متراً

2. عرض ملعب الريشة الطائرة هو :-

أ / ٥,١٠ متراً      ب / ٥,١٨ متراً

ج / ٦,١ متراً      د / ٥,٢٠ متراً

3. عرض الخطوط الخاصة بملعب الريشة الطائرة هو :-

أ / ٣ سم      ب / ٤ سم      ج / ٥ سم      د / ٦ سم

4. تعتبر الخطوط التي تحدد حدود ملعب الريشة الطائرة :-

أ / خارج حدود الملعب      ب / جزء من الملعب      ج / لا تؤخذ بنظر الاعتبار      د / جزء

من منطقة الأمان

5. يبعد قائم الشبكة عن الخط الجانبي لحدود الملعب للزوجي :-

أ / قدم واحد      ب / قدمان      ج / ثلاثة أقدام      د / لا يبعد شيئاً

6. يجب ان لا يتجاوز طول الشبكة :-

أ / ٦,١٠ متراً      ب / ٦,٣٠ متراً

ج / ٦,٥٠ متراً      د / ٦,٤٠ متراً

7. تتألف الريشة من عدد من الريش مثبتة بشكل مخروطي يكون عددها :-

أ / ١٢ ريشة      ب / ١٤ ريشة

ج / ١٦ ريشة      د / ١٨ ريشة

8. يعد الطرف الرابع للشوط في مباراة الرجال الذي يصل قبل منافسه إلى :-

أ / ٧ نقاط      ب / ١١ نقطة      ج / ١٥ نقطة      د / ٢١ نقطة

9- تغيير جهتي الملعب في الشوط الحاسم للعب الفردي تحصل عندما يصل احد اللاعبين إلى:- أ / ٦ نقاط ب / ٧ نقاط ج / ٨ نقاط د / ١١ نقطة

10. في الشوط الحاسم يكون عدد النقاط في اللعب الفردي :- أ / ٧ نقاط ب / ١١ نقاط ج / ٢١ نقطة د / ١٥ نقطة

11 - ان لا يتجاوز وزن الريشة:-

أ / ٦,٥٠ جرام ب / ٥,٥٠ جرام ج / ٧ جرام د / ٤ جرام

12. لا بد أن تستمر حركة مضرب المرسل في أثناء تأدية للإرسال نحو:- أ / الأمام ب / الخلف ج / الجانب د / الوسط

13. تتكون هيئة التحكيم للمباراة باللعب الفردي من :-

أ / ١٣ حكماً ب / ١٠ حكام ج / ١١ حكماً د / ١٢ حكماً

14. لا تعد الحالة خاطئة إذا كانت الريشة خلال اللعب قد:-

أ / سقطت خارج الملعب ب / عبرت الشبكة إلى ملعب المنافس ج / مرت من تحت الشبكة د / تهشمت

15. تتحول حيازة اللاعب للريشة إلى اللاعب المنافس إذا:-

أ / لمس الشبكة بالمضرب أو الجسم ب / حصل اللاعب على نقطة ج / قام بأداء الإرسال دون مستوى خصره د / اخذ اللاعب وقتاً لتبديل الريشة

16. إذا تجاوز اللاعب المرسل نحو ملعب المنافس من أسفل الشبكة بالمضرب أو الجسم :-

أ / يخسر نقطة ب / يخسر الإرسال ج / إعادة الإرسال د / يستمر اللعب

17. يجب أن تكون فترة الاستراحة خلال الأشواط لا تتجاوز:-

أ / 2 دقيقة ب / 3 دقيقة ج / 1 دقيقة د / 1.5 دقيقة

18. لا يجوز لأي لاعب مغادرة الملعب خلال سير المباراة دون موافقة:-

أ / الحكم العام ب / المدرب ج / قاضي الخط د / الحكم الرئيسي

19. تتم عملية انتقال الإرسال :-

أ / عند نهاية كل شوط ب / عند أداء كل إرسال خاطئ

ج / بعد كل تسجيل نقطة د / عندما يحصل أحد اللاعبين

على (١١) نقطة

20. يتم استبدال الريشة :-

أ / كل خمس نقاط ب / عندما يقرر الحكم العام

ج / عندما يطلب اللاعب المرسل د / عندما تكون الريشة غير صالحة.

21. في أثناء أداء الإرسال عبرت الريشة الشبكة وتعلقت بها من الجهة الثانية:-

أ / نقطة للمرسل ب / خسارة المرسل نقطة ج / خسارة المستقبل نقطة د /

يعاد الإرسال

22- تتكون مهارة الإرسال من:-

أ- وقفة استعداد ومرحلة تمهيدية فقط.

ب- مرحلة أساسية فقط.

ج- مرحلة المتابعة فقط.

د- كل ما سبق.

**23 -** غالباً ما يستخدم الارسال \_\_\_\_\_ في مباراة الزوجي .

أ- الارسال الطويل.

ب- الارسال القصير .

ج- الارسال الامامي .

د- الارسال الخادع.

**24** ارتفاع الشبكة عن سطح الملعب هو :

أ- ١,٥٥ متر.

ب- ٢ متر.

ج- ١ متر .

د- ١,٧٠ متر.

**25-** تكون الضربة المسقطة الامامية على نوعين :

أ- الضربة المسقطة الخادعة والخاطفة .

ب- الضربة المسقطة المبعدة والمقربة.

ج- الضربة المسقطة السريعة والبطيئ .

د- الضربة المسقطة الدفاعية والهجومية .

**26 -** يحق للاعب المرسل أن يبدأ إرساله من:

أ- الجهة اليمنى أولاً.

ب- الجهة اليسرى أولاً.

ج- كما يحدد له الحكم.

د- حسب راحة اللاعب.

**27-** يوجد نوعان لضربة الابعاد الامامية هما :

أ- ضربة الابعاد السريعة والبطيئ.

ب- ضربة الابعاد الهجومية والدفاعية .

ج- ضربة الابعاد المبعدة والمقربة .

د- ضربة الابعاد الخادعة والخاطفة.



**28- تبدأ مباراة الريشة الطائرة:**

- أ- بإجراء القرعة بين اللاعبين.
- ب- بإعطاء حكم الكرسي إشارة البدء.
- ج- بتحديد الحكم للاعب المرسل واللاعب المستقبل.
- د- بأداء اللاعب المرسل ضربة الإرسال.

