



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة كربلاء / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الدراسات العليا / الماجستير

تأثير نموذج جود و لافوي في التحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الاساسية بالريشة الطائرة للطالبات

رسالة تقدمت بها

تبارك نبيل إبراهيم

إلى مجلس كلية التربية البدنية و علوم الرياضة - جامعة كربلاء و هي جزء من

متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة

الأشراف الاول

أ.د حيدر سلمان محسن

الأشراف الثاني

أ.د وسام صلاح عبد الحسين

تموز / 2024 م

محرم / 1446 هـ

الآية القرآنية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا
 الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ۗ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ۝ ﴾

صَدَقَ اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ

سورة المجادلة الآية (١١)

إقرار المشرفين

نشهد إن اعداد هذه الرسالة الموسومة بـ :

(تأثير نموذج جود و لافوي في التحصيل المعرفي و تعلم بعض المهارات الاساسية
بالريشة الطائرة للطالبات)

والتي تقدمت بها طالبة الماجستير (تبارك نبيل ابراهيم) قد جرت تحت اشرافنا في كلية التربية البدنية
وعلوم الرياضة جامعة كربلاء وهي جزء من متطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية
البدنية وعلوم الرياضة.



التوقيع:

المشرف: أ.د. وسام صلاح عبد الحسين

2024 / /



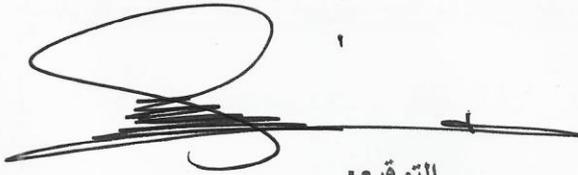
التوقيع:

المشرف: أ.د. حيدر سلمان محسن

2024 / /

بناءً على التعليمات والتوصيات المتوافرة

نرشح هذه الرسالة للمناقشة



التوقيع:

أ.م.د. خالد محمد رضا

معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا
جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

2024 / 7 / 14

إقرار المقوم اللغوي

أشهد اني قرأت الرسالة :

(تأثير انموذج جود و لافوي في التحصيل المعرفي و تعلم بعض المهارات الاساسية
بالريشة الطائرة للطالبات)

والتي تقدمت بها طالبة الماجستير (تبارك نبيل إبراهيم) قد تمت مراجعتها من الناحية اللغوية والسلامة
الفكرية واصبحت مؤلفة بإسلوب علمي سليم خالٍ من الاخطاء اللغوية والنحوية والتعبيرات غير
الصحيحة ولأجله وقعت .



التوقيع:

الاسم: ساهرة عليوي حسين

اللقب العلمي: أ.م.د.

مكان العمل: جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

التاريخ: / / 2024

إقرار لجنة المناقشة والتقييم

نحن اعضاء لجنة المناقشة والتقييم :

نشهد اننا اطلعنا على الرسالة الموسومة بـ :

(تأثير انموذج جود و لافوي في التحصيل المعرفي و تعلم بعض المهارات الاساسية
بالريشة الطائرة للطالبات)

وتمت مناقشة الطالبة (تبارك نبيل ابراهيم) في محتوياتها وفيما له علاقة بها
ونؤيد بأنها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم
الرياضة.



التوقيع:

الاسم: أم.د خالد عبد حسون

(عضوًا)



التوقيع:

الاسم: أم.د رامي عبد الأمير حسون

(عضوًا)



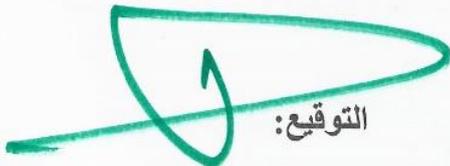
التوقيع:

الاسم: أم.د خليل حميد محمد علي

(رئيسًا)

صدقت من قبل مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء بجلسته المرقمة

(والمنعقدة بتاريخ / / 2024 م)



التوقيع:

أم.د باسم خليل نايل السعيدى

عميد كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة كربلاء/ وكالة

/ / 2024 م

الاهداء

إلى التي رأيت بعيناها القوة و الصمود و قاومت بها عثراتي
 الانسانة العظيمة التي ظلت دعواتها تضم اسمي دائماً
 من علمنتي إن الدنيا كفاح وسلاحها العلم و المعرفة
 إلى من افنت عمرها في سبيل إن اصل الى اعالي المراتب
 و تقر عينها برويتي في يوم كهذا
 (امي) اطال الله في عمرك بالصحة و العافية .

إلى الذي لا ينفصل اسمي عن اسمه
 من راهن على نجاحي و ذكرني بمدى قوتي و استطاعتي
 الذي شجعني و ساندني دائماً
 و اول من انتظر هذه اللحظات ليفتخر بي
 (ابي) ادامك الله لنا .

إلى من وقف خلفي مثل ظلي مهما كثرت تخطاتي وزاد يأسني
 و رسم بسمتي وقت الصعاب
 من دعمني بلا حدود و اعطاني بلا مقابل
 مُلهمي نجاحي و مصدر قوتي
 من كانوا لي خير عوناً و سنداً
 (صديقاتي ورفيقات الروح) يا خير ما اهدتني الأيام .

إلى نفسي المناضلة التي كانت أهلاً لكل المصاعب والتحديات
 و سهرت اجتهاداً لتجني ثمار طموحاتها .

إلى كل من سعى معي لأتمام هذه المسيرة
 أهدى ثمرة جهدي هذا ...

الشكر و التقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الله تعالى في كتابه الكريم: " وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ "

الحمد لله شكراً وامتناناً ، وإقراراً بفضلله واعترافاً بعظيم كرمه ، الحمد لله الذي أرضاني بنفسي و بكل أمر مقدر لي ، الحمد لله على تسييره وتيسيره و على قضائه وأمره ، الحمد لله حمداً تستديم به النعم ، والصلاة والسلام على اظهر خلق الله سيدنا مُحَمَّدَ صلى الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين .

بعد أن مَنَّ الله عز وجل عليَّ بإتمام هذه الرسالة يسعدني أن أتقدم بجزيل الشكر والامتنان إلى عمادة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة متمثلة بالسيد العميد (أ.د باسم خليل نايل) و معاون العميد للشؤون العلمية و الدراسات العليا (أ.م.د خالد محمد رضا) ، والاستاذ المساعد الدكتور عباس عبد الحمزة المعاون الاداري والاستاذ المساعد الدكتور منتظر صاحب مدير الدراسات العليا. وإلى جميع أساتذة الدراسات العليا لما قدموه من مساعدة لتذليل كل الصعاب التي واجهتني خلال فترة البحث فجزأهم الله عني كل خير.

و اود أن أتوجه بالشكر الجزيل والامتنان اساتذتي الافاضل (أ.د حيدر سلمان محسن) و (أ.د وسام صلاح عبد الحسين) الذين اشرفوا على هذا البحث ومنحوني من فكرهم الرشيد ورأيهم السديد وبذلوا من جهدهم المتواصل من نصح وتوجيه فكان لهما الفضل الكبير في تذليل الصعوبات التي واجهت عملي ولم يبخلا ابداً بعلمهما ووقتهما وجهدهما في مساعدتي من بداية مرحلة البحث حتى إتمام هذه الرسالة ، فأسأل الله أن يمن عليهما بالصحة والعافية والتقدم في مسيرتهما العلمية.

ولا يسعني الا أن اقدم خالص شكري و امتناني للسادة رئيس و أعضاء اللجنة العلمية لاقرار عنوان رسالتي لملاحظاتهم العلمية القيمة .

كما اتقدم بالشكر و الامتنان للسيد رئيس لجنة المناقشة والتقويم، وأعضائها لما سببذلوه من وقت وجهد لقراءة الرسالة وابداء الملحوظات والآراء العلمية القيمة السديدة التي ستغني الرسالة و تزيد من رصانتها العلمية.

وعرفاناً بالجميل لا يفوتني أن أتقدم بكل معاني الشكر والتقدير والامتنان إلى مدرسة المادة (م.م شهد كاظم حميد) لما قدمته لي من مساعدة صادقة ومشورة علمية زادت من رصانة هذا البحث وتوجيهات سديدة فأساله سبحانه ان يمن عليها بالصحة والعافية والتوفيق فجزاها الله عني كل خير ، كما أشكر عينة البحث لالتزامهن بالوحدات التعليمية والاختبارات ومساعدتي على إنجاز الرسالة فأسال الله العظيم أن يوفقهم في مسيرتهم العلمية ويحقق لهم كل ما يطمحون اليه.

ومن الاحترام والتقدير يسعدني أن أشكر السادة المقوم العلمي واللغوي على لمساتهما الواضحة في اتمام الرسالة، وكذلك اقدم شكري وامتناني للسادة الخبراء والمختصين الذين ساعدوني في إجراءات عملي البحثي، وكذلك فريق العمل المساعد الذين وضعو جهودهم ووقتهم ولما قدموه من مساعدة علمية سهلت مهمة الدراسة فجزاهم الله خير الجزاء.

وارى من الواجب أن أتقدم بالشكر والعرفان إلى أفراد عائلتي لوقوفهم إلى جانبي ولما أبدوه من مساعدة كبيرة وتهيئة الأجواء المثالية في جميع مراحل الدراسة فلهم الامتنان و جزاهم الله عني خير جزاء ، وأخيراً وليس أخراً أقدم شكري وامتناني وعرفاني إلى كل من أعانني في إنجاز هذا البحث ولو بكلمة تشجيع ومؤازرة والحمد لله رب العالمين.

"وَأَخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ"

الباحثة

مستخلص الرسالة

(تأثير نموذج جود و لافوي في التحصيل المعرفي و تعلم بعض المهارات الأساسية
بالريشة الطائرة للطالبات)

أشراف

أ.د حيدر سلمان محسن

أ.د وسام صلاح عبد الحسين

الباحثة

تبارك نبيل إبراهيم

جامعة كربلاء / كلية التربية البدنية و علوم الرياضة

2024 م

هدفت الدراسة إلى أعداد وحدات تعليمية وفق نموذج جود و لافوي لمادة الريشة الطائرة للطالبات ، و التعرف على تأثير نموذج جود و لافوي في التحصيل المعرفي و تعلم بعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة للطالبات ، و استخدمت الباحثة المنهج التجريبي ، لكونه المنهج العلمي الملائم لطبيعة المشكلة المراد حلها ، و قد اعتمدت الباحثة التصميم التجريبي للمجموعتين المتكافئتين . تمثل مجتمع البحث بطالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية و علوم الرياضة / جامعة كربلاء / الدراسة الصباحية للعام الدراسي (2023-2024) و البالغ عددهن (47) طالبة ، مقسمات على (4) شعب دراسية و هي (A-B-C-D) ، حيث مثلت الشعبة (A) المجموعة التجريبية بواقع (12) طالبة و التي تعلمت وفق نموذج جود و لافوي و مثلت شعبة (D) المجموعة الضابطة بواقع (12) طالبة و بذلك بلغ عدد العينة الرئيسية (24) طالبة . و كانت اهم الاستنتاجات التي توصلت اليها الباحثة إن مجموعتي البحث قد حققت تطوراً ولكن بنسب متفاوتة و كان لاستعمال نموذج جود و لافوي اثراً ايجابياً في تفوق المجموعة التجريبية و تحسناً واضح في مستوى الطالبات في التحصيل المعرفي و تعلم بعض المهارات الأساسية (الارسال القصير ، ضربة الابعاد الامامية ، الضربة المسقطة الامامية) بالريشة الطائرة للطالبات . اما اهم التوصيات فكانت التأكيد على الاعتماد على النماذج التدريسية التي تجعل من الطالبة محور العملية التعليمية من أجل تحقيق أفضل النتائج ومنها نموذج جود و لافوي في تعلم المهارات الأساسية (لا سيما مهارات الدراسة) بالريشة الطائرة لطالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية و علوم الرياضة – جامعة كربلاء.

ثبت المحتويات

| الصفحة | العنوان | التسلسل |
|--------|------------------------------|---------|
| 2 | الآية القرآنية | |
| 3 | إقرار المشرفين | |
| 4 | إقرار المقوم اللغوي | |
| 5 | إقرار لجنة المناقشة والتقويم | |
| 6 | الاهداء | |
| 7 | الشكر و الامتنان | |
| 9 | مستلخص الرسالة | |
| 10 | ثبت المحتويات | |
| 14 | قائمة الجداول | |
| 15 | قائمة الاشكال | |
| 16 | قائمة الملاحق | |
| | الفصل الأول : التعريف بالبحث | |
| 18 | التعريف بالبحث | -1 |
| 18 | مقدمة البحث وأهميته | 1-1 |
| 19 | مشكلة البحث | 2-1 |
| 20 | اهداف البحث | 3-1 |
| 20 | فرضا البحث | 4-1 |
| 21 | مجالات البحث | 5-1 |
| 21 | المجال البشري | 1-5-1 |
| 21 | المجال الزمني | 2-5-1 |

| | | |
|----|--|---------|
| 21 | المجال المكاني | 3-5-1 |
| 21 | تحديد المصطلحات | 6-1 |
| | الفصل الثاني : الدراسات النظرية و الدراسات السابقة | |
| 24 | الدراسات النظرية و الدراسات السابقة | -2 |
| 24 | الدراسات النظرية | 1-2 |
| 24 | النظرية البنائية | 1-1-2 |
| 26 | أنموذج جود و لافوي | 2-1-2 |
| 28 | مميزات أنموذج جود و لافوي | 1-2-1-2 |
| 28 | دور المعلمة و المتعلمة في أنموذج جود و لافوي | 2-2-1-2 |
| 29 | مراحل أنموذج جود و لافوي | 3-2-1-2 |
| 32 | التحصيل المعرفي من المنظور البنائي | 3-1-2 |
| 33 | المهارات الأساسية بالريشة الطائرة | 4-1-2 |
| 34 | مهارة الارسال | 1-4-1-2 |
| 34 | مهارة الارسال القصير | 2-4-1-2 |
| 36 | الضربات الامامية | 3-4-1-2 |
| 38 | مهارة ضربة الابعاد الامامية | 4-4-1-2 |
| 38 | مهارة الضربة المسقطة الامامية | 5-4-1-2 |
| 40 | الدراسات السابقة | 2-2 |
| 40 | دراسة علياء حسين علي البدر 2023 | 1-2-2 |
| 41 | دراسة هدى مؤيد علي 2022 | 2-2-2 |
| 42 | مناقشة الدراسات السابقة | 3-2-2 |
| 42 | مناقشة الدراسة الأولى | 1-3-2-2 |
| 43 | مناقشة الدراسة الثانية | 2-3-2-2 |
| | الفصل الثالث | |

| | | |
|----|---|---------|
| 48 | منهجية البحث وإجراءاته الميدانية | -3 |
| 48 | منهج البحث | 1-3 |
| 48 | مجتمع البحث و عينته | 2-3 |
| 49 | تجانس عينة البحث | 1-2-3 |
| 50 | الوسائل والأجهزة و الأدوات المستعملة في البحث | 3-3 |
| 50 | وسائل جمع البيانات والمعلومات | 1-3-3 |
| 51 | الأجهزة و الأدوات المستعملة في البحث | 2-3-3 |
| 51 | اجراءات البحث الميدانية | 4-3 |
| 51 | تحديد متغيرات البحث | 1-4-3 |
| 52 | تحديد الاختبارات المستخدمة في البحث | 2-4-3 |
| 52 | مقياس التحصيل المعرفي | 1-2-4-3 |
| 52 | وصف مقياس التحصيل المعرفي | 2-2-4-3 |
| 52 | تصحيح فقرات مقياس التحصيل المعرفي | 3-2-4-3 |
| 53 | تحديد المهارات الأساسية بالريشة للطائرة | 3-4-3 |
| 53 | تحديد الاختبارات المهارية بالريشة الطائرة | 4-4-3 |
| 53 | توصيف الاختبارات المهارية بالريشة الطائرة | 1-4-4-3 |
| 53 | اختبار مهارة الارسال القصير | 2-4-4-3 |
| 55 | اختبار مهارة ضربة الابعاد الامامية | 3-4-4-3 |
| 56 | اختبار مهارة الضربة المسقطة الامامية | 4-4-4-3 |
| 58 | التجربة الاستطلاعية | 5-3 |
| 59 | الأسس العلمية لمتغيرات الدراسة | 1-5-3 |
| 59 | صدق الاختبارات | 1-1-5-3 |
| 60 | ثبات الاختبارات | 2-1-5-3 |
| 60 | موضوعية الاختبارات | 3-1-5-3 |

| | | |
|-------|---|-------|
| 61 | الاختبارات القبليّة | 6-3 |
| 61 | تكافؤ مجموعتي البحث | 1-6-3 |
| 62 | التجربة الرئيسيّة | 7-3 |
| 62 | اعداد و تطبيق الوحدات التعليميّة لأنموذج جود ولافوي بالريشة الطائرة | 1-7-3 |
| 67 | الاختبارات البعديّة | 8-3 |
| 67 | الوسائل الاحصائيّة | 9-3 |
| | الفصل الرابع | |
| 69 | عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها . | -4 |
| 69 | عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمجموعتي البحث ومناقشتها . | 1-4 |
| 69 | عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبيّة في المتغيرات قيد البحث وتحليلها ومناقشتها . | 1-1-4 |
| 74 | عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث وتحليلها ومناقشتها . | 2-1-4 |
| 77 | عرض نتائج الاختبارات البعديّة للمجموعتين التجريبيّة والضابطة وتحليلها ومناقشتها . | 3-1-4 |
| | الفصل الخامس | |
| 84 | الاستنتاجات و التوصيات | -5 |
| 84 | الاستنتاجات | 1-5 |
| 85 | التوصيات | 2-5 |
| 86 | المراجع والمصادر العربيّة و الاجنبيّة | |
| 91 | الملاحق | |
| A-B-C | مستخلص الرسالة بالغة الانكليزية | |

قائمة الجداول

| رقم الجدول | العنوان | الصفحة |
|------------|--|--------|
| 1 | يبين المقارنة بين الدراسة الحالية و الدراسات السابقة | 45 |
| 2 | يبين تصميم المنهج التجريبي | 48 |
| 3 | يبين مجتمع وعينات البحث والنسب المئوية | 49 |
| 4 | يبين تجانس عينه البحث | 50 |
| 5 | يبين عدد الخبراء الموافقين وغير الموافقين والنسبة المئوية وقيمة كا2 للاختبارات المهارية | 59 |
| 6 | يبين معامل الثبات والموضوعية للاختبارات المستخدمة في البحث | 61 |
| 7 | يبين تكافؤ مجموعتي البحث بالاختبارات والقياسات للمتغيرات قيد الدراسة | 62 |
| 8 | يوضح توزيع اقسام الوحدة التعليمية | 64 |
| 9 | يبين الأوساط الحسابية والانحراف المعياري ومتوسط الفروق والانحراف المعياري للفروق وقيمة t المحسوبة ومستوى الدلالة ونوع الدلالة الإحصائية للاختبارات القبليّة والبعديّة لمتغيرات البحث للمجموعة التجريبية | 69 |
| 10 | يبين الأوساط الحسابية والانحراف المعياري ومتوسط الفروق والانحراف المعياري للفروق وقيمة t المحسوبة ومستوى الدلالة ونوع الدلالة الإحصائية للاختبارات القبليّة والبعديّة لمتغيرات البحث للمجموعة الضابطة | 74 |
| 11 | يبين الأوساط الحسابية والانحراف المعياري وقيمة t المحسوبة ومستوى الدلالة ونوع الدلالة الإحصائية للاختبارات البعديّة بين المجموعتين التجريبية والضابطة لمتغيرات البحث | 77 |

قائمة الأشكال

| الصفحة | العنوان | رقم الشكل |
|--------|--|-----------|
| 31 | يوضح مراحل نموذج جود و لافوي | 1 |
| 35 | يوضح مهارة الارسال القصير بالريشة الطائرة | 2 |
| 36 | يوضح مسار الريشة في الارسال القصير | 3 |
| 37 | يوضح الضربة الامامية | 4 |
| 38 | يوضح المسار الحركي لضربة الابعاد الامامية | 5 |
| 39 | يوضح المسار الحركي للضربة المسقطة الامامية | 6 |
| 54 | يوضح تخطيط ملعب الريشة لاختبار الإرسال القصير | 7 |
| 56 | يوضح تخطيط ملعب الريشة الطائرة لاختبار ضربة الابعاد الأمامية | 8 |
| 57 | يوضح تخطيط الملعب لاختبار الضربة المسقطة الأمامية | 9 |
| 71 | يوضح قيم الأوساط الحسابية للاختبارات القبليّة والبعدية في المتغيرات قيد البحث للمجموعة التجريبية | 10 |
| 76 | يوضح قيم الأوساط الحسابية للاختبارات القبليّة والبعدية في المتغيرات قيد البحث للمجموعة الضابطة | 11 |
| 79 | يوضح قيم الأوساط الحسابية للاختبارات البعدية في المتغيرات قيد البحث بين المجموعتين التجريبية و الضابطة | 12 |

قائمة الملاحق

| الصفحة | العنوان | رقم الملحق |
|--------|---|------------|
| 92 | اختبار التحصيل المعرفي | 1 |
| 104 | مفاتيح التصحيح لاختبار التحصيل المعرفي | 2 |
| 105 | استمارة استبيان استطلاع السادة الخبراء والمتخصصين في ترشيح الاختبارات للمهارات الأساسية بالريشة الطائرة | 3 |
| 107 | يبين اسماء الفريق العمل المساعد | 4 |
| 108 | أسماء الخبراء و المختصين لتحديد صلاحية اختبارات المهارات الأساسية بالريشة الطائرة | 5 |
| 109 | السادة الخبراء والمختصين الذين تم إجراء مقابلات شخصية معهم | 6 |
| 110 | التمرينات التعليمية لمهارات الريشة الطائرة | 7 |
| 112 | يوضح المخطط الاجرائي لمراحل انموذج جود و لافوي واجراءات كل مرحلة | 8 |
| 113 | الوحدات التعليمية | 9 |
| 125 | بوستر تعليمي لتوضيح المراحل الفنية لأداء مهارة الارسال القصير | 10 |

الفصل الاول

1 التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث وأهميته

2-1 مشكلة البحث

3-1 أهداف البحث

4-1 فرضا البحث

5-1 مجالات البحث

1-5-1 المجال البشري

2-5-1 المجال الزماني

3-5-1 المجال المكاني

6-1 تحديد المصطلحات

الفصل الاول

1 التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث وأهميته

شهد المجال الرياضي في الوقت الحاضر تقدماً علمياً هائلاً في جميع العلوم الرياضية نتيجة اهتمام الباحثين و المتخصصين و استمرارهم في تطوير العملية التعليمية من اجل الارتقاء بالتعليم و رفع مستوى المتعلمات ، و أن العملية التعليمية من أهم العمليات التي تؤدي دوراً مهماً وأساسياً في تعلم الأداء المهاري و ايضاً جوانب أخرى لا سيما الجانب المعرفي ، حيث اتجه القائمون على هذه العملية إلى ايجاد النظريات والطرائق والاساليب والنماذج المتنوعة التي تجعل المتعلمة محوراً لعملية التعلم والتعليم ومشاركاً فاعلاً فيها .

و تعد النظرية البنائية تحولاً عن النظريات التقليدية التي تعتبر المتعلمة متلقياً للمعرفة من المعلمة فهي ركزت على دور الطالبة في بناء المعرفة و فهمها ، كما تنوعت نماذج واستراتيجيات التدريس القائمة على النظرية البنائية التي لا تخرج عن كونها إجراءات تقوي الطالبة على القيام بمختلف الأنشطة العلمية والمشاركة الفعالة فيها ؛ لتتوصل إلى المعرفة بنفسها ، و يصل عندها التعلم لمستويات متطورة ومتقدمة والتي تؤدي إلى ترتيب وتنظيم البنية المعرفية لديها . (زيتون وكمال : 2003 : 195)

أن أنموذج جود ولافوي من النماذج التدريسية البنائية التي تؤكد أن التعلم يحدث نتيجة اضافة معلومات جديدة لدى المتعلمات، وتنظيم ما موجود لديهن من معلومات، وتنفيذ نشاطات تعليمية تعطي الفرصة لكل متعلمة لفحص أفكارها التي كونتها ومناقشتها لتطور أفكاراً علمية مقبولة، ومساعدة المتعلمة لتكون ايجابية في جمع المعلومات وتنظيمها ومتابعتها وتقويمها في أثناء عملية التعلم، كما انها تهدف الى تنمية تفكير المتعلمات عن طريق البحث عن حلول مناسبة للمشكلة التي تواجههن فالمتعلمة تبحث عن الحلول و تناقشها مع زميلاتها وهذا يؤدي إلى تنمية روح التعاون فيما بينهن ، فضلاً عن نمو لغة الحوار لديهن وهذا ما يؤدي الى تحمل المسؤولية و تقبل فكرة الغير فضلاً عن نقد الأفكار ، ويتكون هذا الانموذج من أربعة مراحل هي (الاستدلال الفرضي التنبؤي _ استكشاف المفهوم – استخلاص المفهوم _ تطبيق المفهوم) . (مناتي: 2020 : 94)

ونظراً لكون المعرفة جانباً أساسياً و مهماً من جوانب العملية التعليمية التي تعمل على الارتقاء بالمادة التعليمية من خلال تنمية قدرات المتعلمات العقلية وقابليتهن على التوسع بالمعارف والمعلومات المكتسبة ، فهناك العديد من النظريات التي فسرتها من ضمنها النظرية البنائية التي ترى أن المعرفة لا يمكن أن توجد خارج عقل المتعلمات فهي بناء للواقع ومن هنا جاءت تسميتها بالبنائية فبدلاً من اكتساب المعرفة ، تبينها المتعلمة من خلال مرورها بمجموعة الخبرات وتنظيمه لها .

وتعد رياضة الريشة الطائرة من الالعاب الفردية التي يكون فيها ترابط متكامل بين الذكاء والقدرات الحركية والمعرفية و البدنية و المهارية للوصول بالمتعلمة إلى اداء المهارات الاساسية على اكمل وجه، وان من الاسس المهمة في تعليم المهارات الفنية هو الجانب المعرفي لهذه المهارات ، اذ تتمتع بمهارات وخطط وأحداث غير متوقعة خلال المباريات و تتطلب تنافساً وسرعة ومهارة كونها رياضة تعتمد على التنوع في المهارات لإجبار المنافس على ارتكاب الأخطاء وتتطلب التفكير واتخاذ القرارات السريعة والاستراتيجية للتفوق على المنافس وتحقيق النقاط ويعتمد نجاح اللاعب بها في قدرته على أداء المهارات بتقنية عالية وبأقل جهد للوصول إلى الانجاز من خلال قدرته على استخدام اكبر عدد من المهارات التي يعتمد عليها في تطبيق الخطط واللعب ومن خلال ربط الجانب العملي مع الجانب المعرفي .

و من خلال ما تقدم تبرز اهمية البحث كونه محاولة علمية للاستفادة من نموذج جود و لافوي وما له من تأثير في التحصيل المعرفي و ايضاً أهميته للمؤسسة التي تروم الباحثة اليها من من خلال اعداد وحدات تعليمية وفق خطوات انموذج جود و لافوي تهدف إلى تعلم المهارات المدروسة من خلال إلى الاهتمام بالجوانب النظرية و تكوين صورة أولية عن المهارة وطرق تنفيذها في ذهن المتعلمة لضبط المسار الحركي و تعلم أجزاء المهارة .

2-1 مشكلة البحث

تعد رياضة الريشة الطائرة من المقررات الدراسية في كليات و اقسام التربية البدنية و علوم الرياضة ، و من خلال متابعة الباحثة لاغلب المحاضرات العملية و النظرية لمادة الريشة الطائرة في المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية و علوم الرياضة جامعة كربلاء ، لاحظت وجود تذبذب واضح في مستوى الطالبات اثناء أداء بعض المهارات الاساسية بالريشة الطائرة و إن ضعف المقدرة على أداء هذه المهارات

قد يرجع إلى ضعف في ضبط الطالبات للتوقيت المناسب بين المضرب و حركة الريشة و صعوبة التعامل مع مجريات اللعب ومواقفه المتعددة ، إضافة إلى ضعف الطالبات في توظيف ما اكتسبوه من معلومات و خبرات معرفية و ربطها في الجانب العملي من المحاضرة .

لذا ارتأت الباحثة إلى تطبيق انموذج جود و لافوي في درس مادة الريشة الطائرة لكونه احد النماذج التدريسية البنائية و معرفه اثره في التحصيل المعرفي، حيث تسعى الباحثة إلى معالجة التذبذب في أداء الطالبات للمهارات و الوصول به إلى المستوى المطلوب خدمة لمادة الريشة الطائرة ، و كمحاولة اولى لتطبيق هذا الانموذج في مجال تدريس مادة الريشة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة اذ لم تجد الباحثة دراسة تناولت أنموذج جود و لافوي في مجال الريشة الطائرة بصورة خاصة .

3-1 أهداف البحث

- 1- أعداد وحدات تعليمية وفق انموذج جود و لافوي لمادة الريشة الطائرة لطالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية و علوم الرياضة / جامعة كربلاء / الدراسة الصباحية للعام الدراسي (2023 - 2024) .
- 2- التعرف على تأثير انموذج جود و لافوي في التحصيل المعرفي و تعلم بعض المهارات الاساسية بالريشة الطائرة للطالبات .
- 3- التعرف على افضلية الفروق بين المجموعتين التجريبيية والضابطة في التحصيل المعرفي و تعلم بعض المهارات الاساسية بالريشة الطائرة للطالبات .

4-1 فرضا البحث

- 1- توجد فروق إحصائية ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبيية والضابطة ولصالح الاختبار البعدي في التحصيل المعرفي و تعلم بعض المهارات الاساسية بالريشة الطائرة للطالبات .
- 2- توجد فروق إحصائية ذات دلالة معنوية بين الاختبارات البعدية لمجموعي البحث التجريبيية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبيية في التحصيل المعرفي و تعلم بعض المهارات الاساسية بالريشة الطائرة للطالبات ولصالح المجموعة التجريبيية .

5-1 مجالات البحث

1-5-1 المجال البشري: طالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة كربلاء / الدراسة الصباحية للعام الدراسي (2023 - 2024) .

2-5-1 المجال الزمني: المدة من (2023 /10 /11 إلى 2024 /4 /28) .

3-5-1 المجال المكاني: ملعب الريشة الطائرة في القاعة الرياضية المغلقة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة كربلاء .

6-1 تحديد المصطلحات

1- أنموذج جود و لافوي : أنموذج تدريسي بنائي قام جود و لافوي بتطويره يساعد على تنمية تفكير العلمي لدى الطالبات من خلال بحثهن عن الحلول للمشكلات والمواقف والمهمات التعليمية التي تواجههن والتفاعل المتواصل بين أنفسهن وبيئتهن بما تتضمنه من خبرات ونشاطات متنوعة (الطراونة: 2011: 293) .

