



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة كربلاء

كلية التربية للعلوم الإنسانية – قسم التاريخ

الفكر الإسماعيلي (الطبيي)

في مصنفات الداعي حاتم بن إبراهيم الحامدي (ت ٥٩٦هـ / ١١٩٩م)

(دراسة تحليلية)

إطروحة دكتوراه مقدمة

الى مجلس كلية التربية للعلوم الإنسانية – جامعة كربلاء وهي جزء من متطلبات نيل
درجة الدكتوراه في التاريخ الإسلامي

الطالب

مضر غالب يوسف

بإشراف

الأستاذ الدكتور

حيدر محمد عبد الله الكربلائي

٢٠٢٤م

١٤٤٦هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ
بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ
أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ

صدق الله العلي العظيم

سورة النحل، آية/١٢٥

إقرار المشرف

أشهد إن إعداد الأطروحة المعنونة " الفكر الإسماعيلي الطيبي في مصنفات
الداعي حاتم بن إبراهيم الحامدي ت ٥٩٦هـ / ١١٩٩م دراسة تحليلية " التي تقدم بها
الطالب مضر غالب يوسف جرت تحت إشرافي في كلية التربية - جامعة كربلاء
وهي جزء من متطلبات نيل درجة الدكتوراه في التاريخ الإسلامي .

التوقيع
المشرف : أ د حيدر محمد عبد الله الكربلائي
التاريخ : ١١ / ٩ / ٢٠٢٤ م

توصية رئيس قسم التاريخ

بناء على التوصيات المتوفرة أشرح هذه الرسالة للمناقشة

التوقيع
الاسم : أ د محمد هادي عيسى
رئيس قسم التاريخ
التاريخ : ١١ / ٩ / ٢٠٢٤ م

بسم الله الرحمن الرحيم

إقرار لجنة المناقشة

نحن أعضاء لجنة المناقشة نشهد أننا أطلعنا على هذه الأطروحة المعنونة ((الفكر الاسماعيلي الطيبي في مصنفات الداعي حاتم بن إبراهيم الحامدي ت ٥٩٦هـ / ١١٩٩م دراسة تحليلية)) وقد ناقشنا الطالب مضر غالب يوسف في محتوياتها وفيما له علاقة بها ووجدنا أنها جديرة بالقبول لنيل درجة دكتوراه في التاريخ الإسلامي بتقدير ()

التوقيع:

الاسم: جمال عبودي زبار
عضوا

التاريخ: ١١ / ٢٤ / ٢٠٢٤م

التوقيع:

الاسم: د. علاء الدين مظهر ضرعل
عضوا

التاريخ: ١٥ / ١١ / ٢٠٢٤م

التوقيع:

الاسم: د. محمد عبد السلام
عضوا

التاريخ: ١ / ٢٤ / ٢٠٢٤م

التوقيع:

الاسم: د. صبا صبيح سلطان
رئيس اللجنة

التاريخ: ١٥ / ١١ / ٢٠٢٤م

التوقيع:

الاسم: د. عبير عبد الرسول محمد
عضوا

التاريخ: ١٥ / ١١ / ٢٠٢٤م

التوقيع:

الاسم: د. مروة محمد
عضوا

التاريخ: ١٥ / ١١ / ٢٠٢٤م

وقد صدقت من مجلس كلية التربية - جامعة كربلاء

التوقيع:

عميد كلية التربية / جامعة كربلاء
د. هادي محمد

١٤ / ١١ / ٢٠٢٤

الإهداء

إليك سيدي يا رسول الله (ﷺ) وإلى أهل بيتك الطاهرين ... أقدم بضاعتي المزجاة ...
حبا وولاء

... إلى الذي غرس في العلم والمعرفة ... بذرة

والدي (رحمه الله)

... إلى من ظللتنا تحت جناحيها بعد رحيل والدنا (رحمه الله) وكبيرنا لم يبلغ
الحلم بعد فكانت أما وأبا صابره مجاهده زاهده سقت وروت تلك البذرة حبا وحنانا قطرة
قطره لكنها لم تقطف ثمرة تلك البذرة

والدتي (رحمها الله)

... إلى الذين آزروني وثبتوا خطاي وأعطوني الأمل والثقة بكلمة طيبة أو

بالدعاء لي

أخوتي وأخواتي وزوجتي وأبنائي وبناتي وأصدقائي جميعاً.

الباحث

الشكر والتقدير

الحمد لله ذو القدرة القاهرة والآيات الباهرة حمدا يؤذن بمزيد نعمه ويكون حصنا مانعا من نقمه ، والصلاة والسلام على أمينه على وحيه ونجيبيه على خلقه وصفيه من عباده خاتم الأنبياء والمرسلين محمد النبي وعلى آله الكرام سرج الظلام وبعد .

الحق يقتضي بان أقف وقفة خاصة عند المشرف الأستاذ الدكتور حيدر محمد عبد الله الكربلائي الذي أقترح علي موضوع أطروحتي وذلك بفكره الثاقب وتوجيهاته صعاب هذه الاطروحة فاعترفت ما اعترفت من بحار علمه واقتطفت ما اقتطفت من ثمار حلمه وغمرني بفيض أخلاقه مما يعجز اللسان عن الثناء له فله مني الشكر الجزيل والدعاء بالصحة والخير الوفير وجزاه الله عني أحسن ما يجزي به عباده الصالحين.

ويطيب لي ويبهج نفسي أن أتوجه بالشكر والتقدير للسيد رئيس قسم التاريخ المحترم أ. م . د محمد مهدي الشبري ، ويسعدني أن أعبر فائق شكري وامتناني لأساتذتي المحترمين الذين بذلوا جهدا كبيرا وعطاءا وفيرا في السنة التحضيرية في مرحلة الدكتوراه وهم : أ. د. أنتصار لطيف السبتي ، أ. د. عباس جبير سلطان التميمي ، أ. د. أياد عبد الحسين الخفاجي ، أ. د. عمار محمد يونس الساعدي ، أ. د. زمان عبيد وناس المعموري ، أ. د. ميثم مرتضى نصر الله ، أ. د. هاشم ناصر حسين الكعبي ، أ. د. نعيم عبد جوده ، أ. د. حسين كاظم القطب الذين نهلت من علمهم وخبرتهم فلهم مني كل العرفان والامتنان .

ورأيت من واجبي أن أسدي شكري وتقديري إلى الخبيرين العلمي واللغوي، لما سيبدلانه من جهد في قراءة هذه الأطروحة ، كما أقدم بجزيل الشكر والإمتنان لأعضاء لجنة المناقشة للجهد الذي سيبدلونه في قراءة الأطروحة وما سوف يعرضونه من ملحوظات تزيد من رصانة البحث، وتبعده عن الخطأ .

و عرفانا بحق الوفاء أن أقدم خالص شكري واعتزازي وتقديري لزملائي وزميلاتي
في السنة التحضيرية ، لما بذلوه من عون ومساعدة لي فلهم مني كل التقدير والاحترام
وادعوا الله تعالى أن يحفظهم ويوفقهم .

وأود أن أسجل عرفانا بالجميل لجميع العاملين في مكتبتي الإمام الحسين (عليه السلام) وأخيه
أبي الفضل العباس (عليه السلام) والمكتبة الحيدرية في النجف الأشرف ، ومكتبة قسم التاريخ في
جامعة كربلاء ، ومكتبة كلية التربية جامعة البصرة ، لما تلمسته منهم من تعاون وتقدير .

كما أقدم شكري الى كل من ساعدني ولو بكلمة تبث فيه العزم على إكمال طريق العلم
أقول لهم جزاكم الله عني خير الجزاء وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

الباحث

قائمة الرموز والمختصرات

ت	الرمز	معناه
١	بلا	بلا مطبعة
٢	ت	توفي
٣	ج	جزء
٤	د . ت	دون تاريخ
٥	ص	صفحة
٦	ط	طبعة
٧	ق	قرن
٨	ق . م	قبل الميلاد
٩	ق . هـ	قبل الهجرة
١٠	م	تاريخ الميلادي
١١	مج	مجلد
١٢	هـ	تاريخ الهجري
١٣	P	Page
١٤	Pt	Part
١٥	Vol	Uolume
١٦	Ibid	In the Smeplace
١٧	J.R.A.S	Journal of the Royal Asiatic Society
١٨	BSOAS	Bulletin of the School of oriental and African Studies

المحتويات

المحتويات

ت	الموضوع	الصفحة
١	الآية القرآنية	
٢	إقرار المشرف	
٣	الإهداء	
٤	شكر وتقدير	
٥	قائمة الرموز والمختصرات	
٦	المحتويات	أ - ح
٧	المقدمة	١ - ١٤
٨	الفصل الأول: الدعوة والدعاة في اليمن وأثرهم الفكري قبيل عصر الداعي حاتم الحامدي	١٥ - ٨٣
	المبحث الأول : الدعوة الإسماعيلية في اليمن	١٥ - ٥٠
	أولاً : بداية الدعوة الإسماعيلية	١٥ - ٣٢
	ثانياً : تبني الأسرة الصليحية الفكر الإسماعيلي (الفاطمي)	٣٣ - ٤٤
	ثالثاً : وفاة الخليفة المستعلي وتمسكهم بإمامة ابنه الخليفة الامر	٤٥ - ٥٠
	المبحث الثاني : الدعوة الطيبية في اليمن ومشروعيتها بعد مقتل الخليفة الأمر	٥٠ - ٦٥
	أولاً : نبذه تاريخية عن الدعوة الطيبية	٥٠ - ٥٧

ت	الموضوع	الصفحة
	ثانيا : تبني السيدة أروى الفكر الطبي	٥٧ - ٦٠
	ثالثا : انفصال السيدة أروى عن مركز الخلافة في مصر	٦١ - ٦٥
	المبحث الثالث : أبرز الدعاة الذين تولوا منصب الدعوة قبيل الداعي حاتم الحامدي	٦٥ - ٨٣
	أولا : الدعاة الذين تولوا منصب داعي البلاغ قبيل الدعوة الطيبية	٦٥ - ٧١
	١ - لمك بن مالك (ت ٥١٠هـ / ١١١٦م)	٦٨ - ٧٠
	٢ - يحيى بن لمك (ت ٥٢٠هـ / ١١٢٦م)	٧٠ - ٧١
	ثانيا : الدعاة الذين تولوا منصب الداعي المطلق	٧١ - ٧٨
	١ - الذؤيب بن موسى الوادعي (ت ٥٤٦هـ / ١١٥١م)	٧١ - ٧٤
	٢ - إبراهيم بن الحسين الحامدي (ت ٥٥٧هـ / ١١٦١م)	٧٥ - ٧٨
	ثالثا : الدعاة الذين تولوا منصب المأذون	٧٨ - ٨٣
	١ - الخطاب بن الحسن الحجوري (ت ٥٣٣هـ / ١١٣٨م)	٧٨ - ٨١
	٢ - علي بن الحسين الأنف (ت ٥٥٤هـ / ١١٥٩م)	٨١ - ٨٣
٩	الفصل الثاني : حياة الداعي حاتم ونشاطه الفكري والسياسي	٨٤ - ١٤٠
	المبحث الأول : حياة الداعي ونشأته الأولى	٨٤ - ٩٧
	أولا - اسمه ونسبه	٨٦ - ٨٦
	ثانيا - مولده ونشأته	٨٦ - ٨٧

