



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة كربلاء\_ كلية التربية للعلوم الإنسانية  
قسم التاريخ \_ الدراسات العليا \_ طرائق تدريس التاريخ

## التمكن الرقمي لدى تدريسيي قسم التاريخ وعلاقته باستمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة

رسالة مقدمة الى

مجلس كلية التربية للعلوم الانسانية/جامعة كربلاء وهي جزء من متطلبات  
نيل درجة الماجستير في التاريخ (طرائق تدريس التاريخ) من الطالب  
(حيدر مكي عبيد النصراوي)

إشراف

الأستاذ الدكتور

صادق عبيس الشافعي

٢٠٢٢ م

١٤٤٤ هـ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

(وَلَقَدْ مَكَّنَّاكُمْ فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَايِشَ ۗ  
قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ)

صدق الله العلي العظيم

سورة الاعراف / الآية ١٠



## اقرار المشرف

أشهد أن اعداد الرسالة الموسومة بـ(التمكن الرقمي لدى تدريسي قسم التاريخ وعلاقته باستمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة) والتي قدّمها الطالب (حيدر مكي عبيد النصر اوي) قد جرى بإشرافي في جامعة كربلاء، كلية التربية للعلوم الانسانية / قسم التاريخ، وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية تخصص (طرائق تدريس التاريخ).



المشرف  
الأستاذ الدكتور  
صادق عبيس الشافعي  
التاريخ: 11/5/2022

توصية رئيس قسم التاريخ  
بناءً على توصية المشرف أشرح الرسالة للمناقشة.



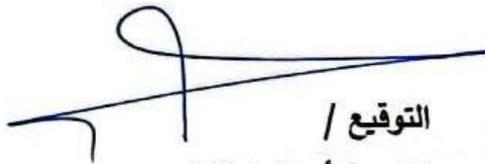
الاستاذ المساعد الدكتور  
سلام فاضل حسون المسعودي  
رئيس قسم التاريخ  
التاريخ: 11/5/2022

ب

ب

## أقرار الخبير اللغوي

أشهد أنني دققت الرسالة الموسومة بـ(التمكن الرقمي لدى تدريسي قسم التاريخ وعلاقته باستمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة) التي قدمها الطالب (حيدر مكي عبيد النصراري) الى مجلس كلية التربية للعلوم الإنسانية في جامعة كربلاء، قسم التاريخ، وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية تخصص (طرائق تدريس التاريخ)، وقد اجريت عليها التصويبات اللغوية المطلوبة، وهيصالحة من الناحية اللغوية.



التوقيع /

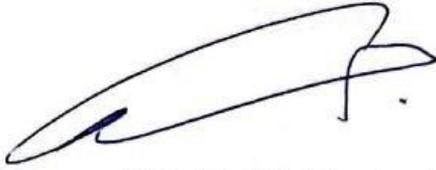
الاسم / أ.د. ليث قابل عبيد

التاريخ: ١٥/١٠/٢٠٢٢

ت

## أقرار الخبيران العلميان

نشهد أني قرأت الرسالة الموسومة بـ (التمكن الرقمي لدى تدريسي قسم التاريخ وعلاقته باستمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة) التي قدمها الطالب (حيدر مكي عبيد النصراوي) الى عمادة كلية التربية للعلوم الإنسانية في جامعة كربلاء، وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية تخصص (طرائق تدريس التاريخ)، وجدنها صالحة من الناحية العلمية.



التوقيع /

الاسم / أ. د جبار رشك شناوة السلطاني

التاريخ / 2022 / 1



التوقيع /

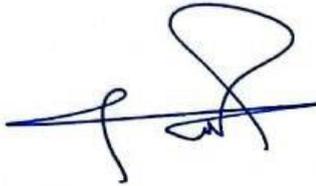
الاسم / أ.م. د متمم جمال غني الياسري

التاريخ / 2022 / 1

ث

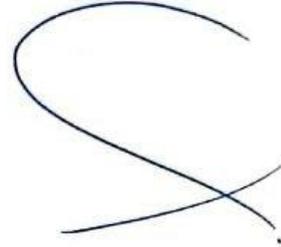
## اقرار لجنة المناقشة

نشهد نحن اعضاء لجنة المناقشة قد اطلعنا على الرسالة التي تقدم بها الطالب (حيدر مكي عبيد النصر اوي) والموسومة بـ (التمكن الرقمي لدى تدريسيي قسم التاريخ وعلاقته باستمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة) الى عمادة كلية التربية للعلوم الانسانية - جامعة كربلاء، يناقشنا الطالب في محتواها وفيما له علاقة بها، ووجدنا انها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير في التربية تخصص (طرائق تدريس التاريخ) وبتقدير (جيد جدا عالي).

 التوقيع /

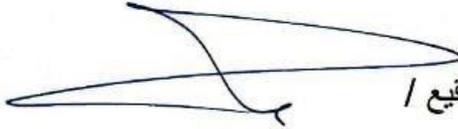
عضواً / أ.م. د يحيى عبيد ردام الطائي

التاريخ: 2022 / 12 / 15

 التوقيع /

عضواً / أ. د علي تركي شاكر الفتلاوي

التاريخ: 2022 / 12 / 15

 التوقيع /

رئيساً / أ.د محمد كاظم منتوب الحمداني

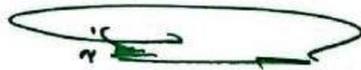
التاريخ: 2022 / 12 / 15

 التوقيع /

عضواً ومشرفاً / أ. د صادق عبيس الشافعي

التاريخ: 2022 / 12 / 15

صدقها مجلس كلية التربية - للعلوم الانسانية - جامعة كربلاء



الاستاذ الدكتور

حسن حبيب عزز الكريطي

عميد كلية التربية للعلوم الانسانية / وكالة

التاريخ: 2022 / 1 / 15

ح

\_\_\_\_\_

## (شكر وامتنان)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ) سورة النمل: آية ١٩٠

الحمد لله رب العالمين والشكر له كما ينبغي لجلال وجهه وعظيم سلطانه، عدد خلقه ورضا نفسه وزنة عرشه ومداد كلماته ، والصلاة والسلام على خاتم الانبياء والمرسلين محمدا المبعوث رحمة للعالمين وعلى آل بيته الطيبين الطاهرين، الحمد لله على إتمام هذا البحث الذي ارجو ان ينال رضاه، كما أتوجه بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى أستاذي الفاضل المشرف الاستاذ الدكتور (صادق عبيس الشافعي) الذي منحني الدعم العلمي والمعنوي ، واعطاني الكثير من وقته وجهده وخبرته التي كان لها الاثر الكبير في إثراء هذا البحث وإتمامه وإخراجه بهذا الشكل، داعياً البارئ (عز وجل) أن يوفقه ويجعله ذخراً.

وعرفاناً وامتناناً بالجميل... أقدم شكري وامتناني الى رئاسة قسم التاريخ ورئاسة قسم العلوم التربوية والنفسية، ولأساتذتي الافاضل اعضاء الهيئة التدريسية في قسمي التاريخ والعلوم التربوية والنفسية لما قدّموه من توجيهات علمية في اثناء الدراسة، والشكر موصول لأعضاء (لجنة السمنار) لما بذلوه من جهود في بلورة وصياغة عنوان البحث، كما أتقدم بالشكر الى السادة المحكمين لما قدموا من ملاحظات أسهمت في تطوير أداتي البحث، كما أتقدم بالشكر الى كل من أسهم ولو بكلمة تشجيع أو دعاء لهم مني جزيل الشكر والتقدير والامتنان.

وختاماً، يسرني أن أتوجه بالشكر الجزيل والثناء الجميل للسادة رئيس وأعضاء لجنة المناقشة لما سيكون في مناقشتهم وملاحظاتهم وتوجيهاتهم من إثراء البحث وإخراجه بالشكل اللائق.

وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

حيدر

## الاهداء

الى

من بلغ الرسالة وأدى الأمانة ونصح الأمة نبي الرحمة ونور العالمين

سيدنا ومولانا محمد واله اجمعين (صلى الله عليه وآله وسلم)

من كلله الله بالهيبة والوقار من علمني العطاء بدون انتظار من أحمل اسمه بكل افتخار

والدي العزيز — زرحمه الله وأرضاه

من كان دُعائها سرُّ نجاحي وحنانها بلسم جراحي الى

أمي الحبيبة — أطال الله في عمرها

الذين حملوا أقدس رسالة في الحياة الذين مهدوا لنا طريق العلم والمعرفة

معلمي وأساتذتي الافاضل في كلية التربية للعلوم الانسانية

ملاكي في الحياة معنى الحب والحنان والتفاني بسمة الحياة زوجتي الغالية

ولدي مجتبي وبناتي الحبيبات سر سعادتي في

أخي ونور عيني د. جعفر والأخوتي جميعاً

حيدر

## (مستخلص البحث)

**(التمكن الرقمي لدى تدريسيي قسم التاريخ وعلاقته باستمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة)**  
يهدف البحث الحالي:

١- مستوى التمكن الرقمي لدى تدريسيي قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الإنسانية جامعة كربلاء وعلاقته باستمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة.

٢- معرفة الفروق في استجابات عينة البحث في مستوى التمكن الرقمي لدى تدريسيي قسم التاريخ وعلاقته باستمتاع التعلم بحسب متغيري (النوع، الصف الدراسي).

ولأجل تحقيق اهداف البحث اتبع الباحث منهج البحث الوصفي، وقد استعملت استبانتان لجمع البيانات والمعلومات حول متغيرات البحث والتي تم التأكد من جميع خصائصها السيكومترية ، وتضمنت استبانة (التمكن الرقمي) (٤٦) فقرة موزعة على ثلاثة مجالات ، واستبانة (استمتاع التعلم) من (٤٥) فقرة موزعة على ثلاث مجالات ، وقد تمثل مجتمع البحث بجميع طلبة قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الإنسانية - جامعة كربلاء - الدراسة الصباحية والبالغ عددهم (٤٨١) ، أما عينة البحث فقد بلغ حجمها (٢١٤) طالباً وطالبة تم اختيارهم بالطريقة العشوائية الطبقية ، ولإستخراج النتائج النهائية للبحث حُلّت البيانات احصائياً بالاعتماد على الرزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (spss) .

وقد اسفرت نتائج البحث الحالي الى:

١- أن مستوى ممارسة (التمكن الرقمي) لدى تدريسيي قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الإنسانية في جامعة كربلاء وبحسب استجابات افراد عينة البحث كان بدرجة (متوسطة).

٢- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في استجابات افراد العينة على فقرات أداة التمكن الرقمي تعزى الى متغيري (النوع والصف).

٣- أن مستوى ممارسة (استمتاع التعلم) وبحسب استجابات افراد عينة البحث كان بدرجة (كبيرة).

٤- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في استجابات أفراد العينة على فقرات أداة استمتاع التعلم تعزى الى متغير النوع (ذكور - اناث).

٥- وجود فروقاً ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) تعزى الى متغير الصف ولصالح الصف الأول على بقية الصفوف.

٦- وجود علاقة ارتباطية موجبة بين متغير التمكن الرقمي ومتغير استمتاع التعلم.

وفي ضوء تلك النتائج التي توصل اليها البحث قَدَمَ الباحث مجموعة من الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات.

ثبت المحتويات

رقم الصفحة	العنوان
أ	الآية القرآنية الكريمة
ب	إقرار المشرف
ت	إقرار الخبير اللغوي
ث	إقرار الخبيران العلميان
ج	إقرار لجنة المناقشة
ح	شكر وامتنان
خ	الإهداء
د-ذ	مستخلص البحث باللغة العربية
ر-ز	ثبت المحتويات
س-ش	ثبت الجداول
ش	ثبت الاشكال
ش	ثبت الملاحق
١٥-١	الفصل الأول (التعريف بالبحث)
٣-٢	أولاً/ مشكلة البحث
١١-٤	ثانياً / أهمية البحث
١٢	ثالثاً/ أهداف البحث
١٣	رابعاً/ حدود البحث
١٥-١٣	خامساً/ تحديد المصطلحات
٥٠-١٦	الفصل الثاني (جوانب نظرية ودراسات سابقة)
١٧	أولاً/ جوانب نظرية
٣١-١٧	المحور الاول/ التمكن الرقمي
٤٠-٣١	المحور الثاني/ استمتاع التعلم
٤٧-٤١	ثانياً/ دراسات سابقة
٤٧	الإفادة من الدراسات السابقة
٥٠-٤٨	موازنة الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة

٧٠-٥١	الفصل الثالث (منهجية البحث واجراءاته)
٥٢	أولاً/ منهج البحث
٥٣-٥٢	ثانياً / مجتمع البحث
٥٥-٥٣	ثالثاً / عينة البحث
٦٨-٥٦	رابعاً / أدواتي البحث
٦٨	خامساً / تطبيق اداتي البحث
٦٩-٦٨	سادساً / تفريغ بيانات اداتي البحث
٦٩	سابعاً / الوسائل الإحصائية
٨٩-٧٠	الفصل الرابع / عرض النتائج وتفسيرها
٧٧-٧٢	أولاً: نتائج البحث الخاصة بالهدف الأول
٧٨-٧٧	ثانياً: نتائج البحث الخاصة بالهدف الثاني
٨٠-٧٨	ثالثاً: نتائج البحث الخاصة بالهدف الثالث
٨٤-٨٠	رابعاً: نتائج البحث الخاصة بالهدف الرابع
٨٥-٨٤	خامساً: نتائج البحث الخاصة بالهدف الخامس
٨٨-٨٦	سادساً: نتائج البحث الخاصة بالهدف السادس
٨٩-٨٨	سابعاً: نتائج البحث الخاصة بالهدف السابع
٩٤-٩٠	الفصل الخامس / الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات
٩١	أولاً / الاستنتاجات
٩٢	ثانياً / التوصيات
٩٢	ثالثاً / المقترحات
١٠٣-٩٣	المصادر
١٣٨-١٠٤	الملاحق
A-B	ملخص الرسالة باللغة الإنكليزية

## ثبت الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	ت
٥٠-٤٨	موازنة الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة	١
٥٣	خصائص مجتمع البحث بحسب متغيري (النوع والصف)	٢
٥٤	خصائص العينة الاستطلاعية	٣
٥٥	خصائص عينة التحليل الاحصائي	٤
٥٥	خصائص عينة البحث الأساسية	٥
٥٧	خصائص اداة التمكن الرقمي	٦
٥٧	درجات مقياس ليكرت لبدائل استبانة التمكن الرقمي	٧
٥٩	قيمة (كا٢) ودلالاتها الاحصائي لحساب نسبة اتفاق الخبراء حول صلاحية الأداة الأولى (التمكن الرقمي)	٨
٦٠	مصفوفة الارتباط بين كل مجال من مجالات اداة التمكن الرقمي والدرجة الكلية للأداة	٩
٦٢	قيم معاملات الثبات باستخدام (الفا- كرو نباخ)	١٠
٦٣	خصائص استبانة استمتاع التعلم	١١
٦٥	قيمة (كا٢) ودلالاتها الاحصائي لحساب نسبة اتفاق الخبراء حول صلاحية الأداة الأولى (استمتاع التعلم)	١٢
٦٦	معامل الارتباط بين كل مجال من مجالات اداة استمتاع التعلم والدرجة الكلية للأداة	١٣
٦٧	قيم معاملات الثبات باستخدام معامل (الفا- كرو نباخ)	١٤
٧١	درجة الحكم على مستوى التمكن الرقمي واستمتاع التعلم لدى تدريسي قسم التاريخ من وجهة نظر الطلبة	١٥
٧٢	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والاوزان المنوية لفقرات التمكن الرقمي	١٦
٧٦	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والاوزان المنوية لكل مجال من مجالات اداة البحث (التمكن الرقمي) مرتبة ترتيباً تنازلياً	١٧
٧٨	نتائج اختبار دلالة الفروق بين متوسطات درجات افراد عينة البحث بحسب متغير النوع (ذكور - اناث)	١٨
٧٩	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات مجموعات البحث الأربع في متغير الصفوف	١٩
٧٩	نتائج تحليل التباين الاحادي لدرجات مجموعات البحث في اداة البحث	٢٠
٨٠	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والاوزان المنوية لفقرات استمتاع التعلم	٢١

٢٢	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والاوزان المنوية لكل مجال من مجالات اداة البحث (استمتاع التعلم) مرتبة ترتيباً تنازلياً	٨٣
٢٣	نتائج اختبار دلالة الفروق بين متوسطات درجات أفراد عينة البحث بحسب متغير النوع (ذكور- اناث)	٨٥
٢٤	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات مجموعات البحث الأربع في متغير الصفوف	٨٦
٢٥	نتائج تحليل التباين الاحادي لدرجات مجموعات البحث في اداة البحث	٨٧
٢٦	نتائج اختبار شيفيه للمقارنات البعدية بين مجموعات البحث الاربع على التمكن الرقمي	٨٧
٢٦	العلاقة الارتباطية بين متغير التمكن الرقمي ومتغير استمتاع التعلم	٨٨

### ثبت الاشكال

ت	اسم الشكل	الصفحة
١	الوسائل الإحصائية التي استعان بها الباحث في تحقيق أهداف بحثه	٦٩

### ثبت الملاحق

ت	عنوان الملحق	رقم الصفحة
١	كتاب تشكيل الفريق الوزاري	١٠٩- ١٠٦
٢	كتاب وزارة التعليم العالي لمتابعة الدروس الالكترونية	١١٠- ١١١
٣	استبانة اراء الخبراء بشأن صلاحية فقرات التمكن الرقمي	١١٢- ١١٥
٤	استبانة اراء الخبراء بشأن صلاحية فقرات استمتاع التعلم	١١٦- ١١٨
٥	أسماء السادة الخبراء والمحكمين مرتبة (بحسب اللقب العلمي والحروف الهجائية)	١١٩- ١٢٠
٦	القوة التمييزية لكل فقرة من فقرات استبانة (التمكن الرقمي)	١٢١- ١٢٢
٧	درجات معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية للأداة الأولى (التمكن الرقمي)	١٢٣- ١٢٤
٨	القوة التمييزية لكل فقرة من فقرات استبانة (استمتاع التعلم)	١٢٥- ١٢٦
٩	درجات معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية للأداة الثانية (استمتاع التعلم)	١٢٧- ١٢٨
١٠	استبانة التمكن الرقمي بصيغتها النهائية	١٢٩

١٣٢		
-١٣٣ ١٣٦	استبانة استمتاع التعلم بصيغتها النهائية	١١
-١٣٧ ١٣٨	درجات افراد عينة البحث الأساسية على كل فقرة من الفقرات الأداة الأولى (التمكن الرقمي)	١٢
-١٣٩ ١٤٠	درجات افراد عينة البحث الأساسية على كل فقرة من الفقرات الأداة الثانية (استمتاع التعلم)	١٣

## **الفصل الاول (التعريف بالبحث)**

**أولاً / مشكلة البحث**

**ثانياً / أهمية البحث**

**ثالثاً / أهداف البحث**

**رابعاً / حدود البحث**

**خامساً / تحديد المصطلحات**

## أولاً / مشكلة البحث.

بات من الواضح أن العالم بعد انتشار جائحة كورونا (Covid-19) ليس كما كان قبلها، إذ ألقت الجائحة بتبعاتها على جميع مناحي الحياة، ومنها قطاع التربية والتعليم، فقد فرض انتشار الجائحة قيوداً متعددة كان اصعبها الحجر الصحي، الذي منع أكثر من مليار ونصف متعلم حول العالم من الذهاب الى مؤسساتهم التعليمية، أصدرت وزارة التعليم العالي العراقية بعد انتشار الوباء أمرها الوزاري في ٢٠٢٠/٣/١٧ باستكمال السنة الدراسية من طريق استعمال التقنيات التكنولوجية.

(العجيلي ومنديل، ٢٠٢١: ٢٥١)

بدأت رحلة التعليم الرقمي في العراق ولازالت مستمرة، فالتعليم الرقمي هو الحل الامثل في تلك الازمة وخياراً لا بديل عنه من اجل ديمومة العملية التعليمية ، وبذلك يمكن أن تكون جائحة كورونا (Covid-19) هي البداية الحقيقية للتحول الرقمي في قطاع التعليم العالي في جميع أنحاء العالم، ومنها مؤسسات التعليم العالي العراقي، فلم يعد من الممكن بعد انتشار الجائحة رفض الحاجة إلى خيارات التعليم والتعلم الرقمي ، ووفقاً لذلك استعانت وزارة التعليم العالي العراقية بالخبراء والمختصين في مجال التعليم الرقمي والالكتروني لاسيما الفريق الوزاري للتعليم الالكتروني\* الذي شكل قبل ظهور جائحة كورونا بمدة وجيزة من اجل تذليل الصعاب أمام اعضاء هيئة التدريس الجامعي وتمكينهم رقمياً، لحداث التجربة وتشير المعطيات الى وجود ضعف في الجانب التكنولوجي لدى اعضاء هيئة التدريس الجامعي ، فقد اشارت الكثير من الدراسات المحلية الى صعوبات تواجه اعضاء هيئة التدريس الجامعي تتمثل في ضعف قدرتهم على توظيف المستحدثات التكنولوجية نتيجة لضعف امتلاكهم للخبرات والمهارات اللازمة لإنجاح التعليم الرقمي ، ومن تلك الدراسات كدراسة الشافعي والفتلاوي (٢٠١٩) ودراسة الصالحي (٢٠٢٠) والخفاجي (٢٠٢٠) ودراسة فرهود والمياحي (٢٠٢١)، ووفقاً لذلك كله فإن مشكلة البحث تكمن

\* تشكل الفريق الوزاري بحسب كتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ذي العدد (ك/٣٠١٣/٨) والمؤرخ في ٢٠١٩/٤/١٤ والذي تالف من (٨) أعضاء، ملحق (١).

في التحول الرقمي المفاجئ لنظام التعليم في العراق أثناء مدة الجائحة الذي يعد خبرة جديدة تضيف أدواراً مستحدثة لكل من اعضاء هيئة التدريس الجامعي والطلبة على حد سواء ، لذلك كان لزاماً على الجامعات ومنها جامعة كربلاء، الأخذ بعين الاعتبار التحول للتدريب الإلكتروني في التعليم، والعمل على تهيئة طلبتها للتمكن من تخصصاتهم العلمية بمستجداتها وتقنياتها ومهاراتها كافة ، بشكل يمكّنهم من الاندماج في منظومة التعليم الإلكتروني والرقمي عن طريق تمكينهم من تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الرقمية سيما وان العصر الراهن يتّسم بالتغيير المتسارع نحو استعمال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الرقمية في العملية التعليمية ، يجدر الإشارة الى ان تمكن الطلبة من التعليم الرقمي وتوظيفه في المستقبل يعتمد كلياً على مستوى التمكن الرقمي لدى اعضاء هيئة التدريس الجامعي .

ويرى الباحث ان الظروف التي مر بها العالم أجمع في أثناء جائحة كورونا التي فرضت الكثير من القيود ومنها: الحجر لصحي الذي أثر سلباً على حياة الناس أجمع ومنهم طلبة الجامعة أذ فقدوا عنصراً مهماً من عناصر متعة الدراسة الجامعية في تلك الظروف وهي التواجد في القاعات الدراسية، فأصبح من الضروري إجراء دراسة علمية يمكن عن طريقها التعرف على مستوى التمكن الرقمي لدى أعضاء هيئة التدريس، يمكن حصر مشكلة البحث في السؤال الاتي (ما مستوى التمكن الرقمي لدى تدريسيي قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية وعلاقته باستمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة)؟

## ثانياً / أهمية البحث.

ان العلم من اهم مقومات المجتمعات وسبباً في بنائها وتقدمها وهو الدالة التي في ضوءها تُقاس الشعوب وبه تحتل المراتب، كما انه يساعد على تقدّم الدول النامية ويعمل على ازالة العوامل المؤدية الى الفقر والجهل والامية والتي تُعد من اسباب تنامي الدول وتأخرها فكرياً، كما أن العلم يسهم في إنتاج وسائل تمكن الانسان من مواكبة العصور والازمنة المختلفة وتساعده على بناء مستقبل باهر ومشرق يعود بالنفع عليه. (الشايب، ٢٠١٤: ١٦)

لترسيخ العلم ورعايته فقد ازداد الاهتمام بتكنولوجيا التعليم بشكل كبير، كونها الاداة الأم والأهم لما تأخذه من دور بارز في تسهيل عملية التعليم، لذلك اتجهت الجامعات لتفعيلها بتدريب التدريسين والطلبة على كيفية التعامل معها والاستفادة منها في المواقف التعليمية ومع بروز التطور الرقمي وظهور المستحدثات التكنولوجية التي اسهمت في تقديم تعليم متميز ذي فاعلية، أصبح من الواجب علينا توظيف التقنيات الرقمية في التعليم. (محمود، ٢٠١٤: ٩)

فالعالم اليوم يشهد تطوراً ونموً متسارعاً في المعرفة التكنولوجية، الامر الذي أدى الى أحداث تأثيراً كبيراً في وجهات النظر والتي بدورها اكدت ودعت الى ضرورة الاخذ بخصائص وسمات التطور ضمن السياسات التعليمية والسير على نهجه ، وبالنظر الى سمات العصر المتلازم مع التقدّم العلمي والتكنولوجي المتسارع مع معظم مجالات الحياة فقد شهد التعليم بمختلف مجالاته ضغطاً وتوجهاً متزايداً لإحداث التغيير المطلوب والعمل على توظيف أدوات التكنولوجيا في التعليم وعدّها من المقدمات والبدئيات الواجب توفرها والتي تعتمد عليها اركان العملية التعليمية، لتحقيق الاهداف المرجوة منها في توظيف واستعمال أدوات التكنولوجيا في التعليم وعدّها من الاسس والمبادئ التي تعتمد عليها العملية التعليمية، وهذا ما يؤكد الكثير من المهتمين في المجال التربوي لاسيما في مجال طرائق التدريس. (Ertmen، ٢٠٠٥: ٢٥)

للتعليم العالي الدور الأبرز لأنه يمثل العصب الأساس والركيزة الأهم في تحويل المجتمعات نحو الأفضل عبر تثقيف وتأهيل وتخريج قادة ومتخذي قرار وصناع عقول في الأوساط الأكاديمية.

(عياصرة، ٢٠١١: ١٩)

ومن الواضح ان التعليم العالي كان ولا يزال من الأولويات المهمة التي يجب على الدولة الالتفات إليها ودعمها وتوفيرها بوصفها جزءاً من واجبات السلطة التشريعية التي تتمتع بنفاذية القرارات لإعطاء السمة الشرعية والنفاذية في رسم مستقبل الأجيال عن طريق اعتماد وتوظيف التعليم الإلكتروني وتسخير كافة مقوماته وعناصره لكونها سمة من سمات التعليم العالي.

(عمران، ٢٠٢٠: ٣٨)

والتعليم العالي هو من يحدد عناصر النجاح وعلى كافة الأصعدة ( اجتماعية ، اقتصادية ، سياسية ، فكرية ) الامر الذي قاد الى ادراك حقيقة مفادها: ان دور التعليم العالي مهم جداً، اذ أثبتت الدراسات والتجارب ان تقدُّم التعليم العالي مقرون وبعلاقة طردية مع رقي وسمو وتقدُّم الدول ، وتعد الرصانة العلمية حقيقة واضحة على ما تمت الإشارة اليه وما لها من دور بارز في تزويد البلد بالقدرات والطاقات العلمية والخبرات الأكاديمية فضلاً عن استقطاب وجذب العقول النيرة كونها عاملاً مساعداً في رفد العملية التعليمية ومن جميع دول العالم.(الطائي، ٢٠١٩: ٦٦)

وتعد الجامعات من مفاصل التعليم العالي، والتي تمثل مصنع القيادات الفكرية والعلمية فهي المُكمن لكل الخبرات والعلوم في مختلف الصُّعد والمجالات، وتسهم في تطور ورقي وتنمية الثروة البشرية، كونها تمثّل قمة البناء المعرفي التعليمي وعلى كافة الأصعدة، علاوة على ان الجامعات تشتمل على أنشطة متعددة ونتائج مختلفة يؤهلها بذلك الاندماج مع التطورات التكنولوجية وكفاءة هيئاتها التدريسية. (شاتوك، ٢٠٠٨: ١٨)

كما تنبثق من الجامعات أفكار المبدعين والعلماء والمفكرين وقادة الإصلاح ودعاة التطور، فهي تحمل في أروقتها رسالة ذات مدلول كبير يتمحور في ولادة نخب علمية وفكرية وثقافية ترفد المجتمع وتثريه بثتى أصناف المعرفة وتعمل على تذليل العقبات وحل الإشكالات التي تواجه المجتمع فضلاً عن العمل على الاخذ بيده نحو التطور الدائم. (محمد، ٢٠٠٨: ٥)

وعلى هذا الأساس كان لزاماً على الجامعات اعداد وتهيئة طلبتها للاندماج والانصهار في المجالات العلمية والمعرفية كلاً حسب إمكانياته وقدراته لغرض أيجاد كفاءات قادرة على تلبية احتياجات المجتمع وإيجاد حلول لمشكلاته والعمل على تطويره، لذا عدت الجامعات وبناتفاق الجميع على انها تشكل مجتمعاً علمياً ديدنه البحث والتطوير والسعي الحثيث نحو تقفي اثار الحقائق وتوظيفها في البحوث العلمية التي تصب في مصلحة المجتمع. (الاسدي، ٢٠١٣: ٥٨)

ان كفاءة وقدرة الجامعات على تقديم الأفضل وتحقيق الغايات المنشودة يتوقف على أمور متعددة واهمها: كفاءة وقدرة أعضاء الهيئة التدريسية كونهم يمثلون القلب النابض للمنظومة التعليمية والعصب الأساس في البناء المعرفي العلمي فبهم يكون الرقي والتقدم والنجاح.

(الشافعي والفتلاوي، ٢٠١٣: ٥)

وبما ان أعضاء هيئة التدريس يواجهون تحديات كثيرة منها: سيطرة ثورة المعلومات والتكنولوجيا على كافة جوانب الحياة، لذا كان عليهم ان يتحملوا تبعات النهوض بالمجتمع وجعله قادراً على أنجاز ما مطلوب منه على وفق المعطيات والتطورات الحديثة، فعلى أيديهم تتخرج الكفاءات والمبتكرين والمبدعين الذين نهلوا من ريع تلك الكوادر المملوءة والمفعمة بالمعرفة التي نقلوها الى طلبتهم مما يخلق أجيال علمية متسلحة بالعلم وقادرة على الاستمرار والبحث والتطوير وبما يطابق النهضة العلمية في عموم دول العالم. (الشافعي والعجيلي، ٢٠٢٠: ٦٠)

ومما لا يقبل الشك ان كفاءة أعضاء هيئة التدريس لها من الأهمية ما لا يقبل الجدل، كونهم يسعون لتقديم ما يؤثر في ميول الطلبة من جهة والمجتمع من جهة أخرى عبر الأطر العلمية والحقائق التاريخية التي تثري أفكارهم وتثير عقولهم بالطرائق العلمية. (الغزيوات، ١٩٩٨ : ١٤١)

وبما ان أعضاء هيئة التدريس الجامعي هو الركيزة الأساس في بناء وتقديم الجامعة كان حرياً عليه ان يتبنى كل جوانب النجاح ويتقنى آثاره ويسعى للتمكن منه وتطبيقه بما يمتلكه من وسائل التدريس او البحوث العلمية وعدم اهماله لأي جانب من جوانب المعرفة العلمية لاسيما المرتبطة بالجانب التكنولوجي. (الفتلاوي، ٢٠٠٨ : ١٧٩)

وبظهور التكنولوجيا الرقمية تغير العالم بشكل كبير ومستمر، فقد حدثت تغيرات كبيرة في الحياة المهنية والشخصية للأفراد في جميع أنحاء العالم وأصبحت جزءاً لا يتجزأ من تفاعل الناس، مما أثر على جوانب المجتمع سواء أكان في العمل أو التعليم أو الوصول إلى المعرفة والمعلومات ، اذ بدأت الثورة العلمية والتكنولوجية الهائلة التي صاحبت مجتمع المعرفة ، والتي تسببت في مضاعفة المعرفة الإنسانية وفي مقدمتها المعرفة العلمية والتكنولوجية ، وان الوصول الى المعرفة يحتاج الى توافر المعلومات التكنولوجية المطلوبة بالقدر والوقت المناسبين لكي يتمكن الفرد والمجتمع الاستفادة منها إذا أراد ذلك. (أمين ، ٢٠١٨ : ١١)

لقد شهدت العملية التعليمية تطوراً سريعاً في ظل التطور السريع للتكنولوجيا الرقمية ، وقد رافقه تطوراً في الأساليب التي تستعمل في التعليم ولاسيما بعد ظهور الثورة الرقمية والتي شملت جميع القطاعات من دون استثناء ، أعطت دفعة قوية وفاعلة غيرت من أساليب ومتطلبات الحياة لتحقيق الغايات المنشودة، وبالتالي اصبح العالم شبكة من المعلومات الرقمية المترابطة على مواقع

الانترنت، لذا بدأت المؤسسة التعليمية ومنها الجامعات في تشجيع جميع أفرادها وبمختلف مناصبهم وتخصصاتهم على العمل الجدي لأجل مواكبة التطور والتقدم العلمي والتكنولوجي.

(الخزاعي، ٢٠٢١: ٦)

أن التقدم التكنولوجي الكبير الذي يشهده العالم اليوم يفرض على الجميع استعمال التطبيقات التكنولوجية والإفادة منها في إدارة وتنظيم العملية التعليمية التعلمية وتنفيذها في المؤسسات التعليمية ، وقد أصبح الاهتمام بتوظيف التكنولوجيا في التعليم الجامعي من المواضيع ذات الأولوية التي يستوجب على أساسها إعادة النظر في مجمل النظام التعليمي في الجامعات، فضلاً عن اعتماد التكنولوجيا في مستويات التعليم الجامعي وفي جميع أنشطة وخدمات الجامعة المتنوعة وعلى هذا النحو يصبح التمكن الرقمي مركز التحول الرقمي الذي يسعى الى تطوير مكونات العملية التعليمية التعلمية داخل الجامعة والذي يتضمن الطلبة وأعضاء الهيئة التدريسية والبرامج الدراسية والادارة والتمويل وتقييم الطلبة. (علي، ٢٠١٣: ٥٢٤)

ان اعتماد التكنولوجيا هو أحد الركائز المهمة التي تستند عليها مؤسسات التعليم العالي اذ بدأت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي العراقية بالفعل في ترسيخ البنية التحتية اللازمة لتحقيق «التمكن الرقمي» لدى أعضاء هيئة التدريس محاولة تعزيز عملية التحول في التعليم لدى التدريسيين وبما يضمن وصول المتعلم للتعليم الرقمي بمفهومه الشامل عن طريق توفير الأجهزة والادوات والتطبيقات والمنصات التعليمية، والعمل على تأهيل الموارد البشرية عبر تدريبها بالتعاون مع الفريق الوزاري الالكتروني.

لقد اصبح للتمكن الرقمي أهمية كبيرة في مواجهة تحديات المستقبل وتحقيق المتطلبات الرقمية وتنمية رأس المال البشري بتنمية قدراته ومهاراته مع بناء مجتمع التعلم المستمر مدى الحياة وتحقيق مجتمع المعرفة وتبني نهج رقمية جامعة ، ومكافحة الأمية الرقمية ونشر القراءة والثقافة

الرقميتين فضلاً عن التحول من النماذج التقليدية للتنمية الى نموذج التنمية الذكية المستدامة، وهو نموذج يتسم بإتاحته للجميع عبر التحول الرقمي الذي يسمح بتخزين المعرفة ومعالجة متطلباتها بسهولة مع اتاحة نقلها ونشرها بسرعة وفاعلية ، و أصبح من اللازم على أعضاء هيئة التدريس الجامعي مواكبة التحولات الرقمية لإحلال التمكّن الرقمي المحل الملائم من البرامج والتوجهات والخيارات الاستراتيجية حاضراً ومستقبلاً، وبذلك فإنه يسهم في ايجاد طلبة قادرين على التعامل مع التكنولوجيا في أي زمان ومكان وعلى كافة المستويات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية. (بركات، ٢٠١١: ٣٧٦)

وبما ان المتعلم يمثل محور العملية التعليمية وفي المستويات التعليمية كافة والأكثر تأثراً بالعوامل الداخلية والخارجية طوال مدة تعلمه ، اذ يُعد الجانب الوجداني من الجوانب الداخلية الأكثر أهمية والاعمق تأثير في تفاعل المتعلم وجعله نشطاً وإيجابياً ومثابراً في أداءه ، فمن الواضح ان المتعلم كلما استمتع في أثناء تعلمه كلما أزداد تفاعله مع العملية التعليمية وبشكل مستمر، كونه يقضي أغلب وقته ولساعات طوال في التعليم، مما يُكسبه الملل في حال عدم مراعاة الجانب الوجداني عبر هذه الأوقات وبالتالي يعود بالسلب على المتعلم وتفاعله في اثنا عملية التعلم.

(إبراهيم، ٢٠١٧: ١٣)

ويمثل الاستمتاع بالتعلم غاية وهدفاً من الأهداف الكبرى المعلنة لدى صانعي السياسات التربوية والمتخصصين في مجال التعليم ، اذ أعلنت الكثير من الدول توجهها نحو التركيز على الاستمتاع بالتعلم بوصفه هدفاً رئيساً كون استمتاع التعلم هو نهج شامل للتعليم يهدف إلى رعاية شغف التعلم والتطوير المستمر طوال الحياة فهو يُسهم في رفع الدافع للتعلم وإحداث حالة من التدفق والمشاركة الفاعلة باستعمال طرائق ممتعة ومبتكرة للتعلم، والذي يحول الموقف التعليمي بكل عناصره ومضمونه التعليمي بصورة منضبطة ومتناسقة إلى خبرات تعليمية مرنة وممتعة يشارك الطالب في

تحديد مكوناتها بغرض اكتساب المعرفة مع تحقق المتعة ، وهو عمل استراتيجي يساعد في تطوير الموقف التعليمي بصورة دقيقة عبر تنظيم يهدف إلى إمتاع المتعلمين بما يتعلمونه، ويبعد مشاعر الملل أو الإحباط التي قد تصاحب المواد التعليمية ذات الطبيعة الأكاديمية القائمة على الاستدلال والمنطق. (السيد، ٢٠١٦: ٢٥)

ولتحقيق استمتاع التعلم عند المتعلم لأبد من تصميم المواقف التعليمية التي تتيح فرص الاكتشاف الممزوج بالتخيل ، وكذلك تقديم خبرات تعليمية تخاطب مختلف الحواس عند المتعلم وبما يساعد على اندماج المتعلم مع مادة التعلم، فضلاً عن دمج التكنولوجيا في التعليم وتهيئة الفرص امام المتعلمين لأداء مهامهم مع تزويدهم بالتغذية الراجعة الايجابية يزيد من ثقتهم ومن دافعيتهم للتعلم وبما يحقق متعة التعلم، و عن طريق بيئة تعليمية تتوافر فيها الاثارة والتشويق للمتعلمين كونها تتضمن ممارسات تربوية تتناسب مع متطلبات العصر ، وتعطي الفرصة للمتعلمين التجريب والاكتشاف والمشاركة في اداء المهام التعليمية المختلفة بكل حرية واطمئنان ، وهذا الامر يمكن توافره في بيئة التعليم الرقمي. (أبو بكر، ٢٠٢٠: ٢٩)

وانطلاقاً مما تقدم يرى الباحث ان بيئة التعلم الرقمي تُمثل مصدراً من مصادر المتعة والسعادة للمتعلم فبيئة التعلم الرقمي قادرة على استثارة اهتمامات المتعلمين ودافعيتهم نحو التعلم لما تتضمنه من وسائط تعليمية متنوعة، وانشطة تعليمية مشوقة، ومن هذا المنطلق جاءت فكرة الشروع بأجراء دراسة علمية لمعرفة العلاقة الارتباطية بين متغيري التمكّن الرقمي واستمتاع التعلم.