الفصل الثاني

2- الدراسات النظرية و الدراسات السابقة

1-2 الدراسات النظرية

1-1-2 النظرية البنائية

2-1-2 أنموذج جود و لافوي

1-2-1-2 مميزات أنموذج جود و لافوي

2-2-1-2 دور المعلمة والمتعلمة في انموذج جود و لافوي

3-2-1-2 مراحل انموذج جود و لافوي

3-1-2 التحصيل المعرفي من المنظور البنائي

4-1-2 المهارات الأساسية بالريشة الطائرة

1-4-1-2 مهارة الإرسال

2-4-1-2 مهارة الارسال القصير

3-4-1-2 الضربات الامامية

4-4-1-2 مهارة ضربة الإبعاد الأمامية

5-4-1-2 مهارة الضربة المسقطة الأمامية

2-2 الدراسات السابقة

1-2-2 دراسة علياء حسين علي البدر 2023

2-2-2 دراسة هدى مؤيد علي 2022

3-2-2 مناقشة الدراسات السابقة

1-3-2-2 مناقشة الدراسة الأولى

2-3-2-2 مناقشة الدراسة الثانية

الفصل الثاني

2- الدراسات النظرية و الدراسات السابقة

1-2 الدراسات النظرية

1-1-2 النظرية البنائية

تعد النظرية البنائية من أهم الاتجاهات التربوية الحديثة في عملية التدريس وقد لاقت رواجاً واسعاً في الفكر التربوي الحديث، لذا كان من الضروري أن يكون المعلمون على معرفة كافية بهذه النظرية وعلاقتها بعملية التعليم والتعلم (السوداني : 2022 : 89)، وهذا نتيجة للتحوّل الكبير في البحوث التربوية على مدى الثلاث عقود الماضية ، مع تحوّل التركيز من العوامل الخارجية التي تؤثر على المتعلمات ، مثل متغيرات المعلمة، والمدارس، و المناهج، والأقران، وما إلى ذلك ، إلى التركيز على العوامل المؤثرة داخلياً على التعلم أي التركيز على ما يحدث داخل عقل المتعلمة عندما تتعرض لمواقف تعليمية مختلفة، مثل معرفتها السابقة، وفهمها السابق للمفاهيم، و مقدرتها على الاسترجاع و التذكر ، ومعالجة المعلومات، ودوافعها للتعلم ، و أنماط تفكيرها، كل ما يجعل التعلم ذا مغزى . (العدوان و داود: 2016 : 36) .

بناءً على ما سبق لابد من معرفة أصل مصطلح البنائية ، حيث افاد العدوان و داود، (2016 : 33) ان كلمة البنائية تشتق من البناء او البنية وهي مشتقة من الاصل اللاتيني والتي تعني فيه الطريقة التي يقام بها بناء ما، والبنائية هي نظرية تعلم وليست اسلوب تدريس او توجيه ، ويمكن للمعلمون ان يدرسوا بها عندما يكونون مدركين لها وبطريقة تتناسب مع كيفية تعلم الطالبة ، ذلك يرجع لفلسفة النظرية البنائية التي تعني بأن المتعلمة تقوم بشتكيل معرفتها الخاصة التي تخزنها بداخلها فكل شخص معارفه الخاصة التي يمتلكها، وأن المتعلمة تشكل معرفتها بنفسه إما بشكل فردي أو جماعي بناء على معارفها الحالية وخبراتها السابقة، حيث تقوم المتعلمة بانتقاء المعلومات وتحويلها وتكوين الفرضيات واتخاذ القرارات معتمدة على البنية المفاهيمية التي تمكنا من القيام بذلك. (العدوان و داود: 2016 : 34)

اذ يؤمن منظرو النظرية البنائية بأن التعليم يحدث نتيجة تعديل الأفكار و المفاهيم التي تمتلكها الطالبة أو إضافة معلومات جديدة، أو بإعادة تنظيم أفكار الطالبة الحالية ، إي إن التفكير البنائي تركيزه يشمل كلا من العمليات والبنية المعرفية التي تتم داخل الطالبة ، وذلك في إطار كل من التفاعلات الاجتماعية والسياق المجتمعي (عبد الله :

2015:118) ، لذلك تؤكد النظرية البنائية على أن محتوى التعلم يكون تقديمه في شكل مهام أو مشكلات حقيقية ذات صلة بواقع الطالبات وحياتهن ، ويتم صياغة الأهداف التعليمية في شكل أهداف عامة تحدد إجرائياً من خلال المفاوضات الاجتماعية بين مدرسة المادة و الطالبات تتضمن هدفاً عاماً تحاول جميع الطالبات لتحقيقه، فضلاً عن ذلك إغراض ذاتية أو شخصية لكل طالبة أو عدة طالبات على حدة . (محمد : 2010 : 158) .

من خلال ما تم ذكره يتبين أن البنائية نظرية معرفية مبنية على المعنى تتضمن كلا من النظريات التعليمية و التعلمية معاً، حيث تهتم بعملية التعلم التي تحدث داخل عقل المتعلمة (نظرية التعلم) والتي تفترض فيها أن المتعلمة تبني معرفتها الجديدة بنفسها من خلال التفاعل بين معلوماتها وأفكارها السابقة والأنشطة التي مرت بها سواء كانت أنشطة فردية أو أنشطة مشتركة مع إقرانها من المتعلمات ، كما تهتم بما تقوم به المعلمة من اداءات في الموقف التدريسي (نظرية التعليم) والتي تفترض أن المعلمة تحون بمثابة الموجه والمرشد للمتلمات و تقوم بمناقشة كل متعلمة فيما توصلت إليه من نتائج مع مساعدة المتعثرج منهم وتصحيح ما لديها من معلومات خاطئة (عبد القادر وشديد : 2013 : 157) .

وقد اشار (عبد الله : 2015 : 117) للنظرية البنائية " بأنها نظرية في المعرفة والتعلم وتشكيل الصحيح للمعنى والتي تقدم تفسيراً لطبيعة المعرفة وكيفية اكتساب الفرد لها ، والتي تفترض أن الأفراد يبنون المعنى من خلال عملية الربط بين ما يعرفونه بالفعل عن الأفكار والاحداث والأنشطة على أن يكون التعلم عملية نشطة يشترك فيها التلاميذ إثناء بناء المعرفة "

و عرفها (sigle) نقلا عن الدليمي، (2014 : 15) " بأنها عملية البناء المعرفي التي تتم من خلال تفاعل الفرد مع ما حوله من اشياء واشخاص، وفي اثناء هذه العملية يبني الفرد مفاهيم معينة عن طبيعته لذلك يوجه سلوكياته مع كل ما يحيط به من اشياء واشخاص و احداث "

و ذكر النظرية البنائية أيضاً (عبد القادر وشديد:2013:156) " هي احدى نظريات التعلم المعرفي التي تؤكد الدور النشط للمتلمة في بنائها لمعرفتها بنفسها ولنفسها من خلال خبراتها السابقة والتفاوض الاجتماعي مع الاقرآن وفي وجود المعلمة الميسرة والمساعدة على بناء المعنى بصورة صحيحة من خلال النشاطات والتجارب والطرائق التدريسية المختلفة "

كما اوردها الشحمانى ، (2013 :14) " هي عملية تفاعل بين المعرفة السابقة مع الافكار الحالية في سياق البيئة المحيطة التي تساعد المتعلمة على بناء المعرفة بنفسها".
وترى الباحثة ان النظرية البنائية هي نظرية تسعى الى مساهمة المتعلمة بتشكيل معرفتها و بناء مفاهيمها الجديدة استناداً الى خبراتها السابقة و المعلومات التي اكتسبتها من خلال مشاركتها في الأنشطة و تفاعلها مع الاقران و البيئة المحيطة .

2-1-2 أنموذج جود و لافوي

يعد انموذج جود و لافوي احد النماذج التدريسية البنائية الحديثة التي طورت نتيجة للنقد الموجه نحو دورة التعلم الاعتيادية بمراحلها المختلفة حول قلة اهتمامها بعناصر ما وراء المعرفة، حيث اكدا جود و لافوي في انموذجهما على التنبؤ الذي يعد من مهارات الاستقصاء التعاوني الذي يحدث بين الاقران ويعد هدفاً مهماً تسعى التربية العملية في التدريس والتعليم إلى تحقيقه فكانت التعديلات التي قدمها جود و لافوي ضرورية للوصول إلى دورة التعلم القائمة على الاستدلال الفرضي التنبؤي، فضلاً عن ان اضافة آلية التنبؤ في بداية دورة التعلم مع استمرار التغذية الراجعة بين المراحل الثلاث يؤدي إلى تقييم أفضل للمفاهيم الخاطئة التي تحتفظ بها المتعلمات، والى زيادة فرص المشاركة والحوار بين المتعلمات ، وايضاً استخدام المتعلمات لصحائف أو أوراق التنبؤ تجعلهن أكثر وعياً بأفكارهن (المسعودي: 2017: 35)

لقد جاء هذا الانموذج بعدما طور كل من جود و لافوي دورة التعلم التي تتألف من ثلاث مراحل متسلسلة هي: الاستكشاف، استخلاص المفهوم ، تطبيق المفهوم، ثم قدم جود و لافوي فكرته لتطوير دورة التعلم و اطلقوا عليها (دورة التعلم المعدلة) ، اذ قام بإضافة مرحلة (التنبؤ) ووضعها في بداية دورة التعلم المطورة و التي بدورها تتألف من ثلاث خطوات هي: التنبؤ، والمناقشة، والمناظرة، وقد جاءت متزامنة مع باقي مراحل دورة التعلم التي تكون على شكل تغذية راجعة فيما بينهم، مما ساعدت هذه الفكرة على ابراز مهارة الاستقصاء العلمي لدى الطالبة، اذ يكون أكثر فاعلية من غيره داخل الفصل الدراسي . (الكبيسي وافاقة : 2014 : 133)

كما يعمل هذا الانموذج على تحقيق الاهداف التي تسعى لها أي متعلمة ، فالبحت والنشاط اهم سمات هذا الانموذج، والذي يعتمد اعتماداً كبيراً على المتعلمة في التوصل لحلول للمشكلة التعليمية أو لمهمة أو لموقف يواجه المتعلمة ، فضلاً عن تفاعلها

المتواصل مع البيئة المحيطة و الاقران، و بالتالي يؤدي ذلك إلى اكتساب خبرات ومعارف مختلفة (الطراونة: 2011: 293) .

و لابد من توضيح مفهوم هذا الانموذج فهو وفقاً لمناتي (2020:97): "أنموذج تعليمي يساعد المتعلمات في تنمية تفكيرهن عن طريق الاستكشاف و ايجاد الحلول للمشكلات التي تواجههن والتفاعل بينهن وبين بيئتهن".

و يذكر الطراونة (2008:34) "الانموذج بأنه أنموذج تدريسي قام جود و لافوي بتطويره من خلال إضافة مرحلة رابعة في بداية مراحل أنموذج دورة التعلم الاعتيادية ذات ثلاث مراحل، وهي مرحلة الاستدلال الفرضي التنبؤي وبذلك أصبح الأنموذج يتكون من المراحل الآتية: مرحلة الاستدلال الفرضي التنبؤي، ومرحلة الاستكشاف ، ومرحلة استخلاص المفهوم، ومرحلة تطبيق المفهوم ."

و يرى المسعودي (2017 : 25) انه " أنموذج يقوم حول فكرة دورة التعلم فوق المعرفية الذي يعد من النماذج الحديثة التي صممت نتيجة الانتقاد الذي وجه إلى دورة التعلم العادية بمراحلها المختلفة حول عدم اهتمامها بعنصر ما وراء المعرفة .

كما ينظر إلى انموذج جود و لافوي بأنه " أنموذج تدريسي بنائي قام جود و لافوي بتطويره يساعد على تنمية تفكير العلمي لدى الطالبات من خلال بحثهم عن الحلول للمشكلات والمواقف والمهمات التعليمية التي تواجههم والتفاعل المتواصل بين أنفسهم وبيئتهم بما تتضمنه من خبرات ونشاطات متنوعة " . (الطراونة: 2011 : 293)

و تعرفه الباحثة اجرائياً بأنه انموذج تعليمي بنائي قام جود و لافوي بتطويره يسعى لاطهار مهارات المتعلمات في البحث و إيجاد الحلول المناسبة للمشكلات التعليمية من خلال اربع مراحل منظمة و متسلسلة تربط بينها التغذية الراجعة بدءاً من الاستدلال الفرضي التنبؤي ثم ارشادهن نحو استكشاف المفاهيم و استخلاصها ومن ثم تطبيقها في مواقف تعليمية جديدة.

1-2-1-2 مميزات أنموذج جود ولافوي

لخصت مناتي (2020 :95) اهم مميزات هذا الانموذج بعدة نقاط وهي:

- 1- جعل المتعلمات أكثر وعياً بأفكارهن نتيجة استعمالهم للتنبؤات .
- 2- المساهمة في تنمية الخبرات التعليمية لدى المتعلمات .
- 3- تنمية قدرة المتعلمات على اكتشاف المفاهيم العلمية بأنفسهم .
- 4- زيادة ثقة المتعلمات بأنفسهم بطرح الآراء امام الجميع .
- 5- تقديم المادة التعليمية بأسلوب مشوق و مثير للمتعلمات .

2-2-1-2 دور المعلمة والمتعلمة في انموذج جود و لافوي (البدر :

(19:2023

دور المعلمة :

هناك عدة إجراءات يجب على المعلمة اتباعها عند تطبيقه لانموذج جود و لافوي ، منها :

- 1- تقديم ارشادات وتوجيهات وملاحظات حول أنشطة التعلم .
- 2- كتابة المعلومات من قبل الطالبة .
- 3- توفير المواد للمتعلقات .
- 4- طرح اسئلة تثير التفكير .
- 5- خلق مساحة للحوار و المناقشة لتسهيل الوصول للمفهوم .
- 6- توجيه الطالبات نحو اعمال إضافية تتعلق بتطبيق المفهوم .

دور المتعلمة :

- 1- القيام بأنشطة التعلم .
- 2- الملاحظة .
- 3- جمع وتسجيل وتبويب و تحليل البيانات .
- 4- الإجابة عن الأسئلة و تقديم الصيغة العلمية للمفهوم .
- 5- المشاركة بأنشطة وتجارب مختلفة .
- 6- البحث في المصادر المتنوعة و القراءة والاطلاع .

3-2-1-2 مراحل نموذج جود و لافوي

صنف الكثير من التربويين مراحل متسلسلة ومتكاملة لهذا الانموذج ، لخصها (حسن و عبدالله : 2021:62-63) و (السوداني :2022: 92) بما يذكر :

مرحلة الاستدلال الفرضي التنبؤي

تتكون هذه المرحلة من ثلاث خطوات هي :

- **التنبؤ:**- تطرح المدرسة سؤالاً افتراضياً لتثير تفكير الطالبات وتجذب انتباههن في بداية المحاضرة ، و تقوم على اثره الطالبات بالتنبؤ بالحل الصحيح ، أو تطرح مشكلة فرضية تنبؤية لتقوم كل متعلمة بالتنبؤ بالحل وتفسيره منطقياً .

- **المناقشة :-** وفيها تناقش المتعلمات تلك التنبؤات والتفسيرات مع بعضهم البعض في مجموعات صغيرة تحت إشراف مدرسة المادة .

- **المناظرة:-** تشجع فيها المعلمة المناظرة والحوار بين المتعلمات لتساعدهم على تبادل الخبرات، وخلق معنى لها و التعرف على المفاهيم الخاطئة وتصحيحها، من خلال عرض وجهات نظر المجموعات وتفاعل المتعلمات مع بعضهم البعض وتفاعلهم مع المعلمة .

في هذه المرحلة تطلب مدرسة المادة من الطالبات كتابة التنبؤات و الافتراضات التفسيرية حول المفاهيم العلمية موضوع الدرس و بشكل فردي ، و من ثم تشجعهم لاجراء حوار نشط لمناقشة تلك التنبؤات والتفسيرات، و تهدف هذه المرحلة إلى مساعدة مدرسة المادة في التعرف على الأخطاء المفاهيمية التي تمتلكها المتعلمات حول المفاهيم العلمية موضوع الدراسة ، كما تسعى إلى تشجيع الطالبات على المناقشة و الحوار و اعدادهن لدخول مرحلة الاستكشاف .

مرحلة الاستكشاف

في هذه المرحلة مرحلة التقصي، تمنح المدرسة للطالبات فرصة لاستكشاف المفاهيم وتقصيها دون إن تقدم لهن المساعدة المباشرة ، فدور المدرسة هنا ينحصر على تسيير العملية التعليمية و تأجيل إعطاء أي حكم في فترة هذه المرحلة أي : يقتصر دوره على التوجيه والإرشاد فقط ، اما دور الطالبات في هذه المرحلة فهو جمع المعلومات والبيانات والتي تتمحور حول المفهوم قيد الدراسة

ومن ثم تتفاعل الطالبات مع الخبرات الجديدة بصورة مباشرة والتي تعمل على إثارة مجموعة من التساؤلات التي تحتاج إلى أجوبة ، ذلك من خلال قيامهن بالأنشطة الفردية كانت أم الأنشطة الجماعية التي يعملن بها ، اذ يتوصلن إلى أجوبة لها من خلال استكشافهن لمعلومات لم يكن لديهن علم فيها أو معرفة من قبل عنها .

ويكون التعلم في هذه المرحلة متمركزاً حول المتعلمة ، فنجدها تجمع البيانات و تعمل على تحليلها و تسجيلها و من ثم تبويبها ، لغرض التوصل إلى معلومات تعيد الاتزان المعرفي لديها .

مرحلة استخلاص المفهوم

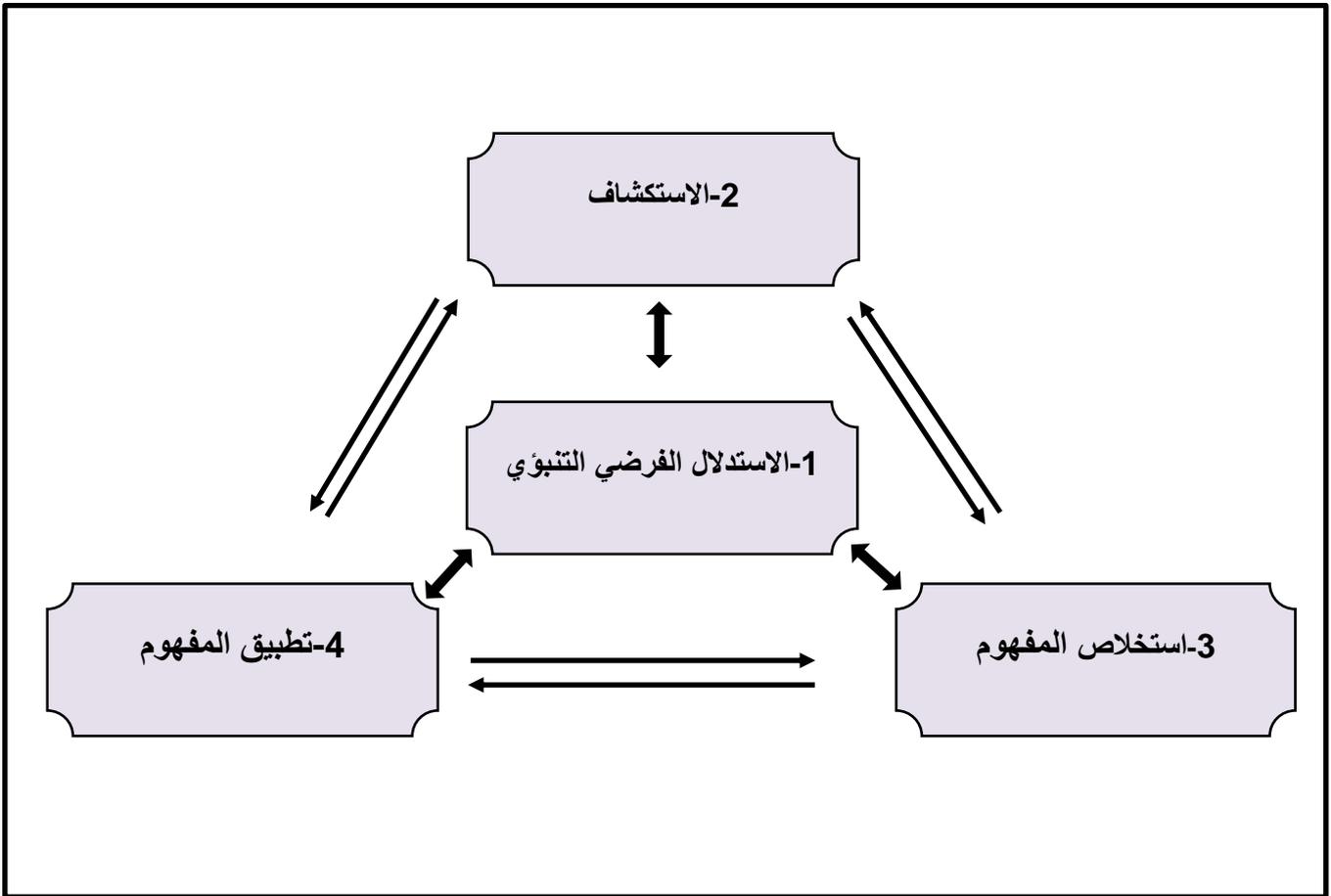
و يمكن تسميتها بمرحلة تقديم المفهوم ، هذه المرحلة تستخدم خبرات المتعلمات المكتسبة من المرحلة السابقة و يطلب من المتعلمات التوصل إلى تعميمات لما اكتسبنه في المرحلة السابقة .

ويكون التفاعل هنا بين الطالبات و مدرسة المادة من الوصول إلى المفهوم الواضح من جهة والبيانات والمعلومات المكتسبة في مرحلة الاستكشاف من جهة أخرى ، و تتضمن هذه العملية التعاون بين الطالبات عن طريق البيانات التي تم جمعها من مرحلة الاستكشاف، و تنظيمها في أحسن صورة . اذ تقوم مدرسة المادة في هذه المرحلة بكتابة البيانات التي جمعها المتعلمات على السبورة، ثم تقود مناقشة لتوجيه المتعلمات إلى المفهوم الذي جمع البيانات حوله، حيث تطلب مدرسة المادة من المتعلمات محاولة الوصول إلى صياغة مقبولة للمفهوم بأنفسهن أن امكن .

وفي هذه المرحلة تقدم مدرسة المادة المفاهيم أيضا عبر فلم تعليمي أو شريط فيديو ، اذ يساهم ذلك في التنظيم الذاتي للمعارف عند المتعلمات والذي هو احد العوامل المؤثرة في النمو المعرفي حسب رأي جان بياجيه .

مرحلة تطبيق المفهوم

تلعب هذه المرحلة دوراً كبيراً في قدرة اتساع فهم الطالبات للمفهوم ، وتسمى بمرحلة الاتساع المفاهيمي، ومن خصائصها قيام مدرسة المادة بمنح مجال وفترة زمنية كافية لتتمكن الطالبات من تطبيق ما تعلموه من مفاهيم في مواقف أخرى . إذ تقوم الطالبات في هذه المرحلة بتطبيق ما تعلموه وتوصلوا إليه في المراحل السابقة في مواقف جديدة من خلال القيام بالأنشطة التي تساعدن على نقل الأثر المكتسب إلى المواقف الجديدة وتعميمه وتوزيعه داخل الخبرات التي حصلن عليها .



شكل (1)

يوضح مراحل نموذج جود و لافوي

و نظراً لاستخدام هذا الانموذج لأول مرة في تعلم المهارات بالريشة الطائرة تم توظيف مراحلها وفق رؤية الباحثة للجانب العملي الرياضي بوحدات تعليمية لتعلم بعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة ، و كما سيبين في الفصل الثالث .

3-1-2 التحصيل المعرفي من المنظور البنائي

لقد ركزت النظرية البنائية على التحصيل المعرفي ويرجع ذلك لأهميته في قياس مدى تحقيق الاهداف نتيجة دراسته لموضوع من الموضوعات الدراسية ومدى قدرته على تطبيقها وإيجاد حلول للمواقف التعليمية المشابهة وذلك من خلال وسائل القياس التي تجريها المؤسسة التعليمية عن طريق الاختبارات المتنوعة والتي تستخدم في أوقات مختلفة. (النجار و محمد : 2008:539).

كما يعد التحصيل المعرفي من الامور الهامة و المرتبطة بشكل مباشر بالمتعلمة من خلال الانجاز المعرفي ذو الكفاءة في اداء المهارة أو المعلومات المعرفية التي يمكن أن يكتسبها الفرد من خلال درجته النظرية، حيث إن التحصيل المعرفي هو وسيلة لقياس مستوى التعلم الذي يحدث من خلال البرامج التعليمية ، كاجراء يطلب فيه من الطالبة أن تثبت معارفها التي اكتسبتها نتيجة التعلم من خلال الاجابة على مجموعة من الاسئلة النصية الموجهة، او الاسئلة الاختيارية أو ذات الرسومات التعبيرية ، وتقدير للإجابات درجات موزعة عليها بالتساوي، أو على اساس اهميتها مبنياً على اجابات نموذجية تحدد ما ينبغي أن يحصل عليه افراد العينة من معلومات ومعارف مرتبطة بتأثير البرنامج التعليمي (البدر :2015: 27)

و إن " المعرفة تشير إلى قدرة المتعلمة على تذكر واستدعاء المعلومات المخزنة بالذاكرة التي تعلمتها سابقا ، وتتضمن النصوص والحقائق والمصطلحات والأسماء والرموز والمبادئ والقوانين " (الزغول : 2012: 60)

وتؤكد (ابراهيم : 2014 : 23) بأن التحصيل المعرفي " هو مقدار ما تحققه الطالبة أو حصيلة الطالبة فعلاً من المحتوى التعليمي بعد دراسته اياه ، ومقياس باختبارات التحصيل المعدة لذلك المحتوى "

وتعرفه الدليمي (2008:258) بأنه " طريقة منتظمة لتحديد مستوى تحصيل التعلم لمعلومات ومهارات وجوانب وجدانية في مادة دراسية كان قد تعلمها مسبقا بصفة

رسمية من خلال اجابات على عينة من الاسئلة (الفقرات) التي تمثل محتوى المادة الدراسية " .

وترى الباحثة أن التحصيل المعرفي مؤشراً هاماً لتحديد مقدار المعلومات و المعارف التي اكتسبتها الطالبة من المواقف التعليمية المختلفة و تقييم مستوى التعلم لديه .

4-1-2 المهارات الأساسية بالريشة الطائرة

المهارات الأساسية لأي لعبة من الألعاب هي الأساس المتين الذي تبنى عليه الألعاب ، وان لكل لعبة من هذه الألعاب مبادئ أو مهارات أساسية والتي تعد بمثابة العمود الفقري لها لذلك فإن القدرة على الاتقان الصحيح لهذه المهارات سيؤدي إلى تحقيق الانجاز للعبة . (عبد الحسين :2013:35)

و إن من أهم واجبات المختص في رياضة الريشة الطائرة هو تعليم المهارات الأساسية للعبة من خلال استيعاب وفهم وإدراك الطالبات للمهارات الأساسية للوصول بهم إلى أداء أفضل لأننا لا نستطيع الوصول إلى المستويات المتقدمة إلا من خلال إتقان أداء المهارات الأساسية من اجل أداء التكنيك العالي بكل سهولة ودقة (محمد علي : 35:2023) .

كما اتفق كل من (JOHN EDWRDS:1997:p13) و (PETERR) (ROPER:1995:p29) على إن المهارات الأساسية في رياضة الريشة الطائرة تتضمن (الارسال ، الضربات الامامية ، الضربات الخلفية)

علما إن هذه المهارات تنفرع إلى عدة مهارات أساسية وهي كالآتي .

أولا :الارسال ،ويشمل :

أ-الارسال العالي الطويل .ب-الارسال القصير .

ج-الارسال السريع د-الارسال الموجه.

ثانيا :الضربات الامامية ، وتشمل :

أ-ضربة الابعاد الامامية .ب-الضربة المسقطة الامامية

ج-الضربة المدفوعة الامامية د-الضربة المرفوعة الامامية

هـ-الضرب الساحق و-ضربات اللعب على الشبكة .

ثالثا :الضربة الخلفية ، وتشمل :

أ-ضربة الابعاد الخلفية ب-الضربة المسقطة الخلفية

ج-الضربة المدفوعة الخلفية د- الضربة المرفوعة الخلفية

هـ-الضرب الساحق الخلفي و- ضربات اللعب على الشبكة

من هنا ، قامت الباحثة بأعتماد ثلاث مهارات أساسية بالريشة الطائرة (مهارة الارسال القصير و مهارة ضربة الابعاد الامامية و مهارة الضربة المسقطة الامامية) لطالبات المرحلة الثانية – لكلية التربية البدنية و علوم الرياضة / جامعة كربلاء ، وفق تسلسل هذه المهارات بمنهج مادة الريشة الطائرة و ستقوم الباحثة باستعراضها نظرياً .