الصفحة	الموضوع	ت
٨٨ - ٨٧	ثالثا - ألقابه وكناه	
٩٢ - ٨٨	رابعا - أسرته	
٩٤ - ٩٢	خامسا - مكانة العلمية	
٩٧ - ٩٤	سادسا - آراء العلماء والمؤرخين فيه	
٩٧ - ٩٧	سابعا - وفاته	
١١٧ - ٩٨	المبحث الثاني : الداعي حاتم ونشاطه في ترسيخ مبادئ الدعوة الطبية	
١٠٥ - ٩٨	أولا - نشاطه السياسي والعسكري في اليمن	
١١٧ - ١٠٥	ثانيا : مآذوني الداعي حاتم ابان تسنمه رئاسة الدعوة	
١٠٩ - ١٠٦	١ - محمد بن طاهر الحارثي (ت ٥٨٤هـ / ١١٨٨م)	
١١٧ - ١٠٩	٢ - علي بن محمد بن الوليد (ت ٦١٢هـ / ١٢١٥م)	
١٤٠ - ١١٧	المبحث الثالث : نتاجات الداعي حاتم الفكرية والعقدية	
١٣٠ - ١١٩	اولا - كتب الحقائق	
١٣٢ - ١٣٠	ثانيا - كتب المناقب	
١٣٤ - ١٣٢	ثالثا - كتب الفلسفة	
١٣٦ - ١٣٤	رابعا - كتب الأخلاق	
١٣٨ - ١٣٦	خامسا - كتب الفلسفة والتاريخ	

ت	الموضوع	الصفحة
	سادسا - كتب الوعظ والتوجيه	١٣٨ - ١٣٨
	سابعا - المصنفات المنسوبة له	١٤٠ - ١٣٨
١٠	الفصل الثالث : الترتيب الهرمي للدعوة الطيبية في آراء الداعي حاتم بن إبراهيم الحامدي	١٩٨ - ١٤١
	المبحث الأول : التنظيمات الدعوية للدعوة الطيبية في اليمن	١٧٠ - ١٤١
	أولا - التنظيم الداخلي للدعوة	١٥١ - ١٤١
	ثانيا - مراتب الدعوة	١٦١ - ١٥١
	ثالثا - علاقة الدعوة في الدولة	١٧٠ - ١٦٢
	المبحث الثاني : الدعوة والدعاة وأثرهما في الفكر الطيب	١٩٨ - ١٧٠
	أولا - ارتباط الداعي بالدعوة	١٧٩ - ١٧٠
	ثانيا - الشروط الواجب توافرها في الداعي	١٩٢ - ١٧٩
	ثالثا : كيفية اختيار مآذون الدعوة ومكاسرها	١٩٨ - ١٩٢
١١	الفصل الرابع : بناء الإلهيات عند الداعي حاتم وأثرها في الفكر الطيب الإسماعيلي	٢٦٥ - ١٩٩
	المبحث الأول : عقيدتهم في العدل والتوحيد	٢٤٦ - ١٩٩
	أولا - مفهوم العدل والتوحيد	٢١٧ - ١٩٩

ت	الموضوع	الصفحة
	ثانيا - الإبداع والأمر الإلهي	٢١٨ - ٢٢٧
	ثالثا - العقل والنفس الكلية	٢٢٧ - ٢٤٢
	١ - العقل والعقل الكلي	٢٢٧ - ٢٣٦
	٢ - النفس الكلية	٢٣٦ - ٣٤٢
	رابعا - الهولي والصورة	٢٤٢ - ٢٤٦
	المبحث الثاني : آراء الداعي حاتم في عقيدتي المبدأ والمعاد	٢٤٦ - ٢٦٥
	أولا - آراءه في المبدأ	٢٤٦ - ٢٤٩
	ثانيا - آراءه في المعاد	٢٤٩ - ٢٦٥
	١ - أن المعاد روحاني وليس جسماني	٢٥٠ - ٢٥٤
	٢ - البعث والحساب	٢٥٤ - ٢٥٨
	٣ - الجنة والنار	٢٥٨ - ٢٦٢
	٤ - نفي التناسخ	٢٦٢ - ٢٦٥
١٢	الفصل الخامس : آراء الداعي حاتم ابن إبراهيم الحامدي ومتبنايته الفكرية لعقيدتي النبوة والامامة وتأويلاتها	٢٦٦ - ٣٣٨
	توطئه	٢٦٦ - ٢٧١
	المبحث الأول : آراء الداعي حاتم في التأويل	٢٧٢ - ٢٨٨

الصفحة	الموضوع	ت
٢٧٢ - ٢٨١	أولاً - التعريف بالتأويل وأهميته عند الداعي حاتم	
٢٨١ - ٢٨٨	ثانياً - نماذج من تأويلاته الباطنية والعقدية	
٢٨٩ - ٢٩٨	المبحث الثاني - آراءه العقدية في النبوة ونزول الوحي	
٢٩٨ - ٣٢٥	المبحث الثالث : ترسيخ مبدأ الإمامة والوصاية ومشروعيتها في الفكر الطيبي	
٢٩٨ - ٣٠٨	أولاً - الإمامة في الفكر الإسماعيلي الطيبي	
٣٠٨ - ٣١٤	ثانياً - درجات الأئمة	
٣١٥ - ٣٢٥	ثالثاً - الوصاية	
٣٢٥ - ٣٣٨	المبحث الرابع : العقيدة المهديّة في الفكر الطيبي وآراء الداعي حاتم فيها	
٣٣٩ - ٣٤٢	الخلاصة	١٣
٣٤٣ - ٣٦٢	الملاحق	١٤
٣٦٣ - ٤٣٣	قائمة المصادر والمراجع	١٥
	ملخص الأطروحة باللغة الإنكليزية	١٦

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

نطاق البحث وعرض المصادر

الحمد لله الذي علم بالقلم ، وأنار قلوب المخلصين بالبصائر والحكم ، والصلاة والسلام على سيد العرب والعجم ، منقذنا من دهاليز الظلم ، محمد وآله خير الأنام ، ومن اتبع خطاهم بإحسان إلى يوم الدين .

أن الباحث في تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، ومبلغ تأثيرها على المجتمعات الإسلامية ، يجد ان هذه الحركة عقلانية فكرية تركز على نظام دقيق ليس فيه مرتبة أجل وأسمى من مرتبة الداعي، الذي أخذ على عاتقه نشر الأفكار الإسماعيلية وتعميمها على كافة الأمصار والبلدان ، إذ أعدت الإسماعيلية من حيث الأصول والأحكام ، الداعي من حدود الدين المفروضة طاعته على المؤمنين ، كطاعة الإمام الذي يعد المحور الرئيس الذي تدور عليه كافة العقائد مستنديين ، الى قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ ﴾ (١) .

فمنذ النصف الثاني من القرن الثالث الهجري / التاسع الميلادي أخذ أئمة الإسماعيلية المستورين يلتمسون لدعوتهم أماكن بعيدة عن أعين خصومهم العباسيين اعدائهم التقليديين لنشر فكرهم ، والتمهيد لظهور الإمام المهدي من ولد الإمام علي وفاطمة (عليهما السلام) فوق اختيارهم على بلاد اليمن ، وأرسلوا دعواتهم إليها ، وتمكنوا من إقامة دولة إسماعيلية فيها بفضل جهود الداعيتين أبين حوشب وعلي بن الفضل ابان عام (٢٧٠هـ / ٨٨٢م) ، وبالتالي غدت بلاد اليمن مركزا مهما لاستقطاب الدعاة الإسماعيليين وتنظيمهم وتلقينهم فكر الدعوة وإرسالهم إلى مناطق أخرى.

إلا أن الدعوة الإسماعيلية في اليمن لم تعمر طويلا فقد انهارت بعد عام (٣٠٢هـ / ٩١٤م) ودخلت دور الستر الذي أستمتر حتى " القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي " حيث كانت الأجواء مهياً لظهور شخصية يمنية تعتنق الفكر الإسماعيلي

(١) سورة النساء ، آية ٥٩ .

متمثلة بالداعي علي بن محمد الصليحي (ت ٤٥٩هـ / ١٠٦٨م) الذي أعلن قيام دولة إسماعيلية في بلاد اليمن تسمى الدولة الصليحية .

ثم أخذ الفكر الإسماعيلي ينتشر من جديد بين أنصاره في بلاد اليمن، وأصبح حكام تلك الدولة رؤساء الدعوة والحريصين على نشر أفكارها العقائدية ، حتى انتهى الأمر منهم الى السيدة الحرة أروى الصليحية التي استمرت بالولاء الى مركز الخلافة في مصر رغم الانقسامات التي حصلت هناك ، ومنحت الألقاب الروحية والصلاحيات والتي لم تمنح لغيرها من قبل ، وهذا ان دل على شيء انما يدل على أهميتها وعلو قدرها عند مركز الخلافة.

وبعد مقتل الخليفة الفاطمي الأمر بأحكام الله سنة (٥٢٤هـ / ١١٣٠م) ، والالتفاف أصحاب القرار في القاهرة على صاحب الحق الشرعي بالإمامة وفق العقيدة الإسماعيلية وهو الطيب بن الأمر، قررت السيدة الحرة أن تتبنى الدعوة للإمام الطيب المستتر ، وان تواجه المعتصب والمستحوذ من أبناء عمومته على الخلافة (الإمامة) المتمثلة بشخص الخليفة الحافظ (٥٤٤هـ / ١١٤٩م) وأن تفشل جميع المحاولات التي حاول من خلالها كسبها الى جانبه.

ثم أقدمت السيدة الحرة على قطع العلاقة مع مركز الخلافة في مصر ، وجعل الدعوة مستقلة عنها وعملت على فصل الدين عن السياسة وتعيين داعي مطلق ممن تشرب بالفكر الطبيي وفلسفته أن يتولى رئاسة الدعوة ونشر فكرها ، مما ساعد هذا التنظيم من جهة وكفاءة الدعاة المطلقين الذين تبناوا فكرة الإمامة المستقرة في دور الستر من جهة أخرى أن يقدر للدعوة الاستمرار حتى بعد سقوط دولة الصليحية في اليمن والخلافة الفاطمية بعدها في مصر.

ورغم الدراسات التي خصصت للدعوة الإسماعيلية الطبيية ودعاتها ، ومنهم الداعي حاتم بن إبراهيم الحامدي إلا أن أغلب طروحاتها تركزت على المحور السياسي والعسكري دون أن يكون نصيب خاص منها للدور التنظيمي والعقائدي والفلسفي والإلهي ، وهذا ما نجده واضحاً في رسالة الماجستير الموسومة "حياة الداعي حاتم ودوره السياسي والعسكري في اليمن" للباحثة أسماء هادي كاطع ، ورغم جهودها الواضحة في رسالتها الا انها لم تتطرق الى الجانب الفكري والعقدي عند الداعي حاتم ، وانما ركزت على الجانب السياسي العسكري وعدت الداعي حاتم هو قائداً سياسياً وعسكرياً وليس مفكراً ، وهذا يخالف ما نجده في مصنفاته التي غدت الدعامة الأساسية في الفكر الطبيي ، وبذلك لم يحظ الداعي حاتم بدراسة

علمية متكاملة الجوانب التي تعكس الأثر الذي يليق بدوره القيادي والعلمي في فكر الدعوة الإسماعيلية الطيبية.