واشارة لما سبق ذكره يمكن حصر أهمية البحث الحالي بالنقاط الآتية: -

١-أهمية مؤسسات التعليم العالي لاسيما الجامعات وما لها من دور مميز في أعداد الملاكات وتخريج الكفاءات وبناء مجتمع قادر على حل المشكلات.

- ٢- دور كليات التربية للعلوم الانسانية في اعداد وتهيئة قادة المستقبل من المدرسين الذين تقع على عاتقهم عملية نقل المعارف والقيم والمهارات الى طلبتهم في المستقبل.
- ٣- الأهمية البالغة لقسم التاريخ لما يحمل في طياته من ارث ثقافي وتاريخي واجتماعي يتم عبر نقل التراث للأجيال والحفاظ عليه.
- ٤- أهمية التمكن الرقمي لكونه من العناصر التي تساعد عضو هيئة التدريس في التعليم الرقمي.
- ٥- أهمية أعضاء الهيئة التدريسية في قسم التاريخ فهم المسؤولون على زيادة التمكن الرقمي في التعليم الجامعي بوصفه رافداً جديداً للتعليم.
- ٦- أهمية استماع التعلم بعده مصدراً مهماً من مصادر الدعم النفسي (الوجداني) للطلبة.
- ٧- يُعد البحث هو اول بحث على حد علم الباحث على المستوى المحلي الذي يهدف الى دراسة التمكن الرقمي لدى تدريسي قسم التاريخ وعلاقته باستمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة.

**ثالثاً / اهداف البحث.**

- ١- التعرف على مستوى التمكن الرقمي لدى تدريسيي قسم التاريخ من وجهة نظر الطلبة.
- ٢- التعرف على الفروق في استجابات افراد عينة البحث الأساسية في مستوى التمكن الرقمي بحسب متغير النوع (الذكور - الاناث).
- ٣- التعرف على الفروق في استجابات عينة البحث الاساسية في مستوى التمكن الرقمي بحسب متغير الصف الدراسي (الأول - الثاني - الثالث - الرابع).
- ٤- التعرف على مستوى استمتاع التعلم عند طلبة قسم التاريخ من وجهة نظرهم.
- ٥- التعرف على الفروق في استجابات افراد عينة البحث في مستوى استمتاع التعلم بحسب متغير النوع (الذكور -الاناث).
- ٦- التعرف على الفروق في استجابات افراد عينة البحث في مستوى استمتاع التعلم بحسب متغير الصف الدراسي (الأول - الثاني - الثالث - الرابع).
- ٧- التعرف على العلاقة الارتباطية بين متغيري (التمكن الرقمي واستمتاع التعلم).

**رابعاً / حدود البحث.****١- الحد المعرفي:**

قياس مستوى التمكن الرقمي لدى تدريسي قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية في جامعة كربلاء وعلاقته باستمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة.

**٢- الحد (البشري):**

حدود طلبة قسم التاريخ - الدراسة الصباحية في كلية التربية للعلوم الانسانية - جامعة كربلاء.

**٣- الحد المكاني:**

قسم التاريخ كلية التربية للعلوم الانسانية - جامعة كربلاء - الدراسة الصباحية لتكون مكاناً لتطبيق الدراسة.

**٤- الحد (الزماني):**

السنة الدراسية (٢٠٢١-٢٠٢٢)

**خامساً/ تحديد المصطلحات.**

أولاً: التمكّن الرقمي (Digital Empowerment) وعرفه كلاً من:

١- عرفه Kirti (٢٠١٥) بأنه "عملية اكتساب القوة والوعي، واتخاذ قرارات استراتيجية قوية لتمكّن الفرد من الاستفادة القصوى من التكنولوجيا الرقمية وتحقيق كفاءة تقنية وقدرة على التحكم في أنشطة التعلم الخاصة به " (Kirti , ٢٠١٥: ٣٤)

٢-الحايكي (٢٠١٧) بأنه: " القدرة على التعامل مع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات بسهولة ويسر وكفاءة وفاعلية، والافادة منها الى أقصى حد ممكن في العملية التعليمية التعلمية، وذلك عبر توفير الادوات الرقمية للأفراد واعطاؤهم الحرية والمسؤولية في التعامل معها ضمن الحدود

الأمنة للتكنولوجيا، بعد تدريبهم عليها تدريباً متخصصاً، بهدف الاستفادة منها في توظيف طاقاتهم وامكاناتهم التوظيف الأمثل". (الحايكي، ٢٠١٧: ١٢)

٣- **دحماني (٢٠١٩)** بأنه: "استخدام وتسخير الوسائل الالكترونية الحديثة في مجال التعليم والتي يتم من طريقها التمكن من تخزين وتجميع وتوصيل المعلومات والمفاهيم المتعلقة بالمواد الدراسية المتنوعة وصولاً الى تحقيق الكفاءة والفاعلية المطلوبين لنظام التعليم". (دحماني، ٢٠١٩: ٢٧)

٤- **التعريف النظري:** هو القدرة والقوة الكامنة لدى المتعلم والتي تظهر عندما تسنح الفرصة له بتقديم الافضل مما يزيد من احساسه بالفاعلية الذاتية النابعة من العوامل التي تشعره بالقوة والتأثير والمشاركة واتخاذ القرارات وتحمل المسؤولية عند النتائج والذي ينتج عنه تخريج أجيال قادرة على الابداع والابتكار والريادة وإنتاج معرفة رقمية نوعية منافسة.

٥- **التعريف الاجرائي:** هو إمكانية تدريسيي قسم التاريخ على استعمال وتوظيف التكنولوجيا في المعلومات والاتصالات الرقمية بكل يسر وسهولة في العملية التعليمية من وجهة نظر طلبتهم والذي يمكنهم من أداء عملهم بكفاءة وقدرة على التواصل التقني ضمن المنظومة الجامعية في كلية التربية للعلوم الإنسانية على وفق الاستبانة التي أعدت لهذا الغرض.

ثانياً: استمتاع التعلم (enjoy learning) عرفه كلاً من:

١- Kuppens (٢٠٠٨) بأنه: حالة انفعالية او نفسية من السعادة. (Kuppens, ٢٠٠٨: ٤٢)

٢- **الشريف (٢٠١٦)** بأنه: "رغبة المتعلم على المواظبة والاستمرار والاندماج وتقييم المواقف والاحداث بطريقة إيجابية نابعة من الاحاسيس والمشاعر الوجدانية التي تعبر عن المتعة المرتبطة بالتعلم". (الشريف، ٢٠١٦: ٤٣٦)

٣- **العتيبي والجبر (٢٠١٩)** بأنه: " التعلم الذي يعتمد على تفاعل المتعلم الإيجابي مع كل من المادة الدراسية والكادر التدريسي في ضوء مجموعة من الوسائط الرقمية والتقنيات المتنوعة والتي تظهر الاثارة والمتعة في تقديم المفاهيم والأفكار والمعلومات للمتعلمين".

(العتيبي والجبر، ٢٠١٩: ٦٠٨)

٨- ياسين وبو لعمش (٢٠٢٠) بأنه: "شعور الطالب على انه يعيش ضمن بيئة لا تحد من خياله ولا تضعه في قالب يُقيده او يحدد مساره اذ لا يتمكن من الانزياح عنه الى نمط اخر ضمن طرق التعليم". (ياسين وبو لعمش، ٢٠٢٠، ٧١)

٩- **التعريف النظري للاستمتاع بالتعلم:** هو الشعور الذي يتولد لدى المتعلم نتيجة تفاعله مع بيئة التعلم النشطة التي يمارس فيها مجموعة الأنشطة التعليمية التعليمية الممتعة مما تجعله محباً للمعرفة وتزيد من دافعيته نحو التعلم بجهد تدريسي مُلم يوجه ويدير العملية التعليمية.

١٠- **التعريف الاجرائي لاستمتاع التعلم:** هي مجموع الانطباعات والمشاعر السعيدة والممتعة التي يُبديها طلبة قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الإنسانية في جامعة كربلاء عبر استعمال اساتذتهم للتعليم الرقمي وتوظيف التكنولوجيا الحديثة.

## **الفصل الثاني**

**(جوانب نظرية ودراسات سابقة)**

**أولا / جوانب نظرية**

**المحور الأول / التمكن الرقمي**

**المحور الثاني / استمتاع التعلم**

**ثانيا / دراسات سابقة**

**أولاً: الجانب النظري.**

من أجل تبني إطار نظري للبحث ولغرض الوقوف على ما سبق من جهود الباحثين الذين تطرقوا الى الامور والمسائل ذات العلاقة بمشكلة البحث، والذين حرصوا على وضع تعريفات واسس ومقترحات واستنتاجات دلت على اختلاف وجهات نظرهم التي هي حصيلة وثمره افكارهم ومثابراتهم التي ترمي للوصول الى التمكّن الرقمي لدى تدريسي قسم التاريخ وعلاقته في استمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة، للوصول الى نتائج وعلامات تدل على مشكلة البحث.

**المحور الاول / التمكّن الرقمي (Digital Empowerment).**

ان تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الرقمية داخل المؤسسات التعليمية اصبحت اليوم من الامور الواقعية والملموسة والاكثر توجهها لدى تلك المؤسسات ، فمن الضروري الاهتمام بجوانب الاعداد والتدريب المعتمدين في ربط التكنولوجيا بالمحتوى وأصول التدريس، والعمل على بناء كفاءة التدريسي حتى يكون أكثر أبداعاً وتوجهاً نحو التطور والتقدم المنشود في هذا المضمار، مما يدعو الى العمل على تدريب واعداد الهيئة التدريسية بشكل يمكنهم من تحقيق مستويات ومراتب عالية من التمكّن الرقمي والتوظيف الفاعل للتكنولوجيا والعمل على ربطه بأساليب التدريس مما يساعد على تحسين أداء كل من التدريسي والمتعلم .(السيد، ٢٠٢٠: ٧٦)

وتجدر الإشارة الى ان التمكّن الرقمي هو الوسيلة التي يوصى بها في دعم التعليم وجعله أكثر كفاءة وتسهيل إدارة الأنشطة التعليمية، اذ تشير الكثير من الدراسات التي أجريت على الصعيد الدولي ان التمكّن الرقمي المتمثل بتكنولوجيا المعلومات والاتصالات الرقمية تعطي ميزة واضحة في حل المشكلات التي تواجه المجتمعات لا سيما في الجامعات ، وبالذات الطلبة ، اذ تمنحهم بيئة مواتية لبناء المعرفة وتقاسمها من طريق توفير مجموعة متنوعة وواسعة من الوسائط والبرمجيات ووسائل الاتصال الرقمي، إذ يتسنى للتمكّن الرقمي التطوير والتعزيز والعمل على بناء

القدرات والعقول وخلق الكفاءات والنماذج الحية والفاعلة في المجتمع، لقد بدأ في السنوات الأخيرة اعتماد التمكن الرقمي بوصفه أساساً في عمليتي التعليم والتعلم و في الدول المتقدمة، والتمكن الرقمي ليس مجرد وسيلة تعليمية بل هو عبارة عن عدة وسائل في وسيلة واحدة لأنها تقوم بوظائف جديدة تعجز عن تحقيقها بأي أسلوب آخر، فهو يوفر بيئة تعليمية تفاعلية ذات اتجاهين ويعد التمكن الرقمي مدخلاً أو منهجاً في مجال تعليم وتعلم مختلف الموضوعات الدراسية، ومع تطور أجهزة الحاسوب ونظريات التعليم والتعلم تطوّر المدخل وأصبح ظاهرة لمدلولاتها ومبرراتها وآثارها في عمليتي التعلم والتعليم. (الدالمي، ٢٠١٩: ١٤٩-١٥٤)

### ١- مفهوم التمكن الرقمي (Digital mastery).

لغرض التعرف عن ماهية ومفهوم التمكن الرقمي أصبح من الضرورة تحديد مفهوم التمكن الرقمي أولاً، كون مفهوم التمكن الرقمي من المفاهيم التي حظيت باهتمام عدد كبير من جانب الباحثين، ومن الواضح ان مصطلح التمكن الرقمي مرّ بمجموعة من التطورات اذ بدأ من مصطلح محو الامية الرقمية مروراً بمصطلح التحول الرقمي الى ان انتهى بمصطلح التمكن الرقمي وعلى النحو الاتي:

#### أ- محو الامية الرقمية (Digital literacy).

يشير المصطلح الى القدرة التي يتمتع الفرد في تحديد المواقع الالكترونية وامكانية التمييز بينها مع قدرة الحصول على المحتوى الرقمي عبر الكتابة في الوسائط المتعددة وكذلك توصيل وارسال ذلك المحتوى. (Casey , ٢٠٠٦: ٢٢،٣٥)

**ب-التحول الرقمي (Digital Transformation).**

ويمثل هذا المصطلح الامكانية والاستعمال المكثف لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات الرقمية داخل المؤسسة مع العمل على استبدال العناصر والعمليات المادية والإجراءات بأخرى افتراضية من جهة، بزيادة الإنتاجية وتقديم الخدمات بطريقة الكترونية لغرض ضمان زيادة قدرة المؤسسة على المنافسة مع تحقيق الاستجابة لمتغيرات البيئة والسوق العالمية الهادف الى تحقيق التميز من جهة أخرى. (علي، ٢٠١٣: ٥٢٥)

**ت-التمكن الرقمي (Digital Empowerment).**

ذكر Schwab شواب في كتابه " The Fourth industrial Revolution " الثورة الصناعية الرابعة ، والذي تم نشره في المنتدى الاقتصادي العالمي ، بأنها ثورة رقمية تمزج بين التكنولوجيا المتعددة والتي اوجبت وحتمت على جميع البلدان والمؤسسات الى العمل ومسايرة الرقمنة واللاحق بركب التقدم ، وبالنظر الى حجم التطورات الهائلة والكبيرة التي حدثت في العالم منذ بدأ الثورة الصناعية الاولى والتي ركزت على اعتماد الماء وقوة البخار، مروراً بالثورة الثانية التي استغلت انتاج الطاقة الكهربائية ، ثم الثورة الثالثة التي استخدمت الالكترونيات وتكنولوجيا المعلومات ، وصولاً الى الثورة الصناعية الرابعة . (الظاهر، ٢٠١٩: ١٥-١٦)

الامر الذي اوجب على مؤسسات التعليم العالي كونها الرافد الاهم والعصب الرئيس في زيادة وقيادة المجتمعات والنهوض بها نحو الرقي والتقدم ومعالجة المشكلات التي تدهام المجتمع، ان تبقى تلك المؤسسات على صلة رقمية وثيقة ودائمة مع التغيرات والتطورات الخارجية، وعلى الرغم من ان الكثير من الجامعات لديها الخطط والاستراتيجيات الرقمية الا ان تنفيذها يحتاج الى معايير محددة للقدرة على مواكبة العالم الرقمي تدريجياً وانشاء حرم جامعي رقمي يتيح من امكانية البقاء في المنافسة ضمن التصنيفات العالمية، وان مفهوم التمکن الرقمي في المؤسسات التعليمية هو

أعم وأشمل من عملية التحول الرقمي، كون ان التمكن الرقمي يهدف الى أيجاد بنية تحتية رقمية ممكنة في المؤسسات، فضلاً على تهيئة بنية تربوية تعليمية رقمية للطلبة ولأعضاء هيئة التدريس عبر اخضاعهم الى تدريبات تكنولوجية مكثفة للوصول الى مستوى من التمكن الرقمي بين جميع أطراف المنظومة التعليمية في الجامعة. (Jam shed ،٢٠١٨:٢٦٤)

كما عرفه **Almas & Krumsvik (٢٠٠٧)** بأنه: قدرة التدريسين على توظيف واستعمال التقنية التكنولوجية ودمجها مع المحتويات التعليمية بما يتناسب مع استراتيجيات التعليم والتعلم.

(Almas & Krumsvik , ٢٠٠٧ :٤٧٩)

وعرفه **Bucket (٢٠١٠)** بأنه: هو القدرة على استعمال التقنيات الرقمية بفاعلية واتقان من اجل تطوير المهارات الحياتية، وتعزيز قدراته الرقمية داخل مجتمع المعرفة والمعلومات.

(Bucket ,٢٠١٠:١،٢)

وعرفه **Akkoyunlu & Yilmaz (٢٠١١)** بأنه: قدرة الافراد على استعمال تكنولوجيا المعلومات والانترنت لتحسين مهاراتهم الحياتية وتقوية قدراتهم في مجتمع المعلومات.

(Akkoyunlu & Yilmaz,٢٠١١:٣٣)

وعرفه **Degam (٢٠١٦)** بأنه: قدرة الفرد على استعمال التكنولوجيا الرقمية بشكل فعال من اجل تطوير المهارات الحياتية وتعزيز قدراته داخل مجتمع المعلومات. (Degam,٢٠١٦:٢٣)

## ٢- أهمية التمكّن الرقمي (The importance of digital empowerment).

أن التطور التكنولوجي السريع أوجب التمكّن الرقمي للكوادر التدريسية في الجامعات وأصبح أمراً لا مفر منه، إذ بعدما فرض عليها سرعة التفاعل مع التغيرات الداخلية والخارجية، والقدرة على توفير بنى تحتية رقمية قوية حصناً لها، وزيادة قدرتها التنافسية على مواكبة كافة المستجدات التي أثرت على العملية التعليمية بشكل عام، والتعليم العالي بشكل خاص، ويمكن أدراج أهمية التمكّن الرقمي في النقاط الآتية:

أ- يمثل أحد ركائز متطلبات تحقيق المعرفة ودفع عجلة التحول من كونها مستهلكة للمعرفة إلى منتجة لها.

ب- إن أهمية التمكّن الرقمي تكمن في تعزيز تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الرقمية وسائر التقنيات في التدريس والتعلم، فضلاً عن إسهامه الفاعل في تحسين التدريس والتعلم، ويزيد من كفاءة الإدارة والإسهام في أيجاد تدريسي مبدع يمتلك الشغف والإدارة والحرية الأكاديمية لاختراق حاجز المألوف عن طريق الاعتماد على التكنولوجيا الرقمية، مما يستدعي مساعدة التدريسي على التميز في إنتاج ونشر وتصدير المعرفة القائمة على التطبيقات التربوية بمجال التكنولوجيا الرقمية مما يؤدي إلى نتائج تعلم إيجابية. (Sengthah, ٢٠١٦: ٦، ١١)

ت- يسهم في ردم الفجوة الرقمية بين فئات المجتمع الواحد.

ث- يسائر التطورات ومواكبتها ويعمل على مواجهة تحديات المستقبل.

ج- يسهم في تحقيق متطلبات التنمية الشاملة المستدامة وعدة من المقاييس والمؤشرات المهمة في قياس جودة الجامعات.

ح- يسهم في تنمية رأس المال البشري عبر تنمية قدراتهم ومهاراتهم.

خ- يشارك في بناء مجتمع التعلم المستمر مدى الحياة. (Odongo&Rono, ٢٠١٧: ٥٩٢)

### ٣- خصائص التمكّن الرقمي (Digital Capability features).

يتسم التمكّن الرقمي بمجموعة من الخصائص والسمات، إذ إنه يعطي مناخاً للعمل والإبداع والدخول في مجالات تنافسية بين الجامعات وصولاً للتمايز داخل كل جامعة تسعى للتنافس، وجعل أعضاء هيئة التدريس أكثر قدرة على التعاون فيما بينهم بصورة أفضل، وأكثر قدرة على المعرفة بوظائفهم، وأكثر وعياً بعمليات التشغيل، وحاجات الطلبة والمستفيدين لإنجاز الأعمال بجودة أفضل وكما يلي:

أ- يُسهم التمكّن الرقمي في منح الكفايات الأساسية اللازمة لتحقيق مبدأ التعلم مدى الحياة فضلاً عن الكفايات الرقمية وكفايات التعلم لأجل الحياة وكفايات التواصل الثقافي والاجتماعي.

ب- يعمل على تعزيز القدرات الإبداعية، وذلك من طريق العمل المستمر على تطوير مهارات التعامل مع الوسائط التكنولوجية الحديثة ناهيك عن مهارات الرسم والتصميم الرقمي.

ت- تقديم عدد من الكفايات الأساسية والمهمة اللازمة لتوظيف التقنيات الأساسية: كتحرير النصوص، وإنشاء المدونات، وعمل المقابلات، والنشرات الاخبارية، وبرنامج تحرير الصور والبريد الإلكتروني، والانترنت، والادارة الإلكترونية، والخدمات عبر الانترنت.

(Sun & Lu, 2018: 416)

ومن خصائص التمكّن الرقمي في التعليم انه يسهم في تطوير المهارات الحياتية للأفراد، ويعمل على تعزيز قدراتهم وامكانياتهم في مجتمع المعلومات من طريق ما يتم توظيفه بالشكل الأمثل للقدرات الرقمية، فيؤدي الى تطويع التكنولوجيا الحديثة لتكون في خدمة النمو والوعي البشري، مما يولد حلولاً وتطبيقات تربوية جديدة تتسجم مع المستحدثات التكنولوجية بصورة دائمة ومستمرة من دون حدوث قفزات متلاحقة تؤدي الى تعميق الفجوة الرقمية بين النظرية والتطبيق ، وعليه يتضح من الخصائص السابقة للتمكّن الرقمي في التعليم بأنه يتمحور في الانتقال من النظام

التعليمي التقليدي المعتمد بشكل عام على التدريسي بوصفه محوراً للعملية التعليمية ضمن وظائف محددة وثابتة الى النظام التعليمي الرقمي المعتمد على المتعلم واطاحة المعرفة له بغض النظر عن المكان والزمان، مع التركيز على ان التدريسي يقوم بمهام الموجه الدائم والمرشد للمتعلم، للحصول على مستوى عالٍ للطلبة والتدريسيين مع تحسين اساليب التواصل داخل وخارج المؤسسات التعليمية وتحسين عمليتي التعلم والتعليم. (الكحلوت، ٢٠٠٦: ١٦٢-١٧٠)

#### ٤- أهداف التمكين الرقمي (Digital Empowerment Objectives).

يهدف التمكين الرقمي الجامعي الى اعداد وتهيئة مؤسسة تعليمية رقمية تمتلك رأس مال بشري تكنولوجي يقابله جانب من التمكين لدى الطلبة والهيئة التدريسية في القطاعات التعليمية للحصول على تعليم مستمر ودائم ، واستعمال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الرقمية واجهزتها والتقنيات في العملية التعليمية التعلمية وسائر العمليات المساندة لها وذات الصلة من اجل التنمية، و يهدف الى بناء طاقات بشرية واعدة قادرة على تكوين محتوى تعليمي رقمي ذي جودة عالية ، وتخريج اجيال قادرة على الابداع والابتكار والريادة، ونتاج معرفة تكنولوجية رقمية نوعية منافسة مع تنمية مهارات الاتصال الرقمي والتشارك مع الاقران والخبراء. (حمدي، ٢٠١٥: ٨٣)

وتتجلى الاهداف التربوية للتمكين الرقمي في التعليم الجامعي بما يأتي:

- أ-بناء الكفاءات القادرة على انتاج محتوى تعليمي رقمي ذي جودة عالية.
- ب-الافادة العظمى من تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الرقمية وأجهزتها وادواتها ووسائلها في العملية التعليمية التعلمية وجميع العمليات المساندة لها وذات الصلة بها.

ت-يحسن عمليات الاحتفاظ بالمعرفة المكتسبة والوصول إليها في الوقت المناسب.

ث-تخريج اجيال قادرة على الابداع والابتكار والريادة ونتاج معرفة تكنولوجية رقمية نوعية منافسة.

ج-تتمية مهارات وقدرات الاتصال الرقمي والتشارك مع بقية الاقران والخبراء عبر استعمال مجموعة من البيانات والوسائل الرقمية.

ح- يمكن أعضاء هيئة التدريس من مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة.

خ- يلبي توقعات الطلبة ويزيد من درجة رضاهم عن الخدمات المقدمة. (عبد العزيز، ٢٠١٥: ٨٣)

## ٥- مجالات التمكن الرقمي في التعليم.

للتمكن الرقمي في التعليم ثلاث مجالات اساسية وتتفرع منها مجموعة من الابعاد وكما مبينة في ادناه:

### أ-المجال الاول / التجهيز:

ويتمثل هذا المجال في تهيئة المؤسسات التعليمية واعدادها وتجهيزها بكافة الاجهزة التكنولوجية والادوات والمعدات الرقمية اللازمة لتحقيق التمكن الرقمي في التعليم.

ويضم هذا المجال بُعدين اثنين وكما يلي:

**البعد الاول:** الذي يعنى بأجهزة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الرقمية وكافة أدواتها ومستلزماتها، وما يشتمل عليه من أجهزة الحواسيب المتطورة والحديثة، مع توافر شبكة الانترنت المتطورة فائقة السرعة مع توفر اجهزة العرض العادية والتفاعلية والسبورات الذكية وجميع أجهزة التصوير الرقمي فضلاً عن الاجهزة الذكية، مع ضرورة اعتماد توافر امكانية صيانة تلك الاجهزة وشبكة الانترنت وتحديثها بشكل مستمر عن طريق متخصصين مدربين ومؤهلين.

**البعد الثاني :** يتضمن كافة التطبيقات التعليمية التي تخص أجهزة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الرقمية وادواتها ووسائلها إذ يشتمل هذا البعد على المحتوى التعليمي الرقمي لكافة المناهج الدراسية، وجميع الأنشطة التعليمية الاثرائية الرقمية فضلاً عن المختبرات الافتراضية وبرامج التدريب الرقمية، والمواقع التعليمية الرقمية، وكافة المكتبات المدرسية الرقمية، والمعارض التعليمية الرقمية، مع وجوب تضمُّنه نظام لإداره المحتوى التعليمي الرقمي بضبط وتحكم وسيطرة كاملة تضمن سير العملية التعليمية بانسيابية عالية وضمن المعايير الدولية.

(الحايكي، ٢٠١٧: ١٤)

#### ب-المجال الثاني / التدريب

والمقصود به: عملية منظمة تُعنى وتهتم بإكساب الافراد قدرات معينة وإحداث تغيرات ايجابية مستمرة من اجل تطوير الاداء وتحسينه ليصل الى المستوى المطلوب ضمن المعايير العالمية. ويتضمن أربعة أبعاد كما أورده (محمد، ٢٠١٧: ٥-٤)

#### البعد الاول: القائمون على التدريب:

ويُقصد بهم الخبراء المتخصصون في تصميم وإعداد التعليم وتكنولوجيا التعليم الرقمي لغرض أيجاد وتحقيق تدريب نوعي متميز، بواسطة مراكز تدريب الكوادر التدريسية على تصميم المحتوى التعليمي الرقمي واستعمال التكنولوجيا والادوات الرقمية في التعليم الرقمي.

#### البعد الثاني: الفئات المستهدفة من التدريب:

ويضم الكوادر التدريسية والطلبة والقادة التدريسين ورؤساء المؤسسة التعليمية.

#### البعد الثالث: مادة التدريب:

ويُقصد به تنمية المعارف لكافة الفئات المستهدفة بالتدريب عبر أجهزة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وادواتها ووسائلها، والمهام التي من الممكن ان تؤدي بها والعمل الدؤوب على تنمية

مهارات وقدرات الفئة المستهدفة عن طريق التدريب على توظيف واستعمال الاجهزة التكنولوجية والادوات الرقمية في العملية التعليمية التعليمية.

**البعد الرابع: قياس أثر التدريب:**

يتسم هذا البعد بالأهمية، كونه يعطي دلالة واضحة عما تم تقديمه من تدريب وذلك عبر استفتاء الفئات المستهدفة بالتدريب مع التأكيد على ملاحظة أدائهم وتقييم النتائج المترتبة على ذلك التدريب.

**ت- المجال الثالث / المعايير:**

تُعد المعايير اساس العمل الذي تبنى به كافة البرامج والمخططات وعليه تقاس النتائج وتعطى التغذية في مراحل الانتاج، كون ان تلك المعايير تؤثر وبشكل كبير عند تطبيقها على كيفية استفادة الطلبة في مراحل تعلمهم من التكنولوجيا، وتحفز التدريسي على التوظيف الامثل والافضل في استعمال التكنولوجيا في مراحل التدريس المختلفة مع تعزيز دور التكنولوجيا داخل القاعة الدراسية وخارجها، ويضم ثلاثة أبعاد هي:

**البعد الاول:** مواصفات أجهزة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الرقمية وأدواتها ووسائلها على ان تكون مطابقة لمستوى التدريسين والطلبة، وموافقة مع الأهداف التربوية، والزمان والمكان، مع ضرورة مطابقتها للواقع والحدثة، من وضوح الصوت والصورة، كما يجب ان تكون جاذبة لانتباه الطلبة، واقتصادية في التكاليف والوقت والجهد والصيانة. (هاني، ٢٠١٨: ٢٧)

**البعد الثاني:** معايير جودة المحتوى التعليمي الرقمي لمختلف تطبيقات تلك الاجهزة والادوات والوسائل المعتمدة في التطبيقات التعليمية، مع الضرورة على ان يتضمن المحتوى الرقمي الوضوح والدقة في الاهداف التعليمية، ومطابقتها مع محتوى المادة الدراسية ونسبة التفاعل والحوار في المادة الدراسية، وان يعمل على إثارة دافعية المتعلم نحو التعليم. (جاد، ٢٠١٤: ٤٢)

**البعد الثالث:** ويتضمن معايير جودة التدريب من اجل التمكّن الرقمي في التعليم وتتمثل في توفير مضامين ومناهج تدريبية حديثة، مع ضرورة توفير مدربين خبراء ذوي كفاءة عالية، واستعمال أحدث أدوات التكنولوجيا المعاصرة في التدريب، وضرورة توفير قاعات للتدريب مجهزة بجميع المستلزمات ومؤهلة، مع تخصيص أيام معينة للتدريب تعتمد على حاجات المشاركين في التدريب.

(عبد العليم واخرون، ٢٠١٨: ٢٥٨)

واشارة لما سبق يتضح جلياً وفي ضوء مجالات وابعاد التمكّن الرقمي في التعليم، انه ولغرض تحقيق التمكّن الرقمي في الجامعات، ينبغي تهيئتها والعمل على اعدادها بشكل لائق عبر تزويدها بالأجهزة التكنولوجية والادوات الرقمية فضلاً عن تدريب كل العناصر والفئات ذات العلاقة من تدريسين وطلبة بغية اكسابهم مهارات وقدرات وتوظيف واستعمال التكنولوجيا في العملية التعليمية وفق معايير ومؤشرات علمية.

## ٦- العوامل المؤثرة على التمكّن الرقمي.

توجد مجموعة من العوامل المؤثرة على التمكّن الرقمي في الجامعات إذ صنفّت إلى عوامل خارجية وعوامل داخلية أثرت وبشكل كبير في التمكّن الرقمي، وقد سميت العوامل الخارجية التي تؤثر على التمكّن الرقمي بالجامعات (مبادرات من أعلى إلى أسفل Initiatives Top-down) والتي تتمثل في دور مؤسسات الدولة وما تقوم به تجاه ثقافة الرقمنة، ورغبتها في التمكّن الرقمي على مستوى الدولة عامة والتعليم العالي خاصة، والتمويل الذي ينفق على تحويل الجامعة إلى مؤسسة رقمية إلكترونية وإنشاء شبكات إلكترونية قوية بها، والعوامل الداخلية تسمى (مبادرات من أسفل إلى أعلى Initiatives bottom-up) والتي تتمثل في إيجاد بنية تحتية رقمية، مع القيام بإنشاء حرم جامعي رقمي يعتمد التكنولوجيا الرقمية، والاتصالات الرقمية، والتقنيات الإلكترونية، في العملية التعليمية، وقيادة رقمية أكاديمية وإدارية بالجامعة أكثر نشاطاً ودعماً لتطوير الجامعات رقمياً، ودعم بيئات التدريس الافتراضية عبر منصات ومواقع رقمية وتدريب أعضاء هيئة التدريس

والطلبة والإداريين وجميع العاملين بالجامعة رقمياً وجعلهم أكثر تمكناً في أداء واجباتهم ومهامهم، والرقمنة الإدارية عن طريق تسجيل الطلاب رقمياً ودعم المكتبات الرقمية الأمر الذي يولد بيئة تعليمية تتسم بالحدثة والمواكبة والتطورات العالمية الأمر الذي ينتج عنه مخرجات علمية ذات كفاءات عالية تساير وتواكب الافاق العالمية وضمن معايير الجودة واهدافها في العملية التعليمية. (العمرى واخرون، ٢٠١٦: ٤٥-٤٦)

### ٧- آليات تحقيق التمكن الرقمي عند تدريسي الجامعة.

هنالك مجموعة من الآليات والادوات التي تؤدي الى تحقيق التمكن الرقمي في الجامعات والتي يمكن توضيحها في الآتي:

- **الدولة:** وتتمثل في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والتي يقع عليها تطوير الجامعات رقمياً عن طريق توفير دعم مالي لرصد الاكتشافات والاختراعات وتطوير البنية التحتية للجامعات ومن جميع الجوانب.
- **الجامعة:** اذ يجب على الجامعة أن تعمل على توفير بيئة إبداعية تسمح لجميع كوادرها بالإبداع والابتكار وتطبيق التكنولوجيا الحديثة لضمان التكامل الوثيق بين الجامعة والاقتصاد الرقمي الخارجي.
- **الطلبة:** لابد من التنقيف الالكتروني للطلبة وبيان مدى أهميته في مستقبلهم المهني والوظيفي، كما يجب توفير التدريب من أجل التمكن الرقمي داخل الجامعة.

(علي، ٢٠١٣: ٥٢٥)

- **المؤسسات والشركات وبيئة الأعمال الخارجية:** اذ لابد من وجود شراكة حقيقية وفاعلة بين الشركات وأصحاب المصلحة والأعمال التجارية وبين الجامعات في إنشاء مشاريع مشتركة بينهم وبرامج تدريبية متبادلة لضمان خريجين على مستوى عال من الكفاءة والخبرة والرقمنة

وتضيف دراسة " Jam shed Khalid " ان هنالك مجموعة من الآليات لتحقيق التمكين الرقمي في مؤسسات التعليم العالي لرقمته الجامعات ومنها.

١- فهم الرقمنة ونشر ثقافتها وتأثيرها التحويلي في خدمة وظائف الجامعة وتنفيذ التغييرات التكنولوجية تدريجياً على جميع مستويات الجامعة من دون التركيز على شراء التقنيات الحديثة فقط وذلك بدعم من أقسام تكنولوجيا المعلومات في الجامعة.

٢- بناء خطة استراتيجية شاملة لبناء حرم رقمي (Digital Campus) في ضوء رؤية رقمية للجامعة وبناء بنية تحتية رقمية للاستجابة للتغيرات التكنولوجية الحديثة.

٣- الاستثمار في بناء مبتكرين رقميين عبر تدريبات مكثفة على الأدوات الرقمية والتقنيات الحديثة لتضمين المعرفة الرقمية لجميع الموظفين والقائمين بالتدريس والطلاب.

٤- يجب أن تتمتع مؤسسات التعليم العالي بحضور رقمي قوي على جميع وسائل التواصل الاجتماعي للبقاء مع صلة دائمة بالطلاب واستيعابهم رقمياً لتسويق الجامعة لذاتها.

(Jamshed, ٢٠١٨:٢٦٩-٢٧٠)

#### ٨- معوقات التمكين الرقمي.

على الرغم من الجهود التي تبذلها وزارة التعليم العالي من أجل الارتقاء بكفاءة الجامعات وتحسين جودتها، والمتمثلة في توظيف تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الرقمية واستيعاب التطورات التكنولوجية، إلا أنه توجد العديد من المعوقات التي تعاني منها الجامعات. (علي، ٢٠١٣: ٥٢٧) ، اذ يشير الكثير من الباحثين أن هناك معوقات متعددة في تطبيق التمكين الرقمي في الجامعات العربية ومنها:

- أ- ضعف البنية التحتية للاتصالات والتقنية.
- ب- ضعف إعداد الطلبة والتدريسين لاستعمال التكنولوجيا المتقدمة في التعليم.
- ت- ضعف الوعي التكنولوجي لدى الكثير من القيادات التربوية وأعضاء هيئة التدريس والطلبة.
- (عميرة واخرون، ٢٠١٩: ٢٨٥-٢٩٨)
- ث- الوجل السلبي نحو استعمال وسائط ووسائل التكنولوجيا في الجامعات.
- ج- نقص الكوادر البشرية الفنية المتخصصة للتحول الرقمي.
- ح- ضعف التمويل لبرامج التدريب عن بعد، والتي تحتاج إلى دعم وتمويل يسهم في تحقيق أهدافها.
- خ - عدم توافر التدريب الكافي لإتقان المهارات التقنية الفنية، ووجود اتجاهات سلبية لدى بعض التدريسين نحو التقنيات الحديثة. (أمين، ٢٠١٨: ٢٩)
- س- قلة الدورات المتخصصة التي تمكن عضو هيئة التدريس من استعمال التعليم الإلكتروني بكفاءة وفاعلية فضلا عن ضعف مهارات تكنولوجيا المعلومات التي تساعد على استعمال التعلم الإلكتروني. (السعدني، ٢٠١٢: ٤٢)
- ش- تخوف أعضاء هيئة التدريس من تكنولوجيا التعليم واتجاهاتهم السلبية نحوها، وعدم تقبلهم لهذه الطريقة، كذلك عدم توافر المهارات اللازمة لاستعمالها لديهم لاسيما المهارات الفنية الجديدة.
- (مخلص، ٢٠١٥: ١٣٧)
- ص- التحديات التقنية في البنى التحتية وضعف شبكات الاتصال الرقمي، وعدم توافر امتلاك التقنية التي تمكن جميع الافراد من الوصول إلى المعلومات، وعدم الاستعداد الفعلي لأعضاء هيئة التدريس لهذه المرحلة الانتقالية المفاجئة. (الهامي وحجازي، ٢٠٢٠: ١٩)

ض- ضعف استعداد أعضاء هيئة التدريس للتدريب على تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الرقمية، وندرة توظيف التقنيات الحديثة في تدريب أعضاء هيئة التدريس، فضلاً عن تدني الأداء الأكاديمي والبحثي والمجتمعي للجامعات.