1-4-1-2 مهارة الإرسال

و يمكن القول بأنه يمثل المفتاح الأول لبداية اللعب، كضربة تستخدم لادخال الريشة في وضع اللعب عند بداية كل تبادل للضربات، بحيث ترسل الريشة إلى المكان الذي يصعب على المنافس رده بقوة أو لتسجيل نقطة مباشرة، ويعد الإرسال من المهارات التي يتمتع فيها اللاعب بالسيطرة الكاملة و التحكم بالأداء، وهناك العديد من أنواع و اشكال الارسال المختلفة و جميعها تخضع لقانون اللعبة و خصوصاً إرسال الريشة و ضربها من تحت مستوى الخصر، و يتفرع الإرسال إلى الإرسال العالي الطويل و الإرسال القصير و الإرسال السريع و الإرسال الموجه (عبد الحسين :2012: 35)

1-1-4-1-2 مهارة الإرسال القصير

ويكون أما بالوجه الأمامي للمضرب أو الخلفي منه وهو الركيزة والأكثر شيوعاً استعماله في اللعب الزوجي، إذ يتخذ المرسل وضعية الإرسال من خلال الوقوف مباشرة خلف خط الإرسال الأمامي وقريباً من الخط الوسطي مستخدماً القبضة الخلفية للمضرب ويضع تركيزه على حافة الشبكة العليا حتى يكون الإرسال ذا ارتفاع واطى قدر الإمكان، و لتهدب الريشة في ملعب المنافس عند خط الإرسال الأمامي وهذا النوع

من الإرسال يمنح المنافس اقل من 20% من الوقت للتحرك والهجوم . (عبد الحسين :2012: 38)



شكل (2)

يوضح مهارة الارسال القصير بالريشة الطائرة

حيث توجد ثلاثة أماكن رئيسة يحتمل أن تسقط فيها الريشة وهي:

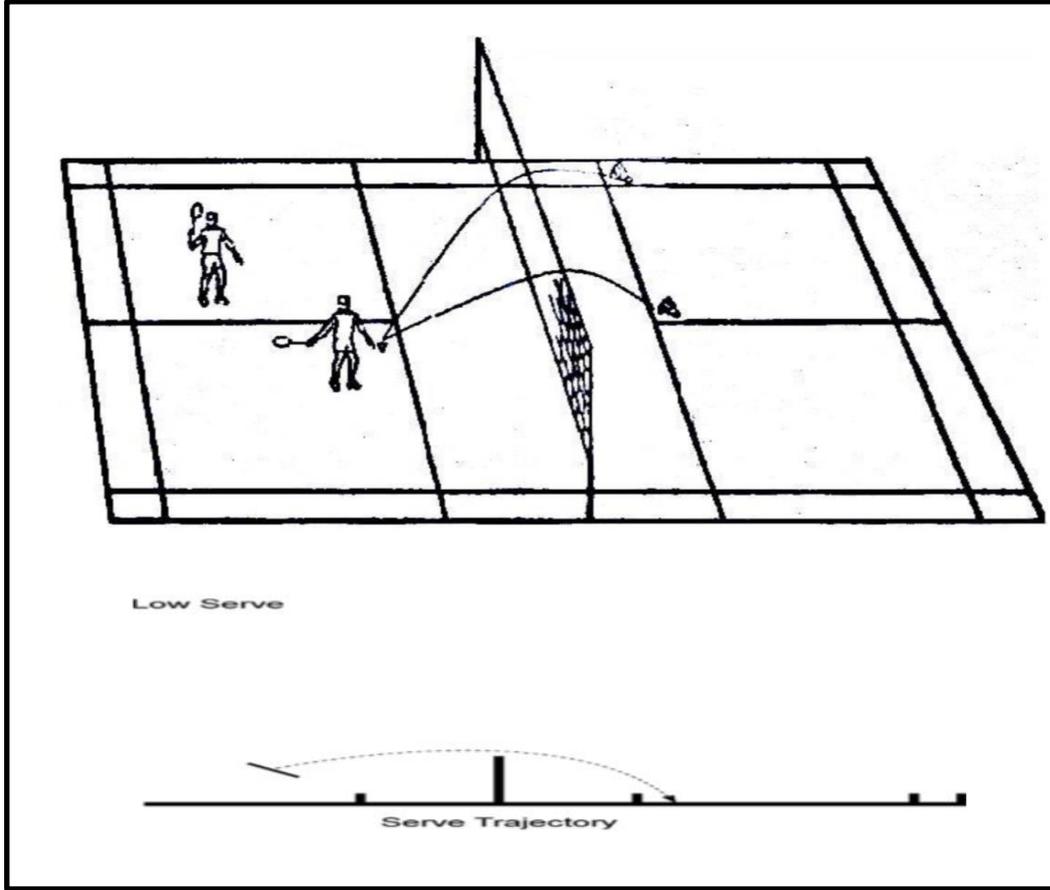
(Peter Roper :1995:p29)

- المنطقة التي تقع بالقرب من التقاء خط الإرسال المنخفض مع خط المنتصف، والتي تشكل حرف (T) مقلوباً بالنسبة للمرسل وهي المنطقة الأكثر شيوعاً في الإرسال الزوجي.

- وفي منطقة وسط الجانب، وتكون هذه المنطقة في متناول مضرب المستقبل وعادة ما يستخدمها المبتدئين .

- وفي منطقة حد الجانب، وهي تعد اصعب الأنواع التي ذكرت ، فهي تفتح الملعب أمام المرسل وتحرك المنافس(المستقبل)من قاعدته، كما أنها تعطي ردا جيدا من المستقبل ولكنه دفاعي غالباً .

(و تتفق الباحثة مع (محمد علي :2023:35) في أن أفضل مناطق سقوط الإرسال القصير هي المنطقة المحصورة بين خط المنتصف وخط الإرسال المنخفض والتي عبرنا عنها بالشكل (T) .



شكل (3)

يوضح مسار الريشة في الإرسال القصير

2-4-1-2 الضربات الامامية

"هي الضربة التي تؤدي تجاه الريشة القادمة إلى جهة اليد الماسكة للمضرب من جسم اللاعب ، وتؤدي عن طريق استخدام اللاعب القبضة الأمامية . وهذه الضربات غالباً ما يفضلها اللاعبون الناشئون نظراً لسهولةها" (الحكيم :2009:174)

وهي المهارة الأساسية لأية لعبة من ألعاب المضرب المختلفة، و الأكثر استخداماً في الملعب وتؤدي بطرق عديدة (مستقيمة ، متقاطعة ، منخفضة ، عالية) ،

والضربة الأمامية تؤدي بالوجه الأمامي للمضرب لارجاع الريشة الآتية في جهة يد اللاعب الماسكة للمضرب ، و الهدف منها يتبع شكل الضربة الأمامية فاذا كانت منخفضة تكون ردا على ضربات الشبكة القادمة من المنافس أما اذا كانت متوسطة الارتفاع أو بالوضع الطبيعي للجسم فإنها تكون ردا على الضربات التي تعود للساحة الخلفية من الملعب، وتضرب من أعلى نقطة ممكنة وهي بعيدة عن الجسم وتوجه إلى جوانب الملعب وبارتفاع كاف بحيث تبتعد عن الشبكة إلى ساحة الملعب الخلفية. (عبد الحسين:2012: 40)

ويؤكد (Peter Roper:1995:p9) إلى أن الضربات الامامية هي التي تنفذ من أمام او يمين الجسم وتؤدي من فوق الرأس أو الكتف ومن مستوى الكتف ومن الأسفل. هذا بالنسبة للاعب الأيمن في اللعب .



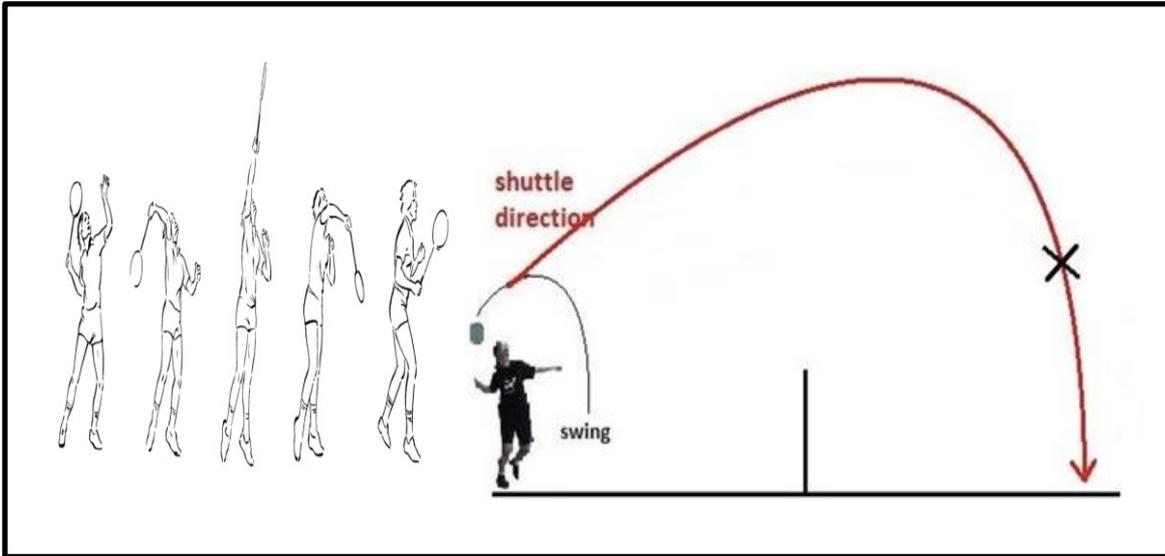
شكل (4)

يوضح الضربة الامامية

1-2-4-1-2 مهارة ضربة الإبعاد الأمامية

" وتسمى أيضاً ضربة التخليص أو الرد وفيها يتم ضرب الريشة الطائرة بشكل شبيه مستقيم وسريع إلى المنطقة الخلفية الفارغة من الملعب وتكون على شكلين (ضربة الإبعاد الهجومية وضربة الإبعاد الدفاعية) وان الاختلاف فيما بينهما في المسار الحركي وسرعة الريشة " . (احمد و هادي :2013:73)

ويرى (عبد الحسين :2012:41) إن هدف هذه الضربة هو ضرب الريشة من فوق الرأس ومن منطقة الملعب الخلفية إلى المنطقة الخلفية لملاعب المنافس، وأداء هذه الضربة يعمل على اجبار المنافس على العودة إلى منطقة ملعبه الخلفية و منعه من السيطرة على مركز الملعب، مما يجعله يبتعد عن منتصف الملعب وهذا يجعل مركز ثقل جسمه يبتعد إلى الخلف .



شكل (5)

يوضح المسار الحركي لضربة الإبعاد الأمامية

1-2-4-1-2 مهارة الضربة المسقطة الأمامية

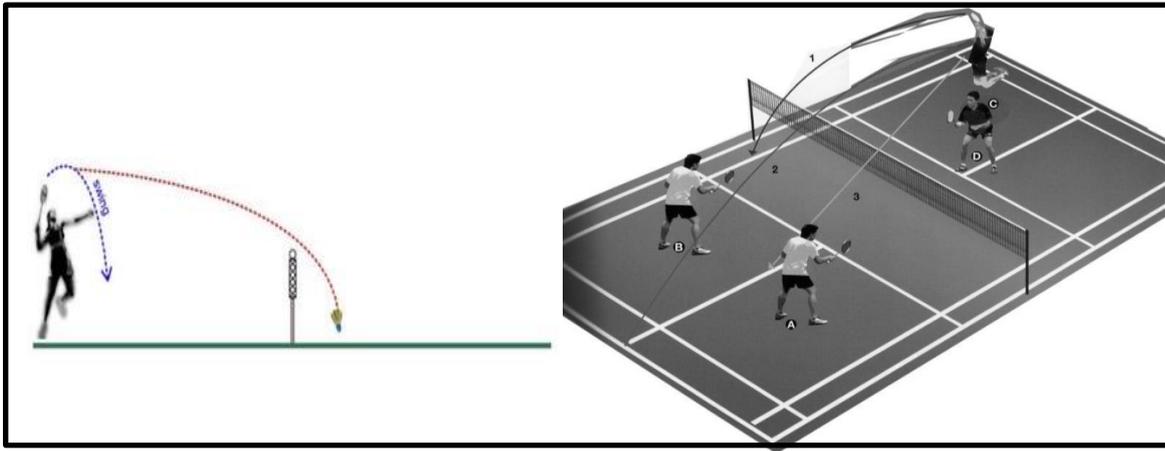
تلعب الضربة المسقطة في الريشة الطائرة من فوق الرأس ومن منطقة الملعب الخلفية أو منطقة المنتصف إلى منطقة الملعب الأمامية للخصم، أي يكون إرسال

الريشة من الأعلى إلى الأسفل في طريق هبوطها إلى منطقة الملعب الأمامية وتكون قريبة من الشبكة مما يزيد الصعوبة على اللاعب المنافس ، و الغاية هو أن يكون المنافس قريباً لمنطقة الملعب الأمامية مما يمكن اللاعب المهاجم من خلق مساحة أوسع داخل الملعب حتى لو كان موجود في منطقة الملعب الخلفية وفي هذه الحالة يتمكن اللاعب من اجبار المنافس على رفع الريشة إلى الأعلى و بالتالي الحصول على إمكانية للهجوم أو إحراجه في صعوبة رد الريشة . (عبد الحسين : 2012 : 43)

وهناك نوعان من الضربة المسقطة الأمامية هما :

أولاً : الضربة المسقطة الأمامية البطيئة : "هي ضربة هجومية تنفذ بدقة من خلف خط الإرسال الخلفي في اللعب الزوجي لكي يمكن للريشة أن تسقط قرب الشبكة قدر الإمكان." (احمد و هادي : 2013 : 77)

ثانياً : الضربة المسقطة الأمامية السريعة : "في هذه الضربة، تنتقل الريشة بسرعة جداً محددة لتعبر شريط الشبكة وتقع قليلاً خلف خط الإرسال الأمامي وتنفذ الضربة من خط الإرسال الخلفي الزوجي وبقوة أكثر قليلاً من تلك المستخدمة في الضربة المسقطة البطيئة" (احمد و هادي : 2013 : 79)



شكل (6)

يوضح المسار الحركي للضربة المسقطة الأمامية

2-2 الدراسات السابقة

1-2-2 دراسة علياء حسين علي البدر 2023

نظراً لعدم توفر دراسات سابقة في المجال الرياضي في المتغير المستقل لهذه الدراسة على حد علم الباحثة فقد استعانت بالدراسات السابقة في قسم الرياضيات وهي:

(أثر نموذج **good & lavoie** في التحصيل واكتساب مهارات التفكير المركب لدى طالبات الصف الثاني المتوسط في مادة الرياضيات)

هدفاً للبحث :-

يهدف البحث الحالي التعرف على اثر انموذج Good & lavoie في :

- 1- تحصيل طالبات الصف الثاني المتوسط في مادة الرياضيات.
- 2- اكتساب مهارات التفكير المركب لدى طالبات الصف الثاني المتوسط في مادة الرياضيات.

منهج البحث :-

استعملت الباحثة احد التصاميم شبه التجريبية ذا الضبط الجزئي لمجموعتين متكافئتين ذو الاختبار البعدي المناسب لأغراض البحث ، إذ يمثل إنموذج Good & lavoie المتغير المستقل في التجربة، ويمثل كل من التحصيل ومهارات التفكير المركب في مادة الرياضيات المتغيرين التابعين في التجربة

مجتمع البحث و عينته :-

تكون مجتمع البحث من طالبات الصف الثاني المتوسط في المدارس المتوسطة الصباحية للبنات التابعة للمديرية العامة لتربية بغداد / الرصافة الأولى للعام الدراسي (2022-2023) م، إذ اختارت الباحثة (متوسطة المثنى للبنات) لتمثل عينة البحث إذ وجدت إن المدرسة تحتوي على اربعة شعب من الصف الثاني المتوسط و البالغ عددهن (82) .

الاستنتاجات :-

- 1- اظهر استعمال إنموذج Good&Lavoie أثراً واضحاً في رفع مستوى تحصيل طالبات الصف الثاني المتوسط في مادة الرياضيات.
- 2- اظهر استعمال انموذج (Good&Lavoie) أثراً واضحاً في اكتساب مهارات التفكير المركب لدى طالبات الصف الثاني المتوسط.
- 3- ان حجم اثر انموذج Good&Lavoie في كل من التحصيل واكتساب مهارات التفكير المركب في مادة الرياضيات كان كبيراً.

2-2-2 دراسة هدى مؤيد علي 2022

(تأثير منهج تعليمي وفقاً لأنموذج دن و دن في التحصيل المعرفي والتتبع البصري وتعلم بعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة للطالبات)

أهداف البحث:-

- 1- إعداد منهج تعليمي وفقاً لأنموذج دن و دن في التحصيل المعرفي و التتبع البصري وتعلم بعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة للطالبات.
- 2- التعرف على تأثير منهج تعليمي وفقاً لأنموذج دن و دن في التحصيل المعرفي و التتبع البصري وتعلم بعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة للطالبات.
- 3- التعرف على أفضلية التأثير بين المنهج التعليمي وفقاً انموذج دن و دن والمنهج المتبع من قبل المدرس في التتبع البصري والتحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة للطالبات في الاختبارات البعيدة.

منهج البحث :-

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين ذات الاختبار القبلي والبعدي، والذي يعد الأقرب والأكثر صدقاً لحل العديد من المشكلات العلمية عملياً ونظرياً وهو يتناسب مع طبيعة مشكلة البحث.

مجتمع البحث و عينته :-

تم تحديد مجتمع البحث بطالبات المرحلة الثانية – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة كربلاء للعام الدراسي (2020-2021م) والبالغ عددهن (70) طالبة ، موزعات على (6) شعب دراسية (A-B)-(C-D)-(H-W) علماً انه يتم دمج شعبتين معاً خلال الوحدة الدروس العملية. تم اختيار عينة البحث عن طريق القرعة حيث تمثلت عينة البحث بالشعبتين (A-B) والبالغ عددهن (20) طالبة .

الاستنتاجات :-

- 1- إن استخدام المنهج التعليمي وفق انموذج دن و دن قد حقق تحسناً واضحاً في تنمية التتبع البصري والتحصيل المعرفي ومهارات الاساسية بالريشة الطائرة للطالبات.
- 2- إن التعليم المعتمد على انموذج (دن و دن) يجذب الطالبات للتعلم وذلك لكون الانموذج يهتم بميول الطالبات ويعطي لهن الحرية المناسبة .
- 3- إن التعلم وفق انموذج دن و دن يكون بفاعلية اكثر كون الانموذج يصمم طريقة منضمة وفق خطوات وذلك عن طريق تحديد بيئة تعليمية مناسبة لرغبات الطالبات .
- 4- تفوق افراد المجموعة التجريبية في التتبع البصري والتحصيل المعرفي والمهارات الاساسية بالريشة الطائرة .
- 5- زيادة الدافعية نحو التعلم واكتساب المعرفة من خلال تصميم بيئة تعليمية مشابهة لبيئة المنافسات .

3-2-2 مناقشة الدراسات السابقة

1-3-2-2 مناقشة الدراسة الأولى

(أثر انموذج **good & lavoie** في التحصيل واكتساب مهارات التفكير المركب لدى طالبات الصف الثاني المتوسط في مادة الرياضيات)

أوجه التشابه :-

- 1- تشابهت الدراسة الحالية مع الدراسة الاولى في استخدام المنهج التجريبي .

2- يوجد تشابه بين الدراسة الحالية و الدراسة الاولى في تحديد مجتمع البحث بفئة الطالبات .

3- تشابهت الدراسة الحالية مع الدراسة الاولى في استعمال المتغير المستقل (نموذج جود و لافوي) .

أوجه الاختلاف :-

1- الدراسة الحالية اعتمدت التصميم التجريبي بمجموعتين متكافئتين (التجريبية والضابطة) ذات الاختبارين القبلي والبعدي بينما اعتمدت الدراسة الأولى احد التصاميم شبه التجريبية ذا الضبط الجزئي لمجموعتين متكافئتين ذو الاختبار البعدي .

2- اختلفت الدراسة الحالية مع الدراسة الأولى في عينة البحث من ناحية المرحلة الدراسية ، اذ تمثلت عينة الدراسة الأولى بطالبات الصف الثاني المتوسط في المدارس المتوسطة الصباحية للبنات التابعة للمديرية العامة لتربية بغداد / الرصافة الأول .

3- اختلفت الدراسة الحالية مع الدراسة الأولى في متغيرها التابع (مهارات التفكير المركب) .

4- يوجد اختلاف بين الدراسة الحالية مع الدراسة الأولى في مجال الدراسة اذ تناولت الدراسة الأولى مادة الرياضيات للصف الثاني المتوسط بينما الدراسة الحالية استخدمت التطبيق العملي لانموذج جود و لافوي في المجال الرياضي في رياضة الريشة الطائرة .

2-3-2-2 مناقشة الدراسة الثانية

(تأثير منهج تعليمي وفقاً لأنموذج دن و دن في التحصيل المعرفي والتتبع البصري وتعلم بعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة للطالبات)

أوجه التشابه :-

1- تشابهت الدراسة الحالية مع الدراسة الثانية في استخدام المنهج التجريبي .

2- تشابهت الدراسة الحالية مع الدراسة الثانية في اعتماد التصميم التجريبي بمجموعتين متكافئتين (التجريبية والضابطة) ذات الاختبارين القبلي والبعدي .

- 3- يوجد تشابه بين الدراسة الحالية و الدراسات الثانية في تحديد مجتمع البحث و عينته بطالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية و علوم الرياضة / جامعة كربلاء
- 4- يوجد تشابه بين الدراسة الحالية و الدراسة الثانية في نوع اللعبة (الريشة الطائرة).
- 5- تشابهت الحالية مع الدراسة الثانية في متغيرها التابع (التحصيل المعرفي).

أوجه الاختلاف :-

- 1- اختلفت الدراسة الحالية مع الدراسة الثانية في المتغير المستقل (انموذج دن و دن)
- 2- اختلفت الدراسة الحالية مع الدراسة الثانية في المتغير التابع (التتبع البصري) .

و قد تميزت الدراسة الحالية عن الدراستين السابقتين بالآتي :

- 1- تميزت هذه الدراسة بأستخدام انموذج جود و لافوي كونه لم يطبق مسبقاً في مجال الريشة الطائرة .
- 2- تميزت هذه الدراسة باعداد وحدات تعليمية حديثة وفق انموذج جود و لافوي اذ تضمنت هذه الوحدات التعليمية تمارينات متنوعة و أسئلة و مواقف كان الهدف منها التأثير على الطالبات و زيادة مستوى المعرفة لديهن و تعلم بعض المهارات الأساسية (مهارة الارسال القصير ، مهارة ضربة الابعاد الامامية ، مهارة الضربة المسقطة الامامية) بالريشة الطائرة .

جدول (1)

يبين المقارنة بين الدراسة الحالية و الدراسات السابقة

| المتغيرات | علياء حسين | هدى مؤيد | تبارك نبيل |
|-----------------|---------------------------------------|--|---|
| المنهج المستخدم | التجريبي | التجريبي | التجريبي |
| مجال الدراسة | الرياضيات | الريشة الطائرة | الريشة الطائرة |
| عدد المتغيرات | 3 | 4 | 3 |
| المتغير المستقل | انموذج good & lavoie | منهج تعليمي بأستخدام انموذج دن و دن | انموذج جود و لافوي |
| المتغير التابع | التحصيل و مهارات التفكير المركب | التحصيل المعرفي و التتبع البصري و بعض المهارات الاساسية بالريشة الطائرة (الارسال القصير ، الارسال الطويل ، ضربة الابعاد الامامية ، الضربة المسقطة الامامية) | التحصيل المعرفي و بعض المهارات الاساسية بالريشة الطائرة (الارسال القصير ، ضربة الابعاد الامامية ، الضربة المسقطة الامامية) |
| سنة الدراسة | 2023 | 2022 | 2024 |

و استفادات الباحثة من الدراسات السابقة ما يلي :

- معرفة خطوات المنهج التجريبي المستعمل
- معرفة الوسائل الإحصائية المستعملة
- معرفة خطوات وإجراءات انموذج جود و لافويه
- الاستفادة من المعلومات النظرية المقدمة في الفصل الثاني

الفصل الثالث

3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

1-3 منهج البحث

2-3 مجتمع البحث وعينته

1-2-3 تجانس عينة البحث

3-3 الوسائل والأجهزة و الأدوات المستعملة في البحث

1-3-3 وسائل جمع البيانات والمعلومات

2-3-3 الأجهزة و الأدوات المستعملة في البحث

4-3 اجراءات البحث الميدانية

1-4-3 تحديد متغيرات البحث

2-4-3 تحديد الاختبارات المستخدمة في البحث

1-2-4-3 مقياس التحصيل المعرفي

2-2-4-3 وصف مقياس التحصيل المعرفي

3-2-4-3 تصحيح فقرات مقياس التحصيل المعرفي

3-4-3 تحديد المهارات الأساسية بالريشة الطائرة

4-4-3 تحديد الاختبارات المهارية بالريشة الطائرة

1-4-4-3 توصيف الاختبارات المهارية

2-4-4-3 اختبار مهارة الإرسال القصير

3-4-4-3 اختبار مهارة ضربة الابعاد الامامية

4-4-4-3 اختبار مهارة الضربة المسقطة الامامية

5-3 التجربة الاستطلاعية

1-5-3 الأسس العلمية لمتغيرات الدراسة

1-1-5-3 صدق الاختبارات

2-1-5-3 ثبات الاختبارات

3-1-5-3 موضوعية الاختبارات

6-3 الاختبارات القبليّة

1-6-3 تكافؤ مجموعتي البحث

7-3 التجربة الرئيسيّة

1-7-3 اعداد و تطبيق الوحدات التعليميّة لأنموذج جود و لافوي بالريشة الطائرة

8-3 الاختبارات البعديّة

9-3 الوسائل الاحصائيّة

الفصل الثالث

3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

3-1 منهج البحث

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي ، لكونه المنهج العلمي الملائم لطبيعة المشكلة المراد حلها وإجراءات البحث و تحقيق أهدافه ، و قد اعتمدت الباحثة التصميم التجريبي للمجموعتين المتكافئتين (التجريبية والضابطة ذات الاختبار القبلي والبعدي).

جدول (2)

يبين التصميم التجريبي لعينة البحث

| 1 | المجموعات | الاختبارات القبليّة | المعالجة (المتغير المستقل) | الاختبارات البعديّة |
|---|-----------------------|---|--|---|
| 2 | المجموعة التجريبية | - اختبار التحصيل المعرفي - اختبارات الارسال القصير و ضربة الابعاد الامامية و الضربة | انموذج جود و لافوي | - اختبار التحصيل المعرفي - اختبارات الارسال القصير و ضربة الابعاد الامامية و الضربة |
| 3 | المجموعة الضابطة | المسقطّة الامامية بالريشة الطائرة | الية التدريس المتبعة من قبل مدرسة المادة . | المسقطّة الامامية بالريشة الطائرة |

3-2 مجتمع البحث وعينته

حددت الباحثة مجتمع البحث و المتمثل بطالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة كربلاء الدراسة الصباحية للعام الدراسي (2023-2024) والبالغ عددهن (47) طالبة ، مقسمات على (4) شعب دراسية و هي (A-B-C-D) علماً انه يتم دمج كل اثنتان من الشعب الدراسية معاً اثناء الدروس العملية ، و تم اختيار عينة البحث الرئيسية من مجتمع البحث الأصل بصورة عشوائية عن طريق القرعة بين الشعب الدراسية ، حيث تمثلت عينة البحث بطالبات شعبي (A-D) ،

اذ مثلت الشعبة (A) المجموعة التجريبية بواقع (12) طالبة و مثلت شعبة (D) المجموعة الضابطة بواقع (12) طالبة و بذلك بلغ عدد العينة الرئيسية (24) طالبة ، في حين تكونت عينة التجربة الاستطلاعية من (8) طالبات تم اختيارهم عشوائياً من الشعبتين (B-C) ، و تم استبعاد ثلاث طالبات من اللاعبات و حالات الرسوب و بذلك بلغ مجتمع البحث (44) طالبة بعد الاستبعاد ، وكما موضح في جدول (3) .

جدول (3)

يبين مجتمع وعينات البحث والنسب المئوية

| ت | مجتمع البحث | | عينة التجربة الاستطلاعية | | عينة التجربة الرئيسية | | الاستبعاد | | |
|---|-------------------|-----------------|--------------------------|-------------------|-----------------------|-------|-------------------|-------|-------------------|
| | الشعب الدراسية | العدد الكلية | العدد | النسبة المئوية | المجموعة | العدد | النسبة المئوية | العدد | النسبة المئوية |
| 1 | A | 12 | - | - | التجريبية | 12 | 25.53% | - | - |
| 2 | B | 11 | 4 | 8.51% | - | - | - | 1 | 2.12% |
| 3 | C | 10 | 4 | 8.51% | - | - | - | - | - |
| 4 | D | 14 | - | - | الضابطة | 12 | 25.53% | 2 | 4.26% |
| | المجموع | 47 | 8 | 17.02% | - | 24 | 51.06% | 3 | 6.38% |

1-2-3 تجانس عينة البحث

لغرض التحقق من تجانس افراد عينة البحث و بعد التعرف على القياسات التي قد تؤثر في متغيرات البحث و دقة نتائج التجربة من جانب الفروق الفردية وهي (الطول ، الكتلة، العمر) لجأت الباحثة لاستخدام اختبار ليفين و استخراج الوسط الحسابي و الانحراف المعياري ، وكما مبين في الجدول (4).

جدول (4)

يبين تجانس عينه البحث

| المتغيرات | وحدة القياس | المجموعة | الوسط الحسابي | الانحراف المعياري | درجات الحرية بين المجموعات | درجات الحرية داخل المجموعات | قيمة ليفين للوسط الحسابي | مستوى الدلالة | نوع الدلالة |
|-----------|-------------|-----------|---------------|-------------------|----------------------------|-----------------------------|--------------------------|---------------|-------------|
| الطول | سم | التجريبية | 158.17 | 1.95 | 1 | 22 | 0.59 | 0.45 | غير معنوي |
| | | الضابطة | 159.08 | 1.73 | | | | | |
| الكتلة | كغم | التجريبية | 57.92 | 3.45 | 1 | 22 | 0.26 | 0.62 | غير معنوي |
| | | الضابطة | 58.75 | 3.22 | | | | | |
| العمر | شهر | التجريبية | 237.00 | 10.40 | 1 | 22 | 0.38 | 0.54 | غير معنوي |
| | | الضابطة | 242.00 | 12.36 | | | | | |

ومن خلال الجدول (4) يتبين لنا نتائج اختبار ليفين الذي اظهر ان مستوى الدلالة اكبر من (0,05) وهذا يعني ان افراد العينة كانوا متجانسين و في جميع المتغيرات المعنية بالدراسة .

3-3 الوسائل والأجهزة و الأدوات المستعملة في البحث

لجأت الباحثة لاستعمال مجموعة من الوسائل و الأجهزة و الأدوات لغرض جمع البيانات و المعلومات التي تساعد في تحقيق اهداف البحث و كانت كالآتي :

1-3-3 وسائل جمع البيانات والمعلومات

- الملاحظة .
- الاستبانة .
- المقابلات الشخصية .
- الأختبارات المهنية .
- المقاييس .

2-3-3 الأجهزة و الأدوات المستعملة في البحث

- جهاز حاسوب لابتوب نوع (Msi) عدد (1)
- داتا شو نوع (Optoma) عدد (1)
- حاسبة الكترونية نوع (Kenko) عدد (1)

- ميزان الكتروني عدد (1)
- كاميرا تصوير فيديو نوع (Sony) عدد (1)
- بوسترات تعليمية توضح المراحل الفنية لأداء المهارات المدروسة عدد (3)
- صافرة نوع (Casio) عدد (2)
- أوراق و أقلام نوع (amigo)
- ملعب قانوني للريشة الطائرة عدد (1)
- شبكة ريشة طائرة نوع (Yonex) عدد (1)
- اعمدة ريشة عدد (2)
- شريط لاصق ملون عدد (5)
- شريط قياس عدد (1)
- مضارب ريشة طائرة نوع (Yonex) عدد (30)
- ريش عدد (5) علب نوع (Yonex) ، سعة العلبة الواحدة (6) ريش
- حبل مطاطي طول (10) عدد (1)
- قوائم بارتفاع 244 سم

4-3 اجراءات البحث الميدانية

1-4-3 تحديد متغيرات البحث

بعد التشاور مع اللجنة العلمية لإقرار العنوان* و السيد المشرف تم اعتماد

متغيرات البحث كالآتي :

اولاً : المتغير المستقل :- وتضمن الآتي:

- 1-تدريس طالبات المجموعة التجريبية باستعمال انموذج جود و لافوي
- 2- تدريس طالبات المجموعة الضابطة باستعمال الية التدريس المتبعة من قبل مدرسة المادة .

ثانياً : المتغيرات التابعة:-

- 1- التحصيل المعرفي
- 2- بعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة

* ا.د وسام صلاح عبد الحسين ، تعلم حركي / العاب مضرب ، جامعة كربلاء / كلية التربية البدنية و علوم الرياضة
 ا.م.د عباس عبد الحمزة ، طرائق تدريس / كرة اليد ، جامعة كربلاء / كلية التربية البدنية و علوم الرياضة
 م.د احمد خطار سعد ، العاب مضرب ، المديرية العامة لتربية كربلاء / الكلية التربوية المفتوحة

2-4-3 تحديد الاختبارات المستخدمة في البحث

1-2-4-3 مقياس التحصيل المعرفي

بعد أن اطّلت الباحثة و راجعت العديد من الدراسات و الأدبيات و المصادر و لغرض إيجاد مقياس تتمكن من خلاله التعرف على مقدار التحصيل المعرفي للطالبات ، قامت الباحثة باعتماد و تبني اختبار التحصيل المعرفي المعد مسبقاً من قبل الباحثة (هدى مؤيد علي : 2022) و الذي يتناسب مع عينة البحث الحالي و اهداف الدراسة الحالية كما يتلاءم مع محتوى المادة الدراسية و المطبق على طالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية و علوم الرياضة / جامعة كربلاء . (ملحق 1)

2-2-4-3 وصف مقياس التحصيل المعرفي

يتكون المقياس من (55) فقرة تهدف لقياس التحصيل المعرفي لدى الطالبات و تشمل المهارات قيد الدراسة و قانون الريشة الطائرة ، و كانت طريقة الاجابة عن فقرات المقياس مغلقة (الاختيار من متعدد) ، و قامت الباحثة بشرح و توضيح وصف مقياس التحصيل المعرفي للطالبات قيد الدراسة و كيفية الإجابة على فقراته اذ طلبت منهم أن تكون الإجابة دقيقة و عدم الاستعانة بمساعدة الزميلة إضافة إلى تهيئة كافة المستلزمات المطلوبة لغرض الإجابة على المقياس و اعطي وقت (30-60) دقيقة للطالبات للإجابة على فقرات المقياس .

3-2-4-3 تصحيح فقرات مقياس التحصيل المعرفي

لغرض تصحيح مقياس التحصيل المعرفي أعطيت أسئلة اختبار التحصيل المعرفي الدرجات (1 ، صفر) إذ تعطى الدرجة (1) إلى الإجابة الصحيحة و الدرجة (صفر) للإجابة الخاطئة ، و استغرقت عملية تصحيح الاستمارة و تدقيقها (3 - 5) دقائق ، هذا و تراوحت درجات المختبرين الكلية للاختبار من (12-45) درجة ينظر ملحق (2) الخاص بالإجابة الصحيحة لبدائل فقرات المقياس ، علماً أن اعلى درجة للاختبار هي (55) .

3-4-3 تحديد المهارات الأساسية بالريشة للطائرة

تم تحديد المهارات قيد الدراسة بالتشاور مع اللجنة العلمية لإقرار العنوان ، اعتماداً على مفردات منهج مادة الريشة الطائرة للمرحلة الثانية و التي تدرس في الفصل الأول ، و هي (مهارة الإرسال القصير ، ضربة الأبعاد الامامية ، الضربة المسقطة الامامية)

4-4-3 تحديد الاختبارات المهارية بالريشة الطائرة

عرضت الباحثة الاختبارات المهارية الخاصة بالريشة الطائرة على عدد من الخبراء و المختصين في مجال الريشة الطائرة ، و ذلك بعد الاطلاع على عدد من الرسائل و الأطاريح العلمية مع المراعاة في تحديد الاختبارات طبيعة الأداء و توفر إمكانية تطبيقها و الوقت اللازم لادائها . ملحق (3)

1-4-4-3 توصيف الاختبارات المهارية بالريشة الطائرة

2-4-4-3 اختبار مهارة الإرسال القصير (عبد الحسين : 2012 : 64)

غرض الاختبار: قياس دقة مهارة الإرسال القصير

الأدوات المطلوبة: مضارب ريشة، ريش، حبل مطاطي، ملعب مخطط بتصميم الاختبار ، استمارة معلومات.

قياسات الملعب :

13.40 م طول الملعب

5.18 م عرض الملعب الفردي

6.10 م عرض الملعب الزوجي

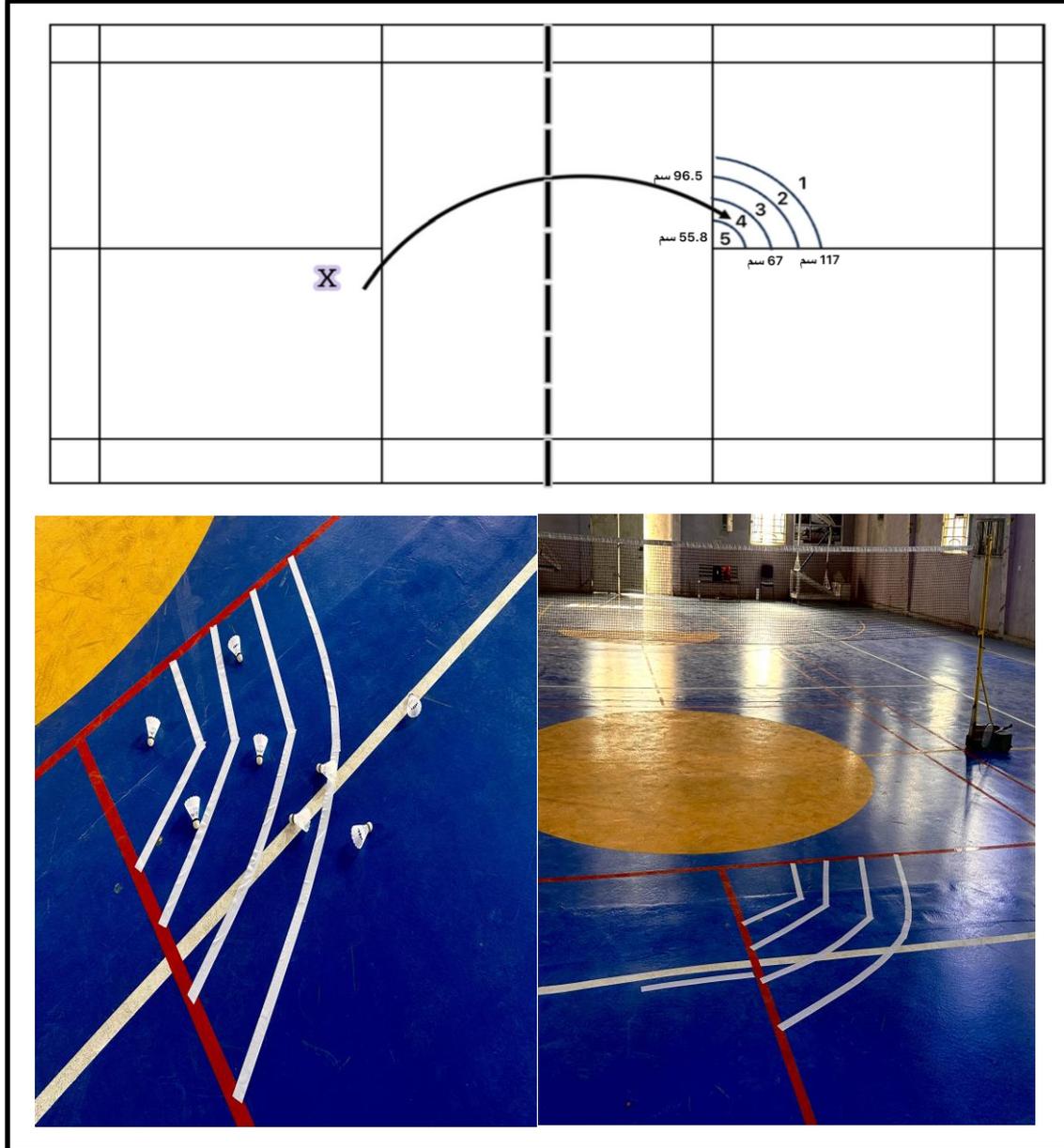
وصف الأداء :

يبلغ قياس كل منطقة كما يأتي: منطقة (5)، نصف قطرها 55.8سم) من المركز، (4، درجات 67سم)، (3، درجات 96.5)، (2، درجة 117سم)، (1، درجة باقي المنطقة). وكما موضح في شكل (7).

تقويم الأداء :

- بعد أن يتم شرح الاختبار يعطى للمختبرين وقتاً مناسباً للإحماء ثم يعطى كل مختبر (5) محاولات تجريبية.

- يقف المرسل في مكان الإرسال (x) ويرسل (12) محاولة بحيث تمر الريشة ما بين الشبكة والحبل الذي يرتفع عن الشبكة (51سم) محاولاً إسقاط الريشة في المنطقة ذات الدرجة الأعلى وتحسب له أفضل (10) محاولات.



شكل (7)

يوضح تخطيط ملعب الريشة لاختبار الإرسال القصير

حساب النقاط:

تعطى الدرجة بحسب مكان سقوط الريشة، فالريشة التي تقع على خط بين منطقتين تعطى الدرجة الأعلى والإرسال الذي لا يمر ما بين الحبل والشبكة ولا يسقط على احد المناطق يعطى صفراً والإرسال الذي يصطدم بالحبل يعاد مرة أخرى والدرجة

النهائية هي مجموعة الدرجات للمحاولات (10) ويكون الحد الأعلى من النقاط التي يستطيع المختبر تسجيلها في أفضل (10) محاولات هي (50) نقطة.

3-4-4-3 اختبار مهارة ضربة الإبعاد الأمامية (عبد الحسين :

(67:2012)

اسم الاختبار: ضربة التخليص (الإبعاد) الأمامية.

غرض الاختبار: قياس دقة أداء ضربة الإبعاد الأمامية.

الأدوات: مضارب ريشة، حبل، قوائم إضافية بارتفاع (244سم)، استمارة معلومات، ملعب مخطط بتصميم الاختبار.

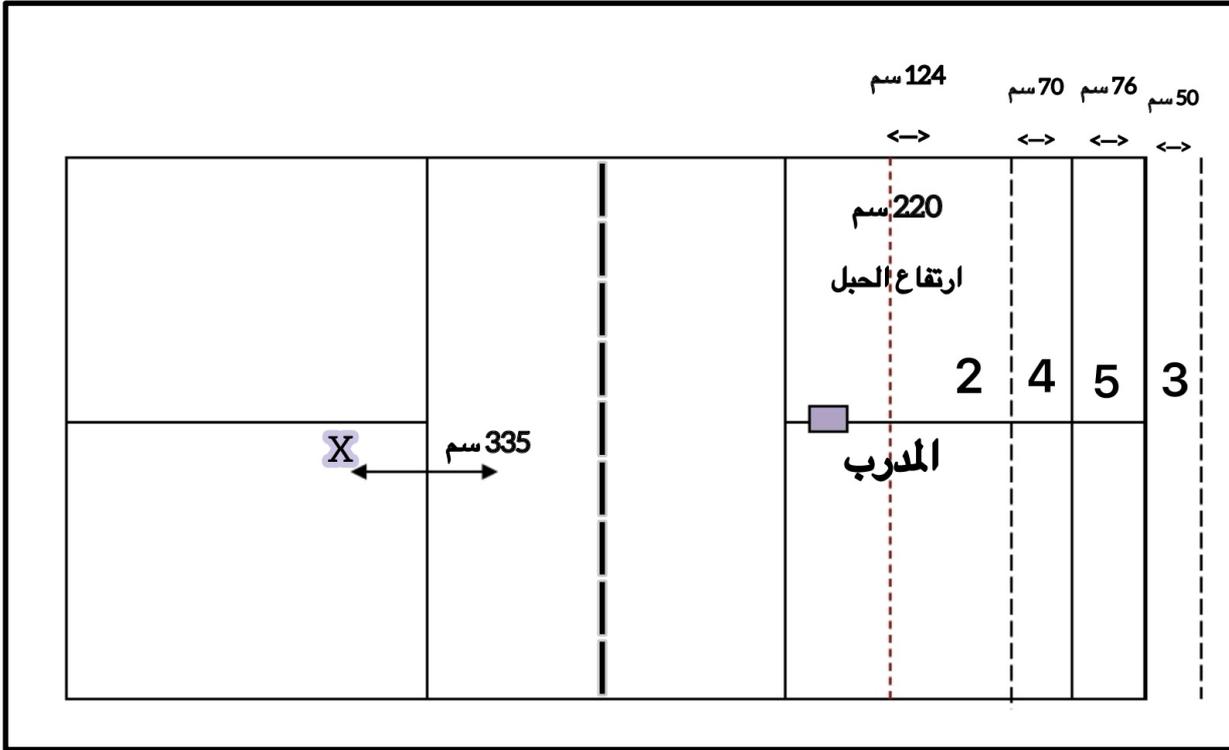
وصف الأداء :-

- بعد أن يتم شرح الاختبار للمختبرين يعطى المختبرون وقتاً مناسباً للإحماء ثم يعطى كل مختبر (5) محاولات تجريبية.
- يقف المختبر في المنطقة المحددة ب (X).
- في اللحظة التي يرسل المدرب له الريشة يستطيع التحرك إن كان هذا التحرك ضرورياً لإنجاح المحاولة، وعليه ضرب الريشة بضربة إبعاد أمامية (من فوق الرأس) ليرسلها من فوق الشبكة ثم الحبل الذي يكون على ارتفاع 51 سم من الشبكة باتجاه المنطقة المحددة بالدرجات.
- يعطى المختبر (12) محاولة تحسب له أفضل (10) محاولات فقط.

تقويم الأداء:

- يعطى المختبر (3) نقاط في حالة سقوط الريشة في المنطقة المحددة بمسافة (50 سم) بعد الخط الخلفي للساحة.
- يعطى المختبر (5) نقاط في حالة سقوط الريشة في المنطقة المحددة بمسافة (76 سم) بين الخط الخلفي للساحة وبداية خط الإرسال الزوجي البعيد.
- يعطى المختبر (4) نقاط في حالة سقوط الريشة في المنطقة المحددة بمسافة (70 سم) بعد خط الإرسال الزوجي البعيد.
- يعطى المختبر (2) نقاط في حالة سقوط الريشة في المنطقة المحددة بمسافة (124 سم) التي تبدأ من نهاية النقطة (4) وتنتهي بالخط الوهمي الممتد أسفل الحبل.

- يكون الحد الأعلى للنقاط التي يستطيع المختبر تسجيلها في أفضل (10) محاولات هو (50) نقطة.



شكل (8)

يوضح تخطيط ملعب الريشة الطائرة لاختبار ضربة الابعاد الامامية

3-4-4-4 اختبار مهارة الضربة المسقطة الامامية (عبد الحسين :

(73:2012)

غرض الاختبار : قياس مهارة الضربة المسقطة الامامية .

الأدوات المطلوبة : مضارب ريشة ، ريش ، ملعب مخطط بتصميم الاختبار .

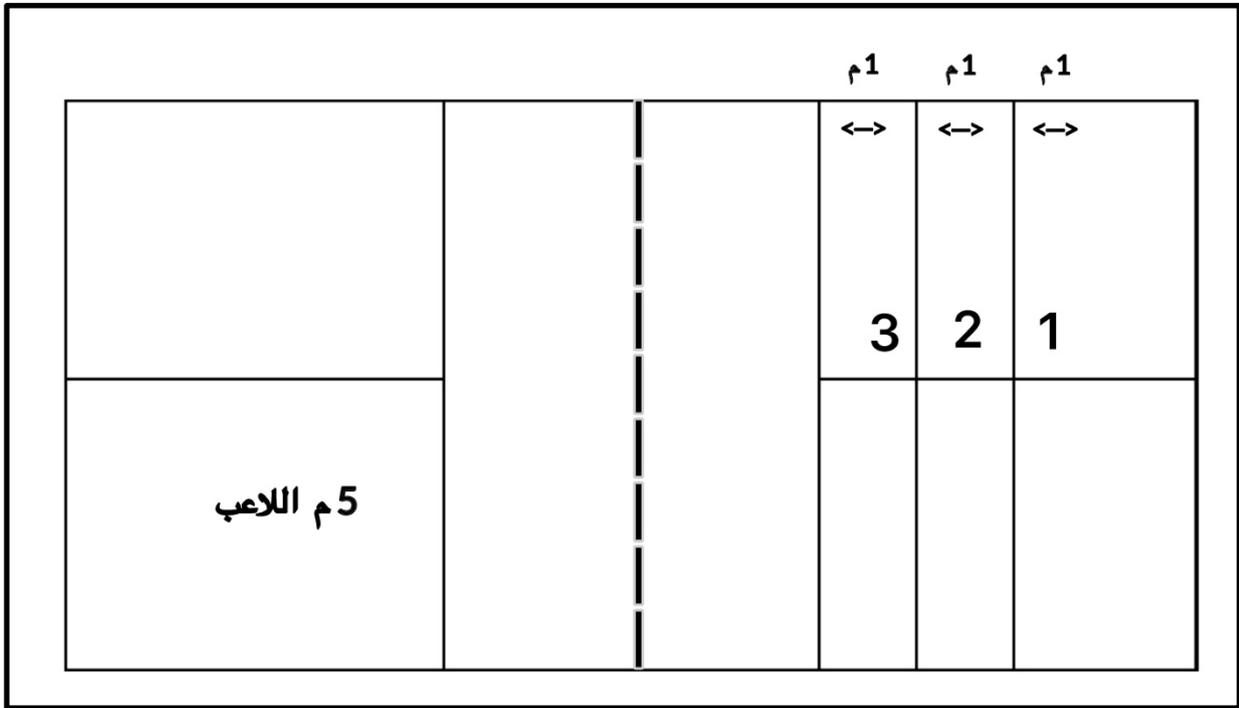
وصف الاداء :

بعد أن يتم شرح الاختبار للمختبرين يعطي كل مختبر (5) محاولات تجريبية للإحماء وبعدها تقف الطالبة في المكان المحدد له (X) وعلى بعد (5 م) من الشبكة ويكون ماسكا مضربه بمسكة أمامية لاستقبال الريشة المرسله إليه من الملعب المقابل وعلى جهة يمين اللاعب (اللاعب الأيمن) وبالعكس لتعبر الشبكة محاولا

إسقاطها في المنطقة ذات الدرجة الأعلى والمدرجة (3 ، 2 ، 1) وبالبالغ مساحة كل منطقة (1 م) .

تقويم الأداء :

- يقوم اللاعب بأداء (12) محاولة وتحسب له أفضل (10) محاولات.
- تعطى الدرجة حسب مكان سقوط الريشة .
- الريشة التي تقع على خط بين منطقتين تعطى الدرجة الأعلى .
- أعلى نقاط يمكن أن يحصل عليها اللاعب هي (30) نقطة .
- يمكن تنفيذ هذا الاختبار (ضرب الريشة) بصورة أمامية أو قارية .



شكل (9)

يوضح تخطيط الملعب لاختبار الضربة المسقطة الأمامية

5-3 التجربة الاستطلاعية

قامت الباحثة باجراء التجربة الاستطلاعية للاختبارات المهارية (اختبار الارسال القصير ، اختبار ضربة الابعاد الامامية ، اختبار الضربة المسقطة الامامية) و اختبار التحصيل المعرفي و الوحدات التعليمية و بمساعدة فريق العمل المساعد (ملحق 4) على ملعب الريشة الطائرة في القاعة الرياضية المغلقة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء في يوم الثلاثاء بتاريخ (2023/10/24) ، و أجريت التجربة على عينة مكونة من (8) طالبات من المرحلة الثانية تم اختيارهن بالطريقة العشوائية من عدد الطالبات المتبقي من مجتمع البحث ممن لم يشتركوا في عينة البحث الرئيسية و ذلك لغرض الوقوف على العقبات التي قد تواجه الباحثة اثناء تطبيق الاختبارات المهارية و المعرفية .

و كان الهدف هو التحقق من :

- 1- معرفة صلاحية الاختبارات و المقياس المستخدم في البحث .
- 2- التعرف على مدى ملائمة اختبار التحصيل المعرفي و الاختبارات المهارية لمستوى العينة و على الوقت الذي يستغرقه اداء كل اختبار .
- 3- معرفة الوقت المستغرق في تنفيذ الوحدات التعليمية و مدى ملائمة التمارين المستخدمة في الوحدة التعليمية لعينة البحث.
- 4- التعرف على جاهزية الاجهزة و الادوات و القاعة الرياضية المغلقة المستخدمة للقيام بالاختبارات .
- 5- التعرف على كيفية انسيابية العمل و تنظيم الطالبات في الملعب و طرق تسجيل الدرجات .
- 6- التعرف على المعوقات و تلافى الأخطاء التي قد تظهر في عند تنفيذ الاختبارات القبلية و البعدية .
- 7- التأكد من كفاية افراد فريق العمل المساعد .
- 8- عن الاسس العلمية للاختبارات .

1-5-3 الأسس العلمية لمتغيرات الدراسة

لغرض الوثوق بصدق و صحة الاختبارات و الاعتماد عليها لابد من أن تتوفر فيه عدة شروط أهمها المعاملات العلمية المتمثلة بـ (صدق الاختبارات ، ثبات الاختبارات ، موضوعية الاختبارات) في النتائج .

1-1-5-3 صدق الاختبارات

"هو قدرة الاختبار على قياس ما اعد لقياسه ، فالاختبار المصمم لمادة معينة ينبغي أن يقيس قدرة الطالبات في المادة نفسها". (الجابري: 2011 : 171) و اعتمدت الباحثة صدق المحتوى (المضمون) للتثبت من صدق الاختبارات فقد عمدت الباحثة إلى عرض الاختبارات المهنية المقترح استعمالها في البحث في استمارات وزعت على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في مجال الريشة الطائرة لإبداء ملاحظاتهم وآرائهم حول ملائمة هذه الاختبارات لعينة البحث ملحق (5) ، و بعد جمع الاستمارات و تفريغ بياناتها ثم معالجتها احصائيا عن طريق اختبار مربع (كا2) اذ جاءت قيمة (كا2) المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية والبالغة (3,84) ، و تم قبول جميع الاختبارات لقياس مهارة الارسال القصير وضربة الابعاد الامامية و الضربة المسقطه الامامية كما مبين بجدول (5).

جدول (5)

يبين عدد الخبراء الموافقين وغير الموافقين والنسبة المئوية وقيمة كا2 للاختبارات المهنية

| نوع الدلالة | قيمة كا2 | | % | غير الموافقين | % | الموافقين | الاختبارات | ت |
|-------------|----------|----------|------|---------------|------|-----------|--------------------------------------|---|
| | الجدولية | المحسوبة | | | | | | |
| معنوي | 3,84 | 9 | %100 | 0 | %100 | 9 | اختبار مهارة الارسال القصير | 1 |
| معنوي | | | %100 | 0 | %100 | 9 | اختبار مهارة ضربة الابعاد الامامية | 2 |
| معنوي | | | %100 | 0 | %100 | 9 | اختبار مهارة الضربة المسقطه الامامية | 3 |

قيمة (كا2) عند درجة حرية(1) بنسبة خطأ (0,05) = (3,84)

3-1-5-3 ثبات الاختبارات

يقصد بثبات الاختبار : "مدى دقة الاختبار في القياس واتساق نتائجه عند تطبيقه مرات متعددة على نفس الأفراد" (الياسري:2010: 78) ، قامت الباحثة بحساب معامل الثبات للاختبارات المهارية و اعتمدت طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيق الاختبار ، اذ تم تطبيق الاختبارات على عينة التجربة الاستطلاعية البالغ عددهم (8) طالبات بتاريخ (2023/10/24) في تمام الساعة التاسعة صباحاً و تم إعادة الاختبار بعد مرور فترة زمنية (7) أيام على نفس العينة و تحت نفس الظروف بتاريخ (2023/10/31) في تمام الساعة التاسعة صباحاً و استخدمت الباحثة معامل الارتباط بيرسون بين نتائج الاختبار الأول و الاختبار الثاني للتأكد من ثبات الاختبارات ، وقد اظهرت النتائج وجود ارتباط معنوي بينهما وهذا يشير إلى إن معامل الثبات لهذه الاختبارات عال ، وكما مبين بالجدول (6) .

3-1-5-3 موضوعية الاختبارات

يعرف (عبد المجيد:1999:155) الموضوعية بأنها "تطابق الآراء لأكثر من حكم عند تقويمهم للاختبار" و لغرض استخراج موضوعية الاختبارات استعانت الباحثة بدرجات محكمين*(مختصين) اثنين قيموا الأداء الفني للمهارات من خلال الشكل الظاهري لها و تسجيل نتائج لنفس المختبرين و من ثم تم حساب معامل الارتباط (بيرسون) بين نتائج الحكم الأول و الحكم الثاني ، و بعد استخراج معامل الارتباط بيرسون اظهر إن جميع الاختبارات ذات موضوعية عالية كونها تتمتع بأسلوب تسجيل واضح وغير قابل للتأويل و الجدول (6) يبين ذلك .

* السادة المحكمين

1- م.د لبنى عبد الرسول شاکر ، طرانق تدريس / العاب مضرب ، كلية التربية البدنية و علوم الرياضة / جامعة كربلاء

2- م.م عذراء صادق صالح طرانق تدريس / الريشة الطائرة ، كلية التربية البدنية و علوم الرياضة / جامعة كربلاء

جدول (6)

يبين معامل الثبات والموضوعية للاختبارات المستخدمة في البحث

| ت | الاختبارات | معامل الثبات | معامل الموضوعية |
|---|-----------------------------|--------------|-----------------|
| 1 | مهارة الارسال القصير | 0.90 | 0.94 |
| 2 | مهارة ضربة الابعاد الامامية | 0.840 | 0.91 |
| 3 | مهارة ضربة المسقطة الامامية | 0.89 | 0.86 |

6-3 الاختبارات القبليّة

قامت الباحثة بتنفيذ الاختبارات القبليّة على عينة التجربة الرئيسيّة وبمساعدة فريق العمل المساعد ، بعد أنّ تم استكمال التجهيزات والقياسات الخاصة بإجراء الاختبارات كافة ، إذ تم إجراء الاختبارات القبليّة لاختبار التحصيل المعرفي و الاختبارات المهاريّة (اختبار الارسال القصير ، اختبار ضربة الابعاد الامامية ، اختبار الضربة المسقطة الامامية) على افراد المجموعتين الضابطة والتجريبيّة في الساعة التاسعة صباحاً على ملعب الريشة الطائرة في القاعة الرياضية المغلقة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء ، مع مراعاة تثبيت جميع الظروف المتعلقة بالاختبارات من حيث الزمان و المكان و الادوات و طريقة التنفيذ من اجل العمل قدر الامكان على خلق الظروف نفسها في الاختبار البعدي ، و كانت الاختبارات على وفق التسلسل الآتي :-

- اليوم الأول / الاثنين الموافق 2023/11/6 اختبار التحصيل المعرفي
- اليوم الثاني / الثلاثاء الموافق 2023/11/7 الاختبارات المهاريّة (اختبار الارسال القصير ، اختبار ضربة الابعاد الامامية ، اختبار الضربة المسقطة الامامية)

6-3-1 تكافؤ مجموعتي البحث

بعد أن تم تقسيم عينة التجربة الرئيسيّة إلى مجموعتين (تجريبيّة و ضابطة) قامت الباحثة بإجراء التكافؤ في الاختبارات القبليّة المتضمنة اختبار التحصيل المعرفي و الاختبارات المهاريّة (اختبار الارسال القصير ، اختبار ضربة الابعاد الامامية ، اختبار الضربة المسقطة الامامية) و قبل البدء بتنفيذ الوحدات التعليمية على عينة البحث الرئيسيّة ، وقد تبين للباحثة تكافؤ أفراد المجموعتين (الضابطة والتجريبيّة) ، وهذا مؤشر جيد يدل على أن هاتين المجموعتين متكافئتين في جميع المتغيرات ذات العلاقة

لإجراء البحث ، اذ ان مستوى الدلالة اكبر من (0,05) مما يدل على عدم وجود فروق معنوية بين المجموعتين وكما موضح في جدول (7).

جدول (7)

يبين تكافؤ مجموعتي البحث (التجريبية و الضابطة) بالاختبارات والقياسات للمتغيرات قيد الدراسة

| المتغيرات | المجموعة | س | ع | قيمة T المحسوبة | مستوى الدلالة | نوع الدلالة |
|------------------------|-----------|-------|------|-----------------|---------------|-------------|
| اختبار التحصيل المعرفي | التجريبية | 17.92 | 3.75 | 0.31 | 0.76 | غير معنوي |
| | الضابطة | 17.42 | 4.27 | | | |
| اختبار الارسال القصير | التجريبية | 9.75 | 6.21 | 0.52 | 0.61 | غير معنوي |
| | الضابطة | 8.33 | 7.19 | | | |
| اختبار ضربة الابعاد | التجريبية | 12.75 | 2.63 | 0.83 | 0.42 | غير معنوي |
| | الضابطة | 13.67 | 2.81 | | | |
| اختبار الضربة المسقطة | التجريبية | 11.33 | 2.46 | 0.54 | 0.59 | غير معنوي |
| | الضابطة | 11.83 | 2.04 | | | |

7-3 التجربة الرئيسية

1-7-3 اعداد و تطبيق الوحدات التعليمية لأنموذج جود و لافوي بالريشة الطائرة

بعد الاطلاع على مفردات منهج الفصل الأول لمادة الريشة الطائرة لطالبات المرحلة الثانية بكلية التربية البدنية و علوم الرياضة / جامعة كربلاء الدراسة الصباحية للعام الدراسي (2023-2024) ، قامت الباحثة باعداد الوحدات التعليمية الخاصة بالمجموعة التجريبية وفقا لانموذج جود و لافوي لتعلم بعض المهارات الاساسية

بالريشة الطائرة (الارسال القصير ، ضربة الابعاد الامامية ، الضربة المسقطه الامامية) وبعد مناقشة الأساسيات لكيفية تطبيق الوحدات التعليمية وفق الانموذج ومدى ملائمتها لمستوى العينة من خلال المقابلات الشخصية مع السادة الخبراء و المختصين (ملحق 6) .

قامت الباحثة بإعطاء وحدة تعليمية تعريفية لطالبات المجموعة التجريبية وذلك قبل البدء بتطبيق الوحدات التعليمية المعدة في التجربة الرئيسة يوم الاثنين الموافق (2023/11/13) في تمام الساعة التاسعة صباحاً، وعلى ملعب الريشة الطائرة في القاعة الرياضية المغلقة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء ، ذلك لتوضيح كيفية تطبيق مراحل الانموذج الاربعة وتوزيعها على اقسام الوحدة التعليمية وتوزيع التوقيتات المناسبة الخاصة بكل مرحلة والتعريف بالإجراءات والخطوات والأهداف الخاصة بكل مرحلة ، إضافة إلى التعرف على مدى استجابة طالبات المجموعة التجريبية لمحتويات الوحدة التعليمية المعدة وفق هذا الانموذج . وكذلك تعريفهم بالوسائل التعليمية المستعملة في الانموذج وكيفية العمل من خلالها، لتكون خطوات العمل وفق هذا الانموذج واضحة لديهم مستقبلاً.

تم تطبيق التجربة الرئيسة على طالبات المجموعة التجريبية ابتداءً من يوم الثلاثاء الموافق 2023/11/14 في القاعة الرياضية المغلقة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة كربلاء ، و بواقع (9 وحدات) بما يتلائم مع مفردات منهج الريشة الطائرة و بمعدل وحدة تعليمية في الأسبوع الواحد حسب التوزيع الزمني للمهارات التي تدرس في الفصل الأول ، اما اذا صادف وكان هناك عطلة رسمية في هذا اليوم فإنه يعوض في غير أيام ، و كان زمن الوحدة التعليمية قدره (90) دقيقة ، وتم اختيار القسم الرئيسي من الوحدة التعليمية ليتم من خلاله تطبيق مراحل الانموذج ، واستمرت لغاية تطبيق الوحدة التعليمية الأخيرة في يوم الثلاثاء الموافق 2024/1/9 .

وتم اعطاء الوحدات التعليمية للمجموعتين التجريبية والضابطة من خلال مدرسة المادة نفسها * ، وبنفس التوقيتات ، والاختلاف كان فقط في الاسلوب المتبع ، ذلك من اجل الابتعاد عن كل المؤثرات الخارجية والداخلية للحصول على نتائج دقيقة ، كما تضمنت الوحدات التعليمية المعدة وفق انموذج جود و لافوي عدة تمارينات متنوعة

* مدرسة المادة : م.م شهد كاظم العابد مضرب / اختبارات و قياس ، كلية التربية البدنية و علوم الرياضة / جامعة كربلاء

وجديدة تراوح عددها (4-5) تمرينات في كل وحدة تعليمية و بواقع (10) تمرينات لمهارة الارسال القصير و (8) تمرينات لمهارة ضربة الابعاد الامامية و (4) تمرينات لمهارة الضربة المسقطة الامامية ، و بذلك بلغ العدد الكلي للتمرينات (22) و لكل تمرين (10) تكرار (ملحق 7)، علماً انه تم تقديم بعض المعلومات المعرفية حول الجوانب القانونية و عدد الحكام إضافة إلى طبيعة الملعب وقياساته ضمن الوحدات التعليمية .

وقد نفذت الوحدات التعليمية بواقع وحدتين تعليميتين لمهارة الارسال القصير بالريشة الطائرة ، وحدتين تعليميتين لمهارة ضربة الابعاد الامامية بالريشة الطائرة ، وحدتين تعليميتين لمهارة الضربة المسقطة الامامية بالريشة الطائرة ، اذ تم تقسيم مراحل الانموذج على وحدتين تعليميتين ، و شملت الوحدات التعليمية الأخيرة الدمج بين الثلاث مهارات الأساسية و بواقع ثلاث وحدات تعليمية ، علماً انه تم تطبيق جميع مراحل الانموذج في الوحدات التعليمية الأخيرة . (ملحق 8 و 9).

جدول (8)

يوضح توزيع اقسام الوحدة التعليمية

| ت | اقسام الوحدة التعليمية | زمن الوحدة التعليمية /د | عدد الوحدات | الزمن الكلي /د | النسبة المئوية |
|---|------------------------|-------------------------|-----------------------|----------------|----------------|
| 1 | القسم التحضيري | 20 | 9 وحدات تعليمية | 180 د | 22,22% |
| | المقدمة | 5 | | | |
| | الاحماء العام | 7 | | | |
| | الاحماء الخاص | 8 | | | |
| 2 | القسم الرئيسي | 65 | | 585 د | 72,22% |
| | الجانب التعليمي | 25 | | | |
| | الجانب التطبيقي | 40 | | | |
| 3 | القسم الختامي | 5 | | 45 د | 5,56% |
| | المجموع | 90 | | 810 د | 100% |

وتم ادخال الوسائل التعليمية (المريئة) ضمن الوحدات التعليمية المعدة وفق انموذج جود و لافوي و ذلك لمساعدة طالبات المجموعة التجريبية في التعلم وتحسين مستواهم في الأداء المهاري بالريشة الطائرة و تم اعتماد هذه الوسائل في (مرحلة الاستدلال الفرضي التنبؤي) و (مرحلة استخلاص المفهوم) في الجانب التعليمي من

القسم الرئيسي حيث تمثلت هذه الوسائل بـ (البوسترات تعليمية – حاسوب و جهاز الداتا شو) وهي كالآتي :

- **البوستر التعليمي** : قامت الباحثة بتصميم بوستر تعليمي للوحدات تعليمية تبعاً لهدف كل وحدة التعليمية ، توضح فيه المراحل الفنية لاداء المهارات و الطريقة الصحيحة لامساك المضرب و الريشة و مكان وقوف اللاعب في الملعب , ملحق (10)
- **جهاز الداتا شو والافلام التعليمية**: قامت الباحثة بعرض فيديوهات تعليمية للمهارات خاصة بكل وحدة تعليمية ، وكان يتروح زمن الفيديو التعليمي من (2-4 دقائق) وراعت الباحثة اختيار الفيديوهات التعليمية السهلة و الخالية من التعقيد لتوضيح كيفية أداء المراحل الفنية للمهارات (الارسال القصير و ضربة الابعاد الامامية و الضربة المسقطة الامامية) و اهم الأخطاء الشائعة اثناء الأداء و تصحيح هذه الأخطاء ، مع قيام مدرسة المادة بتقديم شرح توضيحي ، ومشاهدته من قبل أفراد مجموعة البحث التجريبية في القاعة الرياضية المغلقة / كلية التربية البدنية و علوم الرياضة/ جامعة كربلاء

و تم تنفيذ الاجراءات والخطوات الاتية في القسم الرئيسي من الوحدات التعليمية :-

اولاً : مرحلة الاستدلال الفرضي التنبؤي :-

- 1-تقوم المدرسة باثارة تفكير الطالبات و جذب انتباههن وتركيزهن من خلال طرح عدة تساؤلات عن كيفية أداء المهارة .
- 2- إعطاء فرصة للطالبات للتنبؤ بالحل الصحيح ثم مناقشة التنبؤات و الحلول التي توصلوا اليها في مجموعات صغيرة .
- 3- تشرح المدرسة المهارة و مراحلها الفنية والشكل الصحيح للأداء من خلال البوستر التعليمي و الفيديو التعليمي (الداتا شو) مؤكدة على اهم شروط ومواصفات الاداء الصحيح للمهارة .

ثانياً : مرحلة الاستكشاف :-

- 1- تعمل المدرسة على اتاحة فرصة للطالبات لاستكشاف المهارة من خلال تطبيق التمرينات المطلوبة لاداء المهارة المراد تعلمها مع منحهن الحرية في اختيار التحركات المناسبة حسب فهمهن للوصول إلى الاداء الأفضل .
- 2- جعل الطالبة تعتمد على نفسها في التغلب على المشكلة التي تواجهها من خلال التقصي والبحث عن الحلول .

3- تقوم المدرسة بملاحظة الأداء للتعرف على المستوى الحقيقي للطالبات و تصحيح الأداء الخاطئ .

ثالثاً : مرحلة استخلاص (تفسير) المفهوم :-

1- تشرح المدرسة المهارة من خلال عرض البوستر التعليمي أو الفيديو التعليمي (الداتاشو) ثم تبدأ جلسة حوارية بينها وبين الطالبات للتعرف على الأخطاء و الوصول إلى الفهم الصحيح للمهارة .

2- تسأل المدرسة احدى الطالبات عن الأخطاء التي واجهتها أو لاحظتها في أداء زميلتها ثم تعيد السؤال إلى طالبة أخرى لقيادة نقاش و توضيح المشكلات التي واجهتهن و الأخطاء التي وقعت فيها الطالبات اثناء تطبيق الأداء في المرحلة السابقة و محاولة التوصل لكيفية الأداء الصحيح و تصحيح الأخطاء .

3- تقوم المدرسة بوضع التفسيرات المناسبة لحل المشاكل و تصحيح الاخطاء التي وقعت فيها الطالبات اثناء الأداء ثم شرح المفاهيم والافكار التي توصلت اليها الطالبات خلال تطبيقهم الاداء في المرحلة السابقة.

4- اعادة عرض المهارة أو الموضوع مرة اخرى بكل تفاصيله من خلال البوستر التعليمي أو الفيديو التعليمي (الداتاشو) الخاص بالمهارة و الأخطاء الشائعة لتقوم الطالبة بالمقارنة ما بين ادائها والاداء المثالي وصولاً إلى الفهم الصحيح للأداء.

5- تعمل المدرسة على زيادة ثقة الطالبات بانفسهن من خلال تشجيعهن على مناقشة اهم المشاكل التي واجهتهن خلال الاداء في المرحلة السابقة .

رابعاً : مرحلة تطبيق المفهوم :-

1- تقف الطالبات على الملعب من أجل اعادة تطبيق المهارة التي تم توضيحها في المراحل السابقة .

2- تقوم المدرسة بتشجيع الطالبات على تطبيق المهارات و كل ما توصلوا اليه من مفاهيم في المراحل السابقة وبحرية اكثر.

3- تقوم المدرسة بتوجيه الطالبات وتساعدهن على تنظيم افكارهن و الاستفادة من المعارف السابقة وربطها بالمعارف الحالية لتنفيذ المهام.

4- تعمل المدرسة على تصحيح الاخطاء من خلال اعطاء التغذية الراجعة للطالبات اثناء الاداء.

5- تقوم المدرسة بملاحظة التطور و تقييم التحسن في الاداء.

8-3 الاختبارات البعدية

بعد الانتهاء من تنفيذ الوحدات التعليمية وفق أنموذج جود ولافوي على المجموعة التجريبية قامت الباحثة و بمساعدة فريق العمل المساعد بتنفيذ الاختبارات البعدية ، على مجموعتي البحث (التجريبية و الضابطة) وكان وقت اجراء الاختبارات التاسعة صباحا و على ملعب الريشة الطائرة داخل القاعة الرياضية المغلقة لكلية التربية البدنية و علوم الرياضة – جامعة كربلاء ، لقياس مقدار التحسن الحاصل للطلبات في المجموعتين التجريبية والضابطة وحرصت الباحثة على تهيئة الظروف نفسها التي اجريت بها الاختبارات القبالية من حيث الزمان، والمكان ، وفريق العمل المساعد، والأجهزة والأدوات المستعملة، وذلك لغرض الحصول على نتائج دقيقة ، و كانت الاختبارات على وفق التسلسل الآتي :-

- اليوم الأول / الاثنين الموافق 2024/1/29 اختبار التحصيل المعرفي
- اليوم الثاني / الثلاثاء الموافق 2024/1/30 الاختبارات المهارية (اختبار الارسال القصير ، اختبار ضربة الابعاد الامامية ، اختبار الضربة المسقطة الامامية)

9-3 الوسائل الاحصائية

لغرض التوصل إلى نتائج علمية دقيقة للدراسة الحالية ، لابد من اللجوء إلى المعالجات الإحصائية المناسبة، لذا فقد لجأت الباحثة إلى استعمال الحقيبة الإحصائية (SPSS) لمعالجة البيانات والحصول على النتائج .

- الوسط الحسابي
- الانحراف المعياري
- اختبار T للعينات المستقلة
- اختبار T للعينات الغير مستقلة
- قيمة ليفين
- اختبار مربع (كا2)

الفصل الرابع

4 - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها .

4-1- عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمجموعيّ البحث ومناقشتها

.

4-1-1- عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبيّة في المتغيرات قيد البحث وتحليلها ومناقشتها .

4-1-2- عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث وتحليلها ومناقشتها .

4-1-3- عرض نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبيّة والضابطة وتحليلها ومناقشتها .

الفصل الرابع

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

تضمن هذا الفصل عرضاً لنتائج اختبار التحصيل المعرفي و المهارية التي توصلت اليها هذه الدراسة على وفق جداول ، للتعرف على الفروق ومقارنة نتائج العمليات الاحصائية للوصول إلى النتائج النهائية ومناقشتها ، وذلك بعد أن تم تفريغ البيانات التي حصلت عليها الباحثة نتيجة تطبيق اختبار التحصيل المعرفي واختبارات المهارات الأساسية بالريشة الطائرة الخاصة بهذه الدراسة والتي خضعت لها عينة البحث (المجموعتين التجريبية والضابطة) في الاختبارات القبلية والبعديّة و ومن ثم معالجتها احصائياً .

4-1 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة لمجموعتي البحث ومناقشتها

4-1-1 عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعة التجريبية في المتغيرات

قيد البحث وتحليلها ومناقشتها

جدول(9)

يبين الأوساط الحسابية والانحراف المعياري ومتوسط الفروق والانحراف المعياري للفروق وقيمة t المحسوبة ومستوى الدلالة ونوع الدلالة الإحصائية للاختبارات القبلية والبعديّة لمتغيرات البحث للمجموعة التجريبية

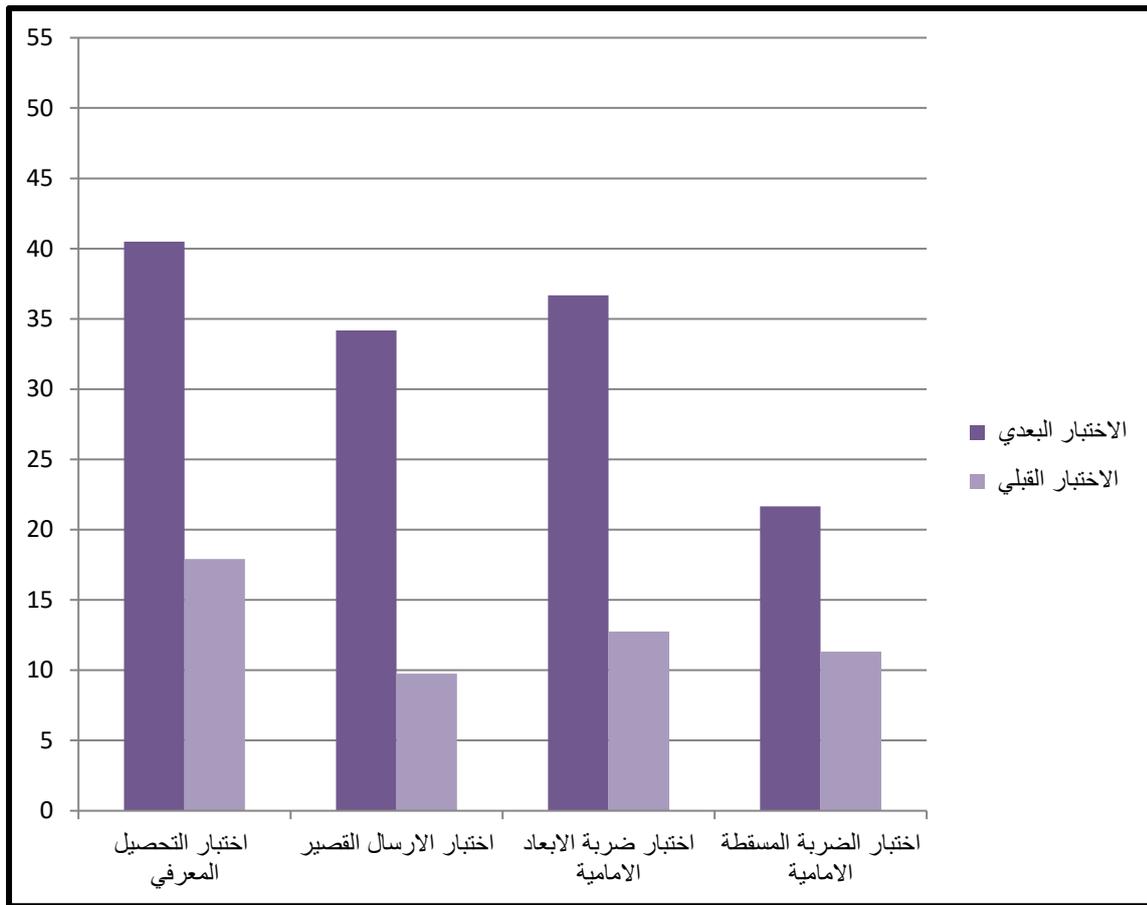
| المتغيرات | الاختبار | س- | ع | ف- | ع ف | قيمة T المحسوبة | مستوى الدلالة | نوع الدلالة |
|-------------------------------|----------|-------|------|-------|------|-----------------|---------------|-------------|
| التحصيل المعرفي | القبلي | 17.92 | 3.75 | 22.58 | 5.33 | 14.67 | 0.00 | معنوي |
| | البعدي | 40.50 | 2.81 | | | | | |
| مهارة الارسل القصير | القبلي | 9.75 | 6.21 | 24.42 | 6.63 | 12.77 | 0.00 | معنوي |
| | البعدي | 34.17 | 2.37 | | | | | |
| مهارة ضربة الابعاد الامامية | القبلي | 12.75 | 2.63 | 23.92 | 3.18 | 26.09 | 0.00 | معنوي |
| | البعدي | 36.67 | 2.46 | | | | | |
| مهارة الضربة المسقطة الامامية | القبلي | 11.33 | 2.46 | 10.34 | 3.17 | 11.29 | 0.00 | معنوي |
| | البعدي | 21.67 | 2.27 | | | | | |

يبين الجدول (9) نتائج الاختبارات القبلية (للتحصيل المعرفي) ، إذ بلغ الوسط الحسابي (17.92) علماً أن درجة الاختبار النهائية من (55) درجة ، وبانحراف معياري بلغ (3.75)، في حين بلغ الوسط الحسابي للاختبار البعدي (40.50) وبانحراف معياري بلغ (2.81)، وعند الاستدلال على معنوية الفروق بين الوسطين الحسابيين بلغت قيمة (T) المحسوبة (14.67)، اما قيمة مستوى الدلالة فقد بلغت (0.00) وهي اصغر من مستوى الدلالة (0,05) ، وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي، ولصالح الاختبار البعدي في (التحصيل المعرفي) .

أما بالنسبة لاختبار (الارسال القصير) فقد بلغ الوسط الحسابي للاختبار القبلي (9.75) وبانحراف معياري قدره (6.21)، في حين بلغ الوسط الحسابي للاختبار البعدي (34.17) وبلغ الانحراف المعياري (2.37)، وعند الاستدلال عن معنوية الفروق بين الوسطين الحسابيين بلغت قيمة (T) المحسوبة (12.77)، اما قيمة مستوى الدلالة فقد بلغت (0.00) وهي اصغر من مستوى الدلالة (0,05) وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي في (الارسال القصير).

ومن خلال الجدول نفسه لاختبار (ضربة الابعاد الامامية) بلغ الوسط الحسابي للاختبار القبلي (12.75)، وبانحراف معياري بلغ للاختبار القبلي (2.63)، في حين بلغ الوسط الحسابي للاختبار البعدي (36.67) وبانحراف معياري بلغ للاختبار البعدي (2.46)، وعند الاستدلال عن معنوية الفروق بين الوسطين الحسابيين بلغت قيمة (T) المحسوبة (26.09) اما قيمة مستوى الدلالة فقد بلغت (0.00) وهي اصغر من مستوى الدلالة (0,05) ، وهذا يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي، ولصالح الاختبار البعدي في (ضربة الابعاد الامامية) .

ويتبين ايضاً أن قيمة الوسط الحسابي لمهارة (الضربة المسقطة الامامية) قد بلغت في الاختبار القبلي (11.33) و الانحراف المعياري بلغ (2.46) اما في الأختبار البعدي فقد بلغت (21.67) و الانحراف المعياري (2.27) وعند الاستدلال عن معنوية الفروق بين الوسطين فقد بينت النتائج أن قيمة (T) المحسوبة قد بلغت (11.29) اما قيمة مستوى الدلالة فقد بلغت (0.00) وهي اصغر من مستوى الدلالة (0,05) وهذا يشير بوجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي في (الضربة المسقطة الامامية) .



شكل (10)

يوضح قيم الأوساط الحسابية للاختبارات القبلية والبعديّة في المتغيرات قيد البحث للمجموعة التجريبية

لقد أظهرت النتائج من خلال جدول (9) أن هناك فروقا معنوية بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في المتغيرات قيد البحث (التحصيل المعرفي ، اختبار الارسال القصير ، اختبار ضربة الابعاد الامامية ، واختبار الضربة المسقطة الامامية)، و تعزو الباحثة هذه الفروق المعنوية إلى الأثر الايجابي لأنموذج جود و لافوي و الذي طبق على طالبات المجموعة التجريبية ؛ وذلك من خلال جعل المادة التعليمية منظمة و متسلسلة حسب مراحل الانموذج الأربعة (الاستدلال الفرضي التنبؤي، اكتشاف المفهوم، استخلاص المفهوم، تطبيق المفهوم) إذ شملت كل مرحلة من هذه المراحل مجموعة من الاجراءات والخطوات التي تقوم بها الطالبة وصولاً إلى تحقيق الأهداف الخاصة بها .

كذلك تضمن التدريس على وفق هذا الانموذج استعمال مجموعة من الوسائل التعليمية المتمثلة بعرض البوسترات التعليمية التي احتوت على مجموعة من الأسئلة ، وعرض الأفلام التعليمية (الداتا شو) الخاصة بكل وحدة في مرحلتي (الاستدلال الفرضي التنبؤي و مرحلة استخلاص المفهوم) في الجزء التعليمي من القسم الرئيسي في الوحدات التعليمية و التي كان لها أثر ايجابي في عملية التعلم كوسيلة لجذب انتباه الطالبات و مساعدتهن في تكوين الصور الصحيحة للأداء المهاري و توضيح الأخطاء الفنية في الأداء وبالتالي ساعد ذلك في إتاحة الفرصة أمام الطالبات لتعديل مفاهيمهن السابقة واكتساب مفاهيم جديدة ، اذ إن مهارات (الارسال القصير ، و ضربة الابعاد الامامية ، و الضربة المسقطة الامامية) من المهارات الجديدة على الطالبات و و ان كانت في بيئة لم يسبق لهن معرفتها ، و هذا يتوافق مع ما ذكره (الدليمي : 2016:177) "إن الوسيلة التعليمية في حد ذاتها تجعل اللاعبة أو المتعلمة في موقف ايجابي متفاعل مع الموقف التدريبي أو التعليمي ، وهي تنقلها من لاعبة أو متعلمة سلبية جامدة إلى أوسع مجالات التفاعل المثمر مع المواقف التعليمية أو التدريبية التي تمر به داخل الوحدة التعليمية أو التدريبية وخارجها " .

و تعزو الباحثة ايضاً سبب وجود الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية التي استخدمت انموذج جود و لافوي ، إلى اعتماد الانموذج اعتماداً كبيراً على الطالبة في التوصل لحلول للمشكلة التعليمية أو لمهمة أو لموقف يواجهه الطالبة ، مما ساهم في ابراز مهارات الاستقصاء و البحث لدى الطالبات و له اثر كبير في إثارة اهتمام الطالبات نحو التعلم وإثارة الدافعية لديهن و جعلهن اكثر فاعلية ونشاط من غيرهن في الدرس ، أي إن تدريس طالبات المجموعة التجريبية وفق انموذج جود و لافوي جعل من الطالبات المحور الذي تدور حوله العملية التعليمية . وهذا يتفق مع ما أشار اليه (مطر: 2004 : 42) في دراسته " إن البنائية تؤكد على أن تكون المتعلمة محور عملية التعلم ، وان التعلم عملية بنائية نشطة، فالطالبة تتعلم من طريق الانشطة التي تساعدها على تكوين المعرفة، ومن ثم امتلاكها، اذ تتعد بذلك عن التلقين والحفظ واسترجاع المعلومات " .

إضافة إلى إن العمل على شكل مجموعات صغيرة تعاونية خلال استعمال نموذج جود و لافوي في التدريس و تشجيع الطالبات على المناقشة و الحوار في مرحلة الاستدلال الفرضي التنبؤي ادى إلى التفاعل المتواصل بين الطالبات وبين المدرسة و مع البيئة المحيطة ، ذلك يؤدي دورا كبيرا في تعزيز فهم الطالبات و اكتساب خبرات ومعارف مختلفة .، وهذا يتفق مع ما أكدته الطراونة (2011 : 297) في كون أنموذج جود و لافوي " من النماذج التعليمية البنائية التي تهدف إلى إنجاز الأهداف المنشودة المتعلمات ، لأنها تحفز على الأحداث والمواقف والمهمات وإيجاد الحلول للمشكلات التي تواجه العملية التعليمية التي يمرن بها، مما يؤدي إلى تفاعلهم المتواصل غير المنقطع بين البيئة التي تحيط بهن وبين أنفسهن فيما يتضمنها من الخبرات والأنشطة المختلفة " .

لذلك نستنتج ما تقدم إن كل هذه الإجراءات التي أدت إلى تحسن مستوى طالبات المجموعة التجريبية في الإختبارات البعيدة والتي جاءت وفق انموذج جود و لافوي كان له تأثيرا ايجابيا في التحصيل المعرفي و تعلم مهارة الارسال القصير و مهارة ضربة الابعاد الامامية و الضربة المسقطة الامامية وبذلك يتحقق هدف الدراسة .

2-1-4 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث وتحليلها ومناقشتها

جدول (10)

يبين الأوساط الحسابية والانحراف المعياري ومتوسط الفروق والانحراف المعياري للفروق
وقيمة t المحسوبة ومستوى الدلالة ونوع الدلالة الإحصائية للاختبارات القبليّة والبعدية
لمتغيرات البحث للمجموعة الضابطة

| المتغيرات | الاختبار | سـ | ع | فـ | ع ف | قيمة T المحسوبة | مستوى الدلالة | نوع الدلالة |
|-------------------------------|----------|-------|------|-------|------|-----------------|---------------|-------------|
| التحصيل المعرفي | القبلي | 17.42 | 4.27 | 15.42 | 4.01 | 13.32 | 0.00 | معنوي |
| | البعدي | 32.83 | 2.69 | | | | | |
| مهارة الارسال القصير | القبلي | 8.33 | 7.19 | 17.42 | 8.20 | 7.36 | 0.00 | معنوي |
| | البعدي | 25.75 | 2.30 | | | | | |
| مهارة الضربة الابعاد الامامية | القبلي | 13.67 | 2.81 | 13.58 | 3.42 | 13.75 | 0.00 | معنوي |
| | البعدي | 27.25 | 1.71 | | | | | |
| مهارة الضربة المسقطة الامامية | القبلي | 11.83 | 2.04 | 4.42 | 2.81 | 5.44 | 0.00 | معنوي |
| | البعدي | 16.25 | 1.86 | | | | | |

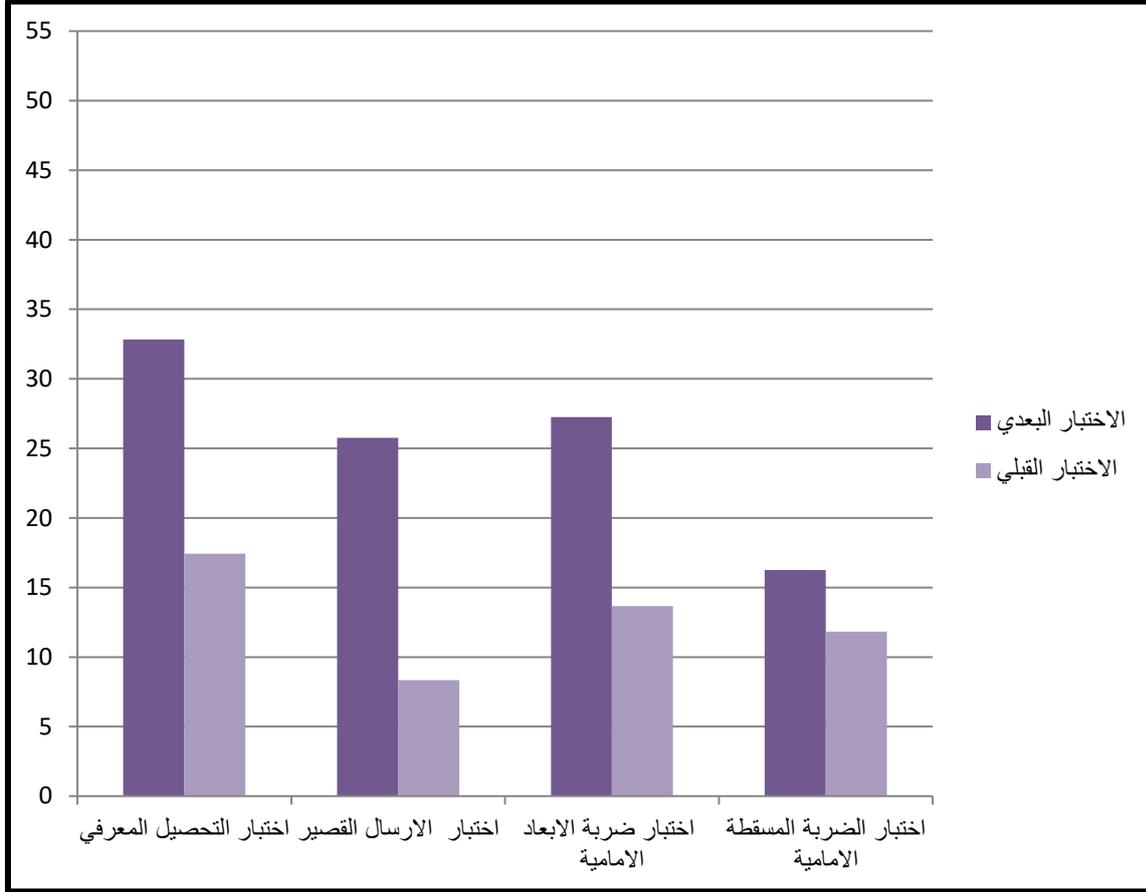
ن = 12

من خلال ملاحظة الجدول (10) الذي يبين كل من الوسط الحسابي والانحراف المعياري و متوسط الفروق و الانحراف المعياري للفروق وقيمة (T) المحسوبة و مستوى الدلالة ونوع الدلالة الإحصائية للمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي والبعدي (للتحصيل المعرفي) ، نجد أن قيمة الوسط الحسابي في الاختبار القبلي قد بلغت (17.42) علماً أن درجة الاختبار النهائية من (55) ، و بانحراف معياري قدره (4.27) اما قيمة الوسط الحسابي للاختبار البعدي فقد بلغت (32.83) وبانحراف معياري قدره (2.69) كما نجد أن قيمة (T) المحسوبة قد بلغت (13,32) ، اما قيمة مستوى الدلالة فقد بلغت (0.00) وهي اصغر من مستوى الدلالة (0,05) ، مما يدل على وجود فروق معنوية دالة إحصائياً بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

كما بلغت قيمة الوسط الحسابي لمهارة (الارسال القصير) في الاختبار القبلي (8.33) والانحراف المعياري (7.19)، اما قيمة الوسط الحسابي في الاختبار البعدي قد بلغت (25.75) والانحراف المعياري (2.30) وعند الاستدلال عن معنوية الفرق بين الوسطين اظهرت النتائج ان قيمة (t) المحسوبة البالغة (7.36) اما قيمة مستوى الدلالة فقد بلغت (0.00) وهي اصغر من مستوى الدلالة (0,05) ، وهذا يؤكد وجود فروق معنوية دالة إحصائياً بين الاختبارين القبلي والبعدي بمهارة (الارسال القصير) ولصالح الاختبار البعدي .

فيما بينت قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لمهارة (ضربة الابعاد الامامية) لدى افراد المجموعة الضابطة في الاختبارين القبلي والبعدي اذ بلغت قيمة الوسط الحسابي (13.67) وبانحراف معياري قدرة (2.81) اما قيمة الوسط الحسابي للاختبار البعدي فقد بلغت (27.25) وبانحراف معياري قدرة (1.71) ، كما نجد قيمة (T) المحسوبة قد بلغت (13.75) اما قيمة مستوى الدلالة فقد بلغت (0.00) وهي اصغر من مستوى الدلالة (0,05) ، مما يشير إلى وجود فروق معنوية دالة إحصائياً بين الاختبارين القبلي والبعدي بمهارة (ضربة الابعاد الامامية) ولصالح الاختبار البعدي .

اما قيمة الوسط الحسابي لمهارة (الضربة المسقطة الامامية) فقد بلغت (11.83) وبانحراف معياري قدرة (2.04) اما قيمة الوسط الحسابي للاختبار البعدي فقد بلغت (16.25) وبانحراف معياري قدرة (1.86) ، كما نجد قيمة (T) المحسوبة فقد بلغت (5.44) اما قيمة مستوى الدلالة فقد بلغت (0.00) وهي اصغر من مستوى الدلالة (0,05) ، وهذا يعني وجود فروق معنوية دالة إحصائياً بين الاختبارين القبلي والبعدي بمهارة (الضربة المسقطة الامامية) ولصالح الاختبار البعدي .



شكل (11)

يوضح قيم الأوساط الحسابية للاختبارات القبليّة والبعديّة في المتغيرات قيد البحث للمجموعة الضابطة

لقد أظهرت النتائج من خلال الجدول (10) إن هناك فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة ولصالح الاختبار البعدي، تعزو الباحثة هذا الفرق لطالبات المجموعة الضابطة إلى آلية التدريس المتبعة من قبل مدرسة المادة ، ذلك من خلال عرضها للمادة التعليمية بصورة معلومات نظرية وشروحات وعروض توضيحية للمادة التعليمية ، فضلاً عن اعطاء التمرينات المنتظمة و المناسبة لقابليات الطالبات وإمكاناتهن البدنية و المهارية ، و ما لها من تأثير كبير في تعلم الأداء للمهارات قيد البحث التي تروم المدرسة تعليمها للطالبات .

اضافة إلى حرص مدرسة المادة للوصول إلى المستوى المقبول من التعلم واستعمال كل الادوات والوسائل المتاحة لديها أثناء الوحدات التعليمية ، و كذلك التزام طالبات هذه المجموعة في الحضور وحرصهن على المشاركة في المحاضرة وتنفيذ كل ما هو مطلوب منهن اثناء الوحدات ، مما ساهم بارتفاع مستوى طالبات المجموعة الضابطة

ولكن بنسبة اقل من المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي ، وهذا امر منطقي ؛ لان الاسلوب الذي تتبعه مدرسة المادة أيًا كان نوعه بكل تأكيد له دور ايجابي في تطوير مستوى الطالبات وان كان الاسلوب يعتمد على المدرسة اكثر من الطالبة ، وهذا يتفق مع ما اشار اليه (الجمالان:2002: 160) اذ ذكر " أن بالرغم من كل التغييرات يبقى التدريس التقليدي اساس كل تعليم ، وما يظهر من مستحدثات ما هي الا نماذج وصيغ تعليمية لتحقيق حاجات ورغبات جزء من المتعلمات ولحل مشكلات آنية تظهر بين الحين والآخر".

4-1-3 عرض نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها ومناقشتها

جدول(11)

يبين الأوساط الحسابية والانحراف المعياري وقيمة t المحسوبة ومستوى الدلالة ونوع الدلالة الإحصائية للاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة لمتغيرات البحث

| المتغيرات | المجموعة | س | ع | قيمة T المحسوبة | مستوى الدلالة | نوع الدلالة |
|-------------------------------|-----------|-------|------|-----------------|---------------|-------------|
| التحصيل المعرفي | التجريبية | 40.50 | 2.81 | 6.82 | 0.00 | معنوي |
| | الضابطة | 32.83 | 2.69 | | | |
| مهارة الارسال القصير | التجريبية | 34.17 | 2.37 | 8.83 | 0.00 | معنوي |
| | الضابطة | 25.75 | 2.30 | | | |
| مهارة ضربة الابعاد الامامية | التجريبية | 36.67 | 2.46 | 10.88 | 0.00 | معنوي |
| | الضابطة | 27.25 | 1.71 | | | |
| مهارة الضربة المسقطة الامامية | التجريبية | 21.67 | 2.27 | 6.39 | 0.00 | معنوي |
| | الضابطة | 16.25 | 1.86 | | | |

$$n = 12, n = 12$$

تبين نتائج الجدول (11) اختلافات وتباينات في قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في الاختبارات البعدية بين الطالبات المجموعة التجريبية التي استخدمت انموذج جود لافوي والمجموعة الضابطة والتي استعملت الآلية المتبعة من قبل المدرس، وبملاحظة القيم في الجدول نلاحظ إن قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لاختبار (التحصيل المعرفي) لطالبات المجموعة التجريبية بلغت (40.50) و(2.81) على التوالي، بينما بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لنفس

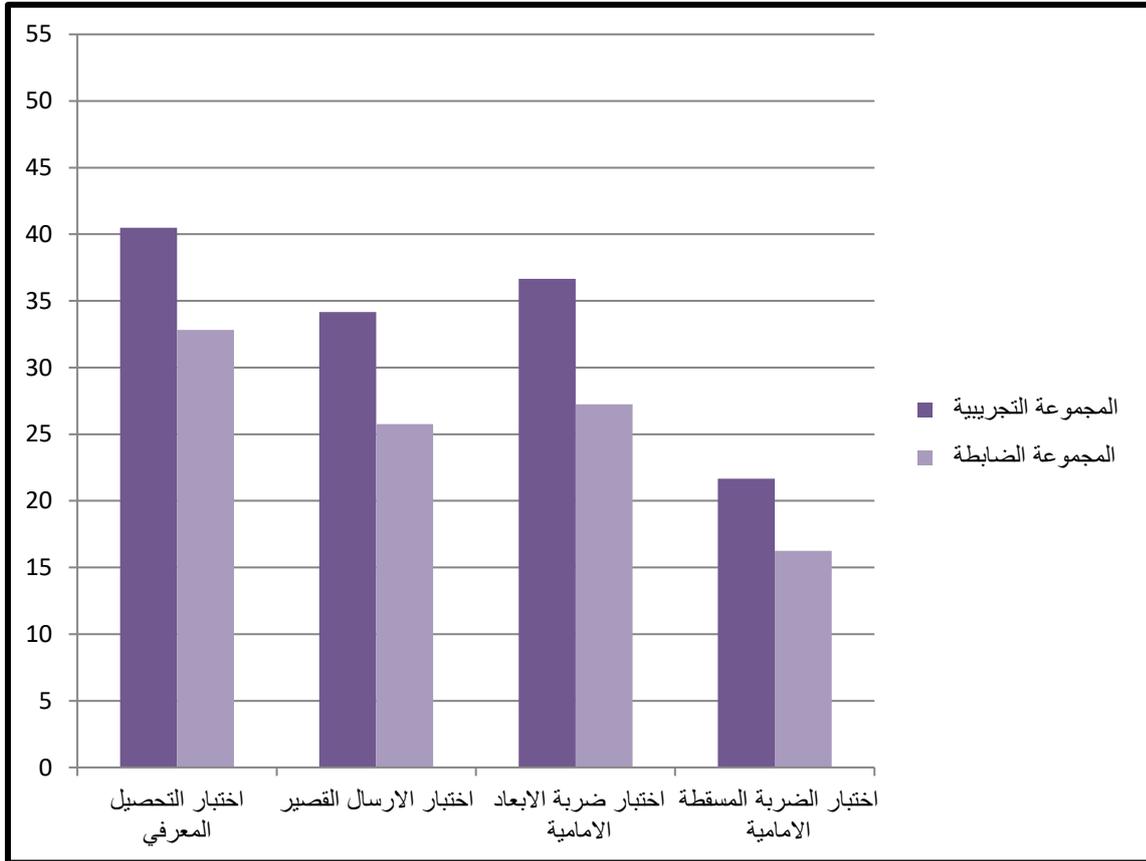
الاختبار لطالبات المجموعة الضابطة (32.83) و(2.69) على التوالي، وعند الاستدلال عن معنوية الفروق بين الوسطين الحسابيين من خلال استخدام اختبار (t) للعينات المستقلة والمتساوية بالعدد اظهرت النتائج إن قيمة (t) المحسوبة البالغة (6.82) اما قيمة مستوى الدلالة فقد بلغت (0.00) وهي اصغر من مستوى الدلالة (0,05) وهذا يدل على أن هناك فرقاً معنوياً في الاختبارات البعدية بين طالبات المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية في اختبار (التحصيل المعرفي) .

ومن خلال الجدول نفسه نلاحظ أن قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لاختبار (الارسال القصير) لطالبات المجموعة التجريبية قد بلغت (34.17) و(2.37) على التوالي، بينما بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لنفس الاختبار لطالبات المجموعة الضابطة (25.75) و(2.30) على التوالي، وعند الاستدلال عن معنوية الفروق بين الوسطين الحسابيين من خلال استخدام اختبار (t) للعينات المستقلة والمتساوية بالعدد اظهرت النتائج إن قيمة (t) المحسوبة وبالغة (8.83) اما قيمة مستوى الدلالة فقد بلغت (0.00) وهي اصغر من مستوى الدلالة (0,05) وهذا يدل على أن هناك فرقاً معنوياً في الاختبارات البعدية بين طالبات المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية في اختبار (الارسال القصير) .

وكذلك بالنسبة لاختبار ضربة (الابعاد الامامية) نلاحظ أن قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لطالبات المجموعة التجريبية بلغت وعلى التوالي (36.67) و(2.46)، بينما بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لنفس الاختبار لطالبات المجموعة الضابطة (27.25) و (1.71) على التوالي، وعند الاستدلال عن معنوية الفروق بين الوسطين الحسابيين من خلال استخدام اختبار (t) للعينات المستقلة والمتساوية بالعدد اظهرت النتائج إن قيمة (t) المحسوبة البالغة (10.88) اما قيمة مستوى الدلالة فقد بلغت (0.00) وهي اصغر من مستوى الدلالة (0,05) وهذا يدل على أن هناك فرقاً معنوياً في الاختبارات البعدية بين طالبات المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية في اختبار (ضربة الابعاد الامامية) .

اما قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لاختبار (الضربة المسقطة الامامية) لطالبات المجموعة التجريبية قد بلغت (21.67) و(2.27) على التوالي، بينما بلغت قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لنفس الاختبار لطالبات المجموعة الضابطة (16.25) و(1.86) على التوالي، وعند الاستدلال عن معنوية الفروق بين الوسطين الحسابيين من خلال استخدام اختبار (t) للعينات المستقلة والمتساوية بالعدد، اظهرت

النتائج إن قيمة (t) المحسوبة والبالغة (6.39) اما قيمة مستوى الدلالة فقد بلغت (0.00) وهي اصغر من مستوى الدلالة (0,05) وهذا يدل على أن هناك فرقاً معنوياً في الاختبارات البعدية بين طالبات المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية في اختبار (الضربة المسقطة الامامية) .



شكل (12)

يوضح قيم الأوساط الحسابية للاختبارات البعدية في المتغيرات قيد البحث بين المجموعتين التجريبية و الضابطة

لقد أظهرت النتائج من خلال الجدول (11) إن هناك فروقاً معنوية في نتائج الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية في متغيرات البحث (التحصيل المعرفي ، و مهارة الارسال القصير ، و مهارة ضربة الابعاد الامامية ، و مهارة الضربة المسقطة الامامية)، وتعزى هذه الفروق المعنوية إلى تأثير الوحدات التعليمية المعدة وفق انموذج جود و لافوي ، فقد جعل من طالبات المجموعة التجريبية في مواقف تفاعلية جديدة لم تكن مألوفة لديهن سابقا لا سيما أن تدريسهن كان بطرق و أساليب مختلفة معتمدين فيها على مدرسة المادة بشكل كبير في

السنوات السابقة ، مما تتطلب منهن التفاعل مع المادة من جهة ومع المدرسة وفيما بينهن من جهة أخرى حيث جعلهم في حالة عمل جماعي و فردي .

تضيف الباحثة أن تدريس المادة التعليمية على وفق خطوات منظمة و متسلسلة ساعد الطالبات على التكيف مع الانموذج و تحفيزهن على التفكير في المواقف التعليمية ومحاولة إيجاد الحلول المناسبة لها ، وتعزى هذه النتيجة إلى طبيعة خطوات انموذج جود لافوي التي ادت إلى توافر عنصر التشويق والمتعة للطالبات ، ابتداءً من المرحلة الأولى المتمثلة بمرحلة الاستدلال الفرضي التنبؤي التي زادت من قدرة الطالبات على تقديم فرضيات ومناقشتها ، و بالتالي بناء معرفتهن بأنفسهن ، ففي كل سؤال يطرح تقوم الطالبات بتحليل السؤال والبحث في معطياته والتنبؤ ثم المناقشة و الحوار في مجموعات صغيرة ، إضافة إلى محاولة اظهار الأفكار الموجودة في بنيتها المعرفية وبناء وتوليد افكار جديدة يتم من خلالها التوصل لحلول للمشكلة المطروحة و هذا يتفق مع ما ذهب اليه (خطاييه : 2005 : 8) " يعد انموذج جود لافوي من النماذج التدريسية البنائية التي تؤكد بأن التعليم يحدث نتيجة اضافة معلومات جديدة لدى الطالبات ، وتنظيم ما موجود لديهن من معلومات . كما انها تهدف إلى اكساب المفاهيم العلمية للطالبات عن طريق البحث عن حلول مناسبة للمشكلة التي تواجههن . فالطالبة تبحث عن الحلول و تناقشها مع زميلاتها وهذا يؤدي بدوره إلى تنمية روح التعاون فيما بينهن، فضلا عن نمو لغة الحوار لديهن " .

اما بالنسبة إلى مرحلة استكشاف المفهوم فقد جعلت من الطالبات اكثر تركيزاً و اندفاعاً للتعلم مما اتاح لهن فهماً اعمق للمهارات و بالتالي زيادة مستوى التحصيل المعرفي لديهن ، اذ ساعدت هذه المرحلة على استكشاف المراحل الفنية للمهارات وفهمها عن طريق تطبيق عدة تمرينات مختلفة لها مما ساعد اتقان الأداء الصحيح للمهارة ، و هذا يتفق مع ما ذكره البدر (84:2023) في نتائج دراسته بأن مرحلة استكشاف المفهوم " ساعدت على اكتشاف المفاهيم وفهمها عن طريق التعرف على المفاهيم والتدريب عليها ، وهذا ساعد على خزن المعلومات في الذاكرة واكتسابها " ، و ايضاً مرحلة استخلاص أو تفسير المفهوم التي عملت على توفير فرص المشاركة و الحوار والتعبير عن الأفكار الجديدة والحلول التي توصلوا اليها وذلك عن طريق الملاحظة وتبادل الآراء ووجهات النظر حول المعلومات التي تم توليدها والتوصل إليها و بالتالي زيادة ثقة الطالبات بأنفسهن ، ثم مرحلة تطبيق المفهوم التي

اتاحت فرصة للطالبات للنظر في إطار خبرتهن السابقة عند تعرضهن إلى مواقف جديدة و تطبيق ما تعلموه في المراحل السابقة في هذه المواقف .

كما و يمكن القول أن تنظيم البيئة التعليمية و جعلها إيجابية و مشوقة للطالبات لتحفيزهن على التعلم ، كان له أثراً إيجابياً في تفوق طالبات المجموعة التجريبية على طالبات المجموعة الضابطة ، فضلاً عن استعمال الوسائل التعليمية اثناء تطبيق خطوات الانموذج التي ساهمت بدرجة كبيرة في اكتساب الطالبات لالاء الجيد للمهارات كونها أدت إلى زيادة فاعلية الدرس اذ اصبح أكثر اثاره و مملوء بالحماس كما اضافت جو من الألفة بين المجاميع المتعاونة وكسرت حاجز التعلم التقليدي للمهارات مما ولد شغفاً لدى الطالبات للوصول إلى الاهداف التعليمية و زادت من دافعيتهن لتلقي المعلومة ، وهذا يتفق مع ما طرحه (عبد الرزاق:2007:97) " أن التفاعل الايجابي بين المتعلمات في المجموعة الواحدة يخلق لدى المتعلمة جواً من المشاركة النشطة في عملية التعلم مما يؤدي إلى زيادة الدافعية لدى المتعلمات والتي تسهل عملية التعلم و بالتالي تطوير البنى المعرفية لديهن " وهذا ما تم ملاحظته من خلال تحسن مستوى التحصيل المعرفي لدى طالبات المجموعة التجريبية .

وكذلك أن التنوع في التمرينات للمهارات المبحوثة جعل هذه الوحدات اكثر متعة و اثاره و تشويقاً و اتاحة الكثير من الحلول للطالبات لاختيار ما تراه مناسباً و التقليل من الضعف في الالاء ، الامر الذي ادى إلى استجابة الطالبات لهذه التمرينات و اندفاعهن للتعلم و تطبيقها بكل حرص و رغبة ، إضافة لطبيعة التمرينات المناسبة لمستوى الطالبات و المناسبه للعبة و التدرج بها من السهل إلى الصعب ، وهذا يتوافق مع ما طرحه (محمد وفاضل : 104:2020) "ان التدرج من السهل إلى الصعب و التنوع في استخدام التمرينات يساهم في اغناء المتعلمات بالمعلومات حول الالاء المهارات المستخدمة " .

وهناك نقطة مهمة إضافية أدت إلى تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة ، هي استعمال التغذية الراجعة المتزامنة مع مراحل الانموذج ضمن الوحدات التعليمية المعدة مما اسهم في تحسن طالبات المجموعة التجريبية في أداء المهارات المبحوثة و تقليل الأخطاء و الضعف في الأداء ، ذلك عن طريق طرح الأسئلة و تصحيح المفاهيم الخاطئة بصورة مستمرة مما سهل من عملية التعلم ، وهذا ما يؤكد كل من (محمود وسعيد: 22:2011) " أن التغذية الراجعة محور ضروري

لكل عملية تعلم وهي عامل شديد الأهمية في السيطرة على تعديل مسار الحركة والسلوك الحركي للمتعلمة، كما أن معرفة المتعلمة بنتائج تعلمها تعينها على نجاحها في التعلم وزيادة إنتاجها من حيث مقداره ونوعه " ، و الذي ظهر جلياً في مخرجات الأداء المهاري و تطوره بصورة ملحوظة لمهارات (الارسال القصير ، ضربة الابعاد الامامية ، و الضربة المسقطة الامامية) بالريشة الطائرة .

كما تعزو الباحثة السبب في تفوق طالبات المجموعة التجريبية على طالبات المجموعة الضابطة ، إلى أن الوحدات التعليمية المعدة اكثر إيجابية من تلك الوحدات التعليمية المتبعة في المجموعة الضابطة، اذ عملت على أن يكون الدرس مشوقاً و ممتعاً و اكثر حيوية و اتاحت للمدرسة تقديم المادة و شرحها بصورة اكثر دقة و تفصيلاً و ربطها بالمعلومات والخبرات السابقة للطالبات ، وكذلك اصبح دورها في هذه الوحدات الموجه والمرشد للعملية التعليمية و جعلت الطالبات محور العملية التعليمية . فضلاً عن انتظامهن ومشاركتهن الفاعلة في الوحدات التعليمية المعدة وفق انموذج جود و لافوي والتزامهن بتطبيق كل ما هو مطلوب منهم بكل حرص ، وتفاعلهن الكبير مع مفرداتها مما عزز من دافعيتهن نحو اتقان ورفع مستوى ادائهن للمهارات الأساسية (الارسال القصير ، ضربة الابعاد الامامية ، و الضربة المسقطة الامامية) بالريشة الطائرة ، وبهذا يتحقق الهدف الثالث للدراسة.

الفصل الخامس

5- الاستنتاجات والتوصيات

1-5 الاستنتاجات

2-5 التوصيات

الفصل الخامس

5- الاستنتاجات والتوصيات

1-5 الاستنتاجات

بعد معالجة البيانات احصائياً وعرضها في الجداول التي بينت النتائج وعلى ضوءها توصلت الباحثة إلى الاستنتاجات الآتية :-

1- أظهرت النتائج إن مجموعتي البحث قد حققت تطوراً ولكن بنسب متفاوتة و كان لاستعمال انموذج جود و لافوي اثراً ايجابياً في تفوق المجموعة التجريبية و تحسناً واضح في مستوى الطالبات في التحصيل المعرفي و تعلم بعض المهارات الأساسية (الارسال القصير ، ضربة الابعاد الامامية ، الضربة المسقطة الامامية) بالريشة الطائرة للطالبات .

2- إن تدريس المفاهيم وفقاً لانموذج جود و لافوي يؤكد على التفاعل المثمر في العملية التعليمية فالطالبات يكتشفن بانفسهن و يطبقن ما توصلن اليه من معارف علمية في مواقف جديدة .

3- الوحدات التعليمية المعدة وفق انموذج جود و لافوي احتوت على تمارينات متنوعة كان لها اثر إيجابي في تعلم المهارات الأساسية بالريشة الطائرة كونها اعدت بشكل منظم و بمراحل متدرجة مما ساعد في تعلم الطالبات للمهارات وزادت من الاقبال نحو الاداء و بالتالي تحقيق الغاية من العملية التعليمية .

4- اثبتت نتائج الدراسة ان المتعلمات يقومن ببناء المعرفة من خلال القيام بالعديد من الأنشطة و التجارب العلمية تجعل التعلم ذو معنى وقائم على الفهم .

5- نلاحظ ان العمل وفق انموذج جود و لافويه ولد الدافعية و النشاط لدى طالبات المجموعة التجريبية لتعلم المهارات الأساسية بالريشة الطائرة

2-5 التوصيات

بناءً على النتائج و الاستنتاجات التي اظهرتها الدراسة الحالية، توصي الباحثة بالآتي :-

1- الاعتماد على النماذج التدريسية التي تجعل من الطالبة محور العملية التعليمية من أجل تحقيق أفضل النتائج ومنها انموذج جود و لافوي في تعلم المهارات الاساسية (الارسال القصير ، ضربة الابعاد الامامية ، الضربة المسقطة الامامية) بالريشة الطائرة لطالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية و علوم الرياضة – جامعة كربلاء .

2- ضرورة استعمال انموذج جود و لافوي في تعلم مهارات أساسية اخرى بالريشة الطائرة لطالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية و علوم الرياضة – جامعة كربلاء.

3- إجراء دراسة مماثلة للبحث باستعمال انموذج جود و لافوي على ألعاب رياضية أخرى ومراحل تعليمية أخرى .

4- تدريب مدرسي مادة الريشة الطائرة على استخدام انموذج جود و لافوي سواء قبل الخدمة او اثناء الخدمة حتى يمكنهم من استخدام ذلك في تدريس المادة .

5- ضرورة الاهتمام بالناحية المعرفية لدى المتعلمات (الخبرات السابقة) مع إعطاء فرصة لهن للتعبير عن افكارهن و التحدث عنها .

المراجع والمصادر

المراجع والمصادر العربية :

- القران الكريم
- إبراهيم ، بثينة عبد الخالق (2014): تأثير التعلم الانتقائي في التحصيل المعرفي والاداء المهاري ، قسم التربية الرياضية في كرة السلة ، بحث منشور مجلة الفتح ، العدد 60 ، جامعة ديالى .
- احمد ، مازن عبدالهادي ومازن هادي(2013): الريشة الطائرة بين التعلم والتدريب، ط1 ، دار الكتب العلمية ، بيروت .
- البدر ، علياء حسين علي (2023) : انموذج lavoie & good في التحصيل واكتساب مهارات التفكير المركب لدى طالبات الصف الثاني المتوسط في مادة الرياضيات ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الأساسية ، جامعة المستنصرية ، العراق .
- الجابري ، كاظم كريم رضا (2011): مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، ط1 ، دار الكتب والوثائق ، بغداد .
- الجمالان، معين حلمي (2002) : التعليم عن بعد بين ممارسات الواقع وتوجهات المستقبل، مجلة العلوم التربوية والنفسية، المجلد الثالث، العدد الاول، كلية التربية، جامعة البحرين.
- الحكيم ، كريم محمد (2009) : الريشة الطائرة بين الدراسة والتطبيق ، ط 1، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر ،الاسكندرية .
- خطايبة ، عبد الله محمد (2005) : تعليم العلوم للجميع ، ط2، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن .
- الدليمي ، ناهدة عبد زيد (2016): اساسيات التعلم الحركي ، ط 1 ، الدار المنهجية للنشر والتوزيع , عمان .
- الدليمي، عصام حسن (2014): النظرية البنائية وتطبيقاتها التربوية. ط 1 ، دار صفاء للنشر والتوزيع , عمان .
- الربيعي ، محمود داود ،سعيد صالح.(2011): طرائق تدريس التربية الرياضية واساليبها، ط1، دار الكتاب للطباعة والنشر، بغداد.
- الزغلول ، عماد عبد الرحيم (2012) : مبادئ علم النفس التربوي ، ط 4، دار الميسرة ، عمان ، الاردن .

- زيتون، حسن حسين، زيتون كمال عبد الحميد (2003): التعلم والتدريس من منظور البنائية، ط1، عالم الكتاب، القاهرة .
- السوداني، أسامة قاسم (2022) : انموذج (كود و لافويه) و دورة في العملية التعليمية دراسة نظرية ، كلية التربية الأساسية ، الجامعة المستنصرية .
مجلة نسق ، المجلد ، 34 العدد 5 .
- الشحمانى، علي عبد المجيد. (2013):فاعلية استراتيجيتي التدريس بالتشبيهات والمتناقضات في التحصيل والتفضيل المعرفي وتنمية التفكير الابداعي لطلاب الثالث المتوسط جامعة بغداد كلية التربية اطروحة دكتوراه.
- الطراونة، محمد حسن (2008) :أثر التدريس دورتي التعلم المعدلة بنوعية التحليل الفرضي التنبؤي والاعتيادية في فهم طلبة المرحلة الأساسية العليا للمفاهيم العلمية وتنمية مهارات التفكير الناقد في مادة الفيزياء في الأردن، ، جامعة عمان العربية للدراسات العليا، عمان، الأردن اطروحة دكتوراه غير منشورة) .
- الطراونة، محمد حسن (2011): اثر استخدام دورة التعلم المعدلة في تنمية مهارات التفكير الناقد لدى طالبات الصف العاشر الأساسي في الأردن"، مجلة جامعة النجاح للأبحاث العلوم الإنسانية)، مجلد 25 العدد 9.
- عبد الحسين ، وسام صلاح (2012) : الريشة الطائرة بين الممارسة والمنافسة، دار الصفاء والنشر ، همان
- عبد الرزاق، اثير عصام (2007) اثر التعلم التعاوني بالتدريب الثابت والمتغير في تطوير بعض المهارات ونقلها إلى مهارة التهديف للناشئين ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.
- عبد الله، سامية محمد محمود (2015) استراتيجيات التدريس (الأسس - النماذج - التطبيقات)، دار الكتاب الجامعي العين، الإمارات العربية المتحدة .
- عبد المجيد ، مروان. (1999): الأسس العلمية والطرق الإحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية، ط1 ، دار الفكر العربي، عمان.
- عبد زيد ، ناهده (2008) : اساسيات التعلم الحركي ، ط 1 ، دار الضياء للطباعة والتصميم .
- عبد القادر ،عبد القادر محمد و شديد فؤاد (2013)، نماذج واستراتيجيات التدريس الفعال بين النظرية والتطبيق، ط1، دار الكتاب الجامعي.

- العدوان ، زيد سليمان و احمد عيسى داود (2016) : النظرية البنائية الاجتماعية و تطبيقاتها في التدريس ، ط 1 ، مركز دبيونو لتعليم التفكير .
- علي ، علياء احمد (2015): تأثير منهج تعليمي على وفق استراتيجيات معالجة المعلومات في تطوير التحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الاساسية للطلاب بالنتس ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة كربلاء ، كلية التربية البدنية و علوم الرياضة .
- علي ، هدى مؤيد (2022) : تأثير منهج تعليمي وفقا لانموذج دن و دن في للتحصيل المعرفي و التتبع البصري و تعلم بعض المهارات الاساسية بالريشة الطائرة للطالبات ، رسالة ماجستير ، جامعة بابل ، كلية التربية البدنية و علوم الرياضة .
- الكبيسي، عبد الواحد حميد، إفاقة حجيل حسون (2014) : تدريس الرياضيات وفق استراتيجيات النظرية البنائية المعرفية وما فوق المعرفية، ط1، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
- محمد ، محمد جبار و فاضل اسماء حكمت (2020) : تأثير استراتيجيات فكر - زوج - شارك في اداء بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة لطلاب الصف الثاني المتوسط ، مجلة التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، المجلد (32) ، العدد (3) ، بغداد.
- محمد علي ، شمس حيدر (2023) : تأثير منهج تعليمي باستخدام انموذج جورج بوليا في تنمية التفكير الابداعي و تعلم بعض المهارات الاساسية بالريشة الطائرة للطالبات ، رسالة ماجستير ، جامعة كربلاء ، كلية التربية البدنية و علوم الرياضة .
- محمد، أمال جمعة عبد الفتاح (2010) : استراتيجيات التدريس والتعلم (نماذج وتطبيقات)، ط1، دار الكتاب الجامعي، الإمارات العربية المتحدة.
- المسعودي ، محمد حميد مهدي (2017) : النماذج الحديثة في المنهج والتدريس والتقويم ، ط 1 ، جامعة بابل ، كلية التربية للعلوم الإنسانية .
- مطر، نعيم احمد عبد (2004) : اثر مخططات المفاهيم في تنمية التفكير الرياضي لدى طالبات الصف الثامن الاساسي بغزة (رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الاسلامية كلية التربية ، غزة.

- مناتي، زهور كاظم (2020) اثر نموذجي جود ولافويه ومارتوريليا في اكتساب المفاهيم البلاغية والاحتفاظ بها لدى طالبات الصف الخامس الأدبي. مجلة الكلية التربوية الاساسية، المجلد (26) ، العدد (106) .
- النجار، حسن وسليم محمد (2008) : معوقات تطبيق منهاج التكنولوجيا من وجهة نظر المعلمين في المدارس الحكومية بمحافظة غزة ، مجلة الجامعة الإسلامية ، المجلد السادس ، العدد 1.
- الياسري ، محمد جاسم (2010) : الأسس النظرية لاختبارات التربية الرياضية، ط1، دار الضياء للطباعة والتصميم .

المراجع والمصادر الأجنبية :

- Jojn Edward, Badminton (Technique , Tactis , Training) Growood sport Guids library , 1997 .
- Peterr Roper, Badminton (The kills of the game) growood sport guides , British library 1995.

الملاحق

ملحق (1)

اختبار التحصيل المعرفي

بسم الله الرحمن الرحيم

عزيزتي الطالبة

أمامك مجموعة من الفقرات التي تقيس التحصيل المعرفي بالريشة الطائرة ، وإن لكل فقرة أربعة بدائل ، اختر البديل الصحيح وذلك بوضع دائرة (O) حول الحرف الذي تراه يدل على الإجابة الصحيحة ، مع مراعاة ما يأتي :

1. قراءة كل فقرة بشكل جيد قبل الإجابة .

2. عدم ترك أية فقرة بدون إجابة .

1- يكون طول الملعب للريشة الطائرة هو :-

أ / 12.35 متراً

ب / 13.40 متراً

ج / 13.45 متراً

د / 13.30 متراً

2- عرض ملعب الريشة الطائرة هو :-

أ / 5.10 متراً

ب / 5.18 متراً

ج / 6.1 متراً

د / 5.20 متراً

3- عرض الخطوط الخاصة بملعب الريشة الطائرة هو :-

أ / 3سم

ب / 4سم

ج / 5سم

د / 6سم

4- تعتبر الخطوط التي تحدد حدود ملعب الريشة الطائرة :-

أ / خارج حدود الملعب

ب / جزء من الملعب

ج / لا تؤخذ بنظر الاعتبار

د / جزء من منطقة الأمان

5- يبعد قائم الشبكة عن الخط الجانبي لحدود الملعب للزوجي :-

أ / قدم واحد

ب / قدمان

ج / ثلاثة أقدام

د / لا يبعد شيئاً

6- يجب أن لا يتجاوز طول الشبكة:-

أ / 6,10 متراً

ب / 6,30 متراً

ج / 6,50 متراً

د / 6,40 متراً

7- تتألف الريشة من عدد من الريش مثبتة بشكل مخروطي يكون عددها :-

أ / 12 ريشة

ب / 14 ريشة

ج / 16 ريشة

د / 18 ريشة

8- يعد الطرف الراجح للشوط في مباراة الرجال الذي يصل قبل منافسه إلى :-

أ / 7 نقاط

ب / 11 نقطة

ج / 15 نقطة

د / 21 نقطة

9- تغيير جهتي الملعب في الشوط الحاسم للعب الفردي تحصل عندما يصل احد اللاعبين إلى:-

أ / 6 نقاط

ب / 7 نقاط

ج / 8 نقاط

د / 11 نقطة

10- في الشوط الحاسم يكون عدد النقاط في اللعب الفردي :-

أ / 7 نقاط

ب / 11 نقاط

ج / 21 نقطة

د / 15 نقطة

11 - أن لا يتجاوز وزن الريشة:-

أ / 6,50 جرام

ب / 5,50 جرام

ج / 7 جرام

د / 4 جرام

12- لا بد أن تستمر حركة مضرب المرسل في أثناء تأدية للإرسال نحو:-

أ / الأمام

ب / الخلف

ج / الجانب

د / الوسط

13- تتكون هيئة التحكيم للمباراة باللعب الفردي من :-

أ / 13 حكماً

ب / 10 حكماً

ج / 11 حكماً

د / 12 حكماً

14- لا تعد الحالة خاطئة إذا كانت الريشة خلال اللعب قد :-

أ / سقطت خارج الملعب

ب / عبرت الشبكة إلى ملعب المنافس

ج / مرت من تحت الشبكة

د / تهشمت

15- تتحول حيازة اللاعب للريشة إلى اللاعب المنافس إذا :-

أ / لمس الشبكة بالمضرب أو الجسم

ب / حصل اللاعب على نقطة

ج / قام بأداء الإرسال دون مستوى خصره

د / اخذ اللاعب وقتاً لتبديل الريشة

16- إذا تجاوز اللاعب المرسل نحو ملعب المنافس من أسفل الشبكة بالمضرب أو الجسم :-

أ / يخسر نقطة

ب / يخسر الإرسال

ج / إعادة الإرسال

د/ يستمر اللعب

17- يجب أن تكون فترة الاستراحة خلال الأشواط لا تتجاوز :-

أ / 2 دقيقة

ب / 3 دقيقة

ج / 1 دقيقة

د / 1.5 دقيقة

18- لا يجوز لا ي لاعب مغادرة الملعب خلال سير المباراة دون موافقة :-

أ / الحكم العام

ب / المدرب

ج / قاضي الخط

د / الحكم الرئيسي

19- تتم عملية انتقال الإرسال :-

- أ / عند نهاية كل شوط
- ب / عند أداء كل إرسال خاطئ
- ج / بعد كل تسجيل نقطة
- د / عندما يحصل أحد اللاعبين على (11) نقطة

20- يتم استبدال الريشة :-

- أ / كل خمس نقاط
 - ب / عندما يقرر الحكم العام
 - ج / عندما يطلب اللاعب المرسل
 - د / عندما تكون الريشة غير صالحة.
- 21- في أثناء أداء الإرسال عبرت الريشة الشبكة وتعلقت بها من الجهة الثانية :-**

- أ / نقطة للمرسل
- ب / خسارة المرسل نقطة
- ج / خسارة المستقبل نقطة
- د / يعاد الإرسال

22- تتكون مهارة الإرسال من :-

- أ / وقفة استعداد ومرحلة تمهيدية فقط.
- ب / مرحلة أساسية فقط.
- ج / مرحلة المتابعة فقط.
- د / كل ما سبق.

23- غالبا ما يستخدم الإرسال _____ في مباراة الزوجي .

- أ / الإرسال الطويل.
- ب / الإرسال القصير .
- ج / الإرسال الامامي .
- د / الإرسال الخادع.

24- ارتفاع الشبكة عن سطح الملعب هو :-

أ / 1,55 متر.

ب / 2 متر.

ج / 1 متر .

د / 1,70 متر.

25- تكون الضربة المسقطة الامامية على نوعين :-

أ / الضربة المسقطة الخادعة والخاطفة .

ب / الضربة المسقطة المبعدة والمقربة.

ج / الضربة المسقطة السريعة والبطيئ .

د / الضربة المسقطة الدفاعية والهجومية .

26 - يحق للاعب المرسل أن يبدأ إرساله من :-

أ / الجهة اليمنى أولاً.

ب / الجهة اليسرى أولاً.

ج / كما يحدد له الحكم.

د / حسب راحة اللاعب.

27- يوجد نوعان لضربة الابعاد الامامية هما :-

أ / ضربة الابعاد السريعة والبطيئ.

ب / ضربة الابعاد الهجومية والدفاعية .

ج / ضربة الابعاد المبعدة والمقربة .

د / ضربة الابعاد الخادعة والخاطفة.

28- تبدأ مباراة الريشة الطائرة :-

أ / بإجراء القرعة بين اللاعبين.

ب / بإعطاء حكم الكرسي إشارة البدء.

ج / بتحديد الحكم للاعب المرسل واللاعب المستقبل.

د / بأداء اللاعب المرسل ضربة الإرسال.

29- الشخص الوحيد الذي يحق له الاعتراض على قرارات الحكم هو :-

أ / المدرب .

ب / رئيس النادي .

ج / رئيس الفريق .

د / اللاعب .

30 - أهم هدف في أداء الإرسال :-

أ / ضرب الريشة بقوة .

ب / ضرب الريشة بطريقة صحيحة .

ج / ضمان إرسال الريشة داخل ملعب المنافس .

د / الحصول على نقطة مباشرة .

31- أكثر الإصابات الرياضية حدوثاً لدى لاعبي الريشة الطائرة:

أ / آلام الظهر .

ب / إصابة مفصل الكتف .

ج / كسر الساعد .

د / كسر الحوض .

32- تأسس الاتحاد العراقي للريشة الطائرة عام :-

أ / (1995) .

ب / (1978) .

ج / (1987) .

د / (1989) .

33- منطقة سقوط الريشة في الضربة الابعاد الامامية :-

أ / المنطقة الامامية .

ب / منطقة خلفية الفارغة .

ج / منطقة اليمين الوسطية .

د / منطقة اليسار الوسطية .

34 - منطقة سقوط الريشة في الضربة المسقطه :-

أ / المنطقة الامامية .

ب / منطقة خلفية الفارغة.

ج / منطقة اليمين الوسطية.

د / منطقة اليسار الوسطية .

35- اللاعب المرسل هو اللاعب الذي :-

أ / يبدأ المباراة.

ب / يقوم بأداء الإرسال.

ج / يقوم بالرد على الإرسال.

د / ولا واحدة مما سبق.

36 -تتكون هيئة التحكيم للمباراة الرسمية من :-

أ / حكم رئيسي - حكم ثاني - ميقاتي - مراقبو الخطوط (10).

ب / حكم رئيسي - حكم ثاني - مسجل - قضاة الخطوط (10).

ج / حكم رئيسي - حكم ثاني - مسجل - مساعد مسجل - أربعة مراقبو خطوط.

د / حكم رئيسي - قاضي شبكة - حكام خطوط (10) .

37- تعتبر مهارة الإرسال أنها قد تمت عند :-

أ / أي محاولة من المرسل لأداء الإرسال

ب / اسقاط الريشة من يد المرسل.

ج / مرجحة اللاعب للذراع الضاربة.

د / تحرك قدم اللاعب.

38- إذا حدث أي تدخل خارجي أثناء اللعب فان قرار الحكم يكون :-

أ / تعاد المباراة.

ب / يوقف اللعب وبعاد التداول.

ج / يعاد الشوط الذي حدث به تدخل خارجي.

د / تلغى المباراة.

39- عندما يرفض اللاعب اللعب بعد أن يطلب منه الحكم ذلك فإن القرار يكون :-

أ / يفوز الفريق.

ب / تعاد المباراة .

ج / يعلن مخالفة ويخسر المباراة.

د / تلغى المباراة.

40 - في الشوط الثالث تنتهي المباراة ب :-

أ / (21) نقطة.

ب / (15) نقطة.

ج / (11) نقاط.

د / (22) نقطة.

41 - يفوز اللاعب في الريشة الطائرة بالشوط إذا :-

أ / سجل 11 نقطة أولاً

ب / سجل 21 نقطة وبفارق نقطتين عن المنافس

ج / سجل 21 نقطة أولاً

د / سجل 15 نقطة وبفارق نقطتين عن المنافس

42- أرسل اللاعب المرسل إرسال خاطئ فيكون قرار الحكم :-

أ / تغيير الإرسال بدون خسارة نقطة .

ب / فوز اللاعب المستقبل بنقطة وتبديل الإرسال .

ج / يعاد الإرسال للمرسل من الجهة الأخرى.

د / فوز اللاعب المستقبل بنقطة فقط .

43- الاختلاف بين الضربة المسقطة الامامية وضربة الإبعاد الامامية هو :-

أ / طريقة الاداء .

ب / سرعة الريشة الطائرة .

ج / مكان سقوط الريشة .

د / قوة ضرب الريشة .

44 - تعاد ارسال الريشة في الحالة :-

- أ / اذا ارسل المرسل قبل أن يكون المستقبل مستعداً.
 ب / علقت الريشة على الشبكة وبقيت متعلقة.
 ج / عدم قدرة الحكم على اعطاء قرار .
 د / جميع ما سبق .

45- وقت الاستراحة بين الشوط الاول والثاني هو :-

أ / 120 ثانية

ب / 160 ثانية

ج / 200 ثانية

د / 60 ثانية .

46 - من واجبات الحكم الرئيسي :-

- أ / التأكد من ملابس اللاعبين .
 ب / سؤال المشاهدين والاحذ برأيهم .
 ج / اجراء قرعة بين اللاعبين في بداية المباراة
 د / مراقبة تنفيذ الارسال بدقة ونجاح .

47- يقع ثقل الجسم في وقفة الاستعداد للإرسال:-

أ / على القدم الأمامية للاعب.

ب / على القدم الخلفية للاعب.

ج / على قدمي اللاعب.

د / حسب راحة اللاعب.

48- يقف اللاعب الأيمن وقفة الاستعداد في وضع :-

أ / فتح القدمين جنباً وجانبه الأيسر مواجه للشبكة.

ب / فتح القدمين جنباً وجانبه الأيمن مواجه للشبكة.

ج / فتح القدمين ومواجهاً للشبكة.

د / ضم القدمين ومواجهاً للشبكة.

49- تعرف مهارة الإرسال بأنها :-

- أ / لمس الريشة المرسله للشبكة وسقوطها في منطقة الارسال الصحيحة.
- ب / عبور الريشة المرسله للشبكة وسقوطها في أي مكان في الملعب.
- ج / عبور الريشة المرسله للشبكة وسقوطها في منطقة الإرسال الصحيحة.
- د / عبور الريشة المرسله للشبكة وسقوطها خارج الملعب.

50- يتطلب نجاح اللاعب لأداء مهارة الإرسال على:-

- أ / قوة عضلية ودقة.
 - ب / مرونة ورشاقة.
 - ج / توافق عضلي عصبي.
 - د / جميع النقاط السابقة.
- 51- المرحلة التي تحقق الهدف الأساسي من مهارة الإرسال هي :-

- أ / وقفة الاستعداد.
 - ب / المرحلة التمهيدية.
 - ج / المرحلة الأساسية.
 - د / مرحلة المتابعة.
- 52- تمرجح الذراع الحاملة للمضرب عند أداء ضربة الإرسال وهي :-

- أ / منتنيه قليلاً.
 - ب / منتنيه بدرجة كبيرة.
 - ج / مفرودة لأقصى امتداد لها.
 - د / حسب راحة اللاعب.
- 53- يحق للاعب المرسل أن يبدأ إرساله من:-

- أ / الجهة اليمنى أولاً.
- ب / الجهة اليسرى أولاً.
- ج / كما يحدد له الحكم.
- د / حسب راحة اللاعب.

54- تحدد منطقتي الإرسال اليمنى واليسرى :-

أ / بخط المنتصف.

ب/ بخط الإرسال الأمامي.

ج / بعلامة الوسط.

د / بخط الإرسال الأمامي والوسط.

55- يعتبر اللاعب المستقبل مستعداً في حالة :-

أ / محاولته الرد على الريشة المرسله.

ب / عدم محاولته الرد على الريشة المرسله.

ج / حديثه مع الحكم.

د / تغييره للمضرب.

ملحق (2)

مفاتيح التصحيح لمقياس التحصيل المعرفي

| البديل الصحيح | الفقرة | البديل الصحيح | الفقرة | البديل الصحيح | الفقرة |
|---------------|--------|---------------|--------|---------------|--------|
| أ | 47 | أ | 24 | ب | 1 |
| أ | 48 | ب | 25 | ج | 2 |
| ج | 49 | أ | 26 | ب | 3 |
| د | 50 | ج | 27 | ب | 4 |
| ج | 51 | أ | 28 | د | 5 |
| د | 52 | د | 29 | أ | 6 |
| أ | 53 | ج | 30 | ج | 7 |
| أ | 54 | ب | 31 | د | 8 |
| أ | 55 | ج | 32 | د | 9 |
| | | ب | 33 | ج | 10 |
| | | أ | 34 | ب | 11 |
| | | ب | 35 | أ | 12 |
| | | د | 36 | د | 13 |
| | | أ | 37 | ب | 14 |
| | | ب | 38 | د | 15 |
| | | ج | 39 | أ | 16 |
| | | أ | 40 | ج | 17 |
| | | ب | 41 | د | 18 |
| | | ب | 42 | ب | 19 |
| | | ج | 43 | د | 20 |
| | | د | 44 | ب | 21 |
| | | أ | 45 | د | 22 |
| | | ج | 46 | ب | 23 |

ملحق (3)



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة كربلاء
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
الدراسات العليا/ماجستير

استمارة استبيان استطلاع السادة الخبراء والمتخصصين في ترشيح الاختبارات للمهارات
الاساسية بالريشة الطائرة
م/استبانة آراء الخبراء

الأستاذ الفاضلالمحترم

تحية طيبة...

تروم الباحثة (تبارك نبيل إبراهيم) طالبة الماجستير في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء اجراء بحثها الموسوم (تأثير انموذج جود و لافوي في التحصيل المعرفي و تعلم بعض المهارات الأساسية بالريشة الطائرة للطلبات) كجزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في البدنية و علوم الرياضة ، ، ونظراً لكفائتكم العلمية وما تتمتعون به من الخبرة والدراية في هذا المجال وبعد تحديد أهم المهارات الخاصة في رياضة الريشة الطائرة ، ارجو من حضراتكم التفضل بالاطلاع على الاختبارات و إبداء رأيكم من خلال وضع علامة (√) أمام الاختبار في مربع (يصلح) إذا رأيتم أنه يصلح، أو وضع علامة (x) أمام الاختبار في المربع (لا يصلح) إذا رأيتم أنه لا يصلح واطافة ما ترونه مناسباً.

ولكم فائق الشكر والتقدير

الاسم :

الاختصاص واللقب العلمي :

مكان العمل :

تاريخ اليوم :

الباحثة

التوقيع :

تبارك نبيل إبراهيم

تابع ملحق (4)

| ت | المهارات | الاختبارات | يصلح | لا يصلح | بحاجة إلى تعديل |
|---|----------------------------------|---|------|---------|-----------------|
| 1 | مهارة الارسال القصير | اختبار مهارة الارسال القصير | | | |
| 2 | مهارة ضربة الابعاد الامامية | اختبار أداء ضربة الابعاد الامامية | | | |
| 3 | مهارة الضربة المسقطه الامامية | اختبار مهارة الضربة المسقطه الامامية | | | |

ملحق (4)

يبيّن أسماء الفريق العمل المساعد

| مكان العمل | الاختصاص | الاسم | ت |
|--|-----------------------------|---------------------|---|
| جامعة كربلاء - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة | طرائق تدريس / العاب مضرب | م.م عذراء صادق صالح | |
| جامعة كربلاء - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة | طالبة ماجستير | زهراء علي عارف | 2 |
| جامعة كربلاء - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة | طالبة ماجستير | ضحى عماد مجيد | 3 |

ملحق (5)

أسماء الخبراء و المختصين لتحديد صلاحية اختبارات المهارات الاساسية بالريشة الطائرة

| ت | اللقب العلمي | الاسم | الاختصاص | مكان العمل |
|---|--------------|----------------------|-----------------------------|---|
| 1 | أ.د | حسنا ستار جبار | بايوميكانيك /العاب مضرب | كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة بغداد |
| 2 | أ.د | راند مهوس زغير | التعلم الحركي/العاب مضرب | كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة بغداد |
| 3 | أ.م.د | عماد كاظم ثجيل | طرائق تدريس /العاب مضرب | كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة ذي قار |
| 4 | أ.م.د | علي عطية دخيل | التعلم حركي /العاب مضرب | كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة بابل |
| 5 | أ.م.د | حسنين صلاح وهاب | التعلم حركي /العاب مضرب | كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة بابل |
| 6 | م.م | شهد كاظم حميد | اختبار وقياس /العاب مضرب | كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء |
| 7 | م.د | لبنى عبدالرسول شاكر | طرائق تدريس /العاب مضرب | كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء |
| 8 | م.م | عذراء صادق صالح | طرائق تدريس /الريشة الطائرة | كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء |
| 9 | م.م | سامر صلاح عبد الحسين | تعلم حركي/العاب مضرب | تربية بابل / مدرب منتخب |

ملحق (6)

السادة الخبراء والمختصين الذين تم إجراء مقابلات شخصية معهم لاعداد الوحدات التعليمية وفق انموذج جود و لافوي

| ت | الاسم | الاختصاص | مكان العمل |
|---|-------------------------------|---------------------------------|--|
| 1 | أ.م.د ابتغاء محمد قاسم | طرائق تدريس / جمناستك ايقاعي | جامعة كربلاء – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة |
| 2 | أ.م.د حسام غالب عبد الحسين | طرائق تدريس / كرة اليد | جامعة كربلاء – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة |
| 3 | أ.م.د ثريا جويد محين | طرائق تدريس / كرة اليد | جامعة كربلاء – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة |

ملحق (7)

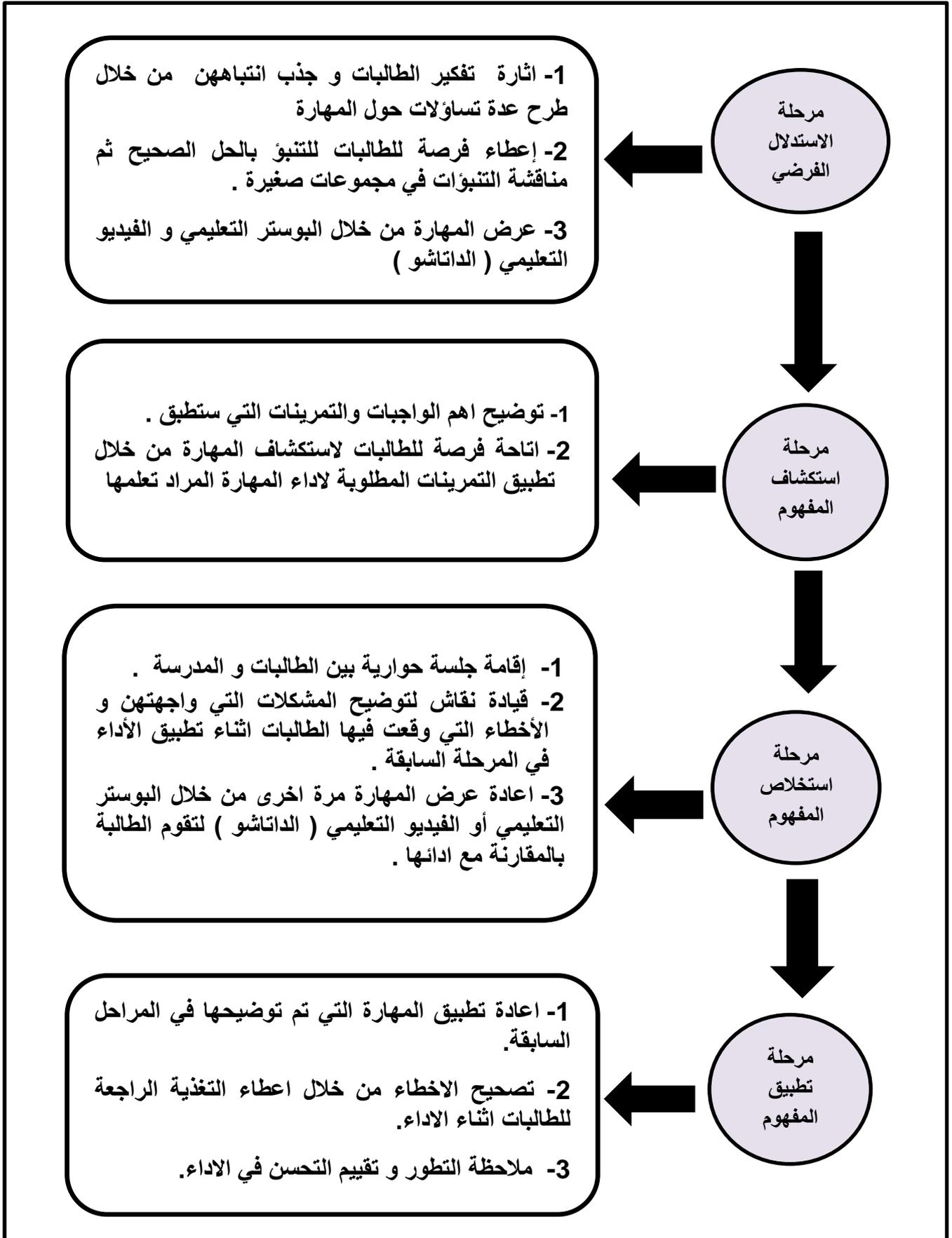
التمرينات التعليمية لمهارات الريشة الطائرة

| ت | تمرينات مهارة الإرسال القصير |
|----|--|
| 1 | وقوف الطالبة في منطقة الإرسال داخل الملعب ثم تؤدي مهارة الإرسال القصير بدون ضرب الريشة (10) تكرار . |
| 2 | تمسك الطالبة المضرب بقبضة خلفية وضرب الريشة من الأسفل إلى الأعلى بصورة مستمرة وبارتفاعات مختلفة (10) تكرار . |
| 3 | رسم دائرة على بعد 3 م و تقوم الطالبة بأداء مهارة الإرسال القصير لتسقط الريشة داخل الدائرة (10) تكرار. |
| 4 | رسم دائرة قطرها 1م داخل الملعب قرب منطقة حرف (T) و وقوف الطالبة في منطقة الإرسال وأداء مهارة الإرسال القصير بدون شبكة لاسقاط الريشة داخل الدائرة (10) تكرار . |
| 5 | رسم دائرة قطرها 1م داخل الملعب قرب منطقة حد الجانب و وقوف الطالبة في منطقة الإرسال وأداء مهارة الإرسال القصير بدون شبكة لاسقاط الريشة داخل الدائرة (10) تكرار . |
| 6 | رسم دائرتين قطر الواحدة 60 سم داخل الملعب ، الأولى قرب منطقة حرف (T) والثانية قرب منطقة حد الجانب و وقوف الطالبة في منطقة الإرسال ثم أداء مهارة الإرسال القصير لاسقاط الريشة مرة داخل الدائرة الأولى و مرة داخل الدائرة الثانية (10) تكرار . |
| 7 | وضع شاخص داخل الملعب قرب منطقة حرف (T) و وقوف الطالبة في منطقة الإرسال وأداء مهارة الإرسال القصير لاسقاط الريشة قرب الشاخص (10) تكرار . |
| 8 | وضع شاخص داخل الملعب قرب منطقة حد الجانب و وقوف الطالبة في منطقة الإرسال وأداء مهارة الإرسال القصير لاسقاط الريشة قرب الشاخص (10) تكرار . |
| 9 | وضع حبل فوق الشبكة ارتفاع 1 م و وقوف الطالبة في منطقة الإرسال ثم تؤدي مهارة الإرسال القصير لتمر الريشة بين الشبكة و الحبل (10) تكرار . |
| 10 | وقوف الطالبة في منطقة الإرسال داخل الملعب وأداء مهارة الإرسال القصير، (10) تكرار . |

| | |
|----|---|
| ت | تمرينات مهارة ضربة الابعاد الامامية |
| 11 | أداء مهارة ضربة الابعاد الامامية بدون الريشة مع التأكيد على ربط أجزاء المهارة (10) تكرار. |
| 12 | تقف الطالبة امام الحائط على بعد 2م لتقوم بأداء ضربة الابعاد الامامية (10) تكرار. |
| 13 | تقوم المدرسة بأرسال الريشة من فوق رأس الطالبة ومن ثم تؤدي الطالبة ضربة الابعاد الامامية بدون شبكة (10) تكرار . |
| 14 | تقف المدرسة مقابل الطالبة في جهة يمين الملعب وتؤدي ضربة الابعاد الامامية (10) تكرار . |
| 15 | تقف المدرسة مقابل الطالبة في جهة يسار الملعب وترسل ريشة عالية ومن ثم تؤدي الطالبة ضربة الابعاد الامامية (10) تكرار . |
| 16 | تقوم الطالبة بمس خط الارسال الامامي ومن ثم الرجوع لأداء ضربة الابعاد الامامية بعد ضرب الريشة من قبل المدرسة (10) تكرار. |
| 17 | تقف الطالبة في جهة يمين الملعب و تقف المدرسة في الجهة الأخرى ثم تؤدي الطالبة ضربة الابعاد الامامية (10) تكرار . |
| 18 | تقف الطالبة في جهة يسار الملعب و تقف المدرسة في الجهة الأخرى ثم تؤدي الطالبة ضربة الابعاد الامامية (10) تكرار . |
| ت | تمرينات مهارة الضربة المسقطة الامامية |
| 19 | أداء تكنيك مهارة الضربة المسقطة الامامية بدون ريشة مع التأكيد على ربط أجزاء المهارة (10) تكرار |
| 20 | تقف المدرسة وسط الملعب وترسل ريشاً الى الملعب المقابل وتؤدي الطالبة الضربة المسقطة الامامية (10) تكرار |
| 21 | تقف المدرسة في وسط الملعب وتمسك بيدها 10 ريش والطلبة تقف في الجهة اليسرى من الملعب ، ترسل المدرسة ريشاً الى منطقة وقوف الطالبة ومن ثم تؤدي الطالبة ضربة مسقطة امامية على جهتي الملعب (10) تكرار |
| 22 | تقف المدرسة في وسط الملعب وتمسك بيدها 10 ريش والطلبة تقف في الجهة اليمنى من الملعب ، ترسل المدرسة ريشاً الى منطقة وقوف الطالبة ومن ثم تؤدي الطالبة ضربة مسقطة امامية على جهتي الملعب (10) تكرار |

ملحق (8)

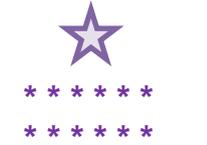
يوضح المخطط الاجرائي لمراحل انموذج جود و لافوي واجراءات كل مرحلة

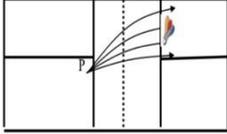


ملحق (9)

وحدة تعليمية وفق انموذج جود و لافوي في الارسال القصير بالريشة الطائرة

| | |
|---|----------------------|
| اليوم : الثلاثاء | المرحلة : الثانية |
| التاريخ : 2023/11/14 | المجموعة : التجريبية |
| الهدف التعليمي : تطوير المعرفة و تعلم مهارة الارسال القصير | عدد الطالبات : 12 |
| الهدف التربوي : التأكيد على العمل الجماعي و زيادة الثقة بالنفس | زمن الوحدة : 90 د |
| الاجهزة و الأدوات: ملعب الريشة الطائرة ، مضارب ريشة، ريش، صافرة ، وسائل تعليمية | |

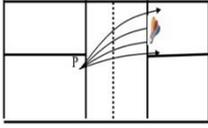
| الملاحظات | التشكيلات | الفعاليات والنشاطات | الزمن | اقسام الوحدة التعليمية |
|--|---|---|----------|------------------------|
| | | | 20د | القسم الاعدادي |
| | | | 5د | المقدمة |
| الالتزام بالهدوء وأداء التحية بصوت واحد و مسموع |  | - تهيئة الأجهزة و الأدوات للوحدة التعليمية . - وقوف الطالبات صف واحد و أخذ الحضور . | 7د 8د | احماء عام احماء خاص |
| التأكيد على التطبيق الصحيح للتمارين . |  | - بدأ الوحدة التعليمية بالتحية الرياضية . - احماء كافة أجزاء الجسم . - احماء الذراعين والرجلين بصورة جيدة | | |
| | | | 65 د | القسم الرئيسي |
| | | | 25د | النشاط التعليمي |
| -تشجيع الطالبات على الحوار فيما بينهم |  | - تبدأ المدرسة بأثارة تفكير الطالبات و جذب انتباههن وتركيزهن من خلال طرح عدة تساؤلات عن كيفية أداء مهارة الارسال القصير . و تم طرح الأسئلة الآتية : س/ كيف تؤدي هذه المهارة ؟ س/ هل يفضل استخدام مهارة الارسال القصير في مباريات الزوجي ام الفردي ؟ س/ ماهي الطريقة الصحيحة لمسك الريشة عند أداء مهارة الارسال القصير ؟ - إعطاء فرصة للطالبات للتنبؤ بالحل الصحيح ثم مناقشة التنبؤات و الحلول التي توصلوا إليها في مجموعات صغيرة . | | |

| | | | | |
|---|---|--|------|-----------------|
| <p>-الاستماع للشرح و الفيديو بكل تركيز وهدوء</p> <p>وهذا ما يتناسب مع المرحلة الأولى من الانموذج (الاستدلال الفرصي التنبوي)</p> | | <p>-تشرح المدرسة مهارة الارسال القصير بشكل مفصل و تعرض مراحلها الفنية والشكل الصحيح للأداء من خلال البوستر التعليمي و الفيديو التعليمي (الداتاشو) مؤكدة على اهم شروط ومواصفات الاداء الصحيح للمهارة .</p> <p>- توضح المدرسة اهم الواجبات والتمرينات التي ستعطي في المرحلة القادمة من اجل اتاحة فرصة للطالبات لاستكشاف المهارة و التعرف على الوقفة الصحيحة في مكان الارسال و كيفية مسك المضرب .</p> | | |
| <p>ملاحظة و متابعة الأداء للتعرف على المستوى الحقيقي للطالبات .</p> <p>تصحيح الأداء الخاطى .</p> <p>وهذا ما يتناسب مع المرحلة الثانية من الانموذج (استكشاف المفهوم)</p> | <p>*****</p> <p></p> <p>*****</p> <p></p> | <p>- تمرين رقم 1</p> <p>- تمرين رقم 2</p> <p>- تمرين رقم 3</p> <p>- تمرين رقم 4</p> <p>- تمرين رقم 5</p> <p>*ملاحظة : يتم أداء التمرينات بدون الشبكة في هذه المرحلة .</p> | 40 د | النشاط التطبيقي |
| <p>إعادة الأدوات و الوسائل المساعدة الى المخزن</p> | <p></p> <p>*****</p> | <p>- تمارين استرخاء مع هرولة خفيفة</p> <p>- انهاء الوحدة التعليمية بالصيحة الرياضية</p> | 5د | القسم الختامي |

وحدة تعليمية وفق نموذج جود و لافوي في الارسال القصير بالريشة الطائرة

| | |
|---|----------------------|
| اليوم : الثلاثاء | المرحلة : الثانية |
| التاريخ : 2023/11/21 | المجموعة : التجريبية |
| الهدف التعليمي : تطوير المعرفة و تعلم مهارة الارسال القصير | عدد الطالبات : 12 |
| الهدف التربوي : تنمية روح العمل المنظم بين الطالبات. | زمن الوحدة : 90 د |
| الاجهزة و الأدوات: ملعب الريشة الطائرة ، مضارب ريشة، ريش، صافرة ، وسائل تعليمية | |

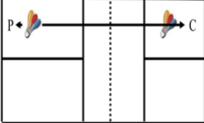
| الملاحظات | التشكيلات | الفعاليات والنشاطات | الزمن | اقسام الوحدة التعليمية |
|---|---|--|----------|------------------------|
| | | | 20د | القسم الاعدادي |
| | | | 5د | المقدمة |
| الالتزام بالهدوء وأداء التحية بصوت واحد ومسموع |  ***** ***** * * * * * * * * * * | - تهيئة الأجهزة و الأدوات للوحدة التعليمية . - وقوف الطالبات صف واحد و أخذ الحضور . - بدأ الوحدة التعليمية بالتحية الرياضية . - احماء كافة أجزاء الجسم . - احماء الذراعين والرجلين بصورة جيدة . | 7د 8د | احماء عام احماء خاص |
| التأكيد على التطبيق الصحيح للتمارين . |  ***** ***** | | 65 د | القسم الرئيسي |
| -الاستماع للشرح و الفيديو بكل تركيز وهدوء . |  ***** ***** | - تشرح المدرسة مهارة الارسال القصير عن طريق عرض البوستر التعليمي ثم تقوم بأداء المهارة امام الطالبات. - تبدأ جلسة حوارية بينها وبين الطالبات لطرح بعض التساؤلات عن مهارة الارسال القصير و التوصل لكيفية الأداء الصحيح . و تم طرح الأسئلة الآتية : س/ هل تكون الذراع الماسكة للمضرب مشدودة ام بحالة طبيعية ؟ س/ برأيك ماهي افضل منطقة لسقوط الريشة في الارسال القصير ؟ ولماذا ؟ - عرض فيديو تعليمي (داتاشو) يوضح اهم الأخطاء الشائعة في مهارة الارسال القصير . | 25د | النشاط التعليمي |

| | | | | |
|---|--|--|------|-----------------|
| <p>ارشاد وتوجيه الطالبات للاداء الصحيح وتوضيح الأخطاء .</p> <p>وهذا ما يتناسب مع المرحلة الثالثة من الانموذج (استخلاص او تفسير المفهوم)</p> | <p style="text-align: center;">★</p> <p style="text-align: center;">*****</p> <p style="text-align: center;">*****</p> | <p>- ثم تسأل المدرسة احدى الطالبات عن الأخطاء التي واجهتها او لاحظتها في أداء زميلتها سابقاً و تعيد السؤال الى طالبة أخرى لقيادة نقاش و توضيح المشكلات التي واجهتهن و الأخطاء التي وقعت فيها الطالبات اثناء تطبيق الأداء .</p> <p>- تقوم المدرسة بوضع التفسيرات المناسبة لحل المشاكل و تصحيح الاخطاء التي وقعت فيها الطالبات .</p> <p>- اعادة عرض المهارة بكل تفاصيلها من خلال البوستر التعليمي او الفيديو التعليمي (الداتاشو) لتقوم الطالبة بالمقارنة ما بين ادائها والاداء المثالي وصولاً الى الفهم الصحيح للأداء.</p> | | |
| <p>تصحيح الاخطاء من خلال اعطاء التغذية الراجعة للطالبات اثناء الأداء</p> <p>وهذا ما يتناسب مع المرحلة الرابعة من الانموذج (تطبيق المفهوم)</p> |  | <p>- تمرين رقم 6</p> <p>- تمرين رقم 7</p> <p>- تمرين رقم 8</p> <p>- تمرين رقم 9</p> <p>- تمرين رقم 10</p> | 40 د | النشاط التطبيقي |
| <p>إعادة الأدوات و الوسائل المساعدة الى المخزن</p> | <p style="text-align: center;">★</p> <p style="text-align: center;">*****</p> | <p>- تمارين استرخاء مع هرولة خفيفة</p> <p>- انتهاء الوحدة التعليمية بالصيحة الرياضية</p> | 5 د | القسم الختامي |

وحدة تعليمية وفق نموذج جود و لافوي في ضربة الابعاد الامامية بالريشة الطائرة

| | |
|---|----------------------|
| اليوم : الثلاثاء | المرحلة : الثانية |
| التاريخ : 2023/11/28 | المجموعة : التجريبية |
| الهدف التعليمي : تطوير المعرفة و تعلم مهارة ضربة الابعاد الامامية | عدد الطالبات : 12 |
| الهدف التربوي : بث روح التعاون بين الطالبات | زمن الوحدة : 90 د |
| الاجهزة و الأدوات: ملعب الريشة الطائرة ، مضارب ريشة، ريش، صافرة ، وسائل تعليمية | |

| الملاحظات | التشكيلات | الفعاليات والنشاطات | الزمن | اقسام الوحدة التعليمية |
|--|---|---|----------|------------------------|
| | | | 20د | القسم الاعدادي |
| | | | 5د | المقدمة |
| الالتزام بالهدوء وأداء التحية بصوت واحد و مسموع |  ***** | -تهينة الأجهزة و الأدوات للوحدة التعليمية . - وقوف الطالبات صف واحد و أخذ الحضور . - بدأ الوحدة التعليمية بالتحية الرياضية . - احماء كافة أجزاء الجسم . - احماء الذراعين والرجلين بصورة جيدة . | 7د 8د | احماء عام احماء خاص |
| التأكيد على التطبيق الصحيح للتمارين . | *****  ***** | | 65 د | القسم الرئيسي |
| | | | 25د | النشاط التعليمي |
| - تشجيع الطالبات على الحوار فيما بينهم |  ***** ***** | تبدأ المدرسة بأثارة تفكير الطالبات و جذب انتباههن وتركيزهن من خلال طرح عدة تساؤلات عن كيفية أداء مهارة ضربة الابعاد الامامية . و تم طرح الأسئلة الآتية : س/ برأيك ايهما أفضل أداء ضربة الابعاد الامامية من الوقوف ام من الحركة؟ س/ اين يجب ان تصل الريشة عند أداء مهارة ضربة الابعاد الامامية؟ س / هل يكون المضرب بحالة مرتخية عند أداء ضربة الابعاد الامامية؟ -إعطاء فرصة للطالبات للتنبؤ بالحل الصحيح ثم مناقشة التنبؤات و الحلول التي توصلوا اليها في مجموعات صغيرة . | | |

| | | | | |
|---|--|--|------|-----------------|
| <p>-الاستماع للشرح و الفيديو بكل تركيز وهدوء</p> <p>وهذا ما يتناسب مع المرحلة الأولى من الانموذج () الاستدلال الفرضي التنبؤي (</p> | | <p>-تشرح المدرسة مهارة ضربة الابعاد الامامية بشكل مفصل و تعرض مراحلها الفنية والشكل الصحيح للأداء من خلال البوستر التعليمي و الفيديو التعليمي () الداثاشو (مؤكدة على اهم شروط ومواصفات الاداء الصحيح للمهارة .</p> <p>- توضح المدرسة اهم الواجبات والتمرينات التي ستعطى في المرحلة القادمة .</p> | | |
| <p>ملاحظة و متابعة الأداء للتعرف على المستوى الحقيقي للطالبات .</p> <p>تصحيح الأداء الخاطى</p> <p>وهذا ما يتناسب مع المرحلة الثانية من الانموذج (استكشاف المفهوم)</p> | <p>*****</p> <p></p> <p>*****</p> <p></p> <p></p> | <p>- تمرين رقم 11</p> <p>- تمرين رقم 12</p> <p>- تمرين رقم 13</p> <p>- تمرين رقم 14</p> <p>- تمرين رقم 15</p> <p>ملاحظة : يتم أداء التمرينات بدون الشبكة في هذه المرحلة</p> | 40 د | النشاط التطبيقي |
| <p>إعادة الأدوات و الوسائل المساعدة الى المخزن</p> | <p></p> <p>*****</p> | <p>- تمارين استرخاء مع هرولة خفيفة - انهاء الوحدة التعليمية بالصيحة الرياضية</p> | 5د | القسم الختامي |

وحدة تعليمية وفق نموذج جود و لافوي في ضربة الابعاد الامامية بالريشة الطائرة

المرحلة : الثانية

اليوم : الثلاثاء

المجموعة : التجريبية

التاريخ : 2023/12/5

عدد الطالبات : 12

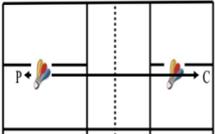
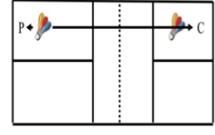
الهدف التعليمي : تطوير المعرفة و تعلم مهارة ضربة الابعاد الامامية

زمن الوحدة : 90 د

الهدف التربوي : التأكيد على رفع الروح المعنوية لدى الطالبات

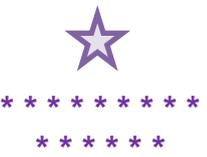
الاجهزة و الأدوات: ملعب الريشة الطائرة ، مضارب ريشة، ريش، صافرة ، وسائل تعليمية

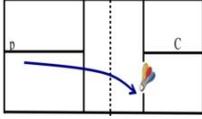
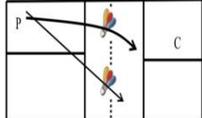
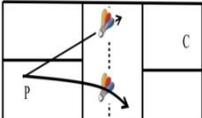
| الملاحظات | التشكيلات | الفعاليات والنشاطات | الزمن | اقسام الوحدة التعليمية |
|--|--|--|----------|------------------------|
| | | | 20د | القسم الاعدادي |
| الالتزام بالهدوء وأداء التحية بصوت واحد ومسموع |  ***** | <p>-تهينة الأجهزة و الأدوات للوحدة التعليمية .</p> <p>- وقوف الطالبات صف واحد و أخذ الحضور .</p> <p>- بدأ الوحدة التعليمية بالتحية الرياضية .</p> <p>- احماء كافة أجزاء الجسم .</p> <p>- احماء الذراعين والرجلين بصورة جيدة .</p> | 5د | المقدمة |
| التأكيد على التطبيق الصحيح للتمارين . |  ***** | | 7د 8د | احماء عام احماء خاص |
| | | | 65 د | القسم الرئيسي |
| -الاستماع للشرح و الفيديو بكل تركيز وهدوء . |  ***** | <p>- تشرح المدرسة مهارة ضربة الابعاد الامامية عن طريق عرض البوستر التعليمي ثم تقوم بأداء المهارة امام الطالبات.</p> <p>- تبدأ جلسة حوارية بينها وبين الطالبات لطرح بعض التساؤلات عن مهارة الارسال القصير و التوصل لكيفية الأداء الصحيح .</p> <p>و تم طرح الأسئلة الآتية :</p> <p>س/ اين يكون نظر الطالبة عند أداء مهارة ضربة الابعاد الامامية؟</p> <p>س/ هل يمكن للأعب أداء ضربة الابعاد الامامية اذا كان اللاعب المنافس في المنطقة الخلفية ؟</p> <p>- عرض فيديو تعليمي (داتاشو) يوضح اهم الأخطاء الشائعة في مهارة ضربة الابعاد الامامية .</p> | 25د | النشاط التعليمي |

| | | | | |
|---|--|---|------|-----------------|
| <p>ارشاد وتوجيه الطالبات للاداء الصحيح وتوضيح الأخطاء .</p> <p>وهذا ما يتناسب مع المرحلة الثالثة من الانموذج) استخلاص او تفسير (المفهوم)</p> | <p style="text-align: center;"></p> <p style="text-align: center;">*****</p> <p style="text-align: center;">*****</p> | <p>- ثم تسأل المدرسة احدى الطالبات عن الأخطاء التي واجهتها او لاحظتها في أداء زميلتها سابقاً و تعيد السؤال الى طالبة أخرى لقيادة نقاش و توضيح المشكلات التي واجهتهن و الأخطاء التي وقعت فيها الطالبات اثناء تطبيق الأداء .</p> <p>- تقوم المدرسة بوضع التفسيرات المناسبة لحل المشاكل و تصحيح الاخطاء التي وقعت فيها الطالبات .</p> <p>- اعادة عرض المهارة بكل تفاصيلها من خلال البوستر التعليمي او الفيديو التعليمي (الداتاشو) التقوم الطالبة بالمقارنة ما بين ادائها والاداء المثالي وصولاً الى الفهم الصحيح للأداء.</p> | | |
| <p>تصحيح الاخطاء من خلال اعطاء التغذية الراجعة للطالبات اثناء الاداء</p> <p>وهذا ما يتناسب مع المرحلة الرابعة من الانموذج) تطبيق (المفهوم)</p> | <p style="text-align: center;">*****</p> <p style="text-align: center;"></p> <p style="text-align: center;">*****</p> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> | <p>- تمرين رقم 16</p> <p>- تمرين رقم 14</p> <p>- تمرين رقم 17</p> <p>- تمرين رقم 15</p> <p>- تمرين رقم 18</p> | 40 د | النشاط التطبيقي |
| <p>إعادة الأدوات و الوسائل الى المساعدة الى المخزن</p> | <p style="text-align: center;"></p> <p style="text-align: center;">*****</p> | <p>- تمارين استرخاء مع هرولة خفيفة</p> <p>- انتهاء الوحدة التعليمية بالصيحة الرياضية</p> | 5 د | القسم الختامي |

وحدة تعليمية وفق نموذج جود و لافوي في ضربة الابعاد الامامية بالريشة الطائرة

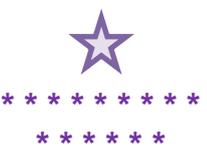
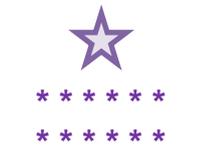
| | |
|---|----------------------|
| اليوم : الثلاثاء | المرحلة : الثانية |
| التاريخ : 2023/12 /12 | المجموعة : التجريبية |
| الهدف التعليمي : تطوير المعرفة و تعلم مهارة الضربة المسقطة الامامية | عدد الطالبات : 12 |
| الهدف التربوي : التأكيد على العمل الجماعي و زيادة الثقة بالنفس | زمن الوحدة : 90 د |
| الاجهزة و الأدوات: ملعب الريشة الطائرة ، مضارب ريشة، ريش، صافرة ، وسائل تعليمية | |

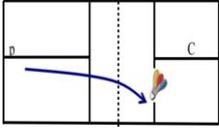
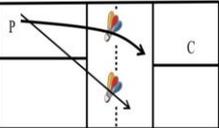
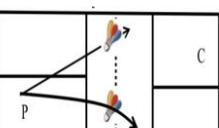
| الملاحظات | التشكيلات | الفعاليات والنشاطات | الزمن | اقسام الوحدة التعليمية |
|--|---|---|----------|------------------------|
| | | | 20د | القسم الاعدادي |
| الالتزام بالهدوء وأداء التحية بصوت واحد و مسموع |  | - تهيئة الأجهزة و الأدوات للوحدة التعليمية . - وقوف الطالبات صف واحد و أخذ الحضور . | 5د | المقدمة |
| التأكيد على التطبيق الصحيح للتمارين . |  | - بدأ الوحدة التعليمية بالتحية الرياضية . - احماء كافة أجزاء الجسم . - احماء الذراعين والرجلين بصورة جيدة . | 7د 8د | احماء عام احماء خاص |
| | | | 65 د | القسم الرئيسي |
| - تشجيع الطالبات على الحوار فيما بينهم |  | - تبدأ المدرسة بأثارة تفكير الطالبات و جذب انتباههن وتركيزهن من خلال طرح عدة تساؤلات عن كيفية أداء مهارة الارسال القصير . و تم طرح الأسئلة الآتية : س/ اين تقع الضربة المسقطة قرب الشبكة ام في وسط الملعب ؟ س/ هل تحتاج الضربة المسقطة الى قوة وشد عضلي؟ - إعطاء فرصة للطالبات للتنبؤ بالحل الصحيح ثم مناقشة التنبؤات و الحلول التي توصلوا اليها في مجموعات صغيرة . | 25د | النشاط التعليمي |
| -الاستماع للشرح و الفيديو بكل تركيز وهدوء | | -تشرح المدرسة مهارة الضربة المسقطة الامامية بشكل مفصل و تعرض مراحلها الفنية والشكل الصحيح للأداء من خلال البوستر التعليمي و الفيديو التعليمي (الداتاشو) مؤكدة على اهم شروط ومواصفات الاداء الصحيح للمهارة . | | |

| | | | | |
|---|--|---|-------------|------------------------|
| <p>وهذا ما يتناسب مع المرحلة الأولى من الانموذج (الاستدلال الفرضي التنبؤي)</p> | | <p>- توضح المدرسة اهم الواجبات والتمرينات التي ستعطى في المرحلة القادمة .</p> | | |
| <p>ملاحظة و متابعة الأداء للتعرف على المستوى الحقيقي للطالبات . تصحيح الأداء الخاطئ وهذا ما يتناسب مع المرحلة الثانية من الانموذج (استكشاف المفهوم)</p> | <p>***** ★ *****</p>    | <p>- تمرين رقم 19 - تمرين رقم 20 - تمرين رقم 21 - تمرين رقم 22 ملاحظة : يتم أداء التمرينات بدون الشبكة في هذه المرحلة</p> | <p>40 د</p> | <p>النشاط التطبيقي</p> |
| <p>إعادة الأدوات و الوسائل المساعدة الى المخزن</p> | <p>★ *****</p> | <p>- تمارين استرخاء مع هرولة خفيفة - انتهاء الوحدة التعليمية بالصيحة الرياضية</p> | <p>5 د</p> | <p>القسم الختامي</p> |

وحدة تعليمية وفق نموذج جود و لافوي في الضربة المسقطة الامامية بالريشة الطائرة

| | |
|---|---|
| المرحلة : الثانية | اليوم : الثلاثاء |
| المجموعة : التجريبية | التاريخ : 2023/12 /19 |
| عدد الطالبات : 12 | الهدف التعليمي : تطوير المعرفة و تعلم مهارة الضربة المسقطة الامامية |
| زمن الوحدة : 90 د | الهدف التربوي : تنمية روح العمل المنظم بين الطالبات |
| الاجهزة و الأدوات: ملعب الريشة الطائرة ، مضارب ريشة، ريش، صافرة ، وسائل تعليمية | |

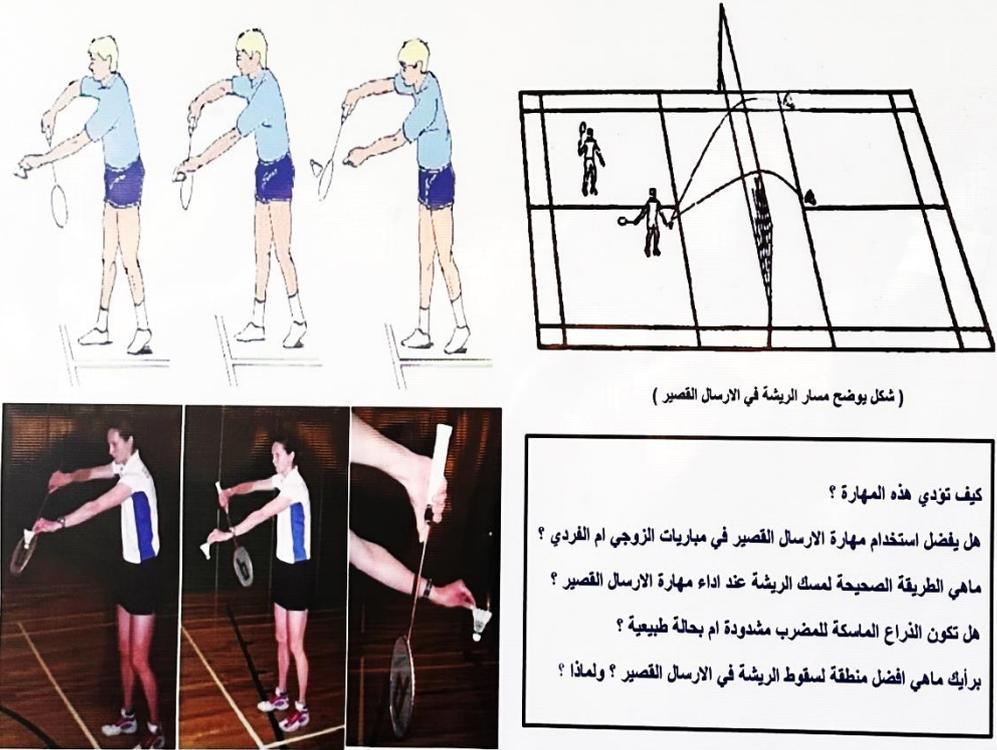
| الملاحظات | التشكيلات | الفعاليات والنشاطات | الزمن | اقسام الوحدة التعليمية |
|---|---|--|----------|------------------------|
| | | | 20د | القسم الاعدادي |
| | | | 5د | المقدمة |
| الالتزام بالهدوء وأداء التحية بصوت واحد ومسموع |  | - تهيئة الأجهزة و الأدوات للوحدة التعليمية . - وقوف الطالبات صف واحد و أخذ الحضور . - بدأ الوحدة التعليمية بالتحية الرياضية . | 7د 8د | احماء عام احماء خاص |
| التأكيد على التطبيق الصحيح للتمارين . |  | - احماء كافة أجزاء الجسم . - احماء الذراعين والرجلين بصورة جيدة . | | |
| | | | 65 د | القسم الرئيسي |
| | | | 25د | النشاط التعليمي |
| -الاستماع للشرح و الفيديو بكل تركيز وهدوء . |  | - تشرح المدرسة مهارة الضربة المسقطة الامامية عن طريق عرض البوستر التعليمي ثم تقوم بأداء المهارة امام الطالبات. - تبدأ جلسة حوارية بينها وبين الطالبات لطرح بعض التساؤلات عن مهارة الضربة المسقطة الامامية و التوصل لكيفية الأداء الصحيح . و تم طرح الأسئلة الآتية : س/ اذا كان اللاعب المنافس في المنطقة الخلفية هل من الممكن ان يؤدي اللاعب مهارة الضربة المسقطة الامامية ؟ س/ ماهي المنطقة المثالية لاداء الضربة المسقطة؟ - عرض فيديو تعليمي (داتاشو) يوضح اهم الأخطاء الشائعة في مهارة الضربة المسقطة الامامية | | |

| | | | | |
|--|--|---|------|-----------------|
| <p>ارشاد وتوجيه الطالبات للاداء الصحيح وتوضيح الأخطاء .</p> <p>وهذا ما يتناسب مع المرحلة الثالثة من الاتموذج) استخلاص او تفسير المفهوم (</p> | <p style="text-align: center;">★</p> <p style="text-align: center;">*****</p> <p style="text-align: center;">*****</p> | <p>- ثم تسأل المدرسة احدى الطالبات عن الأخطاء التي واجهتها او لاحظتها في أداء زميلتها سابقاً و تعيد السؤال الى طالبة أخرى لقيادة نقاش و توضيح المشكلات التي واجهتهن و الأخطاء التي وقعت فيها الطالبات اثناء تطبيق الأداء .</p> <p>- تقوم المدرسة بوضع التفسيرات المناسبة لحل المشاكل و تصحيح الاخطاء التي وقعت فيها الطالبات .</p> <p>- اعادة عرض المهارة بكل تفاصيلها من خلال البوستر التعليمي او الفيديو التعليمي (الداتاشو) تقوم الطالبة بالمقارنة ما بين ادائها والاداء المثالي وصولاً الى الفهم الصحيح للأداء.</p> | | |
| <p>توجيه الطالبات ومساعدتهن على تنظيم افكارهن و الاستفادة من المعارف السابقة</p> <p>تصحيح الاخطاء من خلال اعطاء التغذية الراجعة للطالبات اثناء الأداء</p> <p>وهذا ما يتناسب مع المرحلة الرابعة من الاتموذج) تطبيق المفهوم (</p> | <p style="text-align: center;">*****</p> <p style="text-align: center;">★</p> <p style="text-align: center;">*****</p>    | <p>- تمرين رقم 19</p> <p>- تمرين رقم 20</p> <p>- تمرين رقم 21</p> <p>- تمرين رقم 22</p> | 40 د | النشاط التطبيقي |
| <p>إعادة الأدوات و الوسائل المساعدة الى المخزن</p> | <p style="text-align: center;">★</p> <p style="text-align: center;">*****</p> | <p>- تمارين استرخاء مع هرولة خفيفة</p> <p>- انتهاء الوحدة التعليمية بالصيحة الرياضية</p> | د5 | القسم الختامي |

ملحق (10)

بوستر تعليمي لتوضيح المراحل الفنية لأداء مهارة الارسال القصير

المراحل الفنية لأداء مهارة الارسال القصير في الريشة الطائرة



(شكل يوضح مسار الريشة في الارسال القصير)

كيف تؤدي هذه المهارة ؟

هل يفضل استخدام مهارة الارسال القصير في مباريات الزوجي ام الفردي ؟

ماهي الطريقة الصحيحة لمسك الريشة عند اداء مهارة الارسال القصير ؟

هل تكون الذراع الماسكة للمضرب مشدودة ام بحالة طبيعية ؟

برأيك ماهي افضل منطقة لسقوط الريشة في الارسال القصير ؟ ولماذا ؟

B

in cognitive achievement and learning some basic skills (short serve, long serve, forehand, front drop shot) in badminton for female students. The most important recommendations were the emphasis on relying on teaching models that make the student the focus of the educational process in order to achieve the best results, including the Judd and Lavoie model in learning basic skills (especially study skills) with badminton for second-year female students in the College of Physical Education and Sports Sciences - University Karbala.

لجنة الترجمة وسلامة
اللغة الانكليزية

Abstract

The effect of Judd and Lavoie model on cognitive achievement and learning some basic skills in badminton for female students

Researcher

Tabark Nabil Ibrahim

Supervisors

Prof. Dr. Hayder Salman Mohseen

Prof. Dr. Wisam Salah Abdul Husain

University of Karbala / College of Physical Education & Sport Science

2024

The study aimed to prepare educational units according to the Judd and Lavoie model for female students' in badminton, and to identify the effect of Judd and Lavoie model on cognitive achievement and learning some basic skills in badminton for female students. The researcher used the experimental approach, as it is the scientific method appropriate to the nature of the problem to be solved. The researcher adopted an experimental design for two equal groups. The research population was represented by the female students of the second stage in the College of Physical Education and Sports Sciences / University of Karbala / morning study for the academic year (2023-2024), who numbered (47) students, divided into (4) academic divisions, which are (A-B-C-D), where the division was represented by (A). The experimental group consisted of (12) female students, who learned according to the Judd and Lavoie model, and Section (D) represented the control group with (12) female students, and thus the number of the main sample reached (24) female students. The most important conclusions reached by the researcher were that the two research groups had achieved development, but at varying rates, and the use of the Judd and Lavoie model had a positive impact on the superiority of the experimental group and a clear improvement in the level of female students



Ministry of Higher Education & Scientific Research

University of Kerbala

College of Physical Education & Sport Science

**The Effect of Judd and Lavoie Model On Cognitive
Achievement and Learning Some Basic Skills In
Badminton for Female Students**

By

Tabark Nabil Ibrahim

A Thesis Submitted to the Council of the College of Physical Education & Sport
Science, University of Kerbala as Partial Fulfillment of the Requirement of
Master Degree in Physical Education & Sport Science

Supervised By

Prof. Dr. Hayder Salman Mohseen

Prof. Dr. Wisam Salah Abdul Husain

2024 AD / july

1446 AH / Muharram