



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة كـربلاء

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الدراسات العليا – الماجستير

تأثير نموذج برانسفورد وشتاين في التفكير السابر وتعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب

رسالة تقدم بها

أحمد حسن غضيب

إلى مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء وهي جزء من متطلبات
نيل درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة

اشراف

أ. د. حيدر سلمان محسن

أ. م. د. عباس عبد الحمزة كاظم

تموز/2024

محرم/1446

الآية القرآنية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ تَعَالَى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا
 فِي الْمَجَالِسِ فَأَفْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ أَنْشُرُوا
 فَأَنْشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُتُوا
 الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿١١﴾

المجادلة: ١١

صدق الله العلي العظيم

سورة المجادلة الآية (11)

إقرار المشرفين

نشهد بأن اعداد هذه الرسالة الموسومة بـ:

(تأثير انموذج برانسفورد وشتاين في التفكير السابر وتعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب)

والمقدمة من قبل طالب الماجستير (أحمد حسن غضيب) قد جرت تحت إشرافنا في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة كربلاء. وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة. ولأجله وقعنا.....

المشرفان



التوقيع

أ.م. د. عباس عبد الحمزة كاظم

التاريخ: 2024/7/14



التوقيع

أ.د. حيدر سلمان محسن

التاريخ: 2024/ /

بناءً على التعليمات والتوصيات المقررة نرشح هذه الرسالة للمناقشة.



التوقيع

أ.م. د. خالد محمد رضا

معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء

2024 / /

إقرار الخبير اللغوي

اشهد بأن الرسالة الموسومة بـ:

(تأثير انموذج برانسفورد وشتاين في التفكير السابر وتعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب)

والمقدمة من قبل طالب الماجستير (أحمد حسن غضيب) الى مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء، قد جرى تفويمها لغوياً وقد وجدتها صالحة من الناحية اللغوية، ولأجله وقعت.....



التوقيع :

اللقب العلمي : استاذ مساعد دكتور

الاسم : أ.م.د ساهرة عليوي حسين

الكلية : كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الجامعة : جامعة كربلاء

التاريخ : 2024 / /

اقرار لجنة المناقشة والتقويم

نشهد نحن اعضاء لجنة المناقشة والتقويم، اننا اطلعنا على الرسالة الموسومة بـ:

(تأثير انموذج برانسفورد وشتاين في التفكير السابر وتعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب) والمقدمة من قبل طالب الماجستير (أحمد حسن غضيب) وقد ناقشنا الطالب في محتوياتها وفيما له علاقة بها، ونقر بانها جديرة بالقبول لنيل درجة الماجستير في التربية البدنية وعلوم الرياضة .



التوقيع

الاسم: أ.د حيدر محمود عبود

عضواً



التوقيع

الاسم: أ.د خليل حميد محمد علي

عضواً



التوقيع

الاسم: أ.د حسين عبدالزهرة عبدالميمه

رئيساً

صُدقت من قبل مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة كربلاء بجلسته المرقمة ()
والمنعقدة بتاريخ / / 2024 م.



التوقيع:

أ.د باسم خليل نايل السعيدي

عميد كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء/ وكالة

التاريخ: / / 2024

الاهداء....

من قال أنا لها " نالها "

لم تكن الرحلة قصيرة ولا ينبغي لها ان تكون، ولم يكن الحلم قريبا ولا الطريق كان محفوفا بالتسهيلات،

لكني فعلتها ونلتها.

الحمد لله حباً وشكراً وامتناناً، الذي بفضلها ها أنا اليوم انظر الى حملاً طال انتظاره وقد اصبح واقعاً افتخر به.

إلى من حثنا على المعرفة والتعلم.....نبي الانسانية (صل الله عليه واله الطيبين واصحابه الميامين).

إلى كل من ذرف قطرة دم من اجل الوطن شهدائنا الابرار.

إلى من جعلوا راية العراق خفاقة فوق الرايات تعانق السماء حماة الوطن.

إلى من شرفني بحمل اسمه الشهيد والدي العزيز الغائب الحاضر (رحمه الله تعالى).

إلى نور عيني وضوء دربي ومهجة حياتي أمي ثم أمي ثم أمي من كانت دعواتها وكلماتها رفيق الألق والتفوق.

إلى السند والعضد والساعد إخوتي وأختي.

إلى كل من علمني حرفاً

إلى جميع من تلقيت منهم النصح والدعم والمساعدة.....

أهدي ثمرة جهدي هذا.....

أحمد...

الشكر والامتنان

الحمد لله القائل: ﴿لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ﴾ (ابراهيم: الآية 7)، والصلاة والسلام على رسول الله القائل

" من لا يشكر الناس لا يشكر الله " وفي البدء اشكر الله عز وجل الذي وفقني على اتمام دراستي وتحمل المصاعب في سبيل ذلك وتفضل علي اتمام هذا العمل وبعد....

يطيب لي ان اتوجه بأسمى آيات الشكر والامتنان والتقدير والمحبة الى عمادة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة كربلاء المتمثلة بعميدها الاستاذ الدكتور أ.د باسم خليل السعيد ومعاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا الاستاذ أ.م.د خالد محمد رضا ومعاون العميد الاداري الاستاذ أ.م.د عباس عبد الحمزة كاظم والى الذين حملوا اقدس رسالة في الحياة، الى الذين مهدوا لنا طريق العلم والمعرفة، الى الذين بذلوا جهودا كبيرة في بناء جيل الغد، الى جميع اساتذتنا الافاضل في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء، واخص بالشكر الدكتور الفاضل أ. د حيدر سلمان محسن والدكتور الفاضل أ. م .د عباس عبد الحمزة كاظم، والذين منحوني من وقتهم وجهدهم من اجل اخراج هذا البحث بصورته النهائية، وكذلك اخص بالشكر الدكتور الفاضل أ. د خليل حميد محمد والدكتور الفاضل أ. د علاء فليح جواد والدكتور حسين حمزة العبادي والسادة رئيس واعضاء لجنة السمنار والسادة رئيس واعضاء لجنة اقرار العنوان لما ابده من ملاحظات للارتقاء بهذا العمل.

كما اتقدم بخالص الشكر والتقدير العميق لأعضاء شعبة الدراسات العليا في كليتنا المتمثلة بالدكتور أ. م. د منتظر صاحب مهدي وموظفي شعبة الدراسات والى موظفي المكتبة في كليتنا لتوفير كافة المصادر العلمية، واتقدم بجزيل شكري الى المحكمين والمقومين اللغوي والعلمي، واخص شكري وتقديري العميق الى مدرس المادة م. م فائز عماد حسن ولعينة البحث طلاب المرحلة الثانية / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة لما ابده من مساعدة وتعاون طيلة فترة تطبيق اجراءات البحث والاختبارات. كما اتوجه بكل الشكر والتقدير والعرفان الى فريق العمل المساعد (م. م حيدر قيس ناجي ، مهدي هادي حامد، محمد حسن هادي، ضحى عماد مجيد).

واخيرا ارجو الله العلي ان اكون قد وفققت في تحقيق الهدف المنشود من هذه الدراسة خدمة للعلم وأهله.

.. الباحث ..

مستخلص الرسالة

تأثير انموذج برانسفورد وشتاين في التفكير السابر وتعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب

المشرفان

الباحث

أ.د حيدر سلمان محسن

احمد حسن غضيب

أ.م. د عباس عبد الحمزة كاظم

جامعة كربلاء / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ 2023-2024

هدفت الدراسة الى التعرف على تأثير انموذج برانسفورد وشتاين في التفكير السابر وتعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب، والتعرف على افضلية التأثير بين المجموعتين (التجريبية والضابطة) في الاختبار البعدي في التفكير السابر وتعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب، استخدم الباحث المنهج التجريبي وذلك لملائمته لعينة البحث وتحقيق اهداف الدراسة، وبتصميم المجموعتين المتكافئتين الضابطة والتجريبية، ذات الاختبارين القبلي والبعدي، واشتمل مجتمع الدراسة على طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء للعام الدراسي (2023- 2024) والبالغ عددهم (86) طالبا مقسمين على اربعة شعب دراسية هي (A,B,C,D)، وتم اختيار شعبتين منها بالطريقة العشوائية (القرعة) لتمثيل عينة الدراسة الرئيسية وهي (A,C) وتم اختيار (30) طالبا منها لعينة الدراسة، اذ مثلت شعبة (A) المجموعة الضابطة وبواقع (15) طالبا، ومثلت شعبة (C) المجموعة التجريبية وبواقع (15) طالبا، وتم اختيار (10) طالب من شعبة (D) للعينة الاستطلاعية تم اختيارهم بالطريقة العشوائية البسيطة، ومثلت نسبة العينة الرئيسية (34.88%) من المجتمع الاصلي، وتم اجراء الاختبارات الملائمة للدراسة والتوصل الى النتائج التي عولجت احصائيا باستخدام الحقيبة الاحصائية (SPSS). ومن اهم الاستنتاجات التي توصلت اليها الدراسة هي ان استعمال انموذج برانسفورد وشتاين يجعل المتعلمين يعتمدون على نشاطهم الذاتي مع المناقشة، وان لأنموذج برانسفورد وشتاين الاثر الايجابي في تفوق ورفع مستوى المجموعة التجريبية في التفكير السابر وتعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة، ومن اهم التوصيات هي ضرورة تفعيل استخدام النماذج الحديثة ومنها انموذج برانسفورد وشتاين لما له من دور ايجابي وفعال في جعل المتعلمين المحور الاساسي في العملية التعليمية، وضرورة ادخال الوسائل المساعدة (العرض المرئي) من اجل مشاهدة اجزاء المهارة بشكل تفصيلي للإسراع في عملية تعلم المهارات الحركية بالكرة الطائرة.

ثبت المحتويات

رقم الصفحة	العنوان	رقم المبحث
	العنوان	
2	الآية القرآنية	
3	اقرار المشرفين	
4	اقرار الخبير اللغوي	
5	اقرار لجنة المناقشة والتقييم	
6	الاهداء	
7	الشكر والامتنان	
8	مستخلص الرسالة	
9-13	ثبت المحتويات	
13-14	قائمة الجداول	
14	قائمة الاشكال	
15	قائمة الملاحق	
	الفصل الاول	
17	التعريف بالبحث	1
17-18	مقدمة البحث واهميته	1-1
19	مشكلة البحث	2-1
20	اهداف البحث	3-1
20	فرضا البحث	4-1
20	مجالات البحث	5-1
20	المجال البشري	1-5-1
20	المجال الزماني	2-5-1

21	المجال المكاني	3-5-1
21	تحديد المصطلحات	6-1
	الفصل الثاني	
24	الدراسات النظرية والدراسات السابقة	2
24	الدراسات النظرية	1-2
24	النظرية البنائية	1-1-2
25	خصائص النظرية البنائية	1-1-1-2
25	اسلوب حل المشكلات	2-1-2
26	مفهوم أسلوب حل المشكلات	1-2-1-2
26-27	أهمية أسلوب حل المشكلات	2-2-1-2
27	النماذج المفسرة لأسلوب حل المشكلات	3-2-1-2
28	انموذج برانسفورد وشتاين	3-1-2
29	مفهوم انموذج برانسفورد وشتاين	1-3-1-2
30-32	خطوات انموذج برانسفورد وشتاين	2-3-1-2
32	مميزات انموذج برانسفورد وشتاين	3-3-1-2
33	دور المدرس في انموذج برانسفورد وشتاين	4-3-1-2
33-34	دور المتعلم في انموذج برانسفورد وشتاين	5-3-1-2
34-35	التفكير السابر	4-1-2
35-36	مفهوم التفكير السابر	1-4-1-2
36-37	اهمية التفكير السابر	2-4-1-2
37-39	النظريات التي فسرت التفكير السابر	3-4-1-2
39-40	المهارات الفنية بالكرة الطائرة	5-1-2
41	مهارة الضرب الساحق	1-5-1-2
41	انواع مهارة الضرب الساحق	1-1-5-1-2

42	الضرب الساحق الموجة	2-1-5-1-2
42-43	الاداء الفني لمهارة الضرب الساحق	3-1-5-1-2
44	مهارة حائط الصد	2-5-1-2
45	انواع مهارة حائط الصد	1-2-5-1-2
45	اشكال حائط الصد	2-2-5-1-2
45-47	الاداء الفني لمهارة حائط الصد	3-2-5-1-2
48	الدراسات السابقة والمتشابهة	2-2
48	دراسة (ذنون عبد الرزاق ذنون 2022)	1-2-2
49	دراسة (مهند محمد كاظم 2020)	2-2-2
49-51	مناقشة الدراسات السابقة	3-2-2
	الفصل الثالث	
54	منهجية البحث واجراءاته الميدانية	3
54	منهج البحث	1-3
55-56	مجتمع البحث وعينته	1-1-3
56	تجانس العينة	2-1-3
57	الوسائل والاجهزة والادوات المستخدمة في البحث	2-3
57-58	وسائل جمع المعلومات	1-2-3
58	الاجهزة والادوات المستخدمة	2-2-3
59	اجراءات البحث الميدانية	3-3
59	اعداد مقياس التفكير السابر	1-3-3
59	اعداد فقرات مقياس التفكير السابر	2-3-3
59-60	تحديد صلاحية فقرات مقياس التفكير السابر	3-3-3
60-61	اعداد تعليمات مقياس التفكير السابر	4-3-3
61	التجربة الاستطلاعية لمقياس التفكير السابر	5-3-3

62	الاختبار القبلي لأعداد مقياس التفكير السابر	6-3-3
62-65	التحليل الاحصائي لفقرات مقياس التفكير السابر	7-3-3
66-67	الاسس العلمية لمقياس التفكير السابر	8-3-3
67-68	تحديد الاختبارات المستخدمة في البحث	4-3
69-73	توصيف الاختبارات	1-4-3
74	التجربة الاستطلاعية الخاصة بالاختبارات	2-4-3
75-76	الاسس العلمية للاختبارات	3-4-3
77	الاختبارات القبلية	4-4-3
77	تكافؤ مجموعتي البحث	5-4-3
78-83	اعداد الوحدات التعليمية وفق نموذج برانسفورد وشتاين للمجموعة التجريبية	6-4-3
83	تنفيذ الوحدات التعليمية المعدة وفق نموذج برانسفورد وشتاين	7-4-3
84	الاختبارات البعدية	8-4-3
85	الوسائل الاحصائية	5-3
الفصل الرابع		
87	عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها	4
87	عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لمجموعتي البحث	1-4
87	عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية	1-1-4
89	عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة	2-1-4
91-92	مناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة	3-1-4
93	عرض وتحليل نتائج الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث	2-4
93	عرض وتحليل نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة	1-2-4
95-97	مناقشة نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة	2-2-4
الفصل الخامس		
99	الاستنتاجات والتوصيات	5

99	الاستنتاجات	1-5
100	التوصيات	2-5
	المراجع والمصادر العربية والاجنبية	
102-108	المراجع والمصادر العربية	
108	المراجع الاجنبية	
110-146	الملاحق	
A-B-C	مستخلص الرسالة باللغة الانكليزية	

قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	الجدول
50	يبين اوجه التشابه والاختلاف بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة	1
56	يبين توزيع المجتمع البحث وعيناته	2
57	يبين تجانس عينة البحث في المتغيرات الجسمية (الطول، الكتلة، العمر الزمني)	3
60	يبين قيم (كا) ² المحسوبة ونوع الدلالة لآراء الخبراء والمختصين حول صلاحية الفقرات لمقياس التفكير السابر	4
61	يبين القيم الوزنية لفقرات مقياس التفكير السابر بالكرة الطائرة للطلاب	5
63-64	يبين القدرة التمييزية لفقرات مقياس التفكير السابر	6
65	يبين معاملات الارتباط بين درجة كل فقرة بالدرجة الكلية لمقياس التفكير السابر	7
68	يبين قيم (كا ²) المحسوبة والنسبة المئوية لاختيار الخبراء للاختبارات المهارية لمهاتري الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة	8
76	يبين قيم معامل الثبات والموضوعية للاختبارات	9
78	يبين عملية التكافؤ بين المجموعتين (الضابطة والتجريبية) في المتغيرات المبحوثة	10

87	يبين الاوساط الحسابية والانحراف المعياري ومتوسط الفروق والانحراف المعياري للفروق وقيمة (T) المحسوبة ومستوى المعنوية ونوع الدلالة الاحصائية للاختبارات القبليّة والبعدية لمتغيرات البحث للمجموعة التجريبية	11
89	يبين الاوساط الحسابية والانحراف المعياري ومتوسط الفروق والانحراف المعياري للفروق وقيمة (T) المحسوبة ومستوى المعنوية ونوع الدلالة الاحصائية للاختبارات القبليّة والبعدية لمتغيرات البحث للمجموعة الضابطة	12
93	يبين الاوساط الحسابية والانحراف المعياري وقيمة (T) المحسوبة ومستوى المعنوية ونوع الدلالة الاحصائية للاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة لمتغيرات البحث	13

قائمة الاشكال

رقم الصفحة	عنوان الشكل	الشكل
40	يوضح المهارات الاساسية بالكرة الطائرة	1
44	يوضح اداء مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة	2
47	يوضح اداء مهارة حائط الصد الفردي بالكرة الطائرة	3
54	يوضح التصميم التجريبي للبحث	4
70	يوضح اختبار تقييم الاداء الفني (التكنيك) لمهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة	5
71	يوضح اختبار دقة مهارة الضرب الساحق الموجه بالكرة الطائرة	6
72	يوضح اختبار تقييم الاداء الفني (التكنيك) لمهارة حائط الصد بالكرة الطائرة	7
74	يوضح اختبار دقة مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة	8

قائمة الملاحق

رقم الصفحة	عنوان الملحق	الملحق
110-111	يبين اسماء السادة الخبراء والمختصين الذين استعان بهم الباحث وجوانب الاستعانة	1
112-115	يبين مقياس التفكير السابر بصورته الاولية	2
116-121	يبين استبيان اراء الخبراء والمحكمين حول صلاحية فقرات مقياس التفكير السابر	3
122-125	يبين مقياس التفكير السابر بصيغته النهائية	4
126	يبين استبيان اختيار الاختبارات الخاصة لمهاتري الضرب الساق وحائط الصد بالكرة الطائرة	5
127	يبين استمارة تقييم الاداء الفني لمهارة الضرب الساق	6
128	يبين استمارة تقييم دقة اداء الضرب الساق الموجه	7
129	يبين استمارة تقييم الاداء الفني لمهارة حائط الصد بالكرة الطائرة	8
130	يبين استمارة تقييم دقة اداء مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة	9
131	يبين نماذج بعض البوسترات التعليمية لمهارة الضرب الساق	10
132	يبين نماذج بعض البوسترات التعليمية لمهارة حائط الصد	11
133	يبين اسماء فريق العمل المساعد	12
134-142	يبين الوحدات التعليمية المعدة وفق انموذج برانسفورد وشتاين	13
143-145	يبين بعض الصور الحية من داخل تطبيق الوحدات التعليمية	14

الفصل الاول

1- التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث وأهميته

2-1 مشكلة البحث

3-1 اهداف البحث

4-1 فرضا البحث

5-1 مجالات البحث

1-5-1 المجال البشري

2-5-1 المجال الزماني

3-5-1 المجال المكاني

6-1 تحديد المصطلحات

1- التعريف بالبحث:

1-1 مقدمة البحث وأهميته:

يمتاز العصر الحديث بالتقدم والأزدهار العلمي في مجالات كثيرة والتي على أساسها تتقدم الأمم والشعوب، والرياضة أحد هذه المجالات التي شهدت تطور ملحوظ وبشكل كبير في مختلف المستويات ومعظم الألعاب، نتيجة لما قدمته مختلف العلوم في أثناء الحركة الرياضية وصولاً إلى المستويات العليا، وأصبح على عاتق الهيئات التعليمية عبئ كبير لمواكبة التطور الحاصل، لذلك يجب إشراك المتعلمين في العملية التعليمية ويصبح لهم دوراً محورياً في عملية التعلم، ويكون دورهم فعال مشاركين في العملية التعليمية وليس متلقين فقط لغرض الانجاز المعرفي وازدياد أعداد المتعلمين، ولما كان من أهم أهداف التدريس هو رفع مستوى التفكير لدى المتعلمين، وأن المرحلة الجامعية هي أحد المؤسسات التعليمية التي نهضت بواقع التعليم الجامعي ورفع الكفايات الأكاديمية للمتعلمين، لذلك يجب الأهتمام بقدراتهم العقلية التي تشكل الأساس الذي من خلاله يتم البحث عن الأساليب المعرفية الأكثر تطوراً.

ولما كان من أهم اهداف التدريس لمادة الكرة الطائرة رفع مستوى التفكير لدى المتعلمين عن طريق حل المشكلات، لذا تعددت الاستراتيجيات والنماذج والتي من شأنها تعمل على ذلك، ومن هذه النماذج هو أنموذج برانسفورد وشتاين، والذي يشير إلى أن مهمة اكتساب معلومات جديدة من خلال التحديد للمشكلة، حيث أوضح كل من برانسفورد وشتاين أهمية هذا الأنموذج بوصفه دليلاً لتحسين التفكير والتعلم، وأوضح عندما تكون هذه المشكلة مؤثرة بشكل كبير في دراستهم ومفاهيم المادة الدراسية، فإن هذا الأنموذج سيساعد المتعلمين على اتخاذ خطوات فعالة، بحيث تأتيمهم افكار عن المشكلة واعادة حلول مناسبة لهذه المشكلة، لتنشئة وتكوين جيل جديد من المتعلمين لمواجهة الابعاء التدريسية في المستقبل، كما ويحظى هذا الأنموذج بالأهتمام من العلماء المعرفيين، لإمكانية تحليل وصياغة خطواته وخاصة في المواقف التعليمية، ويعد أنموذج برانسفورد وشتاين أحد النماذج التدريسية المعبرة والمشهورة عن الأتجاه المعرفي في حل المشكلات، حيث يرى العلماء المعرفيون أن مهارات حل المشكلة تجسد لنظريتهم المعرفية، وتوضيح المراحل التي تسير وفقها عمل الدماغ في حل موقف أو مشكلة ما.

والتفكير يتميز عن سائر العمليات العقلية، بأنه أكثرها رقياً واشدها تعقيداً، واقدرها على الوصول إلى عمق الأشياء والاحاطة بها، مما يمكنه معالجة المعلومات، ونتاج خبرات جديدة تمتاز بالموضوعية والاختصار والترميز، ومن أنواعه المهمة هو التفكير السابر، فالتفكير السابر يعد من الأنماط التي ارتبطت

بالأتجاه المعرفي، والذي يعتمد على مفاهيم البنية المعرفية، والتمثيلات المعرفية، حيث افترض أصحاب الأتجاه المعرفي، ان البنية المعرفية هي التي تتطور نتيجة التفاعل بين المتعلم وما يواجهه، وليس ما يلقن له، فمن الخصائص التي يجب أن يمتلكها الفرد لممارسة التفكير السابر هي الفهم الحقيقي لما يتعلمه، والدافعية الداخلية وقدرته على (التفسير والتحليل، والتلخيص) والأهتمام بالمادة التعليمية واستيعابها وربط الأفكار ببعضها، وبذلك يكون مستوى التفكير السابر ارقى مستوى من التفكير المؤلف، لأن التفكير السابر يرتقي بالخبرة الغير ناضجة إلى الخبرة الناضجة مدونة ومسيطر عليها من قبل المتعلمين. لذا يجب تنمية التفكير السابر لدى المتعلمين والاستفادة من خبراتهم السابقة، لبناء معارف جديدة وحل المشكلات التعليمية ويزيد من تفاعلهم في المواقف التعليمية، وتحسين مخرجات العملية التعليمية.

وتعد مادة الكرة الطائرة من مقررات المواد العملية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة كربلاء، التي تدرس لمراحل مختلفة وتضم مجموعة من المهارات الفنية التي تحتاج إلى متطلبات نظرية وبدنية وحركية ومهارية عالية لأدائها، وهذه المهارات الفنية تدرس في المرحلة الثانية ومنها مهاري الضرب الساحق وحائط الصد، ونظرا لصعوبة هاتين المهارتين والتي تحتاجان إلى بذل جهد كبير وتكنيك عالي من أجل اتقان ادائهما الفني، فهاتين المهارتين من المهارات الحاسمة والتي تعبر عن النتيجة النهائية لجهود الفريق، واهميتها في تدريس طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة هو تعلم واتقانها وصولاً بالمتعلمين إلى الأداء العالي.

ومن هنا تكمن اهمية الدراسة في كونها محاولة علمية لأستعمال أنموذج جديد اذ يأمل الباحث قد يساعد في تحديد الطرائق والأساليب التدريسية الملائمة للمواقف التعليمية، وصولاً بالمتعلمين إلى النتائج التعليمية المرغوبة، وتطويرها من خلال تنمية التفكير المتعمق السابر، مع اكتساب معلومات أتجاه تعلم مهارات الكرة الطائرة، واعطاء المتعلمين دور كبير في تحفيز عملياتهم العقلية وجعلهم أكثر فاعلية في تعلم مهاري الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة.

2-1 مشكلة البحث :

بعد اطلاع الباحث على أغلب الدراسات السابقة بمجال تعلم المهارات الأساسية بالكرة الطائرة وأساليب وطرائق تعليمها، اتفقت هذه الدراسة على الحاجة الماسة لاستخدام طرائق ونماذج فاعلة تركز على المتعلم ودوره في العملية التعليمية وجعلة العنصر الاساسي وأن يكون دوره نشطا وايجابيا خلال العملية التعليمية ومنتجا ومطوراً لمهاراته المعرفية والعقلية ومنها التفكير بأنواعه، وتنمية مهارات التفكير العليا (التحليل، التركيب، التقويم) فالتفكير يعد أداة المتعلم يستخدمها في التفاعل مع المحتوى الدراسي، وأن نمط التفكير السابر المتعمق يزيد من قيمه المتعلمين ويعطيهم الأهمية لممارسة عملياتهم الذهنية وزيادة خبراتهم على التفاعل، وجعل عملية التعلم عملية حيوية ونشطة، ونظراً لصعوبة تعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد، لما تحتاجه من إعادة وتكرار وعمليات ذهنية وتفكيرية لأجل أتقانها، وجب على المدرس استخدام نماذج تعليمية متنوعة للمساهمة في تسهيل عملية التعلم وتنمية التفكير وأشارك المتعلمين في العملية التعليمية والنهوض بالمستوى التعليمي نحو الافضل. لذا يمكن بلورة المشكلة بالإجابة على التساؤلات الآتية:

- هل ان استخدام انموذج برانسفورد وشتاين يجعل دور المتعلم نشطاً وايجابياً في العملية التعليمية؟
- هل ان استخدام انموذج برانسفورد وشتاين يساهم في تسهيل عملية تعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط وتنمية التفكير السابر بالمستوى المطلوب؟

3-1 اهداف البحث :

- 1- اعداد مقياس التفكير السابر لطلاب المرحلة الثانية للدراسة الصباحية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للعام الدراسي (2023-2024).
- 2- اعداد وحدات تعليمية وفق انموذج برانسفورد وشتاين في التفكير السابر وتعلم مهارتي الضرب الساق وحائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب.
- 3- التعرف على تأثير انموذج برانسفورد وشتاين في التفكير السابر وتعلم مهارتي الضرب الساق وحائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب.
- 4- التعرف على افضلية التأثير بين المجموعتين (التجريبية والضابطة) في الاختبار البعدي في التفكير السابر وتعلم مهارتي الضرب الساق وحائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب.

4-1 فرضا البحث :

على ضوء اهداف البحث يفترض الباحث:

- 1- يوجد تأثير ايجابي لأنموذج برانسفورد وشتاين في التفكير السابر وتعلم مهارتي الضرب الساق وحائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب بين الاختبارين القبلي والبعدي.
- 2- توجد افضلية بالتأثير لأنموذج برانسفورد وشتاين في التفكير السابر وتعلم مهارتي الضرب الساق وحائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب بين الاختبارين (البعديين) للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية.

5-1 مجالات البحث :

1-5-1 المجال البشري: طلاب المرحلة الثانية في الدراسة الصباحية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة كربلاء للعام الدراسي 2023-2024.

2-5-1 المجال الزماني : المدة من (4 / 10 / 2023) ولغاية (12 / 5 / 2024).

1-5-3 المجال المكاني : القاعة المغلقة والقاعات الدراسية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة كربلاء.

1-6 تحديد المصطلحات :

1- الانموذج: هو عملية تعليمية تتضمن مجموعة من الاجراءات التي يجريها المدرس عن طريق خبرته في المواقف العملية والتعليمية التي تتضمن محتوى اثاره اساليب تقديمها معالجتها لتحقيق اهداف معلنة ومنهجية. (ابو جادو، 2009: 317)

2- انموذج برانسفورد وشتاين: عرفة (ابو ريش، 2007) بأنه انموذج تعليمي يصف مستوى اداء المتعلمين، ويتيح الفرص امامهم، لاستخدام المعلومات في مواقف تعليمية جديدة، ويزيد من قدرة المتعلمين على التفكير والتذكر والاحتفاظ، فضلا عن انه ينمي عمليات معرفية متنوعة والبحث، والتساؤلات، والاستنتاج. (داود، 2020: 414).

انموذج برانسفورد وشتاين اجرائيا: بانه مجموعة من الخطوات والعمليات التي يقوم بها المتعلمين بالاعتماد على الخطوات او مراحل الانموذج تحت اشراف و توجيه المدرس من اجل الوصول الى تفسيرات وحلول مقبولة للمشكلات من خلال الموقف التعليمي، مستخدما كل ما لديه من معرفة وخبرات ومهارات.

3- التفكير السابر : عرفة (السلمي، 2023) بأنه نشاط ذهني يتضمن عمليات مركبة يكون دور المتعلم فيه نشط، حيث يعمل على ربط الخبرات الجديدة بما لديه من معارف وخبرات سابقة، ويستوعبها في بنائه المعرفي بصورة تجعلها ذات معنى، ويستخدمها في مواقف مختلفة، من خلال اساليب يمارسها المدرس لتثير تفكير المتعلمين وتقودهم الى عمق المعرفة، والاحاطة بكل توابعها. (السلمي، 2023: 21).

التفكير السابر اجرائيا: بأنه عملية عقلية متقدمة يمر بها المتعلمين المرحلة الثانية لمعالجة المعلومات في لعبة الكرة الطائرة ويمكن المتعلمين من الاستفادة من المحتوى التعليمي والتعامل معها تحليلا وتفسيرا واستنتاجا، لتطوير افكارهم ومعارفهم من اجل توليد افكار جديدة، بهدف تحسين اداء المتعلمين. ويستدل عليه بالدرجة التي يحصل عليها المتعلم بالإجابة على فقرات المقياس المعد لهذا الغرض.

الفصل الثاني

2- الدراسات النظرية والدراسات السابقة

1-2 الدراسات النظرية

1-1-2 النظرية البنائية

1-1-1-2 خصائص النظرية البنائية

2-1-2 اسلوب حل المشكلات

1-2-1-2 مفهوم اسلوب حل المشكلات

2-2-1-2 اهمية اسلوب حل المشكلات

3-2-1-2 النماذج المفسرة لأسلوب حل المشكلات

3-1-2 انموذج برانسفورد وشتاين

1-3-1-2 مفهوم انموذج برانسفورد وشتاين

2-3-1-2 خطوات انموذج برانسفورد وشتاين

3-3-1-2 مميزات انموذج برانسفورد وشتاين

4-3-1-2 دور المدرس في انموذج برانسفورد وشتاين

5-3-1-2 دور المتعلم في انموذج برانسفورد وشتاين

4-1-2 التفكير السابر

1-4-1-2 مفهوم التفكير السابر

2-4-1-2 اهمية التفكير السابر

3-4-1-2 النظريات التي فسرت التفكير السابر

5-1-2 المهارات الفنية بالكرة الطائرة

1-5-1-2 مهارة الضرب الساحق

1-1-5-1-2 انواع مهارة الضرب الساحق

2-1-5-1-2 الضرب الساحق الموجة

3-1-5-2-2 الاداء الفني لمهارة الضرب الساحق

2-5-1-2 مهارة حائط الصد

1-2-5-1-2 انواع مهارة حائط الصد

2-2-5-1-2 اشكال حائط الصد

3-2-45-1-2 الاداء الفني لمهارة حائط الصد

2-2 الدراسات السابقة

1-2-2 دراسة (ذنون عبد الرزاق ذنون 2022)

2-2-2 دراسة (مهند كاظم محمد 2020)

3-2-2 مناقشة الدراسات السابقة

2- الدراسات النظرية والدراسات السابقة:

1-2 الدراسات النظرية:

1-1-2 النظرية البنائية:

وأن البنائية أحد النظريات المهمة في مجال التعليم، فهذه النظرية توضح خصائص النماذج واستراتيجيات وطرائق التدريس، لذلك فهي توجه المواقف الصفية وتديره بفاعلية كبيرة، وتعد فهم المتعلم للمعلومات بشكل افضل من استقبال المعلومات بشكل سلبي، وحفظها بصورة مبهمه غير واضحة، وفي ذات الوقت تسعى هذه النظرية إلى إيجاد التكامل بين الخبرات السابقة والجديدة، لتحقيق فهم اعمق للدروس، وبهذا تبنى الباحث هذه النظرية لكونها تكونها تتماشى مع اهداف بحثه.(قطامي، 2013: 248). وتلاقي هذه النظرية تقبلا ورواجا واسعا في التربية، لأسباب عديدة منها جعل المتعلم محورا اساسيا في العملية التعليمية، بحيث يكون فعالا ونشطا وايجابيا، ويكون المعلم قائدا للعملية التعليمية، وتتنظر للمتعلم على انه نشاطا مستمر يتطلب جهدا وسعيا حثيثا، وبهذا فهي تدعو الى تكوين الخبرات الجديدة من خلال تعديل افكار المتعلم.(قطامي، 2013: 250). وان انموذج برانسفورد وشتاين فعال وقائم على خطوات يؤديها المتعلم للوصول الى التعلم المطلوب لأنجاز التعليم. ومن اساس التعلم النشط هو اشراك المتعلمين في اختيار استراتيجيات وطرائق التعليم، وفي تحديد الاهداف التعليمية، واتاحة التواصل بين المعلم والمتعلم، واستعمال استراتيجيات تكون متركزة حول المتعلم تتناسب مع مستواه التعليمي، ومستوى ذكائه التي يتمتع بها، وتمكن المتعلم من الاستكشاف والتحري عن المعرفة العلمية، خاصة عندما يمارس عمليات التكرار وتحليل أوجه النشاط في الدرس من زوايا مختلفة، ولهذا فهي تقوم على مبدأ التدرج بتكوين المعرفة والخبرة والمهارة، فتبدأ من الاصغر إلى الاكبر، ومن الجزء فالكل.(بدير، 2008: 18)،(كشاش، 2021)

وعرفه النظرية البنائية ايضا (الشحمانى، 2013: 14) "هي عملية تفاعل بين المعرفة السابقة مع الافكار الحالية في سياق البيئة المحيطة التي تساعد المتعلم على بناء المعرفة بنفسه".