ع- نقص التمويل اللازم لعمل الجامعة الافتراضية وتشغيلها، فضلاً عن قلة توافر أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في مجال تخطيط وتصميم البرامج الرقمية.

غ- ضعف الإمكانيات المادية المتاحة لأعضاء هيئة التدريس، وضعف الإلمام بالأساليب التكنولوجية الحديثة، فضلاً عن قلة توافر الأجهزة والمعدات اللازمة لمتطلبات التدريسي الجامعي.

(حسين، ٢٠١٥: ٤٢)

## • الحور الثاني / استمتاع التعلم (Enjoy learning).

### ١- ماهية استمتاع التعلم (Enjoy learning mastery).

يُعد استمتاع التعلم نهجاً شاملاً للتعليم يهدف إلى رعاية شغف التعلم والتطوير المستمر طوال الحياة، إذ يُسهم في رفع الدافع للتعلم، وإحداث حالة من التدفق والمشاركة الفاعلية باستعمال طرائق ممتعة ومبتكرة للتعلم، والذي يُحول الموقف التعليمي بكل عناصره ومضمونه التعليمي بصورة منضبطة ومتناسقة إلى خبرات تعليمية مرنة وممتعة، يشارك الطالب فيها، والتي تعمل على زيادة شغف التعلم والتطوير المستمر لديه طوال الحياة وإحداث حالة من التدفق والمشاركة الفاعلية باستعمال طرائق ممتعة ومبتكرة للتعلم، والذي يحول الموقف التعليمي بكل عناصره ومضمونه التعليمي بصورة منضبطة ومتناسقة إلى خبرات تعليمية مرنة وممتعة يشارك الطلبة في تحديد مكوناتها، فضلاً عن كونه عملاً استراتيجياً يهدف إلى تطوير الموقف التعليمي بصورة دقيقة عبر تنظيم يهدف إلى إمتاع المتعلمين بما يتعلمونه، ويقلل مشاعر الملل أو الإحباط التي قد تصاحب المواد التعليمية ذات الطبيعة الأكاديمية القائمة على الاستدلال والمنطق.

(أبراهيم، ٢٠١٨: ١٣٦)

ولأجل تحقيق استمتاع التعلم في العملية التعليمية وجعله من المخرجات الأساسية في التعلم، كان لابد من العمل على تصميم المواقف التعليمية التي من شأنها أتاحة فرص الاكتشاف الممزوج بالتخيل، وتقديم خبرات تعليمية تخاطب مختلف الحواس عند المتعلم عن طريق العملية التعليمية بما يساعد على اندماج المتعلم أكاديمياً ووجدانياً بدرجة أكبر تجعله في حالة من الرغبة الشديدة في تلقي المادة والشغف في البحث والاستكشاف. (Gorard&etal, ٢٠٠٩: ١٤-١٩)

## ٢- أهمية استمتاع التعلم (learning The importance of enjoying).

يبدو أنّ الضرورة الملحة لتغيير نمطية المواقف التعليمية والتجديد والابتكار فيها وخلق حالة من التوازن بين واقع المتعلم المعزز بكافة التقنيات الحديثة وعوامل الجذب وبين القاعة الدراسية التي ظلت على نمطيتها، ساعدة في بروز أهمية استمتاع التعلم وجعلت منه مطلباً وضرورة، ويشير (محمد، ٢٠١٨: ٣٤)، الى ان أهمية استمتاع التعلم تتمثل في الاتي:

أ-يساعد على التكيف الاجتماعي مع الاخرين وقبول آراء الجماعة.

ب-يعمل على تخليص الطلبة من المشاعر السلبية مثل الانانية وحب الذات.

ت-يساعد على التربية الجسدية والتنمية الذهنية للطلبة.

ث- يمثل أداة تربوية تساعد الطلبة على التفاعل مع البيئة من أجل تنمية الشخصية والسلوك.

ح-يُعد وسيلة تعليمية تعتمد على عنصر الحركة اذ تعمل على تثبيت معلومات الطلبة.

وقد عرّف حسام الدين (٢٠١٨) بأنه: "شعور وإحساس المتعلم بالسعادة والرضا بما يتعلمه، ويستشعر أهمية ما يتعلمه وفائدته العلمية له ولمجتمعه حاضراً ومستقبلاً، وإحساسه بأن ما يتعلمه ليس عبئاً إضافياً أو همماً ثقيلاً مفروضاً عليه فرضاً". (حسام الدين، ٢٠١٨: ٤٥)

كما عرفه السيد وعلي (٢٠١٥) بأنه: "شعور داخلي يتولد لدى المتعلم نتيجة لتفاعله في بيئة تعلم نشطة يمارس فيها أنشطة ممتعة. تجعله محبا للمعرفة وتزيد من دافعيته للتعلم يديرها ويوجهها تدريسي يقدم الدعم والتغذية الراجعة المناسبة لتعديل مسار التعلم ويحصل المتعلم في ضوءها على تعلم ذي معنى يساعده في تنظيم بنيته المعرفية". (السيد وعلي، ٢٠١٥: ١٧٥)

وعرفه خليل (٢٠١٨) بأنه: "شعور المتعلم بالمتعة والاستمتاع أثناء عملية التعلم مما يزيد من دافعيته للتعلم ويجعله محبا للمادة الدراسية والاستزادة من المعرفة ويؤهله للمشاركة الفعالة والإيجابية في الأنشطة والمهام الموكلة إليه من قبل التدريسي والسعي نحو تحقيق الأهداف التعليمية". (خليل، ٢٠١٨: ١٣٦)

وانطلاقا مما سبق يمكن تعريف استمتاع التعلم : بأنه ذلك الشعور الذي يتولد لدى المتعلم نتيجة لتفاعله مع بيئة التعلم النشطة التي يمارس فيها مجموعة الأنشطة التعليمية التعلمية الممتعة التي تجعله محبا للمعرفة وتزيد من دافعيته نحو التعلم عن طريق تدريسي كفوء يوجه ويدير العملية التعليمية، ويقدم الدعم والتغذية الراجعة المناسبة التي تسهم في تعديل مسار التعلم وتزيد من رغبة المتعلم في الاستمرار والتواصل في الانجاز والاندماج وتقويم المواقف بطريقة ايجابية عبر ما ينبثق من المشاعر الوجدانية التي تعبر عن الاستمتاع المرتبط بالتعلم.

وبما ان تنمية الجوانب الوجدانية ومن بينها الاستمتاع بالتعلم تُعد من الأهداف التعليمية الهامة التي ينبغي الاهتمام بتنشئتها وتكوينها والعمل على إيجاد فرص لتطورها ، لكون اتجاهات وقيم المتعلمين العلمية تتأثر بما يمتلكونه من مشاعر إيجابية أو سلبية أثناء تعلمهم لمقرر دراسيا ما، إلى أن متعة التعلم هي مُخرج تعليمي وجداني يمكن توليده باستعمال استراتيجيات التدريس النشط والتي تعزز التعلم ذو المعنى، مع توفير ممارسات تشجيعية للمتعلم، وتعمل على تقديم التغذية الراجعة لتعديل مسار التعلم ، وان هذه البهجة أو المتعة قد تكون ملازمة لعملية التعلم مما يؤدي

الى تخفيف عناء التعلم وتعمل على زيادة النشاط وتُبعد الملل، أو قد تُكون حالة من الراحة للتعلم نتيجة إنجاز واطمأن لنشاطات التعلم وتحقيق الأهداف. (شحاته، ٢٠١٨: ٣٤)

ان الاستثمار الدقيق لقدرات المتعلمين في الخبرات التعليمية من الأمور التي تثري تعلمهم وتشعرهم بالمتعة بذات الوقت أفضل من محاصرتهم برزمة من الموقف التعليمية المتعددة والمتنوعة المتبعة في الطرق التقليدية. (إبراهيم، ٢٠١٧: ١٥-١٤)

أن دمج التقنيات التكنولوجية من قبل أعضاء هيئة التدريس في العملية التعليمية ، وتهيئة الفرص أمام الطلبة لأداء المهام التعليمية مع تزويدهم بالتغذية الراجعة الإيجابية يزيد من ثقتهم بأنفسهم ومن دافعيتهم للتعلم، بما يحقق استمتاع التعلم ، كما أن بيئة التعلم النشط تُعد مصدراً للاستمتاع في التعلم والسعادة إذ تستثير اهتمامات ودافعية المتعلمين نحو التعلم وحب المادة الدراسية وتحثهم على الإيجابية والمشاركة النشطة وجعلهم في حالة الانتباه الدائم بما توفره من تجارب وأنشطة تمثل مصدراً للتشويق وتثري خبرات المتعلم. (Bernard, ٢٠١٠: ١٧)

لذلك تمت صياغة الأطر النظرية التي يستند إليها استمتاع التعلم كما تشير إليه الأدبيات التربوية، ومن أهم هذه الأطر النظرية ما يلي:

١- **اقتصاد الخبرة (Experience Economy):** أن استمتاع التعلم يقوم على مرور المتعلم بالخبرة التعليمية بنفسه، مما يمنحه فرصة أفضل لاكتساب المعرفة واستيعابها ، إذ تؤثر الخبرة التعليمية التي يمر فيها المتعلم عبر الموقف التعليمي تأثيراً كبيراً على الطريقة التي يستقبل فيها المتعلم المعرفة ، ومن بعدها الكيفية التي يستوعبها ويوظفها تبعاً لمستوى الخبرة التي كان قد مر بها، كونها خبرة مباشرة أو غير مباشرة، عن طريق هذا الاتجاه فإن التعلم للاستمتاع يعمل على تعديل الخبرة التعليمية التي يعيشها المتعلم، فضلاً عن ان الاستمتاع في التعلم يمنح المتعلم فرصة أكبر لاكتساب المعرفة واستيعابها مع امكانية استيعابها والاحتفاظ بتعلمها لاحقاً ، مما يعكس خبرة اقتصادية لاستمتاع التعلم إذ ان الخبرات التعليمية التي يتم العمل على أثارها وتفقد الى استمتاع التعلم تكون قد اتخذت جهداً اقتصادياً أكبر من خبرات استمتاع التعلم التي تكون ذات مردود وفائدة أكبر. (إبراهيم، ٢٠١٧: ١٣)

٢- **خبرة التدفق (Flow Experience):** ويتحقق التدفق عبر اندماج المتعلم وجدانياً في المواقف التعليمية بالشكل الذي يحافظ على استمرار نشاطه الذهني في محاولة اكتساب المعرفة ومما تجدر الإشارة إليه أن النظرية البنائية تعتمد على التعلم الحقيقي وتقصد به التعلم الذي يتمحور ويتركز على المتعلم عن طريق اندماجه في التعلم، الذي يهدف إلى حل جميع التناقضات ويسعى للتغلب على التحديات المعرفية التي تحول من دون اكتساب المعرفة الجديدة ، وهنا نجد ان استمتاع التعلم يعمل على اندماج المتعلم وجدانياً في كافة المواقف التعليمية وبالشكل الذي يحافظ على استمرار نشاطه الذهني في محاولة اكتساب المعرفة، وبشكل عام فإن خبرة التدفق يمكن وصفها على أنها تتضمن ربط خبرتين ببعضهما وهما: الاستمتاع والتركيز المكثف، فالمتعلمون يستمتعون بتعلمهم وفي نفس الوقت يستغرقون ذهنياً فيما يتعلمونه بالفعل من منظور أكاديمي. (ابراهيم، ٢٠١٧: ١٤)

٣- **التأثير الوجداني (Emotional Effect):** يتحقق عبر الممارسات التي يحققها المتعلم من ذاته عند مشاركته مع أقرانه لشعوره بمتعة الإنجاز والتنافس، وان التأثير الوجداني يعد الباعث المهم في التأثير على الطريقة والكيفية التي ينجز بها المتعلمون ، إذ ان دوافع المتعلمين واتجاهاتهم ومعتقداتهم ازاء ما يتعلمونه قد يكون سببا في تيسير اكتساب المتعلم للمعرفة اذا كانت بالصورة الايجابية او تكون سبباً في حالات الاخفاق والانسحاب من الموقف التعليمي اذا كانت بالصورة السلبية، كما يعمل استمتاع التعلم على الاستفادة من التأثير الوجداني للمتعلمين والذي يتحقق عبر الممارسات التي يحقق فيها التعلم ذاته تبعا لمشاركته مع أقرانه وشعوره بمتعة الانجاز والتنافس. (الرفاعي، ٢٠١٤: ١٥٤، ١٧٢)

٤- **الفضول المعرفي (Curiosity):** ان طبيعة خبرات استمتاع التعلم الذي تعتمد على المنافسات والمحاكاة وجمع البيانات فتفرض بطبيعة الحال على المتعلمين حدوث حالة من الفضول المعرفي لاكتساب المعارف والمهارات المقصودة، ومما تجدر الإشارة إليه ان التعلم النشط

يستند في مبادئه الى خلق البيئة التعليمية التي طالما تثير تفكير المتعلم وبصورة مستمرة الى الحد الذي يبلغ معه درجة الفضول المعرفي لحل التناقضات المعرفية واكمال الفجوات التعليمية بين مكوناتها المختلفة، كما ان استمتاع التعلم يعمل على خلق رغبة الفضول المعرفي لدى المتعلمين وذلك عبر انجاز الانشطة والمنافسات ذات الخبرة الثرية والتي تفرض على المتعلم ضرورة حدوث الفضول المعرفية لاكتساب المعارف والمهارات المقصودة. (السيد، ٢٠١٥: ١٥٣)

٥- **الدافعية الذاتية (Intrinsic Motivation):** يعمل استمتاع التعلم على تحريك الدوافع الذاتية والداخلية للمتعلم في الموقف التعليمي كونها تصاحب اشتراك المتعلم في عملية استمتاع التعلم بفضل الاندماج الوجداني والأكاديمي لدى المتعلمين ، كما تستند نظرية الدوافع في علم النفس الى ان هدف الفرد وطموحه قد يشكل الدافع الرئيس للقيام بالعمل على اعتبار ان الدافعية هي محصلة التفاعل بين الخبرات السابقة ، وان الهدف الذي يسعى اليه المتعلم من وراء تحقيق تلك الانجازات ، كما يعمل استمتاع التعلم على تحريك الدوافع الذاتية والداخلية للمتعلم في الموقف التعليمي ، إذ ان تلك الدوافع تصاحب اشتراك المتعلم في عملية التعلم والاستمتاع به بفضل الاندماج الوجداني والاكاديمي لدى المتعلمين . (مازن، ٢٠١٥: ٢٣)

### ٣- خصائص استمتاع التعلم (Learning Enjoyment Characteristics).

لغرض تحقيق استمتاع التعلم هنالك مجموعة من الخصائص المميزة والمُحددة له هي:

أ- **تحقق الاستكشاف والتخيل معا:** ان حدوث استمتاع التعلم يرتبط ارتباطاً كبيراً ووثيقاً في ضوء مرور المتعلم بالمواقف التعليمية التي تستوجب درجة مناسبة من استكشاف المعرفة، والاكثر من ذلك هو تصميم المواقف التعليمية بصورة تثير قدرة المتعلم على التخيل، اذ ان الاكتفاء بالاستكشاف وحده قد يحول الموقف التعليمي الى موقف أكاديمي جاد بالوقت الذي يكون الاكتشاف الممتزج بالتخيل هو الذي يحتمل تحقق استمتاع التعلم.

ب-الخبرة التعليمية متعددة الحواس : يتصف استمتاع التعلم بكونه يقدم خبرات تعليمية تحاكي الحواس المختلفة للمتعلم تتحكم بها طبيعة الاجراءات التي يتبعها المتعلم ، ومع تعدد الحواس في الخبرات التعليمية المختلفة فإن اندماج المتعلم الوجداني والاكاديمي يمكن توقع حدوثه بدرجة اكبر ، علماً ان هذا التعدد في استمتاع التعلم لا يتوقف على المراحل التعليمية الاولية ، إذ ان الدراسات التي عملت على تقديم خبرات تعليمية لاستمتاع التعلم للمتعلمين على المستوى الجامعي عملت على إثراء بيئات التعلم بخبرات تثير الخبرات الحسية المتنوعة للمتعلمين.

ت-الاقتصاد في الجهد المبذول ظاهرياً : من المتعارف عليه ان حدوث استمتاع التعلم يمكن تحقيقه عن طريق احاطة المتعلم برزمة من المواقف التعليمية المتعددة والمتنوعة على اساس ان المتعلم يمتلك درجة معقولة من الدافعية نحو التعلم ، ولكنه حقيقة الامر يُعد بمثابة خطأ اجرائي كبير، كون المحصلة الناتجة حدوث حالة من الارهاق الذهني للمتعلم مما ينعكس في نهاية المطاف على تولد اكتساب محدود وضيق للمعرفة المستهدفة والمتوخاة من العملية التعليمية، وعلى هذا الاساس فإن المحك الحقيقي لوقوع الخبرة التعليمية في استمتاع التعلم هو الاستثمار الدقيق لقدرات المتعلمين في خبرات تعليمية تثري تعلمهم وتشعرهم بالاستمتاع في ذات الوقت.

(الزهراني، ١٩٩٧ : ٢٣-٢٢)

ث-تحقق فرصة الاختيارات: يتصف استمتاع التعلم بدرجة عالية من المرونة في اعطاء المتعلم درجة معقولة من حرية وضع واختيار البدائل المتنوعة التي تشكل مكونات الخبرة التعليمية للاستمتاع ، وتكون هذه الخاصية فرقاً كبيراً ومهماً بين الاستمتاع بالتعلم والتعلم باللعب ،اذ يكون هنالك تحديد دقيق للمهام والاجراءات المحددة والمطلوبة من المتعلمين ،في حين يتاح للمتعلمين في الاستمتاع بالتعلم فرصة اضافة مهام تتوافق مع ميولهم ورغباتهم وبما يعزز ويدعم الخبرة التعليمية لديهم عن طريق التدريسي الذي يعمل بمثابة الموجه والميسر لهذا الامر.

(الرفاعي، ٢٠١٤ : ١٧٣)

## وان للاستمتاع حالتان:

أ- استمتاع الحالة هو رد فعل وجداني محدد بموقف تعلم معين.

ب- استمتاع السمة والذي يُعد رد فعل وجداني إيجابي معتاد نحو مواقف التعلم بشكل عام.

وتُعد تنمية الجوانب الوجدانية ومن بينها الاستمتاع بالتعلم من الأهداف التدريسية الهامة التي ينبغي الاهتمام بتكوينها وتسييل الضوء عليها فاتجاهات وقيم المتعلمين العلمية تتأثر بما يمتلكونه من مشاعر إيجابية أو سلبية في أثناء تعلمهم لمقررٍ ما. (Hagen & Hasche, ٢٠١٠: ٥١٦-٢٩٥)

كما ويُعد استمتاع التعلم مخرجاً تعليمياً وجدانياً يمكن توليده باستخدام استراتيجيات التدريس النشط والتي تعزز التعلم ذو المعنى مع توفير ممارسات تشجيعية للمتعلّم تمكّنه من استيعاب وتقبل المادة العلمية بشكل صحيح وتقديم التغذية الراجعة لتعديل مسار التعلم، وهذه البهجة أو الاستمتاع قد تكون ملازمة لعملية التعلم فتخفف عناء التعلم وتزيد النشاط وتبعد الملل أو قد تكون راحة تالية للتعلم نتيجة إنجاز واطمأن لنشاطات التعلم وتحقيق الأهداف. (شحاتة، ٢٠١٨: ٣٤)

وهناك مترادفات عديدة لمصطلح استمتاع التعلم (كالرضا Satisfaction)، (اللعب Playing) و(التسلية amusement)، أن دمج التقنيات التكنولوجية في التدريس وتهيئة الفرص أمام المتعلمين لأداء المهام مع تزويدهم بالتغذية الراجعة الإيجابية يزيد من ثقتهم بأنفسهم ومن دافعيتهم للتعلم بما يحقق متعة التعلم، كما أن بيئة التعلم النشط تُعد مصدراً للاستمتاع والسعادة إذ تستثير اهتمامات ودافعية المتعلمين نحو التعلم وحب المادة الدراسية وتحثهم على الإيجابية والمشاركة والانتباه الدائم بما توفره من تجارب وأنشطة تمثل مصدراً للتشويق وتثري خبرات المتعلم. (شحاتة، ٢٠١٨: ٣٤)

وعلى هذا الأساس فإن هناك ثلاثة عناصر أساسية لحدوث استمتاع التعلم متمثلة في:

- ١- بيئة تعلم نشطة وممتعة يمارس فيها المتعلم نشاطه بحرية.
- ٢- تدريسي مشرف وموجه لمتعلمين يقدم التشجيع والدعم لهم.
- ٣- طرق تدريس تمد المتعلم بتعلم ذي معنى ومغزى يساعده في تكوين بنيته المعرفية.

(السيد وعلي، ٢٠١٥: ١٧٣-١٧٤)

وفي هذا الصدد يمكن الإشارة إلى أن بيئة التعلم التي تحقق استمتاع التعلم هي التي توفر الإثارة والتشويق للمتعلمين عن طريق ممارسات تربوية تتناسب مع متطلبات العصر.

ولتحقيق استمتاع التعلم لابد من تصميم المواقف التعليمية التي تتيح فرص الاكتشاف الممزوج بالتخيل وكذلك تقديم خبرات تعليمية تخاطب مختلف الحواس عند المتعلم بما يساعد على اندماج المتعلم أكاديميا ووجدانيا بدرجة أكبر والاستثمار الدقيق لقدرات المتعلمين في خبرات تعليمية تثري تعلمهم وتشعرهم بالمتعة في ذات الوقت أفضل من محاصرتهم برزمة من الموقف التعليمية المتعددة والمتنوعة. (سامح، ٢٠١٨: ١٤-١٥)

وهنا تجدر الإشارة إلى أن المواقف التعليمية المبنية على استمتاع التعلم هي التي تعطي الفرصة للمتعلمين للتجريب والاكتشاف والمشاركة في أداء المهام المختلفة بحرية تامة وطمأنينة والتي تتنوع فيها الأنشطة بما يكفل مقابلة الفروق الفردية بين المتعلمين وإحداث استمتاع التعلم لديهم وهذا ما يتوفر في بيئة التعلم المعكوس ، كما ويمكن القول بأن استمتاع التعلم شعور داخلي بالرضا والبهجة والسعادة يتولد لدى المتعلم نتيجة تفاعله في بيئة تعلم يشعر فيها بالانتماء وأنه مقبول وله قيمة تلك البيئة النشطة التي يمارس فيها أنشطة ممتعة بحرية وتُنشئ لديه حالة من الإقبال على التعلم وتجعله محباً للمعرفة وتزيد من دافعيته ومثابرتة على تحقيق الأهداف التعليمية وفي وجود معلم واع مشرف وموجه يقدم الدعم والتغذية الراجعة المناسبة للمتعلم؛ لتعديل مسار

التعلم لديه. وهذا ما يتوفر في بيئة التعلم المعكوس عن طريق استعمال التقنيات الحديثة المحببة لدى المتعلمين مع توفير أنشطة متنوعة تحاكي حواس المتعلم المختلفة وتراعى الفروق الفردية بينهم وتتيح فرص الاكتشاف والبحث مع إتاحة الفرصة للمتعلم في الفصل للاستفسار ولتطبيق ما تعلموه في مواقف مختلفة. (سامح، ٢٠١٨: ٤٧٧)

**ثانياً / دراسات سابقة:**

تُعد مرحلة مراجعة الدراسات السابقة من المراحل المهمة في البحث التربوي ذلك لأنها تبعد وتجنب الباحث عملية البحث في موضوعات سبق وان تم البحث فيها، فضلاً عن انها تقدم له الارضية الخصبة التي يمكن ان يعتمد عليها في وضع أسس وقواعد دراسته الحالية وتحديد اجراءاتها، وان هذا الاجراء في التبحر في الدراسات السابقة والبحث فيها يساعد في تعزيز الموضوع المراد دراسته واثراءه ودراسته من منظور تربوي.

وبعد الاطلاع على الادب التربوي المتوافر لدى الباحث \*لم يعثر الباحث على دراسة سابقة تتشابه في متغيراتها مع متغيرات البحث الحالي، لذا أكتفى بعرض الدراسات التي تقترب من متغيرات بحثه وطبيعته.

وعليه عمد الباحث الى عرض الدراسات بحسب تسلسلها الزمني مبيناً أوجه التشابه والاختلاف بينها وبين بحثه الحالي ومدى الإفادة من الدراسات السابقة في البحث الحالي، ومما لا شك فيه

ان اطلاع الباحث على جهود الباحثين الاخرين يكون له صورة واضحة عن موضوع بحثه، كما انه يسهم في إضافة شيء جديد للمعرفة الإنسانية وتغطية جوانب لم يسبق دراستها سابقاً.

**أ/ عرض الدراسات السابقة.**

البحث الحالي يتضمن متغيران هما (التمكن الرقمي واستمتاع التعلم) لذا قسمت الدراسات على محورين بحسب الترتيب الزمني وكما يأتي: -

\*راجع الباحث أكثر من قاعدة بيانات محلية واهمها موقع المجالات العلمية والاكاديمية العراقية المحكمة والتابع الى مركز البحث والتطوير في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي العراقية والذي يتضمن أكثر من (٢٢١٨٢٩) متوفرًا للاطلاع والتحميل على موقع

<https://www.iasj.net/iasj/uiL/ar> وكان تاريخ اخر زيارة ٢٣/٧/٢٠٢٢، كما زار الباحث أشهر المواقع العالمية وهو موقع (ERIC)

والذي يحتوي على مئات الاف من البحوث والرسائل التربوية والمتوفرة على الرابط ( <https://WWW.eric.ed.gov> )

**المحور الأول / دراسات اختصت بمتغير (التمكن الرقمي)**

١-دراسة Akkoyunlu &amp;Yilmaz (٢٠١١)

**(التمكن الرقمي للمعلمين المرجحين وكفاءتهم الذاتية في محو الأمية المعلوماتية)**

أجريت الدراسة في تركيا ، وهدفت الى تحديد مستقبل التمكين الرقمي للمعلمين المرجحين وطرائق الكفاءة الذاتية لمحو الأمية المعلوماتية لديهم ، واستعمل الباحثان في دراستهم المنهج الوصفي المسحي ، وكانت أداة الدراسة مقياس التمكين الرقمي ومقياس الكفاءة الذاتية لمحو الامية المعلوماتية ، وان عينة الدراسة اشتملت على (١٦٩) معلماً في المرحلة الابتدائية ، وقد توصلت الدراسة الى عدد من النتائج اذ لوحظ ان المتوسط العام للمعلمين المرجحين لمعتقدات الكفاءة الذاتية حول درجة محو الامية المعلوماتية كان عند المستوى المتوسط.

(Akkoyunlu &amp;Yilmaz ,٢٠١١:٣٣)

٢-دراسة الشمري والشمري (٢٠٢٠).

**(مستوى تمكن أعضاء هيئة التدريس بجامعة حائل من مهارات التدريس الرقمي****والعقبات في ظل أزمة كورونا من وجهة نظرهم)**

أجريت الدراسة في المملكة العربية السعودية، هدفها التعرف على مستوى أعضاء هيئة التدريس في جامعة حائل من مهارات التدريس الرقمي ومعوقاتهما في ازمة كورونا، واستعمل الباحثان في دراستهم المنهج الوصفي وكانت أداة الدراسة الاستبانة والتي تكونت من أربعة محاور، وان عينة الدراسة اشتملت على جميع أعضاء هيئة التدريس والبالغ عددهم (٧٢) عضواً، وقد توصلت الدراسة الى نتائج عدة منها تمكن أعضاء هيئة التدريس في جامعة حائل من مهارات التدريس الرقمي. (الشمري والشمري، ٢٠٢٠ : ٢٥٧-٢٩٣)

## ٣-دراسة عز الدين والشريدة (٢٠٢١)

(مستوى التمكن الرقمي للمعلم في ضوء رؤية المملكة العربية السعودية "٢٠٣٠": الواقع

**(والتطلعات)**

أجريت هذه الدراسة في المملكة العربية السعودية، وكانت تهدف الى تحليل مستوى التمكن الرقمي للمعلمين والمعلمات في ضوء رؤية المملكة العربية السعودية "٢٠٣٠" وتقصي تأثير متغيرات (الجنس ، التخصص ، الخبرة) على هذه المستويات ، واستعمل الباحثان في دراستهم المنهج الوصفي وكانت أداة الدراسة هي الاستبانة ، وتكونت عينة الدراسة من (٢٦٣) معلم ومعلمة للمرحلتين المتوسطة والثانوية ، وقد أوضحت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستويات التمكن الرقمي تعزى الى الجنس في محور الاتصال الرقمي لصالح المعلمات ومحور البيئة الرقمية لصالح المعلمين الذكور ، بينما لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في محور الاتصال الرقمي في مستويات التمكن الرقمي للمعلمين بسبب التخصص ، كما توجد فروق ذات دلالة إحصائية تعزى الى سنوات الخبرة في محور التقويم الرقمي لصالح مدرسين تزيد خبرتهم عن عشر سنوات.(١٠٧-٩٦ : ٢٠٢١ ، Ezzeldin & Alsharidah )

**المحور الثاني / دراسات اختلفت بمتغير (استمتاع التعلم).**

## ١- دراسة الشريف (٢٠١٦)

(النموذج البنائي للاستمتاع بالتعلم والاستقلال والثقة بالنفس والسلطة الوالدية المدركة لدى

**طلاب المرحلة الثانوية بالمدينة المنورة)**

أجريت الدراسة في المملكة العربية السعودية هدفت الى قياس استمتاع التعلم لدى الطالب عبر قياس المشاعر الوجدانية التي تعبر عن المتعة المرتبطة بالتعلم وعن طريق الرغبة بالاستمرار في الإنجاز والاندماج في التعلم وتقييم المواقف بطريقة إيجابية كما توصل الباحث الى المقياس الذي تم صياغة عباراته في ضوء عبارات توضح جوانب الاستمتاع بالتعلم والتي بلغت في صورتها النهائية (١٢) عبارة معدة في صورة تقرير ذاتي يجيب عليها الطلاب عبر ثلاث استجابات تشمل ( دائما ، أحيانا ، نادراً ) وتمثل العينة الدرجة المرتفعة استمتاع الطالب بالتعلم ، وقد اعتمد الباحث المنهج الوصفي (الاستبانة) باعتماد العينة الطبقية العشوائية وكان مجتمع الدراسة يتكون

من طلاب وطالبات المرحلة الثانوية بالمدينة المنورة وكانت العينة تتكون من (٢٦٧) طالبا وطالبة بواقع (١٣٩ ذكور ، ١٢٨ أناث) وقد كان من نتائج الدراسة وأهميتها هي ارتفاع درجة استمتاع الطالب بالتعلم وانها جاءت وفق التوجهات العالمية كون ان استمتاع التعلم اصبح عاملا مؤثرا في اندماج الطلبة ومشاركتهم الفاعلة أثناء تعلمهم ، كما اكدت الدراسة على أهمية المرحلة الثانوية كونها تعد مرحلة سابقة للمرحلة الجامعية ومؤثرة فيها.(الشريف، ٢٠١٦: ٤٢٦)

### ٣- دراسة ياسين وبو لعمش (٢٠٢٠)

#### (مدى توافر متعة الدراسة في الجامعة من وجهة نظر الطلبة وعلاقته ببعض المتغيرات)

اجريت الدراسة في الجزائر هدفت الدراسة للتعرف على المناخ الدراسي السائد في اوساط طلبة قسمي علوم التربية وعلم النفس في جامعة وهران ٢ والكشف عن درجات الارتياح لديهم عن طريق الاجابة على الاشكالية العامة المتمثلة في (ما مظاهر المتعة والارتياح النفسي الاكثر شيوعا لدى طلبة القسم؟ وما علاقتها ببعض المتغيرات؟) بالاستعانة بالمنهج الوصفي المسحي بتطبيق اداة البحث (الاستبانة) على عينة من طلبة القسمين بلغ مجموعهما (١٦٨) طالب من مستويا التدرج وما بعد التدرج، وقد اسفرت نتائج التحليل عن كون شعور الطالب بالمتعة يعود الى الاستاذ وطرائق تدريسهم أكثر منه الى المناهج والمقررات الدراسية وبدرجة اقل الى المحيط الجامعي وان مظاهر المتعة والارتياح النفسي الاكثر ترددا وشيوعا تعود اولا لدرجة توفر المراجع التي تسهل عملية البحث على الطالب والى المستوى العلمي والثقافي العالي للأستاذ والى مدى التشويق الذي تحمله المواضيع المدروسة ، كما وتعود الى ما اكتسبه الطالب من نضج على مستوى شخصيته ، وانه لا توجد فروقا ذات دلالة احصائية في شعور الطالب بمظاهر المتعة في الجامعة تعزى للجنس ولا للمستوى الدراسي ولا للتخصص ، مما يظهر ان ظروف الدراسة وأجوائها التي تعم القسمين هي متشابهة بدرجة كبيرة ، وتؤثر بالدرجة نفسها على عموم الطلبة وعلى المظاهر التي تشعرهم بالمتعة. (ياسين وبو لعمش، ٢٠٢٠: ٦٩-٨٨)

## ٣-دراسة سيميلر واخرون (٢٠٢٠)

(ما الذي يجعل التعلم ممتعاً؟ وجهات نظر طلاب الجامعات اليوم في الولايات المتحدة والبرازيل)

اجريت الدراسة في الولايات المتحدة والبرازيل لغرض الكشف عما يجعل التعلم ممتعاً لطلاب الجامعات من الجيل (Z) مواليد (٢٠١٠-١٩٩٥)، إذ تم تحليل البيانات النوعية من ١٢٨٢ مشاركاً في الولايات المتحدة و ٧٧٥ مشاركاً في البرازيل بشكل مستقل وللمقارنة باستخدام تحليل المحتوى والترميز الموضوعي، تظهر نتائج الدراسة أوجه التشابه والاختلاف بين هاتين المجموعتين إذ ان كلتا المجموعتين تتمتع بالتعلم المثير للاهتمام والملهم والملائم والجذاب. وان الطلاب الأمريكيين يستمتعون باكتساب المعرفة والتعلم من أجل التأثير المجتمعي ووجود مدرسين أكفاء وقريبين من ناحية أخرى ، كما اظهرت النتائج ان طلاب البرازيل يتمتعون بالتعلم من الأقران، بينما تتوافق هذه النتائج مع نتائج الأبحاث السابقة عن تفضيلات التعلم والفروق الثقافية، من المهم أن نلاحظ في الدراسات عن طلاب كلية الجيل (Z) والتعلم قليلة، وبالتالي فإن فهم هذه المجموعة من الأجيال في التعليم العالي أمر بالغ الأهمية لإعلام ودعم الممارسات التربوية الفردية وتشكيل مبادرات التدريب على التدريس والتعلم في التعليم العالي، فضلاً عن ذلك ونظراً لتأثير العولمة على التكنولوجيا والتجارة والترفيه والمعلومات فإن الكشف عن أوجه التشابه في كيفية إدراك الشباب من الثقافات المختلفة للتعلم قد يكون له آثار عالمية على البحث والتدريب والتعليم الفردي بطريقة أكثر شمولية وعالمية.

ويعد فهم المجموعة من الأجيال في التعليم العالي أمراً بالغ الأهمية لإعلام ودعم الممارسات التربوية الفردية وتشكيل مبادرات التدريب على التدريس والتعلم في التعليم العالي، فضلاً عن ذلك نظراً لتأثير العولمة على التكنولوجيا والتجارة والترفيه والمعلومات، فإن الكشف عن أوجه التشابه

في كيفية إدراك الشباب من الثقافات المختلفة للتعلم قد يكون له آثار عالمية على البحث والتدريب والتعليم الفردي بطريقة أكثر شمولية وعالمية. (Seemiller& etal, ٢٠٢٠: ١)

٤- دراسة صالح (٢٠٢١)

### (مستوى توظيف معلمي اللغة العربية في المرحلة الأساسية الدنيا في مبحث اللغة العربية لأساليب التعلم الممتع في محافظة غزة وتصور مقترح لتنميته)

اجريت الدراسة في فلسطين وهدفت الى معرفة مستوى توظيف معلمي اللغة العربية في المرحلة الدنيا في مبحث اللغة العربية لأساليب التعلم الممتع والكشف عن درجة ممارسة معلمي اللغة العربية لأساليب التعلم الممتع في المرحلة الأساسية الدنيا ووضع تصور مقترح لتفعيل توظيف معلمي اللغة العربية الأساسية الدنيا لأساليب التعلم الممتع في تدريس مبحث اللغة العربية ، وقد استعمل الباحث المنهج الوصفي التحليلي إذ تمثلت أدوات الدراسة في أداتين وهما: الاولى (الاستبانة) لقياس مستوى توظيف معلمي اللغة العربية لأساليب التعلم الممتع وتكونت الاستبانة من اربعة محاور وبلغ عدد فقراتها (٥٠) فقرة ، فيما تكونت الاداة الثانية (بطاقة الملاحظة) لملاحظة ممارسة معلمي اللغة العربية لأساليب التعلم الممتع، وقد تكونت البطاقة من ثلاثة محاور وبلغ عدد فقراتها (٤٩) فقرة ، أعتمد الباحث فيها الطريقة الطبقية العشوائية إذ تمثلت عينة الدراسة من جميع معلمي مبحث اللغة ومعلماته بالمدارس الحكومية الأساسية في محافظة غزة والذين يدرسون المرحلة الأساسية الدنيا والبالغ عددهم (٤٨٠) معلما ومعلمة ، اما عينة الدراسة الفعلية فكانت من عينتين ، الاولى بلغ عددها (١٠٠) معلم ومعلمة وبنسبة (٢٠%) من المجتمع الاصلي ، والثانية بلغ عددها (٤٨) معلما ومعلمة وبنسبة (١٠%) من المجتمع الأصلي ،وقد توصلت الدراسة الى النتائج التالية:

١- ان مستوى توظيف معلمي اللغة العربية في المرحلة الأساسية الدنيا في مبحث اللغة العربية لأساليب التعلم الممتع من وجهة نظرهم جاء بدرجة كبيرة وبمتوسط حسابي قدره (٣,٧٨).

- ٢- عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات تقديرات افراد عينة الدراسة لمستوى توظيف معلمي اللغة العربية في المرحلة الاساسية الدنيا في مبحث اللغة العربية لأساليب التعلم الممتع تعزى الى متغيرات (النوع، الصف الدراسي، سنوات الخدمة، التخصص، المؤهل العلمي)
- ٣- ممارسة معلمي اللغة العربية لأساليب التعلم الممتع في تدريس مبحث اللغة العربية بالمرحلة الاساسية الدنيا جاءت بدرجة كبيرة وبمتوسط حسابي قدره (٣,٤٨).
- ٤- وجود فروق ذات دلالة احصائية في درجة ممارسة معلمي اللغة العربية لأساليب التعلم الممتع في تدريس مبحث اللغة العربية بالمرحلة الاساسية الدنيا تعزى الى متغير النوع لصالح المعلمات ولا توجد فروق تعزى الى متغيري الصف الدراسي وسنوات الخدمة.
- ٥- وضع تصور مقترح لتفعيل توظيف معلمي اللغة العربية بالمرحلة الاساسية الدنيا لأساليب التعلم الممتع في تدريس مبحث اللغة العربية. (صالح، ٢٠٢١: ١٦٠)

### ب/ جوانب الإفادة من الدراسات السابقة.

- يمكن للباحث أن يلخص جوانب الإفادة من الدراسات السابقة بالآتي: -
- ١- اختيار الإطار النظري المناسب للبحث وتنظيمه.
  - ٢- اختيار المنهجية المناسبة لتحقيق الأهداف.
  - ٣- اختيار الاجراءات والوسائل الإحصائية المناسبة.
  - ٤- عرض النتائج وتفسيرها.
  - ٥- الاهتمام الى المصادر والمراجع التي يحتاجها البحث.

جدول (أ/١) موازنة الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة في متغير (التمكن الرقمي)

ت	الباحث	السنة	هدف الدراسة	مكان اجراء الدراسة	جنس العينة	المرحلة الدراسية	حجم العينة	اداة البحث	النتائج
١	Akkoyunlu& Yilmaz	٢٠١١	تحديد مستقبل التمكن الرقمي للمعلمين المحتملين وطرق الكفاءة الذاتية لمحو الامية المعلوماتية لديهم	تركيا	ذكور	معلمي المرحلة الابتدائية	١٦٩	مقياس التمكن الرقمي ومقياس الكفاءة الذاتية	لوحظ ان المتوسط العام للمعلمين المحتملين لمعتقدات الكفاءة الذاتية حول درجة محو الامية المعلوماتية كان عند المستوى المتوسط.
٢	الشمري والشمري	٢٠٢٠	التعرف على مستوى تمكن أعضاء هيئة التدريس في جامعة حائل من مهارات التدريس الرقمي ومعوقاتها في ازمة كورونا.	السعودية	ذكور واناث	جميع أعضاء هيئة التدريس في جامعة حائل	٧٢	الاستبانة	تمكن أعضاء هيئة التدريس في جامعة حائل من مهارات التدريس الرقمي.
٣	Ezzeldin & Alsharidah	٢٠٢١	تحليل مستوى التمكن الرقمي للمعلمين والمعلمات في ضوء رؤية المملكة العربية السعودية " ٢٠٣٠ " وتقصي تأثير متغيرات (الجنس، التخصص، الخبرة) على هذه المستويات.	السعودية	ذكور واناث	معلمي ومعلمات المرحلة المتوسطة والثانوية	٢٦٣	الاستبانة	وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستويات التمكن الرقمي تعزى الى الجنس في محور الاتصال الرقمي لصالح المعلمات ومحور البيئة الرقمية لصالح المعلمين الذكور، بينما لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في محور الاتصال الرقمي في مستويات التمكن الرقمي للمعلمين بسبب التخصص، كما توجد فروق ذات دلالة إحصائية تعزى الى سنوات الخبرة في محور التقويم الرقمي لصالح مدرسين تزيد خبرتهم عن عشر سنوات.
٤	النصراوي	٢٠٢٢	التعرف على مستوى التمكن الرقمي لدى تدريسي قسم التاريخ وعلاقته باستمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة	العراق	ذكور واناث	أعضاء الهيئة التدريسية في كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء	٢١٤	الاستبانة	سوف يتم ذكر النتائج في الفصل الرابع

جدول (١/ب) موازنة الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة في متغير (استمتاع التعلم)

ت	الباحث	السنة	هدف الدراسة	مكان اجراء الدراسة	جنس العينة	المرحلة الدراسية	حجم العينة	اداة البحث	النتائج
١	الشريف	٢٠١٦	هدفت هذه الدراسة الى قياس استمتاع التعلم لدى الطالب عن طريق قياس المشاعر الوجدانية التي تعبر عن المتعة المرتبطة بالتعلم في ضوء الرغبة بالاستمرار في الإنجاز والاندماج في التعلم وتقييم المواقف بطريقة إيجابية	المملكة العربية السعودية	ذكور واناث	طلاب المرحلة الثانوية	٢٦٧	الاستبانة	انها جاءت وفق التوجهات العالمية كون ان استمتاع التعلم أصبح عاملاً مؤثراً في اندماج الطلاب ومشاركتهم الفاعلة أثناء تعلمهم، كما اكدت الدراسة على أهمية المرحلة الثانوية كونها تعد مرحلة سابقة للمرحلة الجامعية ومؤثرة فيها.
٢	ياسين ويولعش	٢٠٢٠	هدفت الدراسة للتعرف على المناخ الدراسي السائد في اوساط طلبة قسمي علوم التربية وعلم النفس في جامعة وهران ٢ والكشف عن درجات الارتياح لديهم عبر الاجابة على الاشكالية العامة المتمثلة في (ما مظاهر المتعة والارتياح النفسي الاكثر شيوعاً لدى طلبة القسم؟ وما علاقتها ببعض المتغيرات؟)	الجزائر	ذكور	الجامعية	١٦٨	الاستبانة	ان شعور الطالب بالمتعة يعود الى الاستاذ وطرق تدريسيهم أكثر منه الى المناهج والمقررات الدراسية وبدرجة اقل الى المحيط الجامعي وان مظاهر المتعة والارتياح النفسي الاكثر تردداً وشيوعاً تعود اولاً لدرجة توفر المراجع التي تسهل عملية البحث على الطالب والى المستوى العلمي والثقافي العالي للأستاذ والى مدى التشويق الذي تحمله المواضيع المدروسة كما وتعود الى ما اكتسبه الطالب من نضج على مستوى شخصيته، وانه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية في شعور الطالب بمظاهر المتعة في الجامعة تعزى للجنس ولا للمستوى الدراسي ولا للتخصص.
٣	سيميلير واخرون	٢٠٢٠	الكشف عما يجعل التعلم ممتعاً لطلاب الجامعات (من الجيل Z مواليد (٢٠١٠-١٩٩٥))	الولايات المتحدة والبرازيل	ذكور	الطلبة الجامعيين	١٢٨٢ طالباً وطالبة من الولايات المتحدة ٧٧٥ طالباً وطالبة من البرازيل	تحليل المحتوى والترميز الموضوعي	اظهرت النتائج أوجه التشابه والاختلاف بين هاتين المجموعتين اذ ان كلتا المجموعتين تتمتع بالتعلم المثير للاهتمام والملهم والملئم والجذاب. وان الطلاب الأمريكيون يستمتعون باكتساب المعرفة والتعلم من أجل التأثير المجتمعي ووجود مدرسين أكفاء وقريبين من ناحية أخرى، كما اظهرت النتائج ان طلاب البرازيل يتمتعون بالتعلم من الأقران، بينما تتوافق هذه النتائج مع نتائج الأبحاث السابقة حول تفضيلات التعلم والفروق الثقافية

٤	صالح	٢٠٢١	هدفت الى معرفة مستوى توظيف معلمي اللغة العربية في المرحلة الدنيا في مبحث اللغة العربية لأساليب التعلم الممتع والكشف عن درجة ممارسة معلمي اللغة العربية لأساليب التعلم الممتع في المرحلة الاساسية الدنيا ووضع تصور مقترح لتفعيل توظيف معلمي اللغة العربية الاساسية الدنيا لأساليب التعلم الممتع في تدريس مبحث اللغة العربية	فلسطين	ذكور واناث	معلمي ومعلمات	١٤٨	الاستبانة وبطاقة الملاحظة	١- أن مستوى توظيف معلمي اللغة العربية في المرحلة الاساسية الدنيا في مبحث اللغة العربية لأساليب التعلم الممتع من وجهة نظرهم جاء بدرجة كبيرة ، كذلك اظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات تقديرات افراد عينة البحث لمستوى توظيف معلمي اللغة العربية لأساليب التعلم الممتع تعزى الى متغيرات (النوع، الصف الدراسي، سنوات الخدمة، التخصص، المؤهل العلمي) ٢- أن ممارسة معلمي اللغة العربية لأساليب التعلم الممتع في تدريس مبحث اللغة العربية بالمرحلة الاساسية الدنيا جاءت بدرجة كبيرة ٤- وجود فروق ذات دلالة احصائية في درجة ممارسة معلمي اللغة العربية لأساليب التعلم الممتع ، تعزى الى متغير النوع لصالح المعلمات ولا توجد فروق تعزى الى متغيري الصف الدراسي وسنوات الخدمة.
٥	النصراوي	٢٠٢٢	التعرف على مستوى التمكن الرقمي لدى تدريسي قسم التاريخ وعلاقته باستمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة	العراق	ذكور واناث	طلبة قسم التاريخ / الدراسة الصباحية /كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء	٢١٤	الاستبانة	سوف يتم ذكر النتائج في الفصل الرابع

## **الفصل الثالث (إجراءات البحث)**

**أولاً / منهج البحث**

**ثانياً / مجتمع البحث**

**ثالثاً / عينة البحث**

**رابعاً / أدوات البحث**

**خامساً / الخصائص السيكومترية للأداة**

**سادساً / الوسائل الاحصائية**

**سابعاً / تطبيق اداتي البحث**

**ثامناً / تفریح بيانات اداتي البحث**

**تاسعاً / الوسائل الاحصائية**

**أولاً/ منهج البحث.**

أتبع الباحث في دراسته المنهج الوصفي، لأنه يمثل استقصاء ينصب على الظاهرة بقصد تشخيصها وكشف جوانبها وتحديد العلاقة بين عناصرها وبين ظواهر أخرى وفق مجموعة من القواعد والأنظمة العامة التي يتم وضعها من أجل الوصول إلى حقائق مقبولة.

(عبيدات وآخرون، ١٩٩٩: ٣٥)

ولا يقف عند وصف الظاهرة بل يذهب أبعد من ذلك فيحلل ويفسر ويقارن لغرض الوصول إلى تقييمات ذات معنى بقصد التبصر بتلك الظاهرة "المنهج الذي يتم بواسطته استجواب جميع أفراد مجتمع الدراسة أو عينة كبيرة منهم وذلك بهدف وصف الظاهرة المدروسة".

(العساف، ٢٠٠٣: ١٩١)

ان المنهج الوصفي لا يقتصر كذلك على التنبؤ بالمستقبل، بل انه ينفذ من الحاضر الى الماضي لكي يزداد تبصراً بالحاضر، كما يهتم بوصف الظاهرة وصفاً دقيقاً ويعبر عنها كميّاً وكيفياً، فالتعبير الكيفي يصف الظاهرة ويوضح خصائصها، اما التعبير الكمي فإنه يعطيها وصفاً رقمياً ويوضح مقدارها او درجة ارتباطها بظواهر أخرى. (العزاوي، ٢٠٠٧: ٩٧)

**ثانياً/ مجتمع البحث.**

ويعني البحث بأنه " جميع الافراد أو الأشياء أو الأشخاص الذين يشكلون مشكلة البحث " أو هو جميع العناصر ذات العلاقة بمشكلة الدراسة التي يسعى الباحث ان يعمم عليها نتائج الدراسة.

(عباس وآخرون، ٢٠١٤: ٢١٧)

وان دراسة المجتمع الاصلي كله يتطلب وقتاً وجهداً كبيرين وكذلك يتطلب تكاليف مادية كبيرة لذا يتم اختيار عينة تمثل المجتمع الذي يقوم عليه البحث وتساعد على انجاز مهماته.

(النعمي وآخرون، ٢٠١٥: ٧٧)

وقد اشتمل مجتمع البحث الحالي على جميع طلبة قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية في جامعة كربلاء - الدراسة الصباحية للسنة الدراسية (٢٠٢١ - ٢٠٢٢) والبالغ عددهم (٤٨١) موزعين على الصفوف الدراسية (الاول، الثاني، الثالث، الرابع) والجدول (٢) يوضح ذلك.

**جدول (٢)**  
**خصائص مجتمع البحث بحسب متغيري (النوع والصف)**

النسبة المئوية	المجموع	النوع		الصف الأول	ت
		اناث	ذكور		
٢٣%	١١٢	٦٨	٤٤	الأول	١
٢٣%	١١٠	٧٩	٣١	الثاني	٢
١٨%	٨٥	٦١	٢٤	الثالث	٣
٣٦%	١٧٤	١١٤	٦٠	الرابع	٤
١٠٠%	٤٨١	٣٢٢	١٥٩	المجموع	

### ثالثاً / عينة البحث:

تعتمد البحوث التربوية على اختيار عينة من مجتمع البحث بطريقة ما وتعرف عينة البحث بأنها "مجموعة جزئية من المجتمع لها خصائص مشتركة او لها نفس خصائص المجتمع".

(ابوعلام، ٢٠٠٦: ١٥٦)

العينة تمثل جزءاً من المجتمع الاصيلي في الخصائص والصفات، ويجب ان تمثل العينة المجتمع بشكل صحيح، لذا يجب ان تغني العينة الباحث عن دراسة المجتمع بأكمله.

(المحمودي، ٢٠١٩: ١٦)

ولكون مجتمع البحث الحالي غير متجانس فقد اعتمد الباحث في اختيار العينة اسلوب (العينة العشوائية الطبقية)، لأنها تقسم المجتمع الأصلي الى طبقات أو مجتمعات صغيرة غير متداخلة،

كما تحدد نسبة افراد العينة من كل طبقة وبما يتناسب مع عددها الكلي، وان الاختيار فيها يكون بشكل عشوائي لأفراد العينة من كل طبقة لذا فالعينة العشوائية الطبقية تمتاز بانها أكثر دقة وأكثر تمثيل لمجتمع الدراسة مع انخفاض نسبة الخطأ المعياري.

### وتقسم عينة البحث الحالي الى: -

#### أ- العينة الاستطلاعية.

الهدف من استعمال العينة الاستطلاعية لمعرفة الصعوبات التي تواجه الطلبة وفهم التعليمات وبيان مدى وضوح الفقرات عن طريق معادلة الوسط الحسابي، اذ اختار الباحث وبالطريقة العشوائية الطبقية (٤٨) طالبا وطالبة من طلبة قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية في جامعة كربلاء، وهذا العدد يشكل نسبة (١٠%) من عدد الافراد الكلي والجدول (٣) يوضح ذلك.

جدول (٣)  
خصائص العينة الاستطلاعية

المجموع	النوع		الصف	ت
	اناث	ذكور		
١١	٧	٤	الأول	١
١١	٨	٣	الثاني	٢
٩	٦	٣	الثالث	٣
١٧	١١	٦	الرابع	٤
٤٨	٣٢	١٦	المجموع	

## ب- عينة التحليل الاحصائي.

تُعد عينة التحليل الاحصائي من المراحل المهمة ولها دورٌ اساس في بناء أدوات البحث، كونها تساعد الباحث في الحصول على البيانات الإحصائية لفقرات الأداة، وعليه اختار الباحث عينة التحليل الاحصائي وبأسلوب (العينة العشوائية الطبقية) ذات التوزيع المتساوي، والتي بلغ حجمها (٢٠٠) طالباً وطالبة وان هذا العدد يشكل نسبة (٤٢%) من المجموع الكلي لأفراد مجتمع البحث والجدول (٤) يوضح ذلك.

جدول (٤)  
خصائص عينة التحليل الاحصائي

النسبة المئوية	المجموع	النوع		الصف	ت
		اناث	ذكور		
٢٣%	٤٦	٢٨	١٨	الأول	١
٢٣%	٤٦	٣٣	١٣	الثاني	٢
١٧%	٣٥	٢٥	١٠	الثالث	٣
٣٧%	٧٣	٤٨	٢٥	الرابع	٤
١٠٠%	٢٠٠	١٣٤	٦٦	المجموع	

## ت- العينة الاساسية:

اختار الباحث العينة بالأسلوب العشوائي الطبقي، والتي بلغ حجمها (٢١٤) طالباً وطالبة من طلبة قسم التاريخ، وهذا العدد يشكل نسبة (٤٤%) من المجموع الكلي لأفراد مجتمع البحث، وجدول (٥) يوضح ذلك.

جدول (٥)  
خصائص عينة البحث الاساسية

النسبة المئوية	المجموع	النوع		الصف	ت
		اناث	ذكور		
٢٣%	٥٠	٣٠	٢٠	الأول	١
٢٣%	٤٩	٣٥	١٤	الثاني	٢
١٨%	٣٨	٢٧	١١	الثالث	٣
٣٦%	٧٧	٥٠	٢٧	الرابع	٤
١٠٠%	٢١٤	١٤٢	٧٢	المجموع	

٦ - تم الاعتماد في اختيار العينة على جداول حجم العينة المشار إليها في مصدر (Cohen&etal, ٢٠١٨: ٢١٣)

**رابعاً / اداتا البحث:**

ان ادوات البحث العلمي تختلف من بحث الى اخر، وتحدد الأداة المناسبة في ضوء اهداف البحث ونوعية فروضه وقد يحتاج الباحث الى استعمال اداة واحدة أو أكثر حتى يتمكن من الاجابة عن جميع الاسئلة التي يطرحها البحث بدقة، لذا يجب ان يكون الباحث على معرفة جيدة بأدوات البحث، واستعمل الباحث (الاستبانة) للتعرف على ملامح خبرات المفحوصين واتجاهاتهم نحو موضوع معين عبر توجيه أسئلة قريبة من التقنين في الترتيب والصيغة.

(عبد المعطي، ١٩٧٩: ٣٣٦)

وبما ان البحث الحالي يهدف الى قياس مستوى التمكن الرقمي وعلاقته باستمتاع التعلم لدى تدريسي قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الإنسانية بجامعة كربلاء من وجهة نظر طلبتهم، عمد الباحث الى بناء استبانتين الاولى لقياس (مستوى التمكن الرقمي) والثانية لقياس (مستوى استمتاع التعلم) وسوف يتطرق الباحث لتلك الأدوات وكالاتي: -

**١ - استبانة (التمكن الرقمي).**

بعد اطلاع الباحث على بعض الادبيات التربوية التي تناولت متغير التمكن الرقمي، قام الباحث ببناء استبانة التمكن الرقمي وبما يتناسب مع اهداف وعينة البحث الحالي، اتبع الباحث مجموعة من الخطوات العلمية يمكن توضيحها بالآتي:

**أ- تحديد مفهوم التمكن الرقمي.**

يشير مفهوم التمكن الرقمي الى أنه " قدرة التدريسيين على توظيف واستعمال التقنية التكنولوجية ودمجها مع المحتويات التعليمية بما يتناسب مع استراتيجيات التعليم والتعلم".

(Almas & Krumsvik , ٢٠٠٧ : ٤٧٩)

ب- صياغة الفقرات.

شرح الباحث في بناء الأداة بصيغتها الاولية من (٤٦) فقرة موزعة على (ثلاثة مجالات)، ملحق (٢)، وجدول (٦) يبين ذلك.

### جدول (٦)

#### خصائص استبانة التمكن الرقمي

ت	اسم المجال	عدد الفقرات
١	القدرة على اعداد المحتوى الرقمي	١٦
٢	القدرة على اعداد الاختبارات الالكترونية	١٥
٣	القدرة على الاتصال الرقمي	١٥
	المجموع	٤٦

ت - طريقة القياس.

لغرض قياس استجابات افراد عينة البحث عن فقرات الاستبانة استعمل الباحث مقياس ليكرت (Likert) خماسي البدائل، واعطى الباحث وزناً (درجة) لكل بديل من البدائل الخمسة، وجدول (٧) يوضح ذلك.

### جدول (٧)

#### (درجات مقياس ليكرت لبدائل استبانة التمكن الرقمي)

تمارس بدرجة					البدائل
كبيرة جداً	كبيرة	متوسطة	ضعيفة	ضعيفة جداً	
٥	٤	٣	٢	١	الدرجة

## ٢- الخصائص السايكومترية.

من الخصائص السايكومترية التي يجب توافرها في الأداة (الاستبانة) هي الصدق (Validity) والثبات (Reliability)، مما يجعل الأداة قادرة على قياس ما صممت لأجله، كما تُسهم في الوصول الى نتائج دقيقة عند التطبيق. (Barker & etal, ٢٠٠٢: ٥٧)

## أ- الصدق: (Validity) .

ويعني قدرة الأداة على قياس ما وضعت من اجل قياسه، وبذلك يُعد الصدق من الشروط الاساسية التي يجب توافرها في الادوات التي تستعمل لجمع البيانات والمعلومات عند اجراء البحوث والدراسات العلمية. (عطية، ٢٠٠٩: ١٠٨)

## ١- الصدق الظاهري.

الصدق الظاهري من أشهر أنواع (صدق المحتوى) والمقصود به: صدق المظهر العام للأداة، أو بعبارة اخرى مدى مناسبة الاداة للمفحوصين ويتحقق ذلك في ضوء وضوح التعليمات ودقتها، ويتم التأكد من صدق الاداة الظاهري بعرض الاداة على مجموعة من المحكمين والخبراء، ولذلك يسمى صدق المحكمين. (الرجاوي، ٢٠١٠: ١٠٧)

تم عرض أداة (التمكن الرقمي) على مجموعة من الخبراء والمحكمين بلغ عددهم (٢٣) خبيراً ملحق (٤)، لإبداء آرائهم وملاحظاتهم في صلاحية الفقرات في قياس ما وضعت لآجله، واعتمدت نسبة (٨٠%) لاتفاق الخبراء كحد أدنى لقبول الفقرة، إذ يذكر بلوم وآخرون (١٩٨٣) أن نسبة (٨٠%) فأكثر تدلُّ على الصدق الظاهري. (بلوم وآخرون، ١٩٨٣: ١٢٦)

ولقد اجمع اغلب الخبراء على كفاية الفقرات ، فيما كان لبعضهم ملاحظات على بعض الصياغات اللغوية او انها لم ترتبط بالمجال الواردة فيه ، وقد اخذ الباحث بالملاحظات التي وضعها الخبراء وبعد مراجعة نسبة الاتفاق بين الخبراء تبين للباحث ان فقرات الاداة قد حصلت على نسبة اتفاق تزيد على ( ٩٥%) وهي نسبة كبيرة تؤكد صلاحية فقرات الاداة وقد تضمنت الاداة الاولى (التمكن الرقمي) بصيغتها النهائية (٤٦) فقرة ملحق ( ٥ ) موزعة على ( ثلاثة )

مجالات ، الاول القدرة على اعداد المحتوى الرقمي تضمن (١٦) فقرة ، الثاني القدرة على اعداد الاختبارات الالكترونية وتضمن (١٥) فقرة اما الثالث القدرة على الاتصال الرقمي ويتضمن (١٥) فقرة ، ولغرض معرفة الدلالة الإحصائية لاتفاق الخبراء تم احتساب نسبة الاتفاق على فقرات الاداة باستعمال (مربع كاي)(٢كا) والجدول (٨) يُبين ذلك.

### جدول (٨)

قيمة (٢كا) ودلالاتها الاحصائي لحساب نسبة اتفاق الخبراء حول صلاحية الأداة الأولى (التمكن الرقمي) \*

ت	مجالات الأداة	ارقام الفقرات	استجابات المحكمين		نسبة الاتفاق	قيمة كاي المحسوبة عند مستوى دلالة (٠,٠٥)	الحكم على الفقرة
			موافق	غير موافق			
١	القدرة على اعداد المحتوى الرقمي	١.٢.٣.٤.٥.٦.٧.٨.٩.١٠.١١.١٢.١٣.١٤.١٥.١٦.	٢٣	صفر	%١٠٠	٢٣	دالة احصائيا
		٨	٢٢	١	%٩٦	١٩,١٧	دالة احصائيا
٢	القدرة على الاختبارات الالكترونية	١.٢.٣.٤.٥.٦.٧.٨.٩.١٠.١١.١٢.١٣.١٤.١٥.	٢١	٢	%٩١	١٥,٩٦	دالة احصائيا
		٧	٢١	٢	%٩١	١٥,٦٩	دالة احصائيا
٣	القدرة على الاتصال الرقمي	١.٢.٣.٤.٥.٦.٧.٨.٩.١٠.١١.١٢.١٣.١٤.١٥.	٢٣	صفر	%١٠٠	٢٣	دالة احصائيا

### ٢: صدق الاتساق الداخلي.

يقصد بصدق الاتساق الداخلي أيجاد معامل الارتباط بين الاداء على كل مجال من مجالات الاداة فكلما ارتبط المجال بدرجة اعلى مع الدرجة الكلية للأداة يعد أكثر جودة.

(الكبيسي، ٢٠١٠: ٤٦)

\* تبلغ قيمة مربع كاي الجدولية (٣,٨٤) وعند مستوى دلالة (٥,٠٥) ودرجة حرية (١)

ويوضح الجدول (٩) معامل الارتباط بين كل مجال من مجالات الاستبانة والدرجة الكلية للاستبانة، والذي يبين أن معاملات الارتباط المبينة دالة عند مستوى (٠.٠١) الى ان أداة البحث تمتاز بدرجة عالية من صدق الاتساق الداخلي، وبذلك يُعد المجال صادقاً لما وضع لقياسه.

### جدول (٩)

مصفوفة الارتباط بين كل مجال من مجالات (التمكن الرقمي) والدرجة الكلية للأداة

المجال الثالث	المجال الثاني	المجال الأول	الدرجة الكلية	
٠,٩٨٦**	٠,٩٦٨**	٠,٩٦٩**	١	الدرجة الكلية
٠,٩٤٣**	٠,٨٩٠**	١	٠,٩٦٩**	المجال الاول
٠,٩٣٩**	١	٠,٨٩٠**	٠,٩٦٨**	المجال الثاني
١	٠,٩٣٩**	٠,٩٤٣**	٠,٩٨٦**	المجال الثالث

يتبين من الجدول أعلاه أن معاملات الارتباط لدرجات كل مجال من مجالات الأداة الثلاثة مع الدرجة الكلية للأداة تتراوح بين (٠,٨٩٠ \_ ٠,٩٨٦) وجميعها دالة احصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١) وهذا يدل على أن جميع جوانب الأداة تتمتع بدرجة عالية من الاتساق الداخلي.

### ٣ - القوة التمييزية (Item Discriminatory Power).

ويُقصد بالقوة التمييزية للفقرة هو قدرتها على التمييز بين الافراد الذين يحملون السمة أو الخاصية التي وضعت الاداة من اجل قياسها وبين الافراد الذين لا يحملونها. (العبادي، ٢٠٢٠: ٣٦) ولغرض الكشف عن الفقرات المميزة أستعمل الباحث الاختبار التائي لعينيتين مستقلتين (T-Test) لمعرفة الفروق بين الاوساط الحسابية لدرجات المجموعتين العليا - الدنيا ولكل فقرة من فقرات أداة

\* تعني ان قيمة معامل الارتباط دالة عند مستوى دلالة (٠,٠١)

البحث (التمكن الرقمي) إذ أعد الباحث كل فقرة أظهرت فروقاً ذات دلالة احصائية بين اجابات افراد المجموعتين المتطرفتين (العليا - الدنيا) وعند مستوى دلالة (٠,٠٥) أعدها فقرة مميزة، إذ اظهرت النتائج ان جميع الفقرات كانت تتمتع بقوة تمييزية عالية والملحق (٩) يوضح ذلك.

### ب-الثبات (Reliability).

يُشير مفهوم الثبات الى مدى الاتساق بين البيانات التي تجمع عن طريق اعادة تطبيق الأداة نفسها اي لو كررت عملية قياس الفرد الواحد لأظهرت شيئاً من الاستقرار في النتائج.

(ابو زايد، ٢٠١٨، ١٤٧: ١٤٧)

ولأجل استخراج معامل ثبات مقياس (التمكن الرقمي) طبق الباحث المقياس على عينة التحليل الاحصائي والبالغة (٢٠٠) طالباً وطالبة من طلبة قسم التاريخ المشمولين بالبحث، ولأجل حساب قيمة معامل الثبات أستخدم الباحث طريقتين هما: -

#### ١-طريقة التجزئة النصفية:

عاد الباحث الى درجات عينة التحليل الاحصائي والبالغة (٢٠٠) طالباً وطالبة وباستعمال أسلوب المجموعتين المتطرفتين المجموعة العليا (٢٧%) والمجموعة الدنيا (٢٧%)، إذ بلغ حجم العينة المشمولة بالتحليل (١٠٨) طالباً وطالبة ، وقد تم تجزئة فقرات الاختبار الى نصفين (فردية وزوجية) ، إذ مثلت الفقرات ذات الارقام الفردية هي فقرات النصف الاول ، كما اعتبرت الفقرات ذات الارقام الزوجية هي فقرات النصف الثاني ، وتم حساب معامل الارتباط بين النصفين عن طريق معامل ارتباط (بيرسون) ملحق (٧)، إذ بلغت قيمة معامل ثبات نصف الاختبار (٠,٩١) ، وبما أن هذه القيمة لنصف الاختبار فقد استعمل الباحث معادلة (سبيرمان \_ براون) لتصحيح معامل الثبات ، وبذلك أصبحت قيمة الثبات بعد التصحيح (٠,٩٥) ، وهذا القيمة تدل على ان الاداة تتمتع بدرجة عالية من الثبات تسمح للباحث بتطبيقها بمرونة على عينة البحث الأساسية.

\* تبلغ قيمة (t) الجدولية (٢,٠٠٠) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١٠٦).

## ٢- طريقة التجانس الداخلي (الفا - كرو نباخ).

تُعد طريقة معامل الفا - كرو نباخ مثال لطرق تحليل التباين في حساب معامل الثبات للاختبارات المرجعة الى المعيار غير الثابت وتعتمد هذه الطريقة على مدى ارتباط الابعاد أو المجالات مع بعضها داخل الأداة، وكذلك ارتباط كل بعد او مجال مع الاداة ككل، ويمثل معامل الفا - كرو نباخ متوسط معاملات الارتباطات الناتجة عن تجزئة الاختبار الى أجزاء.

(ابو الديار، ٢٠١٢: ٢٧)

ولقد استخرج الباحث معامل الثبات بطريقة ألفا - كرو نباخ لكل مجال من مجالات الأداة الثلاثة، وكذلك استخرج بالأداة ككل، والجدول (١٠) يوضح ذلك.

## جدول (١٠)

## قيم معاملات الثبات باستخدام معامل (الفا - كرو نباخ)

ت	المجال	عدد الفقرات	قيمة معامل الثبات الفا- كرو نباخ
١	القدرة على اعداد المحتوى الرقمي	١٦	٠,٩١
٢	القدرة على اعداد الاختبارات الالكترونية	١٥	٠,٩١
٣	القدرة على الاتصال الرقمي	١٥	٠,٩١
	الاداة ككل	٤٦	٢,٧٣

وهنا يتضح من الجدول أعلاه ان معامل الثبات المستخرج بطريقة (الفا - كرو نباخ) ولمجالات الأداة جميعها أعلى من (٠,٩٠) وان معامل الثبات الكلي للأداة (٠,٩٧) وهذه القيمة تؤكد ان الأداة تتمتع بدرجة عالية من الثبات تمنح الباحث الاطمئنان عند تطبيقها على عينة البحث الأساسية.

## ٢ - استبانة (استمتاع التعلم).

في ضوء اطلاع الباحث على الدراسات السابقة والادبيات والمراجع التي تناولت متغير (استمتاع التعلم)، عمد الباحث الى بناء (استبانة) لقياس مستوى استمتاع التعلم وبما يتناسب مع اهداف وعينة البحث الحالي، ولغرض بناء الأداة اتبعت الخطوات الآتية: -

## أ - تحديد مفهوم استمتاع التعلم.

يشير شحاته (٢٠١٨) الى استمتاع التعلم بأنه " ذلك الشعور الذي يتولد لدى المتعلم نتيجة لتفاعله مع بيئة التعلم النشطة التي تمارس فيها مجموعة من الأنشطة التعليمية التعليمية الممتعة التي تجعله محباً للمعرفة وتزيد من دافعيته نحو التعلم عن طريق تدريسي كفوء يوجه ويدير العملية التعليمية ويقدم الدعم والتغذية الراجعة المناسبة مما يزيد من رغبة المتعلم في الاستمرار والتواصل في الانجاز والاندماج في التعلم ". (شحاته، ٢٠١٨ : ٣٥)

## ب - صياغة الفقرات.

بعد الاطلاع على الادب التربوي من بحوث علمية ودراسات سابقة ذات الصلة بمتغير (استمتاع التعلم)، مثل دراسة الشريف (٢٠١٦)، دراسة ياسين وبو لعش (٢٠٢٠)، دراسة صالح (٢٠٢١) شرع الباحث في بناء أداة بحثه المتمثلة بـ (الاستبانة) والتي تكونت الأداة بصيغتها الاولى من (٤٥) فقرة موزعة على (٣) مجالات، ملحق (٣)، وجدول (١١) يبين ذلك.

## جدول (١١)

## خصائص استبانة استمتاع التعلم

ت	اسم المجال	عدد الفقرات
١	اثارة الدافعية نحو التعلم	١٥
٢	مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين	١٥
٣	المشاركة في الدرس والتفاعل مع المادة	١٥
	المجموع	٤٥

## ت- طريقة القياس.

ولغرض قياس استجابات افراد عينة البحث على فقرات الاستبانة استخدم الباحث مقياس ليكرت (Likert) خماسي البدائل، واعطى الباحث وزناً (درجة) لكل بديل من البدائل الخمسة.

## ث- الخصائص السايكومترية.

لقد أكد علماء القياس على أن الصدق والثبات من أهم الخصائص السايكومترية التي يعتمد عليها في دقة المعلومات التي توفرها أدوات البحث المختلفة، وسوف يتم توضيح تلك الخصائص على النحو الآتي: -

## أ- الصدق: (Validity) .

المقصود بالصدق هو ان تقيس الاداة الهدف الذي وضعت لقياسه، وللتأكد من صدق أداة البحث (استمتاع التعلم) استعمل الباحث الآتي:

## ١- الصدق الظاهري (صدق المحكمين).

عرض الباحث فقرات استبانة ( استمتاع التعلم) بصيغتها الأولية ملحق (٣) على مجموعة الخبراء والمحكمين بلغ عددهم ( ٢٣ ) ملحق (٤)، لإبداء آرائهم وملاحظاتهم في صلاحية الفقرات في قياس ما وضعت لآجله، واعتمدت نسبة (٨٠%) من الاتفاق بين الخبراء حداً أدنى لقبول الفقرة، وقد اجمع اغلب الخبراء على كفاية الفقرات ، بينما كان لبعضهم ملاحظات على بعضها أما لصياغتها اللغوية أو لعدم ارتباطها بالمجال الواردة فيه، وقد اخذ الباحث بجميع الملاحظات التي وضعها الخبراء سواء ما يتعلق بتعديل الصياغة اللغوية أو تبديل بعض الكلمات ، ولبيان الدلالة الاحصائية لنسبة الاتفاق بين الخبراء حسب الباحث نسبة الاتفاق على فقرات الاداة باستخدام مربع كأي (٢كا) والجدول (١٢) يبين ذلك.

جدول (١٢)  
قيمة (كا) ودلالاتها الإحصائية لحساب نسبة اتفاق الخبراء  
حول صلاحية الأداة الثانية (استمتاع التعلم)

الحكم على الفقرة	قيمة كاي المحسوبة عند مستوى دلالة (٠,٠٥)	نسبة الاتفاق	استجابات المحكمين		ارقام الفقرات	مجالات القياس	ت
			موافق	غير موافق			
دالة احصائيا	٢٣	١٠٠ %	صفر	٢٣	-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١ -١٢-١١-١٠-٩-٨ ١٥-١٤-١٣	اثارة الدافعية نحو التعلم	١
دالة احصائيا	٢٣	١٠٠ %	صفر	٢٣	-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١ -١٢-١١-١٠-٩-٨ ١٥-١٤-١٣	مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين	٢
دالة احصائيا	١٩,١٧	٩٦ %	١	٢٢	٦	المشاركة في الدرس والتفاعل مع المادة	٣
دالة احصائيا	٢٣	١٠٠ %	صفر	٢٣	-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١ -١٢-١١-١٠-٩-٨ ١٥-١٤-١٣	المشاركة في الدرس والتفاعل مع المادة	٣
دالة احصائيا	١٥,٧٠	٩١ %	٢	٢١	٩.٦	المشاركة في الدرس والتفاعل مع المادة	٣

## ٢- صدق الاتساق الداخلي.

لأجل التأكد من صدق الاتساق الداخلي للأداة رجع الباحث الى نتائج استجابات عينة التحليل الاحصائي التي طبق الاداة عليها، اذ استخرج الاتساق الداخلي لحساب معاملات الارتباط بين مجالات الاداة الثلاثة وبين الدرجة الكلية للأداة، إذ اظهرت نتائج التحليل أن جميع معاملات الارتباط دالة احصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١)، وجدول (١٣) يوضح ذلك.

جدول (١٣)  
معامل الارتباط بين كل مجال من مجالات الاداة (استمتاع التعلم)  
والدرجة الكلية للأداة

المجال الثالث	المجال الثاني	المجال الأول	الدرجة الكلية	
٠,٩٥١**	٠,٩١٥**	٠,٩٤٥**	١	الدرجة الكلية
٠,٨٤٧**	٠,٧٩٥**	١	٠,٩٤٥**	المجال الأول
٠,٨١٠**	١	٠,٧٩٥**	٠,٩١٥**	المجال الثاني
١	٠,٨١٠**	٠,٨٤٧**	٠,٩٥١**	المجال الثالث

وقد تبين من الجدول أعلاه ان معاملات الارتباط لدرجات كل مجال من مجالات الأداة مع الدرجة الكلية للأداة تتراوح بين (٠,٧٩٥-٠,٩٥١) وجميعها دالة احصائيا عند مستوى دلالة (٠,٠١) وهذا يدل على ان جميع مجالات الأداة تتمتع بدرجة عالية من الاتساق الداخلي أي ان الأداة تقيس ما وضعت لأجله.

### ٣- القوة التمييزية للفقرات باستعمال اسلوب المجموعتين المتطرفتين.

وهنا عمد الباحث الى استعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين (T-Test) لغرض الكشف عن الفقرات المميزة، ولأجل معرفة الفروق بين الاوساط الحسابية لدرجات المجموعتين المتطرفتين العليا والدنيا ولكل فقرة من فقرات استبانة (استمتاع التعلم) واقد اظهرت النتائج ان كل الفقرات تتمتع بقوة تمييزية عالية، والملحق (١٠) يوضح ذلك.

ب-الثبات (Reliability).

لقد استخرج الباحث معامل ثبات اداة (استمتاع التعلم) بطريقتين هما: -

### ١- طريقة التجزئة النصفية:

لأجل استخراج معامل الثبات بهذه الطريقة، رجع الباحث الى درجات عينة التحليل الاحصائي وباستخدام أسلوب المجموعتين المتطرفتين المجموعة العليا ( ٢٧%) والمجموعة الدنيا ( ٢٧%) ، إذ بلغ حجم العينة المشمولة بالتحليل ( ١٠٨ ) طالباً وطالبة إذ تم تجزئة فقرات الاختبار الى نصفين (فردية وزوجية) ، وقد عُدت الفقرات ذات الارقام الفردية هي فقرات النصف الاول ، والفقرات ذات الارقام الزوجية هي فقرات النصف الثاني ، وتم حساب معامل الارتباط بين النصفين في ضوء معامل ارتباط (بيرسون) ملحق (٨) ، وقد بلغت قيمة معامل ثبات نصف الاختبار (٠,٩٣) واستعمل الباحث معادلة (جتمان) لتصحيح الثبات كون فقرات الأداة فردية إذ يبلغ عددها (٤٥) فقرة ، وقد اصبحت قيمة معامل الثبات بعد التصحيح (٠,٩٦) وهذه النتيجة تدل على ان الاداة تتمتع بدرجة كبيرة من الثبات يستطيع عن طريق تطبيقها على عينة البحث الاساسية .

### ٢- طريقة التجانس الداخلي (الفا - كرو نباخ).

عمل الباحث على استخراج معامل الثبات بطريقة (الفا - كرو نباخ) لكل مجال من مجالات الاداة والبالغة (٣) مجالات، وأستعمل للأداة ككل، والجدول (١٤) يبين ذلك.

### جدول (١٤)

#### قيم معاملات الثبات باستخدام طريقة معامل (الفا - كرو نباخ)

ت	المجال	عدد الفقرات	قيمة معامل ثبات الفا- كرو نباخ
١	اثارة الدافعية نحو التعلم	١٥	٠,٨٨
٢	المشاركة في الدرس والتفاعل مع المادة	١٥	٠,٨٤
٣	مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين	١٥	٠,٩٠
	الاداة ككل	٤٥	٠,٩٥

ويتضح من الجدول (١٤) ان معامل الثبات المستخرج بطريقة معامل (الفا - كرو نباخ) ولجميع مجالات الأداة اعلى من (٠,٨٤) وان معامل الثبات الكلي للأداة (٠,٩٥) وهذا يدل على ان الأداة تتمتع بدرجة عالية من الثبات تطمئن الباحث عند تطبيقها على عينة البحث الأساسية.

### خامسا/ تطبيق اداتا البحث.

طبق الباحث اداتي بحثه المتمثلة في استبانة (التمكن الرقمي) بصيغتها النهائية ملحق (٥) واستبانة (استمتاع التعلم) ملحق (٦) على العينة المشمولة بالبحث التي بلغ عددها (٢١٤) طالباً وطالبة من طلبة قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الإنسانية بجامعة كربلاء وللصفوف الأربعة، وقد وزعت الاستبانات بشكل مباشر على الطلبة، وقد بين الباحث لأفراد العينة اهداف بحثه والكيفية التي تتم فيها الإجابة عن فقراتها وبين التعليمات والملاحظات التي وضعها في مقدمة الاستبانات بما يمنع التأثير في اجاباتهم، وقد حرص الباحث في الحصول على اجابة الطلبة عن جميع فقراتها وحث الطلبة على عدم ترك أي فقرة دون اجابة، وبذلك تمت الإجابة عن الفقرات، وأستمر توزيع الاستبانات واسترجاع للمدة من (٣ / ٤ لغاية ٢٨ / ٤ / ٢٠٢٢).

### سادسا/ تفرغ بيانات اداتا البحث.

تم تفرغ البيانات بواسطة البرنامج الاحصائي للعلوم الاجتماعية (Spss) لغرض اجراء العمليات الاحصائية المناسبة لتحقيق اهداف البحث ، وبما ان كل فقرة من فقرات اداتي البحث تضم خمسة بدائل متدرجة لذا تمت عملية تفرغ البيانات عن طريق اعطاء درجة لكل بديل من البدائل الخمسة ، وقد حسبت الدرجة الكلية لكل طالب وفقاً للبدايل المختارة من قبله، جمع الدرجات الخاصة بكل فقرات استبانة (التمكن الرقمي) وبالباغة (٤٦) فقرة ، وايضاً جمعت الدرجات الخاصة بكل فقرات استبانة (استمتاع التعلم) وبالباغة (٤٥) فقرة وبذلك تراوح المدى النظري لدرجات افراد العينة على فقرات استبانة (التمكن الرقمي) (٢٣٠) درجة تمثل الحد الأعلى للاستجابة و(٤٦) درجة تمثل الحد الأدنى للاستجابة، وكذلك تراوح المدى النظري لدرجات افراد العينة على فقرات استبانة

استمتاع التعلم ما بين ( ٢٢٥ ) درجة وتمثل الحد الاعلى للاستجابة و(٤٥) درجة وتمثل الحد الادنى للاستجابة.

### سابعاً/ الوسائل الإحصائية.

اعتمد الباحث طرقاً احصائية وصفية وتحليلية لمعالجة بيانات البحث وذلك عن طريق الاستعانة بالبرزمة الاحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) والشكل (١) يوضح ذلك.

ت	الوسيلة الإحصائية	الغاية من الاستعمال
١	معامل ارتباط بيرسون	لاستخراج درجات الثبات وصدق الاتساق الداخلي
٢	معادلة سبيرمان - براون ومعادلة جتمان	لتصحيح معامل الثبات لتصحيح معامل الثبات
٣	الفا - كرو نباخ	لاستخراج معامل الثبات
٤	مربع (٢ك)	لاستخراج الدلالة الإحصائية لاتفاق الخبراء
٥	الاختبار التائي (T-Test) لعينتين مستقلتين	لاستخراج القوة التمييزية لكل فقرة من فقرات اداتي البحث واستخراج الفروق ذات الدلالة الإحصائية بحسب متغير (النوع)
٦	المتوسطات الحسابية والانحرافات والوزن المئوي	لاستخراج النتائج النهائية
٧	تحليل التباين ( One- Way ) ANOVA	لاستخراج الفروق ذات الدلالة الإحصائية بحسب متغير (الصفوف)

شكل (١) الوسائل الإحصائية التي استعان بها الباحث في تحقيق اهداف بحثه

## الفصل الرابع

### (عرض النتائج وتفسيرها)

يتضمن الفصل عرضاً وتحليلاً للنتائج التي توصل اليها الباحث ومناقشتها وتفسيرها في ضوء اهداف البحث، ولغرض تسهيل تفسير نتائج البحث وتحديد مستوى التمكن الرقمي لدى تدريسي قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية بجامعة كربلاء وعلاقته باستمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة، أتبع الباحث الخطوات والاجراءات الآتية:

١- تم تحويل درجات اوزان بدائل الاجابة عن فقرات الدراسة الى مستويات معيارية وجدول (١٥) يوضح ذلك.

جدول (١٥)  
درجة الحكم على مستوى التمكن الرقمي لدى  
تدريسي قسم التاريخ واستمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة

المستويات	الوزن المئوي	درجة الحكم
١-٨٠	٢٠٪-٣٦٪	بدرجة قليلة جداً
١٨١-٢٦٠	٣٦,١٠٪ - ٥٢٪	بدرجة قليلة
٢٦١-٣٤٠	٥٢,١٠٪ - ٦٨٪	بدرجة متوسطة
٣٤١-٤٢٠	٦٨,١٠٪ - ٨٤٪	بدرجة كبيرة
٤٢١-٥	٨٤,١٠٪ - ١٠٠٪	بدرجة كبيرة جداً

لتحديد مستوى التمكن الرقمي لدى تدريسي قسم التاريخ واستمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة، تم ايجاد قيم المتوسطات الحسابية والاوزان المئوية والانحرافات المعيارية لكل فقرة من فقرات اداة (التمكن الرقمي) والبالغة (٤٦) فقرة وكذلك فقرات اداة (استمتاع التعلم) والبالغة (٤٥) فقرة، وفيما يلي عرض لنتائج البحث وبحسب اهداف البحث.

أولاً: النتائج الخاصة بالهدف الاول والذي ينص على (التعرف على مستوى التمكن الرقمي لدى تدريسي قسم التاريخ من وجهة نظر الطلبة).

لغرض التحقق من الهدف، تم استخراج قيم المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والاوزان المئوية ومجموع درجات كل فقرة من فقرات اداة (التمكن الرقمي) والبالغة (٤٦) فقرة وجدول (١٦) يوضح ذلك.

### جدول (١٦)

(المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والاوزان المئوية لفقرات الاتصال الرقمي)

تقدير المستوى	الوزن المئوي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	مجموع الدرجات	المجال الأول (القدرة على اعداد المحتوى)	ت
					الفقرات	
تمارس بدرجة						
قليلة	50.28%	0.71	2.51	538	يرسل المحتوى الرقمي قبل بدأ المحاضرة الى الطلبة بعد تحويله من صيغة (PPT) الى صيغة (Video) عبر المنصات التعليمية الالكترونية (Google Classroom)	١
قليلة	49.81%	0.72	2.49	533	يتضمن المحتوى الرقمي تغذية راجعة للطلبة	٢
متوسطة	52.34%	0.73	2.62	560	يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي توضيحات وامثلة وملخصات بعد كل محور من محاور المحاضرة	٣
قليلة	44.30%	0.56	2.21	474	يتضمن المحتوى الرقمي اختبارات قصيرة (Quiz)	٤
قليلة	47.20%	0.60	2.36	505	يقسم المحتوى الرقمي الى محاور وكل محور يعرض بصورة محددة	٥
قليلة	47.48%	0.56	2.37	508	يتضمن المحتوى الرقمي امثلة تساعد الطلبة على فهمه	٦
قليلة	43.55%	0.60	2.18	466	يتضمن المحتوى الرقمي ما يثير التفكير العلمي عند الطلبة	٧
قليلة	42.62%	0.46	2.13	456	يُعد المحتوى الرقمي بالاعتماد على برامج التكنولوجيا الحديثة	٨
قليلة	44.11%	0.56	2.21	472	يوظف خدمات كول السحابية في التعليم الالكتروني	٩
قليلة	42.34%	0.45	2.12	453	يعرض المحتوى الرقمي بطريقة تمكن من مشاهدته بجميع الاجهزة (حاسوب، موبايل)	١٠
قليلة	41.87%	0.39	2.09	448	يعرض المحاضرة الالكترونية في الفصول الافتراضية (Google class room)	١١
قليلة جدا	35.61%	0.71	1.78	381	يرفع المحتوى الرقمي على القناة الخاصة به (YouTube)	١٢

قليلة	46.07%	0.51	2.30	493	يتضمن المحتوى الرقمي مثيرات متنوعة مثل (النص المكتوب، الصوت، الصورة، الفيديو، الرسوم)	١٣
قليلة	44.77%	0.58	2.24	479	يتضمن المحتوى الرقمي اساليب تقويم متنوعة (انشطة- اختبارات قصيرة - واجبات بيتية)	١٤
قليلة	42.62%	0.63	2.13	456	يتضمن المحتوى الرقمي أنشطة تمكن الطلبة من توليد الافكار وفهم المحتوى.	١٥
قليلة	41.68%	0.56	2.08	446	يسجل المحاضرة التي تتضمن المحتوى الرقمي وينشرها للطلبة بعد الانتهاء من المحاضرة في ساحة المشاركات ( Google Classroom)	١٦
بدرجة قليلة	44.79%	0.58	2.24	479	متوسط المجال	
<b>المجال الثاني (القدرة على اعداد الاختبارات الالكترونية)</b>						
كبيرة	72.43%	0.92	3.62	775	يراعي في انشاء الاختبار الالكتروني الفروق الفردية بين الطلبة	١٧
كبيرة	79.91%	1.00	4.00	855	يصمم الاختبار اذ يتضمن رسالة تأكيدية لاستلام الاجابة من الطلبة	١٨
كبيرة	78.88%	1.03	3.94	844	يتضمن الاختبار توجيهات للطلبة ومحددات الاختبار مثل مدة الاختبار طريقة الاجابة	١٩
كبيرة	81.50%	1.04	4.07	872	تتطلب الاجابة عن فقرات الاختبار الدخول بالبريد الرسمي (الجامعي) للطلاب	٢٠
كبيرة	76.92%	0.93	3.85	823	يصمم الاختبار الالكتروني بالاستعانة بنماذج كوكل	٢١
كبيرة	74.77%	0.92	3.74	800	يضع وقتاً للاختبار يتناسب ومحتوى الاختبار	٢٢
كبيرة	77.01%	1.03	3.85	824	يسمح الاختبار للطلاب بمراجعة الاجابات قبل التسليم	٢٣
كبيرة	72.80%	0.94	3.64	779	يصمم الاختبار شكل يسهل التعامل معه اذ يكون الدخول اليه والتعامل معه سهلا	٢٤
متوسطة	67.94%	0.95	3.40	727	يصمم الاختبار بطريقة تجعل المتعلم يتعرف على درجته بشكل فوري	٢٥
كبيرة	75.42%	1.02	3.77	807	فقرات الاختبار موزعة بما يتناسب مع كل فقرة على مفردات المادة العلمية واهدافها.	٢٦
كبيرة	74.11%	0.99	3.71	793	فقرات الاختبارات الالكترونية تقيس انواع مختلفة من التفكير	٢٧
كبيرة	75.33%	1.01	3.77	806	يتضمن الاختبار الالكتروني اسئلة متنوعة (اجابات قصيرة -اختيار من متعدد-مقالي)	٢٨
كبيرة	72.80%	1.10	3.64	779	تتضمن الاختبارات الالكترونية الكثير من المثيرات مثل (النص المكتوب والصور والرسوم ومقاطع الفيديو)	٢٩
كبيرة	77.85%	0.94	3.89	833	يتضمن الاختبار خاصية القفل الذاتي وعدم قبول الردود بعد انتهاء الوقت المخصص	٣٠

كبيرة	%71.78	0.94	3.59	768	يتضمن الاختبار الدرجات المخصصة لكل فقرة وكذلك درجة الاختبار الكلية	٣١
بدرجة كبيرة	%75.30	0.98	3.76	806	متوسط المجال	
<b>المجال الثالث (القدرة على الاتصال الرقمي)</b>						
كبيرة	%77.38	1.05	3.87	828	يشجع الطلبة على انشاء مجموعات علمية (Groups) ضمن مواقع التواصل الاجتماعي	٣٢
كبيرة	%71.59	1.02	3.58	766	ينشر درسه ومحاضراته عبر قنواته التعليمية الخاصة (you tube)	٣٣
كبيرة	%76.73	0.97	3.84	821	يقدم المادة الدراسية بصيغ الكترونية متنوعة (PowerPoint- word -pdf)	٣٤
كبيرة	%74.21	1.06	3.71	794	يقدم المادة التعليمية بالأسلوب الذي يتناسب وقدرات الطلبة ( مرئي- مسموع – مقروء)	٣٥
كبيرة	%72.52	0.96	3.63	776	يعزز المادة الدراسية بتنوع الأنشطة الالكترونية	٣٦
كبيرة	%74.21	1.14	3.71	794	يوجه الطلبة على كيفية استخدام الإيميل الجامعي في الهاتف الشخصي للدخول الى المحاضرة	٣٧
كبيرة	%73.36	0.94	3.67	785	يجيب على استفسارات الطلبة حول المشكلات التكنولوجية التي تواجههم	٣٨
كبيرة	%71.87	1.00	3.59	769	يرسل للطلبة المصادر الالكترونية الخاصة بتعلمهم	٣٩
كبيرة	%75.05	0.89	3.75	803	يقدم المحاضرة عن طريق البرامج التكنولوجية ذات التقنية العالية	٤٠
متوسطة	%72.15	0.93	3.61	772	يوظف خبراته التكنولوجية في اثناء عرض المحتوى الرقمي	٤١
كبيرة	%73.08	1.07	3.65	782	يدير العملية التعليمية بالتفاعل مع البيئة التكنولوجية	٤٢
كبيرة	%77.94	0.93	3.90	834	يتصل بطلبته عن طريق المنصة التعليمية (Classroom)	٤٣
كبيرة	%76.73	0.95	3.84	821	يتبادل المصادر والمعلومات مع الطلبة بالاعتماد على وسائل الاتصال الرقمي	٤٤
كبيرة	%73.74	0.96	3.69	789	يُعلم الطلبة كيفية استخدام المصادر الالكترونية عند كتابة البحوث والتقارير	٤٥
متوسطة	%66.73	0.98	3.34	714	يقدم التعليمات والارشادات الى الطلبة عبر وسائل التواصل الرقمية المتوافرة	٤٦
بدرجة كبيرة	%73.82	0.99	3.69	790	متوسط المجال	
بدرجة متوسطة	%64.03	0.84	3.21	685	المتوسط العام	

يتضح من الجدول (١٦) ان مستوى التمكن الرقمي عند تدريسي قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الإنسانية كان بدرجة (متوسطة) على وفق المستويات المعيارية التي حددها الباحث لتقدير المستوى والمبينة في جدول (١٥) إذ بلغ المتوسط الحسابي العام لاستجابات افراد العينة على فقرات الأداة ككل (٣,٢١) وبانحراف معياري (٠,٨٤) ووزن مئوي (٦٤,٠٣%) وهذه النتيجة مقبولة، يجب امتلاك تدريسي قسم التاريخ لمهارات التمكن الرقمي والتعليم عبر منصات التعليم الالكترونية وذلك ، وعلى الرغم من تدني مستوى التمكن الرقمي لدى تدريسيي قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية الى المستوى المتوسط ، يرى الباحث النتيجة مقبولة تربوياً وهي مؤشراً قوياً على التطور المهني لأعضاء هيئة التدريس في قسم التاريخ ، ومن المتفق عليه تربوياً بان التمكن الرقمي في مؤسسات التعليم العالي يستند على مجموعة من الاسس منها وجود بنى تحتية رقمية قوية وكذلك وجود قيادة ادارية داعمة للتحويل الرقمي عن طريق نشر الوعي الرقمي بين افرادها وهو ما يطلق عليه بـ ( التمكين الرقمي) وأن المنتبغ لأحوال التعليم في مؤسسات التعليم العالي العراقية قبل ظهور جائحة كورونا يرى أن هنالك ضعفاً واضحاً في مسألة التمكين الرقمي مما انعكس سلباً على تمكن الافراد في تلك المؤسسات وهذا ما اكدت عليه الكثير من الدراسات المحلية كدراسة الشافعي والفتلاوي (٢٠١٩) ودراسة الصالحي (٢٠٢٠) ودراسة الخفاجي (٢٠٢٠) ودراسة فرهود والمياحي (٢٠٢١) والتي اشارت جميعها الى ضعف امتلاك اعضاء هيئة التدريس للخبرات والمهارات اللازمة لإنجاح التعليم الرقمي، وبالتالي يمكن وصفهم بأنهم غير متمكنين رقمياً ، الا أن ظهور جائحة كورونا وما فرضته من قيود ومنها الاغلاق التام لجميع المؤسسات التعليمية ومنها مؤسسات التعليم العالي (الجامعات) كانت بداية التحويل الرقمي ليس في العراق فحسب بل في جميع بلدان العالم، وفي ظل تلك الظروف اصبح لزاماً على الجميع ديمومة العملية التعليمية ، وذلك عن طريق رقمنة تلك العملية التعليمية والاعتماد على التعلم الالكتروني، ويرى الباحث ان النتيجة التي توصل اليها وأن كانت متوسطة الا انها اذا ما قورنت بالمدة الزمنية لظهور جائحة كورونا وبدء عملية التحويل الرقمي وكذلك بأساليب التنمية المهنية

البسيطة كإقامة الورش والندوات التدريبية لأعضاء هيئة التدريس في قسم التاريخ، فأنها وكما يرى الباحث تعد مقبولة على الأقل من الناحية العملية .

ولغرض معرفة ترتيب ابعاد الاستبانة بحسب استجابات افراد العينة، استخرج الباحث المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والاوزان المئوية لكل بعد والجدول (١٧) يوضح ذلك.

### جدول (١٧)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والأوزان المئوية لكل مجال من مجالات أداة البحث التمكّن الرقمي مرتبة ترتيباً تنازلياً

التسلسل في الاداة	المجال	مجموع الدرجات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن المئوي	الرتبة	درجة تقدير المستوى
٢	القدرة على اعداد الاختبارات الالكترونية	806	3.76	0.98	%75.30	الأولى	كبيرة
٣	القدرة على الاتصال الرقمي	790	3.69	0.99	%73.82	الثانية	كبيرة
١	القدرة على اعداد المحتوى الرقمي	479	2.24	0.58	%44.79	الثالثة	قليلة
	متوسط المجالات ككل	685	3.21	0.84	%64.03		متوسطة

ويتبين من الجدول أعلاه ان مجال(القدرة على اعداد الاختبارات الالكترونية) اخذ المرتبة الأولى وبدرجة تقدير (كبيرة) في استجابات الطلبة اذ بلغ مجموع الدرجات في استجابات الطلبة (٨٠٦) درجة ، وعلى متوسط حسابي بلغ (٣,٧٦) وعلى انحراف معياري بلغ (٠,٩٨) ، ووزن مئوي (٧٥,٣٠%)، ويُعزى السبب كثرة الورش والدورات التدريبية التي خضع لها التدريسين في مجال الاختبارات الالكترونية ، وتوافر القوالب الجاهزة على الانترنت وتأقلم الطلبة وممارستهم لتلك الاختبارات وعلى مدار سنتين متتاليتين، ويأتي مجال (القدرة على الاتصال الرقمي) بالمرتبة الثانية

وبدرجة تقدير (كبيرة) ، اذ بلغ عدد الدرجات التي حصل عليها في استجابات الطلبة (٧٩٠) درجة ، وبمتوسط حسابي بلغ (٣,٦٩)، وانحراف معياري (٠,٩٩) ، وبوزن مؤوي (٧٣,٨٢%) ، ويرى الباحث السبب في توافر وسائل الاتصال الرقمي من انترنت ومواقع التواصل (Facebook ،Tube You ، Classroom) والتي اعتمدها تدريسيو قسم التاريخ اذ كان لهم الدور الفعال في إيصال المعرفة والمعلومات التي من شأنها رفع المستوى العلمي للطلبة ، اما مجال (القدرة على اعداد المحتوى الرقمي) فقد جاء بالمرتبة الاخيرة، اذ بلغ عدد درجات استجابات الطلبة عليها (٤٧٩) درجة ، وبمتوسط حسابي بلغ (٢,٢٤) ، وانحراف معياري بلغ (٠,٥٨) ، ووزن مؤوي بلغ (٤٤,٧٩%) ، ويرجع الباحث السبب الى ان اعداد المحتوى الرقمي يحتاج الى مهارات رقمية أعلى من المهارات التي يحتاجها أعضاء هيئة التدريس في اعداد الاختبارات او في عملية الاتصال الرقمي كما يعتقد الباحث ان اعداد المحتوى الرقمي يتطلب وجود كوادر بشرية فنية تساعد أعضاء هيئة التدريس وتوفر لهم الأدوات والتدريب اللازم لأعداد ذلك المحتوى الرقمي .

ثانياً / النتائج الخاصة بالهدف الثاني والذي ينص على (التعرف على الفروق في استجابات افراد عينة البحث في مستوى التمكن الرقمي حسب متغير النوع (الذكور - الاناث).

لغرض التحقق من هذا الهدف ، تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بحسب متغير النوع ( ذكور - اناث ) ، فتبين ان المتوسط الحسابي لدرجة العينة المختارة من الذكور (١٤٨,١٧) درجة وبانحراف معياري (١٤,٣٣٢) ، في حين كان المتوسط الحسابي لدرجة العينة المختارة من الاناث (١٤٧,٤٢) درجة وبانحراف معياري (١٦,٥١٣) ، وعند اختيار معنوية الفروق بين متوسطي درجات الاناث والذكور باستخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين (t-test) وجد بان القيمة التائية المحسوبة تساوي (٠,٣٢٨) وعند مقارنتها بالقيمة التائية الجدولية البالغة (١,٩٦) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٢١٢) ، تبين ان القيمة التائية المحسوبة اقل من القيمة التائية الجدولية ، اي انه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين افراد عينة البحث تعزى لمتغير النوع والجدول (١٨) يوضح ذلك .

## جدول (١٨)

نتائج اختبار دلالة الفروق بين متوسطات درجات افراد عينة البحث

بحسب متغير النوع (ذكور والاناث)

الدلالة عند مستوى (٠,٠٥)	القيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	حجم العينة	الجنس
	الجدولية	المحسوبة					
غير دلالة احصائياً	١,٩٦	٠,٣٢٨	٢١٢	١٤,٣٣٢	١٤٨,١٧	٧٢	ذكور
				١٦,٥١٣	١٤٧,٤٢	١٤٢	اناث

يتبين من الجدول أعلاه عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية في استجابات افراد العينة على فقرات اداة (التمكن الرقمي) تعزى الى متغير النوع (ذكور - اناث) ويعتقد الباحث ان اتفاق افراد عينة البحث بغض النظر عن نوعهم يُعد مؤشراً مهماً على مستوى التمكن الرقمي لدى أعضاء هيئة التدريس في قسم التاريخ وأن كان هذا المستوى بدرجة متوسطة ألا أن هذا الاتفاق بين أفراد عينة البحث يؤكد أن تدريسي قسم التاريخ لديهم تمكناً رقمياً وأنهم يُظهرون نفس المستوى من التمكن مع الطلبة بغض النظر عن نوعهم سواء كانوا ذكوراً أم اناثاً.

ثالثاً / النتائج الخاصة بالهدف الثالث والذي ينص على (التعرف على الفروق في الاستجابات لدى افراد عينة البحث على أداة (التمكن الرقمي) وبحسب متغير الصف الدراسي (الاول، الثاني، الثالث، الرابع).

لأجل التحقق من الهدف، تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بحسب متغير (الصف الدراسي)، فتبين ان الوسط الحسابي لدرجة العينة المختارة من الصف الاول (١٤٦,٨٦) درجة وبانحراف معياري (١٤,٣٩٢)، في حين كان الوسط الحسابي لدرجة العينة المختارة من الصف الثاني (١٤٩,٣١) درجة وبانحراف معياري (٢٠,٩٠٥)، اما الصف الثالث فان الوسط

الحسابي كان (١٤٧,٥٣) وبانحراف معياري (١٢,٢٤٥) والصف الرابع كان الوسط الحسابي (١٤٧,٢٢) وانحراف معياري (١٤,٦٠١) والجدول (١٩) يبين ذلك.

### جدول (١٩)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات مجموعات البحث الأربع في متغير الصفوف

الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	حجم العينة	الصف
١٤,٣٩٢	١٤٦,٨٦	٥٠	الأول
٢٠,٩٠٥	١٤٩,٣١	٤٩	الثاني
١٢,٢٤٥	١٤٧,٥٣	٣٨	الثالث
١٤,٦٠١	١٤٧,٢٢	٧٧	الرابع
١٥,٧٨٣	١٤٧,٦٧	٢١٤	المجموع

ولاختبار معنوية الفروق بين مجموعات البحث الأربعة، قام الباحث باستخدام تحليل التباين الأحادي (One- Way ANOVA)، وجدول (٢٠) يوضح ذلك.

### الجدول (٢٠)

نتائج تحليل التباين الأحادي لدرجات مجموعات البحث في أداة البحث

مستوى الدلالة (٠,٠٥)	القيمة الفائية		متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموعات المربعات	مصدر التباين
	الجدولية	المحسوبة				
غير دالة إحصائية	٢,٦٠	٠,٢٣٩	٦٠,٠٩٨	٣	١٨٠,٢٩٥	بين المجموعات
			٢٥١,٧٩٦	٢١٠	٥٢٨٧٧,١٤٩	داخل المجموعات
				٢١٣	٥٣٠٥٧,٤٤٤	المجموع الكلي

يتضح من الجدول أعلاه ان القيمة الفائية المحسوبة والبالغة (٠,٢٣٩) اصغر من القيمة الفائية الجدولية البالغة (٢,٦٠) عند درجتي حرية (٣) و(٢١٣) ومستوى دلالة (٠,٠٥)، وهذا يعني عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لمتغير الصف (الاول، الثاني، الثالث، الرابع) ويعزو

الباحث هذه النتيجة الى نفس الاسباب التي تم ذكرها عند تفسير الهدف الاول والثاني ، علاوة على ذلك أن هنالك سبب اخر يعتقد الباحث وهو ان اغلب تدريسيو قسم التاريخ يُدرسون في جميع المراحل الدراسية مما ولد اجماعاً من الطلبة حول مستوى تمكنهم الرقمي.

رابعاً / النتائج الخاصة بالهدف الرابع والذي ينص على (التعرف على مستوى استمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة).

من اجل التحقق من الهدف، تم استخراج قيم المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والاوزان المئوية لكل فقرة من فقرات اداة (استمتاع التعلم) وبالبالغة (٤٥) فقرة وجدول (٢١) يوضح ذلك.

### جدول (٢١)

#### المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والاوزان المئوية لفقرات استمتاع التعلم

ت	الفقرات	مجموع الدرجات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن المئوي	تقدير المستوى بدرجة
المجال الأول (اثارة الدافعية نحو التعلم)						
١	ينوع طرائق وأساليب التدريس بحسب طبيعة الموقف التعليمي.	816	3.81	0.88	76.26%	كبيرة
٢	يقدم التغذية الراجعة الفورية لجميع الأنشطة (اختبارات- واجبات - تكليفات)	733	3.43	0.80	68.50%	كبيرة
٣	يُدرس بفاعلية وحماس	783	3.66	0.95	73.18%	كبيرة
٤	يستعمل اساليب تدريسية تستثير دافعية الطلبة نحو التعلم	764	3.57	0.99	71.40%	كبيرة
٥	يمتلك مهارات تدريسية متنوعة.	703	3.29	0.97	65.70%	متوسطة
٦	يستخدم مداخل تدريسية حديثة ومتنوعة	768	3.59	0.92	71.78%	كبيرة
٧	يثير اهتمام الطلبة بموضوع الدرس وبأسلوب مشوق	746	3.49	0.92	69.72%	كبيرة
٨	يثير الاسئلة التي تنمي التفكير عند الطلبة	817	3.82	0.81	76.36%	كبيرة
٩	يوجه أفكار الطلبة نحو المحاضرة بطريقة مشوقة	780	3.64	1.12	72.90%	كبيرة

كبيرة	%83.46	0.90	4.17	893	يثير التنافس العلمي بين الطلبة	١٠
كبيرة	%87.48	0.84	4.37	936	يربط موضوع الدرس بحياة الطلبة وبيئاتهم الاجتماعية	١١
متوسطة	%66.26	0.91	3.31	709	يزود الطلبة بمهارات التعلم التعاوني	١٢
كبيرة	%71.78	0.98	3.59	768	يعمل على اكتشاف صعوبات التعلم عند بعض الطلبة ومساعدتهم على التغلب عليها	١٣
كبيرة	%71.96	1.00	3.60	770	يحرص على التقرب من الطلبة واتباع الاساليب التي تجعلهم يحبونه	١٤
كبيرة	%68.22	0.98	3.41	730	يشجع الطلبة على طرح الاسئلة ومناقشتها فيما بينهم	١٥
كبيرة	%73.00	0.93	3.65	781	متوسط المجال	
<b>المجال الثاني (مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين)</b>						
متوسطة	%65.61	0.68	3.28	702	يوفر فرص التعلم الذاتي للطلبة	١٦
كبيرة	%69.16	0.75	3.46	740	ينمي القدرة على التفكير عند الطلبة	١٧
متوسطة	%66.07	0.67	3.30	707	يراعي الفروق الفردية بين الطلبة	١٨
متوسطة	%66.82	0.66	3.34	715	يستخدم أساليب متنوعة في تقويم تحصيل المتعلمين	١٩
متوسطة	%63.74	0.66	3.19	682	يستخدم نشاطات متنوعة تراعي قدرات واهتمامات المتعلمين	٢٠
متوسطة	%65.14	0.70	3.26	697	يطور قدرات الطلبة على البحث والاكتشاف والاستقصاء	٢١
متوسطة	%67.57	0.70	3.38	723	يعمل على غرس الثقة في نفوس المتعلمين	٢٢
متوسطة	%66.07	0.75	3.30	707	يستخدم مهارات التعزيز والتغذية المرتدة وتنويع المثيرات	٢٣
متوسطة	%64.21	0.71	3.21	687	يختار التطبيقات التكنولوجية الملائمة لرغبات وميول الطلبة	٢٤
متوسطة	%63.74	0.74	3.19	682	يوظف التكنولوجيا في العملية التعليمية	٢٥
متوسطة	%67.66	0.69	3.38	724	يقدم المادة التعليمية بالأسلوب الذي يتناسب وقدرات الطلبة (مرني - مسموع- مقروء)	٢٦
متوسطة	%66.82	0.69	3.34	715	يدير العملية التعليمية بالتفاعل مع البيئة التكنولوجية	٢٧
متوسطة	%66.73	0.68	3.34	714	يدير الفصول الافتراضية (Classroom) بشكل ممتع	٢٨
متوسطة	%67.10	0.73	3.36	718	يقدم التوجيه والإرشاد الى الطلبة المتكئين في إتمام مهامهم التعليمية	٢٩
متوسطة	%65.70	0.68	3.29	703	يتعامل مع الطلبة بكل احترام وتعاطف	٣٠
متوسطة	%66.14	0.70	3.31	708	متوسط المجال	

المجال الثالث (المشاركة في الدرس والتفاعل مع المادة)						
كبيرة	72.52%	0.98	3.63	776	يوفر فرص متوازنة للطلبة في إدارة النقاش بشكل فردي او جماعي	٣١
متوسطة	65.23%	0.94	3.26	698	يشرك الطلبة في قرار اختيار أسلوب التدريس الذي يمكنهم من التعبير عن قدراتهم	٣٢
كبيرة	68.79%	0.97	3.44	736	يشرك الطلبة باتخاذ القرارات المناسبة للتعليم الالكتروني	٣٣
كبيرة	75.23%	0.98	3.76	805	يشجع الطلبة على المشاركة الفاعلة في الدرس	٣٤
كبيرة	73.46%	0.99	3.67	786	يطرح اسئلة تثير اهتمام ورغبة الطلبة في المشاركة في التعلم	٣٥
كبيرة	69.25%	0.89	3.46	741	يشرك المتعلمين في فعاليات وأنشطة الدرس	٣٦
متوسطة	64.77%	0.79	3.24	693	يشجع الطلبة على العمل التعاوني فيما بينهم لتحقيق الأهداف الدراسية	٣٧
كبيرة	74.67%	0.89	3.73	799	يعود الطلبة على تقسيم الاعمال والواجبات الدراسية فيما بينهم	٣٨
كبيرة	72.06%	0.98	3.60	771	يعمل على تنمية روح المنافسة الجماعية بين الطلبة	٣٩
كبير	77.94%	0.79	3.90	834	يمنح الطلبة فرصة المشاركة في اتخاذ القرارات التي تتعلق بالمادة الدراسية	٤٠
كبيرة	71.78%	0.90	3.59	768	يُسهل وصول المحتوى الرقمي الى الطلبة	٤١
متوسطة	61.21%	0.70	3.06	655	ينمي في نفوس الطلبة حب الاستطلاع والاستكشاف	٤٢
متوسطة	64.67%	0.66	3.23	692	يشجع الطلبة على البحث والاستقصاء عن المعلومات	٤٣
كبيرة	79.35%	0.98	3.97	849	يشرك المتعلم في عملية التعلم بطريقة تحقق اقصى درجة ممكنة من التفاعل مع المادة الدراسية	٤٤
كبيرة	75.42%	0.99	3.77	807	يوفر بيئة تعليمية محفزة تتضمن البهجة والحرية والتسامح	٤٥
كبيرة	71.09%	0.90	3.55	761	متوسط المجال	
كبيرة	70.08%	0.84	3.50	750	المتوسط العام	

يتضح من الجدول (٢١) ان مستوى استمتاع التعلم عند طلبة قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الإنسانية بجامعة كربلاء كان بدرجة (كبيرة) على وفق المستويات المعيارية التي حددها الباحث لتقدير المستوى والمبينة في الجدول (١٥) اذ بلغ المتوسط الحسابي العام لاستجابات افراد العينة على فقرات الأداة ككل (٣,٥٠) وبانحراف معياري (٠,٨٤) ووزن مئوي (٧٠,٠٨%) ، وهذه النتيجة تشير الى وجود استمتاع بالتعلم من وجهة نظر أفراد عينة البحث وبدرجة كبيرة ، ويرجع السبب الى استعمال التكنولوجيا في التعليم والتي تجعل من المتعلم محورا للعملية التعليمية ، أذ أن

من خصائص استخدام التكنولوجيا في العملية التعليمية أنها تساعد على توفير بيئة اتصال ثنائية بين المتعلم والمادة الدراسية وبما يتناسب مع إمكانياته وقدراته وهو ما يطلق عليه بالتفاعلية، ومن خصائصها انها توفر مواقف تعليمية تتناسب مع تنوع خصائص المتعلمين ، فضلاً عن انها توفر العديد من المثيرات التي تحاكي الحواس المختلفة للمتعلم في الموقف الدراسي الواحد ، ووفقاً لتلك الخصائص فأنها ستسمح للمتعلمين بالمشاركة في اكتساب المعارف والمهارات من مصادر معرفية متنوعة ، وبحسب اعتقاد الباحث ان كل تلك الخصائص لاستخدام التكنولوجيا في التعليم هي من زادت من استمتاع التعلم لدى أفراد العينة .

ولمعرفة ترتيب مجالات الاستبانة بحسب استجابات افراد العينة، استخرج الباحث المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والاوزان المئوية لكل مجال من مجالات الأداة الثلاثة وجدول (٢٢) يوضح ذلك.

### جدول (٢٢)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والأوزان المئوية لكل مجال من مجالات أداة البحث (استمتاع التعلم) مرتبة ترتيباً تنازلياً

التسلسل في الاستبانة	المجال	مجموع الدرجات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن المئوي	الرتبة	درجة تقدير المستوى
١	اثارة الدافعية نحو التعلم	٨٧١	٣,٦٥	٠,٩٣	%٧٣,٠٠	الأولى	كبيرة
٣	المشاركة في الدرس والتفاعل مع المادة	٧٦١	٣,٥٥	٠,٩٠	%٧١,٠٩	الثانية	كبيرة
٢	مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين	٧٠٨	٣,٣١	٩,٧٠	%٦٦,١٤	الثالثة	متوسطة
	المجموع	٢٣٤٠	٣,٥٠	٣.٨٤	%٧٠,٠٨		كبيرة

يتضح من الجدول أعلاه ان مجال (اثارة الدافعية نحو التعلم) اخذ المرتبة الأولى في ترتيب المجالات وبدرجة (كبيرة) وحسب استجابات الطلبة (٨٧١) درجة ، وبمتوسط حسابي (٣,٦٥) ، وانحراف معياري (٠,٩٣) ، وبوزن مئوي (%٧٣,٠٠) ، ويرجع هذا السبب الى ان اغلب تدريسيو

قسم التاريخ وحسب إجاباتهم واعتمادهم على الأساليب التكنولوجية في التعليم وما لديهم من خبرة في عرض المادة التعليمية ، الامر الذي أثار دافعيتهم نحو التعلم بشكل ملحوظ، اما مجال (المشاركة في الدرس والتفاعل مع المادة) فقد اخذ المرتبة الثانية وبدرجة (كبيرة )، وبحسب استجابات الطلبة البالغة (٧٦١) درجة ، وبمتوسط حسابي (٣,٥٥) ، وبانحراف معياري (٠,٩٠) ، وبوزن مئوي (٧١,٠٩%) ويرجع السبب الى اهتمام تدريسيو قسم التاريخ بأشراك الطلبة في الدرس والتفاعل مع المادة، كون تشجيع المشاركة الفاعلة بالدرس هو أحد أهم أسباب متعة التعلم، يعتقد الباحث ما يمتلكه أعضاء هيئة التدريس من خصائص وصفات أخلاقية ومهنية تزيد من متعة التعلم .

أما مجال (مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين) فقد حصل على المرتبة الثالثة وبدرجة (متوسطة) وحسب استجابات الطلبة البالغة (٧٠٨) درجة، وبمتوسط حسابي (٣,٣١)، وانحراف معياري (٩,٧٠)، وبوزن مئوي (٦٦,١٤%)، ويرجع السبب في حصول هذا المجال على المرتبة الأخيرة الى ضعف قدرة تدريسي قسم التاريخ على أعداد المحتوى الرقمي التفاعلي الذي يمكن عن طريقه مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين.

**خامساً / النتائج الخاصة بالهدف الخامس والذي ينص على (التعرف على الفروق في الاستجابات لدى افراد عينة البحث للاستمتاع التعلم بحسب متغير النوع (الذكور - الاناث).**

لأجل التحقق من هذا الهدف، تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بحسب متغير النوع (ذكور - اناث)، فتبين ان المتوسط الحسابي لدرجة العينة المختارة من الذكور (١٥٦,٩٠) درجة وبانحراف معياري (١٣,٤٧٠) ، في حين كان المتوسط الحسابي لدرجة العينة المختارة من الاناث (١٥٨,٠٦) درجة وبانحراف معياري (١٤,٨٦٤) ، وعند اختيار معنوية الفروق بين متوسطي درجات الاناث والذكور باستعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين (t-test) وجد بان القيمة التائية المحسوبة تساوي (٠,٥٥٧) وعند مقارنتها بالقيمة التائية الجدولية

البالغة (١,٩٦) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٢١٢)، تبين ان القيمة التائية المحسوبة اقل من القيمة التائية الجدولية، اي انه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين افراد عينة البحث تعزى لمتغير النوع والجدول (٢٣) يوضح ذلك.

### جدول (٢٣)

نتائج اختبار دلالة الفروق بين متوسط درجات افراد عينة البحث  
بحسب متغير النوع (الذكور والاناث)

الدلالة عند مستوى (٠,٠٥)	القيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	حجم العينة	الجنس
	الجدولية	المحسوبة					
غير دالة احصائياً	١,٩٦	٠,٥٥٧	٢١٢	١٣,٤٧٠	١٥٦,٩٠	٧٢	ذكور
				١٤,٨٦٤	١٥٨,٠٦	١٤٢	اناث

ويتبين من الجدول (٢٣) عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية في استجابات افراد العينة على فقرات اداة (استمتاع التعلم) تعزى الى متغير النوع الى اتفاق عينة البحث في استمتاع التعلم ويعود الى أمرين: الأول يتعلق بالسلوكيات التي يتصف بها تدريسيو قسم التاريخ والصفات التي يمتلكونها والتي يمكن ان تؤثر وجدانياً في الطلبة، اذ تجعلهم يستمتعون بالتعلم، أما الامر الثاني فيتعلق بالتكنولوجيا والمستحدثات التكنولوجية وما توفره من خصائص ومميزات، والتي يمكن لها ان تجعل التعليم والتعلم أكثر متعةً وسروراً.

سادساً / النتائج الخاصة بالهدف السادس والذي ينص على (التعرف على الفروق في استجابات افراد عينة البحث على فقرات الأداة (استمتاع التعلم) بحسب متغير الصف الدراسي (الاول، الثاني، الثالث، الرابع).

تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بحسب متغير (الصف الدراسي)، فتبين ان الوسط الحسابي لدرجة العينة المختارة من الصف الأول (١٦٤,٨٢) درجة وبانحراف معياري (١٤,٢٣٩)، في حين كان الوسط الحسابي لدرجة العينة المختارة من الصف الثاني (١٥٦,١٨) درجة وبانحراف معياري (١٤,٠٠١)، اما الصف الثالث فان الوسط الحسابي كان (١٥٥,٥٥) وبانحراف معياري (١٣,٠١٧) والصف الرابع كالوسط الحسابي (١٥٥,٠٣) وانحراف معياري (١٤,١٠١) والجدول (٢٤) يبين ذلك.

### الجدول (٢٤)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات مجموعات البحث الرابع في متغير الصفوف

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	حجم العينة	الصف
١٤,٢٣٩	١٦٤,٨٢	٥٠	الأول
١٤,٠٠١	١٥٦,١٨	٤٩	الثاني
١٣,٠١٧	١٥٥,٥٥	٣٨	الثالث
١٤,١٠١	١٥٥,٠٣	٧٧	الرابع
١٤,٣٨٩	١٥٧,٦٧	٢١٤	المجموع

يتبين من الجدول (٢٤) وجود فروق ذات دلالة احصائية في استجابات افراد عينة البحث على فقرات اداة الدراسة تعزى الى متغير الصف، ولاختبار معنوية الفروق بين مجموعات البحث الاربعة، قام الباحث باستعمال تحليل التباين الأحادي (One- Way ANOVA) وجدول (٢٥) يوضح ذلك.

### جدول (٢٥)

نتائج تحليل التباين الأحادي لدرجات مجموعات البحث في أداة البحث

مصدر التباين	مجموعات المربعات	درجات	متوسط	القيمة الفائية	مستوى
--------------	------------------	-------	-------	----------------	-------

الدالة عند (٠,٠٥)	الجدولية	المحسوبة	المربعات	الحرية		
			١١٢٤,٣٤٤	٣	٣٣٧٣,٠٣٣	بين المجموعات
دالة إحصائية	٢,٦٠	٥,٧٩٨	١٩٣,٩٣٤	٢١٠	٤٠٧٢٦,٠٧٠	داخل المجموعات
				٢١٣	٤٤٠٩٩,١٠٣	المجموع الكلي

يتضح من الجدول اعلاه ان القيمة الفائية المحسوبة والبالغة (٥,٧٩٨) أكبر من القيمة الفائية الجدولية البالغة (٢,٦٠) عند درجتى حرية (٣) و(٢١٣) ومستوى دلالة (٠,٠٥)، وهذا يعني وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لمتغير الصف الدراسي (الاول، الثاني، الثالث، الرابع) ولمعرفة الاتجاهات في الفروق بين المجموعات الاربعة استعمل الباحث اختبار (شيفيه) للمقارنات البعدية بين المجموعات، والجدول (٢٦) يوضح نتائج اختبار (شيفيه).

### جدول (٢٦)

نتائج اختبار شيفيه للمقارنات البعدية بين مجموعات البحث الاربع على أداة التمكن الرقمي

ت	متغير الصفوف الدراسية	الفروق في المتوسطات	القيمة الاحتمالية	قيمة شيفيه	القيمة الفائية الجدولية	مستوى الدلالة
١	الاولى - الثانية	٨,٦٣٦	.٠٢٥	٥,٤٩١	٢,٦٠	دالة
٢	الاولى - الثالثة	٩,٢٦٧	.٠٢٥	٥,٥١٦		دالة
٣	الاولى - الرابعة	٩,٧٩٤	.٠٠٢	٨,٦٥١		دالة
٤	الثانية - الثالثة	.٦٣١	٩٩٨.	٠,٠٢٥		غير دالة
٥	الثانية - الرابعة	١,١٥٨	٩٧٦.	٠,١١٩		غير دالة
٦	الثالثة - الرابعة	.٥٢٧	٩٨.٩	٠,٠٢١		غير دالة

يتضح من الجدول (٢٦) ان سبب الفروق والدالة احصائياً في مستوى الاستمتاع بالتعلم وبحسب متغير الصفوف (الاول - الثاني - الثالث - الرابع) يعود الى الفرق بين المتوسطات ولصالح الصف

(الاول) على حساب بقية الصفوف، ويمكن تفسير هذه النتيجة على اساس أن انتقال طلبة الصف الأول من المرحلة الإعدادية ذات التعليم التقليدي الى المرحلة الجامعية التي تستخدم التعليم المزيج، فضلاً عن ما توفره الحياة الجامعة من أجواء نفسية مريحة للطلبة كذلك ما توفره المستحدثات التكنولوجية من متعة غير مسبوقة لهم لاسيما ان طلبة الصف الاول لم يمارسوا التعليم الالكتروني من قبل دخولهم الجامعة.

سابعاً / النتائج الخاصة بالهدف السابع والذي ينص على (التعرف على العلاقة الارتباطية بين متغير التمكن الرقمي ومتغير استمتاع التعلم).

ولغرض ايجاد العلاقة الارتباطية بين مستوى التمكن الرقمي عند تدريسيي قسم التاريخ ومستوى استمتاع التعلم لدى الطلبة، استعمل الباحث معامل ارتباط بيرسون، والجدول (٢٧) يوضح ذلك.

#### الجدول (٢٧)

##### العلاقة الارتباطية بين متغير التمكن الرقمي ومتغير استمتاع التعلم

المتغيرات	حجم العينة	قيمة معامل الارتباط المحسوبة	قيمة معامل الارتباط الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥)	قيمة معامل الارتباط الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠١)	درجة الحرية	مستوى الدلالة
١- التمكن الرقمي ٢- استمتاع التعلم	٢١٤	٠,٧٣٢	٠,١٣٨	٠,١٨١	٢١٢	دالة احصائياً

يتضح من الجدول أعلاه ان قيمة معامل ارتباط (r) المحسوبة قد بلغت (٠,٧٣٢) وهذه القيمة تشير الى وجود علاقة ارتباطية موجبة وقوية بين متغير التمكن الرقمي ومتغير استمتاع التعلم وعند مستوى دلالة (٠,٠٥) ومستوى دلالة (٠,٠١)، وهذا يعني انه كلما زاد امتلاك أعضاء هيئة التدريس في قسم التاريخ لمستوى عالٍ من التمكن الرقمي، كلما زاد معه استمتاع التعلم لدى الطلبة ويعود السبب الى ان مجالات التمكن الرقمي تتداخل مع مجالات الاستمتاع بالتعلم، إذ ان الاستمتاع بالتعلم لدى الطلبة يحتاج ان يكون أعضاء هيئة التدريس متمكنين رقمياً وهذا التمكن

سيولد الرغبة في التعليم لديهم وتتفق هذه النتيجة مع ما يصبوا اليه الباحث في اهداف بحثه التي اراد عن طريقها التأكد من نوع العلاقة بين متغيرات بحثه.

## **الفصل الخامس**

**(الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات)**

**أولاً / الاستنتاجات**

**ثانياً / التوصيات**

**ثالثاً / المقترحات**

## أولاً / الاستنتاجات (Conclusions).

في ضوء نتائج البحث الحالي يستنتج الباحث ما يلي:

- ١- تُعد الجامعات من المصادر العلمية التي تُمد المجتمع بالكفاءات البشرية المؤهلة لخدمته وتطويره مستقبلاً.
- ٢- يُعد أعضاء هيئة التدريس من أعلى الثروات التي تمتلكها المؤسسات التعليمية وهم وسيلتها في تحقيق التميز والارتقاء.
- ٣- ان التمكن الرقمي في التعليم الجامعي يحتاج إلى قيادة تربوية داعمة للتحويل الرقمي وإدارة رشيدة وكوادر بشرية مدربة ومؤهلة.
- ٤- ان عقد الورش والندوات والبرامج التدريبية أثناء انتشار جائحة كورونا لها الأثر الأكبر في رفع مستوى التمكن الرقمي لدى أعضاء هيئة التدريس الجامعي ومنهم تدريسي قسم التاريخ.
- ٥- ان رقمه العملية التعليمية في أثناء جائحة كورونا كان بمثابة الحل الناجع في نشر الوعي الرقمي وزيادة الوعي بأهمية التمكن الرقمي لدى أعضاء هيئة التدريس الجامعي.
- ٦- يمثل الاستمتاع بالتعلم شكلاً من أشكال المشاعر الوجدانية التي تشير الى وجود خبرات سارة.
- ٧- تُعد بيئة التعلم الرقمي مصدراً من مصادر المتعة والسعادة للمتعلمين وذلك لما توفره من أنشطة متنوعة ومثيرات متعددة تحثهم على الإيجابية والمشاركة والانتباه الدائم نحو المادة.
- ٨- ان توافر الأجهزة والمعدات التكنولوجية وتوفير الانترنت والاستعمال الأمثل لوسائل التواصل الاجتماعي له الأثر الأكبر في رفع مستوى التمكن الرقمي لدى أعضاء هيئة التدريس الجامعي.
- ٩- ان التركيز على المتعلم بوصفه محوراً للعملية التعليمية والعمل على تدريبه في كيفية البحث عن المعلومات رقمياً يولد لديه حالة من الاستمتاع في التعلم ورغبة في الابداع والتطوير.

**ثانياً / التوصيات (Recommendations).**

- ١- تكثيف البرامج التدريبية التي تسهم في رفع مستوى التمكن الرقمي لدى أعضاء هيئة التدريس الجامعي.
- ٢- ضرورة تضمين البرامج التدريبية لأعضاء هيئة التدريس في قسم التاريخ على التطبيقات والبرامج الرقمية التي تزيد من متعة التعلم.
- ٣- إضافة مادة في برنامج أعداد مدرسي التاريخ تحت مسمى (التعليم الرقمي).
- ٤- توفير فرص الابتعاث للخارج لتدريب أعضاء هيئة التدريس وتمييزهم في مجال استخدام تكنولوجيا الاتصال الرقمي والمعلومات.
- ٥- تكثيف الدورات والندوات والورش العلمية والتي يمكن عن طريقها تطوير المهارات الرقمية لدى أعضاء هيئة التدريس ولاسيما تدريسيي قسم التاريخ.

**ثالثاً / المقترحات (suggestions).**

- ١- اجراء دراسة لمعرفة مستوى التمكن الرقمي لدى تدريسي قسم التاريخ في كليات التربية في بقية الجامعات العراقية.
- ٢- اجراء دراسة لمعرفة مستوى استمتاع التعلم لدى طلبة قسم التاريخ في كليات التربية في بقية الجامعات العراقية.
- ٣- اجراء دراسة لمعرفة العلاقة الارتباطية بين متعة التعلم والاتجاه نحو مهنة التدريس من وجهة نظر طلبة قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية.
- ٤- اجراء دراسة لمعرفة العلاقة الارتباطية بين الدعم التكنولوجي والاستمتاع بالتعلم من وجهة نظر طلبة قسم التاريخ.
- ٥- اجراء دراسة لمعرفة العلاقة الارتباطية بين مستوى التمكن الرقمي لدى تدريسي قسم التاريخ وعلاقته بالتحصيل الأكاديمي من وجهة نظر الطلبة.
- ٦- اجراء دراسة لتقويم أداء تدريسي قسم التاريخ في كليات التربية في الجامعات العراقية على وفق مفهوم التمكن الرقمي.

## ❖ القرآن الكريم.

- ١- ابراهيم، رفعت إبراهيم (٢٠١٧)، فاعلية استراتيجية مقترحة للتعلم للمتعة في اكتساب العمليات الأساسية للمجموعات وتنمية الذكاء الفكاهي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية. مجلة كلية التربية: العدد: (٢٢)، جامعة بورسعيد.
- ٢- ابراهيم، حسام الدين محمد (٢٠١٨)، درجة امتلاك مديري مدارس التعليم الاساسي بسلطنة عمان لمعايير الجمعية الدولية لتكنولوجيا التعليم من وجهة نظر المشرفين الاداريين، مجلة العلوم التربوية والنفسية، المجلد ١٩، العدد ٢، سلطنة عمان.
- ٣- ابو الديار، مسعد (٢٠١٢)، القياس والتشخيص لذوي صعوبات التعلم، مكتبة يوسف الرميض للنشر والتوزيع، الكويت.
- ٤- ابو بكر، الزهراء خليل (٢٠٢٠)، أثر نمطي التعلم المعكوس (الاستقصاء\_ تدريس الاقران) في اكتساب واستخدام معلمي العلوم قبل الخدمة بكلية التربية جامعة المنيا لمهارات تنفيذ التدريس وزيادة متعلمهم بالتعلم، مجلة جامعة العلوم للعلوم التربوية والنفسية، المجلد: (14)، ج/2، مصر.
- ٥- ابو حليلة، محمد (٢٠١٨)، فاعلية بيئة تعليمية قائمة على المحاكاة في تنمية المعرفة المفاهيمية وال مادة العلوم لدى طلاب الصف التاسع الأساسي، رسالة ماجستير منشورة، كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.
- ٦- ابو زايدة، حاتم (٢٠١٨)، مناهج البحث العلمي، ط٢، مركز أبحاث المستقبل، فلسطين.
- ٧- ابو علام، رجاء محمود (٢٠٠٦)، مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية، ط٥، دار النشر للجامعات، مصر.
- ٨- الاسدي، سعيد جاسم (٢٠١٣)، فلسفة التربية في التعليم الجامعي والعالى، دار صفا للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.

- ٩- امين، مصطفى احمد (٢٠١٨)، التحول الرقمي في الجامعات المصرية كمتطلب لتحقيق مجتمع المعرفة، مجلة الإدارة التربوية، العدد: (١٩)، مصر.
- ١٠- بركات، زياد (٢٠١١)، الاستراتيجية التكنولوجية المعلوماتية والرقمية الفلسطينية المستقبلية من وجهة نظر اعضاء هيئة التدريس، اتحاد الجامعات العربية، مجلة اتحاد الجامعات العربية، العدد: (٥٨)، الاردن.
- ١١- بلوم، بنيامين وآخرون (١٩٨٣) تقييم تعلم الطالب التجميعي والتكويني، ترجمة محمد أمين المفتي وآخرون، الطبعة العربية، دار ما كجد وهيل للنشر، القاهرة، مصر.
- ١٢- جاد، محمد لطفي (٢٠١٤)، المحتوى التعليمي الرقمي ومعايير جودته في مجتمع المعرفة، المؤتمر العلمي العاشر، شبكة المعلومات العربية التربوية \_ شعبة تكنولوجيا التربية: دراسات وبحوث، معهد الدراسات والبحوث التربوية، جامعة القاهرة، مصر.
- ١٣- الجرجاوي، زياد عبد علي (٢٠١٠)، القواعد المنهجية التربوية لبناء الاستبيان، ط٢، مطبعة أبناء الجراح، غزة، فلسطين.
- ١٤- الحايكي، محمد علي حسن (٢٠١٧)، مستوى التمكين الرقمي في التعليم لدى معلمي المرحلة الاعدادية في الموقف الصفّي بمدارس مملكة البحرين، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة اليرموك، كلية التربية، الاردن.
- ١٥- حسام الدين، محمد مازن (٢٠١٨)، تصميم وتفعيل بيئات التعلم الإلكتروني الشخصي في التربية العلمية لتحقيق المتعة والطرافة والتشويق والحس العلمي، المؤتمر العلمي السابع عشر، الجمعية المصرية للتربية والتعليم، العدد: (١٨)، مصر.
- ١٦- حسين، حوته حسين سعد (٢٠١٥)، معايير الجودة في التعليم الجامعي دراسة حالة لإحدى كليات جامعة بني سويف، حوليات آداب عين شمس، مصر.

- ١٧- حمدي، عبد العزيز احمد (٢٠١٥)، الشارات الخمس: نموذج مقترح للتمكين الرقمي للمعلم قبل الخدمة، المؤتمر العلمي الرابع والعشرون، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، بحوث المؤتمرات القاهرة، مصر.
- ١٨- الخزاعي، أكرم نشمي عبيد (٢٠٢١)، مستوى الاتصال الرقمي وعلاقته بالمساندة الاكاديمية لدى تدريسيي قسم التاريخ من وجهة نظر الطلبة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية للعلوم الإنسانية، جامعة كربلاء.
- ١٩- الخفاجي، ضحى حسين فليح (٢٠٢٠) معوقات التعليم الالكتروني في ضوء اراء طلبة قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية جامعة كربلاء، مجلة كلية التربية للعلوم التربوية والانسانية، كلية التربية للعلوم الانسانية، جامعة كربلاء، العدد: (٤٨)، العراق.
- ٢٠- خليل، شرين السيد ابراهيم محمد (٢٠١٨)، فاعلية برنامج تدريبي مقترح في تنمية بعض مهارات البحث العلمي ومتعة التعلم لدى التلاميذ بالمركز الاستكشافي للعلوم والتكنولوجيا، المجلة المصرية للتربية العلمية، المجلد: (٢١)، العدد: (٣)، مصر.
- ٢١- دحماني، سمير (٢٠١٩)، دور التعليم الرقمي في تلبية الحاجات والرغبات العلمية والمعرفية للمتعلم، المجلة العربية للعلوم التربوية والنفسية، عدد: (٨)، جامعة الخميس مليانة، الجزائر.
- ٢٢- الدليمي، عبد الرزاق (٢٠١٩)، استخدام تكنولوجيا الاتصال الرقمي في التعليم من وجهة نظر التدريسيين في الجامعات الاردنية، المجلة العربية للأعلام وثقافة الطفل، العدد: (٦)، مصر.
- ٢٣- الرفاعي، احمد (٢٠١٤)، الحل السحري لمشكلات تعليم الرياضيات: بث روح متعة التعلم، المؤتمر العلمي الثالث والعشرون للجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، مصر، القاهرة.

- ٢٤- الزهراني، سعد (١٩٩٧)، التعليم بالترفيه، وزارة التربية والتعليم السعودية، المملكة العربية السعودية، الرياض.
- ٢٥- سامح، إبراهيم عوض الله (٢٠١٨)، متعة التعلم بين النظرية والتطبيق، مجلة العلوم التربوية، العدد: (٤)، مجلد: (٢٣)، مصر.
- ٢٦- السعدني، محمد عبد الرحمن (٢٠١٢)، معوقات استخدام التعلم الإلكتروني في برامج تعليم المكتبات والمعلومات بالجامعات المصرية من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس، مجلة بحوث في علم المكتبات والمعلومات، العدد: (٨)، مركز بحوث نظم وخدمات المعلومات، كلية الآداب، جامعة القاهرة، مصر.
- ٢٧- السيد، سلامة (٢٠٢٠)، التعليم في زمن كورونا تجسير الفجوة بين البيت والمدرسة، المجلة الدولية للبحوث في العلوم التربوية، المجلد: (٣)، العدد: (٤)، جامعة دمياط، مصر.
- ٢٨- السيد، سماح السيد محمد (٢٠١٥)، متطلبات التمكين الرقمي لمعلمي المدارس الثانوية العامة لمحافظة المنوفية من وجهة نظرهم، رسالة ماجستير غير منشورة، مصر.
- ٢٩- السيد، ماجدة (٢٠١٦)، تنمية الموهبة والابداع، اعمال العقل وقوة التفكير ومتعة التعليم والتعلم المعادلة المطلوبة للنهوض بالتعليم العربي، مجلة الطفولة والتنمية، مجلد: (٧)، العدد: (٢٥)، مصر.
- ٣٠- السيد، نهى يوسف وعلي، نورا مصلحي (٢٠١٥)، استراتيجية مقترحة في تدريس الاقتصاد المنزلي لتنمية عمليات العلم وكفاءة الذات المدركة وتحقيق متعة التعلم لدى تلميذات المرحلة الاعدادية، دراسات تربوية واجتماعية، المجلد: (٢١)، العدد: (٤)، مصر.
- ٣١- شاتوك، مايكل (٢٠٠٨)، إدارة الجامعات بنجاح، ط١، دار الفاروق للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر.

- ٣٢- الشافعي، صادق عبيس والعجيلي، احمد مهدي (٢٠٢٠)، دور تدريسي قسم التاريخ في كليات التربية في تعزيز الامن الفكري من وجهة نظر الطلبة، مجلة دواة، المجلد: (٦)، العدد: (٢٥)، العراق.
- ٣٣- الشافعي، صادق عبيس والفتلاوي، علي تركي شاكر (٢٠١٣)، مهارة إدارة الوقت لدى تدريسي قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الإنسانية في جامعه كربلاء وعلاقتها بفاعلية الطريقة المستعملة في التدريس من وجهه نظر الطلبة، مجلة الباحث، العراق.
- ٣٤- ..... والفتلاوي، علي تركي (٢٠١٩) التحديات التي تواجه مؤسسات التعليم العالي في توظيف المستحدثات التكنولوجية، مجلة كلية التربية، عدد خاص ببحوث المؤتمر العلمي الدولي الحادي عشر - الجزء الرابع (١٠-١١ نيسان ٢٠١٩) كلية التربية، جامعة واسط، العراق.
- ٣٥- الشايب، أحمد (٢٠١٤)، بالعلم تنهض الأمم وتواجه العقبات، ط١، القاهرة، مصر.
- ٣٦- شحاته، حسن (٢٠١٨)، متعة التعليم والتعلم خبرات وتجارب ورؤى، ط١، الدار المصرية اللبنانية، مصر.
- ٣٧- الشريف، بندر بن عبد الله (٢٠١٦)، النموذج البنائي للاستمتاع بالتعلم والاستقلال والثقة بالنفس والسلطة الوالدية المدركة لدى طلاب المرحلة الثانوية بالمدينة المنورة، الجامعة الإسلامية، مجلة العلوم التربوية، العدد: (٢)، ج/٢، المملكة العربية السعودية.
- ٣٨- شرين السيد إبراهيم (٢٠١٨)، فاعلية برنامج تدريبي مقترح في تنمية بعض مهارات البحث العلمي ومتعة التعلم لدى التلاميذ بالمركز الاستكشافي للعلوم والتكنولوجيا، المجلة المصرية للتربية العلمية، الجمعية المصرية للتربية العلمية، مصر.
- ٣٩- الشمري، فيصل بن فهد والشمري، علي بن عيسى (٢٠٢٠)، مستوى تمكن أعضاء هيئة التدريس في جامعة حائل من مهارات التدريس الرقمي ومعوقات ذلك في ضوء ازمة كورونا من وجهة نظرهم، مجلة العلوم التربوية، المجلد: (٦)، المملكة العربية السعودية.

- ٤٠- صالح، محمد أبو غالي (٢٠٢١)، مستوى توظيف معلمي اللغة العربية في المرحلة الأساسية الدنيا في مبحث اللغة العربية لأساليب التعلم الممتع في محافظة غزة وتصور مقترح لتنميته، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الأقصى، فلسطين.
- ٤١- الصالحي، حنان خالد ابراهيم جواد (٢٠٢٠) المعوقات والمشكلات التي تواجه الطلبة في التعليم الرقمي (الجامعة العراقية انموذجا) ملحق مجلة الجامعة العراقية الجامعة العراقية، المجلد: (١٥) العدد: (١)، العراق.
- ٤٢- الطائي، على (٢٠١٩)، الحوكمة وتأثيرها في جودة التعليم العالي، مجلة جامعة كلية بغداد للعلوم الاقتصادية، مجلد: (٥٩)، العدد: (٥٩)، العراق.
- ٤٣- الظاهر، محمد عبد (٢٠١٩)، صحافة الذكاء الاصطناعي الثورة الصناعية الرابعة وإعادة هيكلة الإعلام، دار بدائل للنشر والتوزيع، الجيزة، مصر.
- ٤٤- عباس، محمد خليل واخرون (٢٠١٤)، مدخل الى مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ط٥، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن.
- ٤٥- عبد العزيز، حمدي احمد (٢٠١٥)، الشارات الخمس نموذج مقترح للتمكين الرقمي قبل الخدمة، المؤتمر العلمي الرابع والعشرون، برامج اعداد المعلمين في الجامعات من اجل التميز، القاهرة، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، مصر.
- ٤٦- عبد العليم، سيد عبد الظاهر محمود، واخرون (٢٠١٨)، المتطلبات العالمية للنشر الدولي لأعضاء هيئات التدريس في الجامعات المصرية-دراسة مقارنة، مجلة الثقافة والتنمية، جمعية الثقافة من اجل التنمية، المجلد: (١٨)، العدد: (١٢٨)، سوهاج، مصر.
- ٤٧- عبد المعطي، عبد الباسط (١٩٧٩)، الباحث الاجتماعي محاولة نحو رؤية نقدية، دار المعارف المصرية، مصر.
- ٤٨- العبادي، أيمن يونس أبراهيم (٢٠٢٠)، مقاييس الاستصفاح المصور لدى طفل الروضة، مركز الكتاب الأكاديمي، عمان.

- ٤٩- عبيدات، محمد واخرون (١٩٩٩)، منهجية البحث العلمي القواعد والمراحل والتطبيقات، ط٢، الجامعة الأردنية، الاردن.
- ٥٠- العتيبي، حنان محمد والجبر، جبر محمد (٢٠١٩)، أثر وحدات التعلم الرقمية في تنمية المفاهيم الكيميائية لدى طالبات المرحلة الثانوية، مجلة كلية التربية، كلية التربية، جامعة أسيوط، المجلد: (٣٥)، العدد: (١٠)، مصر.
- ٥١- العجيلي، صالح عبد عايد صالح، منديل، ناظر احمد (٢٠٢١) التعليم الرقمي ودوره عند توقف المرافق التعليمية في الظروف الاستثنائية، مجلة الجامعة العراقية، كلية الحقوق، جامعة تكريت، المجلد (١٥) العدد: (١)، العراق.
- ٥٢- العزاوي، نعمة رحيم (٢٠٠٧)، مقدمة في منهج البحث العلمي، دار دجلة للنشر والتوزيع، بغداد، العراق.
- ٥٣- العساف، صالح بن حمد (٢٠٠٣)، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، مكتبة العبيكان، الرياض، المملكة العربية السعودية.
- ٥٤- عطية، محسن علي (٢٠٠٩)، البحث العلمي في التربية، دار المناهج للنشر والتوزيع، الاردن.
- ٥٥- علي، اسامة عبد السلام (٢٠١٣)، التحول الرقمي بالجامعات المصرية، دراسة تحليلية، مجلة كلية التربية، المجلد: (37)، كلية التربية، جامعة عين شمس، مصر.
- ٥٦- عمران، على سعد (٢٠٢٠)، التأسيس الدستوري والقانوني لمشروعية التعليم العالي الالكتروني في العراق، مجلة قضايا سياسية، كلية العلوم السياسية، جامعة النهريين، العدد: (٦١)، العراق.
- ٥٧- العمري، مناهل مصطفى، واخرون (٢٠١٦)، واقع ومتطلبات وسائل التعليم الحديثة (التعليم الالكتروني)، مجلة الدنانير، جامعة بغداد، العراق.

- ٥٨- عميرة جويذة وآخرون (٢٠١٩)، خصائص واهداف التعليم عن بعد والتعليم الالكتروني دراسة مقارنة عن تجارب بعض الدول العربية، المجلة العربية للآداب والدراسات الانسانية، العدد: (٦)، الكويت.
- ٥٩- عياصرة، محمد عبد الكريم (٢٠١١)، مدى استخدام معلمي التربية الإسلامية في سلطنة عمان لاستراتيجيات طرح الأسئلة الصفية، مجلة الدراسات التربوية والنفسية، المجلد: (٥)، العدد: (٢)، الاردن.
- ٦٠- الغزيوات، محمد إبراهيم، (١٩٩٨)، العوامل المؤثرة في مستوى رضا معلمي ومعلمات الاجتماعيات في محافظة الكرك عن مهنتهم، مجلة اتحاد الجامعات العربية، العدد: (٣٤) الأمانة العامة لاتحاد الجامعات العربية، الاردن.
- ٦١- الفتلاوي، سهيلة محسن (٢٠٠٨)، الجودة الشاملة في التقويم (المعايير المواصفات والمسؤوليات)، دار الشروق، الاردن.
- ٦٢- فرهود، مروى فالح، المياحي، ميساء عبد الحمزة (٢٠٢١) واقع التعليم الالكتروني في كليات التربية من وجهة نظر اعضاء هيئة التدريس، جامعة البصرة، كلية التربية للعلوم الانسانية، مجلة ابحاث البصرة للعلوم الانسانية، المجلد: (٤٦) العدد: (٤)، العراق.
- ٦٣- الكبيسي، وهيب مجيد (٢٠١٠)، القياس النفسي بين التنظير والتطبيق، ط١، العالمية المتحدة، لبنان.
- ٦٤- الكحلوت، محمد (٢٠٠٦)، الاستاذ الجامعي كما ينبغي ان يكون، مجلة الجودة في التعليم العالي، المجلد: (٢)، العدد: (١)، الجامعة الاسلامية، غزة، فلسطين.
- ٦٥- مازن، حسام (٢٠١٥)، تصميم وتفعيل بيئات التعليم الالكتروني الشخصي في التربية العلمية لتحقيق المتعة والطرفة العلمية والتشويق والحس العلمي، الجمعية المصرية للتربية العلمية، القاهرة، مصر.

- ٦٦- محمد، استقلال السيد سعيد علي (٢٠١٧)، التدريب الإلكتروني القائم على كائنات التعلم وأثره في تنمية كفايات التمكين الرقمي لمعلمي المرحلة الإعدادية في مملكة البحرين، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات العليا، جامعة الخليج العربي، البحرين.
- ٦٧- محمد، حسن محمد حسان (٢٠٠٨)، التعليم الجامعي الخاص (التطور والمستقبل)، دار الجامعة الجديدة، القاهرة، مصر.
- ٦٨- محمود، شوقي حساني (٢٠١٤)، تقنيات وتكنولوجيا التعليم - معايير توظيف المستحدثات التكنولوجية وتطوير المناهج، القاهرة: المجموعة العربية للتدريب والنشر، ط١، القاهرة، مصر.
- ٦٩- المحمودي، محمد (٢٠١٩)، مناهج البحث العلمي، ط٣، دار الكتب للنشر والتوزيع، الجمهورية اليمنية.
- ٧٠- مخلص، محمد محمدي (٢٠١٥)، تجربة الجامعة السعودية الإلكترونية في التعليم المدمج والاستفادة منها في تطوير التعليم الإلكتروني بالجامعات المصرية، دراسات عربية في التربية وعلم النفس، العدد: (٥٩)، مصر.
- ٧١- النعيمي، محمد عبد العال وآخرون (٢٠١٥)، طرق ومناهج البحث العلمي، مؤسسة الورق للنشر والتوزيع، الأردن.
- ٧٢- هاني، وليد (٢٠١٨)، استخدام وتوظيف تقنيات التعليم في الحصة الصفية، دار الأسرة للأعلام ودار عالم الثقافة للنشر، القاهرة، مصر.
- ٧٣- الهمامي، محمد بن سيف وحجازي، إبراهيم (٢٠٢٠)، التعلم عن بعد مفهومه أدواته واستراتيجياته دليل لصانعي السياسات في التعليم الأكاديمي والمهني والتقني، منظمة الأمم المتحدة للتربية والتعليم والثقافة، اليونسكو.

- ٧٤- ياسين، امنة وبو لعمش، زهرة (٢٠٢٠)، مدى توافر متعة الدراسة في الجامعة من وجهة نظر الطلبة وعلاقتها ببعض المتغيرات، مجلة العلوم الاجتماعية، المجلد: (١٤)، العدد: (١)، جامعة وهران، الجزائر.
- ٧٥- Akkoyunlu, B & Yilmaz, A (٢٠١١), Prospective teachers' digital empowerment and their information literacy self-efficacy, Egitim Arastirmalari-Eurasian, Journal of Educational Research, V:(٤٤).
- ٧٦- Almas, A, & Kru msvik, R, (٢٠٠٧) Digitally Literate Teacher in Leading edge schools in Norway, journal of in\_service education, vol. (٣٣), No. (٤), PP. ٤٩٧\_٤٩٧. Available.
- ٧٧- Barker, C, & etal (٢٠٠٢), Research methods in clinical psychology an introduction for students and practitioners, second edition, john Wiley, England.
- ٧٨- Bernard. J. (٢٠١٠): Motivation in Foreign Language Learning: The Relationship between Classroom Activities, Motivation, and Outcomes in a University Language-Learning Environment. Dietrich College of Humanities and Social Sciences, Carnegie Mellon University from.
- ٧٩- Bucket, A (٢٠١٠) Prospective Teachers Digital: Empowerment and Their Information Literacy Self Efficacy, Op. Cit,
- ٨٠- Casey, J, Wilson, P (٢٠٠٦), A Practical Guide to Providing Flexible Learning in Further and Higher Education, Quality Assurance Agency for Higher Education Scotland Committee, Glasgow.
- ٨١- Digem ,(٢٠١٦) Digital Empowerment .

- ٨٢- Ertmer, P. (٢٠٠٥) **Teacher Pedagogical Beliefs**: the final frontier in our quest for technology integration”? Educational Technology Research and Development, ٥٣ (٤).
- ٨٣- Ezzeldin, s & Alsharidah, M (٢٠٢١), **Teacher Digital Empowerment Level in Light of the Kingdom of Saudi Arabia’s Vision “٢٠٣٠”**: Reality and Aspirations, Kingdom of Saudi Arabia.
- ٨٤- Gorard, S & etal (٢٠٠٩), Reforms: **QCA Center Research Study**, Commentary Baseline of Evidence ٢٠٠٧-٢٠٠٨, London.
- ٨٥- Hagen, A, & Hasch, T (٢٠١٠) **Educational Research and Evaluation: An International Journal on Theory and practice.**
- ٨٦- Jamshed, K, Aneesa, J (٢٠١٨) Promising Digital University: **A Pivotal need for Higher Education**
- ٨٧- Kirti, D.& Singh, A. (٢٠١٥) Digital Empowerment for Digital India: a tool to measure, **journal of global communication**, vol. (١٠), No. (١), January-June.
- ٨٨- Kuppens, P. (٢٠٠٨) **Individual Difference in the Relationship between Pleasures. And Arousal.** Journal of research in personality.vol(٤٢).
- ٨٩- Odon go, A. & Rood, G. (٢٠١٧) **Digital Empowerment in Kenya,ICEGOV-Proceedings of the ١٠th International Conference on Theory and Practice of Electronic Governance**, new Delhi, India available at.
- ٩٠- Seemlier, C, & et al (٢٠٢٠), What makes learning enjoyable? Perspectives of today’s college students in the U.S. and Brazil, **Journal of Pedagogical Research**, V: (٥).
- ٩١- Sengthah, S. (٢٠١٦) **Digital Empowerment in Education for School,Administrators and Teachers**: the Malaysian experience, presentation on digital Empowerment.
- ٩٢- Sun, & Lu (٢٠١٨) **Digital Empowerment in AWE Collection Business eco System**, A comparative study of two typical cases in china, journal of cleaner production, vol. (١٤٨).

# الملاحق

## ملحق (١)

## كتاب تشكيل الفريق الوزاري

Republic of Iraq  
Ministry of Higher Education &  
Scientific Research  
Research & Development  
Department



جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
دائرة البحث والتطوير

No.:

الرقم: ٣٥٤٣ / ٨

Date:

التاريخ: ٢٠١٩ / ٤ / ١٤

## " امر وزاري "

أستناداً الى الصلاحيات المخولة الينا بموجب الامر الوزاري المرقم ٣٤٩٥ في ٢٠١٧/٨/٢٩ تشكل فرق العمل المدرجة في ادناه لمتابعة تنفيذ الاهداف والبرامج ومشاريع البرنامج الحكومي الخاص ( بدائرة البحث والتطوير ) ضمن التوقيتات الزمنية المحددة لها وكالاتي :

## ١- مشروع التطعيم الالكتروني في الجامعات العراقية

- أ.د. غسان حميد عبد المجيد / مدير عام دائرة البحث والتطوير / مدير البرنامج
- د. محمد صادق سلمان / جامعة بغداد / فريق العمل
- د. ابتسام نجم عبدالله / جامعة الكوفة / فريق العمل
- د. نور صبحي عبد الحسين / الجامعة المستنصرية / فريق العمل
- د. عمر عبد الكريم جاسم / جامعة الفلوجة - البرامجيات / فريق العمل
- د. محمود شاكر محمود / كلية المنصور الجامعة / فريق العمل
- د. عامر سليم فليح الامير / جامعة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات / فريق العمل
- م.رؤة نجم منصور / دائرة البحث والتطوير / فريق العمل

## ٢- برنامج التعليم عن بعد ومدى الحياة

- أ.د. غسان حميد عبد المجيد / مدير عام دائرة البحث والتطوير / مدير البرنامج
- أ.د. صلاح عبد الهادي كاظم / جامعة الكوفة / فريق العمل
- أ.د. جميلة حربي سعود / الجامعة المستنصرية / فريق العمل
- د. حيدر شاكر مزهر / جامعة ديالى / فريق العمل
- د. اسراء صالح حسون / جامعة واسط / فريق العمل
- د. عامر سليم فليح الامير / جامعة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات / فريق العمل
- رنا حكمت طوبيا / دائرة التعليم الاهلي الجامعي / فريق العمل
- وسن علاء حسين / الهيئة العراقية للحاسبات والمعلوماتية / فريق العمل

## ٣- مشروع المستودع الرقمي

- د. احمد طالب عبد الامير / مدير برنامج الادارة الالكترونية للمستودع / دائرة البحث والتطوير / مدير برنامج
- م.م. ندى راسم سعيد / مدير برنامج برمجة وتصويب وتغذية / دائرة البحث والتطوير / مدير برنامج
- م.م. فراس حميد / مدير برنامج توفير وتصويب مستلزمات المستودع / دائرة البحث والتطوير / مدير برنامج
- أ.م.د. رفاة محمد كاظم خضير / جامعة بابل / فريق العمل
- م.د. محمد جعفر علي عبد الامير الشجاع / جامعة بغداد / فريق العمل
- م.د. سرمد نيهان ياسين / جامعة ابن سينا للعلوم الطبية والصيدلانية / فريق العمل

Republic of Iraq  
Ministry of Higher Education &  
Scientific Research  
Research & Development  
Department



جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
دائرة البحث والتطوير

- د. ثناء شاكر حمودي / الجامعة التقنية الوسطى / فريق العمل
- د. عودة رحيمة عذيب / جامعة المثنى / فريق العمل
- د. علاء عبد الوهاب الصفار / الجامعة التقنية الجنوبية / فريق العمل
- م. ثائر فائز احمد / الجامعة التقنية الشمالية / فريق العمل
- م.م. احمد ساعي عبد الغفور / الجامعة العراقية / فريق العمل
- م.م. علي خلف غيث / جامعة الكوفة / فريق العمل
- م.م. احمد سالم عبد المجيد / جامعة النهرين / فريق العمل
- م.م. سامر ناجي خلف / جامعة الانبار / فريق العمل
- م.م. نجوى ابراهيم سلمان / جامعة الكرخ للعلوم / فريق العمل
- م.م. احسان عبد الكريم عبد المنعم / جامعة الفرات الاوسط التقنية / فريق العمل
- نور ماهر ناصر / جامعة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات / فريق العمل
- احمد علي وبدان / جامعة سومر / فريق العمل
- نزار وليد جسام / الجامعة المستنصرية / فريق العمل
- سمر حسام الدين علم الدين / الجامعة التكنولوجية / فريق العمل
- محمد عبد الجليل ابراهيم / جامعة نينوى / فريق العمل

#### ٤- مشروع دراسات للنهوض بواقع الانتاج الزراعي والحيواني / برنامج المليون شجرة

- م.د. افاق ابراهيم جمعة صالح / دائرة البحث والتطوير / مدير البرنامج
- ا.د. احمد صالح محييميد / جامعة بغداد / فريق العمل
- ا.د. فضل الفضل / جامعة الكوفة / فريق العمل
- ا.د. مزاحم سعيد يونس / جامعة الموصل / فريق العمل
- ا.د. منهل نحتش حامي / وزارة التربية / مديريةية التعليم المهني / فريق العمل
- م.د. مشتاق طالب حمادي / جامعة الكوفة / فريق العمل
- سحر حسن جاسم / وزارة الصحة والبيئة / فريق العمل
- رئيس مهندسين زراعيين حلبيمة زغير / جامعة المثنى / فريق العمل
- المهندس عدي حسن سعيد باقر / وزارة التربية / اعدادية الكوفة المهنية / فريق العمل

... يعد الامر نافذاً من تاريخه اعلاه

  
أ.د. فؤاد قاسم محمد  
ع / وزير التعليم العالي والبحث العلمي  
٢٠١٩/٤/ ١١

نسخة منه الى /

- مكتب السيد وكيل الوزارة لشؤون البحث العلمي / إشارة الى موافقة سيادته بتاريخ ٢٠١٩ / ٤ / ٧ ... مع التقدير .
- مكتب السيد وكيل الوزارة للشؤون الادارية / سكرتارية البرنامج الحكومي / للتفضل بالاطلاع ... مع التقدير .
- دائرة البحث والتطوير / مكتب السيد المدير العام / للتفضل باعلام فريق العمل .. مع التقدير .

Republic of Iraq  
Ministry of Higher Education &  
Scientific Research  
Research & Development  
Department



جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
دائرة البحث والتطوير

- دائرة التعليم الاهلي الجامعي / مكتب السيد المدير العام / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- دائرة البحث والتطوير / امانة هيئة البحث العلمي / السيد منسق البرنامج الحكومي / للتفضل باتخالا ما يلزم ... مع التقدير .
- جامعة بغداد / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة الموصل / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة الكوفة / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- الجامعة المستنصرية / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة الفلوجة / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- كلية المنصور الجامعة / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة ديالى / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة واسط / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة بابل / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة ابن سينا للعلوم الطبية والصيدلانية / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- الجامعة التقنية الوسطى / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة المثنى / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- الجامعة التقنية الجنوبية / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- الجامعة التقنية الشمالية / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- الجامعة التقنية الجنوبية / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- الجامعة العراقية / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة النهرين / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة الأنبار / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة الكرخ للعلوم / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة سومر / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة التكنولوجيا / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- جامعة نينوى / مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- وزارة التربية / مديريةية التعليم المهني / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- وزارة التربية / اعدادية الكوفة المهنية / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .
- وزارة الصحة والبيئة / للتفضل باعلام فريق العمل ... مع التقدير .

## ملحق (٢)

## كتاب التعليم الالكتروني

REPUBLIC OF IRAQ MINISTRY OF HIGHER EDUCATION AND SCIENTIFIC RESEARCH STUDIES & PLANNING & FOLLOW UP DIRECTORATE CENTRAL ADMISSION DEPARTMENT	 وزارة التعليم العالي والبحث العلمي Ministry of Higher Education & Scientific Research	جمهورية العراق وزارة التعليم العالي و البحث العلمي دائرة الدراسات والتخطيط والمتابعة القبول المركزي
العدد : ت م ١٥ / ٢٠٥٨ التاريخ : ٢٠٢٠ / ١٣ / ٢٣	51	

((عاجل وبالبريد الالكتروني))

الجامعات كافة/ السيد رئيس الجامعة المحترم

الجامعات والكليات الاهلية / السيد رئيس الجامعة (عميد الكلية) المحترم

م/ متابعة الدروس الالكترونية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

الحاقا بكتابنا بالعدد ت م ٢ / ٢٠٥٧ في ٢٠٢٠/٣/١٧، وعلى ضوء الملاحظات الواردة حول اجراءاتكم بشأن تطبيق التعليم الالكتروني، حصلت موافقة معالي الوزير على اتخاذكم الاجراءات الاتية:

أولاً: تزويدنا بالبيانات للمؤشرات الاتية للفترة (منذ التوجيه الأخير في اجتماع هيئة الراي وكتابنا المشار إليه في أعلاه):

١. البرامج المعتمدة في التعليم الالكتروني عبر الانترنت في الجامعة/الكلية.
٢. عدد التدريسيين المسجلين في هذه البرامج او التطبيقات وعدد الذين لم يسجلوا لحد الآن.
٣. عدد الطلبة المسجلين وعدد الذين لم يسجلوا لحد الآن.
٤. نسبة الحضور للطلبة لكل كلية وعلى مستوى اقسامها بجدول لبيان مدى الالتزام بالمحاضرات والجدول.
٥. نسبة المواد المعتمدة في التعليم الالكتروني من مجموع مواد المرحلة الدراسية.
٦. النسبة المئوية من المنهج المقرر الذي تم تغطيتها بهذه الطريقة من المحاضرات او التعليم الالكتروني.
٧. أية مؤشرات ذات قيمة وفائدة كمستوى الرضا للطلاب أو التدريسي، وغيرها من المؤشرات ذات العلاقة.

ثانياً: متابعة تنفيذ الفقرات الاتية في أدناه ضمن مشروع التعليم الالكتروني:

١. اعتماد جدول الكتروني ويتوقيتات زمنية قابلة للتطبيق يقوم من خلالها التدريسي بنشر الفيديوات التفاعلية والمحاضرات (شرائح عرض power point أو ملفات pdf ) والاشعارات وغيرها من وسائل الإيضاح.
٢. تنظيم الصفوف الالكترونية والمحاضرات التعليمية بحيث تكون مع كل محاضرة الكترونية شرح فيديوي ووسائل ايضاح للمحاضرة من التدريسي نفسه، وعدم الاعتماد على فيديوات من اليوتيوب لتدريسيين آخرين. وفي حالة تعذر الشرح الفديوي يُعتمد التسجيل الصوتي المصاحب، ويمكن اعتماد مجموعة من البرامج سهلة الاستخدام لاعداد الفيديوات التعليمية.
٣. مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة بعد نشر المحاضرة والفيديو على الانترنت ورفعها سحابيا بان يفسح التدريسي مجال لعدة ساعات أو ايام لاستقبال استفسارات الطلبة حول المحاضرة واجابة اسئلتهم واستفساراتهم.



REPUBLIC OF IRAQ  
MINISTRY OF HIGHER EDUCATION  
AND SCIENTIFIC RESEARCH  
STUDIES & PLANNING & FOLLOW UP DIRECTORATE  
CENTRAL ADMISSION DEPARTMENT



جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي  
دائرة الدراسات والتخطيط والمتابعة  
القبول المركزي

العدد : ت م ٥ / التاريخ : / /

51

٤. تُنشر المحاضرات الفيديوية والالكترونية تدريجياً وبطريقة متتابعة، وعدم نشرها دفعة واحدة.  
٥. الاعتماد على الواجبات البيتية في تقييم اداء الطلبة، ويُعطى عدة ايام للطلاب للاجابة.

للتفضل بالاطلاع واتخاذ ما يلزم واعلامنا بالبيانات المطلوبة في (أولاً) وإجراء اكم في (ثانياً) أعلاه...

ونسأل الله عز وجل الصحة والسلامة للجميع ...

مع التقدير

أ.د. فؤاد قاسم محمد  
وكيل الوزارة لشؤون البحث العلمي  
٢٣ / ٣ / ٢٠٢٠

نسخه منه الى/

- مكتب معالي الوزير / اشارة الى موافقة معاليه في ٢٢/٣/٢٠٢٠ للتفضل بالاطلاع، مع التقدير .
- مكتب السيد وكيل الوزارة لشؤون البحث العلمي// اشارة الى هامش سيادته في ٢٢/٣/٢٠٢٠ للتفضل بالاطلاع، مع التقدير .
- مكتب السيد وكيل الوزارة للشؤون الادارية / للتفضل بالاطلاع، مع التقدير .
- مكتب السيد وكيل الوزارة للشؤون العلمية والعلاقات الدولية/ للتفضل بالاطلاع، مع التقدير .
- جهاز الاشراف والتقويم العلمي/ للتفضل بالاطلاع، مع التقدير .
- دائرة البحث والتطوير / السيد المدير العام المحترم / اشارة الى ما ورد برسالتكم الإلكترونية لهيأة الرأي، للتفضل بالاطلاع، مع التقدير .
- دوائر مركز الوزارة كافة/ للتفضل بالاطلاع، مع التقدير .
- دائرة التعليم الجامعي الأهلي، للتفضل باتخاذ ما يقتضي، مع التقدير .
- دائرة الدراسات والتخطيط والمتابعة / قسما القبول والدراسات والتخطيط / للتفضل بالاطلاع واجراء اللازم، مع التقدير .
- دائرة الدراسات والتخطيط والمتابعة/ مكتب المدير العام، مع التقدير .



www.moheer.gov.iq  
studiesplanning-followup@moheer.gov.iq  
centraladmission@moheer.gov.iq

مشفية  
القبول والتقديم

موقع وزارة التعليم العالي و البحث العلمي  
دائرة الدراسات و التخطيط و المتابعة  
قسم القبول المركزي



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة كربلاء - كلية التربية للعلوم الإنسانية  
قسم التاريخ - الدراسات العليا - طرائق تدريس التاريخ

### ملحق (٣)

م/ استبانة اراء الخبراء بشأن صلاحية فقرات (التمكن الرقمي)

الأستاذ الفاضل.....الاستاذة الفاضلة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ....

يروم الباحث اجراء بحثه الموسوم بـ (التمكن الرقمي لدى تدريسي قسم التاريخ وعلاقته باستمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة) وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على شهادة الماجستير في طرائق تدريس التاريخ. ولتحقيق اهداف البحث فقد تطلب الامر بناء أداة لقياس (التمكن الرقمي) وقد تكونت الاداة بصيغتها الاولى من (٤٦) فقرة موزعة على ثلاث مجالات رئيسية، ويعرفه الماس وكرومسفيك (٢٠٠٧) بأنه: قدرة التدريسيين على توظيف واستخدام التقنية التكنولوجية ودمجها مع المحتويات التعليمية بما يتناسب مع استراتيجيات التعليم والتعلم. ونظراً لما تتمتعون به من خبرة في هذا المجال، لذا نأمل من حضرتكم الاطلاع على الأداة والتكرم بالإجابة على فقراتها وإبداء رأيكم فيها: -

- ١- وضوح الفقرات ودقة صياغتها.
- ٢- ارتباط الفقرات بالمجال الواردة فيه.
- ٣- مقترحاتكم للتعديل أو الإضافة أو الحذف. علماً إن الإجابة على الأداة ستكون وفقاً لمقياس خماسي التدرج، وفي الختام تقبلوا من الباحث خالص الشكر وفائق الامتنان.

أسم التدريسي واللقب العلمي.....

التخصص .....

الجامعة / الكلية .....

الباحث

حيدر مكي عبيد النصر اوي

ت	المجال الأول (القدرة على اعداد المحتوى الرقمي)	صالحة	غير صالحة	تحتاج الى تعديل
---	--	-------	-----------	-----------------

			يرسل المحتوى الرقمي قبل بدأ المحاضرة الى الطلبة بعد تحويله من صيغة (PPT) الى صيغة (Video) عبر المنصات التعليمية الالكترونية (Google Classroom)	1
			يتضمن المحتوى الرقمي على تغذية راجعة للطلبة	2
			يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي توضيحات وامثلة وملخصات بعد كل محور من محاور الدرس	3
			يتضمن المحتوى الرقمي اختبارات قصيرة (Quiz)	4
			يقسم المحتوى الرقمي الى محاور وكل محور يعرض بصورة محددة	5
			يتضمن المحتوى الرقمي امثلة تساعد الطلبة على فهمه.	6
			يتضمن المحتوى الرقمي ما يثير التفكير العلمي عند الطلبة.	7
			يُعد المحتوى الرقمي بالاعتماد على برامج التكنولوجيا الحديثة	8
			يوظف خدمات كوكل السحابية في التعليم الالكتروني	9
			يعرض المحتوى الرقمي بطريقة تمكن من مشاهدته بجميع الاجهزة (حاسوب، موبايل)	10
			يعرض المحاضرة الالكترونية في الفصول الافتراضية (Google class room)	11
			يرفع المحتوى الرقمي على القناة الخاصة به (YouTube)	12
			يتضمن المحتوى الرقمي مثيرات متنوعة مثل (النص المكتوب، الصوت، الصورة، الفيديو، الرسوم)	13
			يتضمن المحتوى الرقمي اساليب تقويم متنوعة (انشطة- اختبارات قصيرة)	14
			يتضمن المحتوى الرقمي أنشطة تمكن الطلبة توليد الافكار وفهم المحتوى.	15
			يسجل المحاضرة التي تتضمن المحتوى الرقمي وينشرها للطلبة بعد الانتهاء من الدرس في ساحة المشاركات (Google Classroom)	16
			المجال الثاني (القدرة على اعداد الاختبارات الالكترونية)	ت

			يراعي في انشاء الاختبار الالكتروني الفروق الفردية بين الطلبة	1
			يتمكن من انشاء مفاتيح إجابة لأنواع متعددة من الأسئلة (إجابات، قصيرة، فقرات)	2
			يتضمن الاختبار توجيهات للمستخدم ومحددات الاختبار مثل مدة الاختبار طريقة الإجابة	3
			تتطلب الاجابة عن فقرات الاختبار الدخول بالبريد الرسمي (الجامعي)	4
			يصمم الاختبار الالكتروني بالاستعانة بنماذج كوكل	5
			يضع وقتاً للاختبار يتناسب ومحتوى الاختبار	6
			يسمح الاختبار للطلاب بمراجعة الاجابات قبل التسليم	7
			يصمم الاختبار على ان يكون الدخول اليه والتعامل معه سهلاً	8
			يصمم الاختبار بطريقة تجعل المتعلم يتعرف على درجته الكلية بشكل فوري	9
			فقرات الاختبار موزعة بصورة عادلة على مفردات المادة العلمية واهدافها.	10
			فقرات الاختبارات الالكترونية تقيس انواع مختلفة من التفكير	11
			يتضمن الاختبار الالكتروني اسئلة متنوعة (اجابات قصيرة -اختيار من متعدد-مقالي)	12
			تتضمن الاختبارات الالكترونية الكثير من المثيرات مثل (النص المكتوب الصور، الرسوم ومقاطع الفيديو)	13
			يتضمن الاختبار خاصية القفل الذاتي وعدم قبول الردود بعد انتهاء الوقت المخصص	14
			يتضمن الاختبار الدرجات المخصصة لكل فقرة وكذلك درجة الاختبار الكلية	15
			<b>المجال الثالث (القدرة على الاتصال الرقمي)</b>	<b>ت</b>
			يشجع الطلبة على انشاء مجموعات علمية (Groups) ضمن مواقع التواصل الاجتماعي	1

			ينشر دروسه ومحاضراته عبر قنواته التعليمية الخاصة (you tube)	2
			يقدم المادة الدراسية بصيغ الكترونية متنوعة (PowerPoint- word -pdf)	3
			يقدم المادة التعليمية بالأسلوب الذي يتناسب وقدرات الطلبة (مرئي- مسموع – مقروء)	4
			يعزز المادة الدراسية بتنوع الأنشطة الالكترونية	5
			يوجه الطلبة على كيفية استخدام الإيميل الجامعي في الهاتف الشخصي للدخول الى المحاضرة	6
			يجيب على استفسارات الطلبة حول المشكلات التكنولوجية التي تواجههم	7
			يرسل للطلبة المصادر الالكترونية الخاصة بتعلمهم	8
			يقدم المحاضرة عن طريق البرامج التكنولوجية ذات التقنية العالية	9
			يوظف خبراته التكنولوجية اثناء عرض المحتوى الرقمي	10
			يُدير العملية التعليمية بالتفاعل مع البيئة التكنولوجية	11
			يتصل بطلبته عن طريق المنصة التعليمية (Classroom)	12
			يتبادل المصادر والمعلومات مع الطلبة بالاعتماد على وسائل الاتصال الرقمي	13
			يُعلم الطلبة كيفية استخدام المصادر الالكترونية عند كتابة البحوث والتقارير	14
			يقدم التعليمات والارشادات الى الطلبة عبر وسائل التواصل الرقمية المتوافرة	15



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة كربلاء - كلية التربية للعلوم الإنسانية

قسم التاريخ - الدراسات العليا - طرائق تدريس التاريخ

ملحق (٤)

م/ استبانة اراء الخبراء بشأن صلاحية فقرات (استمتاع التعلم)

الأستاذ الفاضل.....الاستاذة الفاضلة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ....

يروم الباحث اجراء بحثه الموسوم بـ (التمكن الرقمي لدى تدريسي قسم التاريخ وعلاقته باستمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة) وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على شهادة الماجستير في طرائق تدريس التاريخ. ولتحقيق اهداف البحث فقد تطلب الامر بناء أداة لقياس (استمتاع التعلم) وقد تكونت الاداة بصيغتها الاولية من (٤٥) فقرة موزعة على ثلاث مجالات رئيسية ، ويعرفه العتيبي والجبر (٢٠١٩) بأنه: "هو التعلم الذي يقوم على تفاعل المتعلم مع كل من المادة الدراسية والكادر التدريسي عبر مجموعة من الوسائط الرقمية والتقنيات المتنوعة والتي تظهر الاثارة والمتعة في تقديم المفاهيم والأفكار والمعلومات للمتعلمين" ، ونظراً لما تتمتعون به من خبرة في هذا المجال ، لذا نأمل من حضرتكم الاطلاع على الأداة والتكرم بالإجابة على فقراتها وإبداء رأيكم فيها من :-

- ١- وضوح الفقرات ودقة صياغتها.
- ٢- ارتباط الفقرات بالمجال الواردة فيه.
- ٣- مقترحاتكم للتعديل أو الإضافة أو الحذف. علماً إن الإجابة على الأداة ستكون وفقاً لمقياس خماسي التدرج، وفي الختام تقبلوا من الباحث خالص الشكر وفائق الامتنان.

أسم التدريسي واللقب العلمي.....

التخصص .....

الجامعة / الكلية .....

الباحث

حيدر مكي عبيد النصر اوي

ت	الفقرات		
	صالحة	غير صالحة	بحاجة الى التعديل
	<b>المجال الاول (اثارة الدافعية نحو التعلم)</b>		
١			ينوع طرائق وأساليب التدريس بحسب طبيعة الموقف التعليمي
٢			يقدم التغذية الراجعة الفورية لجميع الأنشطة (اختبارات- واجبات - تكليفات)
٣			يُدرس بفاعلية وحماس
٤			يستعمل اساليب تدريسية تستثير دافعية الطلبة نحو التعلم
٥			يمتلك مهارات تدريسية متنوعة
٦			يستخدم مداخل تدريسية حديثة ومتنوعة
٧			يثير اهتمام الطلبة بموضوع الدرس وبأسلوب مشوق
٨			يثير الاسئلة التي تنمي التفكير عند الطلبة
٩			يوجه أفكار الطلبة نحو المحاضرة بطريقة مشوقة
١٠			يثير التنافس العلمي بين الطلبة
١١			يربط موضوع الدرس بحياة الطلبة وبيئاتهم الاجتماعية
١٢			يزود الطلبة بمهارات التعلم التعاوني
١٣			يعمل على اكتشاف صعوبات التعلم عند بعض الطلبة ومساعدتهم على التغلب عليها
١٤			يحرص على التقرب من الطلبة واتباع الاساليب التي تجعلهم يحبونه
١٥			يشجع الطلبة على طرح الاسئلة ومناقشتها فيما بينهم
<b>المجال الثاني (مراعاة الفروق الفردية)</b>			
١			يوفر فرص التعلم الذاتي للطلبة
٢			ينمي القدرة على التفكير عند الطلبة
٣			يراعي الفروق الفردية بين الطلبة
٤			يستخدم أساليب متنوعة في تقويم تحصيل المتعلمين
٥			يستخدم نشاطات متنوعة تراعي قدرات واهتمامات المتعلمين
٦			يطور قدرات الطلبة على البحث والاكتشاف والاستقصاء
٧			يعمل على غرس الثقة في نفوس المتعلمين

			يستخدم مهارات التعزيز والتغذية المرتدة وتنويع المثيرات	٨
			يختار التطبيقات التكنولوجية الملائمة لرغبات وميول الطلبة	٩
			يوظف الوسائل التكنولوجية في العملية التعليمية	١٠
			يقدم المادة التعليمية بالأسلوب الذي يتناسب وقدرات الطلبة (مرئي - مسموع - مقروء)	١١
			يدير العملية التعليمية بالتفاعل مع البيئة التكنولوجية	١٢
			يدير الفصول الافتراضية (Class room) بشكل ممتع	١٣
			يقدم التوجيه والإرشاد الى الطلبة المتكئين في إتمام مهامهم التعليمية	١٤
			يتعامل مع الطلبة بكل احترام وتعاطف	١٥
<b>المجال الثالث (المشاركة في الدرس والتفاعل مع المادة)</b>				
			يوفر فرص متوازنة للطلبة في إدارة النقاش بشكل فردي او جماعي	١
			يشرك الطلبة في قرار اختيار أسلوب التدريس الذي يمكنهم من التعبير عن قدراتهم	٢
			يشرك الطلبة باتخاذ القرارات المناسبة للتعليم الالكتروني	٣
			يشجع الطلبة على المشاركة الفاعلة في الدرس	٤
			يطرح اسئلة تثير اهتمام ورغبة الطلبة في المشاركة في التعلم	٥
			يشرك المتعلمين في فعاليات وأنشطة الدرس	٦
			يشجع الطلبة على العمل التعاوني فيما بينهم لتحقيق الأهداف الدراسية	٧
			يعود الطلبة على تقسيم الاعمال والواجبات الدراسية فيما بينهم	٨
			يعمل على تنمية روح المنافسة الجماعية بين الطلبة	٩
			يمنح الطلبة فرصة المشاركة في اتخاذ القرارات التي تتعلق بالمادة الدراسية	١٠
			يسهل وصول المحتوى الرقمي الى الطلبة	١١
			ينمي في نفوس الطلبة حب الاستطلاع والاستكشاف	١٢
			يشجع الطلبة على البحث والاستقصاء عن المعلومات	١٣
			يشرك المتعلم في عملية التعلم بطريقة تحقق اقصى درجة ممكنة من التفاعل مع المادة الدراسية	١٤
			يوفر بيئة تعليمية محفزة تتضمن البهجة والحرية والتسامح	١٥

## ملحق (٥)

## أسماء السادة الخبراء والمحكمين مرتبة (بحسب اللقب العلمي والحروف الهجائية)

ت	الاسم	التخصص	مكان العمل
١	أ.د. أحمد هاشم محمد	ط. ت. التأريخ	جامعة بغداد / كلية التربية بنات
٢	أ.د. احمد يحيى حسن السلطاني	ط. ت عامة	جامعة بابل / كلية التربية للعلوم الإنسانية
٣	أ.د. أوراس هاشم الجبوري	ط. ت. اللغة الكردية	جامعة كربلاء / كلية التربية للعلوم الإنسانية
٤	أ.د. ثناء يحيى قاسم	ط. ت. الجغرافية	جامعة بغداد / كلية التربية ابن رشد
٥	أ.د. جبار رشك شناوة	ط. ت. التأريخ	جامعة القادسية / كلية التربية
٦	أ.د. حسين جدوع مظلوم	ط. ت. التأريخ	جامعة القادسية / كلية التربية
٧	أ.د. سعد جويد كاظم	ط. ت. التأريخ	جامعة كربلاء / كلية التربية للعلوم الإنسانية
٨	أ.د. سلمى مجيد العبادي	ط. ت. التأريخ	جامعة ديالى / كلية التربية الأساسية
٩	أ.د. شيماء حمزة كاظم الفتلاوي	ط. ت عامة	جامعة بابل / كلية التربية للعلوم الإنسانية
١٠	أ.د. ضياء عزيز محمد الموسوي	ط. لغة عربية	جامعة كربلاء / كلية العلوم الإسلامية
١١	أ.د. علي تركي الفتلاوي	ط. ت. اللغة العربية	جامعة كربلاء / كلية التربية للعلوم الإنسانية
١٢	أ.د. علي موحان عبود	ط. ت. الجغرافية	الجامعة المستنصرية / كلية التربية
١٣	أ.د. كوثر حمزة كاظم الفتلاوي	ط. ت عامة	جامعة بابل / كلية التربية للعلوم الإنسانية
١٤	أ.د. هناء خضير الشمري	ط. ت. التأريخ	جامعة بغداد / كلية التربية ابن رشد
١٥	أ.م. د. حيدر ماجد الهاشمي	ط. ت. التأريخ	الجامعة التقنية الوسطى / مركز تطوير الملاكات
١٦	أ.م. د. حميد مهدي البصري	ط. ت. التأريخ	الكلية التربوية المفتوحة / القادسية
١٧	أ.م. سرمد اسد خان محسن	ط. ت. اجتماعيات	جامعة كربلاء / كلية التربية للعلوم الإنسانية
١٨	أ.م. د سميرة محمود حسين	ط. ت. التأريخ	جامعة ديالى / كلية التربية الأساسية
١٩	أ.م. د. صالح صاحب الجبوري	ط. ت التأريخ	الكلية التربوية المفتوحة / كربلاء
٢٠	أ.م. د صلاح مجيد السعدي	ط. ت. التأريخ	جامعة كربلاء / كلية التربية للعلوم الإنسانية

جامعة بابل / كلية التربية للعلوم الإنسانية	ط. ت عامة	أ.م. د متمم جمال غني الياسري	٢١
جامعة بابل / كلية التربية للعلوم الإنسانية	ط. ت عامة	أ. م. د. نبيل كاظم الشمري	٢٢
جامعة القادسية / كلية التربية	ط. ت. التاريخ	أ.م. د. ندى هاشم الركابي	٢٣

## ملحق (٦)

## القوة التمييزية لكل فقرة من فقرات استبانة (التمكن الرقمي)

القوة التمييزية	المجموعة الدنيا		المجموعة العليا		الفقرة
	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	
٨,١٠	٠,٦٢	٢,١٣	٠,٨٦	٣,٣٠	١
٦,٧١	٠,٥٦	٢,٣٥	٠,٨٠	٣,٢٤	٢
٧,٨٦	٠,٥٣	٢,٢٠	٠,٧٩	٣,٢٢	٣
٧,٧٢	٠,٥٧	٢,٣٠	٠,٨٣	٣,٣٥	٤
٨,٦٠	٠,٦٠	٢,٢٠	٠,٧٨	٣,٣٥	٥
٧,٤١	٠,٦٦	٢,١٥	٠,٨٤	٣,٢٢	٦
٧,٢٢	٠,٦٦	٢,٣٠	٠,٨٠	٣,٣١	٧
٩,٠٣	٠,٦١	٢,٣٣	٠,٦٦	٣,٤٤	٨
٦,٦٧	٠,٦٩	٢,٣٠	٠,٨١	٣,٢٦	٩
٧,٢٠	٠,٦٠	٢,٢٢	٠,٨٥	٣,٢٤	١٠
٥,٨٩	٠,٦٢	٢,٣٧	٠,٨٣	٣,٢٠	١١
٥,٨٤	٠,٦٤	٢,٣١	٠,٩٢	٣,٢٠	١٢
٧,٠٥	٠,٦٠	٢,٠٦	٠,٨٦	٣,٠٦	١٣
٧,٧٨	٠,٦٠	٢,٢٢	٠,٨٢	٣,٣٠	١٤
٦,١٣	٠,٦١	٢,٣١	٠,٨٥	٣,١٩	١٥
٦,٦٧	٠,٥٧	٢,٣٠	٠,٨٩	٣,٢٦	١٦
٩,٢٨	٠,٥٦	٢,٣٥	٠,٧٢	٣,٥٠	١٧
٦,٦٩	٠,٦٠	٢,٣٠	٠,٨٥	٣,٢٤	١٨
٧,٠٣	٠,٧١	٢,٢٨	٠,٧٩	٣,٣٠	١٩
٨,٠٢	٠,٦٤	٢,٠٧	٠,٩٠	٣,٢٨	٢٠
٥,٩٧	٠,٦٩	٢,٣٠	٠,٨٢	٣,١٧	٢١
٨,٥٢	٠,٦١	٢,٠٤	٠,٨٨	٣,٢٨	٢٢
٦,٤٠	٠,٥٢	٢,١٩	٠,٨٦	٣,٠٦	٢٣
٨,٣٧	٠,٦٣	٢,٠٦	٠,٨٥	٣,٢٦	٢٤

٦,٧٩	٠,٧١	٢,١٥	٠,٨٤	٣,١٧	٢٥
٧,٤٣	٠,٦٠	٢,٣٠	٠,٨٨	٣,٣٧	٢٦
٦,٧٧	٠,٧٢	٢,٣٠	٠,٧٩	٣,٢٨	٢٧
٨,٢٧	٠,٦٢	٢,١٩	٠,٨٥	٣,٣٧	٢٨
٥,٦٥	٠,٦٠	٢,٢٢	٠,٩٣	٣,٠٧	٢٩
٦,٦٥	٠,٦٩	٢,٢٢	٠,٩٢	٣,٢٦	٣٠
٧,٦٠	٠,٥٧	٢,٣٠	٠,٨٢	٣,٣٣	٣١
٦,٠٥	٠,٦٥	٢,١٣	٠,٩٥	٣,٠٧	٣٢
٧,٩٢	٠,٦٠	٢,٢	٠,٨٤	٣,٣١	٣٣
٥,١٣	٠,٦٥	٢,٣٧	٠,٨٧	٣,١٣	٣٤
٦,٩٣	٠,٥٦	٢,٢٨	٠,٩٠	٣,٢٨	٣٥
٦,١٢	٠,٦٤	٢,٣١	٠,٨٨	٣,٢٢	٣٦
٧,٨٨	٠,٧٠	٢,٢٤	٠,٨١	٣,٣٩	٣٧
٨,٦٤	٠,٦١	٢,٠٤	٠,٩٤	٣,٣٥	٣٨
٩,٤٧	٠,٦٠	١,٥٧	٠,٩٨	٣,٠٦	٣٩
٨,٦٣	٠,٦٣	١,٨٥	٠,٨١	٣,٠٦	٤٠
٧,٣٨	٠,٧٥	١,٨٣	٠,٨٩	٣	٤١
٦,٧٦	٠,٦٣	١,٨٩	٠,٨٣	٢,٨٥	٤٢
٦,٤١	٠,٦٦	١,٨٥	٠,٩٤	٢,٨٥	٤٣
٤,٣١	٠,٦٦	١,٩٨	١,٠٤	٢,٧	٤٤
٦,٦٢	٠,٦٧	١,٨٧	٠,٨٦	٢,٨٥	٤٥
٧,٤٢	٠,٧٢	١,٨٣	٠,٩٥	٣,٠٤	٤٦

## ملحق (٧)

درجات معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية للأداة الأولى (التمكن الرقمي)

الدرجة الكلية	مجموع الإجابة على الدرجات الزوجية	مجموع الإجابة على الدرجات الفردية	ت	الدرجة الكلية	مجموع الإجابة على الدرجات الزوجية	مجموع الإجابة على الدرجات الفردية	ت
١١٩	٦١	٥٨	٥٥	١٨٣	٩٧	٨٦	١
١١٧	٥٩	٥٨	٥٦	١٧٤	٨٦	٨٨	٢
١١٧	٥٨	٥٩	٥٧	١٧٣	٨٦	٨٧	٣
١١٢	٥٥	٥٧	٥٨	١٦٩	٨٧	٨٢	٤
١١٢	٥٥	٥٧	٥٩	١٦٦	٨٣	٨٣	٥
١١٢	٥٨	٥٤	٦٠	١٦٦	٨٥	٨١	٦
١١١	٥٣	٥٨	٦١	١٦٥	٨٠	٨٥	٧
١١٠	٥٤	٥٦	٦٢	١٦٣	٨١	٨٢	٨
١١٠	٥٥	٥٥	٦٣	١٦٣	٨٣	٨٠	٩
١٠٩	٥٢	٥٧	٦٤	١٦١	٨١	٨٠	١٠
١٠٨	٥١	٥٧	٦٥	١٦٠	٨٥	٧٥	١١
١٠٨	٥٢	٥٦	٦٦	١٥٩	٨١	٧٨	١٢
١٠٦	٥٠	٥٦	٦٧	١٥٩	٧٧	٨٢	١٣
١٠٦	٥٠	٥٦	٦٨	١٥٧	٧٩	٧٨	١٤
١٠٦	٥٦	٥٠	٦٩	١٥٧	٨٤	٧٣	١٥
١٠٥	٥٥	٥٠	٧٠	١٥٤	٧٥	٧٩	١٦
١٠٥	٥١	٥٤	٧١	١٥٣	٨٤	٦٩	١٧
١٠٤	٥٣	٥١	٧٢	١٥٣	٧٨	٧٥	١٨
١٠٤	٥٢	٥٢	٧٣	١٥٣	٧٩	٧٤	١٩
١٠٢	٥٢	٥٠	٧٤	١٥٢	٧٥	٧٧	٢٠
١٠٢	٥١	٥١	٧٥	١٥٠	٧٧	٧٣	٢١
١٠٢	٥٢	٥٠	٧٦	١٤٩	٧١	٧٨	٢٢
١٠٢	٤٨	٥٤	٧٧	١٤٩	٧٤	٧٥	٢٣
١٠١	٥١	٥٠	٧٨	١٤٨	٧٦	٧٢	٢٤
١٠١	٥٠	٥١	٧٩	١٤٧	٧٤	٧٣	٢٥

١٠٠	٥٢	٤٨	٨٠	١٤٧	٧٣	٧٤	٢٦
٩٩	٤٧	٥٢	٨١	١٤٦	٧١	٧٥	٢٧
٩٩	٤٩	٥٠	٨٢	١٤٦	٧٤	٧٢	٢٨
٩٨	٤٧	٥١	٨٣	١٤٦	٦٧	٧٩	٢٩
٩٨	٤٩	٤٩	٨٤	١٤٥	٧٩	٦٦	٣٠
٩٨	٥٠	٤٨	٨٥	١٤٤	٦٦	٧٨	٣١
٩٨	٥٣	٤٥	٨٦	١٤٣	٦٦	٧٧	٣٢
٩٦	٥٠	٤٦	٨٧	١٤٣	٦٧	٧٦	٣٣
٩٦	٥٠	٤٦	٨٨	١٤٣	٧١	٧٢	٣٤
٩٦	٤٧	٤٩	٨٩	١٤٣	٧٣	٧٠	٣٥
٩٥	٤٨	٤٧	٩٠	١٤٣	٧٢	٧١	٣٦
٩٥	٤٤	٥١	٩١	١٤٣	٧٢	٧١	٣٧
٩٤	٥٠	٤٤	٩٢	١٤٣	٧٣	٧٠	٣٨
٩٣	٤٦	٤٧	٩٣	١٤٣	٧١	٧٢	٣٩
٩٣	٤٧	٤٦	٩٤	١٤٢	٦٨	٧٤	٤٠
٩٣	٥٠	٤٣	٩٥	١٤١	٦٥	٧٦	٤١
٩٣	٥٠	٤٣	٩٦	١٣٨	٦٦	٧٢	٤٢
٩٣	٤٧	٤٦	٩٧	١٣٧	٦٥	٧٢	٤٣
٩٢	٤٣	٤٩	٩٨	١٣٥	٧١	٦٤	٤٤
٩٢	٤٦	٤٦	٩٩	١٣٤	٦٦	٦٨	٤٥
٩١	٤٣	٤٨	١٠٠	١٣٢	٦٦	٦٦	٤٦
٩١	٤٧	٤٤	١٠١	١٢٧	٦٥	٦٢	٤٧
٩١	٤٧	٤٤	١٠٢	١٢٥	٦٣	٦٢	٤٨
٨٨	٤٥	٤٣	١٠٣	١٢٥	٦٦	٥٩	٤٩
٨٨	٤١	٤٧	١٠٤	١٢٥	٦٢	٦٣	٥٠
٨٦	٤٢	٤٤	١٠٥	١٢٤	٦٣	٦١	٥١
٨٦	٤٥	٤١	١٠٦	١٢٣	٦٤	٥٩	٥٢
٨٣	٤٤	٣٩	١٠٧	١٢٢	٦٠	٦٢	٥٣
٧٠	٣٤	٣٦	١٠٨	١٢٠	٥٩	٦١	٥٤

## ملحق (٨)

## القوة التمييزية لكل فقرة من فقرات استبانة (استمتاع التعلم)

القوة التمييزية	المجموعة الدنيا		المجموعة العليا		الفقرة
	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	
٨,٣٣	٠,٦٧٣	١,٦٧	١,٠٤	٣,٠٧	١
٧,٠٣٥	٠,٨٢٥	١,٨٧	٠,٩٥	٣,٠٧	٢
٩,٦٩٨	٠,٦٧٨	١,٧٤	٠,٨٨	٣,٢٠	٣
٨,٤٢١	٠,٦٧٨	١,٧٤	٠,٨٢	٢,٩٦	٤
٩,٧٤٢	٠,٦٢٧	١,٦١	٠,٩١	٣,٠٧	٥
٨,٤٤٣	٠,٦٨٣	١,٨	١,٠٢	٣,٢٠	٦
٦,٠١	٠,٨٢٦	١,٨١	٠,٨٤	٢,٧٨	٧
٤,٣٤٦	٠,٧٩٧	١,٩٣	١,٠١	٢,٦٩	٨
٥,٦٩٤	٠,٦٩٦	١,٦٩	٠,٩٤	٢,٥٩	٩
٤,٩٨٧	٠,٦٣٤	١,٨٩	٠,٩٩	٢,٦٩	١٠
٤,٤٠٥	٠,٧٠٢	١,٨٧	١,٠٢	٢,٦١	١١
٥,٧١	٠,٦٩١	١,٨٩	٠,٨٥	٢,٧٤	١٢
٥,٦٠٦	٠,٦١٦	١,٨٧	٠,٩٩	٢,٧٦	١٣
٥,٣٣٤	٠,٦٩٩	١,٩٦	٠,٧٤	٢,٧٠	١٤
٦,٧٩١	٠,٦٨	١,٩١	٠,٧٦	٢,٨٥	١٥
٤,٤٥٧	٠,٦٧٣	٢	٠,٩١	٢,٦٩	١٦
٥,١٥٢	٠,٦٥٨	١,٩٨	٠,٧٩	٢,٧٠	١٧
٣,٩٠١	٠,٧٧٦	٢,٠٤	٠,٨٥	٢,٦٥	١٨
٤,٤٨	٠,٧٣٩	١,٩٨	٠,٨٩	٢,٦٩	١٩
٤,٤٢٩	٠,٨٢٥	٢,١٣	٠,٧٤	٢,٨٠	٢٠
٦,٠١١	٠,٦٦٤	١,٨٩	٠,٧٤	٢,٧٠	٢١
٣,٧٦٧	٠,٧٨٤	١,٩١	٠,٩٥	٢,٥٤	٢٢
٦,٢١٦	٠,٥٨٥	١,٨١	٠,٩٠	٢,٧٢	٢٣
٥,٨٠٢	٠,٦٣٤	١,٨٩	٠,٨٧	٢,٧٤	٢٤
٤,٢١٢	٠,٦٨٤	١,٨٥	٠,٨٢	٢,٤٦	٢٥

٣,٠٦٩	٠,٧٨٤	١,٩١	٠,٧٨	٢,٣٧	٢٦
٥,٩٩٢	٠,٥٣٨	١,٧٨	٠,٨٢	٢,٥٧	٢٧
٥,٥٤٦	٠,٦٢٧	١,٨٥	٠,٧٩	٢,٦١	٢٨
٨,٩٨	٠,٥٧٥	١,٨٣	٠,٨٠	٣,٠٤	٢٩
٨,٩٩٢	٠,٥٨٥	١,٨١	٠,٨٨	٣,١١	٣٠
٨,٤٧	٠,٦١٢	١,٧٦	٠,٨٥	٢,٩٦	٣١
٧,٤٧٨	٠,٥٧٢	١,٨٩	٠,٨٤	٢,٩٣	٣٢
٨,٩١٦	٠,٦٠٣	١,٧	٠,٩٠	٣,٠٢	٣٣
٨,١٨٤	٠,٥٠٢	١,٧٨	٠,٩٢	٢,٩٤	٣٤
٧,٢٢٣	٠,٥٨٩	١,٧٤	٠,٩٠	٢,٨٠	٣٥
٨,٥٦٤	٠,٦٢٧	١,٧٢	٠,٨٢	٢,٩٣	٣٦
٧,١٠٧	٠,٥	١,٧	٠,٩٧	٢,٧٦	٣٧
٥,٧٣٧	٠,٥٦٤	١,٧٢	٠,٩٦	٢,٥٩	٣٨
٧,٦٣٧	٠,٦٢٧	١,٧٢	١,٠٤	٢,٩٨	٣٩
٩,٥٨٣	٠,٥٩٩	١,٥٩	٠,٧٩	٢,٨٩	٤٠
٥,٧٨٢	٠,٦٩٦	١,٩٣	٠,٦٧	٢,٦٩	٤١
٦,٠٩	٠,٥٨١	١,٧٦	٠,٨٨	٢,٦٣	٤٢
٧,٣٠٨	٠,٦٦٢	١,٧	٠,٨١	٢,٧٤	٤٣
٤,٤٥٥	٠,٦١٤	١,٦٧	١,١٦	٢,٤٦	٤٤
٨,٢٦١	٠,٦٨٣	١,٨	١,٠٣	٣,١٩	٤٥

## ملحق (٩)

## درجات معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية للأداة الثانية (استمتاع التعلم)

الدرجة الكلية	مجموع الإجابة على الدرجات الزوجية	مجموع الإجابة على الدرجات الفردية	ت	الدرجة الكلية	مجموع الإجابة على الدرجات الزوجية	مجموع الإجابة على الدرجات الفردية	ت
٩٨	٥٠	٤٨	٥٥	١٤٨	٧٠	٧٨	١
٩٧	٥١	٤٦	٥٦	١٤٥	٧٣	٧٢	٢
٩٤	٤٩	٤٥	٥٧	١٤١	٦٩	٧٢	٣
٩٣	٤٥	٤٨	٥٨	١٣٩	٧٠	٦٩	٤
٩٢	٤٥	٤٧	٥٩	١٣٩	٦٥	٧٤	٥
٩٢	٤٨	٤٤	٦٠	١٣٩	٧٢	٦٧	٦
٩٠	٤٧	٤٣	٦١	١٣٨	٦٤	٧٤	٧
٩٠	٤٥	٤٥	٦٢	١٣٨	٦٦	٧٢	٨
٨٩	٤٣	٤٦	٦٣	١٣٦	٦٩	٦٧	٩
٨٩	٤٤	٤٥	٦٤	١٣٦	٦٦	٧٠	١٠
٨٩	٤٣	٤٦	٦٥	١٣٥	٦٤	٧١	١١
٨٨	٤١	٤٧	٦٦	١٣٤	٦٢	٧٢	١٢
٨٨	٤٦	٤٢	٦٧	١٣٤	٦٥	٦٩	١٣
٨٨	٤٤	٤٤	٦٨	١٣٣	٦٣	٧٠	١٤
٨٧	٤٥	٤٢	٦٩	١٣٣	٦٢	٧١	١٥
٨٦	٤٢	٤٤	٧٠	١٣٣	٦٣	٧٠	١٦
٨٦	٤٦	٤٠	٧١	١٣٣	٦٧	٦٦	١٧
٨٥	٤١	٤٤	٧٢	١٣٠	٦٠	٧٠	١٨
٨٥	٤٣	٤٢	٧٣	١٢٩	٦٤	٦٥	١٩
٨٥	٤٠	٤٥	٧٤	١٢٩	٦٤	٦٥	٢٠
٨٣	٤٠	٤٣	٧٥	١٢٩	٦٦	٦٣	٢١
٨٣	٤٤	٣٩	٧٦	١٢٩	٦٥	٦٤	٢٢
٨٣	٤١	٤٢	٧٧	١٢٨	٦١	٦٧	٢٣
٨٢	٤٦	٣٦	٧٨	١٢٧	٥٥	٧٢	٢٤

٨٢	٣٨	٤٤	٧٩	١٢٧	٦٦	٦١	٢٥
٨٢	٣٥	٤٧	٨٠	١٢٦	٦٤	٦٢	٢٦
٨٢	٣٩	٤٣	٨١	١٢٦	٦٣	٦٣	٢٧
٨١	٣٩	٤٢	٨٢	١٢٦	٦٤	٦٢	٢٨
٨١	٣٨	٤٣	٨٣	١٢٥	٦٢	٦٣	٢٩
٨١	٣٩	٤٢	٨٤	١٢٥	٥٩	٦٦	٣٠
٨١	٤٣	٣٨	٨٥	١٢٤	٥٨	٦٦	٣١
٨١	٤٠	٤١	٨٦	١٢٤	٥٨	٦٦	٣٢
٨٠	٣٨	٤٢	٨٧	١٢٤	٦١	٦٣	٣٣
٨٠	٣٩	٤١	٨٨	١٢٤	٦٢	٦٢	٣٤
٨٠	٤٣	٣٧	٨٩	١٢٣	٦٢	٦١	٣٥
٨٠	٣٩	٤١	٩٠	١٢٣	٥٩	٦٤	٣٦
٧٨	٣٩	٣٩	٩١	١٢٢	٦١	٦١	٣٧
٧٧	٤٠	٣٧	٩٢	١٢١	٥٥	٦٦	٣٨
٧٧	٤٠	٣٧	٩٣	١٢٠	٥٥	٦٥	٣٩
٧٦	٣٦	٤٠	٩٤	١٢٠	٥٧	٦٣	٤٠
٧٦	٣٧	٣٩	٩٥	١١٩	٥٨	٦١	٤١
٧٦	٣٦	٤٠	٩٦	١١٨	٥٦	٦٢	٤٢
٧٦	٤٠	٣٦	٩٧	١١٨	٥٥	٦٣	٤٣
٧٥	٣٥	٤٠	٩٨	١١٦	٥٦	٦٠	٤٤
٧٥	٣٩	٣٦	٩٩	١١٥	٥٦	٥٩	٤٥
٧٥	٣٩	٣٦	١٠٠	١١٥	٥٦	٥٩	٤٦
٧٤	٣٥	٣٩	١٠١	١١٥	٥٥	٦٠	٤٧
٧٤	٣٩	٣٥	١٠٢	١١٤	٥٥	٥٩	٤٨
٧٤	٣٤	٤٠	١٠٣	١١٣	٥٤	٥٩	٤٩
٧٣	٣٥	٣٨	١٠٤	١١٠	٥٢	٥٨	٥٠
٧٣	٣٦	٣٧	١٠٥	١٠٩	٥٥	٥٤	٥١
٧٢	٣٣	٣٩	١٠٦	١٠٨	٥١	٥٧	٥٢
٧٠	٣٣	٣٧	١٠٧	١٠٧	٤٩	٥٨	٥٣
٦٩	٣٥	٣٤	١٠٨	١٠٦	٥١	٥٥	٥٤



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة كربلاء - كلية التربية للعلوم الإنسانية  
قسم التاريخ - الدراسات العليا - طرائق تدريس التاريخ

### ملحق (١٠)

#### م / استبانة التمكن الرقمي بصيغتها النهائية

عزيزي الطالب..... عزيزتي الطالبة

تحية طيبة ...

يروم الباحث اجراء بحثه الموسوم بـ (مستوى التمكن الرقمي لدى تدريسي قسم التاريخ وعلاقته باستمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة) وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على شهادة الماجستير في طرائق تدريس التاريخ، ويهدف البحث الى قياس مستوى التمكن الرقمي عند تدريسي قسم التاريخ من وجهة نظر طلبتهم ، ولكونكم الفئة المستهدفة في البحث الحالي، لذا يضع الباحث بين ايديكم مجموعة من الفقرات التي تعبر عن آرائكم ومواقفكم ، ويرجوا من حضراتكم التفضل بالإجابة على تلك الفقرات بكل دقة وموضوعية علماً ان الهدف من الاجابة هو خدمة للبحث العلمي ، وان الاجابة على تلك الفقرات تكون عبر وضع علامة (√) امام البديل الذي ترونه مناسباً ، علما انه لا يوجد بديل صحيح وآخر خاطئ ، لذا يرجو الباحث من حضراتكم عدم ترك اية فقرة من دون اجابة .  
مثال توضيحي.

البدائل ( تمارس من تدريسي قسم التاريخ بدرجة)					الفقرة
كبيرة جداً	كبيرة	متوسطة	قليلة	قليلة جداً	
	√				يُعد المحتوى الرقمي بالاعتماد على برامج التكنولوجيا الحديثة

بيانات عامة:

النوع  ذكر  انثى  الصف الاول  الثاني  الثالث  الرابع

الباحث

حيدر مكي عبيد النصر اوي

تمارس بدرجة					المجال الأول – القدرة على اعداد المحتوى الرقمي ويتضمن	ت
كبيرة جداً	كبيرة	متوسطة	قائلة	قليلة جداً		
					يرسل المحتوى الرقمي قبل بدأ المحاضرة الى الطلبة بعد تحويله من صيغة (PPT) الى صيغة (Video) عبر المنصات التعليمية الالكترونية (Google Classroom)	١
					يتضمن المحتوى الرقمي على تغذية راجعة للطلبة	٢
					يتضمن المحتوى الرقمي التفاعلي توضيحات وملخصات بعد كل محور من محاور المحاضرة	٣
					يتضمن المحتوى الرقمي اختبارات قصيرة (Quiz)	٤
					يقسم المحتوى الرقمي الى محاور وكل محور يعرض بصورة محددة	٥
					يتضمن المحتوى الرقمي امثلة تساعد الطلبة على فهمه	٦
					يتضمن المحتوى الرقمي ما يثير التفكير العلمي عند الطلبة.	٧
					يُعد المحتوى الرقمي بالاعتماد على برامج التكنولوجيا الحديثة	٨
					يوظف خدمات كول السحابية في التعليم الالكتروني	٩
					يعرض المحتوى الرقمي بطريقة تمكن من مشاهدته بمختلف الاجهزة (حاسوب، موبايل)	١٠
					يعرض المحاضرة الالكترونية عن طريق (Google Meet) الافتراضي	١١
					يرفع المحتوى الرقمي على القناة الخاصة به (YouTube)	١٢
					يتضمن المحتوى الرقمي مثيرات متنوعة مثل (النص المكتوب، الصوت، الصورة، الفيديو، الرسوم)	١٣
					يتضمن المحتوى الرقمي اساليب تقويم متنوعة	١٤
					يتضمن المحتوى الرقمي أنشطة تمكن الطلبة من توليد الافكار وفهم المحتوى	١٥
					لديه القدرة على تسجيل المحاضرة ونشرها بعد انتهاء البث في ساحات المشاركة (Google Classroom)	١٦

## المجال الثاني: القدرة على اعداد الاختبارات الالكترونية ويتضمن:

١	يراعي في انشاء الاختبار الالكتروني الفروق الفردية بين الطلبة
٢	يصمم الاختبار اذ يتضمن رسالة تأكيدية لاستلام الاجابة من الطلبة
٣	يتضمن الاختبار توجيهات للطلبة ومحددات الاختبار مثل مدة الاختبار طريقة الإجابة
٤	يجعل الاجابة عن الاختبار عبر الدخول بالبريد الرسمي (الجامعي) للطلاب
٥	يصمم الاختبار الالكتروني بالاستعانة بنماذج كوكل
٦	يضع وقتاً للاختبار يتناسب ومحتوى الاختبار
٧	يسمح الاختبار للطلاب بمراجعة الاجابات قبل التسليم
٨	يصمم الاختبار اذ يكون الدخول اليه والتعامل معه سهلا
٩	يصمم الاختبار بطريقة تجعل المتعلم يتعرف على درجته بشكل فوري
١٠	فقرات الاختبار موزعة بصورة عادلة على مفردات المادة العلمية واهدافها
١١	فقرات الاختبارات الالكترونية تقيس انواع مختلفة من التفكير
١٢	يتضمن الاختبار الالكتروني اسئلة متنوعة (اجابات قصيرة -اختيار من متعدد-مقالي)
١٣	تتضمن الاختبارات الالكترونية الكثير من المثيرات مثل (النص المكتوب والصور والرسوم ومقاطع الفيديو)
١٤	يضمن في الاختبار خاصية القفل الذاتي وعدم قبول أكثر من رد بعد انتهاء الوقت المخصص
١٥	يتضمن الاختبار الدرجات المخصصة لكل فقرة وكذلك درجة الاختبار الكلية

## المجال الثالث- القدرة على الاتصال الرقمي ويتضمن

١	يشجع الطلبة على انشاء مجموعات علمية (Groups) ضمن مواقع التواصل الاجتماعي
٢	ينشر درسه ومحاضراته عبر قناته التعليمية الخاصة (You tube)

					يقدم المادة الدراسية بصيغ الكترونية متنوعة (PowerPoint- word -pdf)	٣
					يقدم المادة التعليمية بالأسلوب الذي يتناسب وقدرات الطلبة (مرئي- مسموع - مقروء)	٤
					يعزز المادة الدراسية بتنوع الأنشطة الالكترونية	٥
					يوجه الطلبة على كيفية استخدام الأيميل الجامعي في الهاتف الشخصي للدخول الى المحاضرة	٦
					يجيب على استفسارات الطلبة حول المشكلات التكنولوجية التي تواجههم	٧
					يرسل للطلبة المصادر الالكترونية الخاصة بتعلمهم	٨
					يقدم المحاضرة عن طريق البرامج التكنولوجية ذات التقنية العالية	٩
					يوظف خبراته التكنولوجية اثناء عرض المحتوى الرقمي	١٠
					يدير العملية التعليمية بالتفاعل مع البيئة التكنولوجية	١١
					يتصل بطلبته عن طريق المنصة التعليمية(Classroom)	١٢
					يتبادل المصادر والمعلومات مع الطلبة بالاعتماد على وسائل الاتصال الرقمي	١٣
					يُعلم الطلبة كيفية استخدام المصادر الالكترونية عند كتابة البحوث والتقارير	١٤
					يقدم التعليمات والارشادات الى الطلبة عبر وسائل التواصل الرقمية المتوافرة	١٥



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة كربلاء - كلية التربية للعلوم الإنسانية  
قسم التاريخ - الدراسات العليا- طرائق تدريس التاريخ

## ملحق (١١)

م / استبانة استمتاع التعلم بصيغتها النهائية

عزيزي الطالب ..... عزيزتي الطالبة  
تحية طيبة ....

يروم الباحث اجراء بحثه الموسوم بـ (مستوى التمكن الرقمي لدى تدريسي قسم التاريخ وعلاقته باستمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة) وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على شهادة الماجستير في طرائق تدريس التاريخ، ويهدف البحث الحالي الى قياس مستوى استمتاع التعلم من وجهة نظر الطلبة ، ولكونكم الفئة المستهدفة في البحث ، لذا يضع الباحث بين ايديكم مجموعة من الفقرات التي تعبر عن آرائكم ومواقفكم ، ويرجوا من حضراتكم التفضل بالإجابة على تلك الفقرات بكل دقة وموضوعية علماً ان الهدف من الاجابة هو خدمة للبحث العلمي ، وان الاجابة على تلك الفقرات تكون عبر وضع علامة (√) امام البديل الذي ترونه مناسباً ، علما انه لا يوجد بديل صحيح وآخر خاطئ ، لذا يرجو الباحث من حضراتكم عدم ترك اية فقرة من دون اجابة.

مثال توضيحي

البدائل ( تمارس من تدريسي قسم التاريخ بدرجة)					الفقرة
كبيرة جداً	كبيرة	متوسطة	قليلة	قليلة جداً	
				√	يُدرس بفاعلية وحماس

بيانات عامة: -

النوع  ذكر  انثى  الصف الاول  الثاني  الثالث  الرابع   
تقبلوا من الباحث خالص الشكر وفائق الامتنان.

الباحث  
حيدر مكي عبيد النصراوي

تمارس بدرجة					المجال الأول (اثارة الدافعية نحو التعلم) في هذا المجال يشعر المتعلم بالراحة والسعادة لان التدريسي قادر على أن: -	ت
كبيرة جداً	كبيرة	متوسطة	قليلة	قليلة جداً		
					ينوع طرائق وأساليب التدريس بحسب طبيعة الموقف التعليمي	١
					يقدم التغذية الراجعة الفورية لجميع الأنشطة (اختبارات - واجبات - تكليفات)	٢
					يُدرس بفاعلية وحماس	٣
					يستعمل اساليب تدريسية تستثير دافعية الطلبة نحو التعلم	٤
					يمتلك مهارات تدريسية متنوعة	٥
					يستخدم مداخل تدريسية حديثة ومتنوعة	٦
					يثير اهتمام الطلبة بموضوع الدرس وبأسلوب مشوق	٧
					يثير الاسئلة التي تنمي التفكير عند الطلبة	٨
					يوجه أفكار الطلبة نحو المحاضرة بطريقة مشوقة	٩
					يثير التنافس العلمي بين الطلبة	١٠
					يربط موضوع الدرس بحياة الطلبة وبيئاتهم الاجتماعية	١١
					يزود الطلبة بمهارات التعلم التعاوني	١٢
					يعمل على اكتشاف صعوبات التعلم عند بعض الطلبة ومساعدتهم على التغلب عليها	١٣
					يحرص على التقرب من الطلبة واتباع الاساليب التي تجعلهم يحبونه	١٤
					يشجع الطلبة على طرح الاسئلة ومناقشتها فيما بينهم	١٥

### المجال الثاني (مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين)

					يوفر فرص التعلم الذاتي للطلبة	١
					ينمي القدرة على التفكير عند الطلبة	٢
					يراعي الفروق الفردية بين الطلبة	٣
					يستخدم أساليب متنوعة في تقويم تحصيل المتعلمين	٤
					يستخدم نشاطات متنوعة تراعي قدرات واهتمامات المتعلمين	٥
					يطور قدرات الطلبة على البحث والاكتشاف والاستقصاء	٦

				يعمل على غرس الثقة في نفوس المتعلمين	٧
				يستخدم مهارات التعزيز والتغذية المرتدة وتنويع المثيرات	٨
				يختار التطبيقات التكنولوجية الملائمة لرغبات وميول الطلبة	٩
				يوظف التكنولوجيا في العملية التعليمية	١٠
				يقدم المادة التعليمية بالأسلوب الذي يتناسب وقدرات الطلبة (مرني- مسموع - مقروء)	١١
				يدير العملية التعليمية بالتفاعل مع البيئة التكنولوجية	١٢
				يدير الفصول الافتراضية بشكل ممتع ( Classroom )	١٣
				يقدم التوجيه والإرشاد الى الطلبة المتكئين في إتمام مهامهم التعليمية	١٤
				يتعامل مع الطلبة بكل احترام وتعاطف	١٥
<b>المجال الثالث (المشاركة في الدرس والتفاعل مع المادة)</b>					
				يوفر فرص متوازنة للطلبة في إدارة النقاش بشكل فردي او جماعي	١
				يشرك الطلبة في قرار اختيار أسلوب التدريس الذي يمكنهم من التعبير عن قدراتهم	٢
				يشرك الطلبة باتخاذ القرارات المناسبة للتعليم الالكتروني	٣
				يشجع الطلبة على المشاركة الفاعلة في الدرس	٤
				يطرح اسئلة تثير اهتمام ورغبة الطلبة في المشاركة في التعلم	٥
				يشرك المتعلمين في فعاليات وأنشطة الدرس	٦
				يشجع الطلبة على العمل التعاوني فيما بينهم لتحقيق الأهداف الدراسية	٧
				يعود الطلبة على تقسيم الاعمال والواجبات الدراسية فيما بينهم	٨
				يعمل على تنمية روح المنافسة الجماعية بين الطلبة	٩
				يمنح الطلبة فرصة المشاركة في اتخاذ القرارات التي تتعلق بالمادة الدراسية	١٠
				يسهل وصول المحتوى الرقمي الى الطلبة	١١

					١٢	ينمي في نفوس الطلبة حب الاستطلاع والاستكشاف
					١٣	يشجع الطلبة على البحث والاستقصاء عن المعلومات
					١٤	يشرك المتعلم في عملية التعلم بطريقة تحقق أقصى درجة ممكنة من التفاعل مع المادة الدراسية.
					١٥	يوفر بيئة تعليمية محفزة تتضمن البهجة والحرية والتسامح

## ملحق (١٢)

درجات افراد عينة البحث الأساسية على كل فقرة من فقرات الأداة الأولى (التمكن الرقمي)

الدرجة	ت	الدرجة	ت	الدرجة	ت	الدرجة	ت
١٦٥	١٦٣	١٤٩	١٠٩	١٣٧	٥٥	١٢١	١
١٧٢	١٦٤	١٤٣	١١٠	١٥٨	٥٦	١٤٧	٢
١٦٢	١٦٥	١٤٨	١١١	١٥١	٥٧	١٤٣	٣
١٣٧	١٦٦	١٦١	١١٢	١٤٤	٥٨	١٤٤	٤
١٣٧	١٦٧	١٥٧	١١٣	١٤٤	٥٩	١٦٠	٥
١٣٤	١٦٨	١٦٧	١١٤	١٦٣	٦٠	١٥٥	٦
١٣٦	١٦٩	١٣٧	١١٥	١٢٧	٦١	١٦٧	٧
١٣٢	١٧٠	١٦١	١١٦	١١٨	٦٢	١٣٦	٨
١٤٧	١٧١	١٦٣	١١٧	١٣٥	٦٣	١٦١	٩
١٤٣	١٧٢	١٢٦	١١٨	١٧١	٦٤	١٦١	١٠
١٤٧	١٧٣	١٤٧	١١٩	١٠٥	٦٥	١٢٧	١١
١٦١	١٧٤	١٣٧	١٢٠	١٤٢	٦٦	١٤٤	١٢
١٥٣	١٧٥	١٥٤	١٢١	١٧٥	٦٧	١٦٩	١٣
١٦٦	١٧٦	١٣٠	١٢٢	١٧٢	٦٨	١٧١	١٤
١٣٨	١٧٧	١٥٧	١٢٣	١٥٧	٦٩	١٦٦	١٥
١٤٣	١٧٨	١٥٤	١٢٤	١٢٤	٧٠	١٣٧	١٦
١٦٦	١٧٩	١٤٤	١٢٥	١٣٢	٧١	١٣٩	١٧
١٢٤	١٨٠	١٤٥	١٢٦	١٨٣	٧٢	١٣٩	١٨
١٦٥	١٨١	١٣٢	١٢٧	١٨٤	٧٣	١٣٥	١٩
١٥٣	١٨٢	١٣٧	١٢٨	١٨٠	٧٤	١٣٥	٢٠
١٤١	١٨٣	١٤٤	١٢٩	١٦٣	٧٥	١٥٤	٢١
١١٨	١٨٤	١٤٣	١٣٠	١٥٨	٧٦	١٣٦	٢٢
١٥٦	١٨٥	١١٨	١٣١	١٤٩	٧٧	١٥٣	٢٣
١٣٥	١٨٦	١٥٨	١٣٢	١٣٥	٧٨	١٥٤	٢٤
١٥٤	١٨٧	١٣٨	١٣٣	١٥٩	٧٩	١٤٤	٢٥
١٧٠	١٨٨	١٥٧	١٣٤	١٦٢	٨٠	١٣٣	٢٦

١٦٥	١٨٩	١٣٢	١٣٥	١٥٧	٨١	١٣٦	٢٧
١٣٧	١٩٠	١٥٦	١٣٦	١٤٣	٨٢	١٤٤	٢٨
١٦٢	١٩١	١٥٤	١٣٧	١٠١	٨٣	١٤٠	٢٩
١٢٥	١٩٢	١٤٢	١٣٨	١٣١	٨٤	١٢٠	٣٠
١٤٥	١٩٣	١٤٥	١٣٩	١٧٠	٨٥	١٥٧	٣١
١٦٩	١٩٤	١٣٣	١٤٠	١٢٥	٨٦	١٥٢	٣٢
١٦٩	١٩٥	١٣٧	١٤١	١٦٨	٨٧	١٤٢	٣٣
١٦٤	١٩٦	١٤٤	١٤٢	١٢٨	٨٨	١٦٥	٣٤
١٢٤	١٩٧	١٤١	١٤٣	١٥٩	٨٩	١٢٤	٣٥
١٤٥	١٩٨	١١٨	١٤٤	١٧٩	٩٠	١٦٧	٣٦
١٦٥	١٩٩	١٥٨	١٤٥	١٣٦	٩١	١٥٣	٣٧
١٧١	٢٠٠	١٣٠	١٤٦	١٦٧	٩٢	١١٩	٣٨
١٣٥	٢٠١	١٤٥	١٤٧	١٧٢	٩٣	١٦٩	٣٩
١٣٣	٢٠٢	١٤٣	١٤٨	١٦١	٩٤	١٦٨	٤٠
١٥٣	٢٠٣	١٤٧	١٤٩	١٤٤	٩٥	١٦٢	٤١
١٣٦	٢٠٤	١٦١	١٥٠	١٥٠	٩٦	١٣٨	٤٢
١٥٤	٢٠٥	١٥٦	١٥١	١٦٤	٩٧	١٣٨	٤٣
١٥٣	٢٠٦	١٦٨	١٥٢	١٤١	٩٨	١٣٦	٤٤
١٤٣	٢٠٧	١٣٧	١٥٣	١٠٠	٩٩	١٢٦	٤٥
١٤٤	٢٠٨	١٦٠	١٥٤	١٤٦	١٠٠	١٥٧	٤٦
١٣٣	٢٠٩	١٦٦	١٥٥	١٣٩	١٠١	١٦٥	٤٧
١٣٦	٢١٠	١٢٥	١٥٦	١٦٠	١٠٢	١٣٩	٤٨
١٤٤	٢١١	١٤٦	١٥٧	١٦١	١٠٣	١٤٩	٤٩
١٤٠	٢١٢	١٦٦	١٥٨	١٥٤	١٠٤	١٤٦	٥٠
١٢٦	٢١٣	١٧٣	١٥٩	١٦٧	١٠٥	١٤٠	٥١
١٢٥	٢١٤	١٦٥	١٦٠	١٣٧	١٠٦	١٧٠	٥٢
		١٣٩	١٦١	١٦١	١٠٧	١٣٦	٥٣
		١٤٠	١٦٢	١٣٢	١٠٨	١٤٦	٥٤

## ملحق (١٣)

درجات افراد عينة البحث الأساسية على كل فقرة من فقرات الأداة الثانية (استمتاع التعلم)

الدرجة	ت	الدرجة	ت	الدرجة	ت	الدرجة	ت
١٦٦	١٦٣	١٥١	١٠٩	١٤٦	٥٥	١٣٤	١
١٨١	١٦٤	١٥١	١١٠	١٥٦	٥٦	١٦٣	٢
١٧٢	١٦٥	١٥٣	١١١	١٥٢	٥٧	١٤٩	٣
١٤٩	١٦٦	١٦٣	١١٢	١٥٢	٥٨	١٤٢	٤
١٣٩	١٦٧	١٥٥	١١٣	١٥٣	٥٩	١٦٧	٥
١٤٥	١٦٨	١٧٨	١١٤	١٧٧	٦٠	١٥٥	٦
١٧٦	١٦٩	١٣٧	١١٥	١٣٧	٦١	١٨٦	٧
١٨١	١٧٠	١٧٣	١١٦	١٣٩	٦٢	١٤٤	٨
١٤٩	١٧١	١٨٢	١١٧	١٣٣	٦٣	١٦٤	٩
١٥٠	١٧٢	١٣٩	١١٨	١٧٩	٦٤	١٧٠	١٠
١٥٢	١٧٣	١٤٦	١١٩	١٢٩	٦٥	١٤٨	١١
١٦٢	١٧٤	١٤٣	١٢٠	١٥٣	٦٦	١٦٧	١٢
١٥٤	١٧٥	١٥٨	١٢١	١٨٦	٦٧	١٩٠	١٣
١٧٢	١٧٦	١٨١	١٢٢	١٧٦	٦٨	١٧٩	١٤
١٤٧	١٧٧	١٥٩	١٢٣	١٥٧	٦٩	١٦١	١٥
١٤٧	١٧٨	١٥٧	١٢٤	١٤٤	٧٠	١٤٢	١٦
١٦٤	١٧٩	١٥٠	١٢٥	١٤٥	٧١	١٤٩	١٧
١٣٢	١٨٠	١٤٩	١٢٦	١٨٢	٧٢	١٤٦	١٨
١٧٣	١٨١	١٤٩	١٢٧	١٨٠	٧٣	١٤٥	١٩
١٥٤	١٨٢	١٤٧	١٢٨	١٨٩	٧٤	١٤٦	٢٠
١٤٧	١٨٣	١٥٠	١٢٩	١٦٩	٧٥	١٥٣	٢١
١١٦	١٨٤	١٤٥	١٣٠	١٥٩	٧٦	١٤١	٢٢
١٥٥	١٨٥	١٨٧	١٣١	١٥٣	٧٧	١٥٥	٢٣
١٤٩	١٨٦	١٥٨	١٣٢	١٤٥	٧٨	١٥٣	٢٤
١٥٦	١٨٧	١٥٠	١٣٣	١٦٥	٧٩	١٥٥	٢٥
١٧٥	١٨٨	١٦٠	١٣٤	١٨٩	٨٠	١٥٥	٢٦

179	189	109	130	103	81	10.	27
138	190	104	136	140	82	16.	28
170	191	103	137	137	83	10.	29
140	192	144	138	146	84	101	30
147	193	140	139	179	80	108	31
178	194	174	140	140	86	167	32
176	190	140	141	171	87	149	33
180	196	197	142	138	88	166	34
101	197	101	143	179	89	142	30
102	198	139	144	193	90	174	36
179	199	108	140	160	91	107	37
178	200	182	146	169	92	141	38
138	201	100	147	193	93	166	39
100	202	171	148	166	94	170	40
107	203	149	149	148	90	109	41
140	204	166	100	102	96	100	42
107	200	109	101	170	97	140	43
100	206	177	102	101	98	147	44
160	207	142	103	127	99	148	40
162	208	160	104	147	100	106	46
100	209	167	100	104	101	171	47
170	210	147	106	179	102	108	48
104	211	147	107	108	103	107	49
103	212	168	108	107	104	102	00
102	213	182	109	160	100	102	01
141	214	170	160	140	106	170	02
		140	161	164	107	100	03
		149	162	140	108	100	04

## **Abstract**

The current study aims at knowing " The Digital Empowerment of History Department Teachers and its Relation with the Learning Enjoyment from the Students' Perspective" as well knowing differences in the research samples' responses on the digital Empowerment level to History Department teachers and its relation with learning enjoyment according to the two variables ( gender and academic class).

Thus, in order to carry out the aims of the study, the researcher followed the descriptive approach in his study. The questionnaire was used as a device to collect data and information about the research variables that their psychometric properties were verified. Therefore, questionnaire of the digital Empowerment is composed of ٤٦ items distributed on three fields and enjoying learning questionnaire is composed of ٤٠ items distributed on three fields.

The research community is represented by all students of History Department / Kerbala University/ morning study who were about ٢١٤ male and female students who were chosen by the random classified way. To squeeze out the research final results, the data were statistically analyzed relying on statistical package for the social sciences ( spss). The results were as the following:

The practicing level of the digital Empowerment to teachers of History Department / Kerbala University according to the research samples' responses was a middle degree. The study also concluded that there are no differences of a statistical indication in the response of the research samples' responses to items of the digital Empowerment that relate to the type and class variable, while the level of practicing enjoying learning according the research samples' responses was a big degree.

The research results also showed that there are no differences of statistical indication in the research samples' responses to items of enjoying learning device which relates to the type variable ( male – female). Concerning the class variable, the results showed that there are no differences of statistical indication to the level ( ٠,٠٠) to the benefit of the first year class rather than other classes.

The results also showed that there is a positive interrelated relation between the digital Empowerment variable and enjoying learning variable. In the light of these results that the study reached at, the researcher presented a group of conclusions, recommendations, and suggestions.

Ministry of Higher Education and Scientific Research  
Kerbala University–College of Education for Human Sciences  
Department of History – Methods of Teaching History



# The Digital Empowerment of History Department Teachers and its Relation with the Learning Enjoyment from the Students' Perspective

by:

Haider Mekki Ubaid Al Nesrawi

A Thesis Submitted to the Council of College of Education for  
Human Sciences / Kerbala University as a Partial Fulfillment for  
the Requirements of Master Degree in Methods of Teaching History

The supervisor:

Prof. Dr. Sadiq Ubais Menkour Al Shafe'i

٢٠٢٢ A.D.

١٤٤٤ H.