وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة كربلاء – كلية التربية للعلوم الانسانية
قسم التاريخ – طرائق تدريس التاريخ

قدرة تدريسيي قسم التاريخ على إعداد المحتوى الرقمي التفاعلي وعلاقته بالدعم التكنولوجي (متزامن - غير متزامن) من وجهة نظر الطلبة

رسالة مقدمة الى
مجلس كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة كربلاء وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التاريخ (طرائق تدريس التاريخ) من الطالب

(علي مهدي صاحب الشمري)

إشراف

الأستاذ الدكتور

صادق عبيس الشافعي

1444هـ ---------- 2022م

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿كُونُوا رَبَّانِيِّينَ بِمَا كُنتُمْ تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ وَبِمَا كُنتُمْ تَدْرُسُونَ﴾

صدق الله العلي العظيم

آل عمران جزء من الآية : (79)

(اقرار الخبير اللغوي)

اشهد اني قرأت الرسالة الموسومة بـ (قدرة تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي وعلاقته بالدعم التكنولوجي (متزامن - غير متزامن) من وجهة نظر الطلبة) والتي جرى تقويمها لغوياً وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في قسم التاريخ تخصص (طرائق تدريس التاريخ) ووجدتها صالحة من الناحية اللغوية .

التوقيع /

الاستاذ الدكتور

محمد عبد الرسول جاسم

التاريخ ١٨ / ١٠ / 2022

(اقرار الخبير اللغوي)

اشهد انـي قـرأت الرسـالة الموسـومة بـ (قـدرة تدريسـيي قسـم التـاريخ علـى اعـداد المحتـوى الرقمـي التفـاعلي وعلاقتـه بالـدعم التكنولـوجي (متـزامن - غيـر متـزامن) مـن وجهـة نظـر الطلبـة) والتـي جـرى تقويمهـا لغويـاً وهـي جـزء مـن متطلبـات نيـل درجـة الماجسـتير فـي قسم التاريخ تخصص (طرائق تدريس التاريخ) ووجدتها صالحة من الناحية اللغوية .

التوقيع /

الاستاذ الدكتور

محمد عبد الرسول جاسم

التاريخ ٢٨ /١٠ / 2022

(اقرار الخبيران العلميان)

أشهد إن الرسالة الموسومة بـ (**قدرة تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي وعلاقته بالدعم التكنولوجي (متزامن _ غير متزامن) من وجهة نظر الطلبة**) التي قدمها الطالب (علي مهدي صاحب الشمري) الى عمادة كلية التربية للعلوم الانسانية في جامعة كربلاء، وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في قسم التاريخ تخصص (طرائق تدريس التاريخ)، قد جرى تقويمها علمياً ووجدتها صالحة من الناحية العلمية.

التوقيع /

الاستاذ الدكتور

محمد كاظم منتوب

التاريخ : / / 2022

التوقيع /

الاستاذ الدكتور

حسين جدوع مظلوم

التاريخ : / / 2022

(اقرار لجنة المناقشة)

نشهد نحن اعضاء لجنة المناقشة قد اطلعنا على الرسالة الموسومة بـ (**قدرة تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي وعلاقته بالدعم التكنولوجي (متزامن –غير متزامن) من وجهة نظر الطلبة**) المقدمة من الطالب (**علي مهدي صاحب الشمري**) الى عمادة كلية التربية للعلوم الانسانية – جامعة كربلاء) وقد ناقشنا الطالب في محتوياتها وفيما له علاقة بها ، ونعتقد انها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير في التاريخ تخصص (طرائق تدريس التاريخ) وبتقدير (امتياز)

التوقيع /

رئيساً / ا. د جبار رشك شناوه

التاريخ: ٢٦ /١٠/ 2022

التوقيع /

عضواً / ا. د عدي عبيدان سلمان

التاريخ :٢٨/١٠/ 2022

التوقيع /

عضواً ومشرفا / أ. د صادق عبيس الشافعي

التاريخ: ٢٩ /١٠/ 2022

التوقيع /

عضواً / ا. م. د صلاح مجيد كاظم

التاريخ: ٢٨/١٠ / 2022

صدقها مجلس كلية التربية للعلوم الانسانية – جامعة كربلاء.

الاستاذ الدكتور

حسن حبيب عزر الكريطي

عميد كلية التربية للعلوم الانسانية / وكالةً

التاريخ: 15 / ١ / 2022

ح

الاهداء

الى . . . من بَلغ الرسالة وأدى الامانة ونصح الامة نبي الرحمة ونور العالمين سيدنا محمد (صلى الله علية واله وسلم) والى اله الطيبين الطاهرين . . . . . .

الى ابي وامي . . . . . يا قلبي ونبض الحروف حين تلمسها الانامل انتم الجواب حين اسأل ما لتفاؤل . . . . . في الحياة ما بين النفس والنفس انتم . ليس عندي شيء اعز من الروح . . . . فروحي مرهونة في يديكم . . . .

الى اخوتي واخواتي . . . فأن الكتابة لا تكفي لوصفكم . . . لكي اقول جمال الايام انتم

الى هدية الرحمن زوجتي الغالية . . . والى اولادي وسر سعادتي في الدنيا

الى الذين حملوا أقدس رسالة في الحياة الذي مهدوا لنا طريق العلم والمعرفة اساتذتي الافاضل في قسمي التاريخ والعلوم التربوية والنفسية

اليكم جمعاً اهدي ربيع حروفي وشذا كلماتي

علي

(شكر وامتنان)

(قَالَ الَّذِي عِندَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَن يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ ۚ فَلَمَّا رَآهُ مُسْتَقِرًّا عِندَهُ قَالَ هذا مِن فَضْلِ رَبِّي لِيَبْلُوَنِي أَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ ۖ وَمَن شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ ۖ وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ رَبِّي غَنِيٌّ كَرِيمٌ)

(سورة النّمل الآية 40)

اسجد لله حمداً وشكراً وتعظيماً الذي هداني ويسَّر لي أمري ومنحني العزم وحبب لي عملي واعانني على انجاز هذا البحث المتواضع وما توفيقي إلَّا بالله العلي العظيم الذي علّم بالقلّم علّم الانسان مالم يعلم . فالحمد لله رب العالمين والشكر لجلال وجهه وعظيم سلطانه ، عدد خلقه ورضا نفسه وزنة عرشه ومداد كلماته ، والصلاة والسلام على خاتم الانبياء والمرسلين محمد بن عبد الله المبعوث رحمة وهدى للعالمين وعلى ال بيته الطيبين الطاهرين .

فمن هنا أغتنم الفرصة كي اتقدم بجزيل الشكر والامتنان الى استاذي الفاضل المشرف على الرسالة الاستاذ الدكتور (صادق عبيس الشافعي) الذي افاض عليَّ بدعمه العلمي والمعنوي واعطاني من وقته وفكره وتوجيهاته الكثير، كما وأتقدم بالشكر الجزيل الى أساتذتي في قسميي التاريخ والعلوم التربوية والنفسية والشكر موصول الى رئيس واعضاء لجنة السمنار لإسهامهم في بلورة وصياغة عنوان البحث كما اتقدم بالشكر الجزيل الى السادة المحكمين لما قدموا من ملاحظات اسهمت في تطوير اداتي البحث والسادة المقومان العلميان والخبير اللغوي .

وختاماً يسرني ان اتوجه بالشكر الجزيل والثناء الجميل للسادة الخبراء والسادة رئيس واعضاء لجنة المناقشة لموافقتهم على مناقشة البحث فلهم مني كل الشكر والثناء.

الباحث

مستخلص البحث

(قدرة تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي وعلاقته بالدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن) من وجهة نظر الطلبة)

يهدف البحث الحالي الى التعرف على مستوى قدرة تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي وعلاقته بالدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن) لدى تدريسيي قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية في جامعة كربلاء من وجهة نظر الطلبة ، وقد اتبع الباحث المنهج الوصفي (الدراسة الارتباطية)، اما مجتمع البحث فتمثل بجميع طلبة قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة كربلاء – للدراسة الصباحية والبالغ عددهم (481) طالباً وطالبة ، اما عينة البحث فقد بلغ حجمها (214) طالباً وطالبة تم اختيارهم بالطريقة العشوائية الطبقية ، ولجمع البيانات والمعلومات حول متغيرات البحث استعمل الباحث الاستبانة ,لجمع البيانات والمعلومات حول متغيرات البحث ,والتي تم التأكد من جميع خصائصها السيكومترية ، اذ تضمنت أداة اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي من (38) فقرة موزعة على ثلاثة مجالات أما أداة الدعم التكنولوجي فقد تكونت (22) فقرة موزعة على مجالين ولاستخراج النتائج النهائية حُللت البيانات احصائياً بالاستعانة بالرزمة الاحصائية الاجتماعية (spss).

وقد اسفرت نتائج البحث الحالي على :

إنَّ القدرة على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي لدى تدريسيي قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية في جامعة كربلاء وبحسب استجابات افراد عينة البحث كانت بدرجة (قليلة) كما توصل البحث الى عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية في استجابات افراد عينة البحث على فقرات استبانة القدرة على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي ، تعزى الى متغير النوع (ذكور واناث) ، اما متغير الصف , اظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة احصائية ولصالح طلبة الصف الاول على حساب بقية الصفوف ،اما مستوى ممارسة الدعم التكنولوجي (متزامن –غير متزامن) وبحسب استجابات افراد عينة البحث كانت بدرجة (متوسطة) وكذلك توصل البحث الى عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية في استجابات افراد عينة البحث على فقرات أداة الدعم التكنولوجي (متزامن–غير متزامن) تعزى الى متغير النوع (ذكور واناث) اما متغير الصفوف اظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة احصائية ولصالح طلبة الصف الاول على بقية الصفوف , كما اظهرت النتائج وجود علاقة ارتباطية بين متغيرات البحث المحتوى الرقمي التفاعلي والدعم التكنلوجي وفي ضوء النتائج التي توصل اليها الباحث قدمت مجموعة من الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات ورد ذكرها في الفصل الخامس .

ثبت المحتويات

العنوان	رقم الصفحة
واجهة البحث	أ
الآية القرآنية	ب
اقرار المشرف	ت
اقرار الخبير اللغوي	ث
اقرار الخبيران العلميان	ج
اقرار لجنة المناقشة	ح
الاهداء	خ
شكر وامتنان	د
عنوان ومستخلص البحث	ذ- ر
ثبت المحتويات	ز – ش
ثبت الجداول	ص – ض
ثبت الاشكال	ض
ثبت الملاحق	ض – ط
الفصل الاول :(التعريف بالبحث)	1 - 16
اولاً / مشكلة البحث	2- 4
ثانياً / اهمية البحث	4- 11
ثالثاً / اهداف البحث	11- 12
رابعاً / حدود البحث	12
خامساً / تحديد المصطلحات	13-16
الفصل الثاني: (الاطار النظري والدراسات سابقة)	17- 57
أ / الاطار النظري	17- 50
1-المحور الاول / المحتوى الرقمي التفاعلي	17-39
2-المحور الثاني / الدعم التكنولوجي	39- 50

ب/ الدراسات السابقة	54 - 51
اولاً – موازنة الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة	57 -55
ثانياً – جوانب الافادة من الدراسات السابقة	58
الفصل الثالث (منهجية البحث واجراءاته)	80 -59
اولاً / منهج البحث	60
ثانياً / مجتمع البحث	61
ثالثاً / عينة البحث	65 -62
رابعاً / اداتا البحث	79 -65
خامساً / تطبيق اداتا البحث	79
سادساً / تفريغ بيانات اداتا البحث	80-79
سابعاً / الوسائل الاحصائية	80
الفصل الرابع / عرض النتائج وتفسيرها	99 -81
اولاً / نتائج البحث الخاصة بالهدف الاول	88 -83
ثانياً / النتائج الخاصة بالهدف الثاني	89 -88
ثالثاً / النتائج الخاصة بالهدف الثالث	91 -89
رابعاً / النتائج الخاصة بالهدف الرابع	96-92
خامساً / النتائج الخاصة بالهدف الخامس	97-96
سادساً / النتائج الخاصة بالهدف السادس	99-97
سابعاً النتائج الخاصة بالهدف السابع	100
الفصل الخامس / الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات	103-101
اولا / الاستنتاجات	102
ثانيا / التوصيات	103 -102
ثالثا / المقترحات	103
المصادر	122-104
الملاحق	157-123

ملخص الرسالة باللغة الانكليزية	A – B –C

ثبت الجداول

رقم الجدول	عنوان الجدول	الصفحة
1	مقارنة بين المحتوى الدراسي التقليدي والمحتوى الرقمي التفاعلي	32
2	موازنة الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة	55-57
3	خصائص مجتمع البحث بحسب متغير (النوع – الصف)	61
4	خصائص العينة الاستطلاعية بحسب متغير (النوع – الصف)	63
5	خصائص عينة التحليل الاحصائي بحسب متغير (النوع – الصف)	64
6	خصائص عينة البحث الاساسية بحسب متغيري (النوع – الصف)	64
7	خصائص استبانة القدرة على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي	67
8	درجات مقياس ليكرت لبدائل استبانة القدرة على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي	67
9	قيمة كا2 ودلالتها الاحصائية لحساب نسبة اتفاق الخبراء حول صلاحية الاداة الاولى (القدرة على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي)	69-70
10	معامل الارتباط لكل مجال من مجالات اداة القدرة على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي	70
11	قيم معاملات الثبات باستخدام (الفا- كرو نباخ)	73
12	خصائص اداة الدعم التكنولوجي (متزامن- غير متزامن)	74
13	درجات مقباس ليكرت لبدائل استبانة الدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن)	74
14	ل قيمة كا2 ودلالتها الاحصائية لحساب نسبة اتفاق الخبراء حول صلاحية الاداة الثانية الدعم التكنولوجي(متزامن – غير متزامن)	76
15	معامل الارتباط بين كل مجال من مجالات الدعم التكنولوجي	77

	(متزامن –غير متزامن) والدرجات الكلية للأداة	
16	قيم معاملات الثبات باستعمال(الفا– كرو نباخ)	78
17	الوسائل الاحصائية المستخدمة في البحث	80
18	الحكم على القدرة على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي والدعم التكنولوجي (متزامن –غير متزامن) لدى تدريسيي قسم التاريخ من وجهة نظر الطلبة	82
19	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والاوزان المئوية لفقرات القدرة على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي	86-83
20	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والاوزان المئوية لكل مجال من مجالات اداة (اعداد لمحتوى الرقمي التفاعلي) مرتبة ترتيبا تنازلياً	87
21	نتائج اختبار دلالة الفروق بين المتوسط درجات افراد عينة البحث بحسب متغير النوع (ذكور – اناث)	89
22	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات مجموعات البحث الاربع في متغير الصفوف (اول – ثاني – ثالث – رابع)	90
23	نتائج تحليل التباين الاحادي لدرجات مجموعات البحث بحسب متغير النوع لأداة (اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي)	90
24	نتائج اختبار شيفيه للمقارنات البعدية بين مجموعات البحث الاربع على الأداة الاولى	91
25	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والاوزان المئوية لفقرات الدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن)	94-92
26	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والاوزان المئوية لكل مجال من مجالات اداة البحث الدعم التكنولوجي مرتبة ترتيباً تنازلياً	95
27	نتائج اختبار دلالة الفروق بين متوسطات درجات افراد عينة البحث لأداة الدعم التكنولوجي بحسب متغير النوع (ذكور – اناث)	96
28	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات مجموعات البحث الاربع في متغير الصفوف (اول – ثاني – ثالث – رابع)	97
29	نتائج تحليل التباين الاحادي لدرجات مجموعات البحث بحسب متغير النوع	98

	في اداة الدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن)	
30	نتائج اختبار شيفيه للمقارنات البعدية بين مجموعات البحث الاربع على الاداة الثانية الدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن)	99
31	العلاقة بين متغير اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي والدعم التكنولوجي (متزامن –غير متزامن)	100

ثبت الاشكال

ت	عنوان الشكل	الصفحة
1	مراحل اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي	26
2	الوسائل الاحصائية المستعملة في البحث	79

ثبت الملاحق

ت	عنوان الملحق	الصفحة
1	كتاب تشكيل الفريق الوزاري	124- 126
2	كتاب وزارة التعليم العالي لمتابعة الدروس الالكترونية	127-128
3	استبانة اراء الخبراء بشأن صلاحية فقرات القدرة على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي	129-133
4	استبانة اراء الخبراء بشأن صلاحية فقرات الدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن)	134-137
5	اسماء السادة الخبراء مرتبة حسب اللقب العلمي والحروف الهجائية	138-139
6	القوة التميزية لكل فقرة من فقرات استبانة (اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي)	140-141
7	درجات معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية استبانة اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي)	142-143
8	القوة التمييزية لكل فقرة من فقرات استبانة (الدعم التكنولوجي)	144

9	درجات معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية استبانة الدعم التكنولوجي	146-145
10	فقرات استبانة القدرة على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي بصيغتها النهائية	150-147
11	فقرات استبانة الدعم التكنولوجي (متزامن - غير متزامن) بصيغتها النهائية	153-151
12	درجات افراد عينة البحث الاساسية على كل فقرة من فقرات استبانة (اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي)	155-154
13	درجات افراد عينة البحث الاساسية على كل فقرة من فقرات استبانة الدعم التكنولوجي (متزامن - غير متزامن)	157-156

الفصل الاول(التعريف بالبحث)

اولاً / مشكلة البحث

ثانياً / اهمية البحث

ثالثاً / اهداف البحث

رابعاً / حدود البحث

خامساً / تحديد المصطلحات

أولاً/ مشكلة البحث (Problem Research) .

إنَّ المتتبع لأحوال التعليم في العراق لاسيما الجامعي منه يلاحظ أن مصطلح التعليم الالكتروني أو الرقمي لم يكن متداولاً في الثقافة التعليمية العراقية حتى ظهور جائحة كورونا التي بدأت من الصين وامتدت لتشمل اغلب دول العالم ، والتي فرضت قيوداً متعددة كان اصعبها الحجر الصحي، الذي منع اكثر من مليار ونصف متعلم حول العالم من الذهاب الى مؤسساتهم التعليمية ، وانَّ وزارة التعليم العالي العراقية وبعد انتشار هذا الوباء، اصدرت الامر الوزاري وتحديداً في 2020/3/17 باستكمال العام الدراسي عن طريق استعمال التقنية التكنولوجية ، وذلك بتخويل الجامعات بإيجاد الالية المناسبة لإيصال المحاضرات الى الطلبة باستخدام المنصات الالكترونية المعتمدة عبر مراكز الحاسبات في الجامعات العراقية وغيرها من الطرق لضمان ايصال المادة الدراسية الى الطلبة .(العجيلي ومنديل ، 2021 :251)

ومنذ ذلك التاريخ بدأت رحلة التعليم الالكتروني والرقمي في العراق والتي لازالت مستمرة لحد الان، كونه هو الحل الامثل في تلك الازمة وهو خيار لابديل عنه، ووفقاً لذلك استعانت وزارة التعليم العالي العراقية بجميع الخبراء والمختصين في مجال التعليم الالكتروني لاسيما الفريق الوزاري للتعليم الالكتروني *الذي شكل قبل ظهور جائحة كورنا بمدة وجيزة من اجل تذلل الصعاب أمام اعضاء هيأة التدريس الجامعي لاسيما انَّ التجربة حديثة وجميع المعطيات تشير الى وجود ضعف في الجانب التكنولوجي لدى اعضاء هيأة التدريس الجامعي .

وتبرز مشكلة البحث الحالي في التحول الرقمي المفاجئ الذي يعد خبرة جديدة تضيف أدواراً مستحدثة لكل من اعضاء هيأة التدريس الجامعي والطلبة على حد سواء ، وهذه الادوار تتطلب أمرين مهمين هما الخبرة والمهارة التكنولوجية ,لانهما يشكلان حجر عثرة أمام تحقيق اهداف التعليم الرقمي في حالة عدم توافرهما، فقد اشارت العديد من الدراسات الى ان هنالك صعوبات تواجه اعضاء هيأة التدريس الجامعي تتمثل في عدم قدرتهم على توظيف المستحدثات

* تشكل الفريق الوزاري بحسب كتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ذي العدد (ك/3013/8) والمؤرخ في 2019/4/14 والمؤلف من (8) أعضاء ، ملحق (1) .

التكنولوجية نتيجة لضعف امتلاكهم للخبرات والمهارات اللازمة لإنجاح التعليم الرقمي ، ومن تلك الدراسات دراسة الخفاجي (2020) ودراسة الصالحي(2020) ودراسة فرهود والمياحي (2021). وقد سعت وزارة التعليم العالي والبحث متمثلة بفريقها الوزاري المختص بشؤون التعليم الالكتروني الى اقامة العديد من الدورات والورش والندوات العلمية من أجل تدريب وتطوير الكوادر التدريسية في الجامعات العراقية واعادة تأهيلها رقمياً لمواجهة تحديات جائحة كورونا وتداعياتها ، حتى بلغ عدد تلك الورش والدورات وكما مثبت في موقع وزارة التعليم العالي والبحث (8250) ورشة لغاية شهر ايلول من عام (2021) وهذا العدد من الورش والدورات التدريبية يشير الى أن اعضاء هيأة التدريس وفي كل الاختصاصات قد بذلوا جهداً كبيراً من اجل الاندماج في تجربة التعليم الالكتروني، ومن ثم الارتقاء بالعملية التعليمية ، ومن الجدير بالذكر أن أعادة تأهيل الكوادر التدريسية قد شمل في بادئ الامر كيفية انشاء الصفوف الالكترونية وكيفية اعداد الاختبارات الالكترونية ومن ثم تحول الامر الى كيفية اعداد المحتوى الرقمي، اذ تنبهت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الى أن هنالك مشكلة تواجه الطلبة في عدم التكيف والتفاعل مع المادة الدراسية عن طريق التعليم الالكتروني بسبب عدم قدرة أعضاء هيأة التدريس الجامعي على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي، لذلك بدأت الوزارة متمثلة بفريقها الوزاري من تكثيف الدورات والورش الخاصة بإعداد المحتوى الرقمي التفاعلي وتقديم الدعم التكنولوجي ، ولم تكتفي بهذا القدر من الاهتمام بل وجهت اكثر من كتاب رسمي الى الجامعات العراقية تطالب من خلالها بضرورة اهتمام التدريسين بالمحاضرات الالكترونية وتضمينها الوسائط المتعددة ومقاطع الفيديو وكذلك تقديم الدعم التكنولوجي للطلبة *.

وتأسيساً لما سبق فقد جاءت مشكلة البحث متماشية مع التطورات التي حصلت في منظومة التعليم الجامعي العراقي بعد جائحة كورنا وكذلك استجابة لتوصيات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وتوصيات العديد من الورش والمؤتمرات العلمية التي عقدت بعد جائحة كورنا ومنها (المؤتمر الدولي الاول للتعليم الرقمي في ظل جائحة كورنا) والمنعقد في رحاب الجامعة العراقية

* كتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ذي العدد (ت.م/2058) والمؤرخ في 2020/3/23 ، (ملحق 2)

للمدة من(15-2020/8/16) التي اكدت جميعها على ضرورة ان يكون المحتوى الرقمي تفاعلياً، واستجابة لكل ما تقدم جاءت فكرة الشروع بإجراء بحث علمي كمحاولة علمية للتعرف على مستوى قدرة تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي وعلاقته بالدعم التكنولوجي ويمكن حصر مشكلة البحث عن طريق طرح السؤال الاتي **(ما مستوى قدرة تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي وعلاقته بالدعم التكنولوجي متزامن- غير متزامن) من وجهة نظر الطلبة)؟**

ثانياً / أهمية البحث (Importance Research).

استطاع الانسان عن طريق العلم ومنذ أقدم العصور أن يحافظ على حضارته ويستمر في بنائها ويحقق التقدم والرقي ، وأن يسيطر على البيئة ويسخر التكنولوجيا لخدمته في مختلف مناحي الحياة ، وبذلك يُعد العلم ذا أهمية وقيمة مميزة في حياةِ الإنسان ، بوصفهِ من أهم ركائز نهضته وتطوره وازدهارهُ. (الحلو،2003: 372)

فالعلم ينير العقل ويغير من طريقة تفكير الفرد في اكتساب المعارف ، فهو ظاهرة حضارية بذل فيها العلماء في تخصصاتهم المتنوعة جهوداً عظيمة للإفادة منها في الحياة العملية والعلمية حتى اصبح يسهم اسهاماً فاعلاً في حياة الانسان وبنائه المعرفي ، كما يسهم في مساعدة الانسان على انتاج وسائل تمكنه من تحقيق مستقبل مزدهر وتسعى المجتمعات لجعل التعليم وسيلتها الاساس في حفظ بقائها ونقل تراثها الى الاجيال اللاحقة ، كما تراه وسيلة لإنجاح خططها الاجتماعية والتنموية والاقتصادية لمواكبة التقدم ومواجهة التحديات.(Hussein, 2018:484)

وانّ الثروة العلمية والتكنولوجية الهائلة التي يمتلكها العالم المتقدم اليوم مكنته من أن يحقق مستوى غير مسبوق من التقدم العلمي والرفاه الاجتماعي والرقي الحضاري، وللجامعات الدور الرائد في إيجاد تلك المعرفة وتطويرها ونشرها وتوظيفها في معالجة مشاكل الحياة المعاصرة في تلك المجتمعات ، والواقع أنّ هذا الرصيد العلمي والمعرفي الضخم قد ابدعته وطورته العقول النيرة ،إذ كان للجامعات الدور المهم في احتضان تلك العقول المبدعة وصياغتها وتهيئة الظروف الملائمة لنموها وابداعها .(الثبيتي ،2000: 212)

وبذلك اصبحت الجامعات اليوم هي المرجع الذي يعتمد عليه في بناء المجتمع المتطور على أسس علمية صحيحة ، وهي المصنع الذي يؤمَّن حاجة اي بلد بالكوادر البشرية المؤهلة واللازمة

لدفع عجلة التقدم العلمي الى الامام ، كما انها المكان المناسب للمساعدة على وضع خطط التنمية لما يتوافر فيها من طاقات بشرية مؤهلة في مختلف المجالات ، لذا اصبح التعليم العالي اداة رئيسة لتحقيق متطلبات المجتمع في جميع مناحي الحياة ، فالجامعات اليوم اضحت مطالبة بخدمة مجتمعاتها والعمل على النهوض بها وتنميتها كما انها تقود حركة التقدم والتطور فيها في مجالات المجتمع كافة. (عاشور ، 2004: 159)

ويشير عبد الحميد (2010) الى أن مؤسسات التعليم العالي وفي مقدمتها (الجامعة) العنصر الاساسي في ادخال تكنلوجيا التعليم والمعلومات في العملية التعليمية لما لها من دور اساسي في التطوير والاعداد والتصميم حيث اصبح التفاعل الفكري والتطبيقي بين المتعلم وبيئته التعليمية من السمات المهمة لتكنلوجيا التعليم والمعلومات ، ومن ثم اصبح اهتمام تلك المؤسسة ينطوي على تنمية الفرد والمجتمع لمواجهة كافة تحديات العصر وقد اصبحت تكنلوجيا التعليم جزءاً لا يتجزأ من العملية التعليمية والنظام التعليمي بكافة جوانبه ، وهذا ما دفع الجامعات الى الاخذ بتكنلوجيا التعليم والمعلومات مراعية بذلك ان تكنلوجيا المعلومات هي الخيار الاستراتيجي الذي تعتمده كافة اطراف العملية التعليمية اذ تراه مناسب مع امكانياتها. (عبد الحميد ، 12:2010)

وتعتمد الجامعات على المؤهلات العلمية التي تتوافر لدى كوادرها التدريسية ،فلابد ان يمتلك اعضاء هيأة التدريس الجامعي مهارات تعليمية تواكب التقدم العلمي التكنولوجي لممارسة دورهم في تطوير المجتمع وتقدمه ، وبذلك يمكن وصف أعضاء هيأة التدريس بأنهم الركيزة الاساس في التعليم الجامعي والعنصر الاساسي في العملية التعليمية – التعلمية، ونظراً لأهمية الدور المهم والحيوي الذي يمتاز به عضو هيأة التدريس في الجامعة ، بوصفه أهم العناصر التي تعتمد عليه الجامعة في تحقيق اهدافها ، فهو يؤدي دور الباحث والخبير والمستشار فضلاً عن ما يقدمه من انتاج علمي يسهم في حل مشكلات المجتمع ويسهم في عملية التطوير والتنمية الشاملة ، فضلاً عن تعدد أدواره ومسؤولياته داخل الحرم الجامعي ، فهو يعطي المحاضرات ويتفاعل مع الطلبة ، ويضع المناهج والمقررات الدراسية ، والاشراف على الرسائل العلمية ، فضلا عن ذلك فهو يؤدي دور المعلم والمربي والقدوة الحسنة لطلابه .(حمدان 2008: 2-3)

ويرى الباحث أنَّ الجامعة من أهم المؤسسات العلمية التي تأخذ على عاتقها عمليات التحديث والتطوير، وتقود عمليات التنمية الشاملة في المجتمعات كافة، ونشر الثقافة والتواصل بين الفرد والمجتمع، وتعد الأداة الفاعلة في الوصول إلى التقدم والازدهار، لأنها تهتم بالبحث العلمي وتسخر جميع الإمكانيات المادية والفنية في سبيل تطور العلم، ورفد المجتمع بالعلماء والمفكرين، وأنَّ أغلب الابتكارات والاختراعات الحديثة قد خرجت من داخل الحرم الجامعي، وبهذا يمكن عد الجامعة بانها نموذجاً حضارياً يقتدى به، وصرحاً علمياً يسهم في تقدم الدول والشعوب.

ولما كان عضو هيأة التدريس هو سر نجاح العملية التعليمية فقد تطورت المهام والادوار التي يؤديها فلم يعد دوره مقتصراً على تحفيظ الطلبة وادارة القاعات الدراسية بشكل ناجح فقد اضيفت له بسب تطورات العصر العديد من المهام والادوار فاصبح مخططاً ومصمماً وميسراً وموجهاً ومستخدماً الظروف والامكانيات المتاحة كافة ، لتسهيل عملية التعليم والتعلم عند المتعلمين، وهذا يقتضي أن يمتلك عضو هيأة التدريس الجامعي العديد من المهارات التدريسية ومنها مهارة استخدام وتوظيف التكنولوجيا في العملية التعليمية استعمالاً يخرج العملية التعليمية من الروتين والرتابة الى التطوير والتجديد الذي يمكن عن طريقه ان يكتسب الطلبة المعرفة بشكل أعمق وادق ليكونوا قادرين على التعايش مع متغيرات ومستحدثات هذا العصر الذي اصبح التطور العلمي والتكنولوجي سمة من سماته. (الشافعي والفتلاوي،2017 :957)

وهنا يتضح لنا أن العملية التعليمية قد شهدت تطوراً سريعاً في ظل التطور السريع لتكنولوجيا الاتصال الرقمي ، لاسيما بعد ظهور الثورة الرقمية والتي مست جميع القطاعات بدون استثناء ، اذ اسهمت وعملت على تكوين شبكات اتصالية رقمية متطورة والتي بدورها اعطت دفعة قوية وفاعلة غيرت من اساليب التواصل حتى اصبحت التكنولوجيا والاتصال الرقمي من متطلبات الحياة العصرية لتحقيق الغايات المنشودة، ومن ثمّ اصبح العالم عبارة عن شبكة من المعلومات الرقمية المترابطة، وبما ان المؤسسات الجامعية تهدف الى انتاج المعرفة ونشرها ، مما يتطلب الاستعانة بالتكنولوجيا الحديثة لتحقيق هذه الاهداف. (السباعي ومعمري ، 2019 :1)

وتأسيساً لما سبق يتضح أن هنالك حاجة كبيرة لاستعمال أعضاء هيأة التدريس الجامعي للمهارات المتلائمة مع متطلبات العصر الحالي ولاسيما مهارة دمج التكنولوجيا في التعليم ، فمهارة دمج التكنولوجيا في التعليم من المهارات الاساس التي يجب ان يتمتع بها جميع اعضاء هيأة التدريس الجامعي ومنهم تدريسيو قسم التاريخ ، لأنها اصبحت ضرورة من ضرورات التدريس الجامعي لاسيما في ظل الظروف الراهنة وما آلت اليه الأمور بعد تفشي فايروس كورونا وتحول التعليم الجامعي من شكله التقليدي الى الرقمي ، الذي يعتمد اعتماداً كلياً على دمج التكنولوجيا في التعليم .(شربه ،2021: 2-3)

لقد شهدت العقود الاخيرة من القرن العشرين تقدماً هائلاً وتطوراً سريعاً في مجال التكنولوجيا التي استطاعت ان تغزوا جميع ميادين حياة الانسان بشكل عام ، وميادين التعلم بشكل خاص ، فقد سهلت الانتقال والاتصال ، وقربت الزمان والمكان ، وحولت العالم الى قرية صغيرة يستطيع الكل التفاعل معها وجهاً لوجه يتأثر بها ويؤثر في احداثها ، وقد اصبحت الوسائل التكنولوجي ة الحديثة عنواناً للعملية التعليمية اذ يمكن توظيفها في عملية الاتصال بين الافراد في عصر يتميز بكثرة المتطلبات والالتزامات الشخصية التي قد تؤدي الى اثار سلبية وزيادة الضغوط الاجتماعية والاقتصادية على الفرد ، مما يدفعه الى ترك عمله من اجل متابعة الدراسة الجامعية وفي ظل توظيف الاجهزة التكنولوجي ة الحديثة يمكن ان يحدث التعلم في اي مكان وزمان عن طريق الاجهزة المرتبطة بأجهزة الاتصال متعدد الوسائط ، اذ تساعد هذه الاجهزة على توفير معلومات تربوية وفرص تدريب تلبي احتياجات المتعلمين . (بني يونس ، 2006: 1)

وهنا ينبغي التأكيد على أن العالم اليوم يعيش عصراً يمكن انَّ يطلق عليه بعصر (الرقمنة) هذا العصر الذي أدى إلى حدوث تغيير في جميع مجالات الحياة ومنها المجال التعليمي، الذي تغيرت أهدافه ومجالاته وطرقه وأساليبه وظهرت مصطلحات ومسميات جديدة لطرائق التعليم ، وجميعها تركز على توظيف التكنولوجيا الرقمية في عملية التعليم والتعلم، لذلك لابد أن يواكب التعليم هذا التغيير من خلال استبدال البيئة التعليمية التقليدية التي تعتمد على الورقة والقلم فضلا عن اعتمادها على المعلم والكتاب كمصدر أساسي للتعلم في بيئة متطورة تستخدم التكنولوجيا الحديثة واعتماد الوسائط المتعددة في التعليم وهو ما يطلق عليه بالتعلم الرقمي، وان استخدام التعلم الرقمي في العملية التعليمية ليس وليد اليوم بل يعود إلى عدة سنوات ماضية ، ولكن في

ظل أزمة كورونا التي يعيشها العالم اليوم، توجهت المؤسسات التعليمية ومنها الجامعات نحو التعليم الرقمي كبديل لضمان استمرار العملية التعليمية. (مامكغ ،2021: 2)

ويعد التعليم الرقمي محيطاً غنياً بالمصادر المتنوعة وفق حاجات المتعلمين ومهاراتهم المختلفة ، ويسهم في اعادة صياغة ادوار عناصر العملية التعليمية بما يتناسب مع المستجدات والتطورات في الفكر التربوي الحديث ويشجع على التواصل والتفاعل بين عناصر العملية التعليمية ،ويزيد من التفاعل بين المعلم والمتعلم وبين المتعلمين انفسهم ، ويتميز بالقدرة على فتح مجالات متنوعة للحوار والنقاش مثل البريد الالكتروني وغرف الدردشة والمنصات التعليمية، والتي توفر الفرص لتبادل الافكار في المواضيع المطروحة ويحفز الطلبة على المشاركة والتفاعل في اي وقت دون حرج او خوف . (حنتولي ،2016: 4)

وبناء على ما سبق، نلحظ أن التعلم الرقمي يمكن أن يكون له دور كبير في تعزيز مهارات القرن الحادي والعشرين، وتمكين المتعلمين منها، فهو يضمن للمتعلم ، الانخراط في العملية التعليمية دون القيد بحدود الزمان والمكان، كما يساعدهم على الابتكار والابداع والمشاركة والتواصل الفعال، وإتقان المهارات التقنية عن طريق استخدام الوسائط المتعددة والمتمثلة في شبكة الانترنت والحواسيب والهواتف النقالة والسبورات الذكية، التوسع في العملية التعليمية خارج نطاق المؤسسة وربطها بالحياة الواقعية، مما يساعد على المشاركة الفاعلة في المجتمع والتأهل لمهن المستقبل.

(الشبل ،2021: 346)

وفي الوقت الذي ازداد فيه انتشار التعليم الرقمي الى حد كبير، ادركت المؤسسات التربوية ومنها الجامعات ضرورة تطوير قدراتها وتجميع جهودها في مجال صناعة المحتوى الرقمي لاسيما في الجانب التعليمي ، وذلك من خلال وضع مبادرات وتجارب خاصة بصناعة ونشر المحتوى الرقمي ، فقد اسهم ذلك في زيادة انتشار التعليم الرقمي واصبح له مكانة واضحة في النظام التعليمي وازدادت مكانته بعد جائحة كورونا واصبح المحتوى الرقمي احد اهم العناصر الاساسية في بيئات التعليم الالكترونية واساليب تنظيمها والتفاعل معها فالمحتوى الرقمي من اكثر نواحي التعليم الالكتروني اهمية وكلما كان المحتوى جيداً ، كانت عملية التعلم اكثر كفاءة.(خليفة 2020: 441)

ومع تطور المحتوى الرقمي وتجدده اصبح يأخذ صوراً واشكالاً متعددة ، وفي ظل هذا التعدد تظهر اهمية الاهتمام بتصميمه بناءً على اسس نظرية ومعايير علمية نابعة من النظريات التربوية المتعددة

، وكذلك مراعاة خصائص المتعلمين واساليب تعلمهم وعليه فأن المحتوى الرقمي التفاعلي يمكن ان يوجه الطلبة الى مصادر علمية الكترونية متنوعة تشجعهم وترتقي بقدراتهم.

(سويدان وشيمي ،2017: 6)

ويعد المحتوى الرقمي بما يحتويه من وسائط متعددة تتكامل مع بعضها لتكون وحداته الاساسية ، وتكون متداخلة مع بعضها بما يتناسب مع المادة العلمية ومع خصائص المتعلمين ، اذ انه يسهل ويجعل خبراتهم ذات اثر باق ، ويزودهم بالخبرات التعليمية اللازمة لتحقيق اهداف التعلم ويقدم طرقاً متعددة ويجعل العملية التعليمية اكثر سهولة بالنسبة للمعلم والمتعلم ، وقد يعمل المحتوى الرقمي التفاعلي على زيادة التحول من الطرق التي التقليدية الاعتيادية الى استخدام الوسائط المتعددة التي تتميز بالمتعة والتشويق كما انها تشجع على اثارة الدوافع وحب الاستطلاع.
(عزمي ، 7:2011)

وبما أنَّ العصر الحالي يشهد تقدماً واسعاً وسريعاً في عالم التكنولوجي ا وفي مختلف المجالات ، فقد ينتج عن ذلك تضخماً لحجم المعارف وتظهر العديد من المشكلات التكنولوجية الخاصة بعملية التعليم والتعلم ، والتي بدورها تحتاج الى الدعم التكنولوجي ، وان الحديث عن الدعم التكنولوجي لابد وان يكون متمركزاً حول المتعلم وعلى المعلم ان يحدد المهارات التكنولوجي ة ، والاستراتيجيات التي يتعلم المتعلمون بها تلك المهارات ، اذ يعمل المعلم على تقديم الخبرات والمهارات للمتعلمين بشكل مفصل، ولابد ان يكون الدعم التكنولوجي متمركزاً حول المحتوى الدراسي الرقمي . (ابراهيم ،93:2021)

ويعد الدعم التكنولوجي مكوناً اساسياً في العملية التعليمية ، وحقاً من حقوق المتعلم ؛ فلا يجوز تركه وحده يبحث بطريقة المحاولة والخطأ وهو ضرورة ملحة في التعليم الرقمي ،لأنه لا يحدث بشكل مباشرة وجها لوجه وانما يحدث بشكل الكتروني (متزامن –غير متزامن) ومن هنا يصبح المتعلم وحده فيحتاج الى الدعم والتوجيه التكنولوجي والتعليمي، وتؤكد (يوسف 2021) ان دعم الاداء التعليمي يودي الى تحقيق اداء جيد لدى المتعلمين ، اذ أنَّه يضيف خبرات للمتعلمين

يستفيدوا منها في المواقف التعليمية المختلفة وكذلك ينمي لديهم الاعتماد على النفس في حل المشكلات التي تتطلب التقصي والبحث ،ويوفر لهم انواعاً هائلة من مصادر المعلومات.

(يوسف ، 119:2021)

ويشير الملحم (2021) الى ان الدعم التكنولوجي في غاية الاهمية لمساعدة المتعلمين بزيادة حيز انواع تعلمهم فان ذلك يسهل على الطلبة فهم المحتوى التعليمي المعروض عليهم خلال عملية التعلم مثل التوجيهات والادوات والمساعدات ، ويتمثل ايضا في وسائط عرض المحتوى والاسئلة ، فان للدعم التكنولوجي اهمية كبيرة في بيئة التعلم المتمركزة على الطالب ويعد وسيلة لبناء المعرفة . (الملحم ،2021 :7)

ويرى الباحث انَّ تقديم الدعم في بيئة التعليم الرقمي يمتاز بأهمية بالغة ليس كونه يعمل على تيسير عملية التعلم للمتعلمين بل ويرشدهم ويساعدهم على انتاج المعرفة واداء كافة عمليات التعلم من تواصل وتشارك وتفاعل .

وبذلك يمكن تلخيص أهمية البحث في ضوء ما سبق ذكره بالنقاط الاتية :-

1- بيان اهمية التكنولوجيا في تحقيق مستوى عالي من التقدم العلمي والرفاه الاجتماعي والرقي الحضاري .

2- بيان اهمية الجامعات في زيادة الخبرات التعليمية للمجتمع في ضوء التقدم العلمي التكنولوجي وبناء مجتمع المعرفة .

3-بيان أهمية اعضاء هيأة التدريس الجامعي واسهامهم في تزويد الطلبة بالمهارات الرقمية التي تساعدهم حل المشاكل التكنولوجي ة التي تواجههم من اجل دفع عجلة التقدم حاضراً ومستقبلاً.

4-بيان أهمية اعضاء هيأة التدريس الجامعي بعدّهم الركيزة الأساس في تنفيذ وظائف ومهام الجامعة.

5-بيان اهمية امتلاك اعضاء هيأة التدريس ولاسيما تدريسيي قسم التاريخ لمهارات العصر الرقمي و مهارة دمج التكنولوجيا في التعليم .

6-بيان اهمية المحتوى الرقمي التفاعلي في نقل المعرفة الى المتعلمين والذي يُعد حلقة الوصل بين المعلم والمتعلم .

7-بيان اهمية الدعم التكنولوجي كونه ضرورة من ضرورات التعلم الرقمي .

8-بيان اهمية الدعم التكنولوجي في زيادة خبرات المتعلمين وتفاعلهم مع المحتوى الرقمي .

9-يُعد هذا البحث (وبحسب علم الباحث) الاول على المستوى المحلي الذي يهدف الى دراسة قدرة تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي وعلاقته بالدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن) من وجهة نظر الطلبة .

ثالثاً / اهداف البحث (Target Research).

يهدف البحث الحالي للتعرف على .

1-مستوى قدرة تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي من وجهة نظر الطلبة.

2-الفروق في استجابات عينة البحث في مستوى اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي بحسب متغير النوع (ذكور– اناث) .

3-الفروق في استجابات افراد عينة البحث في مستوى اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي وحسب متغير الصف (الاول – الثاني – الثالث – الرابع).

4-مستوى الدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن) عند تدريسيي قسم التاريخ من وجهة نظر الطلبة .

5-الفروق في استجابات افراد عينة البحث في مستوى الدعم التكنولوجي بحسب متغير النوع (ذكور – اناث) .

6-الفروق في استجابات افراد عينة البحث على مستوى الدعم التكنولوجي (المتزامن – غير المتزامن) وحسب متغير الصف (الاول – الثاني – الثالث – الرابع) .

7-العلاقة الارتباطية بين متغيري البحث (القدرة على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي والدعم التكنولوجي).

رابعاً / حدود البحث (Research border):

1- الحد الموضوعي للبحث:

قدرة تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي وعلاقته بالدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن) من وجهة نظر الطلبة .

2- الحد البشري للبحث :

يقتصر البحث الحالي على جميع طلبة قسم التاريخ للدراسة الصباحية في جامعة كربلاء – كلية التربية للعلوم الانسانية .

3- الحد المكاني للبحث :

اقتصر البحث الحالي على قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية – جامعة كربلاء ليكون مكاناً هذا البحث .

4- الحد الزماني للبحث :

تم تطبيق ادوات البحث في الفصل الثاني من العام الدراسي (2021- 2022).

خامساً /تحديد مصطلحات (Determination Terms) .

اولاً / القدرة (Ability) وعرفها كلاً من :-

1-شحاته والنجار (2003)

"القوة التي تمكن من اداء فعل جسمي او عقلي والقدرة على سرعة الادراك هي القدرة على ادراك الجزئيات المختلفة وتكوين فروض عن أوجه النقص ثم يختبر هذه الفروض ويعيد اختبارها ثم يعدلها ويعيد اختبارها مرة اخرى اذا تطلب الامر واخيراً ينشر النتائج " .

(شحاته ، والنجار ، 2003 :233)

2- علي (2011)

"الامكانية العقلية الحالية للفرد للقيام بسلوك معرفي او عقلي معين تحت ظروف او شروط معينة". (علي ،2011: 311)

3- VandenBos (2015)

هي الكفاءة او المهارة العالية لأداء عمل بدني او عقلي معين.(VandenBos,2015 :2)

4-الشافعي (2016)

" كل ما يستطيع الفرد اداءه في اللحظة الحاضرة من اعمال عقلية أو حركية نتيجة تدريب او بدون تدريب " (الشافعي ، 2016: 132)

التعريف الاجرائي :- امكانية تدريسيي قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية للقيام بمهامهم التدريسية واعداد محتواهم الرقمي التفاعلي من اجل تحقيق اهدافهم التعليمية المنشودة والتي يمكن التعرف عليها عبر الاجابة عن فقرات المقياس المعد لهذا الغرض .

ثانيا / المحتوى الرقمي التفاعلي (interactive digital content)

وقد عرفه كل من:

1- **Siemens (2004) بانه** :- ويعرف (2004)Siemens المحتوى الرقمي بأنه : مجموعة من الوسائط المختلفة مثل (الصوت والصورة المتحركة والثابتة والفيديو وغيرها) التي تمثل المعرفة الاجرائية من خلال مواقع التواصل الاجتماعي وقواعد البيانات ومؤسسات التعليم وغيرها من المصادر والتي يمكن تمثيلها بشبكة من العقد تمثل كل عقدة منها مصدراً من مصادر المعرفة والتي يمكن للمتعلم عن طريقها اتقان مهارات الوصول الى مصادر المعرفة والقدرة على التعامل مع المعلومات . **(Siemens ,2004 :16).**

2- **عتمازي وفورشيشي (2012) بانه:-** " المعلومات التي تتضمنها المادة التعليمية ،وتهدف الى تحقيق الاهداف التعليمية المنشودة ،وهذه المعلومات تعرض على المتعلم في صورة رموز ، او اشكال او صور ، وقد تقدم الية بقالب ، سمعي او سمعي بصري وقد يتضمن اربعة عناصر هي المفاهيم ،والحقائق، والاجراءات ،والمبادئ" .

(عتمازي وفورشيشي ،2012 : 350)

3- **قطيط (2015) بانه :-** "مجموعة أدوات ترميز الرسالة التعليمية من لغة مكتوبة على هيأة نصوص مسموعة او منطوقة ، وكذلك الرسومات بكافة انماطها من رسوم بيانية ولوحات تخطيطية ورسوم توضيحية وغيرها ، فضلاً عن الرسوم المتحركة والصور المتحركة والصور الثابتة ، ولقطات الفيديو".(قطيط ، 2015: 122)

4- **خليفة(2020) بانه :-** "المصادر العلمية الالكترونية التي تم اعدادها وصياغتها ،وانتاجها ،ونشرها لممارسة المتعلم مهارات البحث والحصول على المعلومات الكترونياً بأساليب ابداعية وتعاونية في بيئات التعلم الالكترونية ، لتحقيق التعلم الكترونياً باكتساب التغيرات السلوكية المناسبة للأهداف التعليمية " .(خليفة، 2020: 441)

5- **الطويط (2022) بأنه :-** "المحتوى الرقمي الذي يصمم وفق انشطة ومواد تعليمية ، بأشكال مختلفة ، والذي يعتمد على برامج اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي وشبكات الانترنيت والتي تم تحميلها من شبكات الانترنيت وعن طريق وزارة التعلم العالي". (الطويط، 2022: 414)

6- **المخلافي(2022) بأنه :-"** ليس مجرد محتوى يتضمن معلومات فقط ،ولكنه محتوى يقدم فيه قيمة تربوية محددة ، وقد يتضمن وسائط متعددة مثل المحاكاة ، ومقاطع الفيديو ،والمقاطع الصوتية ، والرسوم ثابتة، المتحركة على ان يكون هنالك تفاعل بين المعلم ومضمون العنصر التعليمي يسمح بتواصل ذي معنى يعكس فيه المتعلم معارفه وخبراته وتجاربه السابقة". (المخلافي ، 2022 : 22)

ويعرفه الباحث اجرائيا :- كل ما يقوم به اعضاء هيأة تدريس قسم التاريخ من جمع المعلومات والمعارف واعدادها على برامج التصميم الالكتروني اذ تكون مرئية وسمعية وتنشر عبر الاقراص المرنة ومواقع الانترنيت ليسهل الوصول اليها من قبل طلبتهم لتحقيق الاهداف التعليمية المنشودة.

ثانيا / الدعم التكنولوجي (Technology support) وقد عرفة كل من :

1- **Emery(2002) بأنه :-** (الطريقة التي يحاول بها المعلم من مساعدة المتعلم بطرق مختلفة في بيئات التعلم الالكتروني والذي تساعده في حل المشكلات التي تواجهه اثناء تعلمه) . (Emery,2002:8)

2- **هنداوي ومحمود (2016) بانه :-** " المساعدات والتوجيهات المؤقتة المقدمة للمتعلم داخل بيئة التعلم الالكترونية ،اعتماداً على برامج التواصل المختلفة والامكانات التي توفرها تلك البيئة ، بحيث يستطيع المتعلم عبرها تحقيق الاهداف التعليمية المطلوبة بنجاح "

(هنداوي ومحمود ، 2016 :79)

3- **ابراهيم (2021) بانه :-** "مجموعة المساعدات التي تقدم للطلبة المتعلمين الكترونيا بشكل ثابت او بشكل مرن او في صورة تعليمات وتوجيهات، ومساعدات تقدم بشكل مباشر وغير مباشر لتوجيه المتعلم وارشاده عند حاجته للمساعدة ". (ابراهيم ، 2021: 104)

4- **الملحم (2021) بأنه :-** "ارشاد المتعلمين في بيئات التعلم الشخصية وتوجيه تعليمهم في المسار الصحيح نحو تحقيق الاهداف التعليمية ". (الملحم ،2021 : 9)

5- **يوسف (2021) بأنه :-**"اقصى كم يقدم من المساعدة الى المتعلم في اثناء سير العملية التعليمية من اجل اتمام مهام التعلم بصورة جيدة ". (يوسف ، 2021 : 131)

1-**الدعم التكنولوجي المتزامن : (simultaneous technology support):**

ويعرفه الباحث اجرائيا : كل ما يقدمه تدريسيو قسم التاريخ في جامعة كربلاء كلية التربية للعلوم الانسانية بشكل مباشر من توضيحات حول برامج التعليم الالكتروني والمحتوى الرقمي التفاعلي لمساعدة المتعلمين بالوصول الاهداف التعليمية المنشودة وزيادة خبراتهم التكنولوجي ة الرقمية .

2-**الدعم التكنولوجي غير المتزامن (Asynchronous Technology Support)**

يعرفه الباحث الدعم التكنولوجي غير المتزامن اجرائيا: كل ما يقدمه تدريسيو قسم التاريخ في جامعة كربلاء كلية التربية للعلوم الانسانية بشكل غير مباشر من توضيحات حول برامج التعليم الالكتروني والمحتوى الرقمي التفاعلي لمساعدة المتعلمين بالوصول الى الاهداف التعليمية المنشودة وزيادة خبراتهم التكنولوجية.

الفصل الثاني (اطار نظري ودراسات سابقة)

أ – الاطار النظري

المحور الاول / المحتوى الرقمي

المحور الثاني/ الدعم التكنولوجي

ب - الدراسات السابقة

أولاً / عرض الدراسات السابقة .

ثانياً / موازنة الدراسات السابقة .

ثالثاً / جوانب الافادة من الدراسات السابقة .

أ- الاطار النظري :(Theoretical framework)

مع تعاظم الثورة التكنولوجية وتزايد كم المعلومات والبيانات المنقولة والمتبادلة في العالم ،اصبح من الضروري الاهتمام بالتعليم الالكتروني وبعد انتشار الاوبئة في كافة بلدان العالم ، وان البلدان التي اهتمت بالتعليم اصبحت اقدر من سواها في مواجهة كافة مجالات الحياة اذ تمكنت من تعزيز الجانب العلمي والحضاري ، وادركت هذه الدول والمؤسسات الى حد كبير ان هنالك فجوة كبيرة وملحوظة في محتواها الرقمي الحالي مما ادى الى ان تتجه الى تطوير محتواها الرقمي ونشره ،فقد اصبح المحتوى الرقمي التفاعلي من اهم نواحي التعلم الالكتروني وان البحث الحالي يهدف معرفة قدرة تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي وعلاقته بالدعم التكنولوجي (متزامن –غير متزامن) فقد عرض الباحث الاطار النظري في محورين هما :

المحور الاول/ المحتوى الرقمي التفاعلي .(interactive digital content)

ويتضمن هذا المحور (المحتوى الرقمي التفاعلي, ومفهوم المحتوى الرقمي التفاعلي ,ولمحة تاريخية للمحتوى الرقمي التفاعلي , واهمية المحتوى الرقمي التفاعلي ,ومعايير تطور المحتوى الرقمي التفاعلي ,وخصائص المحتوى الرقمي التفاعلي , ومراحل اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي , وعناصر المحتوى الرقمي التفاعلي ,وسمات المحتوى الرقمي التفاعلي , الفرق بين المحتوى الدراسي التقليدي والمحتوى الدراسي الرقمي التفاعلي والشروط اللازم مراعاتها في اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي , ودور المعلم في بيئة التعليم الالكتروني , ودور المتعلم في بيئة التعليم الالكتروني).

أولاً / المحتوى الرقمي التفاعلي . (interactive digital content)

إنَّ الزيادة الكبيرة التي شهدها عصرنا الحالي في استخدام المحتوى الرقمي التفاعلي تتطلب خبرة كبيرة في البرامج الرقمية ، وتوافر الادوات التي تساعد الطلبة واعضاء هيأة التدريس على تنظيم ودمج المواد الالكترونية بشكل فعال والبحث بداخلها لتحقيق اهداف التعليم و التعلم، وفي

الوقت نفسه نحتاج الى دورات تدريبية باستمرار ، وذلك لازدياد المعرفة وتعقيدها في مختلف المجالات ، وقد افاد العديد من الدراسات التي اختصت في التعليم الالكتروني ، انَّ كثيراً من الطلبة الذين يستخدمون التعليم الالكتروني في تعلمهم يعانون من العبء المعرفي المفرط ، فأصبحت الحاجة ماسة الى زيادة الدعم التكنولوجي الذي يمكنهم من التعامل مع الادوات الرقمية المستعملة في اكتشاف المحتوى الرقمي التفاعلي ، وتنزيله من الارشيفات الرقمية داخل انظمة الانترنيت . (Afify,2018:4)

لقد مكن استخدام التكنولوجيا ، من ايجاد بيئات تعلم فاعلة واتاح الفرصة للمتعلمين من ايجاد الفرص للحصول على المعرفة والتعلم 'اينما كانوا داخل الحرم الجامعي او خارجه ، كما ان التكنولوجي ا تعد الاساس التعليمي الذي تنطلق منه عملية اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي بل تعد الوسيلة الاكثر فعالية من حيث التكلفة لتحقيق بيئات تعلم مناسبة للمتعلمين ، ولضمان ذلك يجب ان يتوافق المحتوى مع خصائص المتعلمين لكي يلبي احتياجاتهم وطموحاتهم النفسية .

(عبد الغفور ،64:2012)

ثانيا / مفهوم المحتوى الرقمي التفاعلي .

لقد اطلقت كثير من المسميات على المحتوى الرقم التفاعلي منها المحتوى الرقمي "Digital Content" والمحتوى الإلكترونيElectronic Content " او محتوى التعليم الرقمي "Digital Learning Content"وهو مجموعة من الوسائط المتعددة مرتبطة بالأهداف مثل الصور والرسوم المتحركة والفيديو التفاعلي ويعرف المحتوى الرقمي التفاعلي بأنه النسخة الرقمية للمحتوى التعليمي الذي يخص احد المواد الدراسية ، والذي يعتمد في تكوينه على الوسائط المتعدد مثل النصوص والرسوم المتحركة والكتاب الالكتروني ويضم مجموعة من المعارف والخبرات العلمية والمهارات المراد اكتسابها ، و انَّ المحتوى الرقمي التفاعلي هو مجموعة مصادر التعلم التي تزود الطالب بالمعرفة ، حيث يتم جمعها واعدادها وتقديمها بشكل رقمي يتيح للطالب التفاعل معها وتكون مدعومة بالوسائط المتعددة مما تجعل الطالب نشطاً في البحث عن المعلومة التي تحقق الاهداف التعليمية المنشودة . (بدر ، 19:2021)

ويرى (احمد والحفناوي 2013) بأن المحتوى الرقمي التفاعلي هو محتوى تعليمي يتكون من المعارف والخبرات المراد اكتسابها لتحقيق الاهداف المنشودة و يتميز بكثافة الوسائط المتعددة وقد يكون جزءاً اساسياً في بيئة التعليم الالكتروني والذي يمكن اعداده من خلال البرامج الرقمية وكذلك يمكن نشره عن طريق الاقراص الصلبة او على شبكات الانترنيت.(احمد والحفناوي،2013: 5)

ويعّرفه خليفة (2020) بانه : "عرض معلومات المحتوى التعليمي في مصادر مقروءة ومرئية ومسموعة تدعم العملية التعليمية والتعلمية " . (خليفة ،162:2020)

وايضا عّرفه علي (2011) بانه :" مجموعة من الحقائق والمفاهيم والمبادئ والقوانين والنظريات والاحكام والمهارات التي تخص مجالاً دراسياً معيناً والتي يتم ترجمتها الى برمجيات متعددة عبر الانترنيت ، اي تجسيدها في كتاب الكتروني تفاعلي او فيديو تفاعلي بغية تعليمها للطلبة فيما بعد " . (علي ، 2011: 94)

ثالثا/ لمحة تاريخية للمحتوى الرقمي التفاعلي .

تمكن العلماء في السنوات الماضية من رؤية المجلات والمقالات التي تناقش اهمية هذا الموضوع ولم يتم نشر المقالات المختصة في هذا الموضوع على نطاق واسع حتى اواخر عام 1996 م والتي تستهدف تحديدا مفهوم المحتوى الرقمي عن طريق مراجعة المواقع المختصة بالمواد المنشورة على الانترنيت فقد ظهر منشور على الانترنيت وكان هذا المنشور مجرد محاولة الانشاء نوع جديد من التعلم يختلف عن بيئة الصف الدراسي ، وفي عام 1999م ظهرت اهمية المحتوى الرقمي على الانترنيت وعدّت هذه المادة جوهر العلاقة بين المعلمين والمتعلمين وان المحتوى الرقمي هو جوهر التعلم عن بعد وسمي هذا السياق من التعلم بالتعلم الذاتي ولا يوجد فيه اتصال مباشر بين المعلم والمتعلم ويشترط ان تكون هذه المواد مصممة بشكل جيد لكي تحقق نتائج التدريس والتعلم المقصود ، وبقي هذا النظام حتى عام 2001م اذ بدأ مفهوم المحتوى الرقمي التفاعلي يصبح اكثر تحديدا حتى اصبح الاهتمام به بشكل كبير فبدأ استعمال الكمبيوتر والبرامج

التفاعلية والذي تزيد من المعرفة لدى المتعلمين في ذلك الحين ، وبعد ربطها بالإنترنيت اصبح بالإمكان استعمال موقع ويب تفاعلي في تقديم المحتوى الرقمي التفاعلي بدلاً من البرامج الرقمية والذي ساعدة على توصيل المعرفة للمتعلمين . (Aljaafreh,2009:9)

رابعاً / اهمية المحتوى الرقمي التفاعلي .

إنّ كل جيل وكل مجتمع تعرض لتقنيات مختلفة اكثر من سابقتها وان عصرنا الحالي تميز بسرعة تطور المعلومات التكنولوجية وهو الموضوع الرئيس الذي يحدد هيكل المجتمع بغض النظر عن حقيقة الاشخاص الذي لديهم وصول اكثر او اقل الى هذه المعلومات في الماضي ، وهو العامل الفاصل بين الماضي والحاضر وهو عدم المساوات في الوقت الضائع في الوصول الى الكثير من المعلومات اما العصر الرقمي يقضي على هذه اللامساواة ، او البطيء إلّا ان اكتشاف الانترنيت في التسعينيات جلب شيئا مختلفا في الحياة عكس الاجيال السابقة ، وهو استعمال التكنولوجيا في مختلف مجالات الحياة ، وان تكيف التكنولوجيا مع التعليم عُدّ عاملاً محفزاً للمتعلمين والمعلمين في التدريس والتعلم ، وان الادوات التكنولوجية تودي الى جذب انتباه الطلبة وتلبي احتياجاتهم التعليمية ويكونوا اكثر فعالية للتعلم ، ولأن المحتوى الرقمي التفاعلي يتكون من مجموعة من الوسائط المتعدد (نص، رسومات ، صوت ، رسوم متحركة ، فديو تعليمي تفاعلي, اختبار) ،اذ إنَّ هذه الوسائط المتعددة تجارب تزيد من عملية الفهم ذلك لأنها تركز على مجموعة من الحواس وتوفر الوقت وتقلل من الملل من درس ثابت . (Ozcan&Yavvz ,2020 :2)

خامساً / مراحل تطور المحتوى الرقمي التفاعلي .

مر المحتوى الرقمي بثلاثة اجيال الجيل الاول بدأ في اوائل الثمانينيات من القرن الماضي إذ كانت عملية نقل المحتوى الرقمي على الاقراص المدمجة (CD) يتم في هذه العملية نقل المحتوى الرقمي بطريقة تقليدية الى الطالب ، ويتم التواصل بين الطالب والمعلم عبر وسائل الاتصال التقليدية ايضا كالمراسلة والفاكس، وكان التفاعل بين الطالب والمعلم فرديا ايضاً وقد استعمل هذا

النوع من التعلم في الحالات الاستثنائية بحيث تعذرَّ حضور الطالب الى الجامعة اما الجيل الثاني فقد بدأ في بداية استعمال الانترنيت ، وفي هذا الجيل تطورت عملية نقل المحتوى التعليمي ، وقد تطورت عملية التواصل والتفاعل حيث انتقل التعليم في هذه المرحلة من التواصل الفردي الى التواصل الجماعي اذ يشترك في العملية التعليمية عدد من الطلاب مع معلم محدد إلّا انّ ادارة العملية التعليمية بقيت تستخدم الوسائل والتكنولوجيا التقليدية، وفي الجيل الثالث ظهرت الشبكة الالكترونية في اواخر التسعينيات من القرن الماضي وقد اصبح بالإمكان ادارة العملية التعليمية عبر الانترنيت وقد رافق ذلك تطور سريع في التقنيات التكنولوجية مما سهل عملية اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي ونقله بشكل مباشر الى المتعلم . (عبد العاطي ،2018: 54)

سادساً / معايير جودة المحتوى الرقمي التفاعلي .

ويذكر جاد(2021) معايير عدة لجودة المحتوى الرقمي التفاعلي والذي يمكن تلخيصها في النقاط الاتية .

1- أن تكون أهدافه علمية وقابلة للملاحظة والقياس .

2- أن يحتوى المحتوى الرقمي التفاعلي على مقدمة موضح فيها اهداف المحتوى وطريقة اعداده وتنظيم محتواه .

3- وضوح كافة العناوين الرئيسة و الفرعية لكل موضوع .

4- تحقيق الاهداف التي وضع من اجلها .

5- أنْ تكون معلوماته متدرجة ومنطقية ومتكاملة ومترابطة .

6- أنْ يحتوى على اشكال توضيحية ورسوم مناسبة للموضوع الدراسي .

7- أنْ يكون مناسب للمتعلم من حيث اللغة والاسلوب والقدرات العلمية .

8- أنْ يوجه المتعلم حول البحوث والنشاطات الاخرى .

9- أنْ يحفز المتعلم الى كافة مصادر المعرفة .

10- أنْ يربط بين الجوانب النظرية والجوانب التطبيقية .

11- اعتماده على مصادر المعرفة المتوفرة في البيئة المحلية .

12- أنْ يربط بين المتعلم والبيئة المحلية المرتبطة به .

13- أنْ يزيد من قدرة المتعلم على البحث والاستقصاء وينمي اسلوب التعلم الذاتي لديه .

(جاد ، 22:2021)

سابعاً / معايير تنظيم المحتوى الرقمي التفاعلي.

1-أنْ يحقق المحتوى الرقمي التفاعلي مبدأ الاستمرار:

ويقصد به ان يزيد معلومات المتعلم من مرحلة الى اخرى ، ويتيح له فرصاً تكون مستمرة ومتكررة لكي يمارس فيها خبراته وينميها .

2-أنْ يحقق المحتوى الرقمي التفاعلي مبدأ التتابع :

لن يكون تنظيم المحتوى الرقمي التفاعلي بشكل متتابع حيث تكون الخبرات التعليمية اكثر تركيبا من مرحلة الى اخرى اي تكون اكثر تشعبا من المرحلة السابقة ، وتتطلب تحليلا ادق واعمق .

3-أنْ يحقق المحتوى الرقمي التفاعلي مبدأ التكامل :

ويقصد بمبدأ التكامل الربط بين المفاهيم والحقائق والمبادئ في مجال معين فالتكامل يعطي معنى اشمل للعلم ، ويوضح كيفية ترابط فروعه في كل متسق وكيف تتفاعل هذه الفروع داخل نطاق التكامل كما يتيح فرصاً اكثر لعمليات التطبيق .

4-أنْ يحقق المحتوى الرقمي التفاعلي مبدأ التوازن بين الترتيب المنطقي والترتيب النفسي:

والمقصود بالترتيب المنطقي هو ترتيب المعارف من السهل الى الصعب ومن المألوف الى المجهول ومن المحسوس الى المجرد ومن المباشر الى غير المباشر ، اما المقصود بالترتيب النفسي هو ترتيب المعارف والانشطة اذ تراعي مستوى التلاميذ وخصائصهم .

5-أنْ يتيح المحتوى الرقمي التفاعلي اكثر من طريقة للتعلم :ان المتعلمين لا يتعلمون بطريقة واحدة فبعضهم يتعلم عن طريق اللعب او التمرين او الممارسة او المحاكات او حل المشكلات وغيرها فأن التعلم يزداد كلما تنوعت طرقه . (الزامل، 2013:17-18)

ثامناً/ خصائص المحتوى الرقمي التفاعلي.

لتصميم محتوى رقمي ناجح لابد ان يحقق اهدافه ويحقق فاعليته التعليمية، وان تتوفر فيه مجموعة من الخصائص وبدورها ان تساعد في ملائمته لخصائص المتعلمين والتي يمكن حصرها بالنقاط الاتية:-

1- يوفر الوقت والجهد في عملية نشره وتحميله .
2- يمكن تعديله بعد تنظيمه اذا تطلب الامر للتعديل .
3- سهولة البحث داخله من خلال محركات البحث المتوافرة على برامج عرض المحتوى والذي يمكن من خلالها الوصول الى المعلومة المطلوبة .
4- البساطة في تمثيل الواقع و يعرض المعلومات والعلاقات التي تربط بينهما في صورة سهلة ومبسطة .
5- تكون معلوماته منتظمة ومتسلسلة لتسهيل فهمها وتفسيرها .
6- يكون شاملاً لجميع المعلومات الخاصة بموضوع التعلم بشكل متكامل .
7- اقتصاره على المعلومات المطلوبة فقط وان ينمي لدى الطالب مهارة التعلم الذاتي ويزيد الثقة بنفسه ويصبح مسؤولا عن تعلمه من خلال تحكم الطالب في وقت عرض المعلومات وفق ما يناسبه.
8- **أنْ** يراعي الدقة وصحة المعلومات المنشورة وخلوها من الاخطاء العلمية والنحوية والاملائية
9- أن يراعي الطلبة من ذوي الاحتياجات الخاصة . (الشرمان ، 2015: 141)

تاسعاً / مراحل اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي .

إنَّ هذه الخطوات من الضروري اتباعها في عملية اعداد المحتوى والتي سنلخصها بالاتي .

1- **مرحلة التحليل :** في هذه المرحلة تحديد كافة احتياجات المتعلمين ، وتحديد اعمارهم ومستواهم العلمي وتحليل كافة الموضوعات والمهام ومن ثم تحديد نظم التدريس وصياغة المشكلة والاهداف العامة .

2- **مرحلة الاعداد التصميم :** حيث يتم في رحلة التصميم تحديد اهداف التعلم ، وتسلسل موضوعات المحتوى الرقمي التفاعلي ، وتحديد استراتيجيات العرض وطرق ايصال المحتوى الى المتعلم ، وايضا تحديد طرق التقويم .

3- **مرحلة التنفيذ :** ويتم في هذه المرحلة نشر المحتوى الرقمي التفاعلي من خلال شبكات الانترنيت او على الاقراص المدمجة، و يتم تجريبه على عينة من الخبراء او الطلبة المستفيدين في تجريب اولي او استطلاعي ويستهدف من ذلك دقة المحتوى وشموليته ودقة الاهداف الموضوعة وشمولية تحليل التدريس ودقة تسلسل المادة التعليمية ومناسبة الاشكال والصور والنصوص واللغة المستخدمة .

4- **مرحلة التقويم :** ويتم من خلالها التحقق من نجاح المحتوى الرقمي التفاعلي من خلال ردود افعال المتعلمين ونواتج التعلم والشكل الاتي يوضح ذلك. (الجهني ، 2012: 117)

شكل (1) مراحل اعداد المحتوى الرقمي من تصميم الباحث

عاشراً/ عناصر المحتوى الرقمي التفاعلي .

ويمكن تحديد عنصرين اساسيين للمحتوى الرقمي التفاعلي في عملية التدريس هما :

أ- النص التعليمي التفاعلي المكتوب .

إنَّ نسبة كبيرة جدا من الذين يستخدمون جهاز الحاسوب ينظرون الى صفحته بصورة كلية بدلا من قراءتها كلمة كلمة ، ونظراً لما سبق فانَّ سرعة القراءة على الكمبيوتر تقل بنسبة 25% عن قراءة الكتاب الورقي فلابد من اتباع الخطوات التالية في كتابة النص للمحتوى الرقمي التفاعلي .

1- ان يكتب النص التعليمي بشكل اعمدة وليست سطورا مطولة حتى يمكن للقارئ التركيز على كل المكتوب .

2- تلخيص الكلمات الموجودة على الورق الى نصف كميتها في المحتوى الورقي .

3- مراعاة وقت الدرس في كتابة النص حتى يسهل فهمه.

ب- المدعمات.

وهذه المدعمات هي مجموعة من الاشكال او الوسائط المتعددة التي تجعل من المحتوى الرقمي التفاعلي اكثر اثارة للمتعلم واهمها هي .

1/ الانفوجرافيك التعليمي :- وهو العرض المرئي للبيانات والمعلومات الذي يتم تصميمها بصورة متسلسلة تمكن القارئ من فهم واستيعاب المعرفة والمعلومات بشكل سريع .

وينقسم الانفوجرافيك على ثلاثة اقسام هما :

أ- **الانفوجرافيك الثابت :-** هو تصميم ثابت لمحتوى المادة التعليمية حيت يحتوى على صور ورسومات يمكن من خلالها توضيح المادة العلمية.

ب- **الانفوجرافيك المتحرك:-** التصميم المتحرك الذي يتم من خلاله دمج الصور المتحركة والنصوص على شكل فيديو لمحتوى المواد الدراسية.

ت- **الانفوجرافيك التفاعلي :-** هو العرض البصري للصور والبيانات والمعلومات للمحتوى والمفاهيم حيث يمزج ما بين الصور والكلمات بطريقة واحدة ومميزة يمكن للطالب لتفاعل معها ويمكنه ايضا التحكم في كمية المعلومات التي يتمكن الوصول اليها .

اولا/ مكونات الانفوجرافيك التعليمي:

1- **المحتوى النصي :-** ان المحتوى النصي في الانفوجرفيك يتكون من النصوص المكتوبة والتي يجب ان تكون مختصرة ومرتبطة بالعنصر البصري .

2- **العنصر البصري :-** هي مجموعة الصور والاشكال والرسوم والاسهم الدالة لمخططات والرسوم المتحركة .

3- **المفاهيم والمعارف :-** هي ما يدور حولها الانفوجرافيك لتمثيلها بشكل نصوص على صور ليسهل ايصالها الى المتلقي بشكل واضح . (محمد ، 2020 : 534)

ثانيا / خصائص ومميزات الانفوجرافيك التعليمي .

من خصائص الدعم الانفوجرافك التعليمي هي :-

1-له القدرة على اختصار وقت التعلم من خلال ترميز المعلومات والمفاهيم والحقائق والمعارف على شكل رموز مصورة ورسومات ثابتة .

2-يمكن مشاركته عبر شبكات التواصل الاجتماعي المنتشرة عبر الويب .

3-يمكن من خلاله تقديم كميات ضخمة من المعلومات على شكل صور يمكن للمتلقي فهمها .

4-امكانية تبسيط المعلومات من خلاله وجعلها سهلة الفهم بالاعتماد على البصر في توصيل المعلومة .

5-امكانية تحويل الحروف والارقام المملة من خلاله الى صور شيقة يسهل فهم المحتوى عليها .

(درويش والدخني ، 2015 :282)

6-يمكن من خلاله جذب انتباه المتعلم ، طوال المدة التعليمية ، ويساعد على زيادة الدافعية للمتعلم نحو موضوع التعلم .

7-يحول الخبرات اللفظية الى خبرات مادية ملموسة ويسهل على المتعلم التفاعل معها وادراكها.

8-يمكن تصميمه وانتاجه بمواصفات مختلفة ومتنوعه تكون قادرة على تغطية جميع المقررات التعليمية المختلفة .

9-يعزز القدرة على التفكير ويربط العلاقات بين المعلومات. (السيد ، 13:2018)

2/ الفيديو التعليمي التفاعلي.

يعرف الفيديو التعليمي التفاعلي بأنه : الاداة التي يمكن من خلالها احداث التفاعل بين المتعلم والمادة العلمية المعروضة والتي تكون على شكل صور متحركة مصحوبة بالصوت يمكن من خلالها جعل المتعلم اكثر تفاعلية لمشاهدتها .(المالكي ، 2020: 14)

- **خصائص ومميزات الفيديو التعليمي التفاعلي :-**

1-الجمع بين مميزات الفيديو والحاسوب باستخدام البرامج التعليمية لكل منهم .

2-يسهم في مشاركة المتعلمين الايجابية مع البرنامج التعليمي .

3-يساعد على توفير الزمن للمتعلمين .

4-مراعاة خصائص المتعلمين وحاجاتهم التعليمية المختلفة .

5-يساعد على اتقان التعلم ، ويقدم التغذية الراجعة والتعزيز الفوري الاستجابات المتعلم .

(شبلي ، واخرون ، 2018: 443)

3/المقطع الصوتي : وهي تقنية اقل كلفة من العناصر التعليمية التفاعلية الاخرى وابسط نظاما ومرونة وقابلية للتطبيق في التعليم عن بعد وهي عبارة عن آلية تستخدم الهاتف العادي او جهاز الحاسوب تطبق من خلال احدى برامج التواصل الاجتماعي وتكون على شكل خطوط هاتفية توصل(المحاضر) المعلم بالمتعلمين (الطلبة) في اماكن متفرقة . (عامر ، 2014: 180)

4 /الرسوم التخطيطية (الثابتة ،المتحركة): مجموعة من الرسومات المتحركة والصور الثابتة والتي تختلف في ما بينها اختلافا دقيقا يمكن انتاجها بواسطة ادوات الرسم بالحاسب الالي ومن ثم اعدادها وعرضها في ببرامج عرض المحتوى الرقمي التفاعلي . (الزهراني 2018: 23)

5 /الكتاب الالكتروني التفاعلي : يعرف سيد (2010) الكتاب الالكتروني التفاعلي بأنه "وسيط معلوماتي يأخذ الطابع الرقمي ، ويتم انتاجه عن طريق دمج المحتوى النصي للكتاب من جانب ،وتطبيقات البيئة الرقمية الحاسوبية من جانب اخر اذ إن اخراج الكتاب في شكل الكتروني يكسبه المزيد من الامكانات والخيارات التي تتفوق بها البيئة الالكترونية الافتراضية على البيئة الورقية للكتاب". (سيد ، 2010: 68)

وانَّ الكتاب الالكتروني التفاعلي يعد احد عناصر المحتوى الرقمي التفاعلي الذي يمكن التعامل به وفتحه من خلال الوسائط الالكترونية سواء كانت عبر الحاسوب او من خلال الهاتف النقال اذ

يكون هذا الكتاب ناتجاً من خلال تحويل الكتاب المطبوع الورقي الى الكتروني او ناشئاً بالشكل الالكتروني بالأساس ويكون الكتاب الالكتروني مشتملاً على النص او الروابط الالكترونية ، ويجب ان يكون الكتاب الالكتروني يشتمل على مواصفات تميزه عن الكتاب الورقي مثل القدرة السريعة للوصول الى محتوياته وامكانية الربط بين نصوصه ويتصف بالمرونة وتعدد اساليب البحث والاسترجاع فيه. (المنهراوي ، 2016: 259)

اذ ان الكتاب الالكتروني ليس حديث بل هو معروف منذ عام 1990م ، حيث كان يستعمل كطريقة لنشر الوثائق وتخزينها وهو عبارة عن نص مكتوب يمكن قراءته عبر اجهزه مخصصة مثل قارئ الكتب الالكترونية. (الشهمري ، 2016 : 98-98)

6 /الاختبارات الالكترونية .

ان الاختبارات الالكترونية مجموعة من الاسئلة تعد وتصمم على برامج تصميم الاختبارات الالكترونية وتنشر الكترونياً عبر الشبكات الانترنيت حيث يقوم المتقدمون على الاسئلة الاجابة عليها في نفس الوقت وعلى شبكة الانترنيت ايضاً وتجرى الاجابة عليها عن طريق شبكة الحاسب المتصل بشبكات الانترنيت . (Hammed,2017:110)

حادي عشر / سمات المحتوى الرقمي التفاعلي .

1- **البنية الواضحة** : ان يتم تقديمه للمتعلمين بصورة توضع بنيته المعرفية وما يحتويه من الحقائق والمبادئ والتعميمات والمهارات لكي يتمكن المتعلمون من الابحار في جزئياته وكلياته.

2- **الاسس النظرية** : يعتمد المحتوى الرقمي التفاعلي على اساس نظريات التعلم مثل النظرية السلوكية والمعرفية والبنائية في ضوء طبيعة مكوناته ومستوى وخبرات المتعلمين .

3- **التتابع** : يجب ان يصمم المحتوى الرقمي التفاعلي على شكل متتابع من مكونات التعلم الرقمية وتكون محتوياته مترابطة ومتكاملة .

4- **التفاعلية** : ان المحتوى الرقمي التفاعلي يجب ان يكون تفاعلياً اذ يتيح الفرصة لتفاعل المتعلمين فيما بينهم ، ومع معلميهم ايضاً .

5- **التقدم الذاتي** : ضرورة تصميم المحتوى على اساس التقدم الذاتي عند المتعلمين وسرعتهم في التعلم.

6- **الدعم والتوجيه** : كون المحتوى الرقمي التفاعلي مصمما للدراسة المستقلة ، فيجب ان يحتوي على اساليب الدعم والتوجيه للمتعلمين اذ يتم تعلمهم باقل قدر من المساعدة ومستوى عال من الكفاءة .

7- **المرونة** : يتكون المحتوى الرقمي التفاعلي من مكونات وعناصر رقمية يمكن التعديل عليها واعادة تصميمها وفق احتياجات المتعلمين .

8- **الديمومة** : امكانية استعماله لمرات عديدة ، دون حدوث اي تغيرات علية .

9- **قابليته للتطوير** : امكانية تطويره بسهولة .

10- **قابلة الوصول** : امكانية المتعلمين الوصول اليه وتحميله بسرعة وبسهولة .

11- **قابليته للتشارك** : امكانية مشاركته عبر منصات عديدة للتعلم الالكتروني وامكانية تشغيله على انظمة التشغيل و تبادله بينها .

12- **الثراء** : يتسم المحتوى الرقمي التفاعلي بالثراء والتنوع اذ يشمل اشكال الوسائط المتعددة والرسوم المتحركة ومقاطع الفيديو والاصوات والصور ويرتبط ثراؤه بجذب انتباه الطلبة وزيادة دافعيتهم نحو التعلم .

13- **التقويم التكويني المستمر** : يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي على اسئلة قصيرة للتقويم الذاتي لكل فقرة ، للتأكد من فهم المتعلم لها .

14- **التغذية الراجعة :** شموله تغذية راجعة حول اجابات المتعلمين عن اسئلة التقويم الذاتي .
(السيد ،2019 : 417)

ثاني عشر / الفرق بين المحتوى الدراسي التقليدي والمحتوى الرقمي التفاعلي.

جدول (1) مقارنة بين المحتوى التقليدي والمحتوى الرقمي التفاعلي

ت	المحتوى الدراسي التقليدي	المحتوى الرقمي التفاعلي
1	يكون مطبوعاً على الورق	مطبوع على احد البرامج الرقمية على شكل كتاب الكتروني
2	يتكون من نصوص ورسومات وصور ثابتية	يتكون من مجموعة وسائط متعددة رسومات وصور ونصوص تفاعلية وفيديو تفاعلي
3	لا يمكن التعديل علية الا من خلال اعادة طباعته مرة ثانية ويكلف هذا الامر جهد ووقت	يمتاز بالمرونة وسهولة التعديل ولا يحتاج جهد ووقت
4	صعوبة نشره ويحتاج الى جهد وقت	سهولة نشره من خلال تطبيقات التواصل الاجتماعي والمكتبات الالكترونية ويمكن توصيله الى جميع انحاء العالم من خلال الانترنيت
5	سهل الاستخدام ويحتاج الى مساحة الى تخزينه	يحتاج الى اجهزة الكترونية مدعومة ببرامج استخدامه وسهولة خزنة عليها
6	حجم النص والصور فيه محدود ومناسب لحجم الورق .	امكانية التحكم بالنص والصور حسب الحاجة .

(الفرشيشي واطميزي ،2012: 351)

ثالث عشر / الشروط اللازم مراعاتها في اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي.

هنالك العديد من الشروط اللازم توافرها عند اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي منها

1- أن يكتب الهدف التعليمي في مقدمة المحتوى الرقمي التفاعلي ويشترط ارتباطه بكل موضوع من موضوعاته .

2- ارتباط المحتوى الرقمي بالأهداف التعليمية ويعمل على تحقيقها .

3- أن يكون المحتوى الرقمي دقيقاً ، ومضبوطاً لغوياً ، وحديثاً في معلوماته .

4- يشترط استعمال لغة واضحة ومفهومة بالنسبة للمتعلمين في صياغته .

5- أن يكون مدعوماً بالوسائط التعليمية التي تعمل على توضيحه .

6- مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين ، وخبراتهم السابقة .

7- ربط المعلومات الجديدة عبر المنظمات المتقدمة وخرائط المفاهيم .

8- أن يحتوي على مهام تعليمية وتطبيقات وامثلة متنوعة وكافية تشجع الطلبة على التفكير والمعرفة .

9- أن تنظم عناصر المحتوى الرقمي التفاعلي بطريقة واضحة وتحدد العلاقات والروابط بين جميع اجزائه .

10- وضع قاموس للمصطلحات والمفاهيم الواردة في المحتوى الرقمي التفاعلي.

(الفرشيشي واطميزي ، 2012 : 352)

الرابع عشر / دور المعلم في بيئة التعليم الالكتروني .

إن للمعلم دوراً كبيراً في عملية التعليم الالكتروني ولا يمكن الاستغناء عنه كونه احد اركان العملية التعليمية التعلمية ومن الضرورة امتلاكه مهارات تقنية تمكنه من التواصل مع طلبته لكي يتمكن ان يجعل منهم طلاباً متفوقين ومبدعين فقد اصبح له الدور الحاسم في العملية التعليمية بوجه عام ، وقد ظن كثير ان في التعليم الالكتروني سينتهي دور المعلم وستحل محلة البرمجيات والحاسب

الالي وان هذا على نقيض من الواقع تماماً ، ذلك لأن التعليم الالكتروني جعل دور المعلم اكثر اهمية ، واكد على ضرورة امتلاكه للقدرات والمهارات التكنولوجي ة التي تساعده على تصميم وبرمجة المحتوى الرقمي التفاعلي . (الجبالي،2016: 30)

الخامس عشر / دور المتعلم في بيئة التعليم الالكتروني :

ويمكن تلخيص دور المتعلم في بيئة التعليم الالكتروني بالنقاط الاتية .

1- إن يكون موقفه فعالاً ومشاركاً في عملية التعليم ولا يقف الامر على تلقي المعلومات التي ترسل إليه من قبل المعلم .

2- إن يتعرف على جميع البرامج التي يمكن توظيفها في بيئة التعليم الالكتروني .

3- التمكن من صيانة الوسائل المستعملة وحسن استعمالها .

4- امكانية تقويم الاعمال المنجزة مع مراعاة الجانبين الجمالي والابداعي .

5- امكانية اكتساب بعض المهارات التقنية لاكتساب فكر تكنلوجي خلاق .

6- امكانية استعماله التقنية لاكتشاف امكانياته الابتكارية وتنميتها. (الأتربي، 2019: 49)

ج / الاساس النظري للمحتوى الرقمي التفاعلي :

1- نظرية ميرل التعليمية (عرض المكونات).

استطاعت نظرية ميرل ان تفسر المحتوى الرقمي والذي بدوره يشكل جسراً بين العلوم النظرية (نظريات علم النفس العام، وخاصة نظريات التعلم) والعلوم التطبيقية (استخدام الوسائل التكنولوجي ة في عملية التعلم) فان الهدف من استعمال النظرية التعليمية هو تحسين الممارسات التربوية ، وان اهم الأسس التي تقوم عليها ان تبدا بعرض الفكرة العامة ثم الانتقال الى الامثلة التي توضحها ، وان ميرل استند الى هذه الاسس العامة للفصل بين المحتوى ومستوى الاداء ،وقال ان التعليم يكون اكثر فعالية عندما يحتوى على عناصر العرض الضرورية الاولية والثانوية

واشكال العرض الاخرى وقد وصف ميرل العملية التعليمية ببعدين اذ يتكون البعد الاول من نوع المحتوى التعليمي المراد تعلمه (الحقائق والمفاهيم والاجراءات والقواعد) ، اما البعد الثاني مستوى الاداء التعليمي المراد اظهاره من المتعلم بعد عملية التعلم (التذكر والتطبيق والاشتقاق) ودعا ايضاً الى اهمية التدرج في عملية اعداد محتوى مادة التعلم سواء كان من الخاص الى العام او من العام الى الخاص واكد في نظريته ان نتائج التعلم تتطلب استراتيجيات مختلفة اذ استعمل ميرل فقرات تدريبية للممارسة واعطاء التغذية الراجعة . (دروزة ،2000: 129)

وان نظرية ميرل تعد من النظريات التعليمية التي اهتمت بتنظيم واعداد المحتوى التعليمي ، لذا نذكر خصائص اعداد وتنظيم المحتوى التعليمي وفق نظرية عرض المكونات لميرل .

1- تتناول بالتنظيم اعداداً محدوداً من الافكار ، اذ انها تستغرق وقتاً قصيراً ، وتحقق اهداف تعليمية طويلة الامد .

2- التركيز في اعداد المحتوى التعليمي وفقاً لما تكسبه ذاكرة المتعلم من المعارف اكثر من التركيز على الطريقة التي تنظم فيها هذه المعلومات .

3- الاتجاه في الاعداد على المستوى الجزئي (المصغر) مباشرة نحو ما يحدث في غرفة الصف ، ويعني تحسين طرائق التدريس وتدعيمها ، لذى فهو خاص بالمدرس والمتعلم .

4- إنَّ النجاح في تنظيم محتوى الدروس كلاً على جانب يساعد على تنظيم محتوى المنهاج بشكل عام . (محمود ، 2016: 32)

دعم نظرية عرض المكونات (نظرية ميرل) للمحتوى الرقمي التفاعلي .

أ- ان هذه النظرية تفصل الموضوع عن الاداء وتميز ايضا بين مكونات التعلم الرئيسة و الحقائق التصورات القواعد المبادئ والاجراءات و حيث انها لا تهدف الى سلسلة عملية التعلم بل ميزة بين اربعة اشكال من الاحداث التعليمية (اشكال العرض) .

ب- إنَّ جانب القوة الاخر في هذه النظرية انها تولد الافكار عن كافة المواد والاعدادات ولاتزال هذه النظرية توجه وتعنون المظاهر المحددة جداً من سلسلة العرض التعليمي .

ت- جاءت هذه النظرية بتعليمات تساعد على اتخاذ القرار الدقيق في تصميم المحتوى التعليمي و انَّ هذه القرارات موجه باتجاه التعليم .

ث- يمكن ان تطبق النظرية في الدروس الفردية واعداد وتصميم البرامج ، والمقررات التعليمية .

(صالح ، 2011: 29)

2- النظرية التوسعية (نظرية راجيلوث).

تعد نظرية راجيلوث التوسعية امتدادا لنظرية ميرل نظرية عرض المكونات حيث اتخذت النظرية التوسعية في التعليم اكثر شمولية في تصميم التعليم فتعد أنموذجاً متتابعاً عاماً او مدخلاً موسعاً لتتابع المحتوى الرقمي فأن هذه النظرية نظرية مفاهيمية تهتم بالمفاهيم او المعلومات الحقيقية ، ونظرية اجرائية تهتم بالعمليات والإجراءات وتنظيرية تركز على المبادئ وترى هذه النظرية ان التعلم يبدأ بنظرة عامة على الافكار الاساسية والتمثيلية ، وبعد ذلك يكون توسعها في اجرائها لتصل الى الجانب المعقد واشارت الى إنَّ التعليم يبدأ بالجانب المعقد ثم بعد ذلك التدقيق في تفاصيله من خلال التركيز على الجزئيات ثم التدقيق مرة اخرى ليدمج ويكمل التفاصيل في شكل متماسك . (زيتون ، 2003 ، 38)

و إنَّ فكرة النظرية التوسعية ارتكزت على اساس تنظيم المحتوى للمادة التعليمية وتعليمها بشكل شامل ، والذي يتناول المفاهيم او المبادئ ،او الإجراءات وقد تكون وحدة دراسية أو مقرراً يتم تعلمه اثناء فصل دراسي أو سنة دراسية كاملة . (زاير و جري ، 2015: 48)

أ / دعم النظرية التوسعية (نظرية راجيلوث) للمحتوى الرقمي التفاعلي.

1- إنَّ العلم يبدأ من الافكار العامة الى الافكار المجردة ، ومن ثم التدرج الى الامثلة المادية والمحسوسة .

2- يبدأ تنظيم المحتوى من العالم الى الخاص .

3- إنَّ التعلم يبدا بعرض شامل للعناصر التعليمية الرئيسة المراد تنظيمها ، ومن ثم التدرج والتوسع في هذه العناصر شيئا فشيئا لكي يتم اتقان المهمة المراد تعلمها بكل عناصرها ، وضرورة ربط المهمة التعليمية بالمهمة التي سبقتها او التي تليها . (السيد ، 2002: 3)

3- النظرية السلوكية .

إنَّ رواد النظرية السلوكية ايفيان بافلوف وجون واطسن وادوارد ثورندايك وكلارك هل وادوارد تولمان والبرت بندورا اثبتوا ان مبدأ النظرية السلوكية يركز على التغير في سلوك المتعلم وعلى استجاباته نحو المثيرات المقدمة له ، وان النظرية تركز على دراسة سلوك المتعلم لكي تتمكن من تعديل العلاقة الطبيعية بين المثير والاستجابة لتسهل من تحقيق الهدف المنشود من عملية التعلم.

(شبل ، 2019: 228)

ويرى الباحث انَّ لتطبيق المحتوى الرقمي التفاعلي وفق النظرية السلوكية لابد ان يكون اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي من السهل الى الصعب لكي يتمكن المتعلم على ادراكه وفهمه واكتسابه ، ويجب ان يتم عرض المحتوى الرقمي التفاعلي من خلال امثلة تساعد على الفهم والادراك عند المتعلمين ولتمكينهم من المهارات والمعلومات الجديدة .

دعم النظرية السلوكية للمحتوى الرقمي التفاعلي .

وقد اشار، ومودرتيشر (Modritscher,2006) انَّ هنالك مجموعة من المبادئ والانشطة التي يمكن الاستعانة بها عند اعداد محتوى رقمي في بيئات التعلم الالكترونية والتي سنوجزها على النحو الاتي .

1-يجب تحديد الاهداف التعليمية للمحتوى الرقمي في بيئة التعليم الالكتروني لكي تساعد المتعلمين على التوقع بنتائج تعلمهم والمحاولة على انجاح عملية التعلم .

2-وضع مجموعة من الارشادات في المحتوى الرقمي المقدم للمتعلمين والتي تساعدهم على السير الصحيح في تعلمهم مما يسهل ذلك انجاح عملية التعلم .

3-وضع في المحتوى الرقمي التفاعلي مجموعة من الانشطة وحث المتعلم على تنفيذها والتدريب عليها وتكرارها وهذا يساعد في بقاء اثر التعلم عند المتعلم .

4-حث المتعلمين على تحسين ادائهم وتقديم التغذية الراجعة والتعزيز لهم .

5-استمرار التقويم للمحتوى الرقمي التفاعلي من قبل التدريسي ووصوله لأي متعلم مهما كان مكان تعلمه ، ويجب ان يكون هذا النوع من التقويم يتوافق مع الاهداف السلوكية للمحتوى الرقمي التفاعلي. (Modritscher,2006 :36)

4- **النظرية الاتصالية :**

إنَّ الفكرة الرئيسية للنظرية الاتصالية التي صاغها سيمنز (2004) تفسر كيفية توزيع المعرفة خلال شبكة تتضمن المتعلمين والتقنيات وادوات غير بشرية وان هذه النظرية تعود الى المفكر جورج سيمنس عندما كان يعمل في جامعة "مانيتوبا " وسميت بنظرية التعلم او التعليم الرقمي (النظرية الاتصالية) وهي من النظريات الحديثة التي ارتبطت بالتطور التكنولوجي المعاصر والتي تسعى الى وضع التعليم عبر الشبكات في اطار اجتماعي فعال وتصف هذه النظرية التعليم بانّ شبكة من المعارف الشخصية والتي يتم انشاؤها بهدف اشراك الافراد في التعليم وبنائه وتؤكد هذه النظرية على مبدأ التشبيك في التعليم الرقمي عبر الشبكات ،واستعمال الادوات التكنولوجي ة الحاسوب والانترنيت في التعليم . (ابو خطوة ،2010: 5)

- دعم النظرية الاتصالية للمحتوى الرقمي التفاعلي :-

1- إنَّ التعلم والمعرفة يعتمد على وجهات النظر المختلفة التي تعمل على تكوين كامل للتعلم.

2- التعلم في ضوء النظرية الاتصالية هو عملية تكوين شبكة مترابطة من النقاط ومصادر المعلومات .

3- يمكن ان يحدث التعلم عبر الادوات غير البشرية (مثل الحاسوب او شبكة انترنيت مربوط عليها اجهزة عرض تكنلوجي ، او قاعدة بيانات).

4- تعد القدرة على التعلم اهم من محتوى التعلم .

5- إن لتسيير عملية التعلم المستمر لابد من بناء الاتصالات والحفاظ عليها .

6- إنَّ من وجهة نظر الاتصالية ضرورة القدرة على التعامل مع الاتصالات لا إنّ المتعلم يعد نقطة التقاء تلك الاتصالات .

7- حصول الفرد على معرفة دقيقة ومحدثة باستمرار يعد بمثابة الهدف الرئيسي لأنشطة التعلم الاتصالية .

8- تعتبر القدرة على صنع القرار في حد ذاتها عملية تعلم فأن اختيار ما يجب تعلمة يتحدد في ضوء متطلبات الواقع المتغيرة . (Siemens,2005: 21)

ب_ المحور الثاني / الدعم التكنولوجي (Technology Support)

ويتضمن هذا المحور (ماهية الدعم التكنولوجي , و اهمية الدعم التكنولوجي , وخصائص الدعم التكنولوجي , وانوع الدعم التكنولوجي , ومصادر الدعم التكنولوجي , ومعايير الدعم التكنولوجي , واساليب الدعم التكنولوجي) .

أولاً/ ماهية الدعم التكنولوجي .

بعد ان اطلع الباحث على كثير من البحوث العلمية والدراسات والادبيات فوجد ان مسميات الدعم التكنولوجي عديدة فمنهم من يسميه الدعم التكنولوجي ومنهم من اطلق علية تسمية ساندات التعلم او دعامات التعلم او مساعدات التعلم أو انظمة دعم التعلم وعلى الرغم من الاختلاف في تسمية هذا المصطلح الّا إنَّ جميعها تشير الى نفس المعنى هو مساندة المتعلم ،أو المساعدة التعليمية ، وهو مساعدة مقصودة تقدم للمتعلمين من خلال اكثر من مصدر معرفة فقد يكون اداة أو برنامجاً ،او عناصر اضافية ، او يكون تفاعلاً بين المعلم والمتعلم ، او يكون تفاعلاً بين

المتعلم واقرانه المتعلمين وان هذه المساعدة قد تكون مستمرة او تختفي بعد مدة من الزمن ،ويكون تقديم هذه المساعدة بأشكال عدة ، سواء يكون دعماً مكتوب ام دعماً صوتياً ، ام صورياً او دعماً بمقاطع الفيديو ام دعماً بالإشارة الى مواقع الكترونية ذات صلة بالموضوع المراد تعلمة.

(Chukhlomin,2011: 14)

ويرى (Zambrano & Nori,2011) بأن الدعم التكنولوجي "عملية يتم من خلالها مساعدة المتعلم على حل مشكلة معينة تواجهه اثناء تعلمه ،اذ تكون تلك المشكلة تفوق قدراته العلمية ، حيث يكون الدعم مقدماً من قبل المعلم أو شخص اخر اكثر خبرة واكثر تقدماً تكنلوجياً .

(Zambrano & Nori2011:13-20)

كما يرى(خميس ،2009) " بأن الدعم عبارة عن نظام مؤقت يقدمه المعلم او شخص اخر يكون اكثر اطلاعاً بهدف مساعدة المتعلمين على اداء مهمة لا يستطيعون انجازها بمفردهم الا عن طريق المساعدة " . (خميس ،2009 : 10)

ومن خلال هذه التعريفات يتضح للباحث ان الدعم التكنولوجي يكون مؤقتاً يساعد المتعلم على عبور الفجوة التكنولوجي ة لديه ، ويساعده ايضاً على التعامل مع مختلف المواقف التي تواجهه ، لكي يتمكن من الوصول الى النتيجة المرغوبة لديه .

وانَّ مسؤولية الدعم في بيئة التعلم الالكتروني تقع على عاتق المعلم فهو المسؤول على مساعدة المتعلمين، اذ يقوم بتخطيط واعداد اساليب الدعم التكنولوجي ويقوم ايضاً بإيجاد علاقات اجتماعية بينه وبين المتعلمين من خلال توضيحه للمعارف ومشاركتها مع الاخرين ، وتقديم الدعم لهم، وهذا ما تهدف اليه النظرية البنائية والتي اكدت على ضرورة ايجاد نوع من التفاعل بين المتعلمين واظهار التغيرات الناتجة في مجتمع التعلم باستمرار وهذا يساعد في خلق معرفة تصاعدية لدى المتعلمين ،وهذا ما تهدف اليه النظرية البنائية التي اوضحت ان المعرفة هي نتاج التفاعل الاجتماعي بين المتعلمين . (صلاح الدين و السيد عبد الله ، 2018: 666)

ثانيا _ اهمية الدعم التكنولوجي .

لقد اشارت شابيرو (Shapiro,2008) الى ان الدعم التكنولوجي التي يتلقاه المتعلم من المعلم او عن طريق البرامج التدريبية ، له تأثير كبير في زيادة التحصيل عند المتعلمين ، فان كثيراً من البحوث حول استراتيجيات الدعم كانت نتائجها بان الدعم التكنولوجي التعليمي يؤثر في زيادة مستوى التحصيل عند المتعلمين . (Shapiro,2008: 124)

وقد اصبح الدعم التكنولوجي سواء كان(متزامن – غير متزامن) مهماً في بيئة التعليم الالكتروني اذ ان عملية التعليم الالكتروني لا تحدث مباشرة وجها لوجه لذا اصبح المتعلم يحتاج الى دعم تكنلوجي وتوجيه معرفي داخل الموقف التعليمي فان الدعم يعد الموقف الاساسي في كل موقف تعليمي ،إذ إنَّ الدعم التكنولوجي يعد تقديم العون والمساعدة التي يحتاج اليها المتعلم في العملية التعليمية ، وانَّ هنالك ثلاثة انواع اساسية للدعم التكنولوجي والتي يحتاج اليه المتعلم في بيئة التعليم الالكتروني والتحكم فيه واستخدامه ، النوع الاول هو الدعم الاجرائي والذي يساعد المتعلم على تشغيل اجهزة التعليم الالكتروني ، وكيفية استعمالها، اما النوع الثاني فهو الخاص بالتعليم للحصول على معلومات تفصيلية عن الموقف التعليمي ، او عرض الامثلة التفصيلية عنه، اما النوع الثالث الخاص بالتدريب فيتمثل بالتدريبات والتطبيقات التي تساعد المتعلم في حل المشكلات الخاصة بالتدريبات والتطبيقات ويحقق ذلك من خلال الرسومات والتلميحات والاشارات او الاشكال. (عمر ، 2019: 77)

ويمكن تلخيص اهمية الدعم بالنقاط التالية .

1- مساعدة المتعلمين وتوجيههم اثناء عملية التعلم للوصول الى الاهداف التعليمية .

2- تطوير المعرفة التكنولوجي ة لدى المتعلمين .

3- مساعدة المتعلمين على حل المشكلات التقنية التي تواجههم بأسرع وقت .

4- العمل على تحفيز المتعلم وزيادة دافعيته نحو التعلم . (عبد العاطي، 2020: 252)

5- اثارة قدرات المتعلمين نحو التفكير وتشجيعهم على اتمام المهام المطلوبة منهم .

6- يقلل من زيادة العبء المعرفي التي يقع على عاتق المتعلمين .

(قحوف السيد ، 310:2020)

7- العمل على تقليل الفشل في تنفيذ المهام المطلوبة من المتعلمين ويجعل التعلم اكثر استمرارية.

8- يساعد المتعلمين على فهم المحتوى الرقمي المقدم لهم والوصول الى اقصى درجات التفاعل معه .

9- يساعد المتعلمين في زيادة الخبرات التي تلزمهم في العملية التعليمية .

(شبل ، 2019: 233)

رابعاً / خصائص الدعم التكنولوجي .

1- يشجع المتعلمين على التعبير عن آرائهم ويمكنهم من ايجاد الطريقة المناسبة لمواجهة مشكلاتهم التعليمية .

2- يعمل على تقليل الاحباط الذي يصيب الطلبة ، ويمكنهم من تحديد الصعوبات التي تواجههم اثناء تعلمهم وتقديم الدعم للحد من تلك الصعوبات التي قد تواجه المتعلمين .

3- يساعد في توجيه الطلبة خطوة بخطوة ويقلل من ارتباكهم خلال عملية التعلم .

4- تحديد مسارات الطلبة ومساعدتهم في اتخاذ القرارات المهمة والمطلوبة حتى لا يبتعدوا عن المسار الصحيح من اجل استمرارهم في المهمة .

5- يوفر مصادر التعلم الحديثة والمتنوعة ، ويمكن الطلبة من اتخاذ القرارات في تلك المصادر واستخدامها في عملية التعلم .

6- يساعد الطلبة الى الوصول للمصادر التعليمية داخل بيئة التعلم الالكترونية.

7- يساعد في التقليل من الغموض داخل بيئة التعليم الالكترونية . (غنيم ، 2018: 165)

خامساً / أنواع الدعم التكنولوجي .

1- **دعم المعالجة** : إنَّ هذا الدعم يساعد المتعلمين على الانتقال بين البرامج ، والمسارات والطرق التي يجب ان يسلكوها في التحكم بتلك البرامج والانتقال داخل المحتوى الرقمي وهي توجيهات خاصة بالبرنامج .

2- **دعم الوظائف** : إنَّ المعلم في هذا الجانب من الدعم يقوم بتقديم امثلة شارحة الى التلاميذ حيث تساعدهم على فهم كيفية استعمال البرامج المتعلقة بالمحتوى الرقمي .

3- **دعم المحتوى** :يعد دعم المحتوى الرقمي التفاعلي من الدعامات المهمة في عملية التعليم الالكتروني ويحصل هذا الدعم من خلال التلميحات داخل المحتوى الرقمي.

5- **دعم ما وراء المعرفة** : إنَّ هذا النوع من انواع الدم التكنولوجي يساعد المتعلمين ليكونوا على وعي بتعلمهم من خلال ادارة البرامج وتقيمها وفهمها. (عزمي والمرادني، 2010: 276)

سادسا / مصادر الدعم التكنولوجي .

تقسم مصادر الدعم التكنولوجي في بيئة التعلم الالكتروني على قسمين هما:

1- دعم المعلم .

يعد المعلم مصدراً مهماً، من مصادر الدعم في البيئة التعليمية الالكترونية اذ يمكن وصفه المصدر الرئيسي الذي عن طريقه يمكن مساعدة المتعلم على اكتساب المعارف وتحسين قدراته في جوانب التعلم الالكتروني المختلفة وعلى المعلم ان يقدم الدعم للمتعلم في جميع مراحل التعلم المختلفة ويجعله قادرا على تحسين ادائه بدون مساعدة فعلية . (موسي، 2019: 40) ويذكر بانتيمونتى وجاستيس (pentimonti &justice,2010) ان للمعلم دوراً كبيراً يتمثل في مساعدة المتعلم على تحسين ادائه ، واحداث التغيرات خلال الموقف التعليمي ، وعلى المعلم في

المراحل الاولى ، ان يقوم بتشجيع ودعم المتعلمين حتى يتمكنوا في نهاية الموقف التعليمي من القيام بعملهم دون تقديم الدعم من المعلم . (pentimonti & justice,2010:13)

2- دعم المتعلمين (الاقران) .

ان هذا النوع من الدعم يعتمد بالدرجة الاساسية على الاقران(المتعلمين) من خلال تفاعلهم اثناء الموقف التعليمي وتوضيح الافكار الغامضة والخاصة بالمحتوى الرقمي في ما بينهم وتنمية المهارات اللازمة لحل المشكلات التي تواجههم من خلال شرح وتفسير اقرانهم وتصحيح الاخطاء وتنظيم المعلومات والمشاركة المعمقة بينهم في المعالجة المعرفية للمحتوى الرقمي التفاعلي فيما بينهم ، ويرتبط دعم الاقران بالتعلم الالكتروني والذي يعمل فيه المتعلمون في مجموعات من اجل هدف تعليمي مشترك ، وان كل فرد منهم لديه اداء وخبرة مختلفة ، وان كل فرد منهم مسؤول لدعم اقرانه في البحث عن المعلومات ومشاركة المعرفة والمسؤولية على التعلم. (قحوف ، 2016: 315)

سادساً / معايير الدعم التكنولوجي .

1- يتم تقديمه وفقاً لحاجات المتعلمين في بيئة التعلم الالكترونية .

2- ان يكون مناسباً لأهداف التعلم وعدم الانحراف عنها .

3- أن تكون اساليب الدعم مناسبة لقدرات المتعلمين .

4- تقديمه على شكل انماط متدرجة .

5- أن يسهم في زيادة المعرفة عند المتعلمين .

6- أن يسهم الدعم المقدم للمتعلمين في ارشادهم نحو التعلم الذاتي .

7- أن يسهم في تقليل الاجهاد المعرفي عند المتعلمين .

8- أن يثير دافعية المتعلمين واهتماماتهم نحو التعلم . (عبد الوهاب ، 2021: 651)

سابعاً /اساليب الدعم التكنولوجي .

ان للدعم في بيئة التعلم الالكتروني اساليب متعددة ومتنوعة ، فهناك اساليب تختص بدراسة المحتوى او القيام بالتدريبات والانشطة او المشاركة في المناقشات ، وتوجد ايضا اساليب مختصرة وموجزة او موسعة وشارحة تفصيلية .ومن اهم هذه الاساليب هي .

- **اسلوب الدعم المعلوماتي** : يقدم هذا الدعم للمتعلمين في بيئة التعليم الالكتروني لفهم المحتوى المراد تعلمه والذي يتم عرضه من قبل المعلم .

- **اسلوب الدعم الاجرائي** : وهذا الاسلوب عبارة عن دليل يتضمن كيفية استعمال البرامج التعليمية وكيفية التعامل معها في بيئات التعلم الالكتروني .

- **اسلوب الدعم الالكتروني الاجتماعي** : إنَّ هذا الاسلوب يركز على كافة المشاركات والتفاعلات الاجتماعية بين المتعلمين وبمشاركة المعلم .

- **اسلوب الدعم التكنولوجي الفردي** : يعتمد هذا الاسلوب على التفاعل والمشاركة الفردية بين المعلم والمتعلم اذ تكون العلاقة بين المعلم والمتعلم علاقة ايجابية .

- **اسلوب الدعم المرن** : وهو عبارة عن تعليمات داخل المحتوى الرقمي التفاعلي وقد يتميز هذا النوع بالمرونة حيث يتمكن المتعلم التحكم فيه من جهة ظهوره أو اخفائه ، حسب حاجته إليه .

- **اسلوب الدعم الثابت** : وهذا الاسلوب موجود بشكل ثابت سواء احتاج له المتعلم ام لم يحتاج اليه . (عبد الوهاب ، 2021: 650)

- **اسلوب الدعم الداخلي** : يعد هذا الاسلوب من ضمن واجهة البرنامج ويقدم الى المتعلم بشكل مباشر بوصفه جزءاً اساسياً من تلك الواجهة .

- **اسلوب الدعم الخارجي :** وهو اسلوب دعم يتم من خارج بيئة البرنامج المستخدم في عرض المحتوى الرقمي ،اذ يقوم المتعلم بالبحث عن المساعدة عبر الويب أو من اقرانه او المعلم لكي يتمكن من استكمال المهام المطلوبة منه داخل بيئة التعلم الالكترونية .

- **اسلوب الدعم العرضي :** إنَّ هذا الاسلوب يتم من خلال بيئة التعلم الرقمية حيث يتم من خلال ايقونة ثابته يتمكن المتعلم الحصول على الدعم من خلال النقر عليها للحصول على المساعدة المطلوبة .

- **اسلوب الدعم الذكي :** إنَّ اسلوب الدعم الذكي هو نوع من انواع الذكاء الصناعي وإنَّ هذه التقنية حديثة ترجع الى الجيل الخامس إذ يتم توقع احتياجات المتعلم ومن ثم تقديمها اليه.

-**اسلوب الدعم البديهي :** وهو اسلوب دعم ثابت ملازم وموجود داخل البرامج الالكترونية المستعملة في بيئة التعلم الالكتروني يقدم للمتعلم دون طلبه مثل ميزة التصحيح في برنامج word. (عبد الوهاب ،2021 : 251-652)

- **اسلوب الدعم المتزامن :** ويقدم الدعم في هذا الاسلوب مباشرة للمتعلم من قبل المعلم في نفس وقت التعلم ، وقد يتم فيه امداد المتعلمين في اثناء ادائهم للمهام المطلوبة بالنماذج التفصيلية لكيفية اداء تلك المهام خطوة بخطوة ، كما يتضمن برمجة كافة المهارات والخبرات التي ينبغي على المتعلمين اكتسابها اثناء اداء المهام التعليمية ، ويشترط ان يتركز ذلك الدعم على المحتوى التعليمي ، ويتم تقديمه بواسطة بشرية او بواسطة البرنامج ، او اي مستحدث من المستحدثات التكنولوجي ة ، التي يمكن برمجتها وتقديمها بشكل ثابت ، لذى يمكن تصميمه مسبقاً على يد

المعلم ، وذلك عبر قيامه بالتحليل الكامل للمحتوى التعليمي وتطويره ، وتحديد الاجزاء الصعبة منه ووضع الدعم اللازم لتسهيل فهمه . (خلاف ، 2013: 129)

ويتميز هذا الاسلوب من الدعم بقدرته على زيادة قدرات المتعلمين على التمثيل المعرفي للمعلومات الجديدة حيث يمد المتعلم بالمعلومات التي ينبغي معرفتها ، ويقدم له بشكل واضح ومفصل ومنظم في بنية متماسكة ، وبطريقة تتابعية ، واطار متكامل مع البنية المعرفية السابقة التي توجد في عقل المتعلم ، مما يسهل عليه بناء الهيكل الجديد للمعرفة وترميزه من اجل الترميز المستديم له في ذاكرة طويلة المدى . (Lee & Songer ,2010:551)

- **اسلوب الدعم غير المتزامن :** يقدم الدعم التكنولوجي في هذا الاسلوب في اي وقت من الاوقات دون اشتراط تواجد المتعلمين والمعلم اثناء تقديم الدعم التكنولوجي حيث يترك المتعلمون المساعدة المطلوبة في اي وقت من الاوقات ثم يقوم المعلم بالرد على المساعدة المطلوبة من قبل المتعلمين في وقت اخر، ويكون غير ثابت يقدم اثناء مواجهة المتعلمين لصعوبات تستوقفهم اثناء تعلمهم ،ويتناسب هذا الاسلوب مع الراشدين والمتعلمين الذين يمتلكون خبرة سابقة ولو بسيطة او غير منتظمة بموضوع تعلمهم ، حيث يعتمد هذا الاسلوب من الدعم على الاسئلة والانشطة غير المتزامنة مع التعلم بهدف تشجيع المتعلمين على استكشافهم للمعلومة بأنفسهم ، وذلك من خلال ترك روابط او مواقع ويب تساعدهم على ايجاد الحلول لأسئلتهم وتعمل تلك الروابط على تنمية مهارات التحليل ومهارات التفكير فوق المعرفية . (ابراهيم ، 2021: 112)

وهنا يود الباحث الاشارة الى انه استخدم الاسلوبين (متزامن – غير متزامن) لقياس مستوى الدعم التكنولوجي الذي يقدم الى الطلبة من افراد عينة البحث .

ثانيا / الاسس النظرية للدعم التكنولوجي .

اوضحت الدراسات التي اطلع عليها الباحث ان الدعم التكنولوجي المتزامن وغير المتزامن قائم على عدد من النظريات والتي تتضح على النحو التالي .

1-النظرية البنائية .

بعد ما شهد المجال التربوي تطوراً كبيراً في مجال والتربية التعليم، اذ شهد القرن العشرين اهتماماً كبيراً في البناء المعرفي لشخصية المتعلم ، والذي ركز على العوامل الخارجية التي تؤثر في التعلم والمتعلم مثل المتغيرات الخاصة بالمعلم (تعزيزه ، شخصيته ، حماسه) او المدرسة او المنهج ، اضافة الى العوامل الداخلية اي ما يجري داخل عقل المتعلم ،مثل المعرفة السابقة ،و مستوى دافعية المتعلم نحو التعلم ، وانماط التفكير لدى المتعلم ، وقد اتجه كثير من الباحثين اهتمامهم الكبير في هذا المجال في بناء شخصية المتعلم وكيفية الانتقال به من التعلم السطحي الى التعلم ذي المعنى من خلال تركيزهم على كيفية تشكيل المفاهيم عند المتعلم ودور الفهم السابق لديه في تشكل هذه المعاني حيث استندوا الى مدرسة فلسفية تسمى بالنظرية البنائية .

(العدوان وداود، 2016: 33)

ويرى اصحاب النظرية البنائية ان المواد التعليمية المتوافرة في المصادر العلمية تشبه المواد الخام لا يستفيد منها المتعلم إلا بعد معالجتها وبرمجتها من قبل المعلم حيث يقوم المتعلم بتلقي المعلومة المبرمجة من قبل المعلم وتخزينها في عقله وتصنيفها وربطها مع المعلومات السابقة لديه فيصبح المتعلم قادرا على استعمال ما تعلمه في حياته اليومية وتوليد المعرفة الجديدة ، فيصبح من مستهلك المعلومات الى منتج لها . (علي ، 2005: 33)

دعم النظرية للنظرية البنائية للدعم التكنولوجي (متزامن –غير متزامن).

1- يعتمد التعلم على معرفة المتعلم السابقة والتي تعد محور الارتكاز في عملية التعلم ، وذلك كون المتعلم يبني معرفته في ضوء خبراته السابقة .

2- يتمكن المتعلم من بناء خبراته ذاتياً وذلك من خلال تفاعل حواسه مع العالم الخارجي (البيئة الخارجية) ومن خلال تزويده بالمعلومات التي تمكنه من برمجة المعلومات الجديدة بشكل يتفق مع المعنى العلمي الصحيح .

3- إنَّ التعلم لا يحدث مالم يحدث تغير في البنية المعرفية لدى المتعلم فلابد من تنظيم افكاره وخبراته قبل البدء بعرض الافكار الجديدة .

4- إنَّ المتعلم لا يمكن بناء معرفته بمعزل عن الاخرين، بل يمكن بناؤها عبر الحوار مع الاخرين والتواصل معهم .

5- على المعلمين معرفة وجهات نظر المتعلمين وتقديرها ، ذلك لأن تعلمهم اكثر اسهاماً مع المادة الدراسية المقدمة لهم .

6- تشجيع المتعلمين على استعمال استراتيجيات تمكنهم من حل مشكلاتهم قبل الوصول الى الاجابة او الخاتمة . (العدوان وداوود ،2016: 44)

7- يعد المعلم المنظم للبيئة التعليمية ،اذ يشجع فيها على الانفتاح العقلي حرية التعبير عن الرأي.

8- يقوم المعلم بتوفير ادوات التعلم مثل الاجهزة المستعملة في التعلم وكافة المواد المطلوبة في انجاز مهام التعلم بالتعاون مع المتعلمين.

9- يعد المعلم في نظر البنائية انموذجاً يتعلم منه الطلبة الخبرات اذ يكون شأنه كشأن المعلم في ورشة التدريب

10- يعد مصدر للمعلومات عند احتياجه من قبل المتعلمين ومشاركاً لإدارة عملية التعلم وتقويمه.

(زيتون،68:2003)

2- نظرية (إيريك فروم*) :

تعد النظرية التي وضعها فروم من احدث نظريات الدافعية واكثرها قبولاً من الناحية العلمية بين الباحثين ، وهي اكثر النظريات وضوحاً ودقة في تفسير سلوك الفرد ودوافعه ،وقد نظر فروم الى امكانيات الانسان وقدراته على حل مشكلاته نظره متفائلة ، الاّ انّه يعتقد ان الانسان نفسه خلق هذه المشكلات ، ويرى فروم انّ الشخصية هي مجموعة من الصفات المكتسبة من تجارب الطفولة المبكرة وتجارب الحياة ، ويعتقد انّ الانسان لم يخلق بالفطرة من الاخيار او الاشرار ولا يمكن للإنسان الوصول الى تحقيق ذاته الاّ بمساعدة المجتمع له . (هريدي ،2011: 131)

إريك فروم:عالم نفس وفيلسوف إنساني ألماني أمريكي .ولد في مدينة فرانكفورت، وهو الابن الوحيد لوالدين يهوديين أرثوذكسيين، هاجر إلى الولايات المتحدة الأمريكية في 1934. والتحق بجامعة فرانكفورت وهايدلبيرغ حيث درس فيها العلوم الاجتماعية والنفسية والفلسفية.

ب / دراسات سابقة .

ان مرحلة مراجعة الدراسات السابقة من المراحل المهمة والرئيسة في مراحل البحث التربوي كونها تجنب الباحث موضوعات تم دراستها في السابق ، وايضاً انها تعد القاعدة الاساسية التي يمكن ان يستند عليها الباحث في وضع خطوات دراسته الحالية واجراءاتها ، وان للدراسات السابقة دوراً مهماً في تعزيز الموضوع المراد دراسته فضلاً عن اثرائه من منظور تربوي ، وبعد ان اطلع الباحث على الادب التربوي في المكتبات العراقية ، وقواعد البيانات العربية والمحلية والعالمية* ، انه لم يجد دراسة مشابهة في متغيراتها مع متغيرات البحث الحالي (قدرة تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي وعلاقته بالدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن) من وجهة نظر الطلبة)، ولم يجد الباحث دراسة وصفية مقاربة لبحثه وان الدراسات التي اجريت جميعها دراسات تجريبية لذا اكتفى الباحث بعرض الدراسات التي تقترب نوعا ما من البحث الحالي ، من حيث متغيراته . (المحتوى الرقمي التفاعلي) والدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن) وسوف تعرض الدراسات حسب تسلسلها الزمني ، وسوف يجد الباحث اوجه التشابه ولاختلاف بينه وبين تلك الدراسات ، وبعد ذلك سيوجز البحث الافادة من تلك الدراسات .

* راجع الباحث اكثر من قاعدة بيانات محلية واهمها موقع المجلات العلمية والاكاديمية العراقية المحكمة والتابع الى مركز البحث والتطوير في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي العراقية والذي يتضمن اكثر من (221829) بحثا علميا متوفراً للاطلاع والتحميل على موقع https://www.iasj.net/iasj/uiL/ar كما زار الباحث اشهر المواقع العالمية وهو موقع (ERIC) والذي يحتوي على مئات الاف من البحوث والرسائل التربوية والمتوافرة على الرابط https://eric.ed.gov وكان تاريخ اخر زيارة 23/ 7/ 2022 .

أولاً- عرض الدراسات السابقة .

اولاً / دراسات اختصت بالمحتوى الرقمي التفاعلي .

1- دراسة الباز (2020) .

رؤية مقترحة لتطوير المحتوى الرقمي لموقع Discovery Education لتدريس العلوم في ضوء طبيعة الحقبة الثانية للعلم science2.0)

اجريت هذه الدراسة في جمهورية مصر العربية ، وهدفت الدراسة الى تقيم المحتوى الرقمي لموقع Discovery Education في ضوء طبيعة الحقبة الثانية للعلم Science 2.0 ، ولتحقيق هذا الهدف تم اعداد قائمة بمعايير تقويم المحتوى الرقمي في ضوء طبيعة 2.0،وقائمة المعايير الفنية والتربوية الواجب توافرها في الفيديوهات التعليمية بالموقع ، واعتمد الباحث على المنهج الوصفي التحليلي ،وتم تحليل الفيديوهات التعليمية الخاصة بالموقع Discovery Education وذلك للمراحل التعليمية الثلاث ،وقد بلغ عدد الفيديوهات التعليمية التي تم تحليلها (145) فيديو للمرحلة الابتدائية و (169) للمرحلة المتوسطة (152) للمرحلة الاعدادية ، واظهرت نتائج الدراسة الى انه لا يتحقق في المحتوى الرقمي لموقع Discovery Education معايير تقويم المحتوى في ضوء طبيعة العلم 2.0بنسبة 75% ولا يتحقق ايضاً بنسبة 75% في الفيديوهات التعليمية المعايير الفنية والتربوية وفي ضوء نتائج هذه الدراسة تم تطوير المحتوى الرقمي لموقع Discovery Education. (الباز ،2020 : 440-494)

2- دراسة ال جديع (2021) .

(اهمية استخدام المحتوى الرقمي التعليمي المناسب لتلاميذ المرحلة الابتدائية من وجهة نظر المعلمين في ضوء بعض المتغيرات في مدينة تبوك) .

اجريت هذه الدراسة في المملكة العربية السعودية بمدينة تبوك ، وهدفت الى القاء الضوء على المحتوى الرقمي التعليمي وكيفية استعماله وتصميمه وتطويره من وجهة نظر معلمي المرحلة الابتدائية واقترحت الاليات لتطوير المحتوى الرقمي حيث طبقت الدراسة من خلال توزيع استبانة لمعرفة رأي معلمي المرحلة الابتدائية في استعمال المحتوى الرقمي مع تلاميذهم واستخدم الباحث المنهج الوصفي وكانت اداة دراسته الاستبانة ، اذ تم تطبيق الدراسة على (300) معلم ومعلمة في المرحلة الابتدائية مقسمة (150) ذكوراً و (150) اناثاً من معلمي المدارس الابتدائية في مدينة تبوك ،واسفرت نتائج الدراسة عن وجود دلالة احصائية لمتغيرات (الدورات التدريبية في المحتوى الرقمي, الخبرة التدريسية , المؤهل العلمي , استخدام المحتوى الرقمي) وانه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية تعزى لمتغير الجنس كذلك اسفرت النتائج على اهمية استخدام المحتوى الرقمي لتلاميذ المرحلة الابتدائية من وجهة نظر المعلمين , واوصت الدراسة الى اثراء المحتوى الرقمي وحث معلمي الابتدائية في استعماله في كافة المراحل الدراسية وتدريب المعلمين على كيفية استعماله وتوظيفه في التعليم وتدريب التلاميذ على كيفية الاستفادة منه . (ال جديع ،2021: 221-250)

المحور الثاني / دراسات اختصت بالدعم التكنولوجي (متزامن - غير متزامن)

1- دراسة كاكادا واخرون (2019) .

(تأثير الدعم التكنولوجي والاجتماعي والاكاديمي والخدمات الجامعية على رضا الطلبة)

اجريت هذه الدراسة في الهند وكان هدفها التحقق من تأثير الدعم التكنولوجي والاجتماعي والاكاديمي والخدمة الجامعية على رضا الطلبة ، وقد استعمل الباحثون في هذه الدراسة المنهج الوصفي الارتباطي ، وان اداة الدراسة هي الاستبانة المكونة من (21) فقرة ، موزعة على اربعة ابعاد ، الدعم التكنولوجي والدعم الاجتماعي ، والدعم الاكاديمي ، والخدمات الجامعية ، وكانت عينة الدراسة مكونة من (240) طالبا وطالبة من طلبة كليات الهندسة ،في الجامعات الاهلية والحكومية الهندية ، وتم تحليل واستخراج نتائج الدراسة باستخدام الرموز الاحصائية للعلوم الاجتماعية (Spss) ، واقد أظهرت نتائج الدراسة رضا افراد عينة البحث من الطلبة على الدعم (التكنولوجي ،والاجتماعي ، والاكاديمي ، والخدمات الجامعية) وكان لها تأثير ايجابي لتلك الخدمات على رضا الطلبة ، وهذا يعني ان هنالك علاقة ارتباطية بين خدمات الدعم ورضا الطلبة وفي ضوء ذلك قدم الباحثون مجموعة من التوصيات والاستنتاجات ، والمقترحات .

(kakada &et al,2019:5)

جدول (2) موازنة الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة (المحتوى الرقمي التفاعلي والدعم التكنولوجي)

ت	الباحث	السنة	هدف الدراسة	مكان اجراء الدراسة	جنس العينة	المرحلة الدراسية	حجم العينة	أداة البحث	الوسائل الإحصائية	ابرز النتائج
1	دراسة الباز	2020	، وهدفت الدراسة الى تقييم المحتوى الرقمي لموقع Discovery Education في ضوء طبيعة الحقبة الثانية للعلم Science2.0	جمهورية مصر العربية	ذكور واناث	ابتدائي متوسط اعدادي	466	الاستبانة	برنامج الحزم الاحصائية spss	اظهرت نتائج الدراسة الى انه لا يتحقق في المحتوى الرقمي لموقع Discovery Education معايير تقويم المحتوى في ضوء طبيعة العلم 2.0 بنسبة 75% ولا يتحقق ايضاً بنسبة 75% في الفيديوهات التعليمية المعايير الفنية والتربوية وفي ضوء هذه الدراسة تم تطوير المحتوى الرقمي لموقع Discovery Education

2	ال جديع	2021	هدفت القاء الضوء على المحتوى الرقمي التعليمي وكيفية استخدامه وتصميمه وتطويره من وجهة نظر معلمي المرحلة الابتدائية	المملكة العربية السعودية	ذكور اناث	الابتدائية	300	استبانة	برنامج الحزم الاحصائية SPSS	وجود دلالة احصائية لمتغيرات البحث وايضاًاهمية استخدام المحتوى الرقمي لتلاميذ المرحلة الابتدائية من وجهة نظر المعلمين
3	كاكادا واخرون	2019	وكان هدفها التحقق من تأثير الدعم التكنولوجي والاجتماعي والاكاديمي والخدمة الجامعية على رضا الطلبة	الهند	ذكور واناث	طلبة الجامعة	240	استبانة	برنامج الحزم الاحصائية spss	واقد أظهرت نتائج الدراسة رضا افراد عينة البحث من الطلبة على الدعم (التكنولوجي ، والاجتماعي ، والاكاديمي ، والخدمات الجامعية) وكان لها تأثير ايجابي لتلك الخدمات على رضا الطلبة ، وهذا يعني ان هنالك علاقة ارتباطية بين خدمات الدعم ورضا الطلبة

4	الشمري	2022	التعـــرف علـــى مســـتوى قـــدرة تدريســـيي قســـم التاريخ على اعداد المحتــوى الرقمــي التفـاعلي وعلاقتــه بالـدعم التكنولـوجي متـــزامن غيـــر متـــــــــــزامن	العراق	ذكور واناث	طلبة الجامعة	214	استبانة	برنامج الحزم الاحصائية SPSS	سوف يتم ذكر النتائج في الفصل الرابع

ثانياً- الافادة من الدراسات السابقة :- يمكن للباحث ان يلخص جوانب الافادة من الدراسات السابقة بالاتي :

1-اهمية البحث والحاجة اليه .

2-اختيار الاطار النظري المناسب وتنظيمه .

3-اختيار المنهجية التي تتناسب مع تحقيق الاهداف .

4-اختيار الاجراءات والوسائل الاحصائية المناسبة .

5-اختيار المصادر المراجع التي يحتاجها الباحث .

الفصل الثالث(منهجية البحث واجراءاته)

أولاً / منهج البحث.

ثانياً / مجتمع البحث.

ثالثاً / عينة البحث.

رابعاً / أداتا البحث.

خامساً / الخصائص السكيومترية لأدوات البحث.

سادساً/ تطبيق اداتا البحث.

سابعاً/ تفريغ البيانات.

ثامناً / الوسائل الاحصائية.

يعرض الباحث في هذا الفصل الإجراءات التي اتبعت لتحقيق أهداف البحث، والمتمثلة في تحديد نوع المنهج المستخدم في البحث ، وتحديد مجتمع البحث وعينته ، والادوات المستخدمة في البحث ، وكذلك طرق التحقق من الخصائص السكيومترية ، واختيار الوسائل الإحصائية المستعملة في معالجة البيانات التي استعملت في تفسير النتائج وقد تضمنت هذه الإجراءات الآتية :-

أولاً / منهج البحث: (Research Methodology)

لا يمكن تحقيق هدف اي دراسة من الدراسات العلمية بموضوعية ودقة دون استعمال القواعد للبحوث التي من خلالها ان يسترشد الباحث للوصول الى اهدافه التي يريد تحقيقها بالأسلوب العلمي الذي يضمن له الحصول على نتائج دقيقة وصحيحة(Kothri, 2004:17)

وبما إنَّ البحث الحالي يسعى الى التعرف على مستوى **(قدرة تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي وعلاقته بالدعم التكنولوجي من وجهة نظر الطلبة)** فقد استعمل الباحث في بحثه المنهج الوصفي الارتباطي كونه اكثر المناهج انسجاماً لبحثه ، اذ يعرف المنهج الوصفي الارتباطي بأنه " التقصي المنصب على الظاهرة بقصد تشخيصها وكشف جوانبها وتحديد العلاقة بين عناصرها وبين ظواهر اخرى ، ولا يقف عند وصف الظاهرة ولكن يذهب الى ابعد من ذلك فيحلل ويفسر ويقارن لغرض الوصول الى تقييمات ذات معنى بقصد التبصر بتلك الظاهرة ، وكذلك لا يتوقف المنهج الوصفي على التنبؤ بالمستقبل بل انه ينفذ من الحاضر الى الماضي لكي يزداد تبصراً بالحاضر ، ويهتم بوصف الظاهرة وصفا دقيقاً ويعبر عنها كيفياً وكمياً ، فالتعبير الكيفي يصف الظاهرة ويوضح خصائصها ، اما التعبير الكمي يعطيها وصفاً رقمياً ويوضح مقدارها او درجة ارتباطها بظواهر اخرى ". (العزاوي ، 2007: 97)

ثانياً / مجتمع البحث .(research community)

إنَّ عملية تحديد مجتمع البحث الذي يجمع منه الباحث معطيات دراسته ،تعد خطوة في غاية الاهمية بعد تحديد الأهداف، لإجراء المقارنات العلمية والجغرافية والزمنية وغيرها.

(البلداوي، 2007 : 18)

ومن الواجب على الباحث تحديد مجتمع بحثه دون اي التباس او غموض لكي تكون عينة البحث سهلة العد وواضحة التعريف . (Beins&Mccarthy,2012:270)

ويقصد بمجتمع البحث جميع افراد الظاهرة الذين يشكلون موضوع البحث وذات العلاقة بمشكلة البحث والذي تشتق منهم عينة البحث وتعمم نتائجه عليهم . (عباس واخرون ، 2008: 217)

ويشتمل مجتمع البحث الحالي على جميع طلبة قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية في جامعة كربلاء ـ الدراسة الصباحية للعام الدراسي (2021-2022) والبالغ عددهم (481) طالباً وطالبة موزعين على الصفوف الدراسية الاربعة . والجدول (3) يوضح ذلك :

جدول (3)

يمثل خصائص مجتمع البحث بحسب متغيري (النوع والصف)

ت	الصف	النوع		المجموع
		ذكور	اناث	
1	الاول	44	68	112
2	الثاني	31	79	110
3	الثالث	24	61	85
4	الرابع	60	114	174
المجموع		159	322	481

ثالثاً / عينة البحث: (The research sample)

ان موضوع العينة مهم جداً في الدراسات والبحوث التربوية ،وان جودة كل البحوث والدراسات التربوية لا تتوقف على مدى انسجام مناهجها واختيار ادواتها المناسبة فقط وانما تعتمد على طريقة اختيار العينة . (Beins& McCarthy ,2012:415)

وتعرف عينة البحث بأنها " عبارة عن مجموعة جزئية من مجتمع الدراسة يتم اختيارها بطريقة معينة واجراء الدراسة عليها ومن ثم استخدام نتائج الدراسة وتعميمها على كامل مجتمع الدراسة الاصلي " ومن خلال التعريف يتضح لنا ان العينة تمثل جزءاً من المجتمع الاصلي من حيث الخصائص والصفات ، ويجب ان تمثل العينة المجتمع بشكل صحيح ، لذا يجب ان تغني العينة الباحث عن دراسة المجتمع بأكمله (عبيدات واخرون ، 84:1999) ، اعتمد الباحث في اختيار عينة بحثه على اسلوب (العينة العشوائية الطبقية) .

واكد عطية (2009) ان العينة العشوائية الطبقية تستعمل عندما يكون المجتمع غير متجانس ويمكن تقسيمه على فئات أو طبقات متجانسة فيما بينها اذ ان العينة الطبقية العشوائية تمثل كل طبقات مجتمع الدراسة وتكون فيها نسبة الخطأ العيني منخفضة. (عطية ، 2009: 100)

- وتقسم عينة البحث الحالي على :-

أ-العينة الاستطلاعية (عينة وضوح الفقرات) :

اختار الباحث العينة الاستطلاعية من المجتمع الاصلي ومن خارج عينة البحث الاساسية ، وان الهدف من استعمال العينة الاستطلاعية هو لمعرفة الصعوبات التي تواجه الطلبة ، وفهمهم الاستبانة ، ومعرفة مدى وضوح فقراتها فضلاً عن معرفة الوقت الذي يستغرقه الطلبة للإجابة على كل فقرات الاستبانة ،اذ اختار الباحث وبالطريقة العشوائية الطبقية (48) طالبا وطالبة من طلبة قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية في جامعة كربلاء ، وهذا العدد يشكل نسبة (10%) من عدد الافراد الكلي لمجتمع البحث والجدول (4) يوضح ذلك .

جدول (4)

يمثل خصائص العينة الاستطلاعية بحسب متغير(النوع والصف)

ت	الصف	النوع		المجموع
		ذكور	اناث	
1	الاول	4	7	11
2	الثاني	3	8	11
3	الثالث	3	6	9
4	الرابع	6	11	17
المجموع		16	32	48

ب-عينة التحليل الاحصائي .

تُعد عملية اختيار عينة التحليل الاحصائي من المراحل المهمة في تجريب الصورة الاولية للأداة البحث على عينة من المجتمع الاصلي للبحث ولها دورٌ اساس في بناء ادوات البحث لأنها تمكن الباحث من الحصول على البيانات الاحصائية لفقرات الاداة ووضوحها ،وعدم غموضها ، ومعرفة صدقها وثباتها ، ويسمى ذلك الصدق التجريبي للأداة .

(Greenfield & Greener,2016:235)

اذ اختار عينة التحليل الاحصائي بالطريقة الطبقية العشوائية ذات التوزيع المتساوي ، من افراد مجتمع البحث الاصلي وخارج عينة البحث الاساسية ، اذ بلغ عدد افراد العينة (200) طالب وطالبة ، وانّ هذا العدد يشكل نسبة (42%) من العدد الكلي لمجتمع البحث والذي يتمثل بجميع طلبة قسم التاريخ ، والجدول (5) يوضح ذلك .

جدول (5)

يوضح خصائص عينة التحليل الاحصائي بحسب متغير(النوع والصف)

ت	الصف	النوع		المجموع
		ذكور	اناث	
1	الاول	18	28	46
2	الثاني	13	33	46
3	الثالث	10	25	35
4	الرابع	25	48	73
المجموع		66	134	200

ت- عينة البحث الاساسية .

بعد تحديد مجتمع البحث الاصلي والمتمثل بجميع طلبة قسم التاريخ في كلية لتربية للعلوم الانسانية – الدراسة الصباحية والبالغ عددهم (481) طالباً وطالبة , اختار الباحث منهم وبنفس الاسلوب (العينة الطبقية العشوائية) عينة بحثه الاساسية وقد بلغ حجم العينة (214)* طالبا وطالبة وهذا العدد يشكل نسبة (44%) من مجتمع الطلبة الكلي في القسم ، والجدول (6) جدول يوضح ذلك .

جدول (6)

يوضح خصائص عينة البحث الاساسية بحسب متغير (النوع والصف)

ت	الصف	النوع		المجموع	النسبة المئوية
		ذكور	اناث		
1	الأول	20	30	50	%23
2	الثاني	14	35	49	%23
3	الثالث	11	27	38	%18
4	الرابع	27	50	77	%36
المجموع		72	142	214	%100

* –تم الاعتماد في اختيار العينة على جداول حجم العينة المشار اليها في مصدر (Cohen&etal,2018:213) .

رابعاً / اداتا البحث (Search Scale) :

ان ادوات البحث العلمي ووسائله تختلف من بحث الى اخر والمقصود بأدوات جمع البيانات هي الوسائل التي يستعملها الباحث ليجمع عن طريقها البيانات التي يجمعها في دراسته.

(العريني ، 2016: 36)

ويمكن تعريف اداة البحث بأنها " الوسيلة التي يمكن بواسطتها جمع المعلومات التي تجيب عن أسئلة البحث وتختبر فروضه مثل الاستبيان، الاختبار، المقاييس، المقابلة، الملاحظة" .

(سليمان ، 2010: 19)

وبما إنَّ البحث الحالي يهدف الى معرفة قدرة تدريسيي قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية في جامعة كربلاء على اعداد المحتوى الرقمي وعلاقته بالدعم التكنولوجي ، اختار الباحث الاستبانة كأداة لبحثه وتعرف الاستبانة بأنها:- " من اكثر الادوات استعمالاً في جمع البيانات وتكون مطبوعة او الكترونية تحمل مجموعة من الاسئلة يتم توزيعها على افراد العينة للإجابة عليها". (ميرزا واخرون ، 2017: 134)

ويعرفها (Kennet H & Borde,2011) بأنها مجموعة من الاسئلة يتم تنظيمها عبر العناصر الخاصة بموضوع الدراسة وغالبا ما تستعمل في البحوث الوصفية حيث يتم ترتيبها بمنطقية حسب المجال المراد التحقق عنه . (Kenneth & Bruce,2011:258)

وبما انّ البحث الحالي يهدف الى التعرف على مستوى قدرة تدريسيي قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الإنسانية على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي وعلاقته بالدعم التكنولوجي (متزامن –غير متزامن) من وجهة نظر طلبتهم ، بنى الباحث ببناء استبانتين الاولى لقياس (اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي) والثانية لقياس (الدعم التكنولوجي) وسوف يتطرق الباحث لتلك الأدوات وكالاتي:-

1- استبانة (اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي) .

إنَّ الخطوة الاولى في تصميم وبناء الاستبانة هو تحديد مفهوم الدراسة بصورة واضحة وموجز ،ويجب ان تتضمن الاستبانة نطاقاً واسعاً من المعلومات عن المشكلة المراد دراستها لكي تمكن المستجيبين من الاجابة عليها بشكل موضوعي ودقيق . (Kenneth & Bruce,2011:258)

وبعد اطلاع الباحث على النظرية الاتصالية والمراجع التي تناولت متغير المحتوى الرقمي التفاعلي، قام الباحث ببناء استبانة **(اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي)** تتناسب مع اهداف وعينة البحث الحالي ومن اجل بناء الاستبانة اتبع الباحث مجموعة من الخطوات العلمية يمكن توضيحها بالاتي:-

2- تحديد مفهوم المحتوى الرقمي التفاعلي :-

يشير مفهوم المحتوى الرقمي التفاعلي بأنه : "مجموعة من الوسائط المختلفة مثل (الصوت والصورة المتحركة والثابتة والفيديو وغيرها) التي تمثل المعرفة الاجرائية من خلال مواقع التواصل الاجتماعي وقواعد البيانات ومؤسسات التعليم وغيرها من المصادر والتي يمكن تمثيلها بشبكة من العقد تمثل كل عقدة منها مصدراً من مصادر المعرفة والتي يتقن المتعلم من خلالها اتقان مهارات الوصول الى مصادر المعرفة والقدرة على التعامل مع المعلومات .

(Siemens ,2004 :16)

وقد افاد الباحث من هذا التعريف في بناء اداة بحثه استبانة (القدرة اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي)

3- صياغة الفقرات :-

بعد الاطلاع على النظرية الاتصالية والادب التربوي، شرع الباحث في بناء أداة بحثه المتمثلة بـ(الاستبانة) والتي تكونت بصيغتها الاولية من (38) فقرة موزعة على (3) مجالات ، ملحق (3) ، وجدول (7) يبين ذلك. **جدول (7)**

يبين خصائص استبانة القدرة على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي

ت	اسم المجال	عدد الفقرات
1	انتاج المحتوى الرقمي التفاعلي	13
2	عرض ونشر المحتوى الرقمي التفاعلي	13
3	التفاعل مع المحتوى الرقمي	12
المجموع الكلي لفقرات الاستبانة		38

4- **طريقة القياس** :**(measurement method)**

لقياس استجابات افراد عينة البحث على فقرات الاستبانة استعمل الباحث مقياس ليكرت (Likert) خماسي البدائل ، واعطى الباحث وزناً (درجة) لكل بديل من البدائل الخمسة ، وجدول (8) يوضح ذلك . **جدول (8)**

درجات مقياس ليكرت لبدائل استبانة (اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي)

البدائل	تمارس بدرجة عالية جدا	تمارس بدرجة عالية	تمارس بدرجة متوسطة	تمارس بدرجة قليلة	تمارس بدرجة قليلة جدا
الدرجة	5	4	3	2	1

5- الخصائص السيكومترية :**(Psychometric properties)**

يتم تقييم أدوات البحث (الاستبانة)عبر استخراج خصائصها السيكومترية (الصدق والثبات) ، فنظرية القياس تعني خلو الاداة من اخطاء القياس. (عطوان ومطر، 2018: 109)

وللتأكد من خصائص الأداة السيكومترية عمل الباحث على استخراج الاتي :-

أولاً/ الصدق :(Validity)

ان الصدق هو مدى الدقة المتوفرة في الأداة في تمثيل الظاهرة التي تنتمي لها.

(Brough,2019:49)

واكد كوهين واخرون (Cohen & et al 2018)انّ مفهوم الصدق يشير إلى مدى دقة الأداة في تمثيل الظاهرة التي تنتمي إليها ، وبذلك يكون الصدق من الشروط الاساسية التي يجب ان تتوافر في الادوات التي تستعمل لجمع البيانات والمعلومات عند اجراء البحوث والدراسات العلمية.

(Cohen & et al ،2018: 245)

وللتأكد من صدق الاداة عمل الباحث على استخراج :-

أ- الصدق الظاهري :

ويسمى هذا النوع من الصدق ايضاً صدق المحكمين، اذ يتم عن طريقه عرض الصورة الاولية للأداة على مجموعة من الخبراء والمختصين لغرض ابداء الرأي حول مدى تطابق فقرات أو اسئلة الاداة مع ما تقيسه ، ومدى مناسبتها لإفراد العينة التي ستطبق عليها، وكذلك الكشف عن المفردات الضعيفة والمفاهيم التي لا ترتبط بالوظيفة المراد قياسها ، وبعد ان يحصل الباحث على اراء الخبراء يقوم بحساب نسبة الاتفاق أو الموافقة على عبارات او مفردات الاداة .

(مجيد ،2014: 108)

لذا عرض الباحث أداة بحثه استبانة (اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي) على مجموعة من الخبراء والمحكمين بلغ عددهم (26) خبيراً ومحكماً ملحق (5) ، لإبداء آرائهم وملاحظاتهم في صلاحية

الفقرات في قياس ما وضعت لآجله، واعتمدت نسبة (80%) من الاتفاق بين الخبراء كحد أدنى لقبول الفقرة، إذ يذكر بلوم وآخرون (1983) أنَّ نسبة (80%) فأكثر تدلُ على الصدق الظاهري.

(بلوم وآخرون ،126:1983)

وقد اجمع اغلب الخبراء والمحكمين على كفاية الفقرات، بينما كان لبعضهم ملاحظات على بعضها لصياغتها اللغوية اوانها لم ترتبط المجال الواردة فيه ، وقد اخذ الباحث بكل الملاحظات التي وضعها الخبراء سواء كانت لغوية ام غيرها او نقل فقرة من مجال الى اخر وبعد مراجعة نسبة الاتفاق بين الخبراء تبين للباحث ان فقرات الاداة قد حصلت على نسبة اتفاق تزيد على (95%) وهي نسبة كبيرة تؤكد صلاحية فقرات الاداة وقد تضمنت الاداة الاولى(اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي) بصيغتها النهائية (38) فقرة ملحق (10) موزعة على (3) مجالات ،الاول انتاج المحتوى الرقمي التفاعلي تضمن (13) فقرة ، المجال الثاني نشر المحتوى الرقمي التفاعلي وتضمن (13) فقرة اما المجال الثالث تفاعل الطالب مع المحتوى الرقمي التفاعلي وتضمن (12) فقرة، ولمعرفة الدلالة الإحصائية لاتفاق الخبراء حسب الباحث نسبة الاتفاق على فقرات الاداة باستعمال مربع كأي (كا2) والجدول (9) يبن ذلك .

جدول(9)

قيمة (كا2)ودلالتها الاحصائية لحساب نسبة اتفاق الخبراء حول صلاحية الاداة الاولى (القدرة على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي) *

ت	مجال الاداة	ارقام الفقرات	استجابات المحكمين		نسبة الاتفاق	قيمة كاي المحسوبة عند مستوى دلالة (0.05)	الحكم على الفقرة
			موافق	غير موافق			
1	الاول	1،2،3،4،5،6،7،8،9، 10،11،12،13	26	0	%100	26	دالة احصائياً
2	الثاني	1،2،3،4،5،6،7،8،9، 10،11،12،13	25	1	%96	22.15	دالة احصائياً
		7					
3	الثالث	1،2،3،4،5،6،7،8،9، 10،11،12	24	2	%92	18.62	دالة احصائياً
		1 ، 9					

ب- صدق الاتساق الداخلي :

ويقصد به وضوح الاداة من حيث فقراتها ومفهومها لأفراد عينة البحث الذين سوف تطبق عليهم الاداة (الاستبانة) . (Stangor,2011:255) والجدول (10) معامل الارتباط بين كل مجال من مجالات الاستبانة والدرجة الكلية للاستبانة، والذي يبين أن معاملات الارتباط المبينة دالة عند مستوى معنوية (0.01) ، وهذا يشير بأن أداة البحث تتميز بدرجة عالية من صدق الاتساق

* تبلغ قيمة (كا2) الجدولية (3.84) عند مستوى الدلالة (0.05) ودرجة حرية (1) .

الداخلي ، وبذلك يعد المجال صادقاً لما وضع لقياسه ، والجدول (10) يوضح معامل الارتباط بين كل مجال من مجالات الأداة والدرجة الكلية للأداة .

جدول (10)

يوضح معامل الارتباط والدرجة الكلية للأداة بين كل مجال من مجالات اداة (المحتوى الرقمي التفاعلي)

	الدرجة الكلية	المجال الاول	المجال الثاني	المجال الثالث
الدرجة الكلية	1	0.800**	0.699**	0.924**
المجال الاول	0.800**	1	0.839**	0.960**
المجال الثاني	0.699**	0.838**	1	0.874**
المجال الثالث	0.924**	0.960**	0.874**	1

يتضح من الجدول (10) أن الدرجة الكلية للأداة تتراوح بين(0.699–0.960) وجميعها دالة احصائياً عند مستوى دلالة (0.01) وهذا يدل على أن جميع جوانب الأداة تتمتع بدرجة عالية من الاتساق الداخلي أي أن الأداة تقيس ما وضعت لقياسه.

ت- القوة التميزية للفقرات باستعمال اسلوب المجموعتين المتطرفتين

ويقصد بها قدرة الفقرة في الاداة على التميز بين الافراد الذين يحملون او لا يحملون السمة المقاسة . (العبادي , 2020 : 36)

وعمد الباحث الى استعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين (T–Test) لمعرفة الفروق بين المتوسطات الحسابية لدرجات المجموعتين العليا والدنيا ولكل فقرة من فقرات الاداة البالغة (38)، وبناء على ذلك فإن كل فقرة أظهرت فروقاً ذات دلالة إحصائية بين إجابات أفراد المجموعتين المتطرفتين (العليا – الدنيا) وعند مستوى دلالة (0.05) عدها الباحث فقرة مميزة وقد أظهرت النتائج أن جميع الفقرات كانت تتمتع بقوة تمييزية عالية والملحق (6) يوضح ذلك.

** – هذه العلامة تعني ان معامل الارتباط عند مستوى دلالة (0.01) اذ تبلغ قيمة (r) الجدولية (0.230) ودرجة حرية (106) .

ثانياً /الثبات :(Reliability)

يشير مفهوم الثبات الى استقرار نتائج الاختبار عند تكرار تطبيقه على نفس الافراد وفي نفس الظروف.(kubiszyn& borich,2003:311)

ولأجل استخراج معامل ثبات المقياس (القدرة على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي) طبق الباحث المقياس على عينة التحليل الاحصائي والبالغة (200) طالب وطالبة من طلبة قسم التاريخ المشمولين بالبحث ، ولأجل حساب قيمة معامل الارتباط استعمل الباحث طريقتين هما:-

أ- طريقة التجزئة النصفية:

ويقسم في هذه الطريقة المقياس على نصفين دون معرفة المستجيبين ، ويقدم لهم على انه مقياس واحد ثم يتم وضع درجتين لكل مستجيب ، درجة على النصف الاول للمقياس والدرجة الثانية على النصف الثاني ، ثم يحسب معامل الارتباط بين درجات المستجيبين على نصفي المقياس ويسمى معامل الثبات النصفي . (عباس واخرون ، 2007: 286)

ولتحقيق ذلك رجع الباحث الى درجات عينة التحليل الاحصائي وباستخدام أسلوب المجموعتين المتطرفتين المجموعة العليا (27%) والمجموعة الدنيا (27%) ، أذ بلغ حجم العينة المشمولة بالتحليل (108) طلاب وطالبات، وتم تجزئة فقرات الاختبار على نصفين (فردية وزوجية) ، إذ عدّت الفقرات ذات الارقام الفردية هي فقرات النصف الاول ، وعدّت الفقرات ذات الارقام الزوجية هي فقرات النصف الثاني ، وتم حساب معامل الارتباط بين النصفين من خلال معامل ارتباط (بيرسون) ملحق (7) ، وقد بلغت قيمة معامل ثبات نصف الاختبار (0.93) ، وبما أن هذه القيمة لنصف الاختبار فقد استعمل الباحث معادلة (سبيرمان) لتصحيح معامل الثبات ، وبذلك أصبحت قيمة الثبات بعد التصحيح (0.96) ، وهذا يدل على ان الاداة تتمتع بدرجة عالية جداً من الثبات تسمح للباحث بتطبيقها بمرونة على عينة البحث الأساسية .

ب- طريقة التجانس الداخلي – الفا كرونباخ .

تتطلب هذه الطريقة تساوي المفردات في الاداة مع بعضها البعض وتستخدم عندما يكون تقدير الفقرات متدرجاً (1،2،3،4،5) ويعد هذا المعامل انسب طريقة لحساب ثبات الاوزان المستعملة في البحوث المسحية كالاستبانات او مقاييس الاتجاه اذ يوجد مدى من الدرجات المحتملة لكل مفردة. (ابو علام ، 2006 : 474-475)

وإنّ هذه الطريقة تعتمد على مدى ارتباط المجالات مع بعضها البعض داخل الاختبار، وكذلك ارتباط كل مجال مع الاختبار ككل، ويمثل معامل الفا-كرو نباخ متوسط معاملات الارتباطات الناتجة عن تجزئة الاختبار إلى أجزاء ، وبذلك فإنه يمثل معامل الارتباط بين أي جزأين من أجزاء الاختبار. (عبد الرحمن، 1998:70-72)

وقد استعمل الباحث معامل الثبات بطريقة (ألفا – كرو نباخ) لكل مجال من مجالات الأداة الأولى (اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي) وكذلك استخرج للأداة ككل، والجدول (11) يوضح ذلك .

جدول (11)

قيم معاملات الثبات باستخدام طريقة (الفا- كورنباخ)

ت	المجال	عدد الفقرات	قيمة معامل الثبات الفا كور نباخ
1	انتاج المحتوى الرقمي التفاعلي	13	0.88
2	نشر وعرض المحتوى الرقمي	13	0.90
3	تفاعل الطلبة مع المحتوى الرقمي	12	0.88
الاستبانة ككل		38	0.96

ويتضح من الجدول (11) انّ معامل الثبات المستخرج بطريقة (الفا- كرونباخ) ولجميع جوانب الاداة اعلى من (0.88) وانّ معامل الثبات الكلي للأداة (0.96) وهذا يوكد ان الاداة تتمتع بدرجة عالية جداً من الثبات تطمئن الباحث عند تطبيقها على عينة البحث الاساسية .

ثانيا / استبانة الدعم التكنولوجي (متزامن - غير متزامن).

بعد مراجعة الباحث للأدبيات واطلاعه على الدراسات السابقة التي اختصت بمتغير الدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن) فقد شرع ببناء أداة البحث الخاصة بالتعرف على مستوى الدعم التكنولوجي وبما يتناسب مع عينة واهداف البحث الحالي ولبناء الاداة فأن هناك عددا من الخطوات العلمية لبنائه موضحة بما يلي :-

1- تحديد مفهوم الدعم التكنولوجي :

يشير مفهوم الدعم التكنولوجي الى " المساعدات والتوجيهات المؤقتة المقدمة للمتعلم داخل بيئة التعلم الالكترونية ،اعتماداً على برامج التواصل المختلفة والامكانات التي توفرها تلك البيئة ، بحيث يستطيع المتعلم عبرها تحقيق الاهداف التعليمية المطلوبة بنجاح ".

(هنداوي ومحمود ، 2016 :79)

2- صياغة الفقرات:

بعد الاطلاع على الادب التربوي من بحوث علمية ودراسات سابقة ذات الصلة بمتغير الدعم التكنولوجي (متزامن –غير متزامن)، شرع الباحث في بناء أداة بحثه المتمثلة بـ(الاستبانة) والتي تكونت بصيغتها الاولية من (22) فقرة موزعة على مجالين ، ملحق (4) ، وجدول (12) يبين ذلك .

جدول (12)

يوضح خصائص اداة الدعم التكنولوجي المتزامن وغير المتزامن

ت	اسم المجال	عدد الفقرات
1	الدعم التكنولوجي المتزامن	11
2	الدعم التكنولوجي غير المتزامن	11
	الاستبانة ككل	22

3- **طريقة القياس** :

لطريقة قياس استجابات افراد عينة البحث على فقرات لاستبانة استعمل الباحث مقياس ليكرت (Likert) خماسي البدائل ، واعطيت درجة لكل بديل من البدائل الخمسة ، وجدول (13) يوضح ذلك .

جدول (13)

درجات مقياس ليكرت لبدائل استبانة الدعم التكنولوجي (متزامن –غير متزامن)

البدائل	تمارس بدرجة عالية جدا	تمارس بدرجة عالية	تمارس بدرجة متوسطة	تمارس بدرجة قليلة	تمارس بدرجة قليلة جدا
الدرجة	5	4	3	2	1

4- **الخصائص السكيومترية** :-(Psychometric properties)

أولاً- الصدق. :(Validity)

وللتأكد من صدق أداة الدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن) .عمل الباحث على التحقق من ذلك بثلاثة طرق هي .

1- الصدق الظاهري (صدق المحكمين) .

ولمعرفة الصدق الظاهري لفقرات استبانة الدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن) عرض الباحث الاداة بصيغتها الأولية ملحق (4) على مجموعة من الخبراء والمختصين، ملحق (5)لإبداء آرائهم وملاحظاتهم في صلاحية الفقرات في قياس ما وضعت لآجله، واعتمدت نسبة (80%) من الاتفاق بين الخبراء كحد أدنى لقبول الفقرة، وقد اجمع اغلب الخبراء على كفاية الفقرات ، بينما كان لبعضهم ملاحظات على بعضها أما لصياغتها اللغوية أو لعدم ارتباطها بالمجال الواردة فيه، وقد اخذ الباحث بجميع الملاحظات التي وضعها الخبراء سواء ما يتعلق بتعديل الصياغة اللغوية أم تبديل بعض الكلمات أم نقلها من مجال إلى آخر، وبمراجعة نسبة الاتفاق بين الخبراء والمحكمين تبين للباحث أن فقرات الاداة قد حصلت على نسبة اتفاق تزيد عن (85%) وهي نسبة عالية تؤكد صلاحية الاداة ، وقد تضمنت الاداة

بصيغتها النهائية ملحق (11) على مجالين، المجال الاول تضمن (11) فقرة ، والمجال الثاني (11) فقرة، ولبيان الدلالة الاحصائية لنسبة الاتفاق بين الخبراء حَسب الباحث نسبة الاتفاق على فقرات الاداة باستخدام مربع كأي (كا2) والجدول (14) يبين ذلك.

جدول (14)

قيمة(كا2) ودلالتها الإحصائية لحساب نسبة اتفاق الخبراء حول صلاحية الأداة الثانية الدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن)

ت	مجالات المقياس	ارقام الفقرات	استجابات المحكمين		نسبة الاتفاق	قيمة كاي المحسوبة عند مستوى (0.05)	الحكم على الفقرة
			موافق	غير موافق			
1	الدعم المتزامن	11،10،9،8،7،6،5،4،3،2،1	26	0	%100	26	دالة احصائياً
		7	25	1	%96	22.15	دالة احصائياً
2	الدعم الغير متزامن	1،2،3،4،5،6،7،8،9،10،11	24	2	%92	18.62	دالة احصائياً
		1،5،8	23	3	%88	15.39	دلة احصائياً

2- **صدق الاتساق الداخلي** :-

للتأكد من صدق الاتساق الداخلي للأداة رجع الباحث الى نتائج استجابات عينة التحليل الاحصائي التي طبق الاداة عليها حيث استخرج الاتساق الداخلي لحساب معاملات الارتباط بين مجالي الاداة وبين الدرجة الكلية للأداة ، إذ اظهرت نتائج التحليل أن معاملات الارتباط بين المجالين دالة احصائياً عند مستوى دلالة(0.05) ومستوى دلالة (0.01) ، والجدول (15) يوضح ذلك.

جدول (15)

معامل الارتباط بين كل مجال من مجالات الاداة الدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن) والدرجة الكلية للأداة

	الدرجة الكلية	المجال الاول	المجال الثاني
الدرجة الكلية	1	0.552	0.890
المجال الاول	0.552	1	1.871
المجال الثاني	0.890	0.871	1

ويتبين من الجدول(15) أن معاملات الارتباط لدرجات كل مجال من مجالات الاداة مع الدرجة الكلية للأداة تتراوح بين(0.552 – 0.890) وجميعها دالة احصائياً عند مستوى دلالة(0.01) وهذا يدل على أن جميع جوانب الأداة تتمتع بدرجة عالية من الاتساق الداخلي أي أن الأداة تقيس ما وضعت لأجله .

3- **القوه التمييزية للفقرات باستعمال اسلوب المجموعتين المتطرفتين** .

استعمل الباحث الاختبار التائي لعينتين مستقلتين(T–Test) للكشف عن الفقرات المميزة ولمعرفة الفروق بين الاوساط الحسابية لدرجات المجموعتين العليا والدنيا ولكل فقرة من فقرات اداة البحث الدعم التكنولوجي (متزامن –غير متزامن) اذ اعد الباحث كل فقرة اظهرت فروقا ذات دلالة احصائية بين افراد المجموعتين المتطرفتين (العليا – الدنيا) وعند مستوى دلالة (0.05) اعدها فقرة مميزة ،واظهرت النتائج ان جميع الفقرات تتمتع بقوة تمييزية عالية والملحق (8) يوضح ذلك .

ثانيا- الثبات :- (Reliability)

استخراج الباحث معامل ثبات اداة الدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن) بطريقتين هما:-

1- طريقة التجزئة النصفية .

لاستخراج معامل الثبات بهذه الطريقة، رجع الباحث الى درجات عينة التحليل الاحصائي وباستخدام أسلوب المجموعتين المتطرفتين المجموعة العليا (27%) والمجموعة الدنيا (27%) ، أذ بلغ حجم العينة المشمولة بالتحليل (108) طلاب وطالبات ، إذ تم تجزئة فقرات الاختبار الى نصفين (فردية وزوجية) ، وعدّت الفقرات ذات الارقام الفردية هي فقرات النصف الاول ، وعدّت الفقرات ذات الارقام الزوجية هي فقرات النصف الثاني ، وتم حساب معامل الارتباط بين النصفين من خلال معامل ارتباط (بيرسون) ملحق(9)، وقد بلغت قيمة معامل ثبات نصف الاختبار (0.82) واستعمل الباحث معادلة (سبيرمان– براون) لتصحيح الثبات وقد اصبحت بعد التصحيح قيمة معامل الثبات(0.90) وهذه النتيجة تدل على ان الاداة تتمتع بدرجة عالية من الثبات يستطيع تسمح للباحث من تطبيقها بمرونة على عينة البحث الاساسية .

2- طريقة التجانس الداخلي (الفا - كرو نباخ).

واستعمل الباحث طريقة (الفا– كرو نباخ) من اجل استخراج معامل الثبات لكل مجال من مجالات الاداة وكذلك استخراج الثبات للأداة ككل ، والجدول (16) يوضح ذلك.

جدول (16)

قيم معاملات الثبات باستخدام طريقة (الفا – كرو نباخ)

ت	المجال	عدد الفقرات	قيمة معامل الثبات الفا– كورنباخ
1	الدعم التكنولوجي المتزامن	11	0.81
2	الدعم التكنولوجي غير المتزامن	11	0.80
	الاستبانة ككل	22	0.87

يتضح من الجدول (16) معامل الثبات المستخرج بطريقة (الفا- كرو نباخ) ولجميع مجالات الاداة اعلى من (0.80) وان معامل الثبات الكلي للأداة (0.87) وهذا يدل على ان الاداة تتمتع بدرجة عالية من الثبات تطمئن الباحث عند تطبيقها على عينة البحث الاساسية .

خامساً / تطبيق اداتا البحث :-

طبق الباحث اداتي بحثه المتمثلة في استبانة (اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي) بصيغتها النهائية ملحق (10) واستبانة الدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن) ملحق (11) على العينة المشمولة بالبحث التي بلغ عددها (214) طالبا وطالبة من طلبة قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الإنسانية بجامعة كربلاء وللمراحل الأربع ،وقد وزعت الاستبانات بشكل حضوري ، وقد بين الباحث لأفراد العينة اهداف بحثه والكيفية التي تتم فيها الإجابة على فقراتها من خلال التعليمات والملاحظات التي وضعها في مقدمة الاستبانات بما يمنع التأثير في اجاباتهم، وقد حرص الباحث في الحصول على اجابة الطلبة عن جميع فقراتها دون ترك أي فقرة ، وبذلك تمت الإجابة عن الفقرات بدون أي تدخل من قبل الباحث ،واستمر توزيع واسترجاع الاستبانات من (3/ 4 لغاية 4/28 / 2022).

سادساً / تفريغ اداتا البحث .

فرغ الباحث بعد الانتهاء من جمع الاستبانات من افراد العينة بتفريغ بياناتها في الرزمة الاحصائية للعلوم الاجتماعية (spss) لغرض اجراء العمليات الاحصائية المناسبة ، وبما ان كل فقرة من فقرات اداتي البحث تضم خمسة بدائل متدرجة لذا تمت عملية تفريغ البيانات عن طريق اعطاء درجة لكل بديل من البدائل الخمسة ، وقد حسبت الدرجة الكلية لكل طالب وفقاً للبدائل المختارة من قبله وعبر جمع الدرجات الخاصة بكل فقرات استبانة اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي والبالغة (38) فقرة ، وايضاً جمعت الدرجات الخاصة بكل فقرات استبانة الدعم التكنولوجي والبالغة (22) فقرة وبذلك تراوح المدى النظري لدرجات افراد العينة على فقرات استبانة اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي (190) درجة تمثل الحد الأعلى للاستجابة و(38) درجة تمثل الحد الأدنى

للاستجابة، وكذلك تراوح المدى النظري لدرجات افراد العينة على فقرات استبانة الدعم التكنولوجي ما بين (110) درجة وتمثل الحد الاعلى للاستجابة و(22) درجة وتمثل الحد الادنى للاستجابة.

سابعاً/ الوسائل الاحصائية .

من اجل معالجة بيانات البحث استعمل الباحث طرقاً احصائية وصفية وتحليلية وذلك عبر الاستعانة بالرزمة الاحصائية للعلوم الاجتماعية (spss) وقد تمثلت الطرق الاحصائية الوصفية في (المتوسطات الحسابية – الانحرافات المعيارية – الاوزان المئوية) وتمثلت الطرق الاحصائية التحليلية في (اختبار t–test ، معامل ارتباط بيرسون ،واختبار شيفيه , ومعامل الفا كرو نباخ– معادلة (جتمان) سبيرمان – براون) لتصحيح معامل الثبات والشكل (2) يوضح ذلك .

ت	الوسيلة الاحصائية	الغاية من استعمال الوسيلة
1	معامل ارتباط بيرسون	لاستخراج صدق الاتساق الداخلي ودرجات الثبات
2	معادلة سبيرمان – براون معادلة جتمان	لتصحيح معامل الثبات
3	الفا – كرونباخ	لاستخراج معامل الثبات
4	مربع (كا2)	لاستخراج الدلالة الاحصائية الاتفاق الخبراء
5	الاختبار التائي لعينتين مستقلتين (T – Test)	لاستخراج القوة التميزية لكل فقرة من فقرات البحث
6	المتوسطات الحسابية والاوزان المئوية	لاستخراج النتائج النهائية
7	تحليل التباين الاحادي (One –way ANOVA)	لاستخراج الفروق ذات الدلالة الاحصائية بحسب متغير (الصفوف)
8	اختبار شيفيه	لاستخراج الفروق ذات الدلالة الإحصائية بين مجموعات البحث الاربعة

شكل (2) الوسائل الاحصائية المستخدمة في البحث تصميم الباحث

الفصل الرابع

(عرض النتائج وتفسيرها)

يتضمن هذا الفصل عرضا وتحليلا للنتائج في ضوء اهداف البحث ، ولأجل تسهيل تفسير نتائج البحث وتحديد قدرة تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي في كلية التربية للعلوم الانسانية بجامعة كربلاء وعلاقته بالدعم التكنولوجي (متزامن – غير المتزامن) من وجهة نظر الطلبة ، قام الباحث بالخطوات والاجراءات الاتية :

1- تم تحويل درجات اوزان بدائل الاجابة عن فقرات الدراسة الى مستويات معيارية والجدول (17) يوضح ذلك .

جدول (17)

الحكم على القدرة على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي والدعم التكنولوجي لدى تدريسي قسم التاريخ من وجهة نظر الطلبة

المستويات	الوزن المئوي	درجة الحكم
1،80-1	%20-%36	بدرجة قلية جداً
2,60-1,81	%36,10 - %52	بدرجة قليلة
3,40-2,61	%52,10 - % 68	بدرجة متوسطة
4,20-3,41	%68,10 - % 84	بدرجة كبيرة
5-4,21	%84 ,10 - %100	بدرجة كبيرة جداً

2-لتحديد قدرة تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي والدعم التكنولوجي (متزامن –غير متزامن) من وجهة نظر الطلبة ، تم ايجاد قيم المتوسطات الحسابية والاوزان المئوية والانحرافات المعيارية لكل فقرة من فقرات القدرة على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي البالغة (38) فقرة ، وكذلك فقرات الدعم التكنولوجي البالغة (22) فقرة ، وفي ما يأتي عرض النتائج وتفسيرها وبحسب اهداف البحث .

أولاً : نتائج البحث الخاصة بالهدف الاول والذي ينص على (التعرف على قدرة تدريسيي قسم التاريخ على إعداد المحتوى الرقمي من وجهة نظر الطلبة).

لأجل التحقق من هذا الهدف ، تم استخراج قيم المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والاوزان المئوية لكل فقرة من فقرات الاداة (اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي) والبالغة (38) فقرة وجدول (18) يوضح ذلك . **جدول (18)**

(المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والاوزان المئوية لفقرات اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي)

ت	المجال الاول (انتاج المحتوى الرقمي التفاعلي) / الفقرات	مجموع الدرجات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن المئوي	تقدير المستوى / تمارس بدرجة
1	يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي الاهداف الخاصة بالدرس	573	2.70	0.67	%53.55	متوسطة
2	يعد المحتوى الرقمي بالاعتماد على برامج التكنولوجي ا الحديثة	597	2.82	0.95	%55.79	متوسطة
3	يحدد في المحتوى الرقمي الفئة المستهدفة من المحتوى مثلاً طلبة المرحلة (الاولى – الثانية – الثالثة – الرابعة)	563	2.66	0.90	%52.62	متوسطة
4	يحتوي المحتوى الرقمي التفاعلي انشطة تسهم في اثراء المادة الدراسية	572	2.70	0.99	%53.46	متوسطة
5	يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي اساليب تقويم متنوعة	570	2.69	0.99	%53.27	متوسطة
6	يقدم المحتوى الرقمي التفاعلي تغذية راجعة للطلبة	570	2.69	0.98	%53.27	متوسطة
7	يعرض المحتوى الرقمي التفاعلي توضيحات وامثلة وملخصات بعد كل محور من محاور الدرس	565	2.67	0.94	%52.80	متوسطة

8	يخلو المحتوى الرقمي التفاعلي من الاخطاء الاملائية والنحوية.	531	2.50	0.97	%49.63	قليلة
9	يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي اختبارات قصيرة (Quiz)	546	2.58	0.92	%51.03	قليلة
10	يقسم المحتوى الرقمي التفاعلي على محاور وكل محور يعرض بصورة محددة	579	2.73	0.90	%54.11	متوسطة
11	يقدم المحتوى الرقمي امثلة تساعد الطلبة على فهمه	427	2.01	0.87	%39.91	قليلة
12	يحتوي المحتوى الرقمي التفاعلي ما يثير التفكير العلمي عند الطلبة	395	1.86	0.86	%36.92	قليلة
13	يقسم المحتوى الرقمي التفاعلي على عناوين رئيسية وعناوين فرعية	404	1.91	0.90	%37.76	قليلة
المجال الثاني / عرض ونشر المحتوى الرقمي التفاعلي						
14	يوظف البرامج الرقمية التي تساعد في عرض المحتوى الرقمي التفاعلي	605	2.85	0.94	%56.54	متوسطة
15	يعرض المحتوى الرقمي وفق تسلسل يتناسب وخبرات المتعلمين	491	2.32	0.69	%45.89	قليلة
16	يعرض المحتوى الرقمي بأسلوب يتناسب مع القدرات التكنولوجي ة للطلبة	500	2.36	0.68	%46.73	قليلة
17	يضع في المحتوى الرقمي بعض الروابط التي تساعد على الرجوع للمصادر التعليمية المختلفة.	591	2.79	0.90	%55.23	متوسطة
18	يؤكد في اثناء العرض على مبدأ التزامن في ظهور المثيرات (الصوت– الصورة – النص)	497	2.34	0.66	%46.45	قليلة
19	يحاول عرض كمية صغيرة من المعلومات في شاشة العرض الواحدة.	579	2.73	0.86	%54.11	متوسطة
20	ينوع في استخدام استراتيجيات عرض المحتوى خلال المحاضرة الالكترونية	559	2.64	0.86	%52.24	متوسطة

21	يرسل المحتوى الرقمي قبل بدء المحاضرة الى الطلبة بعد تحويله من صيغة (PPT) الى صيغة (Video) عبر المنصات التعليمية الالكترونية (Google Classroom)	570	2.69	0.85	%53.27	متوسطة
22	يسجل المحاضرة التي تتضمن المحتوى الرقمي وينشرها للطلبة بعد الانتهاء من الدرس في ساحة المشاركات (Google Classroom)	590	2.78	1.01	%55.14	متوسطة
23	يعرض النشاطات التعليمية بأكثر من اسلوب	587	2.77	0.96	%54.86	متوسطة
24	يعرض المحتوى الرقمي التفاعلي بطريقة تمكن من مشاهدته بجميع الاجهزة (حاسوب ، موبايل)	550	2.59	0.86	%51.40	قليلة
25	يعرض المحاضرة الالكترونية في الفصول الافتراضية(Google class room)	592	2.79	0.81	%55.33	متوسطة
26	يرفع المحتوى الرقمي على القناة الخاصة به (YouTube) .	489	2.31	0.85	%45.70	قليلة
	المجال الثالث / تفاعل الطلبة مع المحتوى الرقمي					
27	يفسح المحتوى الرقمي للطلبة الحوار والمناقشة وتبادل الافكار	541	2.55	0.74	%50.56	قليلة
28	تنوع حجم ولون العناوين الرئيسة داخل المحتوى الرقمي التفاعلي	611	2.88	0.87	%57.10	متوسطة
29	يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي مثيرات متنوعة مثل (النص المكتوب ،الصوت ، الصورة ،الفيديو ،الرسوم)	596	2.81	0.81	%55.70	متوسطة
30	يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي اساليب تقويم متنوعة (انشطة– اختبارات قصيرة –	581	2.74	0.89	%54.30	متوسطة

	واجبات بيتية)					
31	يركز المحتوى الرقمي التفاعلي على بناء المعرفة وليس سرد المعلومات	581	2.74	0.86	%54.30	متوسطة
32	يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي انشطة تمكن الطلبة توليد الافكار وفهم المحتوى.	553	2.61	0.80	%51.68	قليلة
33	يراعي المحتوى الرقمي التفاعلي التزامن في العرض بين(الصوت والصورة).	508	2.40	0.61	%47.48	قليلة
34	يتضمن المحتوى الرقمي مقدمة معروضة بطريقة تجذب انتباه الطلبة.	507	2.39	0.61	%47.38	قليلة
35	يضع في المحتوى الرقمي عناوين رئيسة وفرعية	520	2.45	0.60	%48.60	قليلة
36	يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي صوراً ورسومات عالية الدقة	535	2.52	0.74	%50.00	متوسطة
37	الخطوط المستخدمة في المحتوى الرقمي واضحة ومفهومة	525	2.48	0.58	%49.07	قليلة
38	يعرض المحتوى الرقمي التفاعلي معلومات تجذب انتباه الطلبة	520	2.45	0.70	%48.60	قليلة
	المتوسط العام	544	2.57	0.83	%50.84	قليلة

يتضح من الجدول اعلاه ان مستوى قدرة تدريسيي قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي كان بدرجة (قليلة) وفقاً الدرجات المعيارية التي حددها الباحث في الجدول (17) اذ بلغ المتوسط الحسابي العام (2.57) وبانحراف معياري(0.83)وبوزن مئوي(50.84%) وتُعزى هذه النتيجة الى، ان التدريسيين يتعاملون مع جيل تكنلوجي نشأ وهو يستعمل الادوات والاجهزة الرقمية وله القدرة على التعامل مع اغلب التطبيقات بانسيابية عالية في حين ان عدداً كبيراً من التدريسيين الذين لم يكونوا مستعدين للتعامل مع البرامج التكنولوجي ة التي تساعدهم في اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي وخاصة بعد التحول الرقمي المفاجئ الذي شهده البلد

في السنوات الماضية , ويعزو الباحث هذه النتيجة الى افتقار الجامعات الامكانيات المادية وعدم توفر الغرف الخاصة لبث المحاضرات الكترونياً فضلاً عن عدم تقديم الدعم المادي والتدريبي المستمر لأعضاء هيأة التدريس وكذلك ايضاً زيادة الاعباء عليهم كونهم مطالبين في البحث العلمي والاشراف على البحوث والدراسات ووضع الاسئلة وتصحيحها وتكليفهم بالأعمال الادارية داخل الجامعة .

ولمعرفة ترتيب المجالات بحسب استجابات افراد عينة البحث ، استخرج الباحث المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والاوزان المئوية لكل مجال من مجالات اداة البحث ، والجدول (19) يوضح ذلك .

جدول (19)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والأوزان المئوية لكل مجال من مجالات أداة (اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي) مرتبة ترتيباً تنازلياً.

ت	المجال	مجموع الدرجات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن المئوي	الرتبة	درجة تقدير المستوى
1	عرض ونشر المحتوى الرقمي	554	2.61	0.84	%51.76	الاولى	قليلة
2	تفاعل الطلبة مع المحتوى الرقمي	548	2.59	0.74	%51.23	الثانية	قليلة
3	انتاج المحتوى الرقمي التفاعلي	530	2.50	0.91	%49.55	الثالثة	قليلة
متوسط المجالات ككل		544	2.57	0.83	%50.84		قليلة

يتضح من الجدول (19) ان المستوى العام لأداء تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي كان بدرجة(قليلة) اذ بلغ المتوسط الحسابي العام لاستجابات افراد عينة البحث على الاداة ككل (2.57) وبانحراف معياري (0.83)وبوزن مئوي (50.84%) ويظهر من خلال الجدول حصول مجال (عرض ونشر المحتوى الرقمي التفاعلي) المرتبة الاولى بمتوسط حسابي بلغ (2.61) وبانحراف معياري (0.84) ووزن مئوي بلغ(51.76%) ويعتقد الباحث ان حصول هذا

المجال على المرتبة الاولى يرجع الى تكثيف جهود تدريسيي قسم التاريخ على ادارة الصفوف الالكترونية وعرض المحاضرات الالكترونية في ظل الظروف الاستثنائية المفاجئة التي مر بها البلد والمتمثلة بالجانبين الصحي والسياسي وحصل مجال (تفاعل الطلبة مع المحتوى الرقمي التفاعلي) على المرتبة الثانية بمتوسط حسابي بلغ(2.59) وانحراف معياري بلغ (0.74) ووزن مئوي (51.23) وكانت المرتبة الاخيرة هي من نصيب مجال (انتاج المحتوى الرقمي التفاعلي) وحصل على متوسط حسابي (2.50) وانحراف معياري بلغ (0.91) ووزن مئوي (49.55%) ويعتقد الباحث ان حصول هذا المجال على المرتبة الاخيرة كون هذا المجال يتطلب خبرة ومهارة في استعمال برامج الاعداد والتصميم وهذا ما يفتقر اليه الكثير اعضاء هيأة التدريس في قسم التاريخ .

ثانياً / نتائج البحث الخاصة بالهدف الثاني والذي ينص على التعرف على الفروق في استجابات عينة البحث على اداة اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي بحسب النوع (ذكور – اناث) .

من اجل التحقق من هذا الهدف قام استخرج الباحث المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية الاستجابات افراد عينة البحث لحسب متغير النوع (ذكور– اناث) ، فتبين ان المتوسط الحسابي للذكور (98.58) وبانحراف معياري(13.29) اما المتوسط الحسابي للإناث فقد بلغ (99.88) والانحراف المعياري (12.68) وعند اختبار معنوية الفروق بين متوسطي درجات الاناث والذكور باستخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين (T–TEST) وجد بان القيمة التائية المحسوبة تساوي (0.97) وعند مقارنتها بالقيمة التائية الجدولية البالغة (1.96) عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (212) تبين ان القيمة التائية المحسوبة اقل من الجدولية ، والجدول (20) يوضح ذلك .

جدول (20)

نتائج اختبار دلالة الفروق بين متوسط درجات افراد عينة البحث بحسب متغير النوع (الذكور والاناث)

الجنس	حجم العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	القيمة التائية		الدلالة المعنوية
					المحسوبة	الجدولية	
ذكور	72	98.58	13.29	212	0.97	1.96	غير دالة
إناث	142	96.88	12.68				

يتضح من الجدول اعلاه عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية في استجابات افراد العينة على فقرات اداة (اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي) تعزى الى متغير النوع (ذكور– اناث) ويعد هذا الاتفاق بين افراد عينة البحث مؤشراً قوياً على قلة او ضعف مستوى اداء قدرة تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي ولنفس الاسباب التي تم ذكرها عند تفسير الهدف الاول .

ثالثاً/ الاجابة الهدف الثالث (التعرف على الفروق في استجابات افراد عينة البحث على اداة (اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي) بحسب متغير الصف

(أول – ثاني – ثالث – رابع).

لأجل التحقق من هذا الهدف ، تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بحسب متغير (الصف) ، فتبين ان الوسط الحسابي لدرجة العينة المختارة من الصف الاول (102.98) درجة وبانحراف معياري (12.877) ، في حين كان الوسط الحسابي لدرجة العينة المختارة من الصف الثاني (98.27)درجة وبانحراف معياري (13.302) ، اما الصف الثالث فان الوسط الحسابي لدرجة العينة المختارة كان (95.45) وبانحراف معياري (11.472) والصف الرابع كان الوسط الحسابي (94.13) وانحراف معياري(12.552) والجدول (21) يبين ذلك .

جدول (21)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات مجموعات البحث الاربعة في متغير (الصفوف)

الصف	حجم العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري
الأول	50	98.102	12.877
الثاني	49	98.27	13.302
الثالث	38	95.45	11.472
الرابع	77	94.13	12.552
المجموع	214		

يتضح من الجدول اعلاه وجود فروق في المتوسطات الحسابية وبحسب متغير الصف ، ولاختيار معنوية الفروق بين مجموعات البحث الاربع ، استعمل تحليل التباين الأحادي (One– Way ANOVA) ،وجدول (22) يوضح ذلك .

جدول (22)

نتائج تحليل التباين الأحادي لدرجات افراد البحث بحسب متغير النوع

لأداة البحث (اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي)

مصدر التباين	مجموعات المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	القيمة الفائية		مستوى الدلالة (0.05)
				المحسوبة	الجدولية	
بين المجموعات	2561.714	3	853.905	5.359	2.60	دالة
داخل المجموعات	33462.627	210	159.346			
المجموع الكلي	36024.341	213				

يتضح من الجدول أعلاه ان القيمة الفائية المحسوبة والبالغة (5.359) اكبر من القيمة الفائية الجدولية البالغة (2.60) عند درجتي حرية (3) و(213) ومستوى دلالة (0.05) ، وهذا يعني وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لمتغير الصف (الاول، الثاني، الثالث، الرابع) ،ولمعرفة الاتجاهات في الفروق بين المجموعات الاربع استعمل الباحث اختبار (شيفيه) للمقارنات البعدية بين المجموعات ، والجدول (23) يوضح نتائج اختبار (شيفيه).

جدول (23)

يوضح نتائج اختبار شيفيه للمقارنات البعدية بين مجموعات البحث الاربع على الاداة (اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي)

ت	متغير المرحلة الدراسية	الفروق في المتوسطات	القيمة الاحتمالية	قيمة شيفيه	القيمة الفائية الجدولية	مستوى الدلالة
1	الاولى – الثانية	4.715	3.30	1.148	2.60	غير دالة
2	الاولى – الثالثة	7.533	0.56	2.561		غير دالة
3	الاولى – الرابعة	8.850	0.02	4.967		دالة
4	الثانية- الثالثة	2.818	7.85	0.356		غير دالة
5	الثانية – الرابعة	4.135	3.62	1.071039		غير دالة
6	الثالثة- الرابعة	1.317	9.64	0.092318		غير دالة

يتضح من الجدول اعلاه ان سبب الفروق الدالة احصائياً في اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي تبعاً لمتغير (الصف) تعود الى الفروق بين الصف (الاول) والصف (الرابع) بفارق معنوي بلغ (8.85) وقيمة احتمالية (0.02) وهي اصغر من القيمة (0.05) وقد بلغت قيمة شيفيه للمقارنات بين المجموعتين (الاول – الرابع) بلغت (4.967) درجة وهي اكبر من القيمة الجدولية(2.60) وبذلك تكون الفروق دالة احصائياً ولصالح الصف الاول على بقية الصفوف، ويفسر الباحث هذه النتيجة على اساس ان طلبة الصف الاول لا يمتلكون الخبرة الكافية التي تؤهلهم لإصدار الاحكام والتقييم الموضوعي , لذلك جاءت استجاباتهم حول قدرة تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي جاءت مرتفعة نوعا ما, كما ويمكن تفسير هذه النتيجة على اساس ان طلبة الصف الاول لا يمتلكون المعرفة الكافية عن ماهية المحتوى الرقمي او حتى التعليم الالكتروني , وان استجاباتهم جاءت متأثرة بما يمتلكونه من انطباعات حول قدرة اعضاء هيئة التدريس في تقديم الدعم التكنلوجي اثناء الدراسة .

رابعاً/ الإجابة على الهدف الرابع والذي ينص على (التعرف على مستوى الدعم التكنولوجي (متزامن - غير متزامن) عند تدريسيي قسم التاريخ من وجهة نظر الطلبة). :- للتحقق من هذا الهدف ، تم استخراج قيم المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والاوزان المئوية لكل فقرة من فقرات الاداة والبالغة (22) فقرة ، والجدول (24) يوضح ذلك .

جدول (24)المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والاوزان المئوية لكل فقرة من فقرات اداة (الدعم التكنولوجي المتزامن وغير المتزامن)

ت	المجال الاول: الدعم التكنولوجي (المتزامن) الفقرات	مجموع الدرجات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن المئوي	تقدير المستوى
1	يدرب الطلبة على الدخول الى منصة (Classroom) التعليمية اثناء المحاضرة الالكترونية	557	2.60	0.98	%52.06	قليلة
2	يرد على استفسارات الطلبة الذين يواجهون مشكلة في الدخول للمنصة التعليمية.	691	3.23	1.06	%64.58	متوسطة
3	يجيب على استفسارات الطلبة عن المشكلات التي تواجههم اثناء الدخول الى المحاضرة الالكترونية	644	3.01	1.14	%60.19	متوسطة
4	يساعد الطلبة في حالة وجود مشكلة عند الانضمام الى الاجتماع الالكتروني(Google Meet)	655	3.06	1.16	%61.21	متوسطة
5	يزود الطلبة بأهم التطبيقات الحاسوبية الخاصة بالتعليم الالكتروني مثل –Microsoft–DOS (Pdf Redder)	635	2.97	1.07	%59.35	متوسطة
6	يدرب الطلبة على كيفية مشاركة شاشة المحتوى الدراسي اثناء المحاضرة	629	2.94	1.24	%58.79	متوسطة
7	يرسل رابط الاختبار عبر وسائل التواصل الاجتماعي في حال عدم تمكن بعض الطلبة من الدخول الى الصفوف الالكترونية.	670	3.13	1.28	%62.62	متوسطة

8	يرسل الى الطلبة نسخة تجريبية من الاختبار لضمان التأكد من عدم وجود اية مشاكل تقنية.	630	2.94	1.17	%58.88	متوسطة
9	يرشد الطلبة على اهم المواقع الكترونية والمكتبات الافتراضية اثناء المحاضرة	628	2.93	1.14	%58.69	متوسطة
10	يوضح للطلبة اهم متطلبات التعليم الرقمي مثل تفعيل الجميل الجامعي واستخدام الانترنيت والانضمام الى المنصة التعليمية	645	3.01	1.24	%60.28	متوسطة
11	يساعد الطلبة عند عدم مقدرتهم بمزامنة الجميل الجامعي مع تطبيقات كوكل	608	2.84	1.15	%56.82	متوسطة
المجال الثاني الدعم التكنولوجي (غير المتزامن)						
12	يرسل للطلبة رسائل تتعلق بموعد بدء وانتهاء المحاضرة	629	2.94	1.30	%58.79	متوسطة
13	يرسل للطلبة مقاطع فديو توضح الية نقل الملفات بطرق متعددة (**Word–pdf–JPEG)**	607	2.84	1.12	%56.73	متوسطة
14	يساعد الطلبة بإرسال الحلول للمشكلات التكنولوجي ة التي تواجههم	644	3.01	1.16	%60.19	متوسطة
15	يسجل المحاضرة وينشرها الى الطلبة في ساحة المشاركة في الصف الالكتروني	644	3.01	1.31	%60.19	متوسطة
16	يرسل الى الطلبة مقاطع الفيديو التي تساعدهم في تفعيل الجميل الجامعي	611	2.86	1.30	%57.10	متوسطة
17	يرسل الى الطلبة مقاطع الفيديو التي تساعدهم في ارسال الواجبات وانجاز المهام الموكلة اليهم داخل الصفوف الالكترونية.	690	3.22	1.23	%64.49	متوسطة
18	يرسل الى الطلبة مقاطع الفيديو التي تساعدهم في التعامل مع المحتوى الرقمي .	554	2.59	0.93	%51.78	قليلة
19	يرسل للطلبة المخططات والصور والرسوم التي تساعد في حل مشكلاتهم التقنية	569	2.66	0.94	%53.18	متوسطة

20	يرسل التعليمات الخاصة بالاختبارات الالكترونية قبل بدء الاختبار بيوم أو اكثر	659	3.08	1.19	%61.59	متوسطة
21	يعمل على انشاء المجموعات (Groups) مع الطلبة في مواقع التواصل الاجتماعي	545	2.57	0.94	%50.93	قليلة
22	يزود الطلبة بالمصادر الالكترونية التي تساعدهم على اكمال مهامهم في التعليم الالكتروني	560	2.62	0.99	%52.34	قليلة
	المتوسط العام	623	2.91	1.14	%58.22	متوسطة

يتضح من الجدول اعلاه ان مستوى الدعم التكنولوجي (متزامن – متزامن) عند تدريسيي قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الإنسانية كان بدرجة (متوسطة) على وفق المستويات المعيارية التي حددها الباحث لتقدير المستوى والمبينة في الجدول (17) اذ بلغ المتوسط الحسابي العام لاستجابات افراد العينة على فقرات الأداة ككل (2.91) وبانحراف معياري (1.14) ووزن مئوي (58.22%) وهذه النتيجة تشير الى ان تدريسيي قسم التاريخ يقومون بالدعم والمساندة التكنولوجي ة الى طلبتهم وان كان مستوى هذا الدعم متوسط ، الا انه يدل على امكانية التدريسيين في تقديمه الى الطلبة ويمكن تفسير هذه النتيجة من خلال الاسباب الاتية .

1- يمكن وصف الدعم التكنولوجي سواء كان متزامناً ، أم غير متزامن بأنه مهارة ترتبط بمهارات رقمية اخرى كالاتصال الرقمي وهذا يتطلب من اعضاء هيأة التدريس المزيد من التدريب من اجل اكتساب او تنمية تلك المهارة .

2- ينشغل كثير من التدريسيين بمنصات التعليم الالكتروني مثل انشاء الصفوف الالكترونية واعداد المحتوى الرقمي واعداد الاختبارات الالكترونية لإيمانهم بانها متطلبات اساسية في انجاح تجربة التعليم الالكتروني ، وفي حقيقة الامر انّ هذه المتطلبات تحتاج الى المزيد من الوقت والجهد المبذول من اعضاء هيأة التدريس مما قد يكون ذلك سبباً من الاسباب التي تقلل نسبة تقديم الدعم والاسناد الى الطلبة .

3- ان اغلب الطلبة وبعد اتقانهم للمهارات التكنولوجي ة ، في ظل التعليم عبر المنصات والصفوف الالكترونية ، واطلاعهم على كثير من البرامج والمواقع الالكترونية التي ساعدت في

الحصول على المعلومات والمصادر العلمية التي يحتاجون اليها في دراستهم الجامعية وبذلك اصبحوا يمتلكون مصدرا اخر من مصادر الدعم التكنولوجي للحصول على المعرفة ، وهذا ما ابعدهم حسب اعتقاد الباحث بمطالبة التدريسيين بالمصادر والمعلومات التكنولوجي ة التي يحتاجونها .

ولمعرفة ترتيب مجالات الاستبانة بحسب استجابات افراد العينة ، استخرج الباحث المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والاوزان المئوية لكل مجال من مجالات الأداة وجدول (25) يوضح ذلك .

جدول (25)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والأوزان المئوية لكل مجال من مجالات أداة البحث الدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن) مرتبة ترتيباً تنازلياً.

ت	المجال	مجموع الدرجات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن المئوي	الرتبة	درجة التواجد
1	الدعم المتزامن	636	2.97	1.15	%59.41	الاولى	متوسطة
2	الدعم الغير متزامن	610	2.85	1.13	%57.03	الثانية	متوسطة
متوسط المجالات ككل		632	2.91	1.14	%58.22		متوسطة

يتضح من الجدول أعلاه حصول مجال الدعم التكنولوجي المتزامن على المرتبة الأولى بمتوسط حسابي (2.97)، وبانحراف معياري (1.15) ووزن مئوي (59.41%) ، وجاء مجال الدعم غير المتزامن الثانية ، أذ بلغ المتوسط الحسابي (2.85) ، وبانحراف معياري (1.13) ووزن مئوي (57.03)ويعزو الباحث سبب حصول مجال الدعم التكنولوجي المتزامن على المرتبة الاولى الى الاسباب الاتية :-

1- ان الدعم التكنولوجي هو نوع من انواع الدعم المباشر الذي يقدم وقت الحاجة اليه وهو لا يتطلب بذل المزيد من الوقت والجهد من التدريسي وكذلك لا يتطلب الا القليل من المهارات اللازمة للدعم ، بعكس الدعم الغير متزامن الذي يتطلب بذل المزيد من الوقت والجهد فضلاً عن امتلاك كثير من المهارات اللازمة للدعم .

2-إنَّ حاجة الطلبة الى الدعم التكنولوجي تزداد عندما يكون التعليم بشكل متزامن لاسيما اثناء بدء المحاضرات الالكترونية او اثناء اداء الاختبارات الالكترونية فأن الكثير من الطلبة يواجهون المشكلات التي تحتاج الى المساعدة اثناء المحاضرة واثناء الامتحانات وبهذا يكون التواجد الفعلي للتدريسي والطالب في ذات الوقت .

خامساً / الاجابة على الهدف الخامس الذي ينص التعرف على الفروق في استجابات افراد عينة البحث في مستوى الدعم التكنولوجي بحسب متغير النوع

(ذكور – اناث)

من أجل التحقق من الهدف استخرج الباحث باستخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بحسب متغير النوع (ذكور– اناث) ، فتبين ان المتوسط الحسابي للذكور (64.24) وبانحراف معياري(10.228)اما الاناث فكان المتوسط الحسابي(63.96) والانحراف المعياري (11.291) وعند اختبار معنوية الفروق بين متوسطي درجات الاناث والذكور باستخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين (T-TEST) وجد بان القيمة التائية المحسوبة تساوي (0.171) وعند مقارنتها بالقيمة التائية الجدولية البالغة (1.96) عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (212) تبين ان القيمة التائية المحسوبة أكبر من القيمة الجدولية، والجدول (26) يوضح ذلك

جدول (26)(نتائج اختبار دلالة الفروق بين متوسط درجات افراد عينة البحث لأداة الدعم التكنولوجي بحسب متغير النوع (ذكور – اناث).

الجنس	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	القيمة التائية		مستوى الدلالة (0.05)
					المحسوبة	الجدولية	
ذكور	72	64.24	10.228	212	0.171	1.96	غير دلة
اناث	142	63.96	11.291				

يتضح من الجدول(26)عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية في استجابات افراد العينة على فقرات اداة الدراسة تعزى الى متغير النوع ويعد هذا مؤشراً مهماً على ان تدريسيي قسم التاريخ لهم نفس المستوى في تقديم الدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن) الى الطلبة وبغض النظر عن نوعهم سواء كانوا اناثاً ام ذكوراً ، ويعتقد الباحث ان سبب استجابة افراد العينة على فقرات الاستبانة بهذا الشكل يعود الى ان افراد العينة يحملون نفس الافكار والمعتقدات عن مستوى تقديم تدريسيي قسم التاريخ للدعم التكنولوجي المتزامن وغير المتزامن .

سادساً/ الإجابة على الهدف السادس والذي ينص على التعرف على الفروق في استجابات عينة البحث على مستوى الدعم التكنولوجي (متزامن - غير متزامن) لدى تدريسيي قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الإنسانية بحسب متغير الصف (اول، ثاني، ثالث، رابع).

لأجل التحقق من هذا الهدف ، تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بحسب متغير (الصفوف) ، فتبين ان الوسط الحسابي لدرجة العينة المختارة من الصف الاول (68.80) درجة وبانحراف معياري (7.270) في حين كان الوسط الحسابي لدرجة العينة المختارة من الصف الثاني (64.27) درجة وبانحراف معياري(11.390)، اما الصف الثالث فان الوسط الحسابي كان (63.87) وبانحراف معياري(8.028) والصف الرابع كان الوسط الحسابي (60.94) وانحراف معياري(12.736) والجدول (27) يبين ذلك.

جدول (27)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات مجموعات البحث الأربع في متغير (الصفوف)

الصف	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
الاول	50	68.80	70.27
الثاني	49	64.27	11.39
الثالث	38	63.87	8.03
الرابع	77	60.94	12.74

ولاختبار معنوية الفروق بين مجموعات البحث الاربع ، قام الباحث باستعمال تحليل التباين الأحادي (One– Way ANOVA) وجدول (28) يوضح ذلك .

الجدول (28)

نتائج تحليل التباين الأحادي لدرجات مجموعات البحث في اداة البحث الدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن)

مصدر التباين	مجموعات المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	القيمة الفائية		مستوى الدلالة (0.05)
				المحسوبة	الجدولية	
بين المجموعات	1878.759	**3**	**626.253**	**5.590**	**2.60**	غير دالة
داخل المجموعات	23528.568	**210**	**112.041**			
المجموع الكلي	25407.327	**213**				

يتضح من الجدول أعلاه ان القيمة الفائية المحسوبة والبالغة (5.590) اكبر من القيمة الفائية الجدولية البالغة (2.60) عند درجتي حرية (3) و(213) ومستوى دلالة (0.05) ، وهذا يعني وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لمتغير الصف الدراسي (الاول، الثاني ، الثالث، الرابع) ولمعرفة الاتجاهات في الفروق بين المجموعات الاربع استعمل الباحث اختبار (شيفيه) للمقارنات البعدية بين المجموعات ، والجدول (29) يوضح نتائج اختبار (شيفيه).

جدول (29)

نتائج اختبار شفيه للمقارنات البعدية بين مجموعات البحث الاربع على اداة الدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن)

ت	متغير المرحلة الدراسية	الفروق في المتوسطات	القيمة الاحتمالية	قيمة شيفيه	القيمة الفائية الجدولية	مستوى الدلالة
1	الاولى – الثانية	4.535	2.12	1.514	2.60	غير دالة
2	الاولى – الثالثة	4.932	2.00	1.562		غير دالة
3	الاولى – الرابعة	7.865	0.01	5.579		دالة
4	الثانية– الثالثة	0.397	9.99	0.01		غير دالة
5	الثانية – الرابعة	3.33	39.9	0.988		غير دالة
6	الثالثة– الرابعة	2.933	5.83	0.651		غير دالة

يتضح من الجدول اعلاه ان الفروق الدالة احصائياً في مستوى الدعم التكنولوجي تبعاً لمتغير الصف(الاول) والصف (الرابع) ولصالح الصف الاول وبفارق معنوي بلغ (7.865) وقيمة احتمالية (0.01) وهي اصغر من القيمة الاحتمالية (0.05) وبعد المقارنة باستعمال اختبار(شيفيه) للمقارنات البعدية فقد بلغت قيمته (5.579) وهي اكبر من القيمة الفائية الجدولية البالغة (2.60) وبذلك تكون هنالك فروق ذات دلالة احصائية في متغير الصف ولصالح الصف (الاول) على حساب الصف (الرابع) ويمكن تفسير هذه النتيجة على اساس انّ الطلبة في الصف الاول قد حصلوا على النصيب الاكبر من الدعم والاسناد والرعاية من اعضاء هيأة التدريس ،لأن انّ تجربة التعليم الالكتروني بالنسبة لهم تجربة جديدة وهم لا يمتلكون اي مستوى من الوعي التكنولوجي للالازم لأداء متطلبات التعليم الالكتروني لذلك ازداد الاهتمام بهم وانعكس ذلك عبر اجاباتهم عن فقرات الدعم التكنولوجي (متزامن – غير متزامن).

سابعاً / نتائج البحث الخاصة بالهدف السابع والذي ينص على (التعرف على العلاقة الارتباطية بين متغير اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي والدعم التكنولوجي المتزامن وغير المتزامن).

ولإيجاد العلاقة الارتباطية بين مستوى اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي ومستوى الدعم التكنولوجي عند تدريسيي قسم التاريخ، استعمل الباحث معامل ارتباط بيرسون ، والجدول (30) يوضح ذلك .

الجدول(30)

العلاقة الارتباطية بين متغير اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي ومتغير الدعم التكنولوجي

المتغيرات	حجم العينة	قيمة معامل الارتباط المحسوبة	قيمة معامل الارتباط الجدولية عند مستوى دلالة (0.05)	قيمة معامل الارتباط الجدولية عند مستوى دلالة (0.01)	درجة الحرية	مستوى الدلالة
اعداد المحتوى الرقمي والدعم التكنولوجي	214	0.45**	0.138	0.156	212	دالة احصائياً

يتضح من الجدول أعلاه ان قيمة معامل ارتباط (r) المحسوبة قد بلغت (0.45) وهذه القيمة تشير الى وجود علاقة ارتباطية موجبة بين المتغيرين ولمعرفة دلالة الارتباط الاحصائية وكذلك معرفة قوة العلاقة استخدم الباحث القيمة التائية الاستخراج الارتباط ، اذ بلغت قيمة (t) المحسوبة (7.42) وهي اكبر من القيمة التائية الجدولية (1.96) وعند مستوى دلالة (0.05) ومستوى دلالة (0.01) ودرجة حرية (212) مما يعني ان العلاقة ارتباطية ودالة احصائياً ، وهذا يعني ان كلما ازدادت قدرة تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي كلما ازداد معه تقديم الدعم التكنولوجي للطلبة ، فكلما ارتفعت قدرة تدريسي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي كلما ارتفع معه معدل الدعم التكنولوجي ، ويمكن تفسير هذه النتيجة على اساس ان المحتوى الرقمي يمثل المادة الدراسية وانّ اغلب احتياجات الطلبة التي تحتاج الى الدعم تتعلق بالمادة وكيفية انتاجها وعرضها او نشرها للطلبة.

الفصل الخامس(الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات)

أولاً / الاستنتاجات

ثانياً / التوصيات

ثالثاً / المقترحات

أولاً / الاستنتاجات

في ضوء النتائج التي توصل اليها البحث الحالي استنتج الباحث يأتي :

1- إنَّ انتشار جائحة كورونا في كل بلدان العالم ومنها العراق خلق الفرصة المناسبة للمؤسسات التعليمية ولاسيما الجامعات بالتحول الرقمي عن طريق استبدال البيئة التعليمية التقليدية ببيئة متطورة تستخدم التكنولوجيا الحديثة في التعليم .

2- تعد الجامعة من المصادر المهمة التي تمد المجتمع بالكفاءات البشرية المؤهلة ولخدمته وتطويره مستقبلاً .

3- يُعد اعضاء هيأة التدريس من اغلى الثروات التي تمتلكها الجامعات وهم وسيلتها في تحقيق التميز والارتقاء .

4- اصبحت قوة الامم تقاس في وقتنا الحالي بمدى امتلاكها للمعرفة وتنظيمها وتوزيعها اكثر من امتلاكها للثروات والمواد الاخرى .

5- اصبحت التكنولوجي ا الرقمية بالوقت الحالي القاعدة التي ينطلق منها اي تقدم علمي .

6- يُعد المحتوى الرقمي بمثابة القلب النابض في اي عملية تعليم رقمية .

7- يعد التحول الرقمي في العراق بعد جائحة كورونا احد اهم فرص التطور المهني الاعضاء هيأة التدريس .

ثانيا / التوصيات .

في ضوء النتائج التي توصل اليها البحث الحالي يوصي الباحث بما يلي :

1- ضرورة تكثيف الورش التدريبية من قبل وزارة التعليم العالي والتي تسهم في زيادة خبرة اعضاء هيأة التدريس في اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي .

2- تطوير برنامج اعداد مدرسي التاريخ في كليات التربية في ضوء مهارات القرن الحادي والعشرين .

3- ضرورة تضمين البرامج التدريبية الاعضاء هيأة التدريس في قسم التاريخ على التطبيقات والبرامج والادوات التي تستعمل في اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي .

4- ضرورة تحديث المواد التعليمية وادخال مادة دراسية في برنامج اعداد المدرسين تحت مسمى (التعليم الرقمي) .

5- ضرورة تخصيص المكافأة والحوافز من قبل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وادارة الجامعات للتدريسيين الذين يسعون الى توظيف التكنولوجيا في المجال العلمي .

ثالثاً / المقترحات .

في ضوء النتائج التي توصل اليها البحث الحالي يقترح الباحث ما يأتي:

1- إجراء دراسة لمعرفة قدرة تدريسيي قسم التاريخ في توظيف خدمات كوكل السحابية في اعداد المحتوى الرقمي من وجهة نظر الطلبة .

2-إجراء دراسة لمعرفة دور الدعم التكنولوجي في تطوير المهارات الرقمية لدى طلبة قسم التاريخ.

3-إجراء دراسة لمعرفة قدرة تدريسيي قسم التاريخ في اعداد المحتوى الرقمي وعلاقته باستمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة .

4-إجراء دراسة لمعرفة العلاقة الارتباطية بين القدرة على اعداد المحتوى الرقمي وعلاقته بتحصيل طلبة قسم التاريخ .

5-إجراء دراسة لتقويم اداء تدريسيي قسم التاريخ في كليات التربية في ضوء مفهوم الكفاءة الرقمية.

6- إجراء دراسة لمعرفة الصعوبات التي تواجه اعضاء هيأة التدريس الجامعي في اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي .

المصـــــــــادر والمـــــــــــراجـــع

المصادر والمراجع :

*القران الكريم .

1- ال جديع ، مفلح بن قبلان بن بجاد (2021) اهمية استخدام المحتوى الرقمي المناسب لتلاميذ المرحلة الابتدائية من وجهة نظر المعلمين في ضوء بعض المتغيرات في مدينة تبوك **مجلة العلوم التربوية والنفسية** ، مجلد :(22) ، العدد :(3), البحرين.

2- ابراهيم ، احلام دسوقي عارف (2021) اثر اختلاف نمطي الدعم التعليمي الالكتروني (مباشر وغير مباشر) ببيئة فصل معكوس في تنمية مهارات تصميم وانتاج البرامج الصوتية الرقمية والانخراط في التعلم لدى طلاب كلية التربية النوعية ،**مجلة جامعة الوادي الدولية للعلوم التربوية** ، المجلد: (4) العدد: (6), مصر .

3- ابراهيم ،ليث حمودي (2016) مدى ممارسة الاستاذ الجامعي الأدواره التربوية والحثية وخدمة المجتمع بصورة شاملة، **مجلة البحوث التربوية والنفسية** ، المجلد : (8) العدد: (3) , العراق .

4- ابو خطوة ،السيد عبد المولى السيد (2018) مبادئ تصميم المقررات الالكترونية المشتقة من نظريات التعلم وتطبيقاتها الالكترونية ، **المجلة الدولية للاداب والعلوم الانسانية والاجتماعية** ، المجلد:(12) العدد(12) , البحرين .

5- ابو علام ، رجاء محمود (2006) **مناهج البحث في العلوم النفسية و التربوية** ، **ط5** ، دار النشر للجامعات ، مصر.

6- الاتربي ، شريف (2019) **التعليم بالتخيل استراتيجية التعليم الالكتروني وادوات التعلم** ،ط1 ، العربي للنشر والتوزيع ، القاهرة .

7- احمد، محمد عبد السيد و الحفناوي ، محمود محمد السيد (2013) نموذج مقترح لتفعيل معاير المقررات الالكترونية لذوي الاحتياجات الخاصة بالتعليم العالي ،**المؤتمر الدولي الثالث** ، الرياض.

8- امطانيوس، ميخائيل (1997): **القياس والتقويم في التربية** ،منشورات جامعة دمشق، سوريا .

9- باروم ، سميرة هاشم (1982) دور الجامعة في خدمة المجتمع مع دراسة خاصة بجامعة الملك عبد العزيز ،**رسالة ماجستير غير منشورة** ، كلية التربية ،جامعة ام القرى ، قسم التربية شعبة الادارة والتخطيط ,مصر.

10- الباز ، مروة محمد (2020) رؤية مقترحة لتطوير المحتوى لموقع Discovery Education لتدريس العلوم في ضوء طبيعة الحقبة الثانية للعلمScience 2،0 ، **مجلة كلية التربية** ،المجلد (32)،العدد(39),مصر .

11- البدور ، احمد حسن محمد (2016) فاعلية التدريس باستخدام المحتوى الرقمي المطور لمقرر دراسي بجامعة الملك سعود ، على تحصيل الطلبة واتجاهاتهم نحوه ، **مجلة رسالة التربية وعلم النفس** ، مجلد :(4)، العدد : (55) , السعودية .

12- البلداوي، عبد الحميد عبد المجيد (2007) **اساليب البحث العلمي والتحليل الاحصائي** ،ط1 ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن .

13- بلوم ، بنيامين وآخرون (1983) **تقييم تعلم الطالب التجميعي والتكويني**، ترجمة محمد أمين المفتي وآخرون، الطبعة العربية ، دار ماكجدوهيل للنشر، مصر.

14- الثبيتي ، مليحان معيض (2000) ، الجامعات نشأتها ، مفهومها، وظائفها (دراسة وصفية تحليلية) ، **المجلة التربوية** ، المجلد (14) ، العدد (54)، الكويت .

15- بني يونس ,عبدالله علي محمد (2006) اعضاء هيأة التدريس بالجامعات الاردنية نحو درجة تحقيق اسلوب التعلم عن بعد الاهدافه ومعوقات ذلك, **رسالة ماجستير** ,جامعة اليرموك كلية التربية , اربد الاردن .

16- جاد ، محمد لطفي (2014) المحتوى التعليمي الرقمي ومعاير جودته في مجتمع المعرفة ، **الجمعية العربية لتكنلوجيا التربية** ،معهد الدراسات والبحوث جامعة القاهرة ،المجلد:(30) العدد:(2) , مصر.

17- جاسم ، منتهى عبد الكريم (2010) تطوير المحتوى العلمي للطرق والفصول الدراسية في جامعة بغداد باستخدام التعليم الحديث ،**مجلة دواة** ، المجلد: (14) ،العدد (2), العراق.

18- الجبالي ، حمزة (2016) **التعليم الالكتروني مدخل الى حوسبة التعليم** ، دار عالم الثقافة للنشر ، عمان .

19- الجهني ، عبد الكريم عبد العلوني (2021) **التعليم الالكتروني التفاعلي من خلال المشاعر وتعبيرات الوجه والتغيرات الفيزيولوجية** ، دار العبيكان للنشر، السعودية .

20- الحلو ،غسان حسين(2003) المشكلات الأكاديمية لدى أعضاء هيأة التدريس في جامعة النجاح الوطنية في نابلس ، **مجلة جامعة النجاح للعلوم الإنسانية** ، المجلد (17) ، العدد (2) ، فلسطين.

21- حمدان ، دانا لطفي (2008) العلاقة بين الحرية الاكاديمية والولاء التنظيمي لدى اعضاء الهيأة التدريسية في الجامعات الفلسطينية ، **رسالة ماجستير غير منشورة** ، جامعة النجاح الوطنية ، فلسطين .

22- حنتولي ، تغريد محمد تيسير كامل(2016) واقع التعليم الالكتروني في جامعة النجاح الوطنية ودوره في تحقيق التفاعل بين المتعلمين من وجهة نظر طلبة الدراسات العليا برامج كلية التربية واعضاء الهيأة التدريسية ،**اطروحة دكتورا غير منشورة** ، جامعة النجاح الوطنية ، فلسطين .

23- الخفاجي ،ضحى حسين فليح (2020) معوقات التعليم الالكتروني في ضوء اراء طلبة قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية جامعة كربلاء ، **مجلة كلية التربية للعلوم التربوية والانسانية** ، العدد :(48) , العراق .

24- خليفة ، زينب حسن (2020) جودة المحتوى الرقمي ، **مجلة الدراسات في التعليم الجامعي** ، العدد:(48) المجلد (10) , مصر .

25- خلّاف ، محمد حسن رجب (2013) اثر التفاعل بين طريقة تقديم دعامات التعلم (مباشر/غير مباشر) وطريقة تنفيذ مهام الويب (فردية – تعاونية) في تنمية التحصيل ومهارات تطوير موقع الكتروني وجودته لدى طلاب كلية التربية النوعية ، بجامعة الاسكندرية ، **اطروحة دكتوراه** ، كلية التربية جامعة الاسكندرية , مصر .

26- خليفة ،علي عبد الرحمن محمد(2020) تطبيقات الحوسبة السحابية بيئة التعلم الجوال واثرها في اكتساب مهارات اعداد المحتوى التعليمي الرقمي والانخراط في التعلم لدى معلمي المرحلة الثانوية ، **مجلة تكنلوجيا التربية** ، كلية التربية ، جامعة حلوان ، العدد : (2) المجلد (43) , مصر .

27- خميس ،محمد عطية (2009) **الكمبيوتر التعليمي وتكنولوجيا الوسائط المتعددة** ، دار السحاب للنشر والتوزيع ، مصر.

28- دروزة ، افنان نظير (2000) **النظرية في التدريس وترجمتها علميا** ، ط1 ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، الاردن.

29- درويش، عمرو محمد احمد ،الدخني ،اماني احمد عيد (2015) **نمطا تقديم الانفوجرافيك (الثابت ، المتحرك)** عبر الويب واثره في تنمية اطفال التوحد واتجاهاتهم نحوها **الجمعية المصرية لتكنلوجيا التعليم** ، العدد :(2) ، مجلد :(25),مصر.

30- الزامل ، غادة بنت مساعد (2013) **تصميم المحتوى التعليمي الالكتروني** ، المملكة العربية السعودية .

31- زاير، سعد علي وجري ، خضير عباس (2015) **تصميم التعليم وتطبيقاته في العلوم الانسانية** ،دار الكتب والوثائق ، بغداد ، العراق .

32- الزهراني ،امل مسفر صالح (2017) اثر استخدام الرسوم المتحركة ثنائية وثلاثية الابعاد في اكتساب بعض المفاهيم الكيميائية لدى طالبات المرحلة الثانوية ، **المجلة الدولية للعلوم التربوية والنفسية** ، المجلد: (1) العدد: (9) ،مصر.

33- زيتون ، حسن حسين ، زيتون ، كمال عبد الحميد (2003) **التعلم والتدريس من منظور البنائية** ،ط1، عالم الكتب ، مصر .

34- زيتون ، كمال عبد الحميد (2008) **تصميم البرامج التعليمية بفكر البنائية تأصيل فكري وامبيريقي** ، عالم الكتب ، مصر .

35- السباعي ، المهدي الدهبي ومعمري، حمد (2019) الاتصال الرقمي في مؤسسات التعليم العالي" دراسة ميدانية لعينة من اساتذة واداري جامعة ادرار ، **رسالة ماجستير غير منشورة** ، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية ، جامعة احمد دراية ادرار ، الجزائر .

36- السحاتي ، خالد خميس (2017) **الدور المدني للجامعات : قراءة اولية في الادبيات** ، المركز الديمقراطي العربي ، برلين ، المانيا .

37- سيد ، احمد (2010) **الكتاب الالكتروني :انتاجه ونشره** ،مكتبة الملك فهد الوطنية ،المملكة العربية السعودية .

38- السيد ، يسري مصطفى (2019) استخدام نمطين التغذية الراجعة (مفصلة – موجزة) خلال توظيف كائنات مستودعات التعلم الرقمية واثره في جودة تصميم المحتوى الرقمي ودافعيته نحو المواد التعليمية لدى طلبة تكنلوجيا التعلم **المجلة التربوية** ،المجلد:(63)، العدد : (63) , مصر.

39- السيد ،عبد العال عبدالله (2018) اثر اختلاف نمطي الانفوجرافيك الثابت والمتحرك في تنمية مهارات المواطنة الرقمية لدى طلبة المعاهد العليا للحاسبات ، **الجمعية العربية لتكنلوجيا التربية** ، المجلد :(52)، العدد : (35) , مصر .

40- السيد عبد القادر محمد عبدالقادر (2000) فعالية تنظيم محتوى منهج الرياضيات وفق نظرية رايجليوث التوسعية في تنمية التحصيل والتفكير الهندسي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ، **مجلة كلية التربية** ، المجلد: (49) العدد(93) , مصر .

41- الشافعي ، صادق عبيس (2016) **اساسيات في المنهج والكتاب المدرسي** ، ط1، مؤسسة دار الصادق الثقافية ، العراق .

42- الشافعي ، صادق عبيس والفتلاوي، علي تركي شاكر (2017) الوعي التكنولوجي لدى أعضاء هيأة التدريس في كلية التربية للعلوم الإنسانية من وجهة نظر الطلبة ، **مجلة كلية التربية** ، عدد خاص ببحوث المؤتمر العلمي الدولي العاشر ، المجلد (2)، العراق .

43- ..... والعجيلي ،احمد مهدي (2020) دور تدريسيي قسم التاريخ في كليات التربية في تعزيز الامن الفكري من وجهة نظر الطلبة ، **مجلة دواة** ، المجلد : (6) العدد (25) العراق .

44- شبل ، عمرو عبد القادر محمود (2019) تصميمان للدعم متعدد المصادر (محدد المصدر ، غير محدد المصدر) ببيئة التعلم الالكتروني وفاعليتها في تنمية مهارات البرمجة لدى تلاميذ المرحلة الاعدادية ، **رسالة ماجستير غير منشورة** ،كلية التربية النوعية جامعة عين الشمس ، مجلة الدراسات في التعليم الجامعي .

45- الشبل ، منال عبد الرحمن(2021) واقع التعلم الرقمي في تعزيز مهارات القرن الحادي والعشرين من وجهة نظر معلمات ومشرفات الرياضيات في المرحلة الثانوية بالمملكة العربية السعودية، **مجلة جامعة شقراء للعلوم الانسانية والادارية**، العدد : (15) , السعودية.

46- شبلي ، ممدوح جابر ، واخرون (2018) **تقنيات التعلم وتطبيقاتها في المناهج** ، ط1، دار العلم والايمان للنشر والتوزيع ،مصر .

47- شحاته ، حسن و النجار, زينب (2003) **معجم المصطلحات التربوية والنفسية** ،ط1، الدار المصرية اللبنانية ، مصر .

48- شربة ، عباس منير (2021) تقويم اداء تدريسيي قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية في ضوء معايير (ISTE) ، **رسالة ماجستير غير منشورة** ، جامعة كربلاء كلية التربية للعلوم الانسانية ، العراق .

49- الشرمان ، عاطف ابو حميد (2015) **التعلم المدمج والتعلم المعكوس** ، ط1 ، دار الميسرة للنشر والطباعة ،عمان .

50- الشهمري ،يسرية احمد علي (2016) **تصميم التدريس الالكتروني : مهاراته وتطبيقاته للعاملين به** ، مؤسسة وان واي سوروارد ، مصر.

51- سليمان ، سناء محمد (2010) **ادوات جمع البيانات في البحوث النفسية والتربوية** ،ط1 ، عالم الكتب القاهرة , مصر .

52- سويدان , امل عبد الفتاح وشيمي نادر سعيد علي (2017) معايير تصميم المحتوى الالكتروني القائم على دعامات التعلم البنائية , **مجلة العلوم التربوية** , المجلد :(25) العدد (1) , مصر .

53- صالح جهان محمد احمد (2011) اثر نظرية ميرل في تعليم المفاهيم على تحصيل طلبة الصف الرابع الاساسي في مادة العلوم في المدارس الحكومية في محافظة سلفيت ،**اطروحة دكتوراه غير منشورة** ، جامعة النجاح الوطنية، نابلس ، فلسطين .

54- الصالحي ، حنان خالد ابراهيم جواد (2020). المعوقات والمشكلات التي تواجه الطلبة في التعليم الرقمي (الجامعة العراقية انموذجاً) **ملحق مجلة الجامعة العراقية** ، المجلد :(15) العدد :(1) , العراق .

55- صلاح الدين ، امين ، السيد عبدالله ، احلام محمد (2018) اثر التفاعل بين انماط الدعم (البشري ، والذكي) والاساليب المعرفية (المعتمد ، والمستقل) في بيئة التعلم الالكتروني على تنمية مهارات تصميم المتاحف الافتراضية ونشرها لدى طلاب كلية التربية النوعية ، **مجلة كلية التربية** ، المجلد (1) ، العدد : (179) , مصر .

56- الطف ،اياد عبد العزيز حسن (2019) اثر التعليم الرقمي باستخدام الاجهزة الذكية على التحصيل العلمي في مقرر الوسائل التعليمية واتجاهاتهم نحو استخدام الاجهزة الذكية في التعليم والتعلم ، **مجلة جامعة ام القرى للعلوم التربوية والنفسية** ، المجلد (10) ،العدد(2) , السعودية .

57- الطويط ،عالية فيصل (2022). دراسة تقييمية للمحتوى الرقمي التفاعلي لمنصة درسك في التعليم عن بعد في الاردن في ظل جائحة covid-19، **مجلة العلوم الانسانية والطبيعية** ،المجلد : (3) العدد (4) ، الاردن.

58- عاشور ، محمد علي (2004) . مدى اهتمام اعضاء هيأة التدريس في كليات العلوم التربوية في الجامعات الحكومية بالبحوث المرتبطة بالتطوير التربوي ، **مجلة العلوم التربوية والنفسية** ، المجلد (5) ، العدد (1) ، البحرين .

59- عباس، محمد خليل، واخرون (2007). **مدخل الى مناهج البحث في التربية وعلم النفس** ، ط1 ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ،الاردن.

60- عبد الحميد ،عبد العزيز طلبة (2010). **التعليم الالكتروني ومستحدثات تكنلوجيا التعليم** ، ط 1، دار الكتب ،القاهرة ،مصر.

61- عبد الرحمن ، سعد (1998) **القياس النفسي " النظرية والتطبيق** "، ط3 ، دار الفكر العربي ، مصر .

62- عبد العاطي ، حسن الباتع محمد (2018). **التصميم التعليمي عبر الانترنيت من السلوكية الى البنائية – نماذج وتطبيقات** ، ط1، دار الجامعة الجديدة ، مصر .

63- عامر ، طارق عبد الرؤوف (2014). **التعليم الالكتروني والتعليم الافتراضي (اتجاهات عالمية معاصرة)** ، ط1 ، المجموعة العربية للتدريب والنشر ، القاهرة ، مصر .

64- عبد العاطي ، حسن الباتع محمد (2020). انماط دعم الاداء وقياس اثرها في اكتساب اعضاء هيأة التدريس بجامعة الطائف مهارات التقويم الالكتروني باستخدام منظومة ادارة التعلم بلاكبورد واتجاهاتهم نحوها ، **مجلة العلوم التربوية** ، المجلد :(4) ،العدد:(4) ,السعودية .

65- عبد الغفور ، نضال (٢٠١٢) ، الاطر التربوية لتصميم التعليم الالكتروني ، **مجلة جامعة الاقصى سلسلة العلوم التربوية والنفسية** ،المجلد :(16) العدد: (1) , فلسطين .

66- عبد القادر ، نور عبد القادر (2016) اثر اختلاف مصدر الدعم الداخلي والخارجي في برامج الكمبيوتر متعدد الوسائط في تنمية مهارات بعض الجداول الحسابية لدى تلاميذ المرحلة الاعدادية ، **رسالة ماجستير غير منشورة ،** كلية التربية قسم المناهج وطرق التدريس ، جامعة بني سويف , مصر .

67- عبد الوهاب ، محمد محمود محسن (2021) تفاعل انماط الدعم الالكتروني (الحي/المرئي) واساليب تنظيم المحتوى (كلي /جزئي) في بيئات التعلم الافتراضية على التحصيل وتنمية مهارات عناصر التعلم الرقمية لدى طلاب شعبة تكنلوجيا التعليم ، **المجلة التربوية** كلية التربية ، المجلد :(2) ،العدد : (89) , مصر .

68- عبيدات، محمد ، واخرون (1999) . **منهجية البحث العلمي القواعد والمراحل والتطبيقات** ،ط2 ، دار وائل للنشر ، عمان الاردن .

69- عتمازي ، جميل و فورتيشي احمد (2012). **وقائع المؤتمر الدولي الاول لتقنيات المعلومات والاتصالات في التعليم** ،مؤسسة فليبس للنشر، تونس .

70- العبادي ,ايمان يونس ابراهيم (2020) . **مقياس الاستصفاح المصور لدى طفل الروضة** , مركز الكتاب الاكاديمي , عمان .

71- العجيلي، صالح عبد عايد صالح ، منديل، ناظر احمد (2021). التعليم الرقمي ودوره عند توقف المرافق التعليمية في الظروف الاستثنائية، **مجلة الجامعة العراقية** ، المجلد (15) العدد :(1), العراق.

72- العدوان ،زيد سليمان ، داود ،احمد عيسى (2016). **النظرية البنائية الاجتماعية وتطبيقاتها في التدريس** ، ط1، مركز دينوا لتعليم التفكير ، عمان.

73- العريني ، محسن السيد (2016) **مناهج البحث العلمي** ، جامعة القاهرة ، قسم المكتبات والوثائق و المعلومات ، مصر.

74- العزاوي ، رحيم (2007) **مقدمة في منهج البحث العلمي** ، دار دجلة للنشر والتوزيع ، بغداد .

75- عزمي ، نبيل جاد والمرادني , محمد مختار (2010) اثر التفاعل بين دعامات التعليم البنائية داخل الكتاب الالكتروني في التحصيل وكفاءة التعلم لدى طلاب الدراسات العليا بكليات التربية ، **دراسات تربوية واجتماعية** ،جامعة حلوان ، كلية التربية ، مجلد : (16) العدد: (3) مصر.

76- عطوان ,اسعد حسين ومطر, يوسف خليل (2018) مناهج البحث العلمي ,دار الكتب العلمية , بيروت , لبنان .

77- عزمي ،نبيل جاد (2011) **التصميم التعليمي للوسائط المتعددة** ، ط2، دار الهدى للنشر والتوزيع ، مصر .

78- عطية ، محسن علي (2009) **البحث العلمي في التربية مناهجه ادواته وسائله الاحصائية** ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن .

79- علي ، طه على (2005) اثر استخدام استراتيجية التعلم المتمركز حول المشكلات في تدريس الهندسة على التحصيل والتفكير الهندسي لدى طلاب الحلقة الاعدادية ، **رسالة ماجستير غير منشورة** ، كلية التربية جامعة جنوب الوادي ، مصر .

80- علي ، محمد السيد (2011) **اتجاهات وتطبيقات حديثة في المناهج وطرق التدريس** ، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان .

81- علي ،محمد السيد (2011) **موسوعة المصطلحات التربوية** ، ط1 ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان الاردن .

82- عمر ، ايمان حلمي علي (2019) اختلاف مصدر تقديم الدعم الالكتروني ببيئة التعلم النقال وفاعليته على تنمية مهارات التنور التقني لدى طالبات الدراسات العليا في كليات التربية، **الجمعية العربية لتكنلوجيا التربية** ، المجلد:(7) العدد (39), مصر.

83- غنيم، ايمان جمال السيد (2018) انماط الدعم الالكترونية في بيئة التعلم النقال واثره على تنمية بعض مهارات برمجة قواعد البيانات لدى طلاب تكنلوجيا التعليم ، **الجمعية العربية لتكنلوجيا التربية** ،كلية التربية ، المجلد (36) ، العدد (36) مصر.

84- فرهود ، مروى فالح ،المياحي ،ميساء عبد الحمزة (2021) واقع التعليم الالكتروني في كليات التربية من وجهة نظر اعضاء هيأة التدريس ، **مجلة ابحاث البصرة للعلوم الانسانية** ،المجلد (46): العدد :(4) ,العراق .

85- فرشيشي ، احمد واطميزي ، جميل (2012) **المؤتمر الدولي الاول لتقنيات المعلومات والاتصالات في التعليم والتدريب** ، مؤسسة فليبس للنشر ، تونس .

86- قحوف السيد ، سمير احمد (2020) التفاعل بين مصدر تقديم الدعم (المعلم /الاقران) وحجم مجموعة التشارك (المتوسط / الكبير) في بيئة التعلم الالكترونية ، **مجلة كلية التربية بالقاهرة** ، المجلد : (4)، العدد : (188) . مصر.

87- قطيط ، غسان يوسف (2015) . **تقنيات التعلم والتعليم الحديثة** ، ط1، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن .

88- الكسجي ، فلسطين محمد احمد (2012) **الجودة في التعليم عن بعد** ،ط1، دار اسامة للنشر والتوزيع ، الاردن .

89- المالكي ، سلمان سالم (2020) اثر استخدام الفيديو التفاعلي في تنمية مهارات الاستيعاب السمعي بمادة اللغة الانكليزية لدى طلاب الصف الاول متوسط ، **رسالة ماجستير غير منشورة** ، كلية التربية ،جامعة الباحة ، المملكة العربية السعودية .

90- مامكغ ، لارا سعد الدين (2021) درجة امتلاك معلمي المدارس الحكومية لمهارات التعلّم الرقمي واتجاهاتهم نحو استخدامه في ظل جائحة كورونا، **رسالة ماجستير غير منشورة** ،كلية العلوم التربوية ، جامعة الشرق الاوسط ، الاردن.

91- مجيد ، سوسن شاكر (2014) **اسس بناء الاختبارات والمقاييس النفسية** والتربوية ، ط2 ، مركز دبيونوا للتعليم والتفكير ، عمان .

92- محمد ، علي عبد الرحمن (2020) اثر انماط تقديم الانفوجرافيك التعليمي (الثابت /المتحرك/ التفاعلي) على تنمية مفاهيم المواطنة الرقمية لدى طلاب المرحلة الثانوية واتجاهاتهم نحوها ، **مجلة جامعة افيوم للعلوم التربوية والنفسية** ، المجلد : (4) العدد : (14), مصر .

93- محمد ، وليد يوسف واخرون ،(2020) التفاعل بين مستوى الدعم الانوجرافيكي الالكتروني ونوعه في بيئة التعلم الالكترونية واثره على تنمية مهارات تصميم الرسومات لدى طلاب تكنلوجيا التعليم ، **المجلة المصرية للدراسات المتخصصة** ، المجلد :(8) ، العدد: (25), مصر .

94- محمود ، غنوة كامل (2016) اثر استخدام نظرية ميرل للتصميم التعليمي في اكتساب طلبة معلم من مهارات برنامج بور دايركتور، **اطروحة غير منشورة** ، جامعة تشرين كلية التربية الثانية ، دمشق .

95- المخلافي، عبد الرحمن غالب (2022) **الدليل التطبيقي لتصميم وتطوير المحتوى الرقمي التفاعلي** ، ط1 ، مؤسسة حمدان بن راشد ال مكتوم للأداء التعليمي المتميز ، الامارات العربية المتحدة ، دبي .

96- الملحم ، احمد عبد الحميد (2021) اثر اختلاف انماط الدعم في بيئة التعلم الشخصية على تنمية مهارات نظام ادارة التعلم الالكتروني لدى طلاب كلية التربية – جامعة الملك فيصل، **المجلة العلمية** ،المجلد: (37)العدد :(3) , السعودية .

97- المنهراوي، داليا محمد نبيل توفيق السيد (2016) فعالية كتاب الكتروني مقترح لمقرر تشغيل الاجهزة التعليمية وصيانتها في تنمية تحصيل اثر التعلم لدى طالبات دبلوم ادارة مصادر التعلم بجامعة حائل ، **المجلة التربوية** ، العدد : (42) , السعودية .

98- موسي، نجوان ابو اليزيد مدني (2019) اثر نمط الدعم في بيئة التعلم الالكتروني التشاركي في تنمية مهارات البرمجة الشيئية والكفاءة الذاتية ، **رسالة ماجستير غير منشورة** ، كلية التربية جامعة كفر الشيخ , مصر .

99- ميرزا ، غريب ، واخرون (2017) **مقدمة في مناهج البحث العلمي الاجتماعي** ، ط1 ، دار ميسلون للطباعة والنشر والتوزيع ، قطر.

100- هريدي ،عادل محمد (2011) **نظريات الشخصية** ، ط2 ،ايتراك للطباعة والنشر ،القاهرة.

101- هنداوي ، اسامة سعيد علي ، محمود ، ابراهيم يوسف محمد (2016) فاعلية اختلاف مصدر الدعم الالكتروني في بيئة التعلم الجوال ونمط الذكاء (الشخصي – الاجتماعي) للمتعلم على التحصيل الفوري والمرجأ لطلاب شعبة تكنلوجيا التعلم، **مجلة العلوم التربوية** ، المجلد: (1)العدد:(1) , مصر .

102- يوسف ، زينب احمد علي (2021) التفاعل بين نمط دعم الاداء الالكتروني ومستوى الحاجة الى المعرفة واثره على تمنية مهارات انتاج الانشطة التعليمية والالكترونية وفعالية الذات الاكاديمية لدى طلاب تكنلوجيا التعليم ، **مجلة التربية** ، جامعة الازهر ، المجلد: (4)، العدد:(190) , مصر .

103- Asmahanl, at al(2021) Application of Blending Learning Based on the Issue of 13 May 1969 for Teaching and Learning in Malaysia, **Journal Histoical, studies**, v(12) i(2), Malaysia.

104- Afify, Mohammed Kamal (2018) E-learning content design standards based on interactive ,digital concepts maps in the light of meaningful and constructivist learning theory **jornal of tehogy and science Education ,**v:(1) Saudi Arabia .

105- Aljaafreh, Rasha Faiq Suliman(2009) A model for E-Learning Content Design، **A magister message that is not published** ،Middle East University for Graduate Studies.

106- Beins ,Bernard C & McCarthy, Maureen A(2012), **Research Methods and Statistic,** Pearson Education, United States of America.

107- Brough, paula (2019) **Advaanced Research Methods for Applied Psychology Desgn** , Analysis , and Reportnng , Routldge , London .

108- Chukhlomin, V. (2011). Because I said so: A Teacher-Centred Approach as a Scaffolding Technique to Accommodate ،International .

109- Cohen, Louis & et al (2018**), Research Methods in Education**،Eighth edition, Rout ledge, LONDON .

110- Emery ,A (2002) precision in the understanding and use of scientific vocadularu primary **Scieence Review** ,v (47) .

111- Greenfield, Tony & Greener, Sue (2016) **,Research Mehodc for postgraduates** ,Third edition Wiley, noted Kingdom.

112- Hameed ,Muna &Abdullatif, Firas A (2017) Online examination system ,International Advanced Research Journal in Science , Engineering and Technology , V: (4) I : (3) .

113- Hussein ,juan s(2018) , The performance of Higher Eduatioon institui-tions in Iraq and key recommendations **Anbar University Journal of Ad-ministrative and Economic Sciences,** v(10) I(23)

114- KOTHARI,C.R.(2004)**Reserch Methodology Methods&Techniques**, new age International (P)limited publishers , India.

115- kenneth,Bordens ,Bruce Abbott (2011). **Rese Arch Desicn and Methods process ,Approach**, ninth edttion ,Uniiteed states of America .

116- Kakada, Praveen&et al(2019)technology support ,social support ,academic support, service support, and student satisfaction, **journal of information technology research** , v: (18).

117- Lee Hee-Sun , & Songer, Nancy Butler (2010) . Expanding an understand-ing of scaffolding , theory using an inquiry fostering science program , Available , **educational Technology Research and Development** , V (56) A (2) The University of Michigan .

118- Modritscher ,Felix (2006) e-Learning Theories in Practice: A Comparison of three Methods**, Journal of universal science and technology of learning** , v:(3)-I:(18) .

119- Oscan ,Muhammad Yavvz Serdar(2020)Digital contain graduate level turkey: a content analysis of twenty years. **African educational research tournal** v:(8) n(2) .

120- Pentimonti, J. M, & Justice, L. M. (2010). Teachers' use of scaffolding strategies during read aloud in the preschool classroom. **Early child-hood education journal**, v (4), n (37) .

121- Shapiro, A. (2008)Hypermedia design as learner scaffolding Educational **Technology research and Development Journal** V:(56) , N:(1).

122- Stangor,Charles (2011) **Research methods for the Behavioral Sciences**، Fourth edition, Wadsworth, Cengage Learning ,USA.

123- Siemens , G (2005) connectvism : Learning as network – creation **ASTD Jearning NeWS , 10(1)** Retrieved ,June 8,2020.

124- VandenBos ,Garyr (2015) **ApA Dictionary of psy chology** , second edition, American ,psychological , ssoci Action .

125- Zambrano Corzo, X. P. & Noriega Robles, H.S (2011). Approaches to Scaf-folding in Teaching Mathematics In English With Primary School Students in Colombia, Latin American Journal of Content **, Language Integrated Learning,** v:(4) n: (2).

الملاحق

ملحق (1) كتاب تشكيل الفريق الوزاري

بسم الله الرحمن الرحيم

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
دائرة البحث والتطوير

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

Republic of Iraq
Ministry of Higher Education & Scientific Research
Research & Development Department

الرقم: ٣٥٤٣/ ٨
التاريخ: ١٤/ ٤/ ٢٠١٩
No.:
Date:

" امر وزاري "

أستناداً الى الصلاحيات المخولة الينا بموجب الامر الوزاري المرقم ٣٤٩٥ في ٢٠١٧/٨/٢٩ تشكل فرق العمل المدرجة في ادناه لمتابعة تنفيذ الاهداف والبرامج ومشاريع البرنامج الحكومي الخاص (بدائرة البحث والتطوير) ضمن التوقيتات الزمنية المحددة لها وكالاتي :

١- **مشروع التعليم الالكتروني في الجامعات العراقية**
- أ.د غسان حميد عبد المجيد / مدير عام دائرة البحث والتطوير / **مدير البرنامج**
- د.محمد صادق سلمان / جامعة بغداد / **فريق العمل**
- د.ابتسام نجم عبدالله / جامعة الكوفة / **فريق العمل**
- د.انور صبحي عبد الحسين / الجامعة المستنصرية / **فريق العمل**
- د. عمر عبد الكريم جاسم / جامعة الفلوجة – البرامجيات / **فريق العمل**
- د.محمود شاكر محمود / كلية المنصور الجامعة / **فريق العمل**
- د.عامر سليم فليح الامير / جامعة تكنلوجيا المعلومات والاتصالات / **فريق العمل**
- مروة نجم منصور / دائرة البحث والتطوير / **فريق العمل**

٢- **برنامج التعليم عن بعد ومدى الحياة**
- أ.د غسان حميد عبد المجيد / مدير عام دائرة البحث والتطوير / **مدير البرنامج**
- أ.د صلاح عبد الهادي كاظم / جامعة الكوفة / **فريق العمل**
- أ.د جميلة حربي سعود / الجامعة المستنصرية / **فريق العمل**
- د. حيدر شاكر مزهر / جامعة ديالى / **فريق العمل**
- د.اسراء صالح حسون / جامعة واسط / **فريق العمل**
- د.عامر سليم فليح الامير / جامعة تكنلوجيا المعلومات والاتصالات / **فريق العمل**
- رنا حكمت طوبيا / دائرة التعليم الاهلي الجامعي/ **فريق العمل**
- وسن علاء حسين / الهيئة العراقية للحاسبات والمعلوماتية / **فريق العمل**

٣- **مشروع المستودع الرقمي**
- د .احمد طالب عبد الامير/ مدير برنامج الادارة الالكترونية للمستودع / دائرة البحث والتطوير /**مديربرنامج**
- م.م ندى راسم سعيد / مدير برنامج برمجة وتنصيب وتدريب وتغذية / دائرة البحث والتطوير / **مديربرنامج**
- م.م فراس حميد /مدير برنامج توفير وتنصيب مستلزمات المستودع/دائرة البحث والتطوير/ **مديربرنامج**
- أ.م.د.رفاه محمد كاظم خضير / جامعة بابل / **فريق العمل**
- م.د محمد جعفر علي عبد الامير الشماع / جامعة بغداد / **فريق العمل**
- م.د. سرمد نبهان ياسين / جامعة ابن سينا للعلوم الطبية والصيدلانية / **فريق العمل**

بسم الله الرحمن الرحيم

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
دائرة البحث والتطوير

Republic of Iraq
Ministry of Higher Education & Scientific Research
Research & Development Department

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

- د. ثناء شاكر حمودي / الجامعة التقنية الوسطى / **فريق العمل**
- د.عودة رحيمة عذيب / جامعة المثنى / **فريق العمل**
- د. علاء عبد الوهاب الصفار / الجامعة التقنية الجنوبية / **فريق العمل**
- م. ثائر فائز احمد / الجامعة التقنية الشمالية / **فريق العمل**
- م.م. احمد ساعي عبد الغفور / الجامعة العراقية / **فريق العمل**
- م.م علي خلف غيث / جامعة الكوفة / **فريق العمل**
- م.م احمد سالم عبد المجيد / جامعة النهرين / **فريق العمل**
- م.م سامر ناجي خلف / جامعة الانبار / **فريق العمل**
- م.م نجوى ابراهيم سلمان / جامعة الكرخ للعلوم / **فريق العمل**
- م.م احسان عبد الكريم عبد المنعم / جامعة الفرات الاوسط التقنية / **فريق العمل**
- نور ماهر ناصر / جامعة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات / **فريق العمل**
- احمد على وبدان / جامعة سومر / **فريق العمل**
- نزار وليد جسام / الجامعة المستنصرية / **فريق العمل**
- سمر حسام الدين علم الدين / الجامعة التكنولوجية / **فريق العمل**
- محمد عبد الجليل ابراهيم / جامعة نينوى / **فريق العمل**

٤- **مشروع دراسات للنهوض بواقع الانتاج الزراعي والحيواني / برنامج المليون شجرة**

- م.د افاق ابراهيم جمعة صالح / دائرة البحث والتطوير / **مدير البرنامج**
- أ.د احمد صالح محيميد / جامعة بغداد / **فريق العمل**
- أ.د فضل الفضل / جامعة الكوفة / **فريق العمل**
- أ.د مزاحم سعيد يونس / جامعة الموصل / **فريق العمل**
- أ.د منهل نحنّ حامي / وزارة التربية / مديرية التعليم المهني / **فريق العمل**
- م.د مشتاق طالب حمادي / جامعة الكوفة / **فريق العمل**
- سحر حسن جاسم / وزارة الصحة والبيئة / **فريق العمل**
- رئيس مهندسين زراعيين حليمة زغير / جامعة المثنى / **فريق العمل**
- المهندس عدي حسن سعيد باقر / وزارة التربية / اعدادية الكوفة المهنية / **فريق العمل**

... يعد الامر نافذاً من تاريخه اعلاه

أ.د. فؤاد قاسم محمد
ع / وزير التعليم العالي والبحث العلمي
**٢٠١٩/٤/ **

نسخة منه الى /

ـ مكتب السيد وكيل الوزارة لشؤون البحث العلمي / أشارة الى موافقة سيادته بتاريخ ٧ / ٤ / ٢٠١٩ ... مع التقدير .
ـ مكتب السيد وكيل الوزارة للشؤون الادارية / سكرتارية البرنامج الحكومي / للتفضل بالاطلاع ... مع التقدير .
ـ دائرة البحث والتطوير / مكتب السيد المدير العام / للتفضل باعلام فريق العمل .. مع التقدير .

بسم الله الرحمن الرحيم

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
دائرة البحث والتطوير

Republic of Iraq
Ministry of Higher Education & Scientific Research
Research & Development Department

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

- دائرة التعليم الاهلي الجامعي / مكتب السيد المدير العام / للتفضل باعلام فريق العمل .. مع التقدير .
- دائرة البحث والتطوير / أمانة هيئة البحث العلمي / السيد منسق البرنامج الحكومي / للتفضل باتخاذ ما يلزم ... مع التقدير .
- جامعة بغداد / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة الموصل / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة الكوفة / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- الجامعة المستنصرية / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة الفلوجة / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- كلية المنصور الجامعة / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة تكنلوجيا المعلومات والاتصالات / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة ديالى / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة واسط / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة بابل / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة ابن سينا للعلوم الطبية والصيدلانية / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- الجامعة التقنية الوسطى / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة المثنى / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- الجامعة التقنية الجنوبية / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- الجامعة التقنية الشمالية / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- الجامعة التقنية الجنوبية / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- الجامعة العراقية / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة النهرين / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة الانبار / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة الكرخ للعلوم / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة سومر / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة التكنلوجية / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة نينوى / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- وزارة التربية / مديرية التعليم المهني / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- وزارة التربية / اعدادية الكوفة المهنية / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- وزارة الصحة والبيئة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .

ملحق (2) كتاب وزارة التعليم العالي بخصوص المحاضرات الالكترونية

REPUBLIC OF IRAQ
MINISTRY OF HIGHER EDUCATION
AND SCIENTIFIC RESEARCH
STUDIES & PLANNING & FOLLOW UP DIRECTORATE
CENTRAL ADMISSION DEPARTMENT

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
دائرة الدراسات والتخطيط والمتابعة
القبول المركزي

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

العدد : ت م٥ / ٢٠٥٨ التاريخ : ٢٣/ ٣ /٢٠٢٠

51

((عاجل وبالبريد الالكتروني))

الجامعات كافة/ السيد رئيس الجامعة المحترم

الجامعات والكليات الاهلية / السيد رئيس الجامعة (عميد الكلية) المحترم

م/ متابعة الدروس الالكترونية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

الحاقا بكتابنا بالعدد ت م٢/ ٢٠٥٧ في ٢٠٢٠/٣/١٧، وعلى ضوء الملاحظات الواردة حول اجراءتكم بشأن تطبيق التعليم الالكتروني، حصلت موافقة معالي الوزير على اتخاذكم الاجراءات الاتية:

أولاً: تزويدنا بالبيانات للمؤشرات الاتية للفترة (منذ التوجيه الأخير في اجتماع هيئة الراي وكتابنا المشار إليه في أعلاه):

١. البرامج المعتمدة في التعليم الالكتروني عبر الانترنيت في الجامعة/الكلية.
٢. عدد التدريسيين المسجلين في هذه البرامج او التطبيقات وعدد الذين لم يسجلوا لحد الان.
٣. عدد الطلبة المسجلين وعدد الذين لم يسجلوا لحد الآن.
٤. نسبة الحضور للطلبة لكل كلية وعلى مستوى اقسامها بجدول لبيان مدى الالتزام بالمحاضرات والجدول.
٥. نسبة المواد المعتمدة في التعليم الالكتروني من مجموع مواد المرحلة الدراسية.
٦. النسبة المئوية من المنهج المقرر الذي تم تغطيتها بهذه الطريقة من المحاضرات او التعليم الالكتروني.
٧. أية مؤشرات ذات قيمة وفائدة كمستوى الرضا للطالب أو التدريسي، وغيرها من المؤشرات ذات العلاقة.

ثانياً: متابعة تنفيذ الفقرات الآتية في أدناه ضمن مشروع التعليم الالكتروني:

١. اعتماد جدول الكتروني وبتوقيتات زمنية قابلة للتطبيق يقوم من خلالها التدريسي بنشر الفيديوات التفاعلية والمحاضرات (شرائح عرض power point أو ملفات pdf) والاشعارات وغيرها من وسائل الإيضاح.
٢. تنظيم الصفوف الالكترونية والمحاضرات التعليمية بحيث تكون مع كل محاضرة الكترونية شرح فيديوي ووسائل ايضاح للمحاضرة من التدريسي نفسه، وعدم الاعتماد على فيديوات من اليوتيوب لتدريسيين آخرين. وفي حالة تعذر الشرح الفديوي يُعتمد التسجيل الصوتي المصاحب، ويمكن اعتماد مجموعة من البرامج سهلة الاستخدام لاعداد الفيديوات التعليمية.
٣. مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة بعد نشر المحاضرة والفيديو على الانترنيت ورفعها سحابيا بان يفسح التدريسي مجال لعدة ساعات أو ايام لاستقبال استفسارات الطلبة حول المحاضرة واجابة اسئلتهم واستفساراتهم.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

www.mohesr.gov.iq
studiesplanning-followup@mohesr.gov.iq
centeraladmission@mohesr.gov.iq

شعبة
القبول والتقديم

موقع وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
دائرة الدراسات و التخطيط و المتابعة
قسم القبول المركزي

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
دائرة الدراسات والتخطيط والمتابعة
القبول المركزي

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

ION
RECTORATE
IENT

العدد : ت م٥ / 51

جامعة كربلاء

٤. تُنشر المحاضرات الفيديوية والالكترونية تدريجياً وبطريقة تتابعية، وعدم نشرها دفع

٥. الاعتماد على الواجبات البيتية في تقييم إداء الطلبة، ويُعطى عدة ايام للطالب للاجابة.

للتفضل بالاطلاع واتخاذ ما يلزم واعلامنا بالبيانات المطلوبة في (أولاً) وإجراءاتكم في (ثانياً) أعلاه...

ونسأل الله عزّ وجل الصحة والسلامة للجميع ...

مع التقدير

أ.د. فؤاد قاسم محمد
وكيل الوزارة لشؤون البحث العلمي
٢٠٢٠/ ٣ / ٢٣

نسخه منه الى/

- مكتب معالي الوزير / اشارة الى موافقة معاليه في ٢٠٢٠/٣/٢٢ للتفضل بالاطلاع، مع التقدير .
- مكتب السيد وكيل الوزارة لشؤون البحث العلمي/ / اشارة الى هامش سيادته في ٢٠٢٠/٣/٢٢ للتفضل بالاطلاع، مع التقدير .
- مكتب السيد وكيل الوزارة للشؤون الادارية / للتفضل بالاطلاع، مع التقدير.
- مكتب السيد وكيل الوزارة للشؤون العلمية والعلاقات الدولية/ للتفضل بالاطلاع، مع التقدير.
- جهاز الاشراف والتقويم العلمي/ للتفضل بالاطلاع، مع التقدير.
- دائرة البحث والتطوير / السيد المدير العام المحترم / إشارة إلى ما ورد برسالتكم الإلكترونية لهيأة الرأي، للتفضل بالاطلاع، مع التقدير.
- دوائر مركز الوزارة كافة/ للتفضل بالاطلاع، مع التقدير.
- دائرة التعليم الجامعي الأهلي، للتفضل باتخاذ ما يقتضي، مع التقدير.
- دائرة الدراسات والتخطيط والمتابعة / قسما القبول والدراسات والتخطيط / للتفضل بالاطلاع واجراء اللازم، مع التقدير .
- دائرة الدراسات والتخطيط والمتابعة/ مكتب المدير العام، مع التقدير.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة كربلاء كلية التربية للعلوم الانسانية

قسم التاريخ – طرائق تدريس التاريخ

ملحق (3)

م / استبانة اراء الخبراء بشأن صلاحية فقرات اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي

الاستاذ الفاضل .....المحترم

تحية طيبة .....

يروم الباحث اجراء بحثة الموسوم بـ **(قدرة تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي وعلاقته بالدعم التكنولوجي (متزامن وغير متزامن) من وجهة نظر الطلبة)** .ويهدف البحث الى قياس قدرة تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي من وجهة نظرة طلبتهم ، ولتحقيق هذا الهدف تم بناء اداة البحث (الاستبانة) والتي تكونت بصيغتها الاولية من (38) موزعة على ثلاث مجالات للمحتوى الرقمي التفاعلي هي (انتاج المحتوى الرقمي ، عرض ونشر المحتوى الرقمي ، تفاعل الطلبة مع المحتوى الرقمي) ويعرف (2004)Siemens المحتوى الرقمي بأنه : "مجموعة من الوسائط المختلفة مثل (الصوت والصورة المتحركة والثابتة والفيديو وغيرها) التي تمثل المعرفة الاجرائية من خلال مواقع التواصل الاجتماعي وقواعد البيانات ومؤسسات التعليم وغيرها من المصادر والتي يمكن تمثيلها بشبكة من العقد تمثل كل عقدة منها مصدراً من مصادر التعلم والتي يتقن المتعلم من خلالها اتقان مهارات الوصول الى مصادر المعرفة والقدرة على التعامل مع المعلومات (Siemens ,2004 :16). ونظرا لما تتمتعون به من خبرة ودراية في هذا المجال ، لذا نأمل من حضرتكم الاطلاع على الاداة والتكرم بالإجابة على فقراتها وابداء رأيكم فيها من حيث :-

1- وضوح الفقرات ودقة صياغتها .

2- ارتباط الفقرات بالمجال الواردة فيه .

3- مقترحاتكم للتعديل او الاضافة او الحذف .

علما ان الاجابة على الاداة ستكون وفقا لمقياس خماسي التدرج وعلى النحو الاتي :-

تقبلوا مني فائق الشكر والتقدير ..... الباحث : علي مهدي صاحب

ت	فقرات الاستبانة	مدى صلاحيتها		مدى انتمائها		التعديل ان وجد
		صالحة	غير صالحة	تنتمي	لا تنتمي	
المجال الاول (نتاج المحتوى الرقمي التفاعلي)						
1	يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي الاهداف الخاصة بالدرس					
2	يعد المحتوى الرقمي بالاعتماد على برامج التكنولوجي ا الحديثة					
3	يتضمن المحتوى الرقمي تحديد الفئة المستهدفة من المحتوى مثلاً طلبة المرحلة (الاولى – الثانية – الثالثة – الرابعة)					
4	يتضمن المحتوى الرقمي انشطة تسهم في اثراء المادة الدراسية.					
5	يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي اساليب تقويم متنوعة					
6	يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي تغذية راجعة للطلبة					
7	يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي توضيحات وامثلة وملخصات بعد كل محور من محاور الدرس					
8	يخلو المحتوى الرقمي التفاعلي من الاخطاء الاملائية والنحوية.					
9	يتضمن المحتوى الرقمي اختبارات قصيرة (Quiz) .					
10	يقسم المحتوى الرقمي الى محاور وكل محور يعرض بصورة محددة					
11	يتضمن المحتوى الرقمي امثلة تساعد الطلبة على فهمه .					

12	يتضمن المحتوى الرقمي ما يثير التفكير العلمي عند الطلبة .					
13	يقسم المحتوى الرقمي التفاعلي الى عناوين رئيسية وعناوين فرعية					
المجال الثاني نشر المحتوى الرقمي التفاعلي						
1	يوظف البرامج الرقمية التي تساعد في عرض المحتوى الرقمي التفاعلي					
2	يعرض المحتوى الرقمي وفق تسلسل يتناسب وخبرات المتعلمين					
3	يعرض المحتوى الرقمي بأسلوب يتناسب مع القدرات التكنولوجي ة للطلبة					
4	يضع في المحتوى الرقمي بعض الروابط التي تساعد على الرجوع للمصادر التعليمية المختلفة.					
5	يؤكد في اثناء العرض على مبدأ التزامن في ظهور المثيرات (الصوت– الصورة – النص)					
6	يحاول عرض كمية صغيرة من المعلومات في شاشة العرض الواحدة.					
7	ينوع في استخدام استراتيجيات عرض المحتوى خلال المحاضرة الالكترونية					
8	يرسل المحتوى الرقمي قبل بدء المحاضرة الى الطلبة بعد تحويله من صيغة (PPT) الى صيغة (Video) عبر المنصات التعليمية الالكترونية (Google Classroom)					

9	يسجل المحاضرة التي تتضمن المحتوى الرقمي وينشرها للطلبة بعد الانتهاء من الدرس في ساحة المشاركات (Classroom Google)					
10	يعرض النشاطات بأكثر من اسلوب					
11	يعرض المحتوى الرقمي بطريقة تمكن من مشاهدته بجميع الاجهزة (حاسوب ، موبايل)					
12	يعرض المحاضرة الالكترونية في الفصول الافتراضية(Google class room)					
13	يرفع المحتوى الرقمي على القناة الخاصة به (YouTube)					
المجال الثالث (تفاعل الطلبة مع المحتوى الرقمي التفاعلي)						
1	يفسح المحتوى الرقمي للطلبة الحوار والمناقشة وتبادل الافكار					
2	تنوع حجم ولون العناوين الرئيسية داخل المحتوى الرقمي					
3	يتضمن المحتوى الرقمي مثيرات متنوعة مثل (النص المكتوب ،الصوت ، الصورة ،الفيديو ،الرسوم)					
4	يتضمن المحتوى الرقمي اساليب تقويم متنوعة (انشطة– اختبارات قصيرة – واجبات بيتية)					
5	يركز المحتوى الرقمي على بناء المعرفة وليس سرد المعلومات					

6	يتضمن المحتوى الرقمي انشطة تمكن الطلبة توليد الافكار وفهم المحتوى.					
7	يراعي المحتوى الرقمي التزامن في العرض بين(الصوت والصورة).					
8	يتضمن المحتوى الرقمي مقدمة معروضة بطريقة تجذب انتباه الطلبة.					
9	يضع في المحتوى الرقمي عناوين رئيسية وفرعية					
10	يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي صوراً ورسومات عالية الدقة					
11	الخطوط المستخدمة في المحتوى الرقمي واضحة ومفهومة					
12	يعرض في المحتوى الرقمي التفاعلي معلومات تجذب انتباه الطلبة					

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة كربلاء كلية التربية للعلوم الانسانية

قسم التاريخ – طرائق تدريس التاريخ

ملحق (4)

م / استبانة اراء الخبراء بشأن صلاحية فقرات الدعم التكنولوجي (متزامن وغير متزامن) .

الاستاذ الفاضل .....

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

يروم الباحث اجراء بحثه الموسوم بـــ **(قدرة تدريسيي قسم التاريخ على إعداد المحتوى الرقمي التفاعلي وعلاقته بالدعم التكنولوجي (متزامن وغير متزامن) من وجهة نظر الطلبة)** وذلك استكمالا لمتطلبات الحصول على شهادة الماجستير في طرائق تدريس التاريخ .ويهدف البحث الى قياس مستوى الدعم التكنولوجي (متزامن وغير متزامن) عند تدريسيي قسم التاريخ من وجهة نظرة طلبتهم ، ولتحقيق هذا الهدف تم بناء اداة البحث (الاستبانة) والتي تكونت بصيغتها الاولية من (22) فقرة موزعة على مجالين (مجال الدعم المتزامن ومجال الدعم الغير متزامن) ويعرف**" هنداوي ومحمود (2016) الدعم التكنولوجي بانه" المساعدات والتوجيهات المؤقتة المقدمة للمتعلم داخل بيئة التعلم الالكترونية ،اعتماداً على برامج التواصل المختلفة والامكانات التي توفرها تلك البيئة ، بحيث يستطيع المتعلم من خلالها تحقيق الاهداف التعليمية المطلوبة بنجاح " (هنداوي ومحمود ، 2016 :79) "**ونظرا لما تتمتعون به من خبرة ودراية في هذا المجال ، لذا نأمل من حضراتكم الاطلاع على الاداة والتفضل بالإجابة على فقراتها وابداء رأيكم فيها من حيث **:-**

1- وضوح الفقرات ودقة صياغتها .
2- ارتباط الفقرات بالمجال الواردة فيه .
3- مقترحاتكم للتعديل او الاضافة او الحذف .

علما ان الاجابة على الاداة ستكون وفقا لمقياس خماسي التدرج وعلى النحو الاتي :

الفقرات	تمارس بدرجة				
	كبيرة جدا	كبيرة	متوسطة	قليلة	قليلة جدا

تقبلوا مني فائق الشكر والتقدير .....

اشراف

أ.د صادق عبيس الشافعي

الباحث

علي مهدي صاحب

المجال الاول : الدعم المتزامن : يعرفه الباحث : كافة المساعدات والتسهيلات التكنولوجي ة التي يقدمها تدريسي قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية والتي تكون بشكل مباشر مع الطلبة خلال المنصات التعليمية او من خلال غرف المحاثة التواصل الاجتماعي لمساعدة الطلبة على انجاز مهامهم التعليمية في التعليم الالكتروني .

ت	فقرات الاستبانة	مدى صلاحيتها		مدى انتمائها		التعديل ان وجد
		صالحة	غير صالحة	تنتمي	لا تنتمي	
المجال الاول : الدعم التكنولوجي (المتزامن)						
1	يدرب الطلبة على الدخول الى منصة **(Classroom)** التعليمية اثناء المحاضرة الالكترونية					
2	يرد على استفسارات الطلبة الذين يواجهون مشكلة في الدخول للمنصة التعليمية.					
3	يجيب على استفسارات الطلبة عن المشكلات التي تواجههم اثناء الدخول الى المحاضرة الالكترونية					
4	يساعد الطلبة في حالة وجود مشكلة عند الانضمام الى الاجتماع الالكتروني (Google Meet)					
5	يزود الطلبة بأهم التطبيقات الحاسوبية الخاصة بالتعليم الالكتروني مثل (Microsoft-DOS-pdf redder)					
7	يرسل رابط الاختبار عبر وسائل التواصل الاجتماعي في حال عدم تمكن بعض الطلبة من الدخول الى الصفوف الالكترونية.					
8	يرسل الى الطلبة نسخة تجريبية من الاختبار لضمان التأكد من عدم وجود اية مشاكل تقنية.					
9	يرشد الطلبة على اهم المواقع الكترونية والمكتبات الافتراضية اثناء المحاضرة					
10	يوضح للطلبة اهم متطلبات التعليم الرقمي مثل تفعيل الجميل الجامعي واستخدام الانترنيت والانضمام الى المنصة التعليمية					

11	يساعد الطلبة عند عدم مقدرتهم بمزامنة الجميل الجامعي مع تطبيقات كوكل					

المجال الثاني : الدعم التكنولوجي الغير متزامن يعرفه الباحث بأنه :حصول الطبة على المساعدة والتوجيه من قبل تدريسيي قسم التاريخ ويكون على فترات مختلفة دون التقيد بوقت معين او التواجد الفعلي للتدريسي والطالب في الوقت نفسه، ويتمثل في الحد الاقصى من الدعم الذي يمكن تقديمه للطالب لإنجاز مهامه في التعليم الالكتروني.

ت	فقرات الاستبانة	مدى صلاحيتها		مدى انتمائها		التعديل ان وجد
		صالحة	غير صالحة	تنتمي	لاتنتمي	
المجال الثاني :الدعم التكنولوجي (غير المتزامن)						
1	يرسل للطلبة رسائل تتعلق بموعد بدء وانتهاء المحاضرة					
2	يرسل للطلبة مقاطع فديو توضح الية نقل الملفات بطرق متعددة **(Word-pdf-JPEG)**					
3	يساعد الطلبة بإرسال الحلول للمشكلات التكنولوجي ة التي تواجههم					
4	يسجل المحاضرة وينشرها الى الطلبة في ساحة المشاركة في الصف الالكتروني					
5	يرسل الى الطلبة مقاطع الفيديو التي تساعدهم في تفعيل الجميل الجامعي					
6	يرسل الى الطلبة مقاطع الفيديو التي تساعدهم في ارسال الواجبات وانجاز المهام الموكلة اليهم داخل الصفوف الالكترونية.					
7	يرسل الى الطلبة مقاطع الفيديو التي تساعدهم في التعامل مع المحتوى الرقمي .					
8	يرسل للطلبة المخططات والصور والرسوم التي تساعد في حل مشكلاتهم التقنية					
9	يرسل التعليمات الخاصة بالاختبارات الالكترونية قبل بدء الاختبار بيوم أو اكثر					
10	يعمل على انشاء المجموعات					

	(Groups) مع الطلبة في مواقع التواصل الاجتماعي					
11	يزود الطلبة بالمصادر الالكترونية التي تساعدهم على اكمال مهامهم في التعليم الالكتروني					

ملحق (5)

اسماء السادة الخبراء والمحكمين مرتبة (حسب القب العلمي والحروف الهجائية) الذين استعان بخبراتهم في اجراءات البحث

ت	الاسم	التخصص	مكان العمل
1	أ.د. أحمد هاشم محمد	ط. ت. التأريخ	جامعة بغداد / كلية التربية للبنات
2	أ.د احمد يحيى حسن السلطاني	ط .ت عامة	جامعة بابل / كلية التربية للعلوم الانسانية
3	أ.د أوراس هاشم الجبوري	ط .ت .اللغة الكردية	جامعة كربلاء / كلية التربية للعلوم الإنسانية
4	أ.د. ثناء يحيى قاسم	ط. ت. الجغرافية	جامعة بغداد / كلية التربية ابن رشد
5	أ.د. جبار رشك شناوة	ط. ت. التأريخ	جامعة القادسية / كلية التربية
6	أ.د. حسين جدوع مظلوم	ط. ت. التأريخ	جامعة القادسية / كلية التربية
7	أ.د. سعد جويد كاظم	ط. ت. التأريخ	جامعة كربلاء / كلية التربية للعلوم الإنسانية
8	أ.د. سلمى مجيد العبادي	ط. ت. التأريخ	جامعة ديالى / كلية التربية الأساسية
9	أ.د شيماء حمزة كاظم الفتلاوي	ط . ت عامة	جامعة بابل / كلية التربية للعلوم الانسانية
10	أ.د ضياء عزيز محمد الموسوي	ط.ت . اللغة العربية	جامعة كربلاء / كلية العلوم الاسلامية
11	أ.د عدي عبيدان الجراح	ط. ت. اللغة العربية	جامعة كربلاء / كلية التربية للعلوم الإنسانية
12	أ.د علي تركي الفتلاوي	ط .ت اللغة العربية	جامعة كربلاء /كلية التربية للعلوم الانسانية
13	ا.د علي موحان عبود	ط .ت الجغرافية	الجامعة المستنصرية /كلية التربية
14	أ.د كوثر حمزة كاظم الفتلاوي	ط . ت عامة	جامعة بابل / كلية التربية للعلوم الانسانية
15	أ.د. هناء خضير الشمري	ط. ت. التأريخ	جامعة بغداد / كلية التربية (أبن رشد)
16	أ.م .د ازهار طلال الصفاوي	ط .ت القران الكريم والتربية الاسلامية	جامعة الموصل / كلية التربية للعلوم الانسانية
17	أ.م.د. حميد مهدي البصري	ط. ت. التأريخ	الكلية التربوية المفتوحة / القادسية
18	أ.م.د. حيدر ماجد الهاشمي	ط. ت. التأريخ	الجامعة التقنية الوسطى / مركز تطوير الملاكات
19	أ.م. سرمد اسد خان محسن	ط. ت. التأريخ	جامعة كربلاء / كلية التربية للعلوم الإنسانية

20	أ.م. د سميرة محمود حسين	ط. ت. التأريخ	جامعة ديالي / كلية التربية الأساسية
21	أ.م.د صالح صاحب كاظم الجبوري	ط . ت التأريخ	الكلية التربوية المفتوحة / كربلاء
22	أ.م. د صلاح مجيد السعدي	ط. ت. التأريخ	جامعة كربلاء / كلية التربية للعلوم الإنسانية
23	ا.م.د متمم جمال غني الياسري	ط .ت عامة	جامعة بابل / كلية التربية الاساسية
24	أ.م . د محمد صفوت حسن	ط .ت اللغة الإنكليزية	كلية التربية / جامعة الوادي /مصر
25	ا.م د نبيل كاظم الشمري	ط . ت عامة	جامعة بابل / كلية التربية للعلوم الانسانية
26	ا. م. د ندى هاشم الركالبي	ط. ت التاريخ	جامعة القادسية / كلية التربية للعلوم الانسانية

ملحق (6)

القوة التميزية لكل فقرة من فقرات استبانة(اعدا المحتوى الرقمي التفاعلي)

الفقرة	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		القوة التمييزية
	المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف	
1	2.76	1.01	2.06	0.79	4.04
2	2.67	1.10	1.87	0.65	4.59
3	2.78	1.04	1.93	0.80	4.78
4	2.87	1.05	1.87	0.55	6.21
5	2.72	0.92	1.83	0.67	5.75
6	2.65	0.96	1.76	0.61	5.76
7	3.02	0.98	1.89	0.63	7.11
8	3.15	0.92	1.83	0.67	8.51
9	3.02	0.86	1.83	0.67	8.02
10	3.09	1.01	1.70	0.66	8.42
11	3.04	0.99	1.81	0.62	7.70
12	3.02	0.84	1.91	0.71	7.46
13	3.02	0.88	1.72	0.69	8.55
14	3.04	0.91	1.94	0.71	6.95
15	2.69	0.97	1.76	0.70	5.70
16	3.09	1.05	1.67	0.67	8.40
17	3.00	0.91	1.87	0.83	6.75
18	3.13	0.93	1.74	0.68	8.85
19	2.87	0.83	1.74	0.68	7.77
20	3.04	0.93	1.61	0.63	9.34
21	3.19	1.03	1.80	0.68	8.26
22	3.24	0.89	1.63	0.53	11.47
23	3.11	0.93	1.76	0.61	8.96
24	3.02	1.02	1.61	0.63	8.65
25	3.06	0.81	1.85	0.63	8.63
26	3.00	0.91	1.83	0.72	7.38
27	2.81	0.85	1.93	0.67	6.05
28	2.81	0.95	1.89	0.69	5.78
29	2.70	1.02	1.98	0.69	4.31

6.62	0.67	1.87	0.86	2.85	30
7.08	0.74	1.85	0.96	3.02	31
7.34	0.66	1.98	0.90	3.09	32
8.16	0.50	1.78	0.96	2.98	33
7.68	0.59	1.74	0.86	2.83	34
8.93	0.63	1.72	0.79	2.94	35
8.15	0.50	1.70	0.95	2.89	36
6.10	0.56	1.72	0.94	2.63	37
8.44	0.63	1.72	1.01	3.09	38

ملحق (7)

درجات معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية استبانة (اعداد المحتوى الرقمي)

ت	مجموع الإجابة على الدرجات الفردية	مجموع الإجابة على الدرجات الزوجية	مجموع الدرجات الكلي	ت	مجموع الإجابة على الدرجات الفردية	مجموع الإجابة على الدرجات الزوجية	مجموع الدرجات الكلي
1	71	67	138	55	44	45	89
2	64	70	134	56	39	44	83
3	61	71	132	57	41	39	80
4	70	61	131	58	43	36	79
5	64	63	127	59	45	33	78
6	64	61	125	60	38	39	77
7	61	62	123	61	41	34	75
8	54	67	121	62	38	36	74
9	62	58	120	63	33	41	74
10	60	59	119	64	40	34	74
11	58	61	119	65	41	32	73
12	59	59	118	66	36	37	73
13	58	60	118	67	36	36	72
14	59	58	117	68	36	36	72
15	62	55	117	69	39	33	72
16	61	56	117	70	34	37	71
17	57	59	116	71	37	34	71
18	57	59	116	72	34	37	71
19	56	59	115	73	35	36	71
20	54	60	114	74	38	33	71
21	55	59	114	75	36	34	70
22	60	54	114	76	35	34	69
23	52	62	114	77	37	32	69
24	59	54	113	78	34	35	69
25	54	59	113	79	37	32	69
26	54	58	112	80	35	34	69
27	54	58	112	81	34	34	68
28	55	56	111	82	33	35	68
29	55	56	111	83	35	33	68

68	33	35	84	109	57	52	30
67	33	34	85	109	54	55	31
67	30	37	86	107	54	53	32
66	33	33	87	106	54	52	33
66	35	31	88	106	50	56	34
66	33	33	89	106	53	53	35
66	32	34	90	105	55	50	36
66	34	32	91	105	55	50	37
65	32	33	92	105	52	53	38
65	30	35	93	105	55	50	39
65	32	33	94	104	53	51	40
64	33	31	95	104	52	52	41
64	29	35	96	104	53	51	42
63	29	34	97	104	53	51	43
63	32	31	98	103	55	48	44
63	33	30	99	103	53	50	45
62	33	29	100	103	52	51	46
62	29	33	101	103	51	52	47
62	28	34	102	103	50	53	48
61	32	29	103	103	53	50	49
61	36	25	104	102	52	50	50
61	33	28	105	99	49	50	51
61	28	33	106	99	54	45	52
60	34	26	107	99	48	51	53
58	29	29	108	97	47	50	54

ملحق (8)

القوة التميزية لكل فقرة من فقرات استبانة (الدعم التكنولوجي)

الفقرة	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		القوة التمييزية
	المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف	
1	2.78	0.84	1.81	0.83	6.01
2	2.72	1.02	1.93	0.80	4.53
3	2.63	0.96	1.69	0.70	5.86
4	2.69	0.99	1.89	0.63	4.99
5	2.61	1.02	1.87	0.70	4.41
6	2.74	0.85	1.89	0.69	5.71
7	2.76	0.99	1.87	0.62	5.61
8	2.78	0.82	1.96	0.70	5.57
9	2.94	0.83	1.91	0.68	7.08
10	2.69	0.91	2.00	0.67	4.46
11	2.81	0.85	1.98	0.66	5.70
12	2.65	0.85	2.04	0.78	3.90
13	2.69	0.89	1.98	0.74	4.48
14	2.80	0.74	2.13	0.83	4.43
15	2.70	0.74	1.89	0.66	6.01
16	2.54	0.95	1.91	0.78	3.77
17	2.72	0.90	1.81	0.59	6.22
18	2.74	0.87	1.89	0.63	5.80
19	2.48	0.84	1.85	0.68	4.27
20	2.37	0.83	1.91	0.78	2.979
21	2.70	0.88	1.78	0.54	6.585
22	2.67	0.82	1.85	0.63	5.783

ملحق (9)

درجات معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية استبانة (الدعم التكنولوجي)

ت	مجموع الإجابة على الدرجات الفردية	مجموع الإجابة على الدرجات الزوجية	مجموع الدرجات الكلي	ت	مجموع الإجابة على الدرجات الفردية	مجموع الإجابة على الدرجات الزوجية	مجموع الدرجات الكلي
1	39	34	73	55	26	23	49
2	37	33	70	56	25	24	49
3	36	34	70	57	24	25	49
4	36	32	68	58	22	27	49
5	32	35	67	59	22	27	49
6	32	34	66	60	24	24	48
7	33	32	65	61	21	26	47
8	33	32	65	62	23	24	47
9	34	31	65	63	22	24	46
10	34	30	64	64	24	22	46
11	31	33	64	65	24	22	46
12	33	31	64	66	23	23	46
13	31	32	63	67	25	20	45
14	31	32	63	68	21	24	45
15	33	30	63	69	22	23	45
16	29	33	62	70	20	25	45
17	30	32	62	71	22	23	45
18	32	30	62	72	23	22	45
19	31	30	61	73	15	29	44
20	31	30	61	74	20	24	44
21	30	31	61	75	23	21	44
22	38	23	61	76	19	25	44
23	30	31	61	77	22	21	43
24	29	32	61	78	22	20	42
25	29	31	60	79	20	22	42
26	30	30	60	80	21	20	41
27	29	31	60	81	20	21	41
28	29	31	60	82	19	22	41
29	29	31	60	83	20	21	41

41	20	21	84	59	29	30	30
41	20	21	85	59	30	29	31
40	18	22	86	58	30	28	32
40	19	21	87	58	29	29	33
40	20	20	88	57	28	29	34
40	22	18	89	57	28	29	35
40	21	19	90	56	27	29	36
40	22	18	91	56	29	27	37
40	21	19	92	56	27	29	38
39	19	20	93	55	29	26	39
39	20	19	94	55	29	26	40
39	20	19	95	55	26	29	41
39	21	18	96	55	27	28	42
38	18	20	97	55	29	26	43
38	19	19	98	53	25	28	44
38	21	17	99	53	26	27	45
38	20	18	100	53	25	28	46
37	20	17	101	52	27	25	47
36	15	21	102	51	25	26	48
36	20	16	103	51	26	25	49
36	18	18	104	51	24	27	50
36	17	19	105	51	26	25	51
34	16	18	106	50	24	26	52
33	16	17	107	50	26	24	53
33	18	15	108	49	24	25	54

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة كربلاء – كلية التربية للعلوم الانسانية

قسم التاريخ – طرائق تدريس التاريخ

ملحق (10)

م / فقرات اداة (اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي) بصيغتها النهائية

عزيزي الطالب ..... عزيزتي الطالبة .

تحية طيبة .....

يروم الباحث اجراء بحثة الموسوم بـ **(قدرة تدريسي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي وعلاقته بالدعم التكنولوجي (متزامن وغير متزامن) من وجهة نظر الطلبة)** وذلك استكمالا لمتطلبات الحصول على شهادة الماجستير في طرائق تدريس التاريخ . والى معرفة قدرة تدريسيي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي من وجهة نظر طلبتهم ، ولكونكم الفئة المشمولة بعرفة القدرة على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي ، لذا يضع الباحث بين ايديكم مجموعة من الفقرات الي تعبر عن آرائكم ومواقفكم ، ونرجو من حضراتكم التفضل بالإجابة على تلك الفقرات بكل دقة وموضوعية علما ان الهدف من الاجابة هو خدمة للبحث العلمي ، وان الاجابة عن الفقرات تكون بوضع علامة (√) امام البديل الذي ترونه مناسبا ، علما انه لا يوجد بديل صحيح واخر خاطئ ، لذى يرجو الباحث من حضراتكم عدم ترك اي فقرة من دون اجابة . مثال توضيحي .

الفقرة	البدائل (متوافرة بدرجة)				
	كبيرة	كبيرة جدا	متوسطة	قلية	قليلة جدا
يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي الاهداف الخاصة بالدرس		√			

بيانات عامة :-

النوع ذكر☐ انثى ☐

الصف الاول ☐ الثاني ☐ الثالث ☐ الرابع☐

تقبلوا من الباحث خالص الشكر وفائق الامتنان

اشراف

أ د : صادق عبيس الشافعي

الباحث

علي مهدي صاحب الشمري

المجال الاول (انتاج المحتوى الرقمي التفاعلي)	تمارس بدرجة

ت	الفقرات	عالية جدا	عالية	متوسطة	قليلة	قليلة جدا
1	يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي الاهداف الخاصة بالدرس					
2	يعد المحتوى الرقمي بالاعتماد على برامج التكنولوجي ا الحديثة					
3	يتضمن المحتوى الرقمي تحديد الفئة المستهدفة من المحتوى مثلاً طلبة المرحلة (الاولى – الثانية – الثالثة – الرابعة)					
4	يتضمن المحتوى الرقمي انشطة تسهم في اثراء المادة الدراسية.					
5	يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي اساليب تقويم متنوعة					
6	يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي تغذية راجعة للطلبة					
7	يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي توضيحات وامثلة وملخصات بعد كل محور من محاور الدرس					
8	يخلو المحتوى الرقمي التفاعلي من الاخطاء الاملائية والنحوية.					
9	يتضمن المحتوى الرقمي اختبارات قصيرة (Quiz) .					
10	يقسم المحتوى الرقمي الى محاور وكل محور يعرض بصورة محددة					
11	يتضمن المحتوى الرقمي امثلة تساعد الطلبة على فهمه .					
12	يتضمن المحتوى الرقمي ما يثير التفكير العلمي عند الطلبة .					
13	يقسم المحتوى الرقمي التفاعلي الى عناوين رئيسية وعناوين فرعية					

المجال الثاني (عرض ونشر المحتوى الرقمي)		تمارس بدرجة				
ت	الفقرات	عالية جدا	عالية	متوسطة	قليلة	قليلة جدا
1	يوظف البرامج الرقمية التي تساعد في عرض المحتوى الرقمي التفاعلي					
2	يعرض المحتوى الرقمي وفق تسلسل يتناسب وخبرات المتعلمين					
3	يعرض المحتوى الرقمي بأسلوب يتناسب مع القدرات التكنولوجي ة للطلبة					
4	يضع في المحتوى الرقمي بعض الروابط التي تساعد على الرجوع للمصادر التعليمية المختلفة.					
5	يؤكد في اثناء العرض على مبدأ التزامن في					

	ظهور المثيرات (الصوت- الصورة – النص)					
6	يحاول عرض كمية صغيرة من المعلومات في شاشة العرض الواحدة.					
7	ينوع في استخدام استراتيجيات عرض المحتوى خلال المحاضرة الالكترونية					
8	يرسل المحتوى الرقمي قبل بدء المحاضرة الى الطلبة بعد تحويله من صيغة (PPT) الى صيغة (Video) عبر المنصات التعليمية الالكترونية (Classroom Google)					
9	يسجل المحاضرة التي تتضمن المحتوى الرقمي وينشرها للطلبة بعد الانتهاء من الدرس في ساحة المشاركات (Classroom Google)					
10	يعرض النشاطات بأكثر من اسلوب					
11	يعرض المحتوى الرقمي بطريقة تمكن من مشاهدته بجميع الاجهزة (حاسوب ، موبايل)					
12	يعرض المحاضرة الالكترونية في الفصول الافتراضية((Google class room					
13	يرفع المحتوى الرقمي على القناة الخاصة به (YouTube)					
المجال الثالث(تفاعل الطلبة مع المحتوى الرقمي)		**تمارس بدرجة**				
ت	**الفقرات**	عالية جدا	**عالية**	**متوسطة**	**قليلة**	**قليلة جدا**
1	يفسح المحتوى الرقمي للطلبة الحوار والمناقشة وتبادل الافكار					
2	تنوع حجم ولون العناوين الرئيسية داخل المحتوى الرقمي					
3	يتضمن المحتوى الرقمي مثيرات متنوعة مثل (النص المكتوب ،الصوت ، الصورة ،الفيديو ،الرسوم)					
4	يتضمن المحتوى الرقمي اساليب تقويم متنوعة (انشطة- اختبارات قصيرة – واجبات بيتية)					
5	يركز المحتوى الرقمي على بناء المعرفة وليس سرد المعلومات					
6	يتضمن المحتوى الرقمي انشطة تمكن الطلبة توليد الافكار وفهم المحتوى.					
7	يراعي المحتوى الرقمي التزامن في العرض بين(الصوت والصورة).					
8	يتضمن المحتوى الرقمي مقدمة معروضة بطريقة تجذب انتباه الطلبة.					
9	يضع في المحتوى الرقمي عناوين رئيسية					

	وفرعية					
10	يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي صوراً ورسومات عالية الدقة					
11	الخطوط المستخدمة في المحتوى الرقمي واضحة ومفهومة					
12	يعرض المحتوى الرقمي التفاعلي معلومات تجذب انتباه الطلبة					

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

كلية التربية للعلوم الانسانية

جامعة كربلاء – كلية التربية للعلوم لإنسانية

قسم التاريخ – طرائق تدريس التاريخ

ملحق (11)

م / فقرات مقياس الدعم التكنولوجي بصيغتها النهائية

عزيزي الطالب ..... عزيزتي الطالبة

تحية طيبة .....

يروم الباحث اجراء بحثه الموسوم بـ **(قدرة تدريسي قسم التاريخ على اعداد المحتوى الرقمي التفاعلي وعلاقته بالدعم التكنولوجي المتزامن وغير المتزامن من وجهة نظر الطلبة)**

وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على شهادة الماجستير في طرائق تدريس التاريخ ، ويهدف البحث الى قياس مستوى الدعم التكنولوجي عند تدريسي قسم التاريخ من وجهة نظر طلبتهم ، ولكونكم المستهدفة في هذا البحث ، لذا يضع الباحث بين ايديكم مجموعة من الفقرات والتي تعبر عن آرائكم ومواقفكم ، لذا نرجوا من حضراتكم الاجابة على تلك الفقرات بكل دقة وموضوعية علما ان الهدف من الاجابة هو خدمة البحث العلمي ، وان الاجابة على تلك الفقرات تكون من خلال وضع علامة (√) امام البديل الذي ترونه مناسبا ، علما انه لا يوجد بديل صح والاخر خاطئ ، لذى يرجوا الباحث من حضراتكم دوم ترك اية فقرة دون اجابة .

مثال توضيحي .

الفقرة	البدائل (متوافرة بدرجة)				
	عالية جدا	عالية	متوسطة	قلية	قليلة جدا
يدرب الطلبة على الدخول الى منصة (Classroom) التعليمية اثناء المحاضرة الالكترونية		√			

بيانات عامة :-

النوع ذكر☐ انثى ☐ الصف الاول ☐ الثاني ☐ الثالث ☐ الرابع☐

تقبلوا من الباحث خالص الشكر وفائق الامتنان

اشراف	الباحث
ا.د صادق عبيس الشافعي	علي مهدي صاحب الشمري

المجال الاول : الدعم المتزامن : يعرفه الباحث : كافة المساعدات والتسهيلات التكنولوجي ة التي يقدمها تدريسي قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية والتي تكون بشكل مباشر مع

الطلبة خلال المنصات التعليمية او من خلال غرف المحاثة التواصل الاجتماعي لمساعدة الطلبة على انجاز مهامهم التعليمية في التعليم الالكتروني .

ت	المجال الاول : (الدعم التكنولوجي المتزامن)	تمارس بدرجة				
	الفقرات	كبيرة جدا	كبيرة	متوسطة	قليلة	قليلة جدا
1	يدرب الطلبة على الدخول الى منصة (Classroom) التعليمية اثناء المحاضرة الالكترونية					
2	يرد على استفسارات الطلبة الذين يواجهون مشكلة في الدخول للمنصة التعليمية.					
3	يجيب على استفسارات الطلبة عن المشكلات التي تواجههم اثناء الدخول الى المحاضرة الالكترونية					
4	يساعد الطلبة في حالة وجود مشكلة عند الانضمام الى الاجتماع الالكتروني (Google Meet)					
5	يزود الطلبة بأهم التطبيقات الحاسوبية الخاصة بالتعليم الالكتروني مثل Microsoft-DOS- (pdf redder)					
6	يدرب الطلبة على كيفية مشاركة شاشة المحتوى الدراسي اثناء المحاضرة					
7	يرسل رابط الاختبار عبر وسائل التواصل الاجتماعي في حال عدم تمكن بعض الطلبة من الدخول الى الصفوف الالكترونية.					
8	يرسل الى الطلبة نسخة تجريبية من الاختبار لضمان التأكد من عدم وجود اية مشاكل تقنية.					
9	يرشد الطلبة على اهم المواقع الكترونية والمكتبات الافتراضية اثناء المحاضرة					
10	يوضح للطلبة اهم متطلبات التعليم الرقمي مثل تفعيل الجميل الجامعي واستخدام الانترنيت والانضمام الى المنصة التعليمية					
11	يساعد الطلبة عند عدم مقدرتهم بمزامنة الجميل الجامعي مع تطبيقات كوكل					

المجال الثاني : الدعم التكنولوجي الغير متزامن يعرفه الباحث بأنه :حصول الطبة على المساعدة والتوجيه من قبل تدريسيي قسم التاريخ ويكون على فترات مختلفة دون التقيد بوقت معين او التواجد الفعلي للتدريسي والطالب في الوقت نفسه، ويتمثل في الحد الاقصى من الدعم الذي يمكن تقديمه للطالب لإنجاز مهامه في التعليم الالكتروني.

ت	المجال الثاني (الدعم التكنولوجي غير المتزامن)	كبيرة جدا	كبيرة	متوسطة	قليلة	قليلة جدا
1	يرسل للطلبة رسائل تتعلق بموعد بدء وانتهاء المحاضرة					
2	يرسل للطلبة مقاطع فديو توضح الية نقل الملفات بطرق متعددة **(Word-pdf-JPEG)**					
3	يساعد الطلبة بإرسال الحلول للمشكلات التكنولوجي ة التي تواجههم					
4	يسجل المحاضرة وينشرها الى الطلبة في ساحة المشاركة في الصف الالكتروني					
5	يرسل الى الطلبة مقاطع الفيديو التي تساعدهم في تفعيل الجميل الجامعي					
6	يرسل الى الطلبة مقاطع الفيديو التي تساعدهم في ارسال الواجبات وانجاز المهام الموكلة اليهم داخل الصفوف الالكترونية.					
7	يرسل الى الطلبة مقاطع الفيديو التي تساعدهم في التعامل مع المحتوى الرقمي .					
8	يرسل للطلبة المخططات والصور والرسوم التي تساعد في حل مشكلاتهم التقنية					
9	يرسل التعليمات الخاصة بالاختبارات الالكترونية قبل بدء الاختبار بيوم أو اكثر					
10	يعمل على انشاء المجموعات (Groups) مع الطلبة في مواقع التواصل الاجتماعي					
11	يزود الطلبة بالمصادر الالكترونية التي تساعدهم على اكمال مهامهم في التعليم الالكتروني					

ملحق (12)

درجات افراد عينة البحث الأساسية على كل فقرة من فقرات استبانة (اعداد المحتوى الرقمي)

ت	الدرجة	ت	الدرجة	ت	الدرجة	ت	الدرجة
1	114	55	108	109	105	163	83
2	111	56	116	110	101	164	76
3	99	57	91	111	100	165	92
4	86	58	102	112	112	166	85
5	109	59	113	113	93	167	88
6	104	60	116	114	101	168	88
7	89	61	105	115	102	169	85
8	95	62	121	116	97	170	86
9	94	63	114	117	107	171	86
10	96	64	90	118	84	172	71
11	97	65	98	119	78	173	88
12	89	66	113	120	108	174	94
13	105	67	116	121	91	175	90
14	103	68	115	122	94	176	84
15	88	69	119	123	107	177	85
16	114	70	118	124	115	178	96
17	98	71	116	125	117	179	69
18	92	72	85	126	96	180	90
19	92	73	109	127	118	181	79
20	116	74	113	128	117	182	99
21	96	75	110	129	106	183	94
22	100	76	108	130	94	184	89
23	98	77	107	131	87	185	85
24	101	78	120	132	98	186	88
25	102	79	93	133	100	187	73
26	113	80	117	134	98	188	89
27	114	81	103	135	106	189	84
28	115	82	110	136	74	190	85
29	111	83	114	137	103	191	85
30	101	84	97	138	76	192	82
31	100	85	115	139	79	193	77
32	95	86	118	140	82	194	84

86	195	80	141	119	87	99	33
87	196	94	142	113	88	95	34
77	197	105	143	118	89	105	35
93	198	82	144	116	90	104	36
74	199	99	145	112	91	94	37
80	200	88	146	124	92	106	38
79	201	82	147	114	93	111	39
82	202	88	148	106	94	104	40
87	203	102	149	94	95	97	41
92	204	98	150	94	96	115	42
72	205	103	151	104	97	107	43
79	206	88	152	93	98	95	44
90	207	89	153	104	99	111	45
81	208	80	154	98	100	103	46
91	209	79	155	116	101	95	47
89	210	78	156	109	102	107	48
77	211	69	157	109	103	111	49
80	212	83	158	110	104	112	50
76	213	77	159	111	105	89	51
93	214	81	160	95	106	112	52
		80	161	100	107	110	53
		93	162	102	108	111	54

ملحق (13)

درجات افراد عينة البحث الأساسية على كل فقرة من فقرات استبانة (الدعم التكنولوجي)

ت	الدرجة	ت	الدرجة	ت	الدرجة	ت	الدرجة
1	71	55	64	109	69	163	53
2	66	56	70	110	69	164	47
3	70	57	59	111	67	165	62
4	70	58	60	112	63	166	68
5	63	59	66	113	71	167	87
6	69	60	70	114	63	168	59
7	59	61	53	115	64	169	63
8	63	62	62	116	68	170	64
9	57	63	63	117	84	171	88
10	68	64	55	118	53	172	55
11	69	65	59	119	54	173	62
12	56	66	62	120	78	174	78
13	67	67	59	121	75	175	85
14	55	68	74	122	47	176	52
15	73	69	73	123	86	177	38
16	75	70	52	124	75	178	90
17	63	71	64	125	77	179	57
18	72	72	39	126	64	180	82
19	65	73	60	127	66	181	67
20	61	74	50	128	69	182	66
21	66	75	77	129	79	183	80
22	72	76	65	130	65	184	65
23	75	77	59	131	68	185	66
24	61	78	66	132	68	186	72
25	71	79	48	133	72	187	56
26	68	80	75	134	64	188	59
27	66	81	58	135	64	189	61
28	67	82	73	136	43	190	66
29	73	83	73	137	88	191	73
30	65	84	63	138	58	192	59
31	58	85	63	139	60	193	57
32	62	86	67	140	56	194	34

70	195	51	141	80	87	58	33
78	196	57	142	87	88	65	34
73	197	68	143	77	89	70	35
70	198	53	144	76	90	75	36
26	199	51	145	88	91	69	37
33	200	60	146	75	92	72	38
61	201	50	147	65	93	73	39
51	202	33	148	92	94	73	40
58	203	57	149	72	95	50	41
51	204	57	150	63	96	62	42
46	205	60	151	87	97	60	43
49	206	73	152	72	98	69	44
50	207	51	153	58	99	78	45
54	208	53	154	55	100	57	46
53	209	60	155	68	101	64	47
71	210	56	156	67	102	52	48
66	211	50	157	66	103	68	49
61	212	61	158	71	104	72	50
36	213	56	159	70	105	53	51
56	214	57	160	68	106	67	52
		52	161	56	107	76	53
		65	162	66	108	67	54

The researcher concluded that the ability level to prepare the Interactive Digital content device to the history department teachers/Karbala university; in accord with responses of the research sample individuals، it was low degree. The study also concluded that there are no differences of statistical sense to the research sample individuals concerning answering the questionnaire ability items to prepare the Interactive Digital content device is due to the gender variable (male – female). Concerning the class variable، the results showed presence of differences of statistical sense to the benefit of the first year on other years. Concerning practicing of the technological support، in the Interactive Digital content device، it was middle degree . The research also found that there were no statistically significant differences in the responses of the research sample on the paragraphs of the technology support tool (synchronous - asynchronous) due to the variable Gender (males and females) As for the grades variable, the results showed that there were statistically significant differences in favor of the first-grade students over the rest of the grades. In the light of the researcher's findings, a set of conclusions, recommendations and suggestions were presented, which are mentioned in the fifth chapter.

Abstract

The current study research aims at measuring the level of ability of Ability of History Department Teachers to Prepare the Interactive Digital content and its Relation with the Technological Support (Concomitant and Non Concomitant) from the Students' perspective in college of Education for human sciences / Kerbala university from the Students' perspective. The researcher followed the descriptive approach. The research community was represented by all students of history department of the daily study about 481 male and female students. The research sample was about 214 male and female students who were chosen by the random classified way. The researcher used the questionnaire to collect data and information، for the Interactive Digital content device was composed of 38 items distributed on three fields، while the technological support device was composed of 22 items distributed on two fields. The data was statistically analyzed to carry out the final results depending on statistical package for the social sciences (spss).

Ministry of Higher Education and Scientific Research

Kerbala University

College of Education for Human Sciences

Department of History – Methods of Teaching History

Ability of History Department Teachers to Prepare the Interactiv Digital content and its Relation with the Technological Support (Concomitant and Non Concomitant) from the Students' perspecti

by:

Ali Mehdi Sahib Al shemeri

A Thesis Submitted to the Council of College of Education for Human Sciences / Kerbala University as a Partial Fulfillment for the Requirements of Master Degree in Methods of Teaching History

The supervisor:

Prof. Dr. Sadiq Ubais Menkour Al Shafe'i

2022 A.D. **1444 H.**