ويرى الباحث ان البنائية هي العملية التي تتطلب تفاعل المعرفة السابقة للمتعلم مع التعلم والافكار الجديدة في سياق البيئة التعليمية المحيطة به والتي تساعد المتعلم على بناء المعرفة من تلقاء نفسه، وبالتالي فان المتعلم يكون المعرفة بنفسه مستخدم خبراته السابقة والمعلومات السابقة التي تم تعلمها، وان الخبرات السابقة هي اساس التعلم.

2-1-1-1 خصائص النظرية البنائية: (حسون، 2022: 25).

- 1- يتصف التعلم بأنه عبارة عن عملية بنائية نشطة، وبشكل مستمر.
- 2- يقوم المتعلم بتجهيز نفسه بشكل افضل، لأحوال التعلم عندما يتعرض الى مشكلة واقعية حقيقية.
- 3- ان عملية التعلم تحتوي على اعادة بناء الشخص المتعلم لمعرفة معلوماته، عن طريق القيام بعملية تفاوض بشكل اجتماعي مع الاخرين.
- 4- ان المعرفة المكتسبة من قبل المتعلم، تعتبر شرط رئيسي من اجل بناء التعلم، الذي يكون له معنى وقيمة.
- 5- ان الهدف الاساسي من عملية التعلم، هو العمل على احداث تكيفات تناسب مع الضغوط المعرفية، المطبقة على معرفة وتجارب المتعلم.

2-1-2 اسلوب حل المشكلات:

ان من أهم اهداف تدريس التربية البدنية وعلوم الرياضة هو رفع مستوى التفكير لدى المتعلمين عن طريق حل المشكلات، حيث توجد المشكلة حين يكون لدى الفرد هدف ولم يتعرف بعد على وسائل تمكنه من تحقيق ذلك الهدف، بينما حل المشكلة هي القدرة على تمييز المعرفة، والمهارات واستخدامها بحيث تحقق الهدف المراد التوصل اليه، وأيضا ان حل المشكلة هو أسلوب اذا ما أستعمل بطريقة صحيحة ومناسبة في التعلم والتدريب وبالتالي يوفر للمتعلمين الفرصة المناسبة لتحقيق ذواتهم وتنمية القدرات الفعلية لديهم وتنظيم الخبرات وموضوعات تعلمهم (حمزه، واخرون، 2017: 537).

وان استخدام اساليب وطرائق حديثة في عملية التدريس تساهم في رفع دافعية المتعلمين، وخاصة اذا تم استخدام الطريقة الأمثل في المكان المناسب من موضوع المحتوى التعليمي، وعلى المدرس استعمال طرائق اكثر تطورا من خلال التحديث والتنوع بطريقة التدريس التي يتبعها، ولعل من ابرز الاتجاهات لنقل المتعلمين من الحفظ والتلقين، هو وضعهم أمام مواقف تعليمية حقيقية تعتمد على قابليات وقدرات المتعلمين، لأن التعليم بالطريقة التقليدية لا يوفر فرص للفهم والاستخدام، والتطبيق في مواقف متماثلة وغير متماثلة. (اسماعيل، 2022: 4).

2-1-1-2 مفهوم اسلوب حل المشكلات:

يقصد بالمشكلة بأنها حالة من التردد والشك والصعوبة التي تواجه الفرد، والتي تمنع من وصوله الى الهدف، ويعتقد برانسفورد وشتاين ان حل المشكلة هو اسلوب اذ استخدم بطريقة صحيحة، فانه يوفر للمتعلمين فرصة مناسبة لتحقيق ذواتهم، وتنمية القدرات الفعلية، كما ويمكن حل المشكلة على مدى امكانية المتعلم على استعمال مهاراته، والمعلومات التي اكتسبها في السابق لمواجهة الموقف الجديد. (ذنون، 2022: 21).

ويرى بنجهام اسلوب حل المشكلات على انه عملية التغلب على الصعوبات التي يقابلها الفرد في الوصول الى هدف ما، وهذه العملية تعتمد على انها حالة من التوتر واستعادة الكائن الحي لحالة من الاتزان الداخلي، عن طريق التكيف مع الظروف او تحقيق العقبات. (بريك، 2016: 16).

ويذكر (العبيدي) بأنها احد نماذج المنحى العلمي في التدريس الذي يعمل على تنمية هذه القدرة، ويتم فيه وضع المتعلم امام موقف مثير يتحدى تفكيره ولا يستطيع حله فيضطر الى وضع الفرضيات لحل ومناقشتها مع المعلم او اقرانه واختبارها للوصول الى الحل. نقلا عن (العبيدي، 2015: 80-81). اما برانسفورد وشتاين يعتقدان ان حل المشكلات هو الاسلوب الامثل اذا ما استعمل بالطريقة الصحيحة في التعلم، فانه يوفر للمتعلمين الفرصة المناسبة لتحقيق ذواتهم، وتنمية قدراتهم الفعلية.

2-2-1-2 اهمية اسلوب حل المشكلات :

ان اسلوب حل المشكلات يوفر الرغبة والتشويق للتعليم والمشاركة الفعالة، من قبل المتعلمين حيث يقوم الحديث لحل المشكلة على الأسس الآتية:

- 1- التعلم يكون اكثر استقرارا وثباتا، حيث يكون المتعلم نشطا وفعالا من خلال ممارسته لمراحل المشكلة.
- 2- يعمل على اثاره دافعية المتعلم بشوق ورغبة للتعلم، لان المتعلم يشارك في المشكلات باستخدام خبراته ومعرفته السابقة، حيث يبدأ من المعلوم الى غير المعلوم تدريجيا، فكلما ازدادت الدافعية الداخلية للمتعلم يزداد التعلم الجيد.

3- الاستمتاع بالعمل على حل المشكلات التي صاغها المتعلمين بأنفسهم وشعروا بوجودها، لأنها تتحدى مفاهيمهم وان نوعية التعلم الجيد تزداد بزيادة استمتاع المتعلم بعملية التعلم.

4- زيادة دافعية المتعلم، فاذا واجه المتعلم مشكلة كانت له حافز يدفعه الى البحث، والتجريب بدافع قوي.

5- تعمل على تنمية المهارات والقدرات الفعلية للمتعلمين، وتمكن المتعلم من استخدام اسلوب حل المشكلات في الموقف التعليمي ويمكنهم نقلة الى مواقف جديدة.

6- يدفع المتعلمين الى بناء معارفهم ذاتيا ولا ينتظرون تلقي المعرفة من احد، ويكون لهم دور فعال وايجابي في حل المشكلات.

7- يعمل على تنميته مهارات العمل الجماعي لدى المتعلمين.

8- يغرس لدى المتعلمين قيما واتجاهات تتفق مع مواصفات مجتمع المستقبل المرغوب. (بريك، 2016: 18-19) و(سميرة وهناء، 2022: 30).

ويرى الباحث من خلال ما جاء اعلاه نجد ان اسلوب حل المشكلات يزيد من دافعية المتعلمين من خلال جعلهم في مواقف تعليمية بدنية وحركية، وهذا يحفز المتعلمين وزيادة دافعتهم الى البحث والتجريب بدافع قوي في بناء المعرفة وترسيخ العمل الجماعي بين المتعلمين في تعلم المهارات الحركية بالكرة الطائرة.

2-1-2-3 النماذج المفسرة لأسلوب حل المشكلات:

ان النماذج المفسرة لأسلوب حل المشكلات نقلا عن (كاظم، 2017: 537) وهي كالآتي:

- انموذج جيلفورد لحل المشكلات من خلال التفكير.
- انموذج هاييز Hayes.
- انموذج بارنز Parnes.
- انموذج باير Bayer.
- انموذج برانسفورد وشتاين 1984 (IDEAL).

3-1-2 نموذج برانسفورد وشتاين :

قام العالمان برانسفورد وشتاين عام 1984 بتطوير هذا الانموذج، ويعد هذا الانموذج احد النماذج الواسعة لحل المشكلات، بوصفه دليلا ومرشدا لتحسين التفكير، والتعلم عن طريق حل المشكلات بنجاح، كما يمكن ان يكون هذا الانموذج اطار عمل مفيد لتعليم المتعلمين المفاهيم ومهارات التفكير، وحل المشكلات بشكل جماعي (صالح،2020: 44). اذ يرى (Bransford&Stein,1995:28) المشكلة بانها حالة من التناقض بين الوضع الحالي والوضع المنشود، وان حل المشكلات اذ ما وظفت بطريقة صحيحة في التدريس، فأنها توفر للمتعلمين فرصة مناسبة لتحقيق ذواتهم، وتنمية مهاراتهم العقلية، من اجل تحقيق ما تصبو اليه عملية التطوير الجديدة (العبادي،2022: 525).

وان التربية الحديثة تؤكد على اكساب المتعلمين مهارة مواجهة المشكلات، والتي اصبحت ضرورة لازمة للتقدم في جميع المجالات، وليصبحوا قادرين على اتخاذ القرارات اللازمة لمواجهة تغيرات العصر، والقدرة على حل المشكلات هي مطلب اساسي في حياة المتعلم، فكثير من المواقف التي تواجهه في الحياة اليومية هي اساسا مواقف تتطلب حلاً، ويقترح برانسفورد بعض الاجراءات التي يمكن استخدامها في اثناء تدريس حل المشكلة، وهي دراسة جوانب المشكلة وتعريف الصورة العامة الكاملة دون العناية بالتفاصيل، وعدم ابداء الحكم الا بعد جمع البيانات، وتبسيط المشكلة باستخدام الكلمات والرموز، وطرح الاسئلة والتنويع بصياغتها، والتعديل في طريقة واسلوب عرض المشكلة، والتعامل المرن مع المعالجة واختبار صحة الفروض (ابو عواد،2016: 37).

ويعد هذا الانموذج من احد النماذج المشهورة والمعبرة عن الاتجاه المعرفي بحل المشكلات، حيث يرى علماء النفس المعرفيون ان مهارات حل المشكلات تجسد لنظريتهم المعرفية، وتوضح مراحلها التي يسير وفقها عمل الدماغ لحل مشكلة ما. وتسير خطوات هذا الانموذج وفق خطوات تراعي بداية كلمة IDEAL وهي كالاتي (الحرف I يشير الى حدد Identify، والحرف الثاني D يشير الى عرف Define، والحرف الثالث E يشير الى اكتشف Explore، والحرف الرابع A يشير الى نفذ Act، والحرف الاخير L يشير الى التعلم Learn). (ياسين،2018: 189) و (المنصوري،2019: 20).

2-1-3-1 مفهوم نموذج برانسفورد وشتاين :

تعددت التعريفات لأنموذج برانسفورد وشتاين(ايديال IDEAL)لحل المشكلات ومن هذه التعريفات هي:

تعريف ابو رياش (2007) بأنه انموذج تعليمي يصف مستوى اداء المتعلمين ويتيح لهم الفرص لاستخدام المعلومات في مواقف تعليمية جديدة، ويزيد من قدرات المتعلمين على التفكير والتذكر، فضلا عن ذلك بأنه ينمي عمليات معرفية ومتنوعة منها البحث، والتساؤلات، والاستنتاج. (عبيد، وعباس،2020: 2628).

وعرفه (سراج،2017) و(المنصوري،2019) بأنه احد النماذج الواسعة لحل المشكلات وفق خطوات متسلسلة (عمليات تفكير)، منها تحديد المشكلة ووصف المشكلة واستكشاف استراتيجيات الحل وتطبيق الافكار لإيجاد الحل والبحث عن النتائج (سراج،2017: 388) و(المنصوري،2019: 24).

واشار (صالح،2020) بانه احد النماذج التعليمية الناجحة التي يستند اليها في حل المشكلات، والحصول على المعرفة، عن طريق رفع مستويات عمليات التفكير، والتعلم الذاتي، لتمكين وتعريف المتعلمين واكسابهم المفاهيم الجديدة، بوصفها حالة من حالات المشكلة، والتعرف على العلاقات المقرونة لهذه المفاهيم، او المشكلات وتقديم الحلول لها (صالح،2020: 24).

واضاف (العبادي،2022) هو انموذج لحل المشكلات، ويعد الوسيلة المفيدة لتعليم المتعلمين المنهجية الصحيحة لمعالجة اي مشكلة، فضلا عن اعطائهم الفرصة لتقييم العلاقة بين المعلومات وفق هيكليتها، واقتراح الحلول واستنباط تلك الحلول (العبادي،2022: 523).

ويتفق الباحث مع تعريف (ابو رياش،2007) ويمكن ان يعرفه الباحث اجرائيا بأنه انموذج تعليمي يتكون من مجموعة من الخطوات والعمليات التي يقوم بها المتعلمين تحت توجيه وارشاف مدرسهم، من اجل الوصول الى تفسيرات وحلول مقبولة للمشكلة من خلال الموقف التعليمي مستخدم في ذلك كل ما عنده من معرفة وخبرات ومهارات.

2-3-1-2 خطوات نموذج برانسفورد وشتاين:

يعد انموذج برانسفورد وشتاين احد النماذج الواسعة والجيدة التي تستعمل في تدريب المتعلمين على عملية حل المشكلات، ويستند هذا الانموذج على خمس خطوات بحسب المشكلات، والذي اقترحه برانسفورد وشتاين عام 1984، حسب الاحرف الاجنبية لكلمة (IDEAL) يذكرها كل من (امبوسعيد، والبلوشي، 2009: 396) (حسين، 2015: 380-381) (سرحان، وحميد، 2019: 535-536) (جساب، 2021: 616) (بشير، 2022: 312) (الجبوري واخرون، 2023: 4-5) وهي :

1- تحديد المشكلة Identify the problem:

يحدد المتعلمين المشكلة بعد التعرف على جوانب المشكلة المعروضة، وتحديد الغموض والمعلومات المحيطة بالمشكلة، وبعض الامور المخفية، واذا لم يتمكنوا من ادراكها فلا نتوقع منهم البحث عن الحلول. حيث لا بد للمتعلم ان يتعرف اولا على المشكلة بشكل جيد قبل البدء بحلها، وهنا لا بد من ان يسأل المتعلم نفسه هل فعلا فهمت المشكلة، ام انني احتاج لتوضيحات من المدرس.

ويرى الباحث ان يتم في هذه الخطوة اثاره تساؤلات حول المهارات الاساسية بالكرة الطائرة ومنها مهاراتي الضرب الساحق وحائط الصد ومن ثم استقبال استجابات المتعلمين، وايضا يتم فيها الحوار بين المتعلمين واذا كانت المشكلة تحتاج الى توضيحات يسأل المدرس.

2- وصف المشكلة (تعريف المشكلة وصوغها) Definition the problem:

يتم تعريف المشكلة وتحديدها في هذه المرحلة، لان كثير من المتعلمين يتفقون على وجود مشكلة ولكنهم يختلفون في تعريفها، ويعد تعريف المشكلة امرا مهما، لأنه يحدد انواع الحلول المقترحة ويساعدهم على فهم المشكلة بصورة اعمق. وهنا يجب ان تناقش المشكلة مع الزملاء والمدرس للحصول على افكار وجمع المعلومات، من حيث تحديد التفصيلات وجوانب المشكلة، وتحديد الافتراضات الشخصية حول تلك المشكلة، وتحديد العقبات التي قد تواجه حل المشكلة.

ويرى الباحث هذه الخطوة ان يتم فيها عرض بعض الصور والبوسترات للمهارات المذكورة لمساعدة المتعلمين في التعرف على الاداء والكشف عن ماهية المهارة والكشف عن الاخطاء الشائعة في مراحلها الفنية لجمع المعلومات وتكون الافكار حول المهارة وفهما بصورة ادق.

3- استكشاف استراتيجيات الحل :Exploring strategies

في هذه الخطوة تتم بدفع المتعلمين على تذكر اكبر كمية من المعلومات والافكار عن طريق تشجيع المتعلمين على تحليل المعلومات بعد جمعها وصياغة الفروض المناسبة بشكل بسيط وواضح، وفي هذه الخطوة يتم تقسيم المتعلمين الى مجموعات صغيرة تعاونية لجمع المعلومات حول المشكلة، حيث يقوم المتعلمين بكشف استراتيجيات الحل حول المشكلة ويتم فيها تحليل شامل لأجزاء المشكلة وتنظيم المعلومات المتوفرة حول المشكلة وتحديد اكثر من استراتيجية مناسبة وفقا للمعلومات السابقة، واختيار انسب الاستراتيجيات السابقة لكي يتم تطبيقها لحل المشكلة.

ويرى الباحث في هذه المرحلة يتم فيها تقسيم المتعلمين الى مجموعات تعاونية صغيرة في كل مجموعة (3) طلاب او في كل مجموعة (5) طلاب لجمع المعلومات ولكشف استراتيجيات الحل ويتم تطبيق الافكار التي تم الحصول عليها حول المهارات وفق مراحلها الفنية ويتم فيها عرض بعض الفيديوهات القصيرة لتكوين صورة واضحة للمهارة بتسلسلها الحركي حول اداء مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة.

4- تطبيق الاستراتيجيات (تطبيق الافكار وايجاد الحلول) :Action on strategies

يقوم المتعلمين في هذه الخطوة بتطبيق وتجريب الحلول، اي قيام كل مجموعة بتطبيق الحل وفق الاستراتيجيات او الطريقة التي توصلوا اليها والتي مروا بها سابقا، والتي تكون الاصلاح حل المشكلة، وتحديد خطوات حل المشكلة وفقا للاستراتيجيات المستخدمة للحل، واتباع هذه الخطوات بصورة موضوعية ومقتنة للحصول على افضل حل ممكن، وتوضيح كيفية اداء الخطوات، وكيف تم التوصل للحل.(السيد رجب،2019: 137).

ويرى الباحث هذه المرحلة ان يقوم المدرس بإعطاء تمرينات تخصصية لتطبيق المهارات المذكورة بتسلسلها الحركي بالشكل الصحيح وفق ما توصلوا اليه من افكار ومعلومات في المرحلة السابقة مع التأكيد على الاداء الصحيح بالمراحل الفنية للأداء من خلال التمارين المعدة في الوحدة التعليمية ويقوم المتعلمين بتطبيق هذه التمارين.

5- النظر الى النتائج Looking for the effect:

يقوم المتعلمين في هذه الخطوة بسؤال انفسهم، هل وصلوا الى الحل الصحيح للمشكلة المعطاة لهم، ويستعملوا المفاهيم في حل المشكلات (داود وجواد، 2018: 358). وهذه الخطوة مشتركة بين المدرس والمتعلمين، حيث يقوم المدرس بأعداد اختبار ويصححه، وقد يشترك بعض المتعلمين في هذه العملية، ثم يتم استخراج عدد الاجابات الصحيحة والخاطئة، على كل سؤال، ليصل المدرس والمتعلمين الى مدى تطابق النتائج مع الفرضيات التي فرضها (المنصوري، 2019: 31).

ويرى الباحث ان هذه المرحلة تكون مشتركة بين المتعلم والمدرس ويتم فيها تقييم المتعلم لنفسه (ذاتياً) وكذلك من قبل المدرس، ويقوم المدرس بأعداد اختبار وتقييم هذا الاختبار لنفس المهارة او لمهارى اخرى.

ويؤكد كل من برانسفورد وشتاين ان التعلم يقوى عندما يقدر المتعلمين على الربط بين المعرفة الجديدة والمعرفة السابقة، فالمتعلمين يجب الا يكتسبوا المعرفة فقط، بل يجب ان يكونوا في مهام ادائية حول المشكلات من الواقع حتى يكونوا قادرين على مواجهه التحديات في حياتهم الواقعية، وليس الغاية من فرص التعلم هو جعل التعلم نشطا ويتمتع بالدافعية، بل يجب ان يستعمل المعرفة في مواقف حياتية حقيقية.

2-3-3-1-2 مميزات انموذج برانسفورد وشتاين :

هناك عدة مميزات لأنموذج برانسفورد وشتاين وهي :

- 1- تحديد وحل المشكلات المهمة.
- 2- تعلم معلومات جديدة.
- 3- اكتساب مهارات جديدة.
- 4- زيادة القدرة على توليد افكار جديدة.
- 5- التواصل الفعال والعمل معا كفريق واحد.
- 6- التأني والصبر في اصدار الاحكام.
- 7- تحليل المعارف والخبرات المعقدة الى عناصرها مكوناتها.(العياصرة، 2015: 427).

2-1-3-4 دور المدرس في انموذج برانسفورد وشتاين :

من خلال اطلاع الباحث على الادبيات والدراسات التي تناولت انموذج برانسفورد وشتاين قام بتلخيص دور المدرس على وفق الانموذج على الاتي (صالح،2020: 46-47):

- 1- ان يعرف المدرس ما يقوم به المتعلمين عن طريق تطبيق خطوات الانموذج.
- 2- يكمن دور المدرس في مساعدة المتعلمين على التعلم الذاتي.
- 3- تنظيم المتعلمين في مجموعات تعاونية لتحديد المشكلات ووضع الحلول.
- 4- تجهيز الادوات والوسائل التعليمية قبل الشروع بتطبيق الانموذج.
- 5- مساعدة المتعلمين على اكتساب وتنمية اتجاهات ايجابية نحو مادة الكرة الطائرة، وزيادة التفاعل بين المدرس والمتعلمين.
- 6- اشاعة الاجواء الديمقراطية بين المتعلمين في طرح الافكار والتعبير عن آرائهم واحترامها.
- 7- يعمل المدرس على سير العملية التعليمية بشكل متسلسل ومنظم وواضح، لاكتساب المفاهيم وتعلم المهارات الضرورية.

2-1-3-5 دور المتعلم في انموذج برانسفورد وشتاين :

من خلال اطلاع الباحث على الادبيات والدراسات التي تناولت الانموذج قام بتلخيص دور المتعلمين في انموذج برانسفورد وشتاين على الاتي:

- 1- المتعلم يقوم باستعمال العمليات المعرفية العليا كال(التخيل، والتذكر، التحليل، ... الخ).
- 2- المتعلم يقوم بدور الباحث والمفتش، والمحقق عن الافكار والمعلومات وكيفية تحديد المشكلة التي تواجهه.
- 3- لكل متعلم استقلاليته في ممارسة التفكير، والنظر الى جوانب المشكلة ثم الاشتراك مع المجموعة.
- 4- ان يكونوا على دراية وفتنة تامة، وادراكهم لأهداف وموضوعات الوحدة التعليمية.

5- ان يكونوا متفاعلين مع موضوعات الوحدة التعليمية او المشكلة المطروحة.

6- الايمان بالعمل التعاوني بين الزملاء واعداد تشكيل وتنظيم ما يعرفونه. (صالح،2020: 46)

ويؤكد (زاير واخرون،2013: 453) ان اهمية نماذج التدريس الحديثة تكمن في جعل المتعلم محور العملية التعليمية، ومن هنا برز دور المتعلم في النماذج التدريسية من خلال :

1- يعتمد على نفسه في الحصول على المعرفة.

2- استعداده المستمر للتقييم من اجل التأكد من تثبيت المعلومات المتعلمة.

3- يفكر ويسعى الى ما يعزز ثقته بنفسه.

4- توظيف المعرفة المكتسبة.

5- يراجع ما تلقاه من معرفة ومعلومات بغرض التعبير عنها نظريا وعمليا.

2-1-4 التفكير السابر :

يعد التفكير السابر في اللغة اختبار لشيء لمعرفة مدى عمقه، والسبر يعني التجربة واستخراج الامر، وهو عملية ذهنية يتم من خلالها توليد الافكار وتحليلها وتقويمها، ومن خلالها يطور المتعلم ابنيته المعرفية وخبراته، وهذه العمليات الذهنية تشمل (التخيل، والتذكر، والاستدلال، والاستنباط، والاستقراء،...الخ) (حسن، ومحمد،2020: 77).

ويعد اول من بدا بالعمل في التفكير السابر هو (Richard Suchman 1962)، وهو يعد نموذج تعليمي يحصل عليه المتعلمين من توجيه المدرس، وهو ما لا يعني الحصول على معلومة جاهزة، وانما يجب على المتعلمين استقراء المعلومات من محسوسها الى مجردها عن طريق ملاحظة المشكلة، وتذكرها، وتصنيفها، وتسميتها، وتعميمها، ومقارنتها، ومن ثم فرض الفروض الجديد، والتحقق من هذه الفروض، ومن ثم تعميمها. واتبعه (HILL,1969 و Gickmary,1993) واعطيا معنى اوسع لمصطلح التفكير السابر والذي سمي به (Deep Thinking)، ليشمل بالإضافة الى ما سبق انواعاً اخرى من التفكير، اما (Gastro) فقد اطلق تسمية التفكير السابر على ليديمج انواع ومهارات التفكير الاخرى تحت لوائه،

ومن ثم اتسع معناه ليشمل معظم انواع التفكير من التفكير التحليلي والتأملي، والذي يسمى بالتفكير السابر بمعناه الحالي.(عبد العزيز،2013: 26) و (بدر و اسماعيل،2023: 455).

ويعد التفكير السابر أحد انماط التفكير التي تتعدى النظرة السطحية للأمور، حيث يمارس فيه المتعلم العمليات مثل الانتباه، والادراك، والتنظيم، واستدعاء الخبرات المخزونة بالبنية المعرفية، وربطها بالخبرات الجديدة، وترميزها ثم استدعائها في وقت الحاجة. (احمد،2021: 183) و (بدر، اسماعيل،2023: 436). ويعد التفكير السابر تحليل شامل ومنظم ومتتابع ومتسلسل بخطوات ثابتة بحيث يسير فيه المتعلم عبر مراحل محددة من الشعور بالمشكلة او الموقف والتأمل والاستبصار والتعمق والوصول الى استدلال النتائج. (رزوقي، ومحمد،2018: 192)

2-1-4-1 مفهوم التفكير السابر :

هو أحد انماط التفكير التي ارتبطت بالاتجاه المعرفي، وهو التفكير الذي يعتمد على البنية المعرفية والتمثيلات المعرفية، ومن خلاله يتم تطوير الابنية المعرفية للمتعلم عن طريق تفاعله مع الخبرات والمعلومات وما يواجهه وليس ما يلقيه به، وهو عملية ذهنية يتم من خلالها توليد الافكار وتحليلها ويطور المتعلم ابنيته المعرفية وخبراته، وهو صفة من صفات الانسان الناضج الذي يريد ان يتعرف على جوهر الاشياء ومكوناتها، ويجعل لصاحبة اهمية بين افراد مجتمعة، حيث اشار اليه بحصافة التفكير وسداد الراي، وأن الهدف من التفكير السابر هو تحويل المتعلم الى مفكر وصانع القرار ومشارك ايجابي له دور نشط وفعال في العملية التعليمية.(عبدالعزيز،2013: 123).

فالتفكير السابر يتطلب عمليات ذهنية معقدة وراقية كالانتباه، والادراك، والتنظيم، وتذكر واستدعاء الخبرات المخزونة، وربط الخبرات السابقة بالخبرات الجديدة، وترميز الخبرة واستيعابها، وتدويتها واطافة الطابع الشخصي عليها، وادماجها في بنائه المعرفي واسترجاعها عند الحاجة او نقلها عند مواجهه خبرات جديدة.(الجابري، والعامري،2013: 319) (عزیز،2022: 1432).

كما يعرف (الشمري والكناني،2018)و(مهدي،2021) التفكير السابر بأنه " نشاط عقلي مركب وهاذف توجهه رغبة قوية في البحث عن حلول، والتوصل لنتائج جديدة لم تكن معروفة مسبقا، حيث يتميز بالشمولية والتعقيد، ويعتمد على استحضار الخبرات السابقة وربطها بالخبرات الجديدة". (الشمري والكناني،2018: 120) (مهدي،2021: 740).

وقد اشارت (بوزاد، 2021) بأنه "عملية عقلية عميقة تتعلق بالبنية المعرفية والتمثيلات العقلية، يمثل التفاعل بين المتعلم ومحتوى المادة المتعلمة، باستخدام الاستراتيجيات لبناء مخططات، وخبرات معرفية في ذاكرته تسمح له بتحسين وتطوير ادائه والابداع فيه". (بوزاد، 2021: 280).

واضاف (السيد، 2023) بأنه "التفكير المتعمق الذي يقوم على التأمل والتحليل للظواهر التي تتطلب عمليات عقلية راقية مثل: الانتباه والادراك، واستدعاء الخبرات المخزونة، وربطها مع الخبرات الجديدة، وتنظيمها وتسجيلها واستدعائها، وتفسيرها ودماجها بالبنية المعرفية وتخزينها وتوظيفها عند مواجهة خبرة جديدة. (السيد، 2023: 63).

ومن خلال التعريفات السابقة للتفكير السابر يمكن ان يعرفه الباحث بأنه عملية عقلية متقدمة تمكن طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة كربلاء من الاستفادة من الوحدات التعليمية المعدة لتطوير معرفتهم وخبراتهم وافكارهم ويصبحوا قادرين على توليد افكار جديدة تكون خاضعة الى التحليل والمحاكمة بهدف تحسين ادائهم والوصول الى مرحلة الابداع، ويستدل عليه بالدرجة التي يحصل عليها المتعلم في المقياس المعد للتفكير السابر.

2-4-1-2 اهمية التفكير السابر :

من خلال الاطلاع على الادبيات والدراسات التي تناولت التفكير السابر وهي كل من (مكي، وقلندر، 2017: 144-148) (الركابي، 2018: 336-337) (حسن، 2022: 1110-1111) (القليبي واخرون، 2023: 160) (احمد، 2023: 237-238) قام الباحث بتلخيص بعض النقاط لأهمية التفكير السابر وهي تتمثل في الآتي:

1- ينمي العمليات العقلية للمتعلمين ويجعلها اكثر فاعلية، خاصة في مجال التحليل والتفسير والتأمل، ويزود المتعلمين بعدد من المهارات التفكير العليا، وبرزها التحليل والتنظيم، وتدريب المتعلم على مهارة البحث عن المعرفة لمعالجة المعلومات وتنظيمها، وتصنيفها وادماجها ببنائه المعرفي.

2- صقل شخصية المتعلم، حيث يجعل المتعلم صبور ومثابر، ومتأمل قادر على ربط المعلومات والخبرات مع بعضها، وتوظيفها في المواقف التعليمية الجديدة.

3- يساعد المتعلمين من الاستفادة من المحتوى التعليمي، وتطوير معارفه وخبراته وافكاره، ليصبح قادر على توليد افكار جديدة، تخضع للتحليل والمحاكمة بهدف تحسين ادائه، من اجل الوصول الى مرحلة الابداع. (مطيب،2023: 287).

4- يمكن المتعلم من استخراج ما لديه من خبرات، وازافة خبرات جديدة له تمكنه من تعديل بنائه للمعرفة باستمرار.

5- يوفر حالة اتزان معرفي للمتعلمين، لما يتطلب من عمليات عقلية معقدة ومتكاملة ك(الادراك، التنظيم، الربط، التفسير، التحليل)، للوصول الى النتائج، تبدا باستثارة الانتباه وتنتهي بالاحتفاظ به، لتوظيفها عند الحاجة له.

6- ويمكن المتعلمين من التفكير بمنهجية محددة ومنظمة وواضحة قائمة على التخطيط السليم، من اجل الوصول الى الاهداف المنشودة.

ويرى الباحث ان التفكير السابر يزيد من وعي وادراك المتعلم وجعله قادر على صنع القرار، ويدعم التعلم النشط والمتمركز حول المتعلم ويسهل من عملية التعلم وتطوير مهارات حل المشكلات التعليمية، والاحتفاظ بالمعلومات لمدة اطول.

2-1-4-3 النظريات التي فسرت التفكير السابر:

1- النظرية السلوكية:

إن النظرية السلوكية تؤكد على أهمية ارتباطات المثيرات بالاستجابات، وأن للتعزيز والعقاب دور هام في تشكيل السلوك التعليمي، ولقد ظهرت في النظرية السلوكية ثلاث انماط وفقا لأسلوب تفسير السلوك والمنهج المتبع، النمط الاول يسمى بالسلوكية النفسية، والذي عمد الى تفسير السلوك من خلال ربطة بالمثيرات الخارجية، ويصنف ضمنه كل من بافلوف وثورندايك، أما النمط الثاني يسمى بالسلوكية المنهجية، والذي يعني بالعلم نفسة ويمثلها واطسون، حيث نادى على دراسة السلوك الظاهري بأساليب البحث العلمي، اما النمط الثالث فعرف بالسلوكية التحليلية الفلسفية او العقلية بالمناداة، بأن اي نشاط عقلي يمكن تفسيره من خلال النشاط الظاهر المرتبط به، أي يمكن تحديده سلوكيا فعندما نصف حالة الفرد العقلية أو اعتقاده، فإنما

نصف ما يظهر عليه، أو ما يتوقع ان يفعله من سلوك في موقف ما.(شكاحي،2022: 324) و(خزعل والتميمي،2022: 161).

2- النظرية المعرفية:

تعتمد هذه النظرية على الاستراتيجيات المعرفية التي تعد من ابرز القابليات المتعلمة عند الانسان، وتتمثل في المهارات التي يتعلم الفرد من خلالها كيف يوظف عملياته العقلية المعرفية في التعلم، والتذكر، والتفكير، وحل المشكلات.