ومن هنا تكمن أهمية البحث للداعي حاتم لكونه واحدا من أولئك الدعاة المطلقين الذين كان لهم المكان المكين في الدعوة ، مسلط الضوء على دراسة الفكر الإسماعيلي الطيبى من خلال مصنفات الداعي حاتم بن إبراهيم الحامدي (ت ٥٩٦هـ / ١١٩٩م) والتي تناول فيها مختلف علوم الحقائق والعقائد والفلسفة والتاريخ ، حتى أصبحت تلك المصنفات ركيزة أساسية يعتمد عليها بالفكر الإسماعيلي الطيبى عن طريق نشر علوم وثقافة المذهب التي تتصل بالدعوة الإسماعيلية، إذ كان الداعي عالما بفكرها وعقائدها وأصولها وتعاليمها وعارفا بتأويل أحاديثهم وتفسيرها وحاله حال من سبقه في منصب الدعوة ، فضلا عن ما اتصف به الداعي من العلم الغزير والبلاغة والفضل ما دفع المؤيدين له بالفكر من جميع البلدان أن يشدوا الرحال إليه للتزود من منابع فكره عن طريق ما يطرحه في محاضراته الكثيرة في مختلف جوانب العلوم وهذا ما عجل إليه في نشر فكر دعوته في أرجاء مختلفة من البلدان .

ويقدر ما كان البحث في أمور أساسية كهذه أمرا مهما كان شديد الصعوبة حتى أنني خشيت الخوض في غماره؛ لتشعبه من جهة وصعوبة البحث فيه من جهة أخرى ، وتعود الصعوبة إلى عدة أمور منها : النصوص والمصطلحات المبهمة سواء في مصنفات الداعي حاتم أو غيره من علماء الدعوة والتي تحمل الكثير من الغموض والتناقض ولا يفهما إلا الإسماعيلي ؛ لتركيزهم على مسألة التأويل في العقائد والفلسفة في الأمور الإلهية فضلا عن بعض التناقضات التي تتطلب الحذر والتحري للتثبت من المعلومات ولاسيما فيما يتعلق بتشابه بعض أسماء الدعوة .

أما المصادر العامة أيضا لا تخلو من النصوص المبهمة والمتناقضة الأمر الذي يجعل من دراستنا تخوض في لجة بحر تتلاطم فيه مواقف أصحاب المصادر، وأن كان أغلبها يشترك في تناقض مع الإسماعيلية وتتراوح مواقفها معهم بين العداء الشديد كما في " البغدادي (ت ٤٢٩هـ / ١٠٣٧م) والحمادي (ت ٤٧٠هـ / ١٠٧٨م) والغزالي (ت ٥٠٥هـ / ١١١١م) وغيرهم من ارباب الفرق والمذاهب " ، وبين من يتسم بالاعتدال كما عند " ابن الأثير والمقرئزي " في حين وجد الباحثون بالدراسات الإسماعيلية والطيبية منها كم هائل من الروايات المتعصبة والمتحاملة من جهة والمعتدلة من جهة أخرى ، ومرورا بالروايات

الإسماعيلية المتناقضة جعلت منهم أن يقدموا استنتاجات وتخمينات منها قارب الحقيقة ومنها زاد الطين بله.

ومما تجدر الإشارة إليه أن دراستنا هذه أخذت الأقسام الثلاثة بعين الاعتبار وأن كانت متناقضة ومربكة ، وفي الوقت نفسه لا أدعي حل جميع التناقضات ، ولكن بمساعدة الأستاذ المشرف وخبرته في هذا المجال استطعت أن أتلافى الكثير من هذا الإرباك.

وقد اقتضت حاجة البحث من تقسيمه على خمسة فصول تسبقه مقدمة ، وتتلوه خلاصة تضمنت النتائج التي توصل إليها الباحث ، ومجموعة من الملاحق التي لها صلة بالدراسة وقائمة بأهم المصادر والمراجع التي اعتمدت عليها الدراسة .

وخصص الفصل الأول لدراسة : " الدعوة والدعاة ، في اليمن وأثرهم الفكري قبيل عصر الداعي حاتم الحامدي " وتضمن ثلاثة مباحث ، حيث عني المبحث الأول بدراسة : " الدعوة الإسماعيلية في اليمن " وتضمن بداية الدعوة الإسماعيلية في اليمن ، وتبني الأسرة الصليحية الفكر الإسماعيلي ، ووفاء الخليفة المستعلي وتبني السيدة أروى أمر الدعوة ، في حين تناولت في المبحث الثاني : " التعريف بالدعوة الطيبية وعلاقتها بالخلافة الفاطمية " ، حيث شمل التعريف بالدعوة الطيبية ، وتبني الأسرة الصليحية الفكر الطيبية وانفصال السيدة أروى عن مركز الخلافة في مصر ، أما المبحث الثالث فركزت على : " أبرز الدعاة الذين تولوا منصب الدعوة قبيل الداعي حاتم الحامدي " ، وشمل فيه الدعاة الذين تولوا منصب داعي البلاغ قبيل الدعوة الطيبية " الداعي لمك بن مالك والداعي ويحيى بن لمك " ، والدعاة الذين تولوا منصب الداعي المطلق " الداعي الذؤيب بن موسى والداعي إبراهيم بن الحسين " ، والدعاة الذين تولوا منصب المأذون " الداعي الخطاب بن الحسن الحجوري والداعي علي بن الحسين " .

أما الفصل الثاني فقد حمل عنوان : " حياة الداعي حاتم ونشاطه الفكري والسياسي " وجاء فيه ثلاث مباحث ، حيث سلطت الضوء في المبحث الأول منه على : حياة الداعي ونشأته وأوضحت فيه اسمه ونسبه ، ومولده ونشأته ، وألقابه وكناه ، وأسرته ، ومكانة الداعي حاتم العلمية ، وأقوال العلماء فيه ووفاته ، في حين المبحث الثاني أبرزت فيه : الداعي حاتم ونشاطه في ترسيخ مبادئ الدعوة الطيبية والحفاظ عليها ، وتناولنا النشاط السياسي والعسكري لداعي حاتم في اليمن ومأذوني الداعي حاتم في الدعوة وهم : الداعي محمد بن طاهر الحارثي والداعي علي بن محمد بن الوليد ، وقد عرضت في المبحث الثالث

: النشاط الفكري للداعي حاتم الحامدي والمتمثل بالثروة العلمية من كتب الحقائق ، وكتب المناقب ، وكتب الفلسفة ، وكتب الخلاق ، وكتب التاريخ والفلسفة وكتب الوعظ والتوجيه والمصنفات المنسوبة له .

وأفردت الفصل الثالث لدراسة : " الترتيب الهرمي للدعوة الطيبية في آراء الداعي حاتم بن إبراهيم الحامدي " وقد أنتظم في مبحثين ، فالمبحث الأول : التنظيمات الدعوية للدعوة الطيبية في اليمن وبينت فيه التنظيم الداخلي للدعوة ، ومراتب الدعوة وعلاقة الدعوة في الدولة ، في حين تناولت في المبحث الثاني : الدعوة والدعاة وأثرهما في الفكر الطيبي من خلال ارتباط الداعي بالدعوة والشروط الواجب توافرها في الداعي ، وكيفية اختيار مآذون الدعوة ومكاسرها .

أما الفصل الرابع فقد جاء يحمل عنوان : " بناء الإلهيات عند الداعي حاتم وأثرها في الفكر الطيبي " ويتضمن مبحثين مهمين ، إذ عرضت في المبحث الأول : عقيدتهم في العدل والتوحيد وأهميته في الفكر الطيبي ، وأوضحت فيه مفهوم العدل والتوحيد ، والإبداع والأمر الإلهي ، والعقل والعقل الكلي والنفس الكلية ، والهيولي والصورة ، أما المبحث الثاني تضمن : آراء الداعي حاتم في المبدأ والمعاد وأبرزت فيه مفهوم المبدأ وأهميته ، والمعاد أنه روحاني وليس جسماني ، والبعث والحساب ، والجنة والنار، والتناسخ .

وخصص الفصل الخامس والأخير الى: " آراء الداعي حاتم بن إبراهيم الحامدي ومتبنياته الفكرية بعقيدتي النبوة والامامة وتأويلاتها " وأنتظم في اربعة مباحث ، إذ تسلط الضوء في المبحث الأول منه على : التأويل الباطني واثره في الفكر الطيبي واهميته ، ونماذج من تأويل الداعي حاتم ، اما المبحث الثاني : فقد تناولت فيه آراء الداعي حاتم العقديّة في النبوة ونزول الوحي، في حين عرضت بالمبحث الثالث : ترسيخ مبدأ الامامة ومشروعيتها في الفكر الطيبي ،حيث أوضحت فيه تعريف الإمامة ، ودرجات الأئمة ، والوصاية ، أما المبحث الرابع : تطرقت فيه عن العقيدة المهدوية في الفكر الطيبي وآراء الداعي حاتم فيها .

نقد المصادر وتحليلها

تباينت المصادر والمراجع التي ارتكزت عليها الدراسة في جميع فصولها ، حيث يتقدمها كتاب الله العزيز الذي استندنا بالإشارة الى آياته في أغلب العقائد الإسماعيلية ، ويليه المصادر التي كان بعضها معاصرا للحقب التي كتب عنها ، والبعض الآخر قريبا منها ، فضلا عن عدد من المراجع والدراسات الحديثة التي أرفدت البحث ببعض آراء ووجهات نظر كتابها ، ومن أبرز هذه المصادر هي :

أولا / المخطوطات

اعتمدت الدراسة على العديد من المخطوطات بعضها اسماعيلية تخص المذهب الإسماعيلي الطيبي وعقائده ، وأخرى مخطوطات عامة ساهمت في اغناء البحث والدراسة ، ومن اهم المخطوطات الإسماعيلية كتاب "منيرة البصائر" وكتاب "رسالة النفس" والتي تعود الى الداعي الطيبي الخطاب بن الحسن الجوري (ت ٥٣٣هـ / ١١٣٧م) والتي ارفدت الدراسة في الأمور العقائدية ، وخاصة في ما يتعلق بالالهيات كالتوحيد والنفس الكلية .

كما كان لكتاب " ضياء العلوم ومصباح العلوم " لداعي الطيبي المطلق علي بن حنظلة (ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٩م) الأثر البالغ في مد الدراسة بالكثير من المعلومات الخاصة بعقائد الطيبيية وفلسفتهم ، ولاسيما مسألة التوحيد وتنزيه الباري (ﷻ) عن ما يقع على مبدعاته ومخترعاته، ومن المخطوطات الأخرى رسالة " عقيدة الموحدين وموضحة مراتب الفضلاء من أهل الدين " لمؤلف مجهول ، والتي امدت الدراسة بالكثير من المعلومات عن عقائد الإسماعيلية في بيان جلاله وشرف تلك العقيدة وقدرها عند الإسماعيلية .