**29- الشخص الوحيد الذي يحق له الاعتراض على قرارات الحكم هو:**

- أ. المدرب.
- ب. رئيس النادي.
- ج. رئيس الفريق.
- د. اللاعب.

**30 - أهم هدف في أداء الإرسال:**

- أ. ضرب الريشة بقوة.
- ب. ضرب الريشة بطريقة صحيحة.
- ج. ضمان إرسال الريشة داخل ملعب المنافس.
- د. الحصول على نقطة مباشرة.

**31- أكثر الإصابات الرياضية حدوثاً لدى لاعبي الريشة الطائرة:**

- أ. آلام الظهر.
- ب. إصابة مفصل الكتف.
- ج. كسر الساعد.
- د. كسر الحوض.

**32- تأسس الاتحاد العراقي للريشة الطائرة عام:**

- أ. (1995).
- ب. (1978).
- ج. (1987).
- د. (1989).

**33- منطقة سقوط الريشة في الضربة الابعاد الامامية:**

- أ. المنطقة الامامية.
- ب. منطقة خلفية الفارغة.
- ج. منطقة اليمين الوسطية.
- د. منطقة اليسار الوسطية.

**34 - منطقة سقوط الريشة في الضربة المسقطة:**

- أ. المنطقة الامامية.
- ب. منطقة خلفية الفارغة.
- ج. منطقة اليمين الوسطية.
- د. منطقة اليسار الوسطية.

**35- اللاعب المرسل هو اللاعب الذي:**

- أ- يبدأ المباراة.
- ب- يقوم بأداء الإرسال.
- ج- يقوم بالرد على الإرسال.
- د- ولا واحدة مما سبق.

**36- تتكون هيئة التحكيم للمباراة الرسمية من:**

- أ. حكم رئيسي - حكم ثاني - ميفاتي - مراقبو الخطوط ( ١٠ ).
- ب. حكم رئيسي - حكم ثاني - مسجل - قضاة الخطوط ( ١٠ ).
- ج. حكم رئيسي - حكم ثاني - مسجل - مساعد مسجل - أربعة مراقبو خطوط.

د. حكم رئيسي - قاضي شبكة - حكام خطوط (١٠) .

37- تعتبر مهارة الإرسال أنها قد تمت عند:

أ- أي محاولة من المرسل لأداء الإرسال

ب- اسقاط الريشة من يد المرسل.

ج- مرجحة اللاعب للذراع الضاربة.

د- تحرك قدم اللاعب.

38- إذا حدث أي تدخل خارجي أثناء اللعب فإن قرار الحكم يكون:

أ. تعاد المباراة. ب. يوقف اللعب ويعاد التبادل.

ج. يعاد الشوط الذي حدث به تدخل خارجي. د. تلغى المباراة.

39- عندما يرفض اللاعب اللعب بعد أن يطلب منه الحكم ذلك فإن القرار يكون:

أ. يفوز الفريق. ب. تعاد المباراة .

ج. يعلن مخالفة ويخسر المباراة. د. تلغى المباراة.

40 - في الشوط الثالث تنتهي المباراة بـ:

أ. (21) نقطة. ب (15) نقطة. ج.(11) نقاط. د. (22) نقطة.

41 - يفوز اللاعب في الريشة الطائرة بالشوط إذا:

أ- سجل ١١ نقطة أولاً ب- سجل ٢١ نقطة وبفارق نقطتين عن المنافس

ج-سجل ٢١ نقطة أولاً د- سجل ١٥ نقطة وبفارق نقطتين عن المنافس

42- أرسل اللاعب المرسل إرسال خاطئ فيكون قرار الحكم:

أ- تغيير الإرسال بدون خسارة نقطة .

ب- فوز اللاعب المستقبل بنقطة وتبديل الإرسال .

ج-يعاد الإرسال للمرسل من الجهة الأخرى.

د- فوز اللاعب المستقبل بنقطة فقط .

43-الاختلاف بين الضربة المسقطة الامامية وضربة الابعاد الامامية هو :-

أ-طريقة الاداء . ب- سرعة الريشة الطائرة .

ج - مكان سقوط الريشة . د - قوة ضرب الريشة .

44 -تعاد ارسال الريشة في الحالة :-

أ- اذا ارسل المرسل قبل ان يكون المستقبل مستعدا.

ب\_ علقت الريشة على الشبكة وبقيت متعلقة.

ج- عدم قدرة الحكم على اعطاء قرار .

د- جميع ما سبق .

45- وقت الاستراحة بين الشوط الاول والثاني هو :-

أ- 120 ثانية ب-160 ثانية ج- 200 ثانية د- 60 ثانية .

46 - من واجبات الحكم الرئيسي :-

أ-التأكد من ملابس اللاعبين .

ب\_ سؤال المشاهدين والاخذ برأيهم .

ج- اجراء قرعة بين اللاعبين في بداية المباراة  
 د-مراقبة تنفيذ الارسال بدقة ونجاح .  
**47- يقع ثقل الجسم في وقفة الاستعداد للإرسال:**

أ- على القدم الأمامية للاعب.

ب- على القدم الخلفية للاعب.

ج- على قدمي اللاعب.

د- حسب راحة اللاعب.

**48- يقف اللاعب الأيمن وقفة الاستعداد في وضع:**

أ- فتح القدمين جنباً وجانبه الأيسر مواجه للشبكة.

ب- فتح القدمين جنباً وجانبه الأيمن مواجه للشبكة.

ج- فتح القدمين ومواجهاً للشبكة.

د- ضم القدمين ومواجهاً للشبكة.

**49- تعرف مهارة الإرسال بأنها:**

أ- لمس الريشة المرسله للشبكة وسقوطها في منطقة الارسال الصحيحة.

ب- عبور الريشة المرسله للشبكة وسقوطها في أي مكان في الملعب.

ج- عبور الريشة المرسله للشبكة وسقوطها في منطقة الإرسال الصحيحة.

د- عبور الريشة المرسله للشبكة وسقوطها خارج الملعب.

**50- يتطلب نجاح اللاعب لأداء مهارة الإرسال على:**

أ- قوة عضلية ودقة.

ب- مرونة ورشاقة.

ج- توافق عضلي عصبي.

د- جميع النقاط السابقة.

**51- المرحلة التي تحقق الهدف الأساسي من مهارة الإرسال هي:**

أ- وقفة الاستعداد.

ب- المرحلة التمهيديّة.

ج- المرحلة الأساسية.

د- مرحلة المتابعة.

**52- تمرّج الذراع الحاملة للمضرب عند أداء ضربة الإرسال وهي :**

أ- منثنّيه قليلاً.

ب- منثنّيه بدرجة كبيرة.

ج- مفرودة لأقصى امتداد لها.

د- حسب راحة اللاعب.  
53- يحق للاعب المرسل أن يبدأ إرساله من:

أ- الجهة اليمنى أولاً.

ب- الجهة اليسرى أولاً.

ج- كما يحدد له الحكم.

د- حسب راحة اللاعب.  
54- تحدد منطقتي الإرسال اليمنى واليسرى:

أ- بخط المنتصف.

ب- بخط الإرسال الأمامي.

ج - بعلامة الوسط.

د- بخط الإرسال الأمامي والوسط.  
55- يعتبر اللاعب المستقبل مستعداً في حالة:

أ- محاولته الرد على الريشة المرسلة.

ب- عدم محاولته الرد على الريشة المرسلة.

ج- حديثه مع الحكم.

د- تغييره للمضرب.

## ملحق رقم (٤)

استمارة اسماء السادة الخبراء والمختصين الذين قيموا اختبار التحصيل المعرفي والمهارات  
الاساسية بالريشة الطائرة

ت	اللقب العلمي	الاسم	الاختصاص	مكان العمل
١	أ. د.	حسنا ستار جبار	بايوميكانيك /العاب مضرب	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة بغداد
٢	ا. د.	رائد مهوس زغير	التعلم الحركي/العاب مضرب	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة بغداد
٣	أ. د.	بهجت احمد ابو طامع	التعلم والاداء الحركي	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة فلسطين خضوري
٤	أ. م. د.	شيلان حسين محمد	التعلم حركي / العاب مضرب	كلية التربية وعلوم الرياضة – جامعة سليمانية
٥	أ. م. د.	عماد كاظم ثجيل	طرائق تدريس/ العاب مضرب	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة ذي قار
٦	أ. م. د.	علي عطية دخيل	التعلم حركي / العاب مضرب	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة بابل
٧	م. د.	ازاد علي حسن	بايوميكانيك /العاب مضرب	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كرميان
٨	م. د.	حسنين صلاح وهاب	التعلم حركي / العاب مضرب	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة بابل
٩	م. د.	نزار فائق صالح	تدريب / تنس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة تكريت
١٠	م. د.	علي المياحي	العاب مضرب	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القاسم الخضراء
١١	م. د.	ميثم فخري حاتم	تدريب رياضي / العاب	مديرية تربية كربلاء

	مضرب			
تربية بابل / مدرب منتخب	تعلم حركي/ العاب مضرب	سامر صلاح عبد الحسين	م . م	١٢

## ملحق (٥)

## مفاتيح التصحيح لمقياس التحصيل المعرفي

الفقرة	البديل الصحيح	الفقرة	البديل الصحيح	الفقرة	البديل الصحيح
١	ب	٢٤	أ	٤٧	أ
٢	ج	٢٥	ب	٤٨	أ
٣	ب.ب	٢٦	أ	٤٩	ج
٤	ب.ب	٢٧	ج	٥٠	د
٥	د	٢٨	أ	٥١	ج
٦	أ	٢٩	د	٥٢	د
٧	ج	٣٠	ج	٥٣	أ
٨	د	٣١	ب.ب	٥٤	أ
٩	د	٣٢	ج	٥٥	أ
١٠	ج	٣٣	ب.ب		
١١	ب.ب	٣٤	أ		
١٢	أ	٣٥	ب.ب		
١٣	د	٣٦	د		
١٤	ب.ب	٣٧	أ		
١٥	د	٣٨	ب.ب		
١٦	أ	٣٩	ج		
١٧	ج	٤٠	أ		
١٨	د	٤١	ب.ب		
١٩	ب.ب	٤٢	ب.ب		
٢٠	د	٤٣	ج		
٢١	ب.ب	٤٤	د		
٢٢	د	٤٥	أ		
٢٣	ب.ب	٤٦	ج		

## ملحق رقم (٦)

يبين اسماء الفريق العمل المساعد

مكان العمل	الاختصاص	الاسم	ت
جامعة كربلاء - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	العاب مضرب	م.م شهد كاظم حميد	١
جامعة كربلاء - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	طالب ماجستير	عامر محمد خضير	٢
جامعة كربلاء - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	طالبة ماجستير	ضحى جواد	٣


## ملحق رقم (٧)

## المنهج التعليمي

الوحدة التعليمية: الاولى  
 الهدف التعليمي: تطوير التتبع البصري  
 عدد الطالبات: ١٠  
 الهدف التربوي: جعل  
 والمتعلم اكثر ثقة  
 والتحصيل المعرفي و تعلم مهارة الارسال القصير  
 بنفسه وتشجيعه على التعلم بالنمط الذي يلائمه

الادوات: مضارب ريشة ، ريش  
 ملونه ، وسائل تعليمية

الوقت : ٩٠ دقيقة

الملاحظات	التشكيلات	الفعاليات والنشاطات	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية
			٢٠د	القسم التحضيري
وقوف الطالبات على خط مستقيم وضبط المسافات	XXXXXXXX 	وقوف الطالبات اخذ الغياب اداء التحية ، تهيئة الادوات والوسائل	٥د	المقدمة
الاعداد العام يكون على شكل رتل دائري بدائرة مفتوحة		السير الاعتيادي-السير على الامشاط-السير على الكعبين- هرولة خفيفة-الهرولة مع تدوير الذراعين للأمام-الهرولة مع تدوير الذراعين خلفا-الهرولة مع رفع الركبتين أماما عاليا بالتعاقب- الهرولة مع القفز عاليا عند سماع الصافرة-هرولة خفيفة-سير اعتيادي-الوقوف.	٥د	الاحماء العام



<p>التأكيد على أداء التمرينات بشكل صحيح</p>	<p>الوقوف بشكل فردي ومجاميع حسب رغبة الطالبات</p>	<p>(الوقوف) فتل الرقبة للجانبين من جهة اليسار ٤ عدات (الوقوف فتحا) رفع الذراعين جانبا اماما عاليا وخفضهما ٦ عدات (الوقوف ضمما) ثني الجذع للجانبين من جهة اليمين ٤ عدات (الوقوف) رفع الرجلين بالتعاقب ٢ عدة</p>	<p>١٠ د</p>	<p>الاحماء الخاص</p>
			<p>٦٠ د</p>	<p>القسم الرئيسي</p>
<p>١_ يسمح للطالبة بمسك المضرب والريشة. ٢-يسمح للطالبة بتناول بعض قطع الحلوى او بسكويت مع علب عصائر او ماء</p>	<p>جلوس الطالبات بشكل فردي ومجاميع ثنائية وثلاثية حسب رغبات المتعلمين</p>	<p>١- شد انتباه الطالبات لمهارة الارسال القصير من خلال عرض مقاطع فيديو ووسائل تعليمية و داتا شو. ٢- اداء مهارة الارسال القصير امام الطالبات . ٣- ربط المعلومات السابقة (مسك المضرب) بالمعلومات الحالية (وهي الارسال القصير) . ٤- طرح الاسئلة عن الارسال القصير. ٥- أثارة دافعية الطالبات ومناقسة بين الطالبات للأجابة على الاسئلة المطروحة وتشجيع الطالبة الذي اجاب اجابة صحيحة .</p>	<p>٢٠ د</p>	<p>النشاط التعليمي</p>
<p>يعطى للطالبة الوقت الكافي للأداء ، واستخدام ريش ملونة ( احمر ، اخضر ، ازرق ) من اجل تطوير التنبع البصري .</p>		<p>يتم تقسيم الطالبات حسب رغباتهن بشكل فردي ومجاميع ثنائية وثلاثية. التمرين الأول: مسك المضرب بقبضة أمامية وضرب الريشة من الأسفل إلى الأعلى بصورة مستمرة وبارتفاعات مختلفة. التمرين الثاني: مسك المضرب بقبضة خلفية وضرب الريشة من الأسفل إلى الأعلى بصورة مستمرة وبارتفاعات مختلفة. التمرين الثالث: مسك المضرب وضرب الريشة من الأسفل إلى الأعلى على التوالي ضربة أمامية</p>	<p>٤٠ د</p>	<p>النشاط التطبيقي</p>

		ومن ثم ضربة خلفية . التمرين الرابع : يمسك المضرب بقبضة أمامية والوقوف داخل الملعب وأداء مهارة الإرسال القصير، (٥) محاولات في التكرار الواحد ويمكن أداء هذا التمرين على الجهة الأخرى من الملعب		
جمع الادوات		-تمارين تهدئة. -لعبة صغيرة.	١٠د	الجزء الختامي

عدد الطالبات: ١٠

الوحدة التعليمية: الثانية

الهدف التربوي: جعل

الهدف التعليمي: تطوير التتبع البصري

المتعلم اكثر ثقة

والتحصيل المعرفي و تعلم مهارة الارسال القصير

بنفسه وتشجيعه على التعلم بالانمط الذي يلائمه

الوقت : ٩٠ دقيقة

الادوات: مضارب ريشة ، ريش

ملونه ، وسائل تعليمية

الملاحظات	التشكيلات	الفعاليات والنشاطات	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية
			٢٠د	القسم التحضيري
وقوف الطالبات على خط مستقيم وضبط المسافات	XXXXXXXX 	وقوف الطالبات اخذ الغياب اداء التحية ، تهيئة الادوات والوسائل	٥د	المقدمة

<p>الاعداد العام يكون على شكل رتل دائري بدائرة مفتوحة</p>		<p>السير الاعتيادي-السير على الامشاط-السير على الكعبين- هرولة خفيفة- الهرولة مع تدوير الذراعين للأمام-الهرولة مع تدوير الذراعين خلفا-الهرولة مع رفع الركبتين أماما عاليا بالتعاقب-الهرولة مع القفز عاليا عند سماع الصافرة- هرولة خفيفة-سير اعتيادي- الوقوف.</p>	٥٥	الاحماء العام
<p>التأكيد على أداء التمرينات بشكل صحيح</p>	<p>الوقوف بشكل فردى ومجاميع حسب رغبة الطالبات</p>	<p>(الوقوف) قتل الرقبة للجانبيين من جهة اليسار ٤ عدات (الوقوف فتحا)رفع الذراعين جانبا اماما عاليا وخفضهما ٦ عدات (الوقوف ضمما)ثني الجذع للجانبيين من جهة اليمين ٤ عدات (الوقوف)رفع الرجلين بالتعاقب ٢ عدة</p>	١٠	الاحماء الخاص
			٦٠	القسم الرئيسي
<p>١_ يسمح للطالبة بمسك المضرب والريشة. ٢-يسمح للطالبة بتناول بعض قطع الحلوى او بسكويت مع عصائر او ماء</p>	<p>جلوس الطالبات بشكل فردى ومجاميع ثنائية وثلاثية حسب رغبات المتعلمين</p>	<p>شد انتباه الطالبات لمهارة الارسال القصير من خلال استخدام نضرات الواقع الافتراضي ووسائل تعليمية . اداء مهارة الارسال القصير امام الطالبات. طرح الاسئلة عن الارسال القصير. أثارة دافعية الطالبات ومناقسة بين الطالبات للأجابة على الاسئلة المطروحة وتشجيع الطالبة الذي اجاب اجابة صحيحة .</p>	٢٠	النشاط التعليمي

<p>يعطى للطالبة الوقت الكافي للأداء ، واستخدام ريش ملونة ( احمر ، اخضر ، ازرق ) من اجل تطوير التتبع البصري .</p>		<p>يتم تقسيم الطالبات حسب رغباتهن بشكل فردي ومجاميع ثنائية وثلاثية. التمرين الأول: مسك المضرب بقبضة أمامية وضرب الريشة من الأسفل إلى الأعلى بصورة مستمرة وبارتفاعات مختلفة. التمرين الثاني: مسك المضرب بقبضة خلفية وضرب الريشة من الأسفل إلى الأعلى بصورة مستمرة وبارتفاعات مختلفة. التمرين الثالث: مسك المضرب وضرب الريشة من الأسفل إلى الأعلى على التوالي ضربة أمامية ومن ثم ضربة خلفية . التمرين الرابع : يمسك المضرب بقبضة أمامية والوقوف داخل الملعب وأداء مهارة الإرسال القصير بعد وضع حبل ذو ارتفاع (٥٠سم) فوق الشبكة بحيث تمر الريشة فوق الشبكة وتحت الحبل إلى المناطق القريبة للملعب ، (٥) محاولات في التكرار الواحد ويمكن أداء هذا التمرين على الجهة الأخرى من الملعب</p>	٤٠د	النشاط التطبيقي
جمع الادوات		-تمارين تهدئة. -لعبة صغيرة.	١٠د	الجزء الختامي

عدد الطالبات: ١٠

الوحدة التعليمية: الثالثة

الهدف التربوي: جعل

الهدف التعليمي: تطوير التنبع البصري

المتعلم اكثر ثقة

والتحصيل المعرفي و تعلم مهارة الارسال الطويل

بنفسه وتشجيعه على التعلم بالنمط الذي يلائمه

الادوات: مضارب ريشة ، ريش  
ملونه ، وسائل تعليمية

الوقت : ٩٠ دقيقة

الملاحظات	التشكيلات	الفعاليات والنشاطات	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية
-----------	-----------	---------------------	-------	------------------------

			٢٠د	القسم التحضيري
وقوف الطالبات على خط مستقيم وضبط المسافات	XXXXXXXX 	وقوف الطالبات اخذ الغياب اداء التحية ، تهيئة الادوات والوسائل	٥د	المقدمة
الاعداد العام يكون على شكل رتل دائري بدائرة مفتوحة		السير الاعتيادي-السير على الامشاط-السير على الكعبين- هرولة خفيفة- الهرولة مع تدوير الذراعين للأمام-الهرولة مع تدوير الذراعين خلفا-الهرولة مع رفع الركبتين أماما عاليا بالتعاقب-الهرولة مع القفز عاليا عند سماع الصافرة- هرولة خفيفة-سير اعتيادي-الوقوف.	٥د	الاحماء العام
التأكيد على أداء التمرينات بشكل صحيح	الوقوف بشكل فردي ومجاميع حسب رغبة الطالبات	(الوقوف) قتل الرقبة للجانبين من جهة اليسار ٤ عدات (الوقوف فتحا)رفع الذراعين جانبا اماما عاليا وخفضهما ٦ عدات (الوقوف ضما)ثني الجذع للجانبين من جهة اليمين ٤ عدات (الوقوف)رفع الرجلين بالتعاقب ٢ عدة	١٠د	الاحماء الخاص
			٦٠د	القسم الرئيسي
١-يسمح للطالبة بمسك المضرب والريشة. ٢-يسمح للطالبة بتناول بعض قطع الحلوى او بسكويت مع علب عصائر او ماء	جلوس الطالبات بشكل فردي ومجاميع ثنائية وثلاثية حسب رغبات المتعلمين	شد انتباه الطالبات لمهارة الارسال الطويل من خلال عرض مقاطع فيديو ووسائل تعليمية والاداتا شو. اداء مهارة الارسال الطويل امام الطالبات . ربط المعلومات السابقة (الارسال القصير) بالمعلومات الحالية (وهي الارسال الطويل ). طرح الاسئلة عن الارسال الطويل. أثارة دافعية الطالبات	٢٠د	النشاط التعليمي

		ومنافسة بين الطالبات للأجابة على الاسئلة المطروحة وتشجيع الطالبة الذي اجاب اجابة صحيحة .		
		يتم تقسيم الطالبات حسب رغباتهن بشكل فردي ومجاميع ثنائية وثلاثية. التمرين الأول: - أداء مهارة الإرسال الطويل من الأسفل إلى الأعلى بارتفاعين (٢- ٣م) على التوالي.. التمرين الثاني: أداء مهارة الإرسال الطويل إمام حائط مستوى على بعد (٢-٣م). التمرين الثالث - أداء مهارة الإرسال الطويل من الأسفل إلى الأمام ولمسافة (٧-٨م) .. (٥) محاولات في التكرار الواحد ويمكن أداء هذا التمرين على الجهة الأخرى من الملعب	٤٠ د	النشاط التطبيقي
	يعطى للطالبة الوقت الكافي للأداء ، واستخدام ريش ملونة ( احمر ، اخضر ، ازرق ) من اجل تطوير التتبع البصري .			
جمع الادوات		-تمارين تهدئة. -لعبة صغيرة.	١٠ د	الجزء الختامي

عدد الطالبات: ١٠

الهدف التربوي: جعل

المتعلم اكثر ثقة

بنفسه وتشجيعه على التعلم بالنمط الذي يلائمه

الادوات: مضارب ريشة ، ريش

ملونه ، وسائل تعليمية

الوحدة التعليمية: الرابعة

الهدف التعليمي: تطوير التتبع البصري

والتحصيل المعرفي و تعلم مهارة الارسال الطويل

الوقت : ٩٠ دقيقة

الملاحظات	التشكيلات	الفعاليات والنشاطات	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية
			٢٠د	القسم التحضيري
وقوف الطالبات على خط مستقيم وضبط المسافات	XXXXXXXX 	وقوف الطالبات اخذ الغياب اداء التحية ، تهيئة الادوات والوسائل	٥د	المقدمة
الاعداد العام يكون على شكل رتل دائري بدائرة مفتوحة		السير الاعتيادي-السير على الامشاط-السير على الكعبين- هرولة خفيفة- الهرولة مع تدوير الذراعين للأمام-الهرولة مع تدوير الذراعين خلفا-الهرولة مع رفع الركبتين أماما عاليا بالتعاقب-الهرولة مع القفز عاليا عند سماع الصافرة- هرولة خفيفة-سير اعتيادي-الوقوف.	٥د	الاحماء العام
التأكيد على أداء التمرينات بشكل صحيح	الوقوف بشكل فردي ومجاميع حسب رغبة الطالبات	(الوقوف) قتل الرقبة للجانبين من جهة اليسار ٤ عدات (الوقوف فتحا)رفع الذراعين جانبا اماما عاليا وخفضهما ٦ عدات (الوقوف ضما)ثني الجذع للجانبين من جهة اليمين ٤ عدات (الوقوف)رفع الرجلين بالتعاقب ٢ عدة	١٠د	الاحماء الخاص
			٦٠د	القسم الرئيسي
١_يسمح للطالبة بمسك المضرب والريشة. ٢-يسمح للطالبة بتناول بعض قطع الحلوى او بسكويت مع علب عصائر او ماء	جلوس الطالبات بشكل فردي ومجاميع ثنائية وثلاثية حسب رغبات المتعلمين	شد انتباه الطالبات لمهارة الارسال الطويل من خلال استخدام نضرات الواقع الافتراضي ووسائل تعليمية اداء مهارة الارسال الطويل امام الطالبات . طرح الاسئلة عن الارسال الطويل.	٢٠د	النشاط التعليمي



		أثارة دافعية الطالبات ومنافسة بين الطالبات للأجابة على الاسئلة المطروحة وتشجيع الطالبة الذي اجاب اجابة صحيحة .		
	يعطى للطالبة الوقت الكافي للأداء ، واستخدام ريش ملونة ( احمر ، اخضر ، ازرق ) من اجل تطوير التنبع البصري .	يتم تقسيم الطالبات حسب رغباتهن بشكل فردي ومجاميع ثنائية وثلاثية. التمرين الأول: أداء مهارة الإرسال الطويل من الأسفل إلى الأمام ولمسافة (٥-٦م). التمرين الثاني: أداء مهارة الإرسال الطويل من مسافة (٣-٤م) إلى مستطيل مرسوم على حائط مستوي ذو ارتفاع (٤م). التمرين الثالث أداء مهارة الإرسال الطويل من على بعد (٢٠,٢م) عن الشبكة إلى الزوايا الأربعة المحددة بالإرسال للملعب المقابل.. (٥) محاولات في التكرار الواحد ويمكن أداء هذا التمرين على الجهة الأخرى من الملعب	٤٠	النشاط التطبيقي
جمع الادوات		-تمارين تهدئة. -لعبة صغيرة.	١٠	الجزء الختامي

عدد الطالبات: ١٠

الهدف التربوي: جعل

المتعلم اكثر ثقة

بنفسه وتشجيعه على التعلم بالنمط الذي يلائمه

الوحدة التعليمية: الخامسة

الهدف التعليمي: تطوير التنبع البصري

والتحصيل المعرفي و تعلم مهارة ضربة الابعاد الامامية

الملاحظات	التشكيلات	الفعاليات والنشاطات	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية
			٢٠د	القسم التحضيري
وقوف الطالبات على خط مستقيم وضبط المسافات	XXXXXXXX 	وقوف الطالبات اخذ الغياب اداء التحية ، تهيئة الادوات والوسائل	٥د	المقدمة
الاعداد العام يكون على شكل رتل دائري بدائرة مفتوحة		السير الاعتيادي-السير على الامشاط-السير على الكعبين- هرولة خفيفة- الهرولة مع تدوير الذراعين للأمام-الهرولة مع تدوير الذراعين خلفا-الهرولة مع رفع الركبتين أماما عاليا بالتعاقب-الهرولة مع القفز عاليا عند سماع الصافرة- هرولة خفيفة-سير اعتيادي-الوقوف.	٥د	الاحماء العام
التأكيد على أداء التمرينات بشكل صحيح	الوقوف بشكل فردي ومجاميع حسب رغبة الطالبات	(الوقوف) قتل الرقبة للجانبين من جهة اليسار ٤ عدات (الوقوف فتحا)رفع الذراعين جانبا اماما عاليا وخفضهما ٦ عدات (الوقوف ضما)ثني الجذع للجانبين من جهة اليمين ٤ عدات (الوقوف)رفع الرجلين بالتعاقب ٢ عدة	١٠د	الاحماء الخاص
			٦٠د	القسم الرئيسي
١_ يسمح للطالبة بمسك المضرب والريشة. ٢-يسمح للطالبة بتناول بعض قطع الحلوى او بسكويت مع علب عصائر او ماء	جلوس الطالبات بشكل فردي ومجاميع ثنائية وثلاثية حسب رغبات المتعلمين	شد انتباه الطالبات لمهارة ضربة الابعاد الامامية من خلال عرض مقاطع فيديو ووسائل تعليمية . اداء مهارة ضربة الابعاد الامامية امام الطالبات .	٢٠د	النشاط التعليمي

		<p>طرح الاسئلة عن ضربة الابعاد الامامية. أثارة دافعية الطالبات ومنافسة بين الطالبات للأجابة على الاسئلة المطروحة وتشجيع الطالبة الذي اجاب اجابة صحيحة .</p>		
		<p>يتم تقسيم الطالبات حسب رغباتهن بشكل فردي ومجاميع ثنائية وثلاثية. التمرين الأول: تقوم المدربة بأرسال ريش بصورة متتابعة للطالبة وتستقبلها الطالبة من نصف الملعب يجب ابعادها الى نهاية الملعب . التمرين الثاني: أداء مهارة الإرسال الطويل من قبل الطالبة الى الطالبة من الجهة الثانية للملعب وتستقبلها الطالبة من نصف الملعب ويجب ارسالها الى نهاية الملعب . (٥) محاولات في التكرار الواحد ويمكن أداء هذا التمرين على الجهة الأخرى من الملعب.</p>	٤٠	النشاط التطبيقي
			١٠	الجزء الختامي
جمع الادوات		-تمارين تهدئة. -لعبة صغيرة.		

عدد الطالبات: ١٠

الوحدة التعليمية: السادسة

الهدف التربوي: جعل

الهدف التعليمي: تطوير التنبع البصري

المتعلم اكثر ثقة

والتحصيل المعرفي و تعلم مهارة ضربة الابعاد الامامية

بنفسه وتشجعيه على التعلم بالانمط الذي يلائمه

الملاحظات	التشكيلات	الفعاليات والنشاطات	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية
			٢٠د	القسم التحضيري
وقوف الطالبات على خط مستقيم وضبط المسافات	XXXXXXXX 	وقوف الطالبات اخذ الغياب اداء التحية ، تهيئة الادوات والوسائل	٥د	المقدمة
الاعداد العام يكون على شكل رتل دائري بدائرة مفتوحة		السير الاعتيادي-السير على الامشاط-السير على الكعبين- هرولة خفيفة- الهرولة مع تدوير الذراعين للأمام-الهرولة مع تدوير الذراعين خلفا-الهرولة مع رفع الركبتين أماما عاليا بالتعاقب-الهرولة مع القفز عاليا عند سماع الصافرة- هرولة خفيفة-سير اعتيادي-الوقوف.	٥د	الاحماء العام
التأكيد على أداء التمرينات بشكل صحيح	الوقوف بشكل فردي ومجاميع حسب رغبة الطالبات	(الوقوف) قتل الرقبة للجانبين من جهة اليسار ٤ عدات (الوقوف فتحا)رفع الذراعين جانبا اماما عاليا وخفضهما ٦ عدات (الوقوف ضما)ثني الجذع للجانبين من جهة اليمين ٤ عدات (الوقوف)رفع الرجلين بالتعاقب ٢ عدة	١٠د	الاحماء الخاص
			٦٠د	القسم الرئيسي
١- يسمح للطالبة بمسك المضرب والريشة. ٢-يسمح للطالبة بتناول بعض قطع الحلوى او بسكويت مع علب عصائر او ماء	جلوس الطالبات بشكل فردي ومجاميع ثنائية وثلاثية حسب رغبات المتعلمين	شد انتباه الطالبات لمهارة ضربة الابعاد الامامية من خلال عرض الداتا شو ووسائل تعليمية . اداء مهارة ضربة الابعاد الامامية امام الطالبات .	٢٠د	النشاط التعليمي

		<p>طرح الاسئلة عن ضربة الابعاد الامامية.  أثارة دافعية الطالبات ومنافسة بين الطالبات للأجابة على الاسئلة المطروحة وتشجيع الطالبة الذي اجاب اجابة صحيحة .</p>		
		<p>يتم تقسيم الطالبات حسب رغباتهن بشكل فردي ومجاميع ثنائية وثلاثية. التمرين الأول: تقوم المدربة بأرسال ريش بصورة متتابعة للطالبة وتستقبلها الطالبة من نهاية الملعب يجب ابعادها الى نهاية الملعب .  التمرين الثاني: أداء مهارة الإرسال الطويل من قبل الطالبة الى الطالبة من الجهة الثانية للملعب وتستقبلها الطالبة من نهاية الملعب ويجب ارسالها الى نهاية الملعب .  (٥) محاولات في التكرار الواحد ويمكن أداء هذا التمرين على الجهة الأخرى من الملعب.</p>	٤٠ د	النشاط التطبيقي
جمع الادوات		<p>-تمارين تهدئة.  -لعبة صغيرة.</p>	١٠ د	الجزء الختامي

عدد الطالبات: ١٠

الهدف التربوي: جعل

المتعلم اكثر ثقة

الوحدة التعليمية: السابعة

الهدف التعليمي: تطوير التنبع البصري

والتحصيل المعرفي و تعلم مهارة ضربة المسقطة الامامية

بنفسه وتشجيعه على التعلم بالنمط الذي يلائمه

الادوات: مضارب ريشة ، ريش  
ملونه ، وسائل تعليمية

الوقت : ٩٠ دقيقة

الملاحظات	التشكيلات	الفعاليات والنشاطات	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية
			٢٠د	القسم التحضيري
وقوف الطالبات على خط مستقيم وضبط المسافات	XXXXXXXX 	وقوف الطالبات اخذ الغياب اداء التحية ، تهيئة الادوات والوسائل	٥د	المقدمة
الاعداد العام يكون على شكل رتل دائري بدائرة مفتوحة		السير الاعتيادي-السير على الامشاط-السير على الكعبين- هرولة خفيفة- الهرولة مع تدوير الذراعين للأمام-الهرولة مع تدوير الذراعين خلفا-الهرولة مع رفع الركبتين أماما عاليا بالتعاقب-الهرولة مع القفز عاليا عند سماع الصافرة- هرولة خفيفة-سير اعتيادي-الوقوف.	٥د	الاحماء العام
التأكيد على أداء التمرينات بشكل صحيح	الوقوف بشكل فردي ومجاميع حسب رغبة الطالبات	(الوقوف) قتل الرقبة للجانبين من جهة اليسار ٤ عدات (الوقوف فتحا)رفع الذراعين جانبا اماما عاليا وخفضهما ٦ عدات (الوقوف ضمما)ثني الجذع للجانبين من جهة اليمين ٤ عدات (الوقوف)رفع الرجلين بالتعاقب ٢ عدة	١٠د	الاحماء الخاص
			٦٠د	القسم الرئيسي
١_يسمح للطالبة بمسك المضرب والريشة. ٢-يسمح للطالبة بتناول بعض قطع الحلوى او بسكويت مع علب عصائر او ماء	جلوس الطالبات بشكل فردي ومجاميع ثنائية وثلاثية حسب رغبات	شد انتباه الطالبات لمهارة - ضربة الابعاد الامامية من خلال عرض مقاطع فيديو ووسائل تعليمية . -اداء مهارة ضربة الابعاد الامامية امام الطالبات .	٢٠د	النشاط التعليمي

	المتعلمين	- طرح الاسئلة عن ضربة الابعاد الامامية. -أثارة دافعية الطالبات ومنافسة بين الطالبات للأجابة على الاسئلة المطروحة وتشجيع الطالبة الذي اجاب اجابة صحيحة .		
		يتم تقسيم الطالبات حسب رغباتهن بشكل فردي ومجاميع ثنائية وثلاثية. التمرين الأول: تقوم المدربة بأرسال ريش بصورة متتابعة للطالبة وتستقبلها الطالبة من نصف الملعب يجب اسقاطها الى المنطقة القريبة من الشبكة . التمرين الثاني: أداء مهارة الإرسال الطويل من قبل الطالبة الى الطالبة من الجهة الثانية للملعب وتستقبلها الطالبة من نصف الملعب ويجب ارسالها الى المنطقة القريبة من الشبكة . (٥) محاولات في التكرار الواحد ويمكن أداء هذا التمرين على الجهة الأخرى من الملعب.	٤٠ د	النشاط التطبيقي
		-تمارين تهدئة. -لعبة صغيرة.	١٠ د	الجزء الختامي
	جمع الادوات			

عدد الطالبات: ١٠

الهدف التربوي: جعل

المتعلم اكثر ثقة

الوحدة التعليمية: الثامنة

الهدف التعليمي: تطوير التنبع البصري

والتحصيل المعرفي و تعلم مهارة ضربة المسقطة الامامية

بنفسه وتشجيعه على التعلم بالنمط الذي يلائمه

الادوات: مضارب ريشة ، ريش  
ملونه ، وسائل تعليمية

الوقت : ٩٠ دقيقة

اقسام الوحدة التعليمية	الزمن	الفعاليات والنشاطات	التشكيلات	الملاحظات
القسم التحضيري	٢٠د			
المقدمة	٥د	وقوف الطالبات اخذ الغياب اداء التحية ، تهيئة الادوات والوسائل	XXXXXXXXX 	وقوف الطالبات على خط مستقيم وضبط المسافات
الاحماء العام	٥د	السير الاعتيادي-السير على الامشاط-السير على الكعبين- هرولة خفيفة-الهرولة مع تدوير الذراعين للأمام- الهرولة مع تدوير الذراعين خلفا-الهرولة مع رفع الركبتين أماما عاليا بالتعاقب-الهرولة مع القفز عاليا عند سماع الصافرة-هرولة خفيفة-سير اعتيادي-الوقوف.		الاعداد العام يكون على شكل رتل دائري بدائرة مفتوحة
الاحماء الخاص	١٠د	(الوقوف) قتل الرقبة للجانبين من جهة اليسار ٤ عدات (الوقوف فتحا)رفع الذراعين جانبا اماما عاليا وخفضهما ٦ عدات (الوقوف ضما)ثني الجذع للجانبين من جهة اليمين ٤ عدات (الوقوف)رفع الرجلين بالتعاقب ٢ عدة	الوقوف بشكل فردي ومجاميع حسب رغبة الطالبات	التأكيد على أداء التمرينات بشكل صحيح



			٦٠د	القسم الرئيسي
<p>١_يسمح للطالبة بمسك المضرب والريشة.</p> <p>٢-يسمح للطالبة بتناول بعض قطع الحلوى او بسكويت مع علب عصائر او ماء</p>	<p>جلوس الطالبات بشكل فردي ومجاميع ثنائية وثلاثية حسب رغبات المتعلمين</p>	<p>٦- شد انتباه الطالبات لمهارة ضربة الابعاد الامامية من خلال استخدام نضرات الواقع الافتراضي ووسائل تعليمية .</p> <p>٧- اداء مهارة ضربة الابعاد الامامية امام الطالبات .</p> <p>٨- طرح الاسئلة عن ضربة الابعاد الامامية.</p> <p>٩- أثارة دافعية الطالبات ومنافسة بين الطالبات للأجابة على الاسئلة المطروحة وتشجيع الطالبة الذي اجاب اجابة صحيحة .</p>	٢٠د	النشاط التعليمي
<p>يعطى للطالبة الوقت الكافي للأداء ، واستخدام ريش ملونة ( احمر ، اخضر ، ازرق ) من اجل تطوير التتبع البصري .</p>		<p>يتم تقسيم الطالبات حسب رغباتهن بشكل فردي ومجاميع ثنائية وثلاثية.</p> <p>التمرين الأول: تقوم المدربة بأرسال ريش بصورة متتابعة للطالبة وتستقبلها الطالبة من نهاية الملعب يجب اسقاطها الى المنطقة القريبة من الشبكة .</p> <p>التمرين الثاني: أداء مهارة الإرسال الطويل من قبل الطالبة الى الطالبة من الجهة الثانية للملعب وتستقبلها</p>	٤٠د	النشاط التطبيقي

		<p>الطالبة من نهاية الملعب ويجب ارسالها الى المنطقة القريبة من الشبكة .</p> <p>(٥) محاولات في التكرار الواحد ويمكن أداء هذا التمرين على الجهة الأخرى من الملعب.</p>		
جمع الأدوات		<p>-تمارين تهدئة. -لعبة صغيرة.</p>	١٠ د	الجزء الختامي

## C

objectives. The research population was identified with the students of the second stage in the College of Physical Education and Sports Sciences at the University of Kerbala, who numbered (70) students. The research sample included (20) female students, who were chosen randomly. The research sample was divided into two equal groups, a control group and an experimental group. The exercises lasted for 8 weeks with one educational unit per week.

The most important conclusions reached by the researcher are that the use of the (Dunn and Dunn) model has achieved a clear improvement in the development of cognitive achievement, visual tracking and some basic badminton skills for female students, in addition to increasing the motivation towards learning and acquiring knowledge, as well as the superiority of the experimental group over the control group members in cognitive achievement, visual tracking and some basic skills. The most important recommendations that the researcher came up with is the need to use the Dunn and Dunn model as an important and successful educational model in various areas of the educational process and the need to provide an effective and appropriate educational environment for technological development and keeping pace with the times.

لجنة الترجمة وسلامة  
النص الانكليزية

**b**

## **Abstract**

### **The effect of an educational program according to the Dunn and Dunn model in cognitive achievement and visual tracking and learning some basic badminton skills for female students**

Researcher

Supervisors

**Huda Moayad Ali**

**Prof. Dr. Wisaam SalahAbdulahussain**

2022

The current research aims to: Preparing an educational program according to the Dunn and Dunn model to learning some basic skills in badminton for students, and identifying the effect of the educational program according to the Dunn and Dunn model in cognitive achievement, visual tracking, and learning some basic skills in badminton for students between the pre and post tests, and identifying the priority effect between the educational program according to the Dunn and Dunn model and the curriculum followed by the teacher in cognitive achievement, visual tracking, and learning some basic badminton skills for female students in the post tests. The researcher hypothesizes that there is a positive effect of the educational program according to the Dunn and Dunn model in cognitive achievement, visual tracking, and learning some basic badminton skills for female students between the pre and post tests and in favor of the post tests, as well as the educational program according to the Dunn and Dunn model has the advantage of influencing cognitive achievement, visual tracking, and learning some basic badminton skills for female students in the post tests. The researcher used the experimental approach through two equal groups with a pre and post test designed to suit the nature of the problem and achieve the research.



Ministry of Higher Education & Scientific Research

University of Kerbala

College of Physical Education & Sport Science

**The Effect of An Educational Program  
According to the Dunn and Dunn Model in  
Cognitive Achievement and Visual Tracking  
and Learning Some Basic Badminton Skills  
for Female Students**

*By*

**Huda Moayad Ali**

A Thesis Submitted to the Council of the College of Physical Education & Sport Science, University of Kerbala as Partial Fulfillment of the Requirement of Master Degree in Physical Education & Sport Science

*Supervised by*

**Prof. Dr. Wisaam Salah Abdulhussain**

**1444/Muharram**

**2022/August**