والاستراتيجية المعرفية مستقلة عن محتوى البنية المعرفية للفرد، لكنها اكثر قابلية للتعميم على اي محتوى معرفي، فعندما يكتسب الفرد استراتيجية معرفية جديدة، فإن هذه الاستراتيجية يمكن ان تطبق على اي معالجة، بغض النظر عن المحتوى الذي تعالجه هذه الاستراتيجية، ويطبق هذا على استراتيجيات ترميز (تشفير) المعلومات، واستراتيجية عمل الذاكرة، واستراتيجية الاسترجاع والتفكير، واخيرا حل المشكلات والتوصل الى الحلول الدقيقة، لذا فإن التحدي الذي يواجه التربية هو كيف نحسن، او نزيد من فعالية استجابات المتعلمين في التعلم والتفكير، والتذكر وحل المشكلات، وفي الاستراتيجيات المعرفية عموماً. (مهدي،2021: 745).

وبالرغم من ان الاستراتيجيات المعرفية مستقلة عن محتوى البناء المعرفي للفرد، الا انه لا يمكن ان تكتسب، او يتم تعلمها او تطبيقها دون محتوى معين، فالعمليات المعرفية هذه يتعين ان تجد محتوى معرفي كي تعمل وتمارس فاعليتها خلاله.(الشمري، والكناني،2018: 122).

وهذه الاستراتيجية تنطوي على تنظيم المتعلم، وكيفية توظيفه للعمليات العقلية المعرفية المرتبطة بـ:

1- الانتباه والاستقبال الانتقائي: وهو اثاره انتباه المتعلم عن طريق طرح الاسئلة، او التساؤلات حول الموضوع المراد تعلمه، لنزيد من درجة انتباه المتعلم مما يجعل الاستقبال الانتقائي مرتبط بالإجابة عن الاسئلة.

2- الاستراتيجية المعرفية بالترميز: وهي تشمل استراتيجيتين في اكتساب المفهوم الصحيح هما: الاولى: استراتيجية التركيز. والثانية: استراتيجية المسح. ومن خصائص استراتيجية التركيز ان المتعلم يبحث عن جميع الخصائص المشتركة المكونة للمفهوم.

3- الاستراتيجيات المعرفية المتعلقة بالاسترجاع: ويشير مفهوم الاسترجاع الى محاولة المتعلم تذكر المعلومات واسترجاعها، والتي تم استقبالها في الذاكرة قصيرة المدى او المتعلمة سابقا وتخزينها في الذاكرة طويلة المدى. (الشمري، والكناني، 2018: 122)(مهدي، 2021: 745-746).

وفي البحث الحالي تم تبني نظرية معالجة وتجهيز المعلومات وذلك لتناسبها مع طبيعة وعينة البحث والفئة العمرية المستهدفة. حيث ان التفكير السابر يتطلب عمليات عقلية او ذهنية معقدة وراقية ك(الانتباه، الادراك، التنظيم) فضلاً ن تذكر الخبرات السابقة مع ربطها بالخبرات الجديدة، واستدعائها عند الحاجة وهذا ما تؤكد عليه النظرية (المعرفية) لذي تم تبني هذه النظرية لتفسير التفكير السابر.

2-1-5 المهارات الفنية بالكرة الطائرة :

تعد الكرة الطائرة واحدة من الالعاب الجماعية التي تضم عدداً من المهارات الأساسية، ومن أهم العوامل التي تحقق النجاح لممارسة الكرة الطائرة هو اتقان مهاراتها الأساسية، لكي يستطيع المتعلم تنفيذ واجبة اثناء اللعب، ولا توجد مهارة أهم من الاخرى، وان اتقان المهارات الأساسية يتطلب جهد كبير على الرغم من انها تبدو مهارات سهلة الاداء، بسبب قصر مدة لمس الكرة، وصغر حجم الملعب، وسرعة طيران الكرة وغيرها من النواحي القانونية، كما اكد (ايمن عبدة محمد) " تمثل المهارات الحركية الاساسية في الكرة الطائرة العمود الفقري لهذا النشاط، وهذه المهارات ترتبط مع بعضها البعض في صورته متكاملة لتعطي في النهاية الشكل الاساسي للعبة". (محمد، 2018: 35).

وتعرف المهارات الأساسية هي "تلك الحركات التي يتحتم على اللاعب اداؤها في جميع المواقف التي تتطلبها اللعبة لغرض الوصول إلى افضل النتائج فالمهارات الأساسية تعد ضرورية لرفع مستوى الاداء للفريق، فهي سلم الارتقاء نحو التفوق، ويجب على كل لاعب ان يتمكن من هذه المهارات، اذ لا توجد مهارة أهم من الاخرى". (الدليمي، 2015: 49-50).

وتقسم المهارات الاساسية في الكرة الطائرة الى ستة مهارات اساسية وهي كالاتي:

1- الارسال.

2- الاعداد.

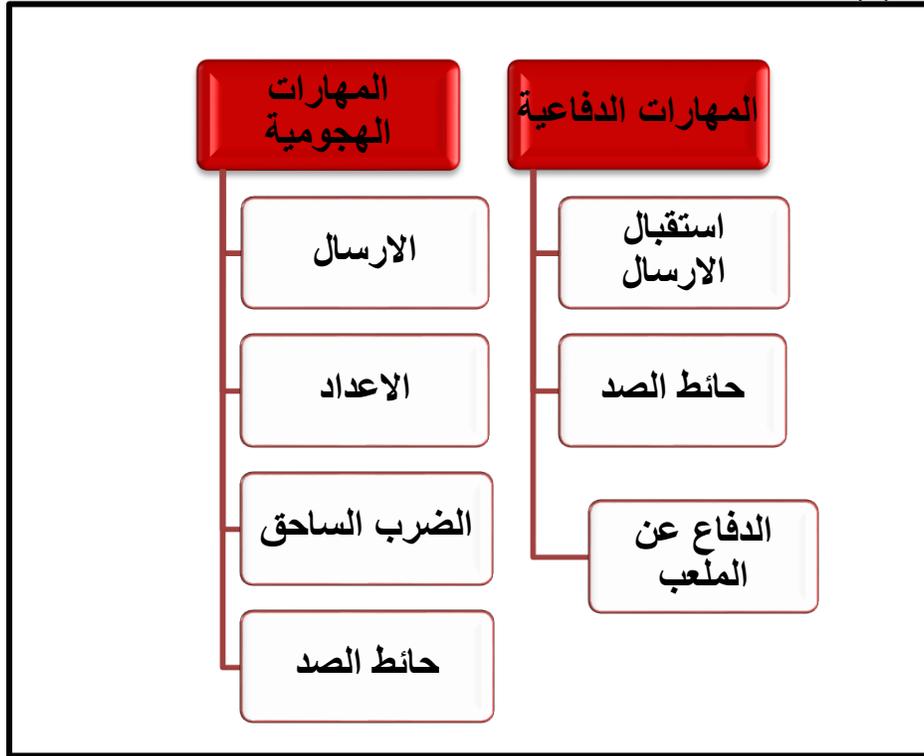
3- استقبال الارسال.

4- الضرب الساحق.

5- حائط الصد.

6- الدفاع عن الملعب.

وتقسم هذه المهارات الى مهارات هجومية ومهارات دفاعية كما ذكرتها (الدليمي، 2011: 37) وكما هو موضح في شكل (2).



شكل (1)

يوضح المهارات الاساسية بالكرة الطائرة

المهارات التي تم التطرق اليها في الدراسة الحالية وفق ما موجود في مفردات مقرر مادة الطرة الطائرة وهي :

1- مهارة الضرب الساحق.

2- مهارة حائط الصد.

2-1-5-1 مهارة الضرب الساحق :

تعد مهارة الضرب الساحق من المهارات الهجومية الحاسمة في الكرة الطائرة، ويتم ضرب الكرة بإحدى اليدين بقوة لتعدية الكرة بالكامل من فوق الشبكة، وتوجيهها الى ملعب الفريق المنافس بطريقة قانونية، وتعتبر عن المجهود النهائي للفريق، والتي يعتمد عليها في تحقيق الفوز في المباراة.(خماس، واخرون،2012: 101).

وتعد مهارة الضرب الساحق من حيث الفاعلية الاولى في ترتيب المهارات، لتأثيرها على سير المباراة واحراز النقاط والاستحواذ على الارسال، وبالمقارنة مع المهارات الاخرى فهي تعد من اهم المهارات بالكرة الطائرة. وان الهدف الاساس لهذه المهارة هو تحقيق نتيجة، فهي تعد السلاح الاول لأحراز النقاط للفريق.(الدليمي، واخرون،2015: 61).

وتعرفها (الدليمي) "هي المهارة الهجومية الاكثر حسما وتأثيرا في احراز النقاط للفريق اذا تم ادائها بصورة صحيحة واستغلال ثغرات الفريق المنافس".(الدليمي،2011: 97).

2-1-5-1 انواع مهارة الضرب الساحق :

اجمعت معظم المصار العلمية على ان هناك ستة انواع (اشكال) للضرب الساحق بالكرة الطائرة، كما ذكرتها(الزهيري،2011: 206-207) هي:

- 1- الضرب الساحق الموجة .
- 2- الضرب الساحق بالدوران.
- 3- الضرب الساحق الجانبي الخطاف.
- 4- الضرب الساحق بالرسغ.
- 5- الضرب الساحق بالخداع.
- 6- الضرب الساحق من الملعب الخلفي.

وقد اختار الباحث الضرب الساحق الموجة من هذه الانواع او الاشكال وهو في المنهج التعليمي لعينة البحث ومن ضمن مفردات مقرر مادة الكرة الطائرة للطلاب.

2-1-5-1-2 الضرب الساحق الموجة :

يعد من أهم أنواع الضرب الساحق ومن اكثرها تكرارا في اللعب، وان هذا النوع من الضرب الساحق يستخدم للتخلص من حائط الصد للفريق المنافس، ويتم أداء هذا النوع من مركزي (2 و 4) باتجاه الخطوط الجانبية لملاعب المنافس، حيث يتم ضرب الكرة من السطح العلوي، بحيث تغطي اليد الكرة من أجل اكسابها، حركة دوران وتمرجح الذراع بكاملها اثناء الضرب، وتكون الذراع قائمة بين الساعد والعضد. (الدليمي، 2011: 99-100).

3-1-5-1-2 مراحل الاداء الفني لمهارة الضرب الساحق الموجة:

مهارة الضرب الساحق الموجة تمر بخمس مراحل في الأداء الفني، وان طريقة أداء الأنواع المختلفة للضربات الهجومية تتشابه في جميع المراحل عدا مرحلة ضرب الكرة التي تظهر اختلافا حسب ظروف وحالات اللعب. ويذكر (عريعر، وابو السبح، 2022: 114-116) المراحل هي:

1- مرحلة التهيؤ (الاستعداد):

تعد المرحلة الاولى من مراحل اداء الضرب الساحق، ويكون الجسم في حالة ارتخاء، والقدمان متوازيتان او تقدم قدم على القدم الاخرى، ويوجد انثناء بسيط في الركبتين، وميلان الجذع قليلا الى الامام، والذراعان تكون ممدودتين ومتدلّية بجانب الجسم، والنظر يكون على ملعب المنافس وعلى عملية اعداد (تهيئة) الكرة.

2- مرحلة الاقتراب (الخطوات التقريبية):

تتصف هذه بعدم وجود مسافة معينة للاعب الضارب، وانما حالات وظروف الكرة هي التي تحدد المسافة له، فمعظم الذين يؤدون مهارة الضرب الساحق يتخذون (3-4) خطوة تقريبيه اتجاه الكرة.

3- مرحلة الارتقاء (الوثب):

هذه المرحلة تبدأ بعد الانتهاء من الخطوات التقريبية، بمرجحة الذراعين خلفاً اسفل اماماً، ثم استمرار مرجحة الذراعين اماماً عالياً، ثم الوثب بقوه عالية وثني الذراع الضاربة ومرجحتها خلفاً، مع لف الكتف ورفع الذراع الاخرى عالياً.

4- مرحلة الضرب :

تبدأ بلمس اليد الضاربة الكرة من الزاوية العليا لها، وتكون الاصابع ممدودة ومتلاصقة، والابهام مؤشراً الى الخارج، او تكون متباعدة قليلاً ومجوفة بشكل حجم الكرة، والجزء الثاني للتنفيذ يكون بمتابعة اليد الضاربة للكرة، والجزء الثالث هو ترك اليد للكرة والتهيؤ للهبوط.

ومن اهم العوامل التي تساعد على دقة وتوجيه الكرة يذكرها (رزوقي، وسبهان، 2011: 60) هي :

1- استخدام الاصابع والرسغ اليد في توجيه الكرة.

2- قابلية الجسم على الرشاقة والتوافق في الهواء.

3- مكان ضرب الكرة.

4- المساحة المضروبة من الكرة.

5- مرحلة الهبوط والتغطية :

تتم متابعة الضربة بسحب الذراع إلى الاسفل مباشرة، مع منع الذراع من لمس الشبكة، وذلك بلف المرفق للخارج وتكون محاذية للكتف، او تسحب للخلف وضمها الى الصدر، ويجب ان يكون الهبوط في نفس مكان الوثب الذي بدأ منه، للمحافظة على التوازن دون تجاوز خط المنتصف.



شكل (2)

يوضح اداء مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة

2-5-1-2 مهارة حائط الصد :

تعد مهارة حائط الصد خط الدفاع الاول والفعال ضد الضربات الهجومية على الشبكة، فهو عملية يقوم بها لاعب واحد او اثنين او ثلاث لاعبين معا، من المنطقة الامامية مواجهها او قريبا من الشبكة، بالقفز للأعلى بمد اليد او كلتا يديه لاعتراض الكرة المضروبة ساحقا من قبل الفريق المنافس فوق الشبكة، وترجع اهمية حائط الصد الى عمل حاجز امام الهجوم لمنع الفريق المنافس من اداء الضرب الساحق، ويعد وسيلة لإحباط عزم وتشنت انتباه الفريق المنافس من خلال منع الفريق المنافس من ضرب الكرة ساحقا فوق الشبكة، او امتصاص قوة الضربة الساحقة، وان تشكيل حائط الصد يعطي الوقت الكافي للفريق في اتخاذ الوقفة الصحيحة او التشكيل الدفاعي اثناء الدفاع عن الملعب. (الدليمي، 2015: 63-64).

2-1-5-1-2 انواع مهارة حائط الصد :

1- حائط الصد الهجومي:

في هذا النوع تكون الايدي المكونة لحائط الصد متوازية وقريبة من الشبكة، وفيها انثناء نحو ملعب الفريق المنافس، فتتحرك اليدان والذراعان اثناء الصد لمحاولة ضرب الكرة في ملعب الفريق المنافس، وهناك من يطلق عليه تسمية بـ (حائط الصد المغلق).

2- حائط الصد الدفاعي:

الهدف منه يكون لتخفيف من قوة وسرعة الضربة الهجومية للفريق المنافس، لكي يستطيع اللاعبين المدافعين من التصدي لها بسهولة وايصالها الى اللاعب المعد للقيام بالهجوم المقابل، وهناك من يطلق عليه بـ(حائط الصد المفتوح او حائط الصد الدفاعي).

اما المصادر الحديثة تؤكد على ضرورة اداء النوع الاول، أن الغرض الرئيسي لحائط الصد هو الحصول على نقطة فيصبح غرضه هجومي فقط، فيجب على اللاعب ان يحاول تعدية يديه بشكل كامل، مع القيام بحائط صد الغرض منه صد الكرة بشكل عمودي الى ملعب الفريق المنافس، واحراز نقطة مباشرة من دون تردد.(البوريني، وقبلان،2012: 89-90).

2-2-5-1-2 اشكال مهارة حائط الصد هي :

1- حائط الصد بلاعب واحد (فردى).

2- حائط الصد بلاعبين اثنين (زوجي).

3- حائط الصد بثلاثة لاعبين (ثلاثي).

2-2-5-1-2 مراحل الاداء الفني لمهارة حائط الصد :

ينقسم الاداء الفني لمهارة حائط الصد الى خمس مراحل ذكرها كلا من (الدليمي،2015: 66-67) و

(عريعر، ابو السبح،2022: 131-134) وهي:

1- مرحلة التهيؤ (الاستعداد):

يقف اللاعب الجانبي الايمن والايسر في مركزي (2 و4) على مسافة للجانب (1- 2م) من اللاعب الوسط في مركز (3) وعلى مسافة (0.5-1م) عن الشبكة استعدادا لعمل حائط الصد مواجهها للشبكة وقريبا منها بانثناء قليلا في مفصل الركبتين وتكونان عموديا على القدمين والذراعين قريبان امام الجسم (بمستوى ارتفاع الاكتاف، والايدي متصلة وعمودية وموازية للشبكة) والمرفقان يتجهان الى الاسفل، ويكون النظر باتجاه اللاعب المعد مسار طيران الكرة وسقوطها، ثم يبدأ برفع اليدين بالتدرج للأعلى وتكون بشكل متوافق مع حركة مفصل الركبتين والذراعان للأعلى.

2- حركة القدمين :

بعد معرفة اللاعب لمنطقة الهجوم يبدأ بالتحرك بعد القيام بالخطوات التقريبية او بدونها مباشرة (وتعني الخطوات التقريبية الجانبية للتهيؤ للنهوض بعدها) واليدين تكون امام الجسم مثنية من مفصل المرفق وموازية للشبكة، وان الخطوات التقريبية على عدة انواع حسب التكنيك اما تكون بالخطوة، او بالركض، او بالتقاطع.

3- مرحلة القفز (النهوض):

يقوم اللاعب بعد الخطوات التقريبية بالقفز للأعلى ضد اللاعب المهاجم الذي بحوزته الكرة فقط، بعد انثناء الركبتين (اكثر مما هو عليه في مرحلة الاستعداد)، وانخفاض مركز ثقل الجسم ليكون مستعدا لمرحلة القفز، وتبدأ مرحلة النهوض بعد المد الكامل الحاصل في الكعب حيث تبدأ فيه عملية القفز، ثم في مفصل الركبتين ورفع الذراعان للأعلى مع التأكد على تركيز النظر الى اللاعب المهاجم (الضارب) واتجاه الكرة، ونوعية اداء الضرب الساحق للفريق المنافس.

4- مرحلة التنفيذ :

في هذه المرحلة تكون الذراعان ممدودتين فوق الشبكة باتجاه ملعب المنافس وتكون اصابع اليدين منتشرة وممدودة، وراحة اليدين مجوفة باتجاه الكرة وقريبة الواحدة من الاخرى بحيث لا تسمح بمرور الكرة، اما في حاله الصد الدفاعي تكون الذراعين ثابتة وميل الرسغين الى الخلف بشكل بسيط، اما في حالة الصد الهجومي تكون الذراعين تؤديان حركة بسيطة للخلف مع ثني الرسغين للخلف ثم حركة سريعة وقوية

الى الامام لمحاولة ضرب الكرة في ملعب المنافس، ويميل الجسم للأمام من مفصل الورك، لاتزان الجسم، ولغرض عمل تقوس بسيط لامتصاص شدة الضربة، وتلافي حدوث اخطاء مس الشبكة، او عبور خط المنتصف والنظر يكون على اللاعب المهاجم(الضارب) والكرة بنفس الوقت.

5- مرحلة الهبوط والتغطية :

يرفع اللاعب الذراعان الى الخلف وللأعلى ويضعها فوق الرأس وقريبا من الجسم بمستوى الرأس لتفادي لمس الشبكة، ثم يقوم اللاعب بثني الذراعان وهما قريبان من الجسم، مع تحريك المرفقين الى الخلف تصبح اليدين امام الجسم، والهبوط على القدمين مع انثناء بسيط في الساقين من مفصل الركبتين (لامتصاص الصدمة)، ويجب على اللاعب ايضا ان يلاحظ في هذه الاثناء سقوط الكرة، حتى يستطيع ان يعرف مره اخرى في حالة ارتداد الكرة الى ملعبه.



شكل (3)

يوضح اداء مهارة حائط الصد الفردي بالكرة الطائرة

2-2 الدراسات السابقة و المتشابهة :

لقد استفاد الباحث من الدراسات السابقة بشكل كبير في توجيه عمله بالشكل الصحيح، من حيث الاطلاع على العينة وكذلك الاطلاع على المنهج المتبع فيها، والاطلاع على خطوات الانموذج في المجال الرياضي والمجالات الاخرى، لرفد الدراسة الحالية بالمعلومات اللازمة، ومن هذه الدراسات هي :

1-2-2 دراسة (ذنون عبدالرزاق ذنون 2022) :

" اثر انموذج برانسفورد وفق المستويات المعرفية الادراكية في اكتساب واحتفاظ التحصيل المعرفي لبعض مفاهيم طرائق تدريس التربية الرياضية وتنمية التفكير الناقد "

اجريت هذه الدراسة في العراق في جامعة الموصل – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، وهدفت الدراسة الى الكشف عن (اثر انموذج برانسفورد على وفق المستويات المعرفية الادراكية في التحصيل المعرفي فضلا عن اثره في الاحتفاظ لبعض مفاهيم طرائق تدريس طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة الموصل). ولتحقق هدف الدراسة صاغ الباحث الفرضية الاتية (توجد فروق ذات دلالة احصائية في متوسط درجات التحصيل المعرفي والاحتفاظ لبعض مفاهيم طرائق تدريس لطلاب المرحلة الثانية بين المجموعتين التجريبيية التي تدرس وفق انموذج برانسفورد والمجموعة الضابطة التي تدرس وفق الطريقة المتبعة)، واعتمد الباحث المنهج التجريبي بالطريقة العمدية ذو المجموعتين التجريبيية والضابطة، وتكونت عينة الدراسة من (40) طالبا حيث شملت المجموعة التجريبيية (20) طالبا والمجموعة الضابطة (20) طالبا، وكافى الباحث بين الطلاب من حيث (العمر الزمني والتحصيل الدراسي للإباء والامهات ومحل السكن وترتيب الطالب في الاسرة وتحصيل الطالب في الفصل الاول واختبار مكثري للذكاء المتعدد)، باستخدام الوسائل الاحصائية (استخدام الحقيبة الاحصائية SPSS)، ومن اهم النتائج التي توصل اليها الباحث (فاعلية انموذج برانسفورد على وفق المستويات المعرفية الادراكية في اختبار التحصيل والاحتفاظ لبعض مفاهيم طرائق التدريس وتنمية التفكير الناقد لدى طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة الموصل).

2-2-2 دراسة (مهند محمد كاظم 2020) :

" تأثير انموذج I.P.A.G.A بوسائط متعددة في التفكير التأملي وتعلم مهارتي

الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب "

اجريت الدراسة في العراق في جامعة كربلاء – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، وهدفت الدراسة الى اعداد مقياس التفكير التأملي، واعداد وحدات تعليمية وفق انموذج (I.P.A.G.A)، والتعرف على تأثير انموذج (I.P.A.G.A) بوسائط متعددة في التفكير التأملي وتعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب. واعتمد الباحث المنهج التجريبي وبتصميم المجموعتين (التجريبية والضابطة) ذات الاختبار القبلي والبعدي. وتكونت عينة الدراسة من (30) طالبا من طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة الفراهيدي، وتم اختيارهم بالطريقة العمدية وبواقع (15) طالبا للمجموعة التجريبية و(15) طالبا للمجموعة الضابطة. وتم اجراء الاختبارات الملائمة للدراسة والتوصل الى النتائج، التي عولجت بالحقيبة الاحصائية (SPSS). ومن اهم النتائج التي توصل اليها الباحث في الدراسة هي، ان انموذج (I.P.A.G.A) تأثير ايجابي في تفوق المجموعة التجريبية في التفكير التأملي وتعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة.

3-2-2 مناقشة الدراسات السابقة :

ان لكل دراسة هدف او مجموعة من الاهداف ترمي اليها يكون فيها بعض جوانب التشابه بينها وبين دراسات اخرى، لأن معظم الدراسات تبني على اساس ما توصلت اليه الدراسة السابقة واين توقفت، وهذا يولد نوعا من التطور العلمي المرجو من اي دراسة تعمل على هذا الاساس ومع التشابه في بعض الامور الا انها تختلف عنها في امور اخرى، وتعد هذه الدراسات بالرغم من تنوعها في المادة العلمية (الفعالية الرياضية) وبعض متغيراتها الاخرى، الا انها رفدت الدراسة الحالية بالكثير من المعلومات والافكار، لغرض الاستفادة منها في لانجاز هذا العمل، وسيعرض الباحث اوجه التشابه والاختلاف بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة، وبعد الاطلاع عليها يمكن ان نقارن بينهما وبين الدراسة الحالية وكما هو مبين في الجدول (1).

جدول (1)

يبين اوجه التشابه والاختلاف بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة

ت	اوجه التشابه	ت	اوجه الاختلاف
1	تشابهت الدراسة الحالية مع الدراسة السابقة (الاولى) في استخدام المتغير المستقل (انموذج برانسفورد وشتاين).	1	يوجد اختلاف في الدراسة الحالية عن الدراسة الثانية باستخدامها انموذج (I.P.A.G.A) كمتغير مستقل.
2	تشابهت الدراسة الحالية مع الدراستين السابقة في استخدام المنهج التجريبي.	2	تختلف الدراسة الحالية مع الدراسة الاولى و الثانية في المتغير التابع المقياس حيث استخدمت الدراسة الاولى مقياس (التفكير الناقد) والدراسة الثانية مقياس (التفكير التأملي) والدراسة الحالية مقياس (التفكير السابر).
3	تشابهت الدراسة الحالية مع الدراستين السابقة من حيث نوع عينة الدراسة والمرحلة الدراسية وهم طلاب المرحلة الجامعية للمرحلة الثانية ونوع جنس العينة وهم من الذكور.	3	تختلف الدراسة الحالية عن الدراسة الاولى في اختيار عينة الدراسة حيث تم اختيارهم بالطريقة العمدية بينما الدراسة الحالية بالطريقة العشوائية.
4	تشابهت الدراسة الحالية مع الدراسة السابقة (الثانية) في استخدام المهارات قيد الدراسة وهي مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة.	4	تختلف الدراسة الحالية مع الدراسة الاولى في المادة التعليمية وهي مادة طرائق التدريس والدراسة الحالية مادة لعبة الكرة الطائرة
5	تشابهت الدراسة الحالية مع الدراسة السابقة (الثانية) من حيث عدد عينة البحث الرئيسية وهي (30) طالباً وبواقع (15) طالباً للمجموعة التجريبية و(15) طالباً للمجموعة الضابطة.	5	تختلف الدراسة الحالية مع الدراسة الاولى من حيث عدد عينة البحث الرئيسية وهي (40) طالباً وبواقع (20) طالباً للمجموعة التجريبية و(20) طالباً للمجموعة الضابطة.

❖ ما يميز هذه الدراسة عن الدراسات السابقة :

بعد اطلاع الباحث على الدراسات السابقة والبحوث العلمية التي تناولت هذه المتغيرات في هذا المجال، فقد وجد الباحث في حدود علمة ندرة الدراسات السابقة التي تطرقت الى انموذج برانسفورد وشتاين في مجالات تدريس التربية الرياضية، ولهذا ارتأى الباحث الى تطبيق خطوات انموذج برانسفورد وشتاين على مقرر مادة الكرة الطائرة في تدريس مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد لطلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة كربلاء للعام الدراسي (2023-2024).

❖ جوانب الافادة من الدراسات السابقة :

- 1- تحديد منهجية الدراسة.
- 2- الاطلاع على المصادر العلمية ذات العلاقة بموضوع الدراسة.
- 3- الاطلاع على خطوات الانموذج والاستفادة من الاطار النظري.
- 4- اختيار الوسائل الاحصائية المناسبة لتحليل النتائج.

الفصل الثالث

3- منهجية البحث واجراءاته الميدانية

1-3 منهج البحث

1-1-3 مجتمع البحث وعينته

2-1-3 تجانس العينة

2-3 الوسائل والاجهزة والادوات المستخدمة في البحث

1-2-3 وسائل جمع المعلومات

2-2-3 الاجهزة والادوات المستخدمة

3-3 اجراءات البحث الميدانية

1-3-3 اعداد مقياس التفكير السابر

2-3-3 اعداد فقرات مقياس التفكير السابر

3-3-3 تحديد صلاحية فقرات مقياس التفكير السابر

4-3-3 اعداد تعليمات مقياس التفكير السابر

5-3-3 التجربة الاستطلاعية لمقياس التفكير السابر

6-3-3 الاختبار القبلي لمقياس التفكير السابر

7-3-3 التحليل الاحصائي لفقرات التفكير السابر

8-3-3 الاسس العلمية لمقياس التفكير السابر

4-3 تحديد الاختبارات المستخدمة في البحث

1-4-3 توصيف الاختبارات

2-4-3 التجربة الاستطلاعية الخاصة بالاختبارات

3-4-3 الاسس العلمية للاختبارات

4-4-3 الاختبارات القبليّة

5-4-3 تكافؤ مجموعتي البحث

6-4-3 اعداد الوحدات التعليمية وفق نموذج برانسفورد وشتاين للمجموعة التجريبية

7-4-3 تنفيذ الوحدات التعليمية المعدة وفق نموذج برانسفورد وشتاين

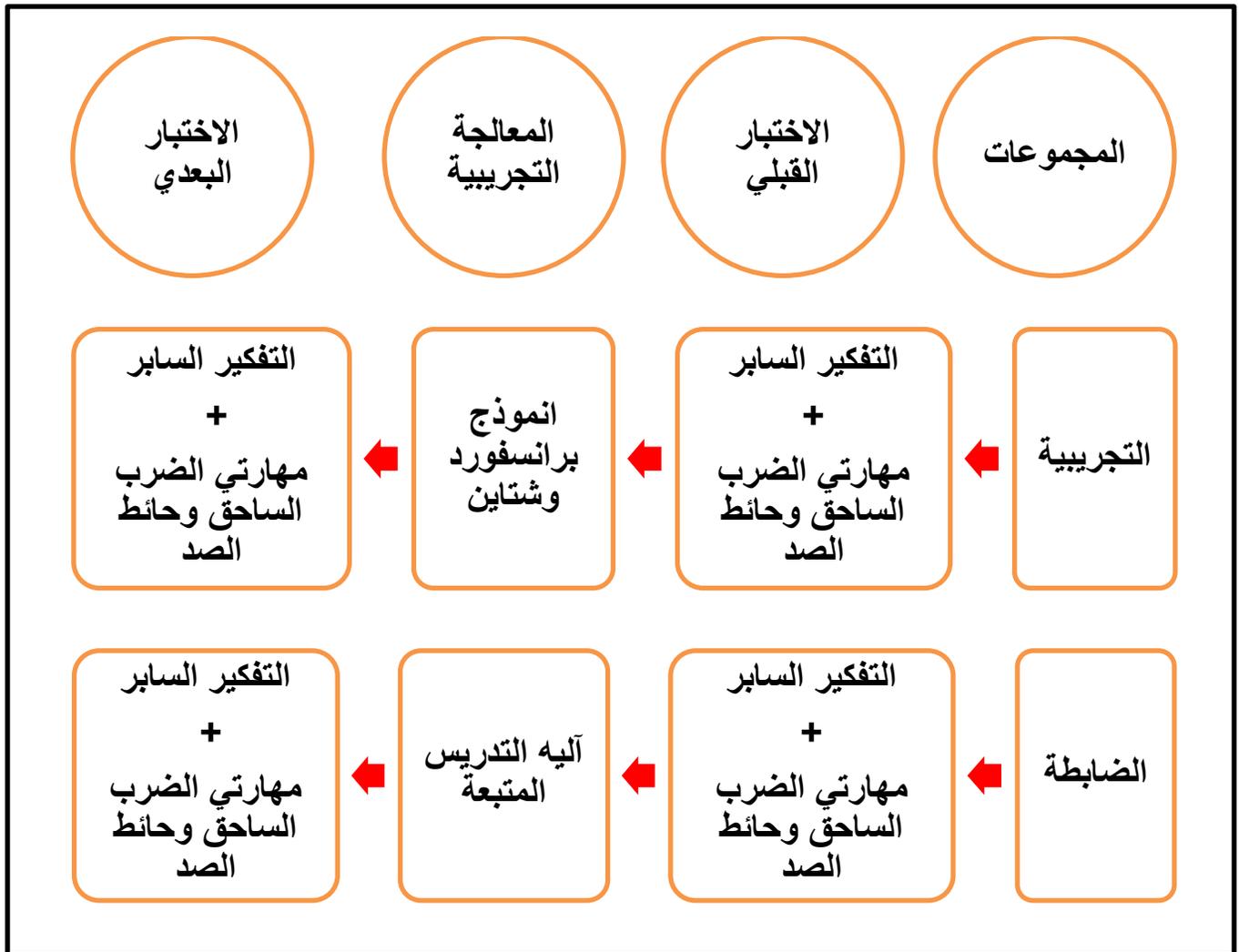
8-4-3 الاختبار البعدي

5-3 الوسائل الاحصائية

3- منهجية البحث واجراءاته الميدانية:

1-3 منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي، وذلك لملائمته طبيعة مشكلة البحث المراد حلها وتحقيق اهداف البحث وبتصميم المجموعتين المتكافئتين الضابطة والتجريبية، ذات الاختبارين القبلي والبعدي، كما هو موضح في شكل (4).



شكل (4)

يوضح التصميم التجريبي للبحث

1-1-3 مجتمع البحث وعيناته :

تحدد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثانية للدراسة الصباحية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة كربلاء، للعام الدراسي (2023 - 2024)، والبالغ عددهم (86) طالباً مقسمين على اربعة شعب دراسية، وهي (A,B,C,D) ، وتم اختيار شعبتين منها بالطريقة العشوائية البسيطة (القرعة)، لتمثل عينة البحث الرئيسية وهي (A,C)، اذ مثلت شعبة (A) المجموعة الضابطة، وشعبة (C) المجموعة التجريبية.

وتكونت عينات مجتمع البحث من الآتي:

1- عينة التجربة الاستطلاعية للمقياس والاختبارات:

تكونت هذه العينة من (10) طلاب من شعبة (D) تم اختيارهم بالطريقة العشوائية البسيطة من العدد المتبقي من مجتمع البحث ممن لم يشتركوا في عينة البحث الرئيسية، وهي تمثل نسبة مئوية مقدارها (11.63%) من مجتمع البحث. كما هو مبين في جدول (2).

2- عينة اعداد مقياس التفكير السابر بالكرة الطائرة:

تكونت هذه العينة من (46) طالب من عدد الطلاب المتبقي من مجتمع البحث، ممن لم يشتركوا في عينة البحث الرئيسية، وهي تمثل نسبة مئوية مقدارها (53.49%) من مجتمع البحث، ومن خلالها يتم معرفة وشرح خطوات المقياس وشرح مضامين المقياس، من اجل الوقوف على الامور التي سترافق البحث لغرض تجاوزها. والتأكيد على توفير المكان والزمان المناسبين، لغرض اتمام هذا الاجراء، والتأكيد على تحري الصدق عند الاجابة على فقرات مقياس التفكير السابر وفهم الفقرة جيدا، وحثهم على ان تكون اجوبتهم سرية وغايتها هي خدمة البحث بصورة خاصة، والبحث العلمي بصورة عامة. كما هو مبين في جدول (2).

3- عينة البحث الرئيسية(عينة التجربة) :

تكونت هذه العينة من (30) طالب وهي تمثل نسبة مئوية مقدارها (34.88%)، من مجتمع البحث، وهي نسبة جيدة لتمثيل المجتمع تمثيلا صادقا وحقيقيا، وتم اختيارهم بالطريقة العشوائية البسيطة (اسلوب القرعة)، وتم توزيع عينة البحث الرئيسية بالتساوي على شعبتين وكالاتي:

- (15) طالب من شعبة (C) يمثلون المجموعة التجريبية، التي ستدرس باستعمال انموذج برانسفورد وشتاين.
- (15) طالب من شعبة (A) يمثلون المجموعة الضابطة، التي ستدرس بالاستراتيجية المتبعة من قبل المدرس. وكما هو مبين في جدول (2).

اما بالنسبة الى بقية الطلاب المتعلمين من الشعبتين (A,C) تم حجب درجاتهم من عينة البحث الرئيسية.

جدول (2)

يبين توزيع مجتمع البحث وعيناته

المستبعدون	العينة الرئيسية		عينة اعداد مقياس التفكير الساير	التجربة الاستطلاعية	العدد	الشعب	ت
	الضابطة	التجريبية					
	15		6		21	A	1
			23		23	B	2
		15	6		21	C	3
			11	10	21	D	4
0	30		46	10	86	المجموع	

2-1-3 تجانس عينة البحث :

من اجل ضبط المتغيرات التي قد تؤثر على دقة نتائج البحث، ومن اجل ارجاع الفروق في الاثر فقط الى المتغير المستقل، لجأ الباحث الى التحقق من تجانس عينة البحث، في المتغيرات التي تتعلق بالقياسات الجسمية وهي (الطول، الكتلة، العمر الزمني)، وباستخدام اختبار ليفين، وكما هو مبين في جدول (3).

جدول (3)

يبين تجانس عينة البحث في المتغيرات الجسمية (الطول، الكتلة، العمر الزمني)

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجات الحرية بين المجموعات	درجات الحرية داخل المجموعات	قيمة ليفين للوسط الحسابي	مستوى المعنوية	نوع الدلالة
الطول	سم	التجريبية	177.1333	7.45335	1	28	0.466	0.500	غير معنوي
		الضابطة	176.4000	7.71640					
الكتلة	كغم	التجريبية	72.5333	8.27964	1	28	0.020	0.888	غير معنوي
		الضابطة	71.7333	8.47236					
العمر الزمني	شهر	التجريبية	22.4667	1.68466	1	28	0.309	0.582	غير معنوي
		الضابطة	21.9333	1.79151					

يبين جدول (3) لنتائج قيمة ليفين بحيث كانت اكبر من (0.05)، وهذا يدل على تجانس عينة البحث.

2-3 الوسائل والاجهزة والادوات المستخدمة في البحث:

يحتاج الباحث الى اجهزة وادوات ووسائل تساعد في اتمام بحثه، للحصول على نتائج دقيقة في الاختبارات، فيستطيع عن طريقها جمع البيانات، وحل المشكلة وتحقيق اهداف البحث.

1-2-3 وسائل جمع المعلومات :

- المصادر والمراجع العلمية العربية والاجنبية.
- المقابلات الشخصية. ملحق (1).
- الاختبارات والمقاييس.
- شبكة الأنترنت .
- استمارة اعداد مقياس التفكير السابر. ملحق (2 و 3 و 4).
- استبيان تحديد الاختبارات. ملحق (5).
- استمارة تقييم الاداء الفني لمهارة الضرب الساحق. ملحق (6).
- استمارة تقييم دقة مهارة الضرب الساحق. ملحق (7).

- استمارة تقييم الاداء الفني لمهارة حائط الصد. ملحق (8).
- استمارة تقييم دقة مهارة حائط الصد. ملحق (9).

2-2-3 الاجهزة والادوات المستخدمة :

استخدم الباحث الاجهزة والادوات الاتية:

- ملعب كرة طائرة قانوني مع مستلزماته.
- كرات طائرة عدد (8) صينية الصنع نوع (MIKASA).
- جهاز حاسوب محمول نوع (DELL) عدد(1).
- جهاز قياس الطول والوزن عدد (1).
- جهاز شاشة العرض (HD) نوع (LG) حجم (42) عدد (1).
- فيديوهات (افلام تعليمية).
- بوسترات تعليمية لتعليم المهارات قيد الدراسة حجم (2×2م) عدد (8) ملحق (10) و(11).
- اشرطة لاصقة ملونة عدد (5) بعرض (5 سم).
- شريط قياس معدني (5 م) عدد (1).
- صافرة عدد (2).
- ساعة توقيت عدد (2).
- مسطبة خشبية عدد (3) (يتم استعمالها اثناء تنفيذ الوحدات التعليمية).
- مقاعد خشبية عدد (3).
- كامرة تصوير فيديو نوع سوني عدد (1).
- جهاز الداتا شو .
- يلكات ملونة عدد (15).
- قرطاسية (اقلام).

3-3 اجراءات البحث الميدانية :

1-3-3 اعداد مقياس التفكير السابر :

بعد اطلاع الباحث لعدة مقاييس في التفكير السابر، وجد ضرورة لأعداد مقياس يتناسب مع عينة البحث واهداف الدراسة الحالية، لذلك بعد مراجعة الباحث لكثير من الدراسات والمقاييس وجد ان قليل من الدراسات استخدمت التفكير السابر، وتم اختيار مقياس التفكير السابر للباحثان (نبيل كاظم نهير الشمري واحسان عبد علي الكناني، 2018)، والمؤلف من (46) فقرة، تهدف لقياس التفكير السابر وتكون الاجابة عليها من خلال ثلاث بدائل هي (تنطبق علي، تنطبق علي احيانا، لا تنطبق علي) والدرجات على التوالي هي (2،1،0)، اذ تتراوح الدرجة الكلية للمقياس من (صفر – 92) درجة. ملحق (2).

2-3-3 اعداد فقرات مقياس التفكير السابر :

لما كان الاختبار معد اصلا لبيئة غير البيئية الرياضية، كان الزاماً على الباحث تعديل المقياس لكي يكون ملائماً لعينة البحث الحالي وهم طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء للعام الدراسي (2023-2024)، اذ قام الباحث بتعديل فقرات المقياس لكي يتلاءم مع طبيعة افراد عينة البحث، وبعد اجراء التعديلات تم عرضة على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال (طرائق التدريس، التعلم الحركي، علم النفس، الاختبار والقياس، الكرة الطائرة) والبالغ عددهم (14) خبير ملحق (1) لأبداء آرائهم حول صلاحية التعديلات التي اجريت على عبارات فقرات المقياس، حيث تضمنت استبانة المقياس على ثلاث حقول هي (الفقرات الاصلية، الفقرات المعدلة، التعديل الذي يعتمد على ما يبديه الخبراء والمختصين من اراء، او تصحيح بشأن الفقرات المعدلة). ملحق (3).

3-3-3 تحديد صلاحية فقرات مقياس التفكير السابر :

تتطلب هذه الاجراءات الحصول على موافقة من مجموعة من الخبراء والمختصين في الجانب الرياضي، حول صلاحية اعداد الفقرات الخاصة بالمقياس، لذلك قام الباحث بأعداد استمارة مقياس التفكير السابر بصورته الاولية، واعداد الفقرات الجديدة بما يتلاءم مع افراد عينة البحث، وتم عرض استبيان على مجموعة من الخبراء والمختصين والبالغ عددهم (14) خبير، وبعدها تعديل بعض الفقرات بناء على آرائهم، وبعد ذلك استخدم قانون (كا²) لتحديد الفروق بين الخبراء الموافقين والغير موافقون، وحسب راي الخبراء تم التعديل على الفقرات، فقرة (4)، (5)، (6)، (7)، (8)، (10)، (13)، (14)، (17)، (21)،

(23)، (25)، (27)، (28)، (29)، (34)، (35)، وكذلك تم حذف الفقرات حسب رأي الخبراء على الفقرات، الفقرة (31)، (33)، (36)، (37)، (39)، (40)، (42)، (44)، (45)، (46) واصبح المقياس بصورته النهائية يتكون من (36) فقرة. وكما هو موضح في جدول (4).

جدول (4)

يبين نتائج قيم (كا²) المحسوبة ونوع الدلالة لآراء الخبراء والمختصين حول صلاحية الفقرات لمقياس التفكير السابر

نوع الدلالة	قيمة(كا ²) الجدولية	قيمة(كا ²) المحسوبة	الغير موافقون	الموافقون	رقم الفقرة
معنوي	3,84	14	0	14	2، 7، 14، 24، 29، 41
معنوي		10.286	1	13	1، 4، 6، 12، 17، 21، 22، 25، 27، 32، 38، 43
معنوي		7.143	2	12	5، 8، 11، 13، 16، 19، 34
معنوي		4.571	3	11	3، 9، 10، 15، 18، 20، 23، 26، 28، 30، 35
غير معنوي		2.571	4	10	33، 39، 44
غير معنوي		1.143	5	9	31، 37، 42، 45
غير معنوي		0.286	6	8	36، 40، 46

تبين نتائج جدول (4) ان قيمة (كا²) المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية البالغة(3.84) عند مستوى دلالة (0,05) وتحت درجة حرية (1)، وذلك من خلال اجراء التعديلات حسب رأي الخبراء تم استخدام قانون (كا²) لتحديد الفروق بين الخبراء الموافقون والغير موافقون لينتج عن ذلك قبول (36) فقره وتم استبعاد (10) فقرات باستخدام قانون (كا²).

3-3-4 اعداد تعليمات مقياس التفكير السابر :

بعد اجراء التعديلات لمقياس التفكير السابر على وفق اراء الخبراء والمختصين، وضع المقياس بصورته النهائية حيث قام الباحث بأعداد التعليمات الخاصة لفقرات المقياس بالأسلوب نفسه، والتعليمات المعتمدة على المقياس الاصلي، والتي توضح للطلاب كيفية الاجابة على الفقرات، لذا روعي في صياغتها ان تكون واضحة وسهلة ومفهومة، وتم التأكيد فيها على ضرورة اختيار الطالب المستجيب، لبدل الاستجابة

المناسبة والذي يعبر عن رأيه الصريح من البدائل الموجودة، واعتماد الطالب على نفسه بالاجابة دون الاستعانة بالزميل، ولمعرفة كيفية الاجابة قام الباحث بوضع نموذج يوضح الاجابة على الفقرات، ولم يتم الاشارة الى اسم المقياس وذلك لضمان صلاحية الاجابة على الفقرات بشكل موضوعي، وفقاً لسلم الاستجابة الثلاثي ويتكون المقياس من (36) فقرة، وان بدائل الاجابة لكل فقرة من فقرات المقياس هي (تنطبق علي، تنطبق علي احياناً، لا تنطبق علي)، اذ تتراوح الدرجة الكلية للمقياس من (صفر- 72) درجة، وقد اعطيت الاوزان (2، 1، 0) على التوالي. وكما هو موضح في جدول (5).

جدول (5)

يبين القيم الوزنية لفقرات مقياس التفكير السابر بالكرة الطائرة للطلاب

ت	الفقرة	الدرجة
1	تنطبق علي	2
2	تنطبق علي احياناً	1
3	لا تنطبق علي	0

3-3-5 التجربة الاستطلاعية لمقياس التفكير السابر :

قام الباحث بتطبيق المقياس على عينة التجربة الاستطلاعية مكونة من (10) طلاب، تم اختيارهم بالطريقة العشوائية البسيطة، ويمثلون طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة كربلاء من شعبة (D)، يوم الثلاثاء الموافق 2024/ 1 /30، في تمام الساعة (9:00) صباحاً في القاعة الدراسية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة كربلاء. وكان الهدف من اجراء التجربة لمعرفة مدى وضوح التعليمات، ووضوح الفقرات وملئتها لعينة البحث، ومعرفة مدى وضوح بدائل الاجابة والزمن المستغرق للطلاب في الاستجابة على فقرات المقياس، بهدف التغلب على الصعوبات والمعوقات قبل البدء بتطبيق المقياس، وبعد ان طبق المقياس اتضح ان تعليمات الاجابة والفقرات والبدايل مفهومة وعدم وجود اي صعوبات للتطبيق، كما تبين الزمن المستغرق في الاجابة للطلاب الاول حوالي (12) دقيقة، وكان زمن الاجابة آخر طالب (18) دقيقة، ثم تم استخراج المتوسط الحسابي لزمن الاجابة حوالي (15) دقيقة، وبذلك اصبح المقياس جاهز للتطبيق على افراد عينة الاعداد.

3-3-6 الاختبار القبلي لأعداد مقياس التفكير السابر :

ان الغرض الاساس من التجربة هو تطبيق فقرات المقياس على عينة الاعداد لتحليلها احصائيا، واختيار الصالح منها واستبعاد الغير صالحه منها، تم تطبيق المقياس على عينة الاعداد والبالغ عددها (46) طالب، يوم الاربعاء الموافق 2024/1/31، في تمام الساعة (9:00) صباحا وبشكل جماعي في القاعات الدراسية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء، وبحضور فريق العمل المساعد.

3-3-7 التحليل الاحصائي لفقرات مقياس التفكير السابر :

ان الهدف من التحليل الاحصائي هو حساب القدرة التمييزية لفقرات مقياس التفكير السابر من اجل بيان قدرة المقياس على التمييز بين استجابات عينة الاعداد، من حيث توضيح الدرجات العليا والدنيا لفقرات المقياس.

اولا: القدرة التمييزية :

ان المقياس الجيد هو الذي يميز بين المختبرين، اذ يحقق المنحنى الطبيعي(الاعتدالي)، لذا قام الباحث من اجل حساب القدرة التمييزية لفقرات المقياس اعتمد على اسلوب المجموعتين الطرفيتين باعتماد الخطوات الاتية:

- ترتيب الدرجات التي حصل عليها افراد العينة من اعلى درجة الى ادنى درجة.
- اختيار نسبة ال(33%) لاستمارات الدرجات العليا، ونسبة (33%) لاستمارات الدرجات الدنيا، لتشمل المجموعتين الطرفيتين، وبلغ عدد استمارات المجموعة العليا (12) والمجموعة الدنيا (12)، لغرض تحديد مجموعتين تتصفان بأكبر حجم واقصى تمايز ممكن.
- تم تطبيق الاختبار (T) للعينات المستقلة بين المجموعتين الطرفيتين لاختبار دلالة الفروق بين المجموعتين العليا والدنيا لكل فقرة، وبعدها تم حساب القدرة التمييزية لكل فقرة من فقرات التفكير السابر. وكما هو مبين في جدول (6).

جدول (6)

يبين القدرة التمييزية لفقرات مقياس التفكير السابر

الدلالة الاحصائية	Sig	قيمة (T) المحسوبة	المجموعة الدنيا 33%		المجموعة العليا 33%		ت
			ع	س -	ع	س -	
معنوي	0.001	3.508594	0.47	0.88	0.64	1.72	1
معنوي	0.001	3.413434	0.51	0.98	0.45	1.68	2
معنوي	0.002	3.188845	0.49	1.02	0.51	1.7	3
معنوي	0.000	4.037914	0.52	0.87	0.36	1.64	4
معنوي	0.001	3.5542	0.58	0.92	0.47	1.72	5
معنوي	0.001	3.560091	0.42	0.79	0.57	1.55	6
معنوي	0.002	3.299711	0.39	1.11	0.46	1.71	7
معنوي	0.001	3.490974	0.47	0.96	0.51	1.69	8
معنوي	0.001	3.576738	0.57	0.85	0.43	1.62	9
معنوي	0.000	4.206644	0.49	0.72	0.48	1.59	10
معنوي	0.003	3.036242	0.61	0.85	0.7	1.7	11
معنوي	0.002	3.299034	0.44	0.99	0.51	1.66	12
معنوي	0.000	3.899091	0.53	0.77	0.61	1.72	13
معنوي	0.000	3.705206	0.42	0.89	0.58	1.69	14
معنوي	0.000	4.045745	0.38	0.93	0.43	1.63	15
معنوي	0.000	4.581956	0.49	0.73	0.36	1.57	16
معنوي	0.001	3.536956	0.44	1.09	0.38	1.71	17
معنوي	0.002	3.396528	0.53	1.04	0.4	1.72	18
معنوي	0.000	3.738093	0.47	0.86	0.52	1.65	19
معنوي	0.000	4.896672	0.4	0.68	0.46	1.58	20
معنوي	0.001	3.520725	0.52	1.05	0.39	1.74	21
معنوي	0.001	3.586618	0.51	0.97	0.47	1.72	22
معنوي	0.002	3.135433	0.43	1	0.55	1.66	23
معنوي	0.002	3.133002	0.55	0.79	0.63	1.58	24
معنوي	0.002	3.364005	0.56	0.84	0.42	1.55	25

معنوي	0.003	3.186255	0.42	1.01	0.49	1.63	26
معنوي	0.002	3.376424	0.49	0.95	0.51	1.67	27
معنوي	0.001	3.457691	0.58	0.68	0.6	1.55	28
معنوي	0.001	3.40361	0.64	0.91	0.41	1.69	29
معنوي	0.004	3.0267	0.47	0.62	1.02	1.73	30
سقطت براي الخبراء							31
معنوي	0.000	3.972654	0.53	0.77	0.42	1.58	32
سقطت براي الخبراء							33
معنوي	0.004	3.069652	0.5	0.97	0.61	1.7	34
معنوي	0.000	3.901321	0.37	0.88	0.54	1.65	35
سقطت براي الخبراء							36
سقطت براي الخبراء							37
معنوي	0.004	3.010569	0.41	1.09	0.56	1.72	38
سقطت براي الخبراء							39
سقطت براي الخبراء							40
معنوي	0.003	3.175561	0.56	0.96	0.47	1.66	41
سقطت براي الخبراء							42
معنوي	0.000	3.741526	0.46	0.71	0.63	1.59	43
سقطت براي الخبراء							44
سقطت براي الخبراء							45
سقطت براي الخبراء							46

ان ما يبينه جدول (6)، ان هناك فروق ما بين قيم الاوساط الحسابية، والانحرافات المعيارية لأفراد المجموعتين العليا والدنيا، حيث الاختلاف في القيم المشار اليها في الجدول المشار له انفاء، ولمعرفة حقيقة هذا الاختلاف، تم اختبارها باختبار (T)، ومنه جاءت النتائج تشير الى حقيقة هذه الفروق ومعنويتها، اذ ان قيم (T) المحسوبة اكبر من الجدولية (2.064)، عند درجة حرية (24)، ومستوى دلالة (0,05)، لذا تم قبول جميع فقرات مقياس التفكير السابق.

ثانياً: معامل الاتساق الداخلي :

لغرض التأكد من مدى تجانس الفقرات في قياسها للظاهرة السلوكية المقاسة، قام الباحث باستخدام طريقة معامل الاتساق الداخلي، ولإيجاد هذا المعامل تم استعمال معامل الارتباط البسيط (بيرسون) لاستخراج العلاقة الارتباطية بين درجة كل فقرة من فقرات المقياس، والدرجة الكلية للمقياس لأفراد عينة الاعداد والبالغ عددها (46) طالباً، باستخدام الحقيبة الاحصائية (SPSS). وكما هو مبين في جدول (7).

جدول (7)

يبين معاملات الارتباط بين درجة كل فقرة بالدرجة الكلية لمقياس التفكير السابق

رقم الفقرة	معامل الارتباط	Sig	رقم الفقرة	معامل الارتباط	Sig	معامل الارتباط	Sig	رقم الفقرة
1	0.574	0.000	17	0.499	0.002	سقطت براي الخبراء		33
2	0.621	0.000	18	0.388	0.004			34
3	0.489	0.002	19	0.541	0.000			35
4	0.551	0.000	20	0.645	0.000	سقطت براي الخبراء		36
5	0.684	0.000	21	0.765	0.000	سقطت براي الخبراء		37
6	0.701	0.000	22	0.810	0.000			38
7	0.559	0.000	23	0.589	0.000	سقطت براي الخبراء		39
8	0.425	0.003	24	0.598	0.000	سقطت براي الخبراء		40
9	0.385	0.005	25	0.447	0.002			41
10	0.621	0.000	26	0.399	0.004	سقطت براي الخبراء		42
11	0.369	0.005	27	0.596	0.000			43
12	0.447	0.000	28	0.634	0.000	سقطت براي الخبراء		44
13	0.635	0.000	29	0.815	0.000	سقطت براي الخبراء		45
14	0.531	0.000	30	0.496	0.002	سقطت براي الخبراء		46
15	0.477	0.002	31			سقطت براي الخبراء		
16	0.439	0.003	32	0.545	0.000			

القيمة الجدولية لمعامل الارتباط = (0.304) تحت مستوى دلالة (0,05) وعند درجة حرية (44).

يبين جدول (7) قيم معامل الارتباط المحسوبة، بين درجة كل فقرة بالدرجة الكلية لمقياس التفكير السابق، جاءت اكبر من قيمتها الجدولية (0.304) تحت مستوى دلالة (0,05)، وعند درجة حرية (44)، مما يدل على معنوية الارتباط، لذا لم يتم رفض اي فقرة من فقرات المقياس.

8-3-3 الاسس العلمية للمقياس :

1-8-3-3 صدق المقياس: من اجل التحقق من صدق المقياس، استعمل الباحث انواع من الصدق هي:

1- الصدق الظاهري: تحقق هذا النوع من الصدق عندما عرض المقياس على مجموعة من الخبراء والمختصين، والبالغ عددهم (14) خبير ومختص في مجالات (الاختبار والقياس، طرائق التدريس، علم النفس، التعلم الحركي، الكرة الطائرة)، ثم تم جمع استمارات الاستبانة، وتفريغ البيانات واجراء العمليات الاحصائية لها. وكما هو مبين في جدول (4).

2- الصدق المنطقي: يتحقق هذا النوع من الصدق للمقياس بواسطة وضع تعريف واضح للتفكير السابق، وعرضه على الخبراء والمختصين لبيان صلاحيته من عدمه.

3- الصدق البنائي او التكويني: تم ثبات هذا النوع من الصدق في اثناء استخراج القدرة التمييزية للمقياس بطريقة المجموعتين الطرفيتين، وكما هو مبين في جدول (6).

2-8-3-3 ثبات المقياس :

يمكن التحقق من الثبات للمقياس بطرق عدة منها :

1- طريقة التجزئة النصفية:

للتحقق من ثبات مقياس التفكير السابق، بطريقة التجزئة النصفية، اعتمد الباحث طريقة الارقام الفردية والزوجية، وتم تقسيم فقرات مقياس التفكير السابق على نصفين ضم النصف الاول الفقرات ذات الارقام الفردية، وضم النصف الثاني الفقرات ذات الارقام الزوجية، وبعد التأكد من تجانس النصفين باستعمال اختبار (F) اثناء استخراج قيمة الوسط الحسابي، والانحراف المعياري، ومن ثم قيمة التباين لكل قسم، وبتطبيق معادلة النسبة الفائية، ظهرت قيمة (F) المحسوبة وهي اصغر من قيمتها الجدولية تحت مستوى دلالة (0,05) مما تؤكد عشوائية الفروق بين نصفي المقياس، لانهما متجانسين بنسبة جيدة، بعد ذلك تم

حساب معامل الارتباط (بيرسون)، بين نصفي المقياس لاستخراج معامل الارتباط لنصف المقياس، لذا قام الباحث باستخدام معادلة (سبيرمان- براون) للتعديل، واستخراج قيمة ثبات المقياس كاملاً، والحصول على درجة ثبات المقياس وقد بلغت (0.835)، وهي قيمة عالية في مقدارها، مما يؤكد ان المقياس يتمتع بدرجة ثبات عالية وموثوق به.

2- طريقة الفا كرونباخ :

يدعى هذا النوع من الثبات بالتجانس الداخلي، ويعد من اكثر المعاملات شيوعاً، واكثر ملاءمة للمقاييس، ويشير الى قوة الارتباط بين فقرات المقياس، اذ تعتمد فكرة هذه الطريقة على مدى ارتباط الفقرات مع بعضها البعض داخل المقياس، وكذلك ارتباط كل فقرة مع المقياس ككل، ولأجل معرفة ثبات المقياس تم تطبيق هذه الطريقة على افراد عينة اعداد المقياس والبالغ عددهم (46)، بالاعتماد على درجات افراد عينة الاعداد والمأخوذة من اصل (46) استمارة، باستخدام الحقيبة الاحصائية (SPSS)، فبلغ معامل الثبات (الفا) لقياس التفكير السابر (0.884)، وهذا يدل على ان المقياس يتمتع بثبات عال، وهو مقياس دقيق.

3-8-3-3 موضوعية المقياس :

اختار الباحث اسلوب المتعدد، ولأعداد الفقرات الخاصة بمقياس التفكير السابر، فقد تم الاستعانة بأراء الخبراء والمختصين حول موضوعية المقياس، وقد تم اتفاق الخبراء (ملحق 1) حول صلاحية المقياس، وبما ان هذا النوع من المقاييس توضع له مفتاح حل واضح، وعالية لا يختلف اثنان من المصححين، او المحكمين مما يكسب هذا المقياس موضوعية عالية.

4-3 تحديد بعض المهارات الاساسية واختباراتها بالكرة الطائرة :

اعتمد الباحث على نوعين من الاختبارات اولهما تقييم الاداء الفني (التكنيك) لمهارتي الضرب الساحق وحائط الصد، وثانيهما لقياس دقة الاداء للمهارات المذكورة بالاعتماد على مفردات مقرر مادة لعبة الكرة الطائرة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة كربلاء، وذلك بعد اطلاع الباحث على المصادر تم استخلاص مجموعة من الاختبارات، وقد تم تحديدها وعرضها باستبيان على مجموعة من الخبراء والمختصين من ذوي الخبرة والاختصاص والبالغ عددهم (9) خبراء ملحق (1) بمجال الكرة الطائرة، لأخذ آراءهم حول صلاحية واختيار الملائم منها، وتم اتفاق الخبراء والمختصين على الاختبارات المتعلقة

بموضوع البحث والعينة، وتم اخذ الاختبارات التي حصلت على نسبة اتفاق (80%) فما فوق، وجدول (8) يبين النسبة المئوية للاختبارات المرشحة لمهاتري الضرب الساقق وحائط الصد. وتم تحديد الاختبارات وكما هو مذكور ادناه :

- 1- اختبار تقييم الاداء الفني (التكنيك) لمهارة الضرب الساقق.
- 2- اختبار دقة الاداء لمهارة الضرب الساقق القطري.
- 3- اختبار تقييم الاداء الفني (التكنيك) لمهارة حائط الصد.
- 4- اختبار دقة الاداء لمهارة حائط الصد.

جدول (8)

يبين نتائج قيم (كا²) المحسوبة والنسبة المئوية لاختيار الخبراء للاختبارات المهارية لمهاتري الضرب الساقق وحائط الصد بالكرة الطائرة

المهارات	الاختبارات المرشحة	الموافقون	الغير موافقون	كا ²	النسبة المئوية	القبول
الضرب الساقق	اختبار مهارة الضرب الساقق	9	0	9	100%	مقبول
	اختبار دقة الضرب الساقق القطري	8	1	5.44	88%	مقبول
	اختبار دقة الضرب الساقق المستقيم	7	2	2.77	77%	غير مقبول
حائط الصد	اختبار مهارة حائط الصد	9	0	9	100%	مقبول
	اختبار دقة حائط الصد	8	1	5.44	88%	مقبول
	اختبار دقة حائط الصد من موقع واحد على الشبكة	7	2	2.77	77%	غير مقبول

تبين نتائج جدول (8) ان قيمة (كا²) لمحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية البالغة (3.84)

عند مستوى دلالة (0.05)

3-4-1 توصيف الاختبارات التي تم اعتمادها في البحث :

اولاً: اختبار الاداء الفني لمهارة الضرب الساحق (الدليمي، 2015: 98-99):

- الغرض من الاختبار: تقويم الاداء الفني (التكنيك) لمهارة الضرب الساحق من خلال الشكل الظاهري لها وبأقسامها الثلاثة (التحضيرى، الرئيسى، الختامى).

- الادوات المستعملة: ملعب كرة طائرة قانونى، كرات قانونية عدد (3)، واستمارة تقويم.

- مواصفات الاداء: يقوم المختبر بأداء الضرب الساحق من مركز (4) بحيث يقوم المدرس بأعداد الكرة له من مركز (3) ويقوم المختبر بأداء مهارة الضرب الساحق محاولاً اسقاط الكرة داخل الملعب المقابل.

- شروط الاداء: لكل مختبر (3) محاولات متتالية ويحصل المختبر على (صفر) في حال ملامسة الكرة الشبكة وسقوطها داخل الملعب (ملعب المختبر) او في حال الضرب الساحق بالطريقة الغير متفق عليها.

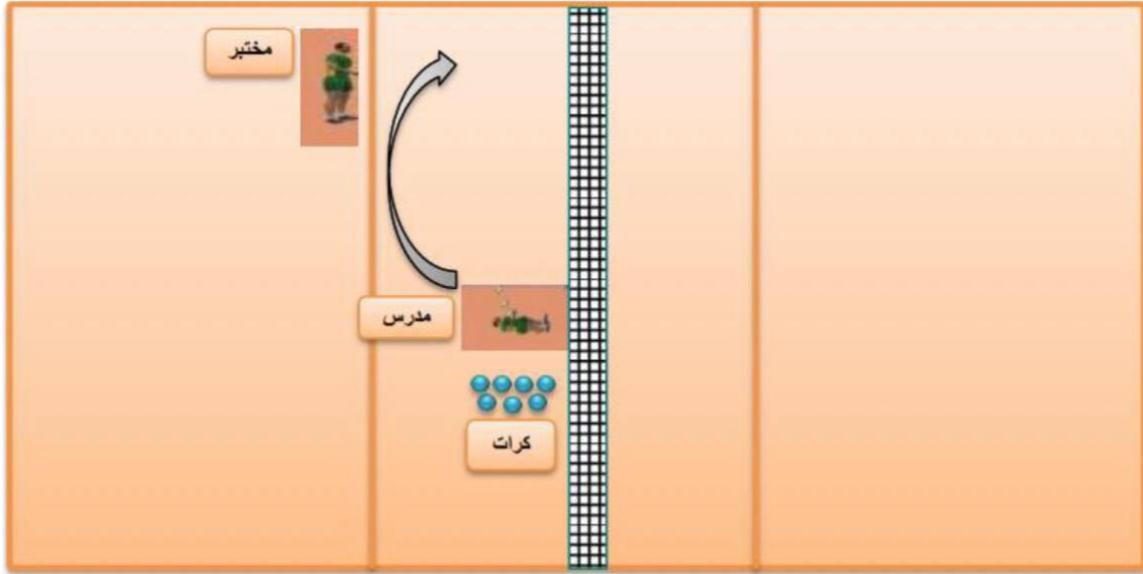
- التسجيل: يقوم ثلاثة مقومون* بتقييم المحاولات الثلاث لكل طالب مختبر ويمنح ثلاث درجات عن كل خبير، علماً ان الدرجة النهائية لكل محاولة هي (10) درجات موزعة على اقسام المهارة الثلاث وهي (3) درجات للقسم التحضيرى و(5) درجات للقسم الرئيسى و(2) درجتان للقسم الختامى، ويتم بعدها اختيار افضل درجة عن كل مقوم ومن خلال استخراج الوسط الحسابى لأفضل ثلاث درجات يتم احتساب الدرجة النهائية لكل طالب مختبر. وكما هو موضح في شكل (5).

* اسماء السادة المقومين :

1- أ. د حبيب علي ظاهر / تدريب - الكرة الطائرة/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء.

2- أ.م. د رافد سعد هادي / تدريب - الكرة الطائرة/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء.

3- أ.م. د مننظر صاحب مهدي / علم نفس - الكرة الطائرة/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء.



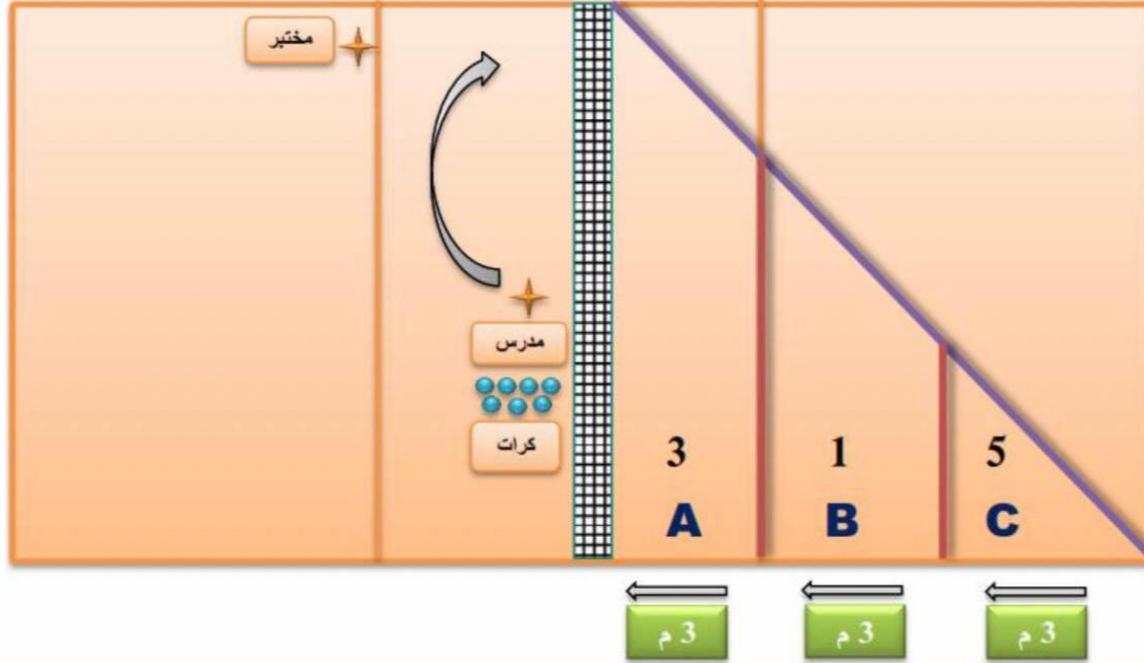
شكل (5)

يوضح اختبار تقييم الاداء الفني (التكنيك) لمهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة

ثانيا: اختبار تقويم دقة مهارة الضرب الساحق الموجه (الدليمي، 2015: 99-100):

- الغرض من الاختبار: قياس دقة مهارة الضرب الساحق الموجه في المثلث الداخلي من ملعب المنافس.
- الادوات المستعملة: ملعب كرة طائرة قانوني، كرات طائرة قانونية عدد (5)، شريط ملون لتقسيم الملعب المقابل الى مثلثين متساويين ثم يقسم المثلث الداخلي جهة الشبكة الى ثلاث مناطق قياس كل منها (3 م).
- مواصفات الاداء: يقوم المختبر بأداء الضرب الساحق من مركز (4) بحيث يقوم المدرس بأعداد الكرة له من مركز (3) ويقوم المختبر بأداء المهارة محاولا اسقاط الكرة في المثلث الداخلي للملعب المقابل.
- شروط الاداء: لكل مختبر (5) محاولات متتالية ويجب ان يكون الاعداد جيدا في كل محاولة وتحسب الدرجات على وفق مكان سقوط الكرة فيه وكما يأتي:
- في المنطقة (A) (3) درجات.
- في المنطقة (B) (1) درجة واحدة.

- في المنطقة (C) (5) درجات.
- خارج هذه المناطق (صفر) من الدرجات.
- التسجيل: تحسب للمختبر الدرجات التي يحصل عليها في المحاولات الخمس، علما ان الدرجة الكلية للاختبار هي (25) درجة. وكما هو موضح في شكل (6).



شكل (6)

يوضح اختبار دقة مهارة الضرب الساحق الموجه بالكرة الطائرة

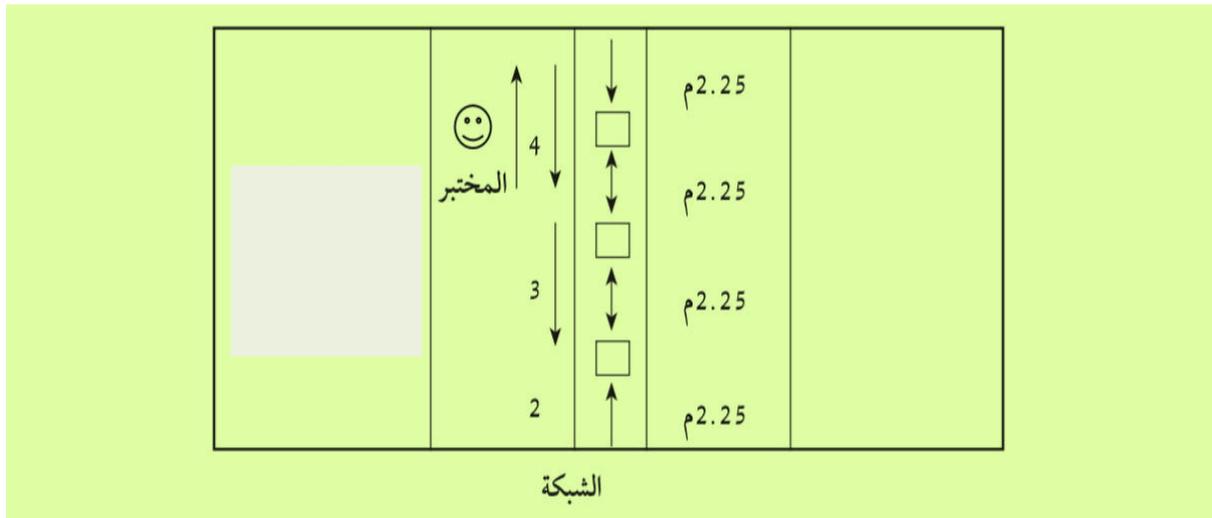
ثالثاً: اختبار الاداء الفني لمهارة حائط الصد(الدليمي،2015: 108-109):

- الغرض من الاختبار: تقويم الاداء الفني (التكنيك) لمهارة حائط الصد على وفق الشكل الظاهري للمهارة وبأقسامها الثلاثة (التحضيرية، الرئيسية، الختامية).
- الادوات المستعملة: ملعب كرة طائرة قانوني، كرات طائرة قانونية عدد (3)، مقاعد عدد (3).

- مواصفات الاداء: توضع المقاعد الثلاثة في المراكز (2، 3، 4) على التوالي وعلى بعد (50 سم) من الشبكة، اذ يقف مساعد على كل مقعد ماسكا الكرة بكلتا يديه فوق مستوى الشبكة بارتفاع (30 سم) وتكون المسافة الجانبية بين المقاعد الثلاثة متساوية وتبلغ (2,25م) ويقف الطالب في مركز (3) وعند اعطاء اشارة البدء يبدأ بالتحرك نحو المركز (4) لأداء المهارة وذلك بمس الكرة فوق الشبكة بكلتا يديه ثم الرجوع الى المركز (3) ومرة الى المركز (2) لأداء المهارة نفسها وعلى التوالي.

- شروط الاداء: يعطي لكل مختبر (3) محاولات متتالية.

- التسجيل: يقوم ثلاث مقومين من ذوي الخبرة والاختصاص بتقييم المحاولات الثلاث لكل طالب مختبر، اذ يمنح كل مقوم ثلاث درجات لكل مختبر على وفق التقسيم المختار وذلك بمنح (3) درجات للقسم التحضيري و(4) درجات للقسم الرئيسي و(3) درجات للقسم الختامي، علما ان الدرجة الكلية لكل محاولة هي (10) درجات، ويتم بعدها اختيار افضل درجة عن كل مقوم، ومن خلال استخراج المعدل لأفضل ثلاث درجات يتم احتساب الدرجة النهائية لكل مختبر. كما هو موضح في شكل (7).



شكل (7)

يوضح اختبار تقييم الاداء الفني (التكنيك) لمهارة حائط الصد بالكرة الطائرة

رابعاً: اختبار دقة مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة(الدليمي،2015: 110):

- الغرض من الاختبار: قياس دقة مهارة حائط الصد.
- الادوات المستعملة: ملعب كرة طائرة قانوني، كرات طائرة قانونية عدد (5)، شريط لاصق ملون لتقسيم الملعب المقابل.
- مواصفات الاداء: يقف المختبر في مركز(3) امام الشبكة وعلى بعد (50 سم) من الشبكة وبوضع التهيؤ لعملية الصد، اذ يقوم المدرس بأداء مهارة الضرب الساحق من الملعب المقابل ويقوم المختبر بأداء مهارة حائط الصد وحسب الطريقة المتفق عليها مسبقاً.
- شروط الاداء: لكل مختبر(5) محاولات متتالية ويجب ان يكون الضرب الساحق جيداً في كل محاولة، وتحسب الدرجات على وفق مكان سقوط الكرة، وكما يأتي:
 - في المركز (2) درجتان.
 - في المركز (3) ثلاث درجات.
 - في المركز (4) درجتان.
 - خارج هذه المناطق (1) من الدرجات.
 - خارج الملعب (صفر) من الدرجات.
- التسجيل: تحسب للمختبر الدرجات التي يحصل عليها في المحاولات الخمس، علماً ان الدرجة العظمى للاختبار هي (15) درجة، كما هو موضح في شكل (8).

3- التأكد من صلاحية الاجهزة والادوات المستعملة في الاختبارات، ومدى ملائمتها للمختبرين.

4- ايجاد الاسس العلمية للاختبارات.

وخلال اجراء التجربة الاستطلاعية اظهرت نتائجها الى ملائمة الاختبارات لعينة البحث واثبتت كفاية فريق العمل المساعد.

3-4-3 الاسس العلمية للاختبارات :

3-4-3-1 صدق الاختبارات:

اعتمد الباحث صدق المحتوى (المضمون)، في تحديد صدق الاختبارات من خلال عرض الاختبارات المقترح استعمالها في البحث، في استمارات وزعت على مجموعة من الخبراء والمختصين في لعبة الكرة الطائرة، وفي مجالات الاختبار والقياس لتحديد اتفاق اراءهم حول مدى ملائمة هذه الاختبارات لعينة البحث، وتم استخراج نتائج هذا النوع من الصدق، وتم اختيار الاختبارات التي حصلت على نسبة الاتفاق الاعلى. وكما هو مبين في جدول (8).

3-4-3-2 ثبات الاختبارات :

اعتمد الباحث طريقة تطبيق الاختبار واعادة تطبيق الاختبار، اذ قام الباحث وبعد مرور سبعة ايام من اجراء التجربة الاولى بأعاده تطبيق هذه الاختبارات (اختبار تقويم الاداء الفني (التكنيك) لمهارة الضرب الساحق، واختبار تقويم الاداء الفني لمهارة حائط الصد، واختبار دقة مهارة الضرب الساحق القطري، واختبار دقة مهارة حائط الصد من مركز 3)، على افراد العينة الاستطلاعية البالغ عددها (10) طلاب، حيث تم تطبيق التجربة الاستطلاعية الاولى في يوم الثلاثاء الموافق 2024/1/30 وبعد مرور (7) ايام تم اعادة التجربة وذلك في يوم الثلاثاء الموافق 2024/ 2 / 6 في تمام الساعة (9:00) صباحا، ثم قام الباحث بإيجاد العلاقة بين نتائج التجريبتين الاولى والثانية، باستعمال معامل الارتباط البسيط (بيرسون)، وقد ظهرت النتائج بان جميع الاختبارات تتمتع بدرجة ارتباط قوية وعالية من الثبات. وكما هو مبين في جدول (9).

3-3-4-3 موضوعية الاختبارات :

لاستخراج موضوعية الاختبارات استعان الباحث بدرجات مقومين (ثلاثة)* لتقييم الاداء الفني (التكنيك) لمهارتي الضرب الساحق وحائط الصد من خلال الشكل الظاهري لها، اذ تم حساب معامل الارتباط (بيرسون) بين درجتهم، وقد ظهر ان هذه الاختبارات تتمتع بموضوعية عالية، اما فيما يخص اختبارات الدقة فان هذه الاختبارات تتمتع بموضوعية عالية وتامة، كونها تتمتع بطريقة تسجيل واضحة وغير قابلة للتأويل. وكما هو مبين في جدول (9).

جدول (9)

يبين قيم معامل الثبات والموضوعية للاختبارات

ت	الاختبارات	وحدة القياس	معامل الثبات	Sig	الدلالة الاحصائية	الموضوعية	Sig	الدلالة الاحصائية
1	اداء الضرب الساحق	درجة	0.825	00.00	معنوي	0.899	0.000	معنوي
2	دقة الضرب الساحق	درجة	0.864	00.00	معنوي	0.901	0.000	معنوي
3	اداء حائط الصد	درجة	0.887	000.0	معنوي	0.912	0.000	معنوي
4	دقة مهارة حائط الصد	درجة	0.874	000.0	معنوي	0.905	0.000	معنوي

يبين جدول (9) ان قيم معامل الثبات جاء اكبر من قيمتها الجدولية البالغة (0.63) عند مستوى دلالة

(0.05)

* اسماء السادة المقومين للاداء الفني لمهارتي الضرب الساحق وحائط الصد:

- 1- أ. د حبيب علي طاهر / تدريب - الكرة الطائرة/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء.
- 2- أ.م. د رافد سعد هادي / تدريب - الكرة الطائرة/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء.
- 3- أ.م. د منتظر صاحب مهدي / علم نفس - الكرة الطائرة/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء.

3-4-4 الاختبارات القبليّة :

تم إجراء الاختبار القبلي بمساعدة فريق العمل المساعد ملحق (12) على أفراد عينة البحث المجموعتين (الضابطة والتجريبية) لمقياس التفكير السابر وذلك في يوم الأربعاء الموافق 2024/ 2/7 في تمام الساعة (9:00) صباحاً في القاعات الدراسية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء. وتم إجراء الاختبار القبلي لمهارتي الضرب الساحق وحائط الصد، لتقييم الأداء المهاري وقياس دقة الأداء لكل طالب وذلك في يوم الثلاثاء الموافق 2024/ 2 /13 في تمام الساعة (11:00) صباحاً في ملعب الكرة الطائرة (القاعة المغلقة) في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء.

3-4-5 تكافؤ مجموعتي البحث :

لكي يتمكن الباحث من ان يعزو ما يحدث من فروق في نتائج الاختبارات البعدية للمتغيرات قيد الدراسة (التفكير السابر) و(اختبارات تقويم الأداء الفني والدقة لمهارتي الضرب الساحق وحائط الصد للطلاب)، الى تأثير العامل التجريبي، فقد لجأ الباحث الى التحقق من تكافؤ المجموعتين (الضابطة والتجريبية)، وذلك باستخدام اختبار (T) للعينات المستقلة، وكما هو مبين في جدول (10).

جدول (10)

يبين عملية التكافؤ بين المجموعتين (الضابطة والتجريبية) للمتغيرات المبحوثة

المتغيرات	المجموعة	س-	ع	قيمة T المحسوبة	المعنوية Sig	الدالة																																				
مقياس التفكير السابر	التجريبية	25.5333	2.41622	0.731	0.471	غير معنوي																																				
	الضابطة	25.0000	1.46385				اداء الضرب الساحق	التجريبية	1.9667	0.58146	1.047	0.304	غير معنوي	الضابطة	1.7667	0.45774	اداء حائط الصد	التجريبية	1.8000	0.62106	-0.362	0.720	غير معنوي	الضابطة	1.8667	0.35187	دقة الضرب الساحق	التجريبية	2.3333	1.29099	-0.452	0.655	غير معنوي	الضابطة	2.5333	1.12546	دقة حائط الصد	التجريبية	1.9333	0.79881	0.686	0.499
اداء الضرب الساحق	التجريبية	1.9667	0.58146	1.047	0.304	غير معنوي																																				
	الضابطة	1.7667	0.45774				اداء حائط الصد	التجريبية	1.8000	0.62106	-0.362	0.720	غير معنوي	الضابطة	1.8667	0.35187	دقة الضرب الساحق	التجريبية	2.3333	1.29099	-0.452	0.655	غير معنوي	الضابطة	2.5333	1.12546	دقة حائط الصد	التجريبية	1.9333	0.79881	0.686	0.499	غير معنوي	الضابطة	1.7333	0.79881						
اداء حائط الصد	التجريبية	1.8000	0.62106	-0.362	0.720	غير معنوي																																				
	الضابطة	1.8667	0.35187				دقة الضرب الساحق	التجريبية	2.3333	1.29099	-0.452	0.655	غير معنوي	الضابطة	2.5333	1.12546	دقة حائط الصد	التجريبية	1.9333	0.79881	0.686	0.499	غير معنوي	الضابطة	1.7333	0.79881																
دقة الضرب الساحق	التجريبية	2.3333	1.29099	-0.452	0.655	غير معنوي																																				
	الضابطة	2.5333	1.12546				دقة حائط الصد	التجريبية	1.9333	0.79881	0.686	0.499	غير معنوي	الضابطة	1.7333	0.79881																										
دقة حائط الصد	التجريبية	1.9333	0.79881	0.686	0.499	غير معنوي																																				
	الضابطة	1.7333	0.79881																																							

يبين جدول (10) والتي اظهرت النتائج فيه بعدم وجود فروق معنوية بين المجموعتين حيث جاء مستوى الدلالة لجميع الاختبارات اكبر من (0.05) وهذا يدل على تكافؤ مجموعتي البحث.

3-4-6 اعداد الوحدات التعليمية وفق نموذج برانسفورد وشتاين للمجموعة التجريبية :

تم اعداد الوحدات التعليمية الخاصة بالمجموعة التجريبية وفق نموذج برانسفورد وشتاين، لتعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد الخاصة بالمجموعة التجريبية، فقد تم تحديد العدد اللازم من الوحدات وتتضمن (12) وحدة تعليمية، تنفذ في كل اجزاء الوحدة التعليمية للمقرر الدراسي لماده الكرة الطائرة، كما موضح في ملحق (13)، وقد وزعت (6) وحدات تعليمية لتعلم مهارة الضرب الساحق القطري و(6) وحدات تعليمية لتعلم مهارة حائط الصد، وتم اعداد وحدتين تعليمية للجمع بين هاتين المهارتين، وبواقع وحدتين تعليميتين في الاسبوع، وقد حدد وقت الوحدة التعليمية بزمان قدرة (90) دقيقة، وكان التقسم كالاتي: زمن القسم الاعدادي (15 د) ويتضمن المقدمة والاحماء العام والخاص، وزمن القسم

الرئيسي (70 د) ويتضمن الجانب التعليمي (27 د) والجانب التطبيقي (43 د)، وكان زمن القسم الختامي (5 د)، وتم اختيار القسم الرئيسي من الوحدة التعليمية (الجانب التعليمي والجانب التطبيقي) ليتم من خلاله تطبيق خطوات الانموذج الخمس.

❖ القسم الاعدادي : (15) دقيقة وشمل :

- المقدمة : (3) دقيقة :

يتم هنا تهيئة المستلزمات الضرورية للوحدة التعليمية، ووقوف المتعلمين بنسق واحد واخذ الحضور ثم اداء التحية الرياضية.

- الاحماء العام : (5) دقيقة:

يتم هنا اعطاء تمرينات احماء عام سير اعتيادي- هرولة مع تحريك الذراعان- هرولة مع رفع الركبتين اماما عاليا بالتعاقب حول الملعب.

- الاحماء الخاص : (7) دقيقة :

يتم هنا التركيز على الذراعين والرجلين وبعض تمارين المرونة للذراع.

❖ القسم الرئيسي : (70) دقيقة .

1- الجانب التعليمي : (17) دقيقة حيث شمل هذا الجانب على خطوتين من خطوات الانموذج وهي :

- الخطوة الاولى: تحديد المشكلة (10) دقيقة : في هذه المرحلة تثار الاسئلة واستقبال اجابات المتعلمين مثلاً:

- ماذا يحدث لو لم تكن هناك ركضة تقريبية لمهارة....؟

- هل يمكن اداء هذه المهارة بدون الخطوات التقريبية للأداء؟

يتناقش المتعلمين فيما بينهم حول هذه المشاكل الفرعية للمشكلة الرئيسية من خلال تقسيمهم الى مجاميع صغيرة.

- الخطوة الثانية: وصف المشكلة (7) دقيقة :

يتم في هذه الخطوة مناقشة المشكلة من قبل افراد المجموعات تعاونية صغيرة وتحديد ابعدها بين المتعلمين بمشاركة المدرس وحسب الخطوات الآتية :

- يتم عرض بوستر تعليمي وصور للمهارة المراد تعلمها.
- الكشف عن ماهية المهارة.
- الكشف عن خطوات المهارة ومراحلها.
- التعرف على اداء المهارة.
- الكشف عن الاخطاء الشائعة حول المهارة.

بعد ذلك يتوصل كل افراد المجاميع الى المعلومات حول المهارة المراد تعلمها.

2- الجانب التطبيقي : (53) دقيقة حيث شمل هذا الجانب على الخطوات الثلاث الاخرى من الانموذج وهي:

- الخطوة الثالثة: استكشاف استراتيجيات الحل (13) دقيقة

يتم في هذه الخطوة عرض بعض الفيديوهات والمعلومات عبر شاشة العرض لاستكشاف الحل من قبل افراد كل مجموعة عن طريق تقييم هذه المشكلة حسب اراءها بإضافة او تعديل بعض المعلومات للتوصل الى مجموعه من الافكار والاستنتاجات والحلول الممكنة عن طريق المعلومات المخزونة لتثبيت الافكار التي توصلوا اليها بالافكار التي تم مناقشتها وإيجاد الحلول ويتم تطبيق هذه الحلول التي تم التوصل اليها بمساعدة المدرس.

- الخطوة الرابعة: تطبيق الافكار وايجاد الحلول (30) دقيقة:

يتم في هذه الخطوة يطلب المدرس من المتعلمين بتطبيق الافكار التي توصلوا اليها من خلال تطبيق التمرينات التخصصية بدون كرة وبكرة والتأكيد على اداء الخطوات بشكل صحيح مع مراعاة التركيز على حركة الذراعين والرجلين واوضاع الجسم في كل خطوة من خطوات المهارة.

- الخطوة الخامسة: النظر الى النتائج (10) دقيقة:

يتم في هذه الخطوة تقويم المتعلمين بشكل مشترك بين المتعلمين والمدرس بوضع اختبارات للمهارة المبحوثة لغرض تطابق النتائج مع الفرضيات مثلا:

- يقوم المتعلم بأداء الخطوات التقريبية بدون كرة.

- او يقوم المتعلم بأداء الضرب الساحق باستخدام كرة التنس....الخ.

❖ القسم الختامي : (5) دقيقة

يتم هنا اعطاء تمرينات تهدئة واسترخاء بدنية وفسح المجال لطرح الاسئلة ثم الانصراف.

وتم اعتماد الوسائل المساعدة التعليمية (وسائل العرض) لأفراد المجموعة التجريبية، حيث تمثلت هذه الوسائل بـ(بوسترات تعليمية وحاسوب وجهاز الداتا شوا وعرض صور وفيديوهات تعليمية)، وتم تحديد الخطوات التي تستعمل فيها هذه الوسائل وهي خطوة (وصف المشكلة واستكشاف استراتيجيات الحل) من خطوات الانموذج، وكذلك تم تحديد الخطوات التي تعطي فيها تمرينات المخصصة لتعلم مهاراتي الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة، وهي (استكشاف استراتيجيات الحل، تطبيق الافكار وايجاد الحلول، النظر الى النتائج) من خطوات الانموذج، وسنتطرق لذلك بالتفصيل، وكما هو مذكور في ملحق (13).

ومن اجل ضبط جميع المتغيرات التي قد تؤثر في نتائج البحث، فقد تم اعطاء نفس (التمرينات) التعليمية للمجموعتين (الضابطة والتجريبية)، من خلال نفس المدرس (م. م فائز عماد حسن)، بفارق استعمال انموذج برانسفورد وشتاين مع المجموعة التجريبية فقط.

وشملت الوحدات التعليمية المعدة وفق انموذج برانسفورد وشتاين على ادخال الوسائل التعليمية (المرئية) المساعدة التي يسعى الباحث من خلالها لمساعدة طلاب المجموعة التجريبية، في تعلم وتحسين وتطوير مستواهم في الاداء المهاري بالكرة الطائرة، وتم اعتماد هذه الوسائل في خطوتي (وصف المشكلة واستكشاف استراتيجيات الحل) من خطوات الانموذج، في الجانب التعليمي والتطبيقي من القسم الرئيسي، وقد شملت على الآتي:

- البوستر التعليمي
- جهاز الداتا شو والافلام التعليمية

■ البوستر التعليمي :

يعد البوستر التعليمي احد ابرز الوسائل التي يمكن توظيفها بشكل فعال في تهذيب وتقويم سلوك المتعلمين وايصال المعلومات بطريقة مختصرة ومفهومة، ومن الاهداف التي سعى الباحث الى تحقيقها من خلال تصميم البوستر التعليمي هي :

1- جذب انتباه المتعلمين الى موضوع الوحدة التعليمية.

2- زيادة اهتمام المتعلمين بالموضوع والتركيز على التفاصيل.

3- زيادة الخبرات المعرفية عن الموضوع بكل تفاصيله.

حيث تم تصميم البوستر التعليمي الخاص لكل مهارة وفقا للهدف من الوحدة التعليمية، وتبعاً لحجم محتويات البوستر من المادة التعليمية ونصوص وصور واشكال، وتم تصميمه بالشكل العرضي لملائمته لذلك؛ وذلك لأنه يوفر مساحة اكبر لاحتواء ذلك المحتوى وبصورة منظمة ومتناسقة، بحيث كانت ابعاد البوستر التعليمي الخاص لكل مهارة (2×2 م)، واحتوى كل بوستر تعليمي على عدد من الصور (3-7) صورة تتناول الموضوع الرئيسي بالوان جذابة ومميزة، ومتناسقة لجذب الانظار لها؛ وذلك لأنها تسهل عملية فهم الملصق بصورة اسرع. ملحق (10، 11).

■ جهاز الداتا شو والافلام التعليمية :

هنا تم عرض فيديوهات خاصة لكل وحدة تعليمية تبعا للموضوع والهدف، وتتم المناقشة حولها ويتراوح زمن الفيديوهات (2-4) دقائق، وراعى الباحث ان يكون اخراج الفيديو التعليمي بشكل سهل وسلس، وبرزت اهميته في استعمال طرائق التدريس الفعالة بعيدا عن التركيز على الالقاء المحاضرة، والتنويع في الحركة والعرض لمحاولة البعد عن الملل وجذب انتباه المتعلمين وعرض بعض الصور والنماذج التي تسهم في توضيح المعلومات وترسيخها. (قطيط، 2015: 132).

وتم عرض بعض المقاطع والنماذج التي تسهم في توضيح المعلومة والالوان والمراجعة وامكانية ايقاف الفيديو واعادة تكراره، اذ تم عرض (4-5) فيديوهات تعليمية خاصة خلال الوحدات التعليمية، حيث شملت هذه الفيديوهات عرض حالات عديدة عن طريقة الاداء ومراحل الاداء (التكنيك) لمهارة الضرب الساحق القطري، واهم الاخطاء الفنية (الاطفاء الشائعة) اثناء الاداء للمهارة، وايضا تم عرض فيديوهات

وصورا توضيحية عن دقة مهارة الضرب الساحق في الاتجاه القطري، واهم النقاط الواجب اتباعها من اجل زيادة الدقة لمهارة الضرب الساحق، وتم عرض الافلام التعليمية في المرحلة الثالثة من مراحل الانموذج (استكشاف استراتيجيات الحل)، وكذلك تم عرض (4-5) فيديوهات تعليمية عن طريقة الاداء ومراحل الاداء الفني (التكنيك) لمهارة حائط الصد وانواع مهارة حائط الصد، واهم الاخطاء الفنية (الاشياء الشائعة) اثناء اداء مهارة حائط الصد بلاعب واحد (الفردى)، مع شرح توضيحي للمهارة من قبل مدرس المادة، ومشاهدته بشكل جماعي من قبل افراد المجموعة التجريبية في الصالة الرياضية المغلقة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء.

3-4-7 تنفيذ الوحدات التعليمية المعدة وفق انموذج برانسفورد وشتاين :

قبل البدء بتنفيذ الوحدات التعليمية، اذ تم اعطاء وحدتين تعريفية للعينة وذلك في يومي الثلاثاء والاربعاء الموافق 2024/ 2 /21- 20 في تمام الساعة (11:00) صباحا، حول الاداء المهاري لمهارة الضرب الساحق وحائط الصد في ملعب الكرة الطائرة (القاعة المغلقة) في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة كربلاء، وذلك من اجل تعريفهم على آلية العمل الجديدة المتمثلة بأنموذج برانسفورد وشتاين.

ومن ثم بدء تنفيذ الوحدات التعليمية المعدة وفق انموذج (برانسفورد وشتاين) على المجموعة التجريبية للعام الدراسي (2023 - 2024) للمدة من 2024/ 2 /27 ولغاية 2024/ 4 /9، وكانت الوحدات التعليمية الخاصة بالمجموعة التجريبية تؤخذ في يومين من كل اسبوع يوم الثلاثاء في تمام الساعة (11:00) صباحا ويوم الاربعاء في تمام الساعة (1:00) مساءً، اما الوحدات الخاصة بالمجموعة الضابطة فكانت تؤخذ في نفس الايام من كل اسبوع يوم الثلاثاء في تمام الساعة (1:00) مساءً ويوم الاربعاء في تمام الساعة (9:00) صباحا، اما في حال كانت هناك عطلة رسمية في نفس يوم المحاضرة يتم تعويضها في يوم اخر، وتم اعطاء الوحدات التعليمية للمجموعتين (الضابطة والتجريبية) من خلال نفس المدرس، من اجل الابتعاد عن كل المؤثرات وللحصول على نتائج دقيقة.

3-4-8 الاختبارات البعدية :

تم اجراء الاختبار البعدي على مجموعتي البحث، بعد الانتهاء من تنفيذ الوحدات التعليمية وفق انموذج برانسفورد وشتاين، وذلك لقياس مقدار التقدم الحاصل في الاداء المهاري ودقة الاداء واختبار التفكير السابر، قام الباحث وبمساعدة فريق العمل المساعد بأجراء الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) للمتغيرات قيد الدراسة، وحرص الباحث على تهيئة الظروف نفسها التي اجرى بها الاختبارات القبلية من حيث المكان، والزمان، وفريق العمل المساعد، والاجهزة والادوات المستخدمة، لغرض الحصول على نتائج دقيقة، فقد كان وقت اختبار مقياس التفكير السابر في يوم الثلاثاء الموافق 2024 /4/16 في تمام الساعة (9:00) صباحا، وكان وقت اختبار الاداء المهاري في يوم الاربعاء الموافق 2024 /4 /17 في تمام الساعة (11:00) صباحا وعلى ملعب الكرة الطائرة (القاعة المغلقة) في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة كربلاء، وبإشراف مباشر من قبل الباحث والسادة المشرفين.

3-5 الوسائل الاحصائية :

لأجل الحصول على نتائج دقيقة للدراسة الحالية، لجأ الباحث الى استخدام الحقيبة الاحصائية (SPSS) اذ تم حساب الوسائل الاحصائية الآتية:

- الوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- معامل ليفين.
- معامل الارتباط البسيط (بيرسون).
- اختبار (T-test) للعينات المترابطة.
- اختبار (T-test) للعينات المستقلة.
- اختبار كاي سكوير (χ^2).
- اختبار معادلة (سبيرمان – براون).
- معامل الفا كرونباخ.

الفصل الرابع

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

1-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمجموعتي البحث

1-1-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية

2-1-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة

3-1-4 مناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة

2-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث

1-2-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة

2-2-4 مناقشة نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

بعد تفرغ البيانات التي حصل عليها الباحث تم معالجتها احصائيا للتحقق من صحة فرضا البحث ورصد اداء المجموعتين التجريبية والضابطة لأداء الطلاب في التفكير السابر وتعلم الاداء المهاري لمهارات (الضرب الساحق الموجه، وحائط الصد) بالكرة الطائرة وكذلك اختبارات دقة الاداء لمهارات (الضرب الساحق الموجه، وحائط الصد) بالكرة الطائرة، ثم تم تحليل البيانات احصائيا باستخدام اختبار (T) للعينات المرتبطة والمستقلة المتساوية بالعدد.

1-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمجموعتي البحث:

1-1-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية:

جدول (11)

يبين الاوساط الحسابية والانحراف المعياري ومتوسط الفروق والانحراف المعياري للفروق وقيمة T المحسوبة ومستوى المعنوية ونوع الدلالة الاحصائية للاختبارات القبليّة والبعدية لمتغيرات البحث للمجموعة التجريبية

نوع الدلالة	Sig	قيمة T المحسوبة	ع ف	ف-	ع	س-	الاختبار	المتغيرات
معنوي	0.000	-50.241	2.66726	-34.60000	2.41622	25.5333	القبلي	التفكير السابر
					1.50555	60.1333	البعدي	
معنوي	0.000	-24.928	0.83381	-5.36667	0.58146	1.9667	القبلي	اداء الضرب الساحق
					0.48795	7.3333	البعدي	
معنوي	0.000	-32.863	0.70711	-6.00000	0.62106	1.8000	القبلي	اداء حائط الصد
					0.41404	7.8000	البعدي	
معنوي	0.000	-31.894	1.95911	-16.13333	1.29099	2.3333	القبلي	دقة الضرب الساحق
					1.40746	18.4667	البعدي	
معنوي	0.000	-38.275	0.88372	-8.73333	0.79881	1.9333	القبلي	دقة حائط الصد
					0.72375	10.6667	البعدي	

يبين جدول (11) نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية للاختبارات وكالاتي:

- ان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي للتفكير السابر بلغ (25.5333) وبانحراف معياري بلغ (2.41622)، وبلغت قيمة الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (60.1333) وبانحراف معياري (1.50555)، وكانت قيمة متوسط الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي بلغت (-34.60000) وبانحراف معياري (2.66726)، وكانت قيمة (T) المحسوبة والتي بلغت (-50.241)، وقيمة (Sig) كانت (0.000) هي اصغر من (0.05) مما يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي، ولصالح الاختبار البعدي.

- ان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي لتقييم الاداء الفني لمهارة الضرب الساحق بلغ (1.9667) وبانحراف معياري بلغ (0.58146)، وبلغت قيمة الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (7.3333) وبانحراف معياري (0.48795)، وكانت قيمة متوسط الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي (-5.36667) وبانحراف معياري (0.83381)، وكانت قيمة (T) المحسوبة والتي بلغت (-24.928)، وقيمة (Sig) كانت (0.000) وهي اصغر من (0.05)، مما يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي، ولصالح الاختبار البعدي.

- وكذلك كان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي لتقييم الاداء الفني لمهارة حائط الصد بلغ (1.8000) وبانحراف معياري (0.62106)، وبلغت قيمة الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (7.8000) وبانحراف معياري (0.41404)، وكانت قيمة متوسط الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي بلغت (-6.00000) وبانحراف معياري (0.70711)، وكانت قيمة (T) المحسوبة والتي بلغت (-32.863)، وقيمة (Sig) كانت (0.000) وهي اصغر من (0.05)، مما يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي، ولصالح الاختبار البعدي.

- وكذلك بالنسبة لنتائج اختبارات الدقة، اذ كان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي لدقة مهارة الضرب الساحق القطري بلغ (2.3333) وبانحراف معياري (1.29099)، وبلغت قيمة الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (18.4667) وبانحراف معياري (1.40746)، وكانت قيمة متوسط الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي بلغت (-16.13333) وبانحراف معياري (1.95911)، وكانت قيمة (T) المحسوبة والتي بلغت

(-31.894)، وقيمة (Sig) كانت (0.000) وهي اصغر من (0.05)، مما يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدى، ولصالح الاختبار البعدى.

- وكذلك كان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي لدقة مهارة حائط الصد بلغ (1.9333) وبانحراف معياري (0.79881)، وبلغت قيمة الوسط الحسابي في الاختبار البعدى (10.6667) وبانحراف معياري (0.72375)، وكانت قيمة متوسط الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدى بلغت (-8.73333) وبانحراف معياري (0.88372)، وكانت قيمة (T) المحسوبة والتي بلغت (-38.275)، وقيمة (Sig) كانت (0.000) وهي اصغر من (0.05)، مما يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدى، ولصالح الاختبار البعدى.

2-1-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة:

جدول (12)

يبين الاوساط الحسابية والانحراف المعياري ومتوسط الفروق والانحراف المعياري للفروق وقيمة T المحسوبة ومستوى المعنوية ونوع الدلالة الاحصائية للاختبارات القبليّة والبعدية لمتغيرات البحث للمجموعة الضابطة

نوع الدلالة	Sig	قيمة T المحسوبة	ع ف	ف-	ع	س-	الاختبار	المتغير
معنوي	0.000	-41.403	2.29492	-24.53333	1.46385	25.0000	القبلي	التفكير السابر
					1.99523	49.5333	البعدى	
معنوي	0.000	-23.074	0.62106	-3.70000	0.45774	1.7667	القبلي	اداء الضرب الساحق
					0.51640	5.4667	البعدى	
معنوي	0.000	-23.008	0.61721	-3.66667	0.35187	1.8667	القبلي	اداء حائط الصد
					0.51640	5.5333	البعدى	
معنوي	0.000	-27.495	1.52128	-10.80000	1.12546	2.5333	القبلي	دقة الضرب الساحق
					0.81650	13.3333	البعدى	
معنوي	0.000	-21.106	1.12546	-6.13333	0.79881	1.7333	القبلي	دقة حائط الصد
					0.63994	7.8667	البعدى	

يبين جدول (12) نتائج الاختبارات القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة للاختبارات وكالاتي :

- ان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي للتفكير السابر بلغت (25.0000) وبانحراف معياري (1.46385)، وبلغت قيمة الوسط الحسابي في الاختبار البعدى (49.5333) وبانحراف معياري (1.99523)، وكانت قيمة متوسط الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدى بلغت (-24.53333) وبانحراف معياري (2.29492)، وكانت قيمة (T) المحسوبة والتي بلغت (-41.403)، وقيمة (Sig) كانت (0.000) وهي اصغر من (0.05)، مما يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدى، والصالح للاختبار البعدى.

- ان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي لتقييم الاداء الفني لمهارة الضرب الساحق بلغ (1.7667) وبانحراف معياري (0.45774)، وبلغت قيمة الوسط الحسابي في الاختبار البعدى (5.4667) وبانحراف معياري (0.51640)، وكانت قيمة متوسط الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدى بلغت (-3.70000) وبانحراف معياري (0.62106)، وكانت قيمة (T) المحسوبة والتي بلغت (-23.074)، وقيمة (Sig) كانت (0.000) وهي اصغر من (0.05)، مما يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدى، ولصالح الاختبار البعدى.

- وكذلك كان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي لتقييم الاداء الفني لمهارة حائط الصد بلغ (1.8667) وبانحراف معياري (0.35187)، وبلغت قيمة الوسط الحسابي في الاختبار البعدى (5.5333) وبانحراف معياري (0.51640)، وكانت قيمة متوسط الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدى بلغت (-3.66667) وبانحراف معياري (0.61721)، وكانت قيمة (T) المحسوبة والتي بلغت (-23.008)، وقيمة (Sig) كانت (0.000) وهي اصغر من (0.05)، مما يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدى، ولصالح الاختبار البعدى.

- وكذلك بالنسبة لنتائج اختبارات الدقة، اذ كان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي لدقة مهارة الضرب الساحق القطري بلغ (2.5333) وبانحراف معياري (1.12546)، وبلغت قيمة الوسط الحسابي في الاختبار البعدى (13.3333) وبانحراف معياري (0.81650)، وكانت قيمة متوسط الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدى بلغت (-10.80000) وبانحراف معياري (1.52128)، وكانت قيمة (T) المحسوبة والتي بلغت

(-27.495)، وقيمة (Sig) كانت (0.000) وهي اصغر من (0.05)، مما يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي، ولصالح الاختبار البعدي.

- وكذلك كان الوسط الحسابي لنتائج الاختبار القبلي لدقة مهارة حائط الصد بلغ (1.7333) وبانحراف معياري (0.79881)، وبلغت قيمة الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (7.8667) وبانحراف معياري (0.63994)، وكانت قيمة متوسط الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي بلغت (-6.13333) وبانحراف معياري (1.12546)، وكانت قيمة (T) المحسوبة والتي بلغت (-21.106)، وقيمة (Sig) كانت (0.000) وهي اصغر من (0.05)، مما يدل على وجود فرق معنوي بين الاختبارين القبلي والبعدي، ولصالح الاختبار البعدي.

4-1-3 مناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعتين التجريبيّة والضابطة:

أظهرت النتائج من خلال جدول (11) ان هناك فروق معنوية بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في المتغيرات قيد الدراسة (التفكير السابر وتعلم الاداء والدقة لمهاتري الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة). ويعزو الباحث هذه الفروق إلى التأثير الايجابي لأنموذج برانسفورد وشتاين الذي طبق على المجموعة التجريبية من خلال جعل المادة التعليمية مرتبة ومنظمة حسب مراحل الانموذج الخمسة لكل من هذه المراحل مجموعة من الخطوات والاجراءات التي يقوم بها المدرس والمتعلمين، كما وأن التدريس وفق هذا الانموذج والذي استخدمت فيه العروض التوضيحية والنصوص داخل بوسترات كبيرة وملونة، أن كانت على شكل اسئلة أو اجوبة جعلت المتعلم يستفاد منها كثيرا في الجانب التطبيقي، وكذلك أن لاستخدام الانموذج في التفكير السابر كانت خطوة جيدة في التدريس، لذلك أضفت على الدرس عامل التشويق والاثارة في العمل الفردي والجماعي لحل المشكلات التعليمية والتغلب عليها " على أن الاسلوب الذي تستخدم فيه الوسائل التعليمية الحديثة وما فيها من امكانيات متنوعة يمكن أن تزيد من فعالية الطريقة التعليمية المستخدمة، وأيضا تزيد من ايجابية المتعلم نحو الدرس وتشويق واثارة لدى المتعلمين وتحفيزهم على اكتساب خبرات ومعارف بصورة اكثر فاعلية، حيث انها تجعل الدرس اكثر حيوية وبالتالي تنعكس الى المتعلمين بصورة خبرات مختلفة ومتراكمة" (زغول واخرون، 2001: 32).

كذلك المتعلم كان في المجموعة التجريبية هو المحور الرئيسي في العملية التعليمية ومشاركا فاعلا بحيث كان عمل المتعلمين داخل مجموعات مستقلة بذاتها في التوصل للإجابات واتخاذ القرارات المناسبة في المواقف التعليمية، وكان لهم القدرة في الربط والتطبيق العملي للمعلومات التي شاهدها في البوستر التعليمي أو في الافلام التعليمية باستقلالية تامة، وكذلك لتقبل آرائهم واحترامها من قبل المدرس؛ الامر الذي زاد في ثقتهم بأنفسهم والاندفاع نحو تقديم مستوى افضل، وهذا ما أكده (الموسوي، 2005: 119) " أن الاهتمام بالمتعلم وجعله محورا للعملية التعليمية ومركزا للنشاط واحترام آرائه وقدراته وغمرة بالعطف والقبول والتشجيع هو عامل أساس يسهل في التعلم".

ويعزو الباحث ايضا سبب وجود الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية التي استخدمت الانموذج في التفكير السابر أتاح للمتعلمين من استخدام مهاراتهم في استرجاع معلوماتهم السابقة وربطها بما مقدم لهم محاولين ايجاد حلول مناسبة " فالأنموذج يتيح للمتعلم صنع فهم ذي معنى من خلال ربط المعرفة السابقة ودمجها مع ما تم تعلمه، حيث يبدأ هذا الانموذج بتقديم مشكلة حقيقية يواجهها المتعلمين، ومن ثم العمل على تحليلها وايجاد الحلول المناسبة لها من خلال المعرفة والمهارات التي يتم اكتسابها" (فؤاد، 2008: 8).

واظهرت النتائج من خلال جدول (12) أن هناك فروق معنوية بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة ولصالح الاختبار البعدي، ويعزو الباحث سبب هذا التطور لمتعلمين المجموعة الضابطة الى آليه التدريس المتبعة من قبل المدرس في التفكير السابر وتعلم الاداء والدقة لمهارتي الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة، وذلك من خلال ما قدمه مدرس المادة من معلومات وشرحات نظرية وعروض توضيحية للمادة التعليمية وتطبيق التمرينات واستخدام كافة الادوات والوسائل المتاحة لديه " أن إعطاء التمرينات المنظمة والعملية له تأثير كبير في تطوير الاداء" (نصيف، 2000: 38).

وعليه يرى الباحث ان ما تعرض اليه افراد المجموعة التجريبية ادى الى تطورهم اكثر من افراد المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية، مما يؤكد على ان انموذج برانسفورد وشتاين له اثر ايجابي في التفكير السابر وتعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب، وبذلك يتحقق هدف الدراسة.

2-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات البعدية لمجموعي البحث:

1-2-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة :

جدول (13)

يبين الاوساط الحسابية والانحراف المعياري وقيمة T المحسوبة ومستوى المعنوية ونوع الدلالة الاحصائية للاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة لمتغيرات البحث

نوع الدلالة	Sig	قيمة T المحسوبة	ع	س-	المجموعة	المتغير
معنوي	0.000	16.425	1.50555	60.1333	التجريبية	التفكير السابر
			1.99523	49.5333	الضابطة	
معنوي	0.000	10.176	0.48795	7.3333	التجريبية	اداء الضرب الساق
			0.51640	5.4667	الضابطة	
معنوي	0.000	13.263	0.41404	7.8000	التجريبية	اداء حائط الصد
			0.51640	5.5333	الضابطة	
معنوي	0.000	12.218	1.40746	18.4667	التجريبية	دقة الضرب الساق
			0.81650	13.3333	الضابطة	
معنوي	0.000	11.225	0.72375	10.6667	التجريبية	دقة حائط الصد
			0.63994	7.8667	الضابطة	

يبين من جدول (13) الاختلافات والتباينات في قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في الاختبارات البعدية بين طلاب المجموعة التجريبية التي استخدمت نموذج برانسفورد وشتاين والمجموعة الضابطة التي استخدمت الاستراتيجية المتبعة من قبل المدرس، نلاحظ من خلال الجدول الاتي:

- اختبار مقياس التفكير السابر، نلاحظ من خلال الجدول ان قيمة الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية قد بلغت (60.1333) وبانحراف معياري (1.50555)، بينما بلغت قيمة الوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (49.5333) وبانحراف معياري (1.99523)، وعند الاستدلال عن معنوية الفروق بين الوسطين الحسابيين

من خلال استخدام اختبار (T) للعينات المستقلة والمتساوية بالعدد اظهرت النتائج ان قيمة (T) المحسوبة والتي بلغت (16.425) هي اكبر من قيمتها الجدولية والبالغة (2.04) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (28)، وهذا يدل على ان هناك فرق معنوي بين الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة، ولصالح المجموعة التجريبية.

- اختبار تقييم الاداء لمهارة الضرب الساق، نلاحظ ان قيمة الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية قد بلغت (7.3333) وبانحراف معياري (0.48795)، بينما بلغت قيمة الوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (5.4667) وبانحراف معياري (0.51640)، وعند الاستدلال عن معنوية الفروق بين الوسطين الحسابيين من خلال استخدام اختبار (T) للعينات المستقلة والمتساوية بالعدد اظهرت النتائج ان قيمة (T) المحسوبة والتي بلغت (10.176) هي اكبر من قيمتها الجدولية والبالغة (2.04) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (28)، وهذا يدل على ان هناك فرق معنوي بين الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة، ولصالح المجموعة التجريبية.

- اختبار تقييم الاداء لمهارة حائط الصد، نلاحظ ان قيمة الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية قد بلغت (7.8000) وبانحراف معياري (0.41404)، بينما بلغت قيمة الوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (5.5333) وبانحراف معياري (0.51640)، وعند الاستدلال عن معنوية الفروق بين الوسطين الحسابيين من خلال استخدام اختبار (T) للعينات المستقلة والمتساوية بالعدد اظهرت النتائج ان قيمة (T) المحسوبة والتي بلغت (13.263) هي اكبر من قيمتها الجدولية والبالغة (2.04) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (28)، وهذا يدل على ان هناك فرق معنوي بين الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة، ولصالح المجموعة التجريبية.

- اختبار دقة مهارة الضرب الساق، نلاحظ ان قيمة الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية قد بلغت (18.4667) وبانحراف معياري (1.40746)، بينما بلغت قيمة الوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (13.3333) وبانحراف معياري (0.81650)، وعند الاستدلال عن معنوية الفروق بين الوسطين الحسابيين من خلال استخدام اختبار (T) للعينات المستقلة والمتساوية بالعدد اظهرت النتائج ان قيمة (T) المحسوبة والتي بلغت (12.218) وهي اكبر من قيمتها الجدولية والبالغة (2.04) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة

حرية (28)، وهذا يدل على ان هناك فروق معنوية بين الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة، ولصالح المجموعة التجريبية.

- اختبار دقة مهارة حائط الصد، نلاحظ ان قيمة الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية قد بلغت (10.6667) وبانحراف معياري (0.72375)، بينما قيمة الوسط الحسابي للمجموعة الضابطة فقد بلغت (7.8667) وبانحراف معياري (0.63994)، وعند الاستدلال عن معنوية الفروق بين الوسطين الحسابيين من خلال استخدام اختبار (T) للعينات المستقلة والمتساوية بالعدد اظهرت النتائج ان قيمة (T) المحسوبة والتي بلغت (11.225) وهي اكبر من قيمتها الجدولية والبالغة (2.04) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (28)، وهذا يدل على ان هناك فروق معنوية بين الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة، ولصالح المجموعة التجريبية.

4-2-2 مناقشة نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة:

أظهرت النتائج من خلال جدول (13) ان هناك فروق معنوية بين نتائج الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة، ولصالح المجموعة التجريبية في المتغيرات قيد الدراسة، إذ أن هذا الانموذج قد اسهم كثيرا في تنظيم العمل وإثارة التفكير بصورة أكبر لدى متعلمين المجموعة التجريبية؛ مما أدى إلى تحقيق تقدما في الاختبارات البعدية، إذ اتاح أنموذج براسفورد وشتاين فرصة للتفكير وعرضها بحرية تامة من حيث اتخاذ القرار المناسب للمواقف التعليمية المختلفة، إذ أن المتعلمين في هذه المرحلة الدراسية بحاجة إلى إتاحة الفرصة لهم للممارسة الفكرية للمواقف التعليمية، وتحليلها للوصول إلى الافكار القابلة للتنفيذ باستقلالية؛ مما أدى إلى تنمية الشعور بالثقة والاحساس بالمسؤولية أتجاه الدرس. وهذا يتفق مع ما أشار إليه (عبدالكريم، 2000: 48-49) " من أن إتاحة الفرصة للمتعلمين للتعلم والتعبير عن آرائهم وكشف قدراتهم يمنحهم فرصة لتطوير انفسهم وزيادة خبراتهم في التعمق بالموضوع، أو الفكرة أو المهارة، وفهم العلاقات القائمة بين اجزائها".

كما يعزو الباحث السبب في تفوق المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي، الى مراحل الانموذج الخمسة ألتى تدعو إلى التفكير بالحلول والاجابات التي يصدها المتعلمين بأنفسهم، وهذا ما اكده (عبد المجيد، 2000: 205) " أن فهم الحركة وأداؤها ضروري جداً في تعلم المهارات وتطويرها خاصة إذا ربط هذا التصور بالناحية الفكرية الناتجة عن الشرح والتوضيح للمهارات الحركية". وقد تم الاهتمام بعملية التفكير السابر

داخل المنهاج حيث ان التفكير السابر هو العملية الذهنية التي يطور بها الفرد خبراته وابنيته المعرفية، "ان التفكير السابر يزيد من قيمة الفرد وذلك بإعطائه الاهمية لممارسة عملياته الذهنية، وزيادة خبراته المترتبة على التفاعل (البنية المعرفية) ويجعل من عملية التعلم عملية حيوية نشطة وفعالة" (الشمري والكناني، 2018: 119).

كما وأن في استخدام النصوص الملائمة ووضعها في بوسترات وعرض افلام تعليمية خاصة وأثارة التفكير للمتعلمين بالوصول إلى حل للمواقف التعليمية والتشجيع عليه؛ فإنه يقلل من التسرع في الاجابة والعمل بطريقة مدروسة ومعتمدة لتحقيق اغراض محددة، اذ ان هذا الانموذج استثمر بشكل واضح في عملية تنظيم التفكير والبحث عن الحلول والافكار بشكل كبير، واسهم في تحقيق تقدما في الاختبارات البعدية، فضلا عن الممارسة والتكرار واستخدام وسائل تعليمية متنوعة اسهمت بإبراز اداء سليم ومتابع، وفي هذا الصدد اذ اسهم هذا الانموذج في تحقيق التفكير بطريقة راقية اكثر لدى المجموعة التجريبية، الذي تميز بإتاحة الفرصة للمتعلمين للتفكير والتفاعل في ما بينهم وايجاد الحلول لمهارتي (الضرب الساحق وحائط الصدد) وعرض افكارهم بحرية تامة، وبطريقة علمية مدروسة واعية للمواقف التعليمية المختلفة، من خلال الاعتماد بشكل اساسي على الخبرات والمعلومات التي يمتلكها المتعلمين والتي يقدمها المدرس، " فالمتعلم الذي يفكر جيداً في الموقف الذي امامه ويحلله إلى عناصره ويرسم الخطط اللازمة لفهمه بهدف الوصول إلى النتائج التي يتطلبها الموقف". (اسمر وهاشم، 2015: 212).

وكذلك يرى الباحث أن تفوق متعلمين المجموعة التجريبية على متعلمين المجموعة الضابطة بهذا المستوى، هو ان الوحدات التعليمية المعدة كانت اكثر ايجابية من الوحدات التعليمية الخاصة بالمجموعة الضابطة، حيث كانت هذه الوحدات التعليمية تتيح للمدرس بعرض المادة بصورة اكثر تفصيلا ودقة وربطها بالمعلومات والخبرات السابقة للمتعلمين، وكان دوره القائد والموجه للعملية التعليمية، والمتعلم هو الذي يصنع القرار بنفسه اي انه محور العملية التعليمية، مما جعل متعلمين المجموعة التجريبية في أجواء بيئية تعليمية فعالة؛ مما حقق الأداء الأفضل، وهذا يتفق مع ما أشار إليه (عمايرة، 2002: 312) "أن وضع المتعلم في مواقف أو أجواء تعليمية لتوفير البيئة الفعالة لتحقيق الاداء الافضل، وذلك يأتي عن طريق مساعدته في الحصول على المعلومات والمهارات والخبرات بشكل علمي مدروس ومخطط له بصورة صحيحة".

ويرى الباحث ايضا ان المرحلة الثالثة في الانموذج (استكشاف استراتيجية الحل) هي من المراحل المهمة في الجزء التطبيقي بحيث كان الوقت المخصص لها في الانموذج (13) دقيقة من القسم الرئيسي إذ أعطيت الوقت الكافي للتعلم وعرض الافلام التعليمية كما فيها انتقال من الجانب النظري إلى الجانب العملي (التطبيقي) الذاتي وكذلك المرحلة الرابعة في الانموذج (تطبيق الافكار وايجاد الحلول) ايضا هي من المراحل المهمة في الجزء التطبيقي بحيث كان الوقت المخصص لها في الانموذج (30) دقيقة من القسم الرئيسي إذ اعطيت الوقت الكافي لتعلم مهارتي الضرب الساقق وحائط الصد بالكرة الطائرة؛ مما جعلت المتعلمين في بيئة ايجابية تحتوي على الاثارة والتشويق واكثر استعدادا لتلقي المعلومات. " أن التنوع والتجديد في استخدام التمرينات والطرائق والاساليب عند تدريس المهارات الرياضية هو الأكثر ملائمة في أيجاد أجواء تتسم بالتشويق والاثارة والمتعة لدى المتعلم فيسهم في تعلم واكتساب سريع للحركات والفعاليات الرياضية" (لزام واخرون،2005: 60).

أما مرحلة التقويم المرحلة الاخيرة من مراحل الانموذج (النظر الى التأثيرات) يتم فيها تقويم المتعلمين في نهاية كل وحدة تعليمية وهذه المرحلة تكون مشتركة بين المتعلمين والمدرس من خلال اعداد اختبار للمهارة وتصحيحه لغرض تطابق النتائج مع الفرضيات، والذي ساهم كثيرا في تطوير الاداء وتثبيته، " التقويم احدى الوسائل التي تستخدم من أجل ضمان تحقيق افضل ما يمكن تحقيقه من الغايات والاهداف، والتي تسعى العملية التعليمية الى بلوغها وبشكل مستمر لمساعدة المتعلمين على تثبيت الاداء؛ إذا كان يسير في الاتجاه الصحيح أو تعديله إذا كان يحتاج الى تعديل وهذا له مردود ايجابي في تصفية وتهذيب وتشذيب الاداء" (الربيعي وامين، 2010: 303).

الفصل الخامس

5- الاستنتاجات والتوصيات

1-5 الاستنتاجات

2-5 التوصيات

5- الاستنتاجات والتوصيات :

1-5 الاستنتاجات :

من خلال عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها في الفصل الرابع، فقد توصل الباحث الى الاستنتاجات الآتية :

- 1- وضع اداة علمية معنية بمقياس التفكير السابر لدى طلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.
- 2- ان نموذج برانسفورد وشتاين من النماذج الحديثة المنبثق من النظرية البنائية والذي يسهم في حل مشكلات لمية كثيرة منها ضعف الاداء في مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة.
- 3- العمل الجماعي وفق انموذج برانسفورد وشتاين بخطواته اذ يساعد في مشكلات مادة الكرة الطائرة وتعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد.
- 4- ان استعمال انموذج برانسفورد وشتاين يجعل المتعلمين يعتمدون على نشاطهم الذاتي مع المناقشة.
- 5- ان لاستخدام انموذج برانسفورد وشتاين تأثير فعال في تعلم الدقة والاداء للمتعلمين في المهارات المذكورة، وايضا ان آليه التدريس المتبعة تأثير فعال في تعلم الدقة والاداء، وبالتالي فإن المجموعة التجريبية حققت تطوراً بنسبة اكبر نتيجة لتأثير الانموذج.
- 6- ان لاستخدام انموذج برانسفورد وشتاين الاثر الايجابي في تفوق ورفع مستوى المجموعة التجريبية في التفكير السابر وتعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة.

2-5 التوصيات :

بناءً على الاستنتاجات التي أظهرتها الدراسة الحالية، فقد توصل الباحث إلى التوصيات الآتية :

- 1- ضرورة تفعيل استخدام النماذج الحديثة ومنها نموذج برانسفور وشتاين لما لها دور ايجابي وفعال المتعلمين المحور الاساسي في العملية التعليمية.
- 2- ضرورة اقامت الدورات التطويرية في مجال التربية البدنية وعلوم الرياضة لاستخدام النماذج الحديثة وتفعيلها، وضرورة ادخال الوسائل المساعدة (العرض المرئي) في مادة التربية الرياضية من اجل مشاهدة اجزاء المهارة بشكل تفصيلي للإسراع في عملية تعلم المهارات الحركية.
- 3- ضرورة تنمية التفكير السابر لدى المتعلمين وقدرتهم على الربط بين تعلم اجزاء المهارات الاساسية بالكرة الطائرة.
- 4- اجراء دراسات مشابهة في استخدام نموذج برانسفور وشتاين في تعلم المهارات الاساسية في الالعاب الجماعية الاخرى ك(كرة السلة، كرة اليد، كرة القدم).
- 5- اجراء دراسات للمقارنة بين نموذج برانسفور وشتاين ونماذج تدريسية حديثة اخرى ك(نموذج نارو المطور، انموذج Presseisen) لمعرفة مستوى الاداء المهاري للطلاب بالكرة الطائرة.

المراجع و المصادر

العربية والأجنبية

المراجع والمصادر العربية:

- ❖ **القران الكريم.**
- ❖ ابو جادو، صالح محمد علي.(2009). **علم النفس التربوي**. ط3. عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- ❖ ابو عواد، مي حمد.(2016). **اثر استخدام استراتيجية حل المشكلات في تحصيل الطلبة في مادة علم الاحياء والارض واتجاهاتهم نحوها** "دراسة تجريبه على طلبة الصف الثاني الثانوي العلمي في محافظة ريف دمشق". رسالة ماجستير غير منشورة. جامعة دمشق. كلية التربية.
- ❖ احمد، احمد غانم.(2021). **فعالية برنامج التفكير السابر عب منصة ZOOM في التحيز المعرفي لدى طلاب جامعة الازهر ذوي اضطراب ما بعد جائحة كورونا**. **مجلة كلية التربية- جامعة الازهر**. مجلد(40). العدد(190).
- ❖ احمد، ايمان سمير حمدي.(2023). **نموذج تدريبي مقترح قائم على استراتيجتي (Bayer و REACT) لتنمية التفكير السابر والرغبة المنتجة في الرياضيات باللغة الانجليزية لدى تلاميذ المرحلة الاعدادية**. **مجلة تربويات الرياضيات**. كلية البنات. جامعة عين الشمس. مجلد(26). العدد(5).
- ❖ اسماعيل، هنادي سميح.(2022). **فاعلية استخدام مبدا التجزئة في الوسائط المتعددة في تحصيل طلبة الصف الاول الثانوي الادبي في مادة الرياضيات وتنمية مهارة حل المشكلات لديهم**. رسالة ماجستير غير منشورة. عمان. كلية العلوم. جامعة الشرق الاوسط.
- ❖ اسمر، محمد اخضر وهاشم، عقيل يحيى.(2015). **التعلم الحركي في التربية الرياضية**. ط1. النجف الاشرف. دار الضياء للطباعة.
- ❖ امبو سعيد، عبدالله بن خميس والبلوشي، سليمان.(2009). **طرائق تدريس العلوم**. ط1. عمان. دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- ❖ بدر، اميرة محمد واسماعيل، ناريمان جمعة.(2023). **اثر انموذج مقترح لتدريس الكيمياء قائم على مبادئ نظرية المرونة المعرفية في تنمية بعض مهارات التفكير السابر والتدفق النفسي لدى طلبة الصف الاول ثانوي**. **مجلة كلية التربية ببها**. كلية التربية. جامعة الزقازيق. مجلد(3). العدد(134).
- ❖ بدير. كريمان. (2008). **التعلم النشط**. ط1. دار المسيرة للنشر والتوزيع. عمان.
- ❖ بريك، نوال.(2016). **اسلوب حل المشكلات وعلاقته بقلق المستقبل لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي**. رسالة ماجستير غير منشورة. كلية العلوم الانسانية والاجتماعية. جامعة قاصدي مرباح ورقلة.

- ❖ بشير، عمر موفق.(2022). اثر استراتيجية IDEAL في تحصيل ومهارات الترابط الرياضي لدى طالبات الصف الثاني متوسط في مادة الرياضيات. مجلة ابحاث كلية التربية الاساسية. كلية التربية للبنات. جامعة الموصل. مجلد(18). العدد(2).
- ❖ البوريني، احمد عيسى و قبلان، صبحي احمد.(2012). كرة الطائرة- مهارات- تدريبات- اصابات. ط1. مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع. عمان.
- ❖ بوزاد، نعيمة.(2021). التفكير السابر وعلاقته بعادات العقل لدى الطلبة الجامعيين. مجلة دراسات نفسية. الجزائر. مجلد(12). العدد(1).
- ❖ الجابري، كاظم كريم والعامري، ماهر محمد. (2013). التفكير دراسة نفسية تفسيرية. عمان. دار الشروق للنشر والتوزيع.
- ❖ الجبوري، بشرى محمد احمد.(2023). اثر استراتيجية IDEAL بالنمط التعاوني في استيعاب المفاهيم الاحيائية لطالبات الصف الثاني متوسط. المجلة العراقية للبحوث الانسانية والاجتماعية والعلمية. جامعة الموصل. مجلد. العدد(9A).
- ❖ جساب، قصي ليلو.(2021). اثر انموذج (IDEAL) في تحصيل الفيزياء والذكاء الاجتماعي لدى طلاب الصف الخامس العلمي الاحيائي. مجلة اوروك للعلوم الانسانية. جامعة المثنى. مجلد(14). العدد(1).
- ❖ حسن، اريج خضر ومحمد، اريج صلاح.(2020). اثر اسئلة مستويات التفكير العليا في مهارات التفكير السابر والتحصيل الرياضي لدى طلبة كلية التربية للعلوم الصرفة ابن الهيثم. مجلة دراسات تربوية. مجلد. العدد(49).
- ❖ حسن، هبة ممدوح محمود.(2022). برنامج تدريبي قائم على استراتيجيات ما وراء المعرفة لتحسين التفكير السابر وخفض التحيز المعرفي لطلبة الجامعة الفائقين اكاديميا(دراسة سيكومترية- تجريبية). مجلة جامعة الفيوم للعلوم التربوية والنفسية. جامعة بني سويف. مجلد(16). العدد(12).
- ❖ حسون، عيسى عبد.(2022). تأثير انموذج دينز وفق مبدا الديناميكية في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم لتلاميذ الصف الخامس ابتدائي. رسالة ماجستير. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة. جامعة كربلاء.
- ❖ حسين، عبدالكريم علي.(2015). مقارنة استراتيجيتي ايديال (IDEAL) واستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية (MLC) في اتخاذ القرار لطلبة الكلية التربوية المفتوحة. مجلة الاستاذ. مجلد(2). العدد(212).

- ❖ حمزة، جنان مرزة واخرون.(2017). اثر نموذج برانسفورد وشتاين في تحصيل مادة التاريخ الاوربي وتنمية التفكير الناقد لدى طالبات الصف الخامس الادبي. مجلة كلية التربية الاساسية للعلوم التربوية والانسانية. جامعة بابل. مجلد. العدد(33).
- ❖ الخزرجي، كمال عبدالرضا.(2020). استراتيجيات وطرائق التدريس الحديثة. عمان. دار المسيرة.
- ❖ خزعل، حنان كريم والتميمي، ليث حمودي ابراهيم.(2022). التفكير السابر، مفهومه، النظريات التي فسرتة، متطلباته، خصائصه، مهاراته. مجلة نسق. مجلد(33). العدد(6).
- ❖ خماس، رياض خليل واخرون.(2012). الكرة الطائرة- تاريخ- مهارات-خطط- ادارة المباريات والتدريب. ط1. بغداد. الكلمة الطيبة.
- ❖ داود، اسامة سعيد وجواد، سندس طارق.(2018). اثر نموذج ايديال في التحصيل والثقافة الرياضية لدى طلبة الصف الثاني متوسط في مادة الرياضيات. مجلة اداب الفراهيدي. مجلد. العدد(1-34).
- ❖ داود، عامر عدنان.(2020). اثر نموذج برانسفورد وشتاين في تنمية الفهم القرائي لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي. مجلة جامعة تكريت للعلوم الانسانية. مجلد(27). العدد(7).
- ❖ الدليمي، ناهدة عبد زيد.(2011). الكرة الطائرة- كتاب لطلبة المرحلة الثانية في اقسام وكليات التربية الرياضية. ط1. دار الضياء للطباعة والتصميم. النجف الاشرف.
- ❖ الدليمي، ناهدة عبد زيد.(2015). الكرة الطائرة الحديثة ومتطلباتها التخصصية. ط1. دار الكتب العلمية. بيروت.
- ❖ ذنون، عبد الرزاق ذنون.(2022). اثر نموذج برانسفورد على وفق المستويات المعرفية الادراكية في اكتساب واحتفاظ التحصيل المعرفي لبعض مفاهيم طرائق تدريس التربية الرياضية وتنمية التفكير الناقد. رسالة ماجستير غير منشورة. جامعة الموصل. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.
- ❖ الربيعي، محمود وامين، سعيد.(2010). الاتجاهات الحديثة في التربية الرياضية. اربيل. مطبعة منارة.
- ❖ رزوقي، رعد مهدي ومحمد، نبيل رفيق.(2018). التفكير وانماطه. ج3. ط1. بيروت. دار الكتب العلمية.
- ❖ رزوقي، طارق حسن وسبهان، حسين.(2011). الكرة الطائرة- تعليم- تدريب- بناء وقيادة الفريق- التغذية- انواع الكرة الطائرة- قواعد اللعبة. ط1. النجف الاشرف. الكلمة الطيبة.

- ❖ الركابي، قصي قاسم جايد.(2018). فاعلية التدريس باستراتيجية (بلان) في التحصيل النوعي والتفكير السابر عند طلاب الصف الخامس الاحيائي في مادة علم الاحياء. مجلة جامعة الانبار للعلوم الانسانية. مجلد. العدد(3).
- ❖ زاير، سعد علي واخرون.(2013). الموسوعة الشاملة استراتيجيات وطرائق ونماذج واساليب وبرامج. ج2. بغداد. دار المرتضى.
- ❖ زغلول، محمد سعد واخرون.(2001). تكنولوجيا التعليم واساليبها في التربية الرياضية. بغداد. مطبعة وزارة التعليم العالي.
- ❖ الزهيري، نجلاء عباس.(2011). المبادئ الاساسية لمهارات الكرة الطائرة وطرق تعلمها. ط1. دار الكتب والوثائق. بغداد.
- ❖ سراج، سوزان حسين.(2017). فاعلية نموذج ايديال IDEAL في حل المسائل الفيزيائية على تنمية التفكير التأملي ومهارات حل المسألة الفيزيائية والاتجاه نحوها لدى طلاب الصف الاول الثانوي. دراسات عربية في التربية وعلوم النفس (ASEP). مجلد(90). العدد(90). ج2.
- ❖ سرحان، رسمية سحاب وحמיד، سلمى مجيد. (2019). اثر انموذج ايديال في تنمية التفكير التحليلي لدى طالبات الصف الخامس الادبي. مجلة ديالى. كلية التربية للعلوم الانسانية. مجلد. العدد(80).
- ❖ السلمي، تركي بن حميد.(2023). الممارسات التدريسية لمعلمي الرياضيات في تنمية التفكير السابر. مجلة المناهج وطرق التدريس JCTM. السعودية. مجلد(2). العدد(7).
- ❖ سميرة، بن الزاوي وهناء، بركبيه.(2022). اسلوب حل المشكلات وعلاقته بجودة الحياة النفسية لدى عينة من طلبة جامعة ورقلة. رسالة ماجستير غير منشورة. جامعة قاصدي مرباح ورقلة. كلية العلوم الانسانية والعلوم الاجتماعية.
- ❖ السيد رجب، امانى علي.(2019). فاعلية التدريس باستخدام نموذج ايديل لحل المشكلات لتنمية مهارات اتخاذ القرار وتقدير الذات لدى طلاب الصف الاول ثانوي في مادة الجغرافيا. بحث منشور. كلية التربية. جامعة المنصورة.
- ❖ الشحمانى، علي عبدالمجيد. (2013). فاعلية استراتيجيتي التدريس بالتشبيهات والمتناقضات في التحصيل والتفضيل المعرفي وتنمية التفكير الابداعي لطلاب الثالث المتوسط. اطروحة دكتوراه. كلية التربية. جامعة بغداد.
- ❖ شكاحي، مرتضى حسان.(2022). التفكير السابر لدى طلبة الثانوية. مجلة نسق. مديرية تربية ذي قار. مجلد(35). العدد(2).

- ❖ الشمري، نبيل كاظم والكناني، احسان عبد علي.(2018). التفكير السابر لدى طلبة الجامعة. **مجلة ابحاث البصرة للعلوم الانسانية**. كلية التربية. جامعة البصرة. مجلد(43). العدد(3).
- ❖ صالح، فيصل مسير.(2020). فاعلية انموذجي برانسفورد- شتاين ولورسباش في اكتساب المفاهيم الجغرافية والذكاء المكاني- البصري والاتجاه نحو المادة عند طلاب الصف الخامس ادبي. اطروحة دكتوراه غير منشورة. الجامعة المستنصرية. كلية التربية.
- ❖ العبادي، مرتضى حميد شلاكة.(2022). اثر انموذج برانسفورد وشتاين في تحصيل مادة الجغرافية لدى طلاب الصف الخامس الادبي وتفكيرهم التألمي. **مجلة البحوث التربوية والنفسية**. كلية التربية للبنات. جامعة بغداد، مجلد(19). العدد(73).
- ❖ عبد العزيز، سعد.(2013). **تعليم التفكير ومهاراته، تدريب، وتطبيقات عملية**. ط3. عمان. دار الثقافة للنسر والتوزيع.
- ❖ عبد العظيم، صباح عبدالله.(2023). برنامج قائم على التكامل بين استراتيجيات التخيل الموجة والمنصات الالكترونية لتنمية التفكير السابر وخفض قلق الرياضيات لدى تلاميذ الصف الاول اعدادي. **مجلة تربويات الرياضيات**. مجلد(26). العدد(1).
- ❖ عبدالكريم، احمد.(2000). اثر دورة التعلم وخرائط المفاهيم في التفكير التألمي والتحصيل لدى طلبة الصف العاشر في التربية الوطنية والمرتبة. عمان. اطروحة دكتوراه غير منشورة. جامعة اليرموك.
- ❖ عبدالمجيد، مروان.(2000). **اسس علم الحركة في المجال الرياضي**. ط1. عمان. مؤسسة الوراق.
- ❖ عبيد، وسام عزيز وعباس، زيد علوان.(2020). اثر نموذج برانسفورد وشتاين في تنمية التفكير العلمي لدى طلبة الصف الخامس الادبي في مادة التاريخ. **المجلة الدولية للتأهيل النفسي والاجتماعي**. مجلد(24). العدد(9).
- ❖ العبيدي، محمد خليل ابراهيم.(2015). اثر انموذج برانسفورد (ايديال) في قدرة الطلبة على حل المشكلات الصحية. **مجلة كلية التربية الاساسية**. جامعة المستنصرية. مجلد(21). العدد(89).
- ❖ عثمان، فريدة وعطية عثمان. (1988). **اثر استخدام الوسائل السمعية والبصرية**. العدد الاول. اكتوبر.
- ❖ عريعر، غيث محمد وابو السبح، رياض اموري.(2022). **بانوراما الكرة الطائرة**. ط1. النجف الاشرف. مطبعة دار الضياء.
- ❖ عزيز، جلاء عبد الرحمن.(2022). اثر استراتيجيات الكرسي الساخن في اكتساب طالبات الصف الثاني متوسط للمفاهيم النحوية وتنمية تفكيرهن السابر. **مجلة نسق**. مجلد(36). العدد(1).

- ❖ عميرة، محمد حسن.(2002). اصول التربية التاريخية والاجتماعية والنفسية. ط2. عمان دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- ❖ العياصرة، وليد رفيق.(2015). استراتيجيات التفكير ومهاراته. عمان. دار اسامة للنشر والتوزيع.
- ❖ فؤاد، محمد محمود.(2008). اثر استخدام استراتيجيات التعلم المتمركز حول المشكلة على تنمية بعض المهارات في التكنولوجيا لطلاب السادس الاساسي. فلسطين. رسالة ماجستير غير منشورة. الجامعة الاسلامية.
- ❖ قطامي يوسف.(2013). استراتيجيات التعلم والتعليم المعرفية. ط1. دار المسيرة للنشر والتوزيع. عمان.
- ❖ الفليني، منى عيسى عبدالهادي، واخرون.(2023). توظيف استراتيجيات سكامبو [SCAMPER] في تدريس الاقتصاد المنزلي لتنمية التفكير السابر وخفض التحيز المعرفي لدى طالبات المرحلة الثانوية. بحوث عربية في مجالات التربية النوعية. جامعة الازهر. مجلد(1). العدد(30).
- ❖ كاظم، علياء جواد.(2017). اثر نموذج برانسفورد وشتاين في تحصيل مادة التاريخ الاوربي وتنمية التفكير الناقد لدى طالبات الصف الخامس الادبي. مجلة كلية التربية الاساسية للعلوم التربوية والنفسية. جامعة بابل. مجلد. العدد(33).
- ❖ كشاش. ازهار علوان.(2021). اثر استراتيجيات كرة الثلج في تحصيل مادة طرائق التدريس لدى طلبة كلية التربية| ابن رشد للعلوم الانسانية. مجلة كلية التربية جامعة واسط. مجلد(2). العدد(45).
- ❖ لزام، قاسم واخرون.(2005). اسس التعلم والتعليم وتطبيقاته في كرة القدم. بغداد.
- ❖ محمد، ايمن عبده.(2018). اساسيات الكرة الطائرة – الاسس النظرية والتطبيقية. مصر. دار الوثائق القومية.
- ❖ مطيلب، هبة عليوي.(2023). مدى ممارسة معلمي اللغة العربية في محافظة بابل لمهارات التفكير السابر من وجهة نظرهم. مجلة التربية الاساسية- جامعة بابل. مجلد(15). العدد(61).
- ❖ المنصوري، مشعل بدر.(2019). اثر نموذج ايديال IDEAL في التحصيل والاتجاه نحو الرياضيات لدى طلاب الصف العاشر في دولة الكويت. اطروحة دكتوراه. الكويت. العدد(39).
- ❖ مهدي، اريج حازم.(2021). التفكير المنطقي وعلاقته بالتفكير السابر لدى طلبة الجامعة. مجلة مركز البحوث النفسية. كلية التربية المفتوحة. مجلد(12). العدد(32).
- ❖ الموسوي، عبدالله حسن.(2005). الدليل الى التربية العملية. اربد. عالم الكتب الحديث.

- ❖ نصيف، محسن علي.(2000). منهج تدريبي مقترح لتطوير بعض الصفات البدنية الخاصة في اختبار كوبر لحكام كرة القدم. رسالة ماجستير غير منشورة. بغداد. كلية التربية الرياضية.
- ❖ ياسين، هاين.(2018). استراتيجية التخيل واثرها في تحسين قدرتي الكتابة الابداعية وحل المشكلات لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة بالجزائر. اطروحة دكتوراه غير منشورة. كلية العلوم الانسانية والاجتماعية. جامعة محمد لمين سطيف.

المراجع الاجنبية:

- ❖ Branford& Stein, B (1995): **IDEAL problem Solving, A Guid for Improving thinking Learning and Creativity**, Second Edition, New York.

الملاحق

ملحق (1)

اسماء السادة الخبراء والمختصين الذين استعان بهم الباحث وجوانب الاستعانة

ت	الاسم	اللقب العلمي	التخصص الدقيق	مكان العمل	جوانب الاستعانة					
					الشخصية	المقابلات	السياس	مقياس التفكير	الاختبارات	تحديد
1	ا.د ناهدة عبدزيد الدليمي	استاذ	تعلم حركي الكرة الطائرة	جامعة بابل/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة				✓	✓	
2	ا.د حبيب علي طاهر	استاذ	تدريب الكرة الطائرة	جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة				✓	✓	✓
3	ا.د بان عبدالرحمن ابراهيم	استاذ	اختبار وقياس الكرة الطائرة	الجامعة المستنصرية/ كلية التربية الاساسية/ قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة				✓	✓	
4	ا.د حسين عبد الزهرة عبد اليمه	استاذ	علم نفس الكرة الطائرة	جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة				✓	✓	✓
5	ا.د خليل حميد محمد	استاذ	طرائق تدريس كرة القدم	جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة			✓			✓
6	ا.د عامر حسين علي	استاذ	الادارة الرياضية	جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة			✓			
7	ا.د حسن علي حسين	استاذ	اختبار وقياس كرة القدم	جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة			✓			✓
8	ا.د نغم صالح نعمة	استاذ	تعلم حركي الكرة الطائرة	جامعة بابل/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة				✓	✓	

		✓		جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	علم نفس كرة اليد	استاذ	ا.د علي حسين علي	9
		✓		جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	طرائق تدريس ساحة وميدان	استاذ	ا.د رامي عبد الامير جليل	10
	✓	✓	✓	جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	تدريب الكرة الطائرة	استاذ مساعد	ا.م.د رافد سعد هادي	11
	✓	✓		جامعة واسط/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	تعلم حركي الكرة الطائرة	استاذ مساعد	ا.م.د عامر راشد شيال	12
		✓	✓	جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	طرائق تدريس جمناستك	استاذ مساعد	ا.م.د ابتغاء محمد قاسم	13
✓	✓	✓	✓	جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	علم نفس الكرة الطائرة	استاذ مساعد	ا.م.د منتظر صاحب مهدي	14
	✓	✓		جامعة السليمانية/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	طرائق تدريس الكرة الطائرة	استاذ مساعد	ا.م.د علي طه غفور	15

ملحق (2)

مقياس التفكير السابر بصورته الاولية



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الدراسات العليا - الماجستير

عزيزي الطالبالمحترم

تحية طيبة.....

نضع بين ايديكم مجموعة من الفقرات التي يهدف الباحث من خلال اجابتم عليها الى الوقوف على مواقفكم الحقيقية بشأنها لما لذلك اهمية كبيرة في البحث العلمي بشكل خاص، ولتطوير العملية التربوية والتعليمية بشكل عام، ولكونكم تمثلون شريحة مهمة ومستوى متقدم من الوعي والمعرفة.

ونظرا لما نعهده فيكم من موضوعية وصراحة في التعبير عن آرائكم، لذا نأمل تعاونكم في الاجابة على جميع هذه الفقرات بما يعكس آرائكم الحقيقية تجاهها، وذلك من خلال وضع اشارة (✓) على احد البدائل لكل موقف .

يرجو الباحث منكم قراءه الفقرات بعناية من اجل الاجابة الدقيقة على الفقرات وهي:

- ضرورة الاجابة بدقة وصراحة.
- ضرورة عدم الاستعانة بالزميل.
- ضرورة عدم ترك اي فقرة بدون اجابة.
- وضع اشارة (✓) في الحقل الذي ينطبق عليك، وامام كل فقرة.

اختبار التفكير السابر بصيغته الاولى

ت	الفقرات	تنطبق علي	تنطبق علي احيانا	لا تنطبق علي
1	اتعلم بطريقة افضل عندما اقوم بعمل الشيء بيدي ومن افكاري الخاصة.			
2	افضل في دراستي المواد التي تتضمن تعريفات مفصلة وحقائق كثيرة.			
3	افضل الاسئلة التي تتطلب الاجابة عليها بطريقة مفصلة.			
4	استطيع كتابة الافكار الرئيسية لكل موضوع دراسي.			
5	افضل الامتحانات التي يتطلب الاجابة عليها تفاصيل كثيرة.			
6	اهتم كثيرا بالافكار العلمية غير المألوفة.			
7	عند قراءتي لقصيدة شعرية فأني اركز على التفاصيل اكثر من المعنى العام للقصيدة.			
8	اميل الى قراءة الموضوعات والقصص المتضمنة اشياء عن الابتكار والاختراع.			
9	اعتقد ان طريقة الخطوة بخطوة هي الافضل في عملية التعلم.			
10	اهتم كثيرا بجمع المعلومات الاضافية لكل ما هو متضمن في الكتب الجامعية.			
11	عند قراءتي لموضوع ما فأني اربط هذه الموضوعات بموضوعات اخرى مرتبطة به.			
12	افضل المشاركة في الانشطة الجامعية التي تظهر من خلالها افكاري.			
13	افضل فهمي لتفاصيل اي درس اكثر من حصولي على الفكرة العامة.			
14	افضل الاسئلة الجديدة التي تثير التفكير.			

15	احاول عند المراجعة للمواد الدراسية الربط بين الافكار الفرعية والرئيسة.
16	احب دراسة المواضيع الغامضة.
17	افضل عمل بعض الرسوم البيانية لحل المسائل بطريقتي الخاصة.
18	عند النظر الى صورة ما فأنتني اركز على تفاصيلها اكثر من الفكرة العامة لها.
19	اعتقد بأن الكتب الجامعية غير كافية واحتاج الى مصادر خارجية.
20	عندما اتعرض لمشكلة ما احاول حلها عن طريق ربط الاسباب بالنتائج.
21	عندما اتحدث مع زملائي عن موقف ما فأنتني اتحدث عنه بالتفاصيل.
22	لدي القدرة على تلخيص الافكار العامة لأي موضوع دراسي.
23	اربط دائما اي موضوع دراسي بما هو موجود في البيئة.
24	اقراء الدرس بتركيز واغور بأعمق المادة الدراسية.
25	عندما اعيد تنظيم مكتبتي اضع كل كتاب حسب اختصاصه.
26	احاول ان اضع تفسيراً منطقياً لمسببات الاحداث التي تواجهني.
27	اشعر ان اساتذتي يشعرون بقدرتي على التفكير.
28	احاول ابتكار طرق جديدة لتحضير الدروس.
29	استفسر من الاخرين عن طرق جديدة للدراسة.
30	احاول دائما اكتساب التفكير العلمي المنظم.
31	ابتعد عن التفكير في الافكار السلبية عن الدراسة.
32	افكر بما حفظته قبل الاجابة عن اسئلة الامتحان.
33	لا اتوتر عندما يوجه لي الاستاذ سؤالا فجائياً.

			34	يؤلمني اهمال زملائي لأرائي داخل الجامعة.
			35	اتقرب الى زملائي الذين يفكرون بمثل طريقتي.
			36	استفسر دوما من الاساتذة عن كل غموض في الدرس.
			37	لا اتوتر عندما انسى ما انسى ما راجعته في اثناء الامتحانات.
			38	عندما اقرا موضوعا فأنتني احاول كتابته بطريقتي الخاصة.
			39	طموحاتي الدراسية تتخطى الحصول على اعلى معدل بل ابعد من ذلك.
			40	لدي القدرة على اكتشاف العلاقات بين الظواهر التي تحدث لي.
			41	عندما اشارك زملائي في اي موضوع فاني احاول الاعتماد على افكاري السابقة.
			42	احب ممارسة الالعاب الذهنية التي تحتاج الى تفكير وتخطيط.
			43	اقوم بدمج المواضيع القديمة بالمواضيع الجديدة التي قرأتها وتعلمتها .
			44	افكر بتأني قبل ات اتخذ قراراتي.
			45	اعتقد بان العيش في الاماكن الاكثر فضاءات تساعدني على الغور والسير في اكتشاف العلوم الجديدة.
			46	افضل العيش في المدينة على العيش في الارياف لأنه يقوي لدي العلاقات في المجتمع.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الدراسات العليا - الماجستير

معلق (3)

(استبيان آراء الخبراء المحكمين حول صلاحية فقرات مقياس التفكير السابر)

يروم الباحث الشروع برسالة الماجستير الموسومة بـ(تأثير انموذج برانسفورد وشتاين في التفكير السابر وتعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب) ولتحقيق اهداف البحث تتطلب الحاجة الى اعداد مقياس التفكير السابر لطلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة كربلاء، ونظرا لما نعهده بكم من رغبة صادقة في خدمة البحث العلمي، ولكونكم من ذوي الخبرة والاختصاص تم اختياركم ضمن لجنة الخبراء، لذا يود الباحث الاستئارة بأرائكم لتحديد مدى صلاحية فقرات المقياس، وذلك من خلال تحديد فيما اذا كانت الفقرات تحتاج الى تعديل، او انها غير ملائمة .

الملاحظات:

❖ التفكير السابر: هو نشاط عقلي مركب وهادف توجهه رغبة قوية في البحث عن حلول والتوصل الى نتائج لم تكن معروفة سابقا، حيث يتميز بالشمولية والتعقيد ويعتمد على استحضار الخبرات السابقة وربطها مع الخبرات الجديدة لتشكيل حالة ذهنية جديدة.

❖ بدائل الاجابة للمقياس هي ثلاثة بدائل (تنطبق علي، تنطبق علي احيانا، لا تنطبق علي) واعطيت اوزان (0،1،2) على التوالي.

❖ يرجى قراءة التعريف النظري للأبعاد قبل الاجابة.

❖ اذا كانت الفقرة تحتاج الى تعديل يرجى كتابة التعديل المقترح.

الاسم واللقب العلمي:

تاريخ الحصول على اللقب:

التخصص الدقيق:

مكان العمل:

الباحث

احمد حسن غضيب

التاريخ: / / 2024

ت	الفرات الاصلية	الفقرات المعدلة	تصلح	لا تصلح	التعديل المقترح
1	اتعلم بطريقة افضل عندما اقوم بعمل الشيء بيدي ومن افكاري الخاصة.	اتعلم بطريقة افضل عندما اقوم بنفسي في تحديد اخطاء اداء مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد.			
2	افضل في دراستي المواد التي تتضمن تعريفات مفصلة وحقائق كثيرة.	افضل في تعلمي لمهارة الضرب الساحق وحائط الصد عندما تعرض بطريقة مفصلة وبأشكال مختلفة.			
3	افضل الاسئلة التي تتطلب الاجابة عليها بطريقة مفصلة.	افضل الاسئلة التي تتطلب الاجابة عليها بطريقة مفصلة.			
4	استطيع كتابة الافكار الرئيسة لكل موضوع دراسي.	استطيع تحديد الافكار الرئيسية لكل مهارة من مهارات الكرة الطائرة.			
5	افضل الامتحانات التي يتطلب الاجابة عليها تفاصيل كثيرة.	افضل الاختبارات النظرية التي تتطلب الاجابة عليها تفاصيل كثيرة.			
6	اهتم كثيرا بالافكار العلمية غير المألوفة.	اهتم كثيرا بالافكار العلمية التعليمية غير المألوفة حول هاتين المهارتين.			
7	عند قراءتي لقصيدة شعرية فأني اركز على التفاصيل اكثر من المعنى العام للقصيدة.	عند اطلاعي على اداء مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد فأني اركز على التفاصيل في تحديد اخطاء الاداء بشكل افضل.			
8	اميل الى قراءة الموضوعات والقصص المتضمنة اشياء عن الابتكار والاختراع.	افضل الاختبارات العملية التي تتطلب الاجابة عليها تفاصيل كثيرة.			
9	اعتقد ان طريقة الخطوة بخطوة هي الافضل في عملية التعلم.	اعتقد ان طريقة التدرج من السهل للصعب هي الافضل في عملية التعلم.			

			اهتم كثيرا بجمع المعلومات حول مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد لحل المشكلات في تعلمها وتجنب الأخطاء.	اهتم كثيرا بجمع المعلومات الاضافية لكل ما هو متضمن في الكتب الجامعية.	10
			عند تعلمي لأداء هاتين المهارتين فأنتني اربط المعلومات السابقة مع المعلومات الحالية.	عند قراءتي لموضوع ما فأنتني اربط هذه الموضوع بموضوعات اخرى مرتبطة به.	11
			احاول المشاركة في الانشطة لتعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد التي تظهر من خلالها افكاري.	افضل المشاركة في الانشطة الجامعية التي تظهر من خلالها افكاري.	12
			افضل فهمي لتفاصيل المهارات اكثر من حصولي على معلومات جاهزة.	افضل فهمي لتفاصيل اي درس اكثر من حصولي على الفكرة العامة.	13
			افضل الاسئلة الجديدة التي تثير التفكير حول اداء المهارة.	افضل الاسئلة الجديدة التي تثير التفكير.	14
			احاول عند اداء مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد الربط بين الافكار الفرعية والرئيسية.	احاول عند المراجعة للمواد الدراسية الربط بين الافكار الفرعية والرئيسية.	15
			احب تطبيق المهارات التي تكون فيها تحدي بين الزملاء.	احب دراسة المواضيع الغامضة.	16
			اشعر ان واجباتي مهمة ويجب انجازها بدقة وفق توجيهات المدرس.	افضل عمل بعض الرسوم البيانية لحل المسائل بطريقتي الخاصة.	17
			عند النظر الى البوستر الخاص بالمهارة فأنتني اركز على تفاصيلها والتفكير في ادائها بالطريقة الصحيحة.	عند النظر الى صورة ما فأنتني اركز على تفاصيلها اكثر من الفكرة العامة لها.	18
			اعتقد ان المنهج الدراسي غير كافي واحتاج الى مصادر خارجية لتعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد.	اعتقد بأن الكتب الجامعية غير كافية واحتاج الى مصادر خارجية.	19

			عندما اتعرض لمشكلة ما احاول حلها عن طريق ربط الاسباب بالنتائج .	20
		عندما اتعرض لمشكلة او موقف تعليمي في مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد احاول حلها عن طريق ربط الاسباب بالنتائج.		
		عندما اتحدث مع زملائي عن موقف او مشكلة تعليمية ما فأنتني اتحدث عنها بالتفصيل.	عندما اتحدث مع زملائي عن موقف ما فأنتني اتحدث عنه بالتفصيل.	21
		لدي القدرة على تلخيص الافكار العامة لأي مهارة من مهارات الكرة الطائرة.	لدي القدرة على تلخيص الافكار العامة لأي موضوع دراسي.	22
		اربط دائما اي مهارة مطلوب تعلمها مع اي مهارة مشابهة لها.	اربط دائما اي موضوع دراسي بما هو موجود في البيئة.	23
		احدد الاخطاء في المهارة بتركيز واغور بأعماق المهارة المطلوبة.	اقرأ الدرس بتركيز واغور بأعماق المادة الدراسية.	24
		احب ان ابتكر افكار او خططا علمية او تمارين مساعدة في عملية التعلم.	عندما اعيد تنظيم مكتبتي اضع كل كتاب حسب اختصاصه.	25
		احاول ان اضع تفسيراً منطقياً لحل اي اداء خاطئ في مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد.	احاول ان اضع تفسيراً منطقياً لمسببات الاحداث التي توجهنني.	26
		اشعر بأن اساتذتي يشعرون بقدرتي على التفكير وايجاد حلول للمشاكل التعليمية حول المهارتين.	اشعر بأن اساتذتي يشعرون بقدرتي على التفكير.	27
		امعن التفكير في المواضيع التي تحتاج الى حلول مميزة وتفكير عميق كالتمييز بين انواع الضرب الساحق وكذلك بين انواع حائط الصد.	احاول ابتكار طرق جديدة لتحضير الدروس.	28

			استفسر من الاخرين عن طرق جديدة للدراسة.	29
		اتمسك بفكرتي في حل المشكلة التعليمية حول مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد حتى وان اصدر احد افراد مجموعتي حل افضل من حلولي.		
		احاول دائما اكتساب التفكير العلمي المنظم.	احاول دائما اكتساب التفكير العلمي المنظم لمساعدتي في التعلم.	30
		ابتعد عن التفكير في الافكار السلبية عن الدراسة.	اشعر بالتوتر اذا كان زميلي متفوقا وافضل مني في اداء التمارين.	31
		افكر بما حفظته قبل الاجابة عن اسئلة الامتحان.	افكر بما تعلمته قبل اداء المهارة المطلوبة.	32
		لا اتوتر عندما يوجه لي الاستاذ سؤالا بشكل فجائي.	لا اتوتر عندما يوجه لي الاستاذ سؤالا فجائي.	33
		يؤلمني اهمال زملائي لأرائي داخل الجامعة.	لدي القدرة على التعبير عن افكاري ومناقشتها مع الزملاء.	34
		اتقرب الى زملائي الذين يفكرون بمثل طريقتي.	اتقرب الى زملائي الذين يفكرون بمثل طريقتي في تحليل الموقف التعليمي.	35
		استفسر دوما من الاساتذة عن كل غموض في الدرس.	استفسر من الاساتذة عن كل غموض في اداء المهارات.	36
		لا اتوتر عندما انسى ما راجعته في اثناء الامتحانات.	لا اتوتر عندما انسى ما تعلمته اثناء اداء مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد.	37
		عندما اقرأ موضوعا فأني احاول كتابته بطريقتي الخاصة.	عندما يطرح الاستاذ تساؤل حول مشكلة لمهارة فأني احاول تحليلها بطريقتي الخاصة.	38
		طموحاتي الدراسية تتخطى الحصول على اعلى معدل بل ابعد من ذلك.	اطرح افكار جديدة تساعدني في الوصول الى حلول منطقية.	39

			لدي القدرة على اكتشاف العلاقات بين الظواهر التي تحدث لي. المهارة الى اجزاء لغرض فهمها.	40
			عندما اشارك زملائي في اي موضوع فأني احاول الاعتماد على افكاري السابقة. يخص مهارة فأني احاول الاعتماد على افكاري السابقة.	41
			احب ممارسة الالعاب الذهنية التي تحتاج الى تفكير وتخطيط والتي تساعدني في الاداء المهاري.	42
			اقوم بدمج المواضيع القديمة بالمواضيع الجديدة التي قرأتها وتعلمتها. اقوم بدمج الخبرات السابقة بالخبرات الجديدة في تعلم مهارات الكرة الطائرة.	43
			افكر بتأن قبل ان اتخذ قراراتي التعليمية.	44
			اعتقد بأن العيش في الاماكن الاكثر فضاءات تساعدني على الغور والسير في اكتشاف العلوم الجديدة. ابحث عن حلول متعددة للمشكلات التي تواجهني عند تطبيق مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة.	45
			افضل العيش في المدينة على العيش في الارياف لأنه يقوي لدي العلاقات في المجتمع. عندما اشاهد لمباريات كرة الطائرة ارغب بأن اكون احدهم اذا كان مستوى الاداء جيد.	46

ملحوظة: الفقرات المظلمة تم اجراء بعض التعديلات عليها.



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة كربلاء / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الدراسات العليا – الماجستير

ملحق (4)

مقياس التفكير السابر بصيغته النهائية

عزيزي الطالب تحية طيبة

نضع بين ايديكم مجموعة من الفقرات التي يهدف الباحث من خلال اجابتم عليها الى الوقوف على مواقفكم بشأنها لما لذلك من اهمية كبيرة في البحث العلمي بشكل خاص، ولتطور العملية التربوية والتعليمية بشكل عام، ولكونكم تمثلون شريحة مهمة ومستوى متقدم من الوعي والمعرفة.

ونظرا لما نعهده فيكم من موضوعية وصراحة في التعبير عن آرائكم، لذا نأمل تعاونكم في الاجابة على جميع الفقرات، بما يعكس آرائكم الحقيقية تجاهها، وذلك بوضع اشارة (✓) على احد البدائل لكل فقرة.

يرجو الباحث منكم قراءه الفقرات بعناية من اجل الاجابة الدقيقة على الفقرات وهي:

- ضرورة الاجابة بدقة وصراحة.
- ضرورة عدم الاستعانة بالزميل.
- ضرورة عدم ترك اي فقرة بدون اجابة.
- وضع اشارة (✓) في الحقل الذي ينطبق عليك، وامام كل فقرة.

مع خالص الشكر والامتنان لتعاونكم...

الباحث

احمد حسن غضيب

اسم الطالب:

المرحلة والشعبة:

ت	الفقرات	تنطبق علي	تنطبق علي احيانا	لا تنطبق علي
1	اتعلم احيانا بطريقة افضل عندما اقوم بنفسي في تحديد اخطاء اداء مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد.			
2	افضل في تعلمي لمهارتي الضرب الساحق وحائط الصد عندما تعرض بطريقة مفصلة وبأشكال مختلفة.			
3	افضل الاسئلة التي تتطلب الاجابة عليها بطريقة مفصلة.			
4	استطيع تحديد الافكار الرئيسية لكل مهارة من المهارات الاساسية بالكرة الطائرة.			
5	افضل الاختبارات النظرية التي تتطلب الاجابة عليها بصورة مركزة ودقيقة.			
6	اهتم كثيرا بالافكار الجديدة غير المألوفة حول مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد.			
7	عند اطلاعي على اداء مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد فأني اركز على تفاصيل الاداء الفني بشكل افضل.			
8	افضل الاختبارات العملية التي تتطلب مستوى من الصعوبة في الاداء.			
9	ارى ان طريقة التدرج من السهل للصعب هي الافضل في عملية التعلم.			
10	اهتم كثيرا بما امتلك من معلومات حول مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد.			
11	عند تعلمي لأداء مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد فأني اربط المعلومات السابقة مع المعلومات الحالية.			
12	احاول المشاركة في الانشطة الجماعية لتعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد التي تظهر من خلالها افكاري.			

			افضل فهمي لتفاصيل المهارات قيد البحث اكثر من حصولي على معلومة جاهزة.	13
			افضل الاسئلة الجديدة التي تعمل على اثاره التفكير في تعلم المهارات الاساسية بالكرة الطائرة.	14
			عند اداء مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد احاول الربط بين الافكار الفرعية والرئيسية.	15
			احب تطبيق المهارات التي تكون فيها تحدي بين زملاء.	16
			افضل الاستعانة بالوسائل التعليمية الخاصة لمهارتي الضرب الساحق وحائط الصد لاجتياز اخطاء الاداء.	17
			عند النظر الى البوستر الخاص بالمهارة فأني اركز على تفاصيلها والتفكير في ادائها بالطريقة الصحيحة.	18
			اعتقد ان المقرر الدراسي غير كافي واحتاج الى الاستعانة بمصادر خارجية لتعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد.	19
			عندما اتعرض لموقف تعليمي في مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد احاول حلها عن طريق ربط الاداء بالنتيجة.	20
			عندما اتحدث مع اقراني عن مواقف تعليمية ما فأني اتحدث عنها بالتفصيل بمستوى من الكفاية.	21
			لدي القدرة على تلخيص الافكار العامة لأي مهارة من مهارات الكرة الطائرة.	22
			استطيع ربط المهارة المطلوب تعلمها مع اي مهارة مشابهة لها.	23
			احدد الاخطاء في مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد بتركيز واغور بأعماق المهارة المطلوبة.	24

			25	عندما اعيد ترتيب افكاري للمهارات المتعلمة استطيع بيان نوعها.
			26	لدي القدرة ان اضع تفسيراً منطقياً لحل اي مشكلة في اداء مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد.
			27	ارى ان اساتذتي يتقون بقدرتي على التفكير وايجاد حلول للمشاكل التعليمية حول مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد.
			28	احاول ابتكار انماط جديدة في تعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد بالكرة الطائرة.
			29	استعن بمصادر مختلفة في البحث عن طرائق واساليب جديدة في التعلم.
			30	اسعى الى اكتساب التفكير العلمي المنظم لأستطيع تعلم مهارتي الضرب الساحق وحائط الصد.
			31	افكر بما تعلمته قبل اداء المهارة المطلوبة.
			32	احياناً اشعر بالألم لتجاهل زملائي للأراء التي اقدمها.
			33	اجد نفسي قريباً بين زملائي الذين يحملون ذات الافكار.
			34	عندما يطرح الاستاذ تساؤلاً حول مشكلة لمهارة فأنتني احاول تحليلها بطريقتي الخاصة.
			35	عندما اشارك زملائي في اي موضوع يخص مهارة فأنتني احاول الاعتماد على افكاري السابقة.
			36	اقوم بدمج الخبرات السابقة بالخبرات الجديدة في تعلم مهارات الكرة الطائرة.

ملحق (5)

استبيان الاختبارات الخاصة لمهاتري الضرب الساحق وحائط الصد
بالكرة الطائرة

قبول الترشيح		الاختبارات المرشحة	المهارات
كلا	نعم		
		1- اختبار الاداء الفني (التكنيك) لمهارة الضرب الساحق.	الضرب الساحق
		2- اختبار دقة مهارة الضرب الساحق القطري لمناطق محددة.	
		3- اختبار دقة مهارة الضرب الساحق المستقيم.	
		1- اختبار الاداء الفني (التكنيك) لمهارة حائط الصد.	حائط الصد
		2- اختبار دقة مهارة حائط الصد بلاعب واحد.	
		3- اختبار دقة مهارة حائط الصد من موقع واحد على الشبكة	

ملحق (6)

استمارة تقييم الاداء الفني لمهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة

التاريخ: / / 2024

اسم المقوم:

الدرجة: (10) درجات

التخصص:

التوقيع:

اسم المجموعة :

مكان الاختبار:

المحاولة الثالثة				المحاولة الثانية				المحاولة الاولى				المحاولات	ت
مج	خ	ر	ت	مج	خ	ر	ت	مج	خ	ر	ت	اسم الطالب	
10	2	5	3	10	2	5	3	10	2	5	3		1
													2
													3
													4
													5
													6
													7
													8
													9
													10
													11
													12
													13
													14
													15

(* تعني: ت = القسم التحضيري، ر = القسم الرئيسي، خ = القسم الختامي)

ملحق (7)

استمارة تقييم دقة اداء مهارة الضرب الساحق القطري بالكرة الطائرة

الملعب:

اسم المقوم:

التاريخ: / / 2024

اسم المجموعة:

ت	اسم الطالب	محاولة 1	محاولة 2	محاولة 3	محاولة 4	محاولة 5	المجموع الكلي
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

- المنطقة (A) 3 درجات. - خارج هذه المناطق (1) من الدرجات.

- المنطقة (B) 1 درجة. - خارج الملعب (صفر) من الدرجات.

- المنطقة (C) 5 درجات.

ملحق (8)

استمارة تقييم الاداء الفني لمهارة حائط الصد بالكرة الطائرة

التاريخ: / / 2024

اسم المقوم:

الدرجة: (10) درجات

التخصص:

التوقيع:

اسم المجموعة:

مكان الاختبار:

المحاولة 3				المحاولة 2				المحاولة 1				المحاولات	ت
مج	خ	ر	ت	مج	خ	ر	ت	مج	خ	ر	ت	اسم الطالب	
10	3	4	3	10	3	4	3	10	3	4	3		1
													2
													3
													4
													5
													6
													7
													8
													9
													10
													11
													12
													13
													14
													15

(*) تعني: ت = القسم التحضيري ، ر = القسم الرئيسي ، خ = القسم الختامي)

ملحق (9)

استمارة تقييم دقة مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة

الملعب:

اسم المقوم:

التاريخ: / / 2024

اسم المجموعة:

ت	اسم الطالب	المحاولة 1	المحاولة 2	المحاولة 3	المحاولة 4	المحاولة 5	المجموع الكلي
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

- في المركز (2) درجتان.

- في المركز (3) ثلاث درجات.

- في المركز (4) درجتان.

- خارج هذه المناطق (صفر) من الدرجات.

ملحق (10)

نماذج بعض البوسترات لمهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة

مهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة




1- هل تعرف الاداء الصحيح لمهارة الضرب الساحق؟
2- ماهي مراحل مهارة الضرب الساحق ؟
3- هل يمكن اداء مهارة الضرب الساحق بدون الخطوات التقريبية للاداء؟
4- ماهي انواع مهارة الضرب الساحق؟
5- ماهي الاخطاء الشائعة لهذه المهارة؟ هل تعرفها؟

الاداء الفني لمهارة الضرب الساحق بالكرة الطائرة



مرحلة الهبوط والتغطية:

- 1- بعد اتمام الضرب الساحق يتم سحب الذراع الضاربة للخلف وضمها للصدر.
- 2- يكون الهبوط بشكل متوازي ومرن للقدمين.
- 3- يكون الهبوط على مشطى القدمين.
- 4- تكون المسافة بين القدمين بعرض الحوض تقريبا.
- 5- يجب ان يكون الناء في مفصل الركبة والورك لامتناس صدمة الهبوط.

مراحل الاداء الفني (التكتيك) لمهارة الضرب الساحق:

1- مرحلة الاستعداد:

- 1- القدمان متوازيتان او تقدم القدم على الاخرى.
- 2- التناث قليل في الركبتين والذراع مائل قليلا الى الامام.
- 3- الذراعان متباعدتان بجانب الجسم.
- 4- الجسم بحالة ارتخاء والنظر الى ملعب المنافس والمعد.

2- مرحلة الاقتراب:

- 1- القدمان متوازيتان بمجرد مغادرة الكرة يد اللعب المعد.
- 2- تكون خطوات الاقتراب سريعة عند الاداء.
- 3- الخطوة الثانية تكون سريعة وعميقة وواسعة.
- 4- يكون مركز ثقل الجسم خلف كعبي القدمين بالتساوي.
- 5- مرحلة الذراعان.

3- مرحلة القفز (التهوض):

- 1- تكون زاوية اللغز والركبة زاوية قائمة مع مفصل الكاحل.
- 2- يكون نقل مركز النقل من الكعبين الى الاضطر.
- 3- مرحلة الذراعان من الخلف الى الاسفل ثم اماماً وبأقصى قوة.
- 4- تكون القدمان متباعدتان تماما في اللحظة التي يتم فيها مد اللغزين والركبتين.
- 5- يجب ان يكون الوثب باقل زمن وأقصى قوة دفع.

4- مرحلة التنفيذ:

- 1- عند وصول الضارب الى أقصى ارتفاع ممكن تتحرك الذراع الضاربة للأعلى والاخرى امام الجسم.
- 2- يكون مرفق اليد الضاربة اعلى من مستوى الكتف.
- 3- يبدأ لمس اليد الضاربة للكرة في القسم العلوي منها.
- 4- تكون الاصابع متلاصقة وممدودة والابهام مباشراً للخارج.

الايخطاء الشائعة:

- 1- الاقتراب يكون في الاتجاه الغير صحيح وحركة القدمين الغير صحيحه.
- 2- عدم مرحلة الذراعين للخلف.
- 3- القفز للأمام بدلاً من القفز للأعلى.
- 4- الارتقاء بقدم واحدة بسبب التأخر في اخذ خطوات الاقتراب.
- 5- عدم استخدام المبكر بسبب التوقيت الخاطئ.
- 6- عدم عدم استخدام مفصل القدمين والعقبين في القفز.
- 7- ضرب الكرة متأخراً اثناء الهبوط.
- 8- عدم الهبوط في مكان القفز نفسه.
- 9- عدم ثني الذراع الضاربة من المرفق.
- 10- عدم ثني الذراع للخلف اثناء الضرب.

ملحق (11)

نماذج بعض البوسترات لمهارة حائط الصد بالكرة الطائرة

مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة





1- كيف تؤدي هذه المهارة؟

2- ماهي مراحل الاداء الفني لمهارة حائط الصد؟

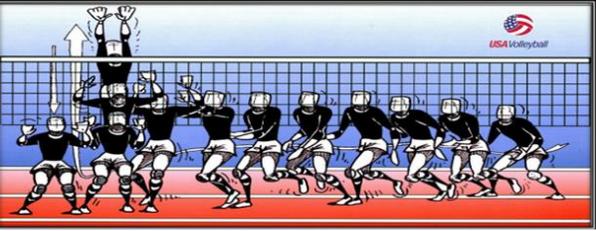
3- ماهي الطريقة الصحيحة لأداء مهارة حائط الصد؟

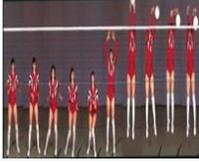
4- هل تعرف انواع حائط الصد؟

5- ماهي اشكال مهارة حائط الصد؟

6- ماهي الاخطاء الشائعة لمهارة حائط الصد؟ هل تعرفها؟

الاداء الفني لمهارة حائط الصد بالكرة الطائرة





مراحل الاداء الفني (التكنيك) لمهارة حائط الصد:

1- مرحلة التهيؤ (الاستعداد):

- 1- يقف اللاعب قريبا من الشبكة ومواجه لها.
- 2- النشاء قليل في مفصل الركبتين وعموديا على القدمين.
- 3- تكون الذراعان قريبتين امام الجسم.
- 4- يكون النظر على اللاعب المعد ومسار الكرة وسقوطها.
- 5- رفع اليدين بالتدرج للأعلى بتوافق مع حركة الذراعين والركبتين للأعلى.

2- حركة الرجلين :

- 1- يبدأ بالتحرك بعد معرفة منطقة الهجوم بالخطوات التقريبية او يدونها.
- 2- تكون اليدين امام الجسم منتهي من مفصل المرفق وموازية للشبكة.
- 3- تكون الخطوات التقريبية حسب التكنيك بالخطوة او بالركض او بالتقاطع.

3- مرحلة القفز (النهوض):

- 1- يتم القفز بالرجلين معا بعد ثني الركبتين ثنيا عميقا.
- 2- مرحلة الذراعين جانبيا اسفلا وتكون قريبتين من الجسم للمساعدة في اداء القفز (الوثب).
- 3- تركيز النظر الى اللاعب الضارب واتجاه الكرة.

4- مرحلة التوقيف:

- 1- تكون الذراعان ممدودتان فوق الشبكة وقربيتين من بعضهما.
- 2- تكون الاصابع منتشرة وممدودة.
- 3- ان تكون راحة اليدين مجوفة باتجاه الكرة وقريبة الواحدة من الاخرى.
- 4- ثبات الذراعين وميل الرسغين للخلف قليلا في الصد الدفاعي.
- 5- اما في الصد الهجومي تكون الذراعين تؤدي حركة بسيطة امام الصدر مع ثني الرسغين خلفا ثم اماما.
- 6- ميل الجسم للأمام من مفصل الورك لاتزان الجسم.

مرحلة الهبوط والتعطية:

- 1- رفع الذراعان الى الخلف وللأعلى فوق الرأس وقريبا من الجسم.
- 2- ثني الذراعان وهما قريبان من الجسم مع تحريك المرفقين للخلف.
- 3- يكون الهبوط على مشطي القدمين مع انشاء بسيط في الساقين من مفصل الركبتين.

الايخطاء الشائعة:

- 1- يقف اللاعب بعيدا عن الشبكة مما يؤدي الى سقوط الكرة للأسفل في منطقة معينة.
- 2- يقفز اللاعب للأمام وليس للأعلى مما يؤدي سقوطه الى على الشبكة.
- 3- لا يأخذ اللاعب المكان المناسب فلذلك لا يستطيع صد الكرة.
- 4- التوقيت القفز سابق لأوانه، إذ يقوم اللاعب المهاجم بالصرع الساحق بعد هبوط لاعب الصد.

ملحق (12)

اسماء فريق العمل المساعد

مكان العمل	الاسم	ت
تدريسي – جامعة كربلاء كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	م. م حيدر قيس ناجي	1
طالب ماجستير – جامعة كربلاء كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	مهدي هادي حامد	2
طالب ماجستير – جامعة كربلاء كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	محمد حسن هادي	3
طالبة ماجستير – جامعة كربلاء كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	ضحى عماد مجيد	4

ملحق (13)

الوحدات التعليمية المعدة وفق نموذج برانسفورد وشتاين

الوحدة التعليمية الاولى

عدد الطلاب: 15 طالبا

الوقت: 90/دقيقة

الملعب: القاعة المغلقة

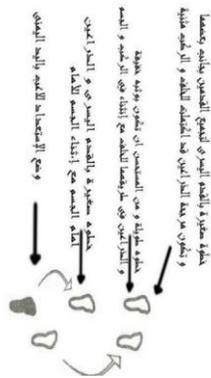
الهدف التعليمي: تعلم الاداء الفني لمهارة الضرب الساحق

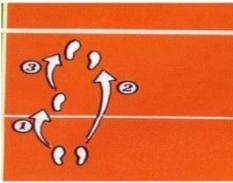
التاريخ: / / 2024

الهدف التربوي: تنمية الثقة بالنفس، بث روح التعاون بين الطلاب

الاجهزة والادوات: كرات طائرة، بوستر تعليمي، صافرة، ساعة توقيت، داتا شو، افلام تعليمية.

الملاحظات	التنظيم	المحتوى	الوقت	اقسام الخطة
	* * * * *		15 د	القسم التحضيري
	* * * * *	- احضار كرات الطائرة وتهيئة المستلزمات	3 د	- مقدمة
	* * * * *	الضرورية للوحدة التعليمية، وقوف الطلاب		
	×	نسق واحد، اخذ الحضور، بدء الوحدة التعليمية بالتحية الرياضية.		
	* * * * * *	- سير اعتيادي، هرولة خفيفة مع تحريك	5 د	- الاحماء العام
	* * * * * *	الذراعان للأمام ثم للخلف، الهرولة مع رفع		
	×	الركبتين اماما عاليا بالتعاقب، هرولة خفيفة، سير اعتيادي.		
	* * * * * *	- (الوقوف، الذراعان تخصر)بالقفز رف	7 د	- الاحماء الخاص
	* * * * *	الرجلين بالتعاقب اماما (4) عده.		
	* * * * *	- (الوقوف، فتحا، تخصر)بالتعاقب فتل الجذع		
	* * * * *	للجانبيين بالتعاقب ابتداء من اليمين ب(4) عده.		
	* * * * *	- (الوقوف، الذراعان جانبا) تدوير الذراعين		
	×	دوائر صغيرة ثم كبيرة (حر).		
		- (الوقوف، فتحا، الذراعان جانبا) بالقفز رفع		
		الرجلين بالتبادل اماما عاليا مع التصفيق اسفل		
		الرجل الممرجة (4) عده.		

<p>- التأكيد على انتباه المتعلمين الى طرح التساؤلات .</p> <p>- التأكيد على فهم المتعلمين للمشكلة المطروحة.</p> <p>- التأكيد على مشاركة جميع المتعلمين.</p>	<p>* * * * *</p> <p>* * * *</p> <p>* * *</p> <p>* * *</p>	<p>70 د - يتجمع الطلاب بتشكيل مربع ناقص ضلع.</p> <p>17 د يتم طرح تساؤل ويحتاج الى اجابة ثم استقبال</p> <p>10 د اجابات المتعلمين وتقسيمهم بمجموعات صغيرة. مثلا:</p> <p>- ماذا يحدث لو لم تكن هناك ركضة تقريبيه لمهارة الضرب الساحق؟</p> <p>- هل يمكن اداء مهارة الضرب الساحق بدون الخطوات التقريبيه؟</p> <p>7 د يتم وصف المهارة من خلال البوستر والصور والتعرف على الاخطاء الشائعة في خطواتها التقريبيه من خلال الحوار والمناقشة بين الزملاء والمدرس لجمع المعلومات وتكوين افكار ليتمكنوا من فهم المهارة بصورة ادق.</p>	<p>القسم الرئيسي</p> <p>- الجانب التعليمي</p> <p>1- تحديد المشكلة</p> <p>2- وصف المشكلة</p>
<p>م/الخطوة الثالثة تنقسم الى جزئين في الجزء الاول في الجانب التطبيقي و الاخر في الجانب التعليمي</p> <p>- التأكيد على اداء كل خطوة بشكل صحيح من قبل كل مجموعة .</p> <p>- التأكيد على امكانية الربط بين اجزاء المهارة.</p> <p>- التأكيد على الاداء الحركي بطريقة صحيحة.</p> <p>- التأكيد على تقديم تغذية راجعة.</p>	<p>خطوة خطوة والتأكد من فهم المتعلمين وتقسيمهم</p> <p>وتنقسم الى جزئين الاول في الجانب التعليمي والثاني في الجانب التطبيقي</p> <p>خطوة خطوة والتأكد من فهم المتعلمين وتقسيمهم</p> <p>وتنقسم الى جزئين الاول في الجانب التعليمي والثاني في الجانب التطبيقي</p> 	<p>53 د تقسيم المتعلمين الى مجموعات وبعدها يتم</p> <p>13 د عرض مقاطع فيديو للمهارة لاستكشاف الحل من خلال التطبيق لعدد من الطرائق (تجزئة المهارة، الربط، المناقشة بين الزملاء) والتركيز على الخطوة الاولى والثانية في هذه الوحدة التعليمية لتوصل الى مجموعة من الافكار:</p> <p>- ان يكون الاستعداد بتقديم على الاخرى.</p> <p>- ان يكون انثناء بسيط في الرجل مع ميلان الجذع للأمام قليلا.</p> <p>- ان تكون الذراعان متديلتان بجانب الجسم والنظر يكون الى ملعب المنافس واللاعب المعد.</p> <p>- ان يأخذ خطوة الاقتراب بالقدم اليسرى مع مرجحة الذراعين اماما خلفا.</p> <p>- ان تكون الخطوة الثانية واسعة وعميقة مع جلب الساق الخلفية بعدها فورا بجانبها.</p> <p>- ان تكون المسافة بين القدمين بمسافة الصدر مع انثناء قليلا في مفصل الركبة قبل الوثب.</p>	<p>- الجانب التطبيقي</p> <p>3- استكشاف استراتيجية الحل</p>

<p>- التأكيد على اداء الخطوات التقريبية بشكل صحيح.</p>	  	<p>يكون من خلال التمرينات:</p> <p>1- يقف المتعلمين على شكل مجموعتين كل مجموعة في ملعب امام الشبكة ويقوم كل متعلم بأداء الخطوات التقريبية بدون استعمال الكرة.</p> <p>2- نفس التمرين السابق، لكن بمساعدة ثلاث حلقات دائرية ملونة تمثل كل حلقة خطوة من خطوات الاداء الفني ثم الارتفاع.</p> <p>3- يقف المتعلمين على شكل قاطرات وبعد الاشارة يقوم المتعلم بأداء الركضة التقريبية لمسك الكرة المرمية من قبل الزميل الواقف امام القاطرة، هنا يحاول المتعلم ضبط توقيت الانطلاق والقفز ولحظة التقائه بالكرة.</p> <p>بعد تطبيق الخطوات السابقة يقوم كل متعلم بسؤال نفسه هل كان ادائه صحيح؟ يتم تقوم المتعلمين بشكل مشترك بين المتعلمين والمدرس بوضع اختبارات لمهارة الضرب الساحق لغرض تطابق النتائج مع الفرضيات. مثلا: - يقوم المتعلم بأداء الخطوات التقريبية بدون كرة. - يقوم المتعلم بأداء الضرب الساحق باستخدام كرة التنس.</p>	<p>30 د</p> <p>10 د</p>	<p>4- تطبيق الافكار وايجاد الحلول</p> <p>5- النظر الى النتائج</p>
<p>- التأكيد على الاستماع للأسئلة المطروحة من قبل الطلاب.</p>		<p>- تمارينات تهدئة واسترخاء بدنية. - فسح المجال لطرح الاسئلة. - الانصراف.</p>	<p>5 د</p>	<p>القسم الختامي</p>

الوحدة التعليمية الخامسة

عدد الطلاب: 15 طالبا

الوقت: 90/دقيقة

الهدف التعليمي: تعليم المتعلمين دقة اداء مهارة الضرب الساحق

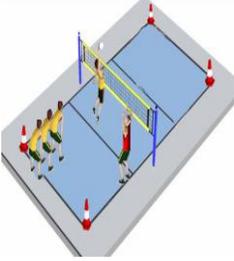
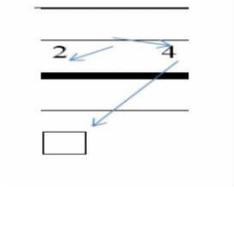
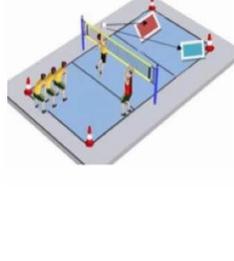
الملعب: القاعة المغلقة

الهدف التربوي: التأكيد على رفع الروح المعنوية للمتعلمين

التاريخ: / / 2024/

الاجهزة والادوات: كرات طائرة، بوستر تعليمي، صافرة، ساعة توقيت، داتا شو، افلام تعليمية، صندوق، اشربة ملونة.

الملاحظات	التنظيم	المحتوى	الوقت	اقسام الخطة
			15 د	القسم التحضيري
	* * * * *		70 د	القسم الرئيسي
	* * * * *		17 د	- الجانب التعليمي
	* * * * *		10 د	1- تحديد المشكلة
- التأكيد على انتباه المتعلمين الى طرح التساؤلات .	* * * * *	- يتجمع الطلاب بتشكيل مربع ناقص ضلع. يتم طرح تساؤل ويحتاج الى اجابة ثم استقبال اجابات المتعلمين. مثلا: - ماهي النقاط الاساسية في دقة مهارة الضرب الساحق؟ - ماهي العوامل المساعدة في زيادة الدقة لمهارة الضرب الساحق؟ يتم وصف اوضاع الجسم لكل مرحلة من مراحل المهارة من خلال البوستر والصور والتعرف على ابرز الاخطاء الشائعة في خطواتها التقريبية من خلال الحوار والمناقشة بين الزملاء والمدرس لتذكر الخطوات التي تم اخذها في الوحدات السابقة بالتسلسل لجمع المعلومات وتكوين افكار ليتمكنوا من فهم المهارة بصورة ادق.	7 د	2- وصف المشكلة
- التأكيد على الانتباه والاصغاء لكل الملاحظات والتفسيرات.	* * * * *			
- التأكيد على مشاركة جميع المتعلمين.	* * * * *			
			53 د	- الجانب التطبيقي
			13 د	3- استكشاف استراتيجية الحل
- التأكيد على امكانية الربط بين اجزاء المهارة.		يتم تقسيم المتعلمين الى مجموعات تعاونية ويتم عرض مقاطع فيديو للمهارة لاستكشاف الحل من خلال التطبيق لعدد من الطرائق (تجزئة المهارة، الربط، المناقشة بين الزملاء) والتركيز على الاداء الصحيح الكامل لمهارة الضرب الساحق لتوصل الى مجموعة من		

<p>- التأكيد على ربط الخبرات السابقة بالخبرات الجديدة.</p> <p>- التأكيد على تقديم التغذية الراجعة في هذه المرحلة.</p>	 	<p>الأفكار:</p> <p>- ان يكون وضع الجسم في مرحلة التهيؤ والاقتراب في حالة انثناء والركب مثنية والذراعين اماما.</p> <p>- ان يكون وضع الجسم في مرحلة الارتقاء الراكب مثنية زاوية قائمة والجسم مائل للأمام والذراعين خلفا.</p> <p>- ان يكون وضع الجسم في مرحلة ضرب الكرة في حالة تقوس للخلف والذراع الضاربة تكون خلفا والرسغ مشيرا للأعلى والاصابع مفرودة ومتباعدة.</p> <p>يكون من خلال التمرينات:</p>	<p>30 د</p>	<p>4- تطبيق الافكار وايجاد الحلول</p>
<p>- التأكيد على الاداء الحركي بطريقة صحيحة.</p>		<p>1- يقف المتعلمين رتلا في المركز (5) والمعد في المركز (2) فيقوم بالأعداد الى المركز (4) الذي يتقدم المتعلم اليه ويقوم بالضرب الساحق القطري باتجاه الشاخص.</p> <p>2- يوضع صندوق داخل منطقة الهجوم ويقوم قائد المجموعة بأعداد الكرة من مركز (2) ويقوم المتعلم من مركز (4) بأداء المهارة حسب مراحلها ويقوم بضرب الكرة داخل الصندوق.</p> <p>3- نفس التمرين الاول لكن يقوم المتعلم بالضرب الساحق باتجاه المرتبة (اماكن محددة) من الملعب.</p>	<p>10 د</p>	<p>5- النظر الى النتائج</p>
<p>- التأكيد على الاداء بصورة كاملة وصحيحة.</p>	<p>- التأكيد على العمل الجماعي.</p>	<p>- تمرينات تهدئة واسترخاء بدنية.</p> <p>- فسح المجال لطرح الاسئلة.</p> <p>- الانصراف.</p>	<p>5 د</p>	<p>القسم الختامي</p>

مهارة حائط الصد

الوحدة التعليمية الاولى

عدد الطلاب: 15 طالبا

الوقت: 90/دقيقة

الهدف التعليمي: تعلم الأداء الفني لمهارة حائط الصد

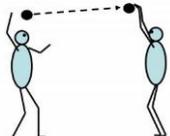
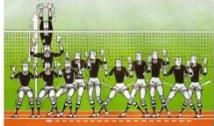
الملعب: القاعة المغلقة

الهدف التربوي: رفع الروح المعنوية لدى المتعلمين

التاريخ: / / 2024

الاجهزة والادوات: كرات طائرة، بوستر تعليمي، صافرة، ساعة توقيت، داتا شو، افلام تعليمية.

الملاحظات	النتظيم	المحتوى	الوقت	اقسام الخطة
			15 د	القسم التحضير
	* * * * *		70 د	القسم الرئيسي
	* * * * *		17 د	- الجانب التعليمي
	* * * * *		10 د	1- تحديد المشكلة
	* * * * *		7 د	2- وصف المشكلة
	* * * * *		53 د 13 د	- الجانب التطبيقي 3- استكشاف استراتيجية الحل

<p>- التأكيد على امكانية الربط بين اجزاء المهارة.</p> <p>- التأكيد على الاداء الحركي بطريقة صحيحة.</p> <p>- التأكيد على تقديم تغذية راجعة.</p>	  	<p>الافكار:</p> <p>- ان يكون المتعلم مواجه للشبكة وقريبا منها على مسافة (30-50)سم.</p> <p>- ان تكون الركبتان مثنية والقدمان متوازيتان ومتباعدتان.</p> <p>- ان تكون الذراعان مثنية على ارتفاع الصدر والنظر الى الكرة.</p> <p>- ان يكون التحرك من خطوة الى اثنين للجانب والاخيرة على شكل وثبة ليواجه الكرة.</p> <p>- ان يكون الوثب للأعلى بعد الوثبة الاخيرة بمساعدة الذراعان حتى تصل اليدان فوق الشبكة.</p> <p>يكون من خلال التمرينات:</p> <p>1- يقف اللاعبان بينها مسافة 2م يقوم احدهم بالضرب الساحق والآخر بحائط الصد، والاثنان من وضع الثبات.</p> <p>2- يقف المتعلم في وسط الملعب امام الشبكة ثم يقوم بالانتقال الجانبي بسحب خطوة لطرف الشبكة والقيام بعملية حائط الصد.</p> <p>3- نفس التمرين السابق مع الانتقال بتقاطع الخطوة.</p> <p>يتم تقوم المتعلمين بشكل مشترك بين المتعلمين والمدرس بوضع اختبارات لمهارة الضرب الساحق لغرض تطابق النتائج مع الفرضيات. مثلا يقوم المتعلم بأداء خطوات التقريبية بدون كرة. او يقوم بأداء حائط الصد على الشبكة.</p>	<p>30 د</p> <p>10 د</p>	<p>4- تطبيق الافكار وايجاد الحلول</p> <p>5- النظر الى النتائج</p>
<p>- التأكيد على الاستماع للأسئلة المطروحة من قبل الطلاب.</p>		<p>- تمرينات تهدئة واسترخاء بدنية.</p> <p>- فسخ المجال لطرح الاسئلة.</p> <p>- الانصراف.</p>	<p>5 د</p>	<p>القسم الختامي</p>

الوحدة التعليمية الخامسة

عدد الطلاب: 15 طالبا

الوقت: 90/دقيقة

الهدف التعليمي: تعلم دقة اداء مهارة حائط الصد

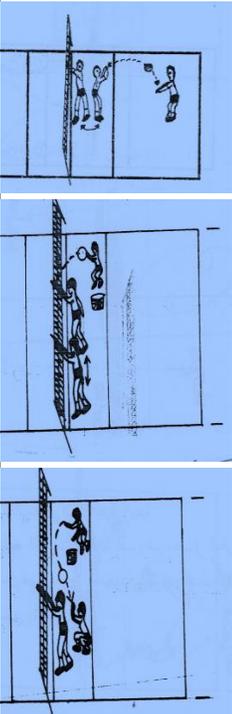
الملعب: القاعة المغلقة

الهدف التربوي: بث روح التعاون بين المتعلمين

التاريخ: / / 2024/

الاجهزة والادوات: كرات طائرة، بوستر تعليمي، صافرة، ساعة توقيت، داتا شو، افلام تعليمية، اشرطة ملونة، مقاعد.

الملاحظات	التنظيم	المحتوى	الوقت	اقسام الخطة
			15 د	القسم التحضيري
			70 د	القسم الرئيسي
			17 د	- الجانب التعليمي
			10 د	1- تحديد المشكلة
			7 د	2- وصف المشكلة
			53 د	- الجانب التطبيقي
			13 د	3- استكشاف استراتيجية الحل

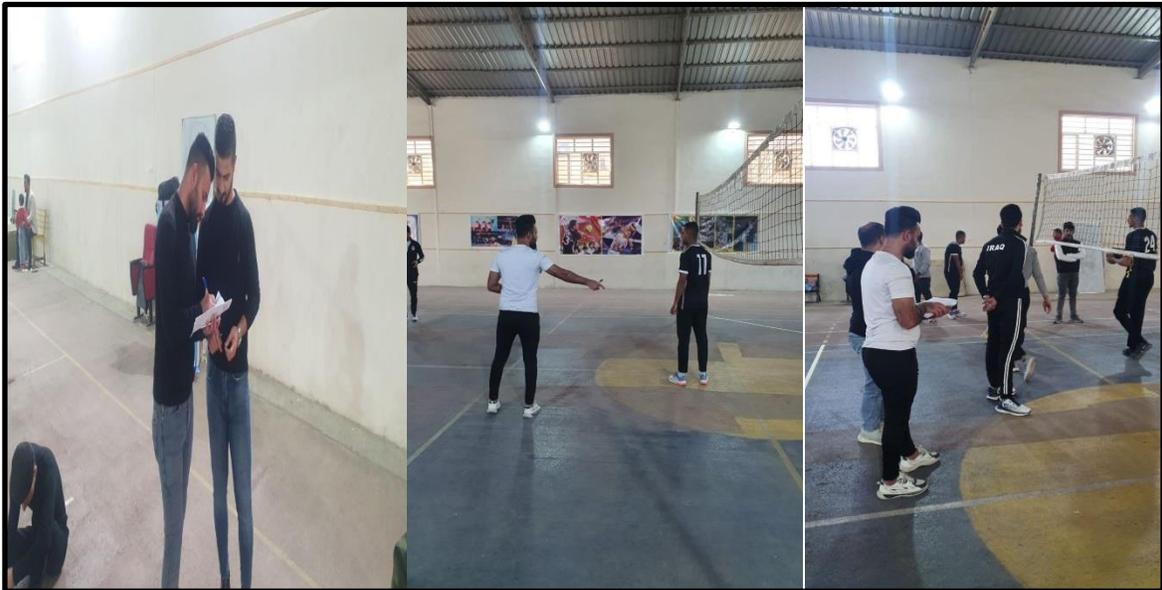
<p>- التأكيد على امكانية الربط بين اجزاء المهارة.</p>		<p>- ان تكون الركبتين مثنية قليلا. - ان تكون الذراعان مثنية على ارتفاع الصدر. - ان يكون الوثب بالقدمين معا. - مرجحة الذراعان اثناء الوثب وان تكون مفرودة وان تكون اصابع اليدين مفرودة ومتباعدة والايهامان يشيران للأعلى. - ان تكون الركبتين مثنية اثناء وبعد اتمام الصد.</p>	30 د	<p>4- تطبيق الافكار وايجاد الحلول</p>
<p>- التأكيد على الاداء الحركي بطريقة صحيحة.</p> <p>- التأكيد على تقديم تغذية راجعة.</p>		<p>يكون من خلال تمرينات:</p> <p>1- لاعبان متقابلان اللاعب الأول قرب الشبكة والثاني في العمق يتبادلان تمريرة الكرة من الأعلى والأسفل وبالذراعين ، اللاعب الأول بعد كل تمريرة يدور باتجاه الشبكة ويعمل حائط الصد ويعود إلى مكانه وهكذا كل ثلاث مرات يتبادلان المراكز كما في التمرين .</p> <p>2- لاعبان ، الأول يرمي الكرة على شكل أعداد للاعب الثاني ليقوم بالهجوم من فوق الشبكة وبعد الهبوط يقفز عاليا ويعمل حائط الصد ، مرة هجوما والمرة الثانية حائط الصد ، وهكذا كل خمس كرات يتم التبادل بينهما كما في التمرين .</p> <p>3- التمرين السابق نفسه ولكن بعد تنفيذ حائط الصد والهبوط يكون الدوران باتجاه اللاعب الآخر ليستقبل الكرة المضروبة منه ثم العودة لحائط الصد وهكذا كل خمس كرات يتم التبادل بينهما كما في التمرين .</p>	10 د	
<p>- التأكيد على الاستماع للأسئلة المطروحة من قبل الطلاب.</p>		<p>يتم تقوم المتعلمين بشكل مشترك بين المتعلمين والمدرس بوضع اختبارات لمهارة الضرب الساحق لغرض تطابق النتائج مع الفرضيات.</p> <p>- تمرينات تهدئة واسترخاء بدنية. - فسخ المجال لطرح الاسئلة. - الانصراف.</p>	5 د	<p>القسم الختامي</p>

ملحق (14)

بعض الصور الحية من داخل تطبيق الوحدات التعليمية







C

important conclusions reached by the study is that using the Bransford and Stein model makes learners rely on their own activity during discussion, and that the Bransford and Stein model has a positive impact on superiority and raising the level of the experimental group in probing thinking and learning Spiking and blocking volleyball skills for students. Among the most important recommendations are the necessity of activating the use of modern models including the Bransford and Stein model, because of its positive and effective role in making learners the main focus of the educational process, and the necessity of introducing auxiliary means (visual presentation) in order to view the parts of the skill in detail to speed up the process of learning motor skills in volleyball.

لجنة الترجمة وسلامة
اللغة الانكليزية

Abstract

The effect of the Bransford and Stein model on probing thinking and learning Spiking and blocking volleyball skills for students

Researcher

Supervisors

Ahmed Hassan Ghudaib

Prof. Dr. Hayder Salman Mohseen

Ass. Prof. Dr. Abbas Abdul Hamza Kadhim

2024

The study aimed to identify the effect of the Bransford and Stein model on probing thinking and learning Spiking and blocking volleyball skills for students, and to identify the preference of the effect between the two groups (experimental and control) in the post-test in probing thinking and learning Spiking and blocking volleyball skills for students. The researcher used the experimental approach is due to its suitability to the research sample and achieving the objectives of the study by two equal groups design (control and experimental) with pre- and post-tests. The study population included students of the second stage in the College of Physical Education and Sports Sciences - University of Karbala for the academic year (2023-2024), numbering (86) students. They were divided into four study sections, namely (A, B, C, and D), and two of them were chosen randomly (by lottery) to represent the main study sample, which is (A, C). (30) students were selected from them for the study sample, as the group (A) represented the control group consisted of (15) students, Section (C) represented the experimental group with (15) students, and (10) students from Section (D) were selected for the exploratory sample. Appropriate tests were conducted for the study, and results were reached that were treated statistically using the statistical package (SPSS). One of the most



Ministry of Higher Education & Scientific Research

University of Kerbala

College of Physical Education & Sport Science

The Effect of The Bransford and Stein Model On Probing Thinking and Learning Spiking and Blocking Volleyball Skills For Students

By

Ahmed Hassan Ghudaib

A Thesis Submitted to the Council of the College of Physical Education & Sport Science, University of Kerbala as Partial Fulfillment of the Requirement of Master Degree in Physical Education & Sport Science

Supervised by

Prof. Dr. Hayder Salman Mohseen

Ass. Prof. Dr. Abbas Abdul Hamza Kadhim

2024 AD / July

1446 AH / Muharam