اما المخطوطات العامة فقد افادتنا رسالة " خواص الحروف " لمؤلف مجهول في ردف الدراسة في الفصل الرابع بمعلومات عن الألهييات عند الإسماعيلية ، ولاسيما في نفي الماهية عن الباري (ﷻ) .

ثانيا / كتب التفسير

لم تستغن الدراسة عن كتب التفسير لحاجتها في معرفة الكثير من الآيات القرآنية الكريمة التي اعتمدت عليها في أبواب متعددة ، ومن أهمها كتاب "جامع البيان في تفسير القرآن" للطبري (ت ٣١٠هـ / ٩٢٢م) وكتاب " البيان في تفسير القرآن " للشيخ الطوسي (ت ٤٦٠هـ / ١٠٦٧م) وكتاب " مجمع البيان في تفسير القرآن " للطبرسي (ت ٥٤٨هـ / ١١٥٣م) .

ثالثا / كتب الحديث الشريف

وقد أفادت منها الدراسة في تخريج عدد من الأحاديث النبوية الشريفة التي تتعلق بالتأويل ، والولاية ، والإمامة ، والعقيدة المهدوية ، ولعل من أهمها كتاب " المسند " للإمام أحمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ / ٨٥٥م) وكتاب " صحيح البخاري " للبخاري (ت ٢٥٦هـ / ٨٦٨م) وكتاب " السنن " للترمذي (ت ٢٧٩هـ / ٨٩١م).

رابعا / المصادر الإسماعيلية الفاطمية

اعتمدت الدراسة على الكثير من المصادر الإسماعيلية التاريخية منها والعقائدية والفلسفية ، والتي مثلت تلك المصادر المفتاح المهم لفتح لغز الكثير من الحوادث والعقائد والنظام الداخلي لها والفلسفة التي برعت بها ، حتى وصف الإسماعيليون بأنهم فلاسفة خاضوا غمار الفلسفة فبرعوا فيها ، وتأتي في مقدمة تلك المصادر مصنفات الداعي حاتم (ت ٥٩٦هـ / ١١٩٩م) ، وهي بمثابة العمود الفقري للإطروحة ومحور دراستنا ، وقد فصلت جميعها بالفصل الثاني، وكذلك مصنفات الإسماعيلية (الطبيية) الأخرى ، والتي أولت الجانب الفكري والعقائدي أهمية ، أخص منها مصنفات الداعي المطلق إبراهيم الحامدي (ت ٥٥٧هـ / ١١٦١م) ، والداعي المطلق علي بن الوليد (ت ٦١٢هـ / ١٢١٥م) وقد فصل الأعم الأغلب منها في الفصل الأول والثاني من الإطروحة ولا أجد من حاجة لذكرها في المقدمة .

ومن المصادر الإسماعيلية المهمة الأخرى والتي تعد ثروة علمية أفادتنا بمعلومات عن كافة تفاصيل الدعوة الإسماعيلية ومنها الطبيية في اليمن ودعاتها المطلقين ومن أهمها :

— كتاب " أثبات النبوات " وكتاب " تحفة المستجيبين " وكتاب " الينابيع " لشيخ فلاسفة إسماعيلية المشرق وعنوان نهضتها الداعي أبو يعقوب إسحاق السجستاني (ت ٣٦١هـ / ٩٧٢م) ، والتي أرفدت البحث من خلالها التعرف على بعض المصطلحات الفلسفية والآلهية التي ورد ذكرها .

— كتاب " رسالة افتتاح الدعوة " وكتاب " دعائم الإسلام " وكتاب " أساس التأويل " وكتاب " الهمة في آداب أتباع الأنمة " للقاضي النعمان (ت ٣٦٣هـ / ٩٧٣م) وكذلك كتاب " الكشف " للداعي جعفر بن منصور اليمن (ت ٣٨٠هـ / ٩٩٠م) وهي من أهم مصادر الإسماعيلية التي تتعلق بالفكر الإسماعيلي وعقائده وتاريخه ، ورغم من أن هذه المصنفات قد

سبقت فترة الدراسة ، إلا انها أمدتنا بالكثير أثناء تناولنا جذور الدعوة في اليمن وفي عقائد الإسماعيلية واعتقادها بالإلهيات ومقارنتها مع ما كتب من لدن مخالفيهم في الفكر والعقيدة .

— كتاب " راحة العقل " لفيلسوف الدعوة الإسماعيلية ومفكرها الكبير الداعي احمد حميد الدين الكرمانى (ت ٤١١ هـ / ١٠٢٠ م) وهو من أقوم الكتب الفلسفية السرية عند الإسماعيلية ، ومنبعا فكريا علميا ارتوى منه علماء المذهب ، ولاسيما الطبيين ومنهم الداعي حاتم ، وقد أمد الدراسة في كيفية التنظيم الداخلي للدعوة الإسماعيلية وعن المعتقدات والآلهيات الإسماعيلية وكتابه الاخر " الرياض في الحكم بين (الصادين) صاحبي الإصلاح والنصرة " للداعي الكرمانى أيضا فقد أفاده الدراسة بمعلومات قيمة عن بناء الإلهيات عند الإسماعيلية وكتاب " ديوان داعي الدعاة المؤيد في الدين الشيرازي " للداعي المؤيد في الدين الشيرازي (ت ٤٧٠ هـ / ١٠٧٨ م) وقد استفادت منه الدراسة في عقائد الإسماعيلية في التوحيد والتأويل والإمامة .

— مجموعة " السجلات المستنصرية " المكونة من ستة وستين سجلا وهي من المصادر والوثائق المهمة في تأريخ الدولة الصليحية ، إذ أنها ألفت أضواء ساطعة على انتشار الدعوة الإسماعيلية في اليمن على يد الصلحين، مما ساهمت معلوماتها في إغناء الفصل الأول من البحث ببيان طبيعة العلاقة بين حكام تلك الدولة مع مركز الخلافة في مصر.

— كتاب " عيون الأخبار وفنون الآثار " للداعي إدريس عماد الدين (ت ٨٧٢ هـ / ١٤٦٨ م) و يتكون من عدة أجزاء إلا إنه تم الاعتماد على الجزء السابع منه ، ويعد من المصادر الإسماعيلية الطيبية المهمة التي دونت عن بداية الدعوة الإسماعيلية ورجالها ، وكذلك أحتوى هذا الجزء على معلومات مهمة في فترة الحكم الصليحي والمراسلات مع مركز الخلافة في القاهرة ، والانشقاق الذي حصل في الدولة الفاطمية ، وكذلك أرفدنا هذا المصدر بمعلومات عن سجل البشرى بولادة الإمام الطيب الذي أرسله الخليفة الفاطمي الأمر بأحكام الله (ت ٥٢٤ هـ / ١١٣٢ م) الى السيدة الحرة أروى الصليحية ، فضلا عن معلومات بكيفية هروب الإمام الطيب ووصوله الى اليمن ، ونص وصية السيدة الحرة الى الإمام الطيب ، واما كتابه الاخر (نزهة الأفكار) وهو من المصادر الأساسية والمهمة ، حيث أرخ الداعي فيه لحقبة زمنية تمتد لعدة قرون اورد فيها الاحداث بالتفصيل وكان يعززها بأيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة وأشعار لبعض الدعاة ، ويقع المصنف في قسمين ، حيث يتضمن الأول منه ذكر ظهور الامام عبد الله المهدي (ت ٣٢٢ هـ / ٩٣٤ م) ، وكذلك ذكر الصليحيين ودعوتهم حتى

يصل الى فترة الداعي الذؤيب بن موسى (ت ٥٤٦هـ / ١١٥١م) اول الدعاة المطلقين في دور الستر ، ويلحق في ذلك تراجم لبعض دعاة الدعوة الطيبية ، لذا أمد البحث بالكثير من المعلومات عن الدعوة في اليمن وحياة الدعاة المطلقين .

- كتاب " منتزع الأخبار في سيرة الدعاة الأخيار " للداعي قطب الدين سليمان جي برهانبوري (ت ١٢٤١هـ / ١٨٢٦م) ، وهو من دعاة الدعوة الطيبية في بلاد الهند ، وله معرفة تامة في أمور الدعوة الإسماعيلية ، ولهذا المصنف أثر بارز في البحث إذ أمدنا في الفصول الثلاثة الأولى بمعلومات قيمة ، من خلال شرحه التفصيلي للدعاة المطلقين الذين تولوا رئاسة الدعوة الطيبية في بلاد اليمن والهند ، فهو يورد أسم الداعي والعام الذي تولى فيه رئاسة الدعوة ، ومدة استمراره فيها ، وسنة وفاته ، فضلا عن ذكره للمعلومات التاريخية عن الدعاة ، وأثرهم في الدعوة الطيبية الظروف التي تعرضوا إليها .

خامسا / المصادر الأمامية (الأثنا عشرية والزيدية)

أمدت المصادر الأمامية الدراسة بمعلومات مهمة عن عقائد الإسماعيلية وأصولهم ، وكذلك الأحاديث الخاصة عن أئمة أهل البيت (عليهم السلام) وعقيدتهم بالفكرة المهدوية واختلافهم فيها ، وفي فكرة الإمامة وغيرها من الأصول ومن أهمها كتاب " علل الشرائع " وكتاب " التوحيد " للشيخ الصدوق (ت ٣٨١هـ / ٩٤٤م) وكتاب " أوائل المقالات " للشيخ المفيد (ت ٤١٣هـ / ١٠٢٢م) والذي أفادنا بمعلومات مهمة عن فرق الإسماعيلية وجماعاتهم ، مع أنه لا يتفق معهم بمجالات عدة ومنها الإمامة ، وكتاب " الغيبة " للشيخ الطوسي (ت ٤٦٠هـ / ١٠٦٧م) وهو في طليعة المؤلفات الأمامية التي أرفدتنا عن الإمام المهدي المنتظر (عج).

أما المصادر الزيدية فكان لها أثر واضح في الدراسة ، إلا أنها ذهبت بعيدا في التعصب ضد الإسماعيلية ، وبالغت في تفنيد آرائهم ، ويأتي في طليعة مصنفاتهم " الإفحام لأفئدة الباطنية الطغام " ليحيى بن حمزة العلوي (ت ٧٤٥هـ / ١٣٤٤م) حيث قسمه الى سبعة أفحامات ، وهي خاصة بالإلهيات ، والتأويل ، والنبوة ، والإمامة وأحوال المعاد وجعل كل إفحام يشتمل على خمس مقامات ، وكل مقام يمثل أفحاما وردا على آراء الإسماعيلية ، وخاصة فيما يتعلق بالإمامة ، وقد أمد هذه المصنف الفصل الرابع والخامس من الدراسة بمعلومات في غاية الأهمية.

سادسا / كتب الفرق والمذاهب الإسلامية

ليس بالإمكان لأي باحث في الفرق الإسلامية الاستغناء عن من كتبوا بالفرق ، رغم مواقفهم من الفرقة أو الحركة المراد البحث فيها ، فان تلك المصادر والمقالات تشكل جزءاً أساسياً من مادة الدراسة ، رغم الصعوبات التي تتصف بها ، لكونها تضمنت الكثير من الآراء الفقهية والتعابير العقائدية ، لذا يتطلب عند الأخذ منها فحص مادتها وتدقيقها ، لكونها تمثل الحلقة الأضعف في التاريخ الإسلامي ، لما تضمنته من تضليل للحقائق وطمس للمعتقدات ، بل اتجهت في كثير من الأحيان الى اخراج المخالفين لأصحابها من شريعة الإسلام ، ومع ذلك أنها أفادتنا بالاطلاع على بعض مفاهيم الإسماعيلية ، والوقوف على وجهة نظر المخالفين لها ، ومن أهم مصنفات تلك الفرق هي :

— كتاب " فرق الشيعة " للحسن بن موسى النوبختي (ت ٣٠٠هـ / ٩١٣م) وهو من المصادر المهمة ، إذ تضمن معلومات تخص مذاهب وفرق الشيعة ، لذا أمد الدراسة بمعلومات عن عقيدة الإسماعيلية ، وتسميتها بذلك الاسم، وكتاب " الفرق بين الفرق " لعبد القاهر بن محمد البغدادي (ت ٤٢٩هـ / ١٠٣٧م) ويعد من أشد أصحاب الفرق تشدداً على مخالفه في الفكر والعقيدة ، ومنهم الإسماعيلية ، حتى أنه أتهمهم بالمجوس وكتاب " فضائح الباطنية " لأبو حامد الغزالي (ت ٥٠٥هـ / ١١١١م) حيث سار على نهج البغدادي ، واتهم الإسماعيلية بالكفر والإلحاد ، ونسب إليهم الأباطيل ، وكتاب " الملل والنحل " لأبي الفتح محمد الشهرستاني (ت ٥٤٨هـ / ١١٥٣م) فكان أكثر اتزاناً في عرضه لمقالات أصحاب الفرق ، وقد ارفد الدراسة عن أسباب تسمية الإسماعيلية ، وتقسيمات الفرق الإسماعيلية.

سابعا / المصادر التاريخية العامة

احتوت مصادر التأريخ العام على العديد من الروايات التاريخية التي لا تقتصر على حدث أو جانب معين ، لذلك لا يمكن الاستغناء عنها ، وبدونها لا يكتمل أي عمل أكاديمي ، وقد اعتمد في هذه الدراسة على عدد من هذه المصادر منها :

— كتاب " كشف أسرار الباطنية " لمحمد بن مالك بن الفضائل الحمادي اليماني (ت : في نصف الثاني من القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي) ، وعلى الرغم من إعلان الحرب على الإسماعيلية ، وتعصبه الشديد ، إلا أنه من المصادر المعاصرة لدولة الصليحية التي تم الاعتماد عليها في توضيح الكثير من الحوادث بالفصل الأول.

— كتاب " تاريخ اليمن " لعمارة اليماني (ت ٥٦٩هـ / ١١٧٣م) لهذا الكتاب أهمية كبيرة ، لكون المؤلف ممن عاصر الكثير من الأحداث التي حصلت في بلاد اليمن ، وكان شاهداً

عليها ، وقد احتوى المؤلف كثيرا من المعلومات عن الدويلات الحاكمة آنذاك في اليمن ، كالدولة النجاشية والزريعية والصليحية ، وكذلك أمدنا بالمعلومات عن الدعوة الطيبية التي هي محور بحثنا حيث تمت الاستفادة منه في الفصل الأول والثاني .

— كتاب " المنتقى من أخبار مصر " لابن ميسر (ت ٦٧٧هـ / ١٢٧٨م) ، أحتوى الكتاب على معلومات عن الأوضاع الداخلية لدولة الفاطمية ، حتى أنه أورد ولادة الإمام الطيب بن الأمر سنة (٥٢٤هـ / ١١٢٩م) ، وانقسام الإسماعيلية المستعلية الى حافضية (مجيديية) في مصر ، وطيبية في اليمن والهند ، لذا أمد دراستنا وأفادنا بالتعرف عن الدعوة الطيبية ، وتبني السيدة أروى الصليحية الفكر الطيبي في اليمن ، وانفصالها عن مركز الخلافة في القاهرة في الفصل الأول .

— كتاب " تاريخ اليمن المسمى بهجة الزمن في تاريخ اليمن " لعبد الباقي بن عبد المجيد اليماني (ت ٧٤٤هـ / ١٣٤٣م) وقد أفادنا هذا المصنف بمعلومات قيمة عن بداية قيام الدولة الصليحية ببلاد اليمن في الفصل الأول والثاني من دراستنا .

— كتاب " اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفا " لتقي الدين أحمد بن علي (ت ٨٤٥هـ / ١٤٤١م) وهو من المصادر القيمة ، الذي بدأ بذكر سيرة أولاد الأمام علي (عليه السلام) ، وأصل الإسماعيلية ، وذكر الدعاة الذين ساهموا في الدعوة الإسماعيلية ، وقيام الدولة الفاطمية ، وأخبار الخلفاء سواء الذين حكموا في المغرب أو القاهرة ، فأفاد الدراسة بمعلومات قيمة عن علاقة مركز الخلافة الفاطمية في مصر بالدولة الصليحية في اليمن في الفصل الأول من الدراسة.

— كتاب " قررة العيون في أخبار اليمن الميمون " لعبد الرحمن بن علي بن الديبع (ت ٩٤٣هـ / ١٥٣٦م) وقد أحتوى هذا المؤلف على تأريخ عام لدويلات اليمن منذ فجر الإسلام وحتى وقت المؤلف ، لذلك أمد الدراسة في الفصل الأول منها بمعلومات عن السيدة الحرة ، وعلاقة الصليحيين بمركز الخلافة الفاطمية في مصر .

ثامنا / كتب التراجم والطبقات

تختص هذه المصنفات بتراجم الشخصيات ، إذ تحمل بين طياتها معلومات كثيرة عن ابرز الشخصيات من الخلفاء والعلماء والقادة ومن أهم تلك المصنفات التي اعتمدت عليها الدراسة :

— كتاب " **وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان** " لأحمد بن محمد بن خلكان (ت ٦٨١هـ / ١٢٨٢م) وهو من المصادر التي لا غنى عنها في تراجم الخلفاء والأمراء والدعاة ، لذا أمد الدراسة في ترجمة الكثير من شخصيات ، في الفصل الأول والثاني ، ومنهم الدعاة المطلقين في الدعوة الطيبية وكذلك بعض المعلومات عن الأحداث التاريخية.

— كتاب " **السلوك في طبقات العلماء والملوك** " لمحمد بن يوسف الجندي (ت ٧٣٢هـ / ١٣٣١م) ويصف هذا المصنف بأنه سجلا لتراجم كبار العلماء والفقهاء والملوك والأعيان ، وقد أمد الدراسة في ترجمة الفقهاء ، وبعض ملوك اليمن ، وفي أمر ابتداء الدعوة الإسماعيلية في اليمن ، وإرسال الدعاة إليها في الفصل الأول .

— كتاب " **سير إعلام النبلاء** " للذهبي محمد بن أحمد (ت ٧٤٨هـ / ١٣٤٧م) الذي أفاد الدراسة ، وأغناها بالكثير من تراجم الخلفاء الفاطميين والعلماء ، فضلا عن الانقسام المستعلي - النزاري سنة (ت ٤٨٧هـ / ١٠٩٥م) وأثاره على مركز الخلافة في القاهرة في الفصل الأول من الدراسة .

تاسعا / المصادر الجغرافية والبلدانية

تكمّن فائدة هذه المصادر من خلال تعريف ما ورد في تلك الدراسة ، من الأماكن والمواقع ، و بصورة دقيقة ومفصلة ، والرجوع إلى مضامينها من خلال تلك المصنفات ومن أهمها :

— كتاب " **صفة جزيرة العرب** " للهمداني الحسن بن يعقوب (ت ٣٣٤هـ / ٩٤٥م) ، تجلت أهميته من خلال توضيح معالم المدن التي تناولتها الدراسة ، فضلا عن بعض المعلومات التاريخية التي ضمتها بعض صفحات الكتاب.

— كتاب " **أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم** " للمقدسي محمد بن أحمد (ت ٣٧٥هـ / ٩٨٥م) ولكون المؤلف ممن زار بلاد اليمن ، لذا أمتاز هذا المصنف بدقة المعلومات عن تلك البلاد ، فأمد الدراسة بمعلومات قيمة عنها ، وبأسلوب واضح ودقيق في وصف المدن .

— كتاب " **معجم البلدان** " لأبي عبد الله ياقوت الحموي (ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م) وهو من أضخم المصادر الجغرافية وأنفسها ، لاحتوائه على معلومات قيمة لا يستغنى عنها في تحديد مواقع المدن، حيث يتناولها بصورة دقيقة ، وشرح مفصل ، ومن جوانب مختلفة ، لهذا

المصنف الفضل الكبير في توضيح الكثير من المعالم التي تناولتها الدراسة في جميع الفصول

— كتاب " مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع " لعبد المؤمن بن عبد الحق (ت ٧٣٩هـ / ١٣٣٨م) وهو من المصنفات المهمة التي أمدت الدراسة بمعلومات عن المدن والأماكن التي لم يتم العثور عليها في كتب أخرى.

عاشرا / المصادر اللغوية والأدبية

ورد في الدراسة العديد من المفردات المبهمة للقارئ ، تبعا لاختلاف لغة العصر ، لذلك تحتاج هذه المفردات الى تعريف ، وإيضاح لمدلولها اللغوي لذا أمدتنا الكتب اللغوية بذلك ومنها :

— كتاب " الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية " لإسماعيل بن حماد الجوهري (ت ٣٩٣هـ / ١٠٠٢م) وكتاب " لسان العرب " لابن منظور (ت ٧١١هـ / ١٣١١م).

أما الكتب الأدبية فتكمن قيمتها بما تقدمه للدراسات التاريخية من معلومات وفيرة ، تكون أحيانا على شكل تراجم لبعض العلماء والشعراء في عهد الدولة الفاطمية ممن لا نجد لهم ترجمة في كتب التراجم ، ومعلومات تاريخية مفيدة في أحيان أخرى ، ومن هذه الكتب " نهاية الأرب في فنون الأدب " وعلى رغم من كونه مصدرا أدبيا إلا أنه يحمل بين صفحاته معلومات تاريخية في غاية الأهمية ، وقد أمد الدراسة بمعلومات في الفصل الثالث منها .

الحادي عشر / المراجع الحديثة :

لم تكن المراجع الحديثة أقل أهمية عن المصادر الأولية وذلك بما تحمله في ثنايا صفحاتها من معلومات مهمة ، وهذا ما يجعل عدم الاستغناء عنها والأتكاء عليها ، إذ استخدم في الدراسة العديد من تلك الكتب التي تصدت بالكتابة عن الحركة الإسماعيلية ، ونشاط دعائها الفكري ، وأمدتنا بمعلومات يصعب الحصول عليها من مصادرها ومن تلك الكتب وحسب أهميتها :

— كتاب " الصليحيون والحركة الفاطمية في اليمن " للهمداني حسين فيض الله والجهني حسن سليمان ، وقد ضم هذه الكتاب بين دفتيه مادة علمية مهمة وغزيرة ، تعذر الحصول

عليها من مخطوطاتها ، وقد أمد هذا الكتاب الدراسة عن بداية الدعوة في اليمن ، والعلاقة بين مركز الخلافة الفاطمية في مصر والصلحين في اليمن ، كما قدم معلومات مهمة عن الدعوة الطيبية ودعاتها الفصل الأول والثاني منها .

— كتاب " الإسماعيليون تأريخهم وعقائدهم " لفرهاد دفتري وهو أهم من كتب في تراث الإسماعيلية وفكرها ، وقد أغنى الدراسة بمعلومات مهمة عن تنظيم الدعوة الطيبية وفكرها ودعاتها في اليمن في الفصل الثالث والرابع من الدراسة.

— كتاب " طائفة الإسماعيلية تاريخها - نظمها - عقائدها " لمحمد كامل حسين ويعد رائدا في دراسات الإسماعيلية ، وكان مصنفه هذا من أفضل ما كتب فيه عن الإسماعيلية وعقائدها ، وكان خير من أرفد دراستنا بمعلومات عن تنظيم الدعوة واعتقادها في الفصل الثالث والمبحث الثاني من الفصل الخامس .

— كتاب " إعلام الإسماعيلية " للكاتب الإسماعيلي مصطفى غالب ، وقد أمتاز هذا المصنف بمعلوماته المفصلة عن الدعوة الإسماعيلية ومنها الطيبية ، والتي أوردتها من مصنفات إسماعيلية سرية وعلنية متوفرة لديه ، وتمت الاستفادة منه في التعرف على الخلفاء الفاطميين ، وأبرز الدعوة ولاسيما مطلقين من الدعوة الطيبية ، وأثرهم في جانب الفكري في أغلب فصول الدراسة .

— كتاب " فهرست الكتب والرسائل ولمن هي من العلماء والأئمة والحدود الأفاضل " لمجدوع إسماعيل بن عبد الرسول ، وهو مصنف نادر ومهم يختص بالإسماعيلية ، وفيه مادة ثمينة ، وله أثر كبير برصد الدراسة بمعلومات عن أسماء الكتب التي كانت من تأليف علماء ودعاة وحدود الدعوة الإسماعيلية الطيبية بعضها تم تحقيقه وطبعة ، والبعض الآخر مخطوط ، ويعد هذا المصنف مفتاح للوصول إلى الكتب بسهولة ؛ لذا افادت الدراسة في الفصل الأول والثاني منها.

— كتاب " معجم البلدان والقبائل اليمنية " للمقهي إبراهيم بن أحمد وقد اهتم بجمع تراث اليمن في ما يتعلق بمدنها وقبائلها وأهم الشخصيات فيها ، وألف منها مرجعا أرفدت منه الدراسة تعريفات لمدن وقبائل لم نعثر عليها في المصنفات البلدانية الأخرى .

لا تقل تلك الدراسات أهمية عن المصادر والمراجع الأخرى لأنها تعد مرجعا استفادت منه الدراسة في جوانب عدة ومن أهم تلك الدراسات :

– أطروحة الدكتوراه للباحث بالفكر الفاطمي الأستاذ الدكتور حيدر محمد عبد الله الكربلائي الموسومة " الداعي الإسماعيلي المؤيد في الدين الشيرازي وأثره السياسي والفكري والعقائدي في الدولة الفاطمية (٣٩٠ هـ - ٤٧٠ م) / ٩٩٩ - ١٠٧٧ م) دراسة تاريخية " وهي دراسة أبرز فيها الباحث دور الداعي المؤيد في حفظ التراث الإسماعيلي الفاطمي ، من خلال نقله من مركز الخلافة في مصر الى بلاد اليمن عن طريق تلميذه الداعي لمك بن مالك (ت ٥١٠ هـ / ١١١٦ م)، بعد إدراكه خطورة المرحلة ، فضلا عن اثر الداعي من خلال أنتاجه الفكري على الدعاة اللاحقين للدعوة ومنهم الطيبين.

– رسالة الماجستير للباحث محمد حسين العامري والموسومة بعنوان " الصليحيون في اليمن ٤٣٩ هـ - ٥٣٢ م / ١٠٤٧ - ١١٣٧ م " دراسة سياسية ، والتي أبرز فيها الباحث العلاقة ما بين الدولة الصليحية بمركز الخلافة الفاطمية في مصر ، وهذا ما أفاد الدراسة في الفصل الثاني منها.

– وكذلك افادنا البحث الموسوم " التأويل الباطني في المنظور الإسماعيلي " (دراسة تاريخية عقائدية) للأستاذ المشرف على الاطروحة بمعلومات مهمة عن التأويل ومفاهيمه ، ولاسيما في الفصل الخامس من الدراسة .

الفصل الأول

الدعوة والدعاة في اليمن وأثرهم الفكري قبيل عصر الداعي

حاتم الحامدي

المبحث الأول/ الدعوة الإسماعيلية في اليمن

أولا / بداية الدعوة الإسماعيلية

ثانيا / تبني الأسرة الصليحية الفكر الإسماعيلي (الفاطمي)

ثالثا / وفاة الخليفة المستعلي وتمسكهم بإمامة ابنه الخليفة الأمر

المبحث الثاني / الدعوة الطيبية في اليمن ومشروعيتها بعد مقتل الخليفة الامر

أولا / نبذة تاريخية عن الدعوة الطيبية

ثانيا / تبني السيدة اروى الفكر الطيبي

ثالثا / انفصال السيدة اروى عن مركز الخلافة في مصر

المبحث الثالث / أبرز الدعاة الذين تولوا منصب الدعوة قبيل الداعي حاتم الحامدي

أولا / الدعاة الذين تولوا منصب داعي البلاغ قبيل الدعوة الطيبية

١- لمك بن مالك (ت ٥١٠هـ / ١١١٦م)

٢- يحيى بن لمك (ت ٥٢٠هـ / ١١٢٦م)

ثانيا / الدعاة الذين تولوا منصب الداعي المطلق

١- الذؤيب بن موسى الوادعي (ت ٥٤٦هـ / ١١٥١م)

٢- إبراهيم بن الحسين الحامدي (ت ٥٥٧هـ / ١١٦١م)

ثالثا / الدعاة الذين تولوا منصب المأذون

١- الخطاب بن الحسن الحجوري (ت ٥٣٣هـ / ١١٣٨م)

٢- علي بن الحسين الأنفي (ت ٥٥٤هـ / ١١٥٩م)

المبحث الأول

الدعوة الإسماعيلية في اليمن

أولا - بداية الدعوة الإسماعيلية

تعد الدعوة الإسماعيلية^(١) من الدعوات الشيعية^(٢) التي ظهرت أبان وفاة الإمام (الصادق)، حيث قالت بإمامة إسماعيل بن الإمام الصادق (عليه السلام)، ثم انتقال الإمامة من بعده الى أبنه محمد

(1) الإسماعيلية : أحدى فرق الشيعة ظهرت بعد استشهاد الإمام الصادق سنة (١٤٨هـ/٧٦٥م) ، وأطلقت عليهم تلك التسمية نسبةً إلى إسماعيل بن الإمام جعفر الصادق (عليه السلام) ، ولقبت بعدة ألقاب منها الباطنية بقولهم : أن النبي (ﷺ) هو صاحب التنزيل للقران والإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) هو صاحب التأويل للقران وان القران عندهم انزل على النبي (ﷺ) بلفظه ومعناه الظاهر للناس في حين أسراره التأويلية قد خص بها الإمام علي (عليه السلام) واستدل الإسماعيليون ببعض الآيات القرآنية على وجوب التأويل ومنها قوله تعالى ﴿ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ ﴾ سورة آل عمران ، آية ٧/ . فضلا عن ذلك قيل تلقبوا بذلك بسبب قولهم بالإمام الباطن المستور ، كما تلقبوا بالتعليمية لمكانتهم العلمية والتعليمية إذ كانوا محيطين بالعلوم الدينية والذنبوية في آن واحد ، ولقبوا بالسبعية لأنهم قالوا أن النطقاء بالرسائل هم سبعة ادم ونوح وإبراهيم وموسى وعيسى والنبي محمد (ﷺ) ومحمد بن إسماعيل بن الإمام جعفر الصادق (عليه السلام) وذكر أيضاً سبب تلقيبهم بذلك تميزاً لهم عن الأثنى عشرية ، فضلا عن لقبهم بالفاطميون نسبة الى فاطمة الزهراء (عليها السلام) على أثر إعلان حكمهم بالمغرب ثم انتقالهم الى مصر كما أطلقوا على أنفسهم أهل الدعوة وعلى دعوتهم دعوة الحق والدعوة الهادية . للمزيد ينظر : القاضي النعمان ، النعمان بن محمد بن منصور (ت ٣٦٣هـ/٩٧٣م) ، أساس التأويل ، تحقيق عارف تامر ، (بيروت : دار الثقافة ، ١٩٦٠م) ، ص٧ ؛ الشهرستاني ، محمد بن عبد الكريم (ت٥٤٨هـ/١١٥٣م) ، الملل والنحل ، تحقيق احمد السقا ومحمد رضوان مهنا ، ط ١ (القاهرة : مكتبة جزيرة الورد ، ٢٠٠٦م) ، ج ١ ، ص١٥٤-١٦٠ ؛ الهمداني ، حسن بن فيض الله ، الصليحيون والحركة الفاطمية في اليمن من سنة ٢٦٨هـ - الى سنة ٦٢٦هـ ، ط ٣ (بيروت : دار التنوير ، ١٩٨٦م) ، ص٢/ ، هامش ١/ . في حين أورد بعضهم أن تسميتهم بالإسماعيلية تعود لجذور قديمة حيث بدأت من عهد إسماعيل بن إبراهيم الخليل (عليه السلام) ومرورا بباقي الأنبياء (عليهم السلام) حتى ظهور النبي محمد (ﷺ) ثم توارثها الأئمة من بعده وصولا الى إسماعيل بن الإمام الصادق فأخذ أتباعه يلقبون بهذا الأسم . غالب ، مصطفى ، تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، ط ٢ (بيروت : دار الأندلس ، ١٩٦٥م) ، ص١٠ ؛ حسين ، محمد كامل ، طائفة الإسماعيلية تاريخها نظمها عقائدها ، ط ١ (القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٩م) ، ص١٤ .

(٢) التشيع لغة: تعني المتابعة والمناصرة والمولاة والجمع : أشياح وشيع واصل الشيعة من المشايعة وهي المتابعة والمطوعة وشيعة الرجل أتباعه وأنصاره ويقع على الواحد والاثنين والجمع والمذكر والمؤنث وقيل كل قوم اجتمعوا على أمر فهم شيعة وكل قوم أمرهم واحد يتبع بعضهم رأي بعض فهم شيع . الجوهري ، إسماعيل بن حماد (ت٣٩٣هـ/١٠٠٢م) ، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية ، تحقيق : احمد عبد الغفور ، ط/٤ ، (بيروت : دار العلم للملايين ، ١٩٨٧م) ، ج٣/ ، ص١٢٤٠ ؛ ابن منظور ، محمد بن مكرم (ت٧١١هـ/١٣١١م) ، لسان العرب ، ط/٣ (بيروت : دار صادر ، ١٤١٤هـ) ، ج ٨ ، ص١٨٩ ؛ الزبيدي ، محمد بن محمد بن عبد الرزاق (ت١٢٠٥م) ، تاج العروس من جواهر القاموس ، تحقيق : مجموعة من المحققين ، (بلا : دار الهداية ، دت) ج ٢١ ، ص٣٠٢-٣٠٣ . أما التشيع اصطلاحا : فقد اختلف في تعريف

(بالنص)^(١)، وقد لعبت دوراً فعالاً في العالم الإسلامي ، وأثرت فيه تأثيراً مهماً ، أذ كان لظهورها نتائج بعيدة المدى من الناحية السياسية والعقدية^(٢).

فمنذ أواخر الحكم الأموي (٤١هـ - ١٣٢هـ / ٦٦٢-٧٤٩م)، وبداية الحكم العباسي (١٣٢هـ - ٦٥٦هـ/٧٤٩-١٢٥٨م) انحصرت زعامة العلويين في شخص الإمام الصادق (عليه السلام)، ولاسيما بعد النكبات التي أصابت الفرع الحسيني^(٣) ، فعلى الرغم أن الإمام الصادق

مصطلح الشيعة سعة وضيقاً فمنهم من قال : التشيع محبة علي وتقديمه على الصحابة وان علياً كان مصيباً في حروبه وان من خالفه مخطئ وقال آخر الشيعة من وافق علياً بأنه أفضل الناس بعد الرسول (ﷺ) وأحقهم ←

← بالإمامة وولده من بعده وذكر أيضاً بان الشيعة هم من شايعوا علياً ، وقدموه على أصحاب الرسول (ﷺ) ، واعتقدوا انه الإمام بوصية ، وبارادة من الله نصاً ، وكما عرف أيضاً بأنهم الذين شايعوا علياً (عليه السلام) في إمامته، واعتقدوا أن الإمامة لا تخرج عن أولاده ، ويقولون بعصمة الأئمة من الكبائر والصغائر ، والقول بالتولي والتبري قولاً وفعلاً . المفيد ، محمد بن النعمان (ت ٤١٣هـ/١٠٢٢م)، أوائل المقالات ، تحقيق: إبراهيم الأنصاري ، ط٢ (بيروت : دار المفيد ، ١٩٩٣م) ، ص ٣٥ ؛ ابن حزم ، علي بن احمد القرطبي (ت ٤٥٦هـ/١٠٦٣م) ، الفصل في الملل والأهواء والنحل ، (بيروت : المكتب الإسلامي ، د ت) ، ج ٢ ، ص ١١٣ ؛ ابن حجر ، احمد بن علي العسقلاني (ت ٨٥٢هـ/١٤٤٧م) ، تهذيب التهذيب ، ط١ (بيروت : دار الفكر ، ١٩٨٤م) ، ج ١ ، ص ٨١ ؛ محمد ، وجدي فريد ، دائرة المعارف القرن العشرين ، ط٣ (بيروت : دار المعرفة ، ١٩٧١م) ، ج ٥ ، ص ٤٢٥.

(١) تعددت فرق الإسماعيلية واختلقت فيما بينها حول أصل الإمامة فمنهم من أنكروا موت إسماعيل بن الإمام الصادق (عليه السلام) في حياة أبيه ، وقالوا أن ذلك على وجه التلبيس من أبيه على الناس لأنه يخاف عليه من العباسيين فغيبه عنهم ، وزعموا أن إسماعيل لا يموت حتى يملك الأرض ، وأنه هو القائم وعرفوا هؤلاء بالإسماعيلية الخالصة في حين ذهب البعض الى القول بأن الإمامة انتقلت بعد إسماعيل الى ابنه محمد وأن محمد هو المهدي وعرفوا هؤلاء بالقرامطة وهناك فرقة ثالثة والتي تبنت الفكر الفاطمي أن الإمامة انتقلت في صلب إسماعيل بن الإمام الصادق (عليه السلام) وأن الإمامة لا تنتقل من أخ الى أخ بعد الإمام الحسن والحسين (عليه السلام) ولا تكون إلا في الأعقاب . النوبختي ، الحسن بن موسى (ت ٣٠٠هـ / ٩١٢م) ، فرق الشيعة ، ط٤ (النجف : المطبعة الحيدرية ، ١٩٦٩م) ، ص ٧٣ وما بعدها ؛ الأشعري ، أبو خلف القمي (ت ٣٠٠هـ / ٩١٢م) ، المقالات والفرق ، تعليق : محمد جواد مشكور ، (النجف : المطبعة الحيدرية ، ١٩٥٨م) ، ص ٨٠ وما بعدها.

(٢) تامر ، عارف ، تاريخ الإسماعيلية الدعوة والعقيدة ، ط/ ١ (لندن : رياض الرئيس ، ١٩٩١م) ، ج ١ ، ص ١٢٣.

(٣) بعد أن تولى العباسيون الحكم سنة (١٣٢هـ/٧٤٩م) اخذوا بالمطاردة والانتقام من أحفاد الإمام الحسن بن علي بن أبي طالب (عليه السلام) ، فقد فتك أبو جعفر المنصور (ت ١٥٨هـ/٧٧٥م) بمحمد ذو النفس الزكية وأخيه إبراهيم ولدي عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب بعدما قاما بثورة ضد الحكم العباسي، إلا أن أبا جعفر المنصور قضى عليها بشده ، فقتل محمد سنة (١٤٥هـ/٧٦٢م) ، وقتل أخيه إبراهيم في نفس العام فضلاً عن ممن مات في سجن ابو جعفر المنصور من الحسينيين ، كما قام الحاكم العباسي الهادي (١٦٩هـ/٧٨٦م) بالانتقام من صاحب واقعة فخ (١٦٩هـ/٧٨٦م) الحسين بن علي بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، وفر البقية الباقية من الحسينيين منهم إدريس بن عبد الله الى بلاد المغرب ، وأخوه يحيى بن عبد الله الى الديلم . للمزيد ينظر : الطبري ، محمد بن جرير (٣١٠هـ/٩٢٢م) ، تاريخ الرسل والملوك ، ط/ ٢ (بيروت : دار التراث ، ١٣٨٧هـ) ، ج ٧ ، ص ٦٠٩ - ٦٤٧ ؛ الأصبهاني ، أبو الفرج علي بن الحسين (٣٥٦هـ/٩٦٦م) ، مقاتل الطالبين ، تحقيق احمد صقر ، (بيروت : دار المعرفة ، د ت) ، ص ٢٠٧ ؛ ابن الجوزي ، جمال الدين عبد الرحمن بن علي (٥٩٧هـ/١٢٠٠م) ، المنتظم في تاريخ الأمم والملوك ، تحقيق :

(عليه السلام) لم يكن طالبا للسلطة السياسية ، وإنما أكمل ما جاء به أبيه وجده في رئاسة السلطة الدينية على اعتباره هو رأس الأمامية^(١) والوريث الشرعي للإمامة^(٢) .

واستمرت الشيعة عامة تأتمر بأمره ، ولم تخالف رأيه ، وهو قابضا على كتاب الله وسنة رسوله يوذي رسالته الروحية للمسلمين جميعا ، عاملا بكل ما يملك من طاقة على تنقية عقيدة محبيه وأتباعه من أي مدخل خارج الإسلام ، وكان يمثل الأسرة النبوية أعظم تمثيل ، ويضرب المثل الأعلى لما يكون عليه الأثر الباقي لعترته رسول الله (ﷺ) ، بل أن عدوه أبو جعفر المنصور شهد له بذلك، حين بلغه خبر استشهاد (عليه السلام) بقوله : " أن جعفر كان ممن قال الله فيه " ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا " (٣) وكان ممن اصطفى الله وكان من السابقين بالخيرات " (٤) وبعد استشهاد (عليه السلام) سنة (١٤٨ هـ / ٧٦٥ م) ، انحرف كثيراً ممن أدعوا مولاته ، وذهبوا بمذاهب شتى ، إلا أن أكبر هذه الفرق^(٥) ، وأكثرها شهرة هي : الأمامية الأثنى عشرية والإسماعيلية ثاني أكبر فرق الشيعة .

محمد عبد القادر عطا ، ط/١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٢ م) ، ج/٨ ، ص ٤٧ - ٦٨ ؛ ابن الطقطقي ، محمد بن علي (ت : ٧٠٩ هـ / ١٣٠٩ م) ، الفخري في الآداب السلطانية الدول الإسلامية ، تحقيق عبد القادر محمد مايو ، ط/١ (بيروت : دار القلم العربي ، ١٩٩٧ م) ، ص ١٦١ - ١٦٢ .

(١) الإمامية : هم القائلون بإمامة علي بن أبي طالب (عليه السلام) بعد النبي محمد (ﷺ) نصا ظاهرا وتعيينا صادقا وهو مصطلح عام ، أطلق على جميع فرق الشيعة ، إلا أنه ألتصق بالأثنى عشرية لتمسكهم بأثنى عشر إماما ، أولهم الإمام علي (عليه السلام) وآخرهم الإمام المنتظر (عج) ، كما أكدت أنه لا يجوز أن تكون الإمامة في عقب من لم تثبت له إمامته ، ولم تلزم العباد به حجة ، ممن مات في حياة أبيه ، وبذلك تنكر إمامة إسماعيل بن جعفر ومذهبهم ، فضلا عن قولهم أن الإمام معصوم كالنبي (ﷺ) ، لكن أقل منه درجة ، وان الإمامة منصب الهي ، وان الله لا يخلي الأرض من حجة إمام سواء ظاهر أو غائب وبوجوده تمام المصلحة . للمزيد ينظر : النوبختي ، فرق الشيعة ، ص ١٦٧ ؛ الصدوق ، أبو جعفر محمد بن علي (٣٨١ هـ / ٩٩٤ م) ، الاعتقادات في دين الإمامية ، تحقيق : عصام عبد السيد ، ط/٢ ، (بيروت : دار المفيد ، ١٩٩٣ م) ، ص ٨٠ ؛ المفيد ، أوائل المقالات ، ص ٣٦ ؛ ابن شهر آشوب ، أبي عبد الله محمد بن علي (٥٨٨ هـ / ١١٩٢ م) ، مناقب آل أبي طالب ، تحقيق : لجنة من أساتذة النجف الأشرف ، (النجف : الحيدرية ، ١٩٥٦ م) ، ج/٣ ، ص ٥٢٤ .

(٢) الطبري ، محمد بن جرير الشيعي (من أعلام القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي) ، دلائل الإمامة ، تحقيق : قسم الدراسات الإسلامية ، ط ١ (قم : مؤسسة البعثة ، ١٤١٣ هـ) ، ص ١٧ وما بعدها ؛ ابن شهر آشوب ، مناقب آل أبي طالب ، ج/٣ ، ص ٥٢٤ .

(٣) سورة فاطر ، آية ٣٢ .

(٤) اليعقوبي ، احمد بن إسحاق (ت ٢٩٢ هـ / ٩٠٤ م) ، تاريخ اليعقوبي ، تعليق خليل المنصور ، ط ١ (قم : دار الزهراء ، ١٣٨٧ ش) ج/٢ ، ص ٢٦٨ .

(٥) تفرقت الشيعة بعد وفاة الإمام جعفر الصادق (عليه السلام) الى خمس فرق وهي : الناووسية وزعمت هذه الفرقة بان الإمام الصادق (عليه السلام) لم يموت ولا يموت وانه هو المهدي ، وزعمت أن الإمام الصادق (عليه السلام) قال : أن رأيتم راسي قد أهوى عليكم من جبل فلا تصدقوه فاني أنا صاحبكم وسميت بذلك الاسم نسبة الى عجلان بن ناووس وقيل الى رجل اسمه ناووس . الإسماعيلية : وتنقسم الى الإسماعيلية الخالصة والتي قالت بإمامة

فكان الإسماعيليون أكثر نشاطا وطموحا وتنظيما في نشر دعوتهم، حيث قاموا بتوزيع الدعاة في مختلف مناطق العالم الإسلامي ، وخاصة البعيدة عن مركز الخلافة ، واتخذوها مزرعة لإنضاج مبادئهم^(١) وكان أبرزها اليمن^(٢).

وأمام شدة واضطهاد الخلافة العباسية ، بدأت الدعوة الإسماعيلية أول خطواتها كتنظيم سري يعتمد على مجموعة من الدعاة المخلصين والأذكياء النشطين ، بعد أن اتخذوا من مدينة

إسماعيل بن الإمام الصادق (عليه السلام) وأنكرت موته في حياة أبيه وصرحت بان الإعلان عن موته هو إيهام الناس من قبل والده وان إسماعيل هو القائم والأخرى الإسماعيلية المباركية والتي قالت أن الإمام بعد الإمام الصادق (عليه السلام) محمد بن إسماعيل بن جعفر واقرؤا بموت إسماعيل في حياة أبيه وقالوا أن الإمام الصادق (عليه السلام) نص عليه وان ← ← الإمامة لا تنتقل من أخ الى أخ بعد الحسن والحسين (عليه السلام) ولا تكون إلا في الأعقاب وسميت بذلك الاسم نسبةً الى المبارك مولى إسماعيل بن الإمام الصادق . **السمطية أو الشمطية** : ونادت بإمامة محمد بن جعفر واستدلوا على ذلك بزعمهم أن الإمام الصادق (عليه السلام) قال : " سمعت أبي يقول إذا ولد لك ولد يشبهني فسمه باسمي فهو شبيهي وشبيه رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وعلى سنته " وتنسب هذه الفرقة الى رئيس لهم يسمى يحيى بن السميط . الفطحية : نادت هذه الفرقة بإمامة عبد الله بن الإمام الصادق واستدلوا على ذلك من قول الإمام (عليه السلام) : " الإمامة في الأكبر من ولد الأمام " وعندما مات عبد الله ولم يخلف ولدا عاد عامة الفطحية إلا القليل منهم الى القول بإمامة موسى الكاظم (عليه السلام) ونسبوا تلك التسمية الى عبد الله الأفتح بن الإمام الصادق لأنه أفتح الرأس وقيل أفتح الرجلين . **الموسوية** : وقال أتباع هذه الفرقة بإمامة موسى بن جعفر (عليه السلام) وأنكروا إمامة أخيه عبد الله وكان أكثرهم من أهل العلم والفقاه ووجوه أصحاب الإمام الصادق (عليه السلام) . للمزيد ينظر : النوبختي ، **فرق الشيعة** ، ص ١٢٦ ؛ الأشعري، **المقالات والفرق** ، ص ٨٠ ؛ الشهرستاني ، **الملل والنحل** ، ج/١، ص ١٦٦-١٦٧ .

(١) سيد ، أيمن فؤاد ، **الدولة الفاطمية في مصر تفسير جديد** ، ط ١ (القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٢م)، ص ٤١.

(٢) بعث النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) الإمام علي (عليه السلام) الى اليمن سنة (١٠هـ / ٦٣٠م) يدعوهم الى الإسلام بدلا من خالد بن الوليد بعد ان عجز الأخير ولمدة سنة أشهر من أقناع أهل اليمن للدخول في الإسلام ، فلما وصل الإمام علي (عليه السلام) الى اليمن وتجمع الناس له قرأ عليهم كتاب النبي (صلى الله عليه وسلم) فأسلمت همدان كلها بيوم واحد ، ثم تتابع بعد إسلام همدان أهل اليمن على الدخول في الإسلام ثم تكرر إرسال الإمام علي (عليه السلام) حيث أرسل قاضيا في نهاية سنة (١٠هـ / ٦٣٠م) وبوصوله نزل في عدن أبين وخطب بهم خطبة بليغة فكان لتلك الزيارات الأثر الكبير في نفوس أهل اليمن في معرفتهم وحبهم للإمام علي (عليه السلام) وقد علق الهمداني على تلك الزيارات بقوله : " أنها تركت اثر في نفوس الناس هناك ذلك الأثر هو حب علي وآل بيت النبي بقي هذا الحب يزداد ما بقيت الأيام " وقد أدى ذلك الحب الى وقوف أهل اليمن وخاصة همدان الى جانب الإمام علي (عليه السلام) ومناصرته في حربه ضد معاوية بمعركة صفين سنة (٣٧هـ / ٦٥٧م) حتى قال (عليه السلام) لهم : " يا معشر همدان انتم درعي ورمحي والله لو كنت بوابا على باب الجنة لأدخلتكم قبل جميع الناس " ولعل معرفة الصحابي عبد الله بن عباس في انتشار التشيع في ذلك البلاد جعله يقترح على الإمام الحسين (عليه السلام) بالتوجه الى اليمن بقوله : " ٠٠٠ فان أبيت ألا الخروج فسر الى اليمن ٠٠٠ وهي ارض عريضة طويلة ولأبيك فيها شيعة " . الطبري ، **تاريخ الرسل والملوك** ، ج/٣ ، ص ١٣١ ؛ ابن عساکر ، علي بن الحسن (ت ٥٧١هـ / ١١٧٥م) ، **تاريخ دمشق** ، (بلا : دار الفكر ، ١٩٩٥م) ، ج/٤٢ ، ص ٣٨٩ ؛ **الصليحيون** ، ص ١٤-١٧ ؛ مسكويه ، احمد بن محمد (ت ٤٢١هـ / ١٠٢٩م) ، **تجارب الأمم وتعاقب الهمم** ، تحقيق : أبو القاسم إمامي ، ط ٢ (طهران : سروش ، ٢٠٠٠م) ، ج/٢ ، ص ٥٨.

سلمية^(١) دار هجرة لهم يبعثون منها الدعاة الى مختلف أرجاء العالم الإسلامي، فضلا عن اضطراب أئمة الدعوة الإسماعيلية الى التستر والتكتم ، وهو ما عرف وفق العقيدة الشيعية بالتقية^(٢) ، وهذا ما دفع بالأئمة الإسماعيليين أن يظهروا دعواتهم، لينقلوا أفكارهم وعقيدتهم وينشروها بين أفراد المجتمع الإسلامي ، وهذا ما أكده الشهرستاني بقوله : " ٠٠٠ ثم ابتدئ منه الأئمة المستورين الذين كانوا يسرون في البلاد سرا ويظهرون الدعاة جهرا " ^(٣) .

كما عمل الأئمة الإسماعيليون على جعل الدعاة من حدود الدين ،امعانا في إضفاء الفضائل عليهم ، ليتمكنوا من نشر الدعوة وتوجيه الأتباع دون أي معارضة أو مخالفة ، وان معارضتهم تعني خروقا في الدين ، وخروجا عن طاعة الإمام لأنهم من صلب العقيدة وحدودها ^(٤) .

أخذ النشاط المكثف للدعاة بالظهور في النصف الثاني من القرن الثالث الهجري /التاسع الميلادي بعد غيبة آخر أئمة الفرقة الاثنا عشرية الإمام محمد بن الإمام الحسن العسكري (عج) سنة (٢٦٠هـ/٨٧٣م)^(٥) حيث أمدت الاثنا عشرية الفرقة الإسماعيلية بدعاة كان لهم الأثر الكبير

(١) سلمية : بلدية في ناحية البرية من أعمال حماة بينهما مسيرة يومين وكانت تعد من أعمال حمص ولا يعرفها أهل الشام إلا بسلمية . الحموي ، ياقوت بن عبد الله (ت٦٢٦هـ/١٢٢٨م) ، معجم البلدان ، ط/٢ (بيروت : دار صادر ، ١٩٩٥م) ، ج/٣ ، ص٢٤١ .

(٢) التقية لغة : معناها الحذر من الضرر والتوقي منه وقد جاء في قوله تعالى ﴿ إِلَّا أَنْ تَشْفُوا مِنْهُمْ ثِقَاءَ ﴾ سورة آل عمران ، آية ٢٨ والغاية منها حفظ النفس والعرض والمال ويذكر عن الإمام الصادق (عليه السلام) قال : " التقية ديني ودين آبائي ومن لا تقية له لا دين له " وذكر أيضا بان التقية هي إظهار غير ما يعتقد وقاية لنفسه من أذى قد يصيبها وقد دل عليه العقل لدفع الضرر الواجب . المفيد ، أوائل المقالات ، ص٢١٦ ؛ ابن منظور ، لسان العرب ، ج/١٥ ، ص٤٠٤ ؛ رواس ، محمد ، معجم لغة الفقهاء ، ط٢ (بيروت : دار النفائس ، ١٩٨٨م) ، ص١٤٢ .

(٣) الملل والنحل ، ج/١ ، ص١٩٢ ؛ غالب ، مصطفى ، تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، ص٣٤ ؛ تامر ، تاريخ الإسماعيلية ، ج/١ ، ص١٣١ .

(٤) غالب ، مصطفى ، إعلام الإسماعيلية ، ط١ (بيروت : دار اليقظة العربية ، ١٩٦٤م) ، ص١٩ .

(٥) القاضي النعمان ، افتتاح الدعوة ، تحقيق : فرحات الدشراوي ، ط/٢ (الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية ، ١٩٨٦م) ، ص٤ ؛ طقوش ، محمد سهيل ، تاريخ الفاطميين في شمالي افريقية ومصر وبلاد الشام ، ط/٢ (بيروت : دار النفائس ، ٢٠٠٧م) ، ص٥٢ . وقد عرفت هذه المدة بالغيبة الصغرى والتي امتدت من مولده (عليه السلام) الى انقطاع السفارة بينه وبين شيعته بوفاة السفراء الأربعة وعدم تنصيب غيرهم ومدتها تسع وستون عاماً . علي ، جواد ، المهدي المنتظر عند الشيعة الأثنى عشرية ، ترجمه من الألمانية : أبو دودو ، ط١ (المانيا: مكتبة الجمل ، ٢٠٠٧م) ، ص٧٦ .

بتاريخ الدعوة الإسماعيلية في اليمن أمثال ابن حوشب^(١)

وعلي بن الفضل^(٢) ، وهذا ما أكده محمد كامل حسين بقوله : " أن بعض الشيعة الأثني عشرية صدموا لاختفاء الإمام الثاني عشر في السرداب دون وريث فتطلعوا الى الفرع الآخر من أبناء الإمام جعفر الصادق (عليه السلام) المتسلسل من محمد بن إسماعيل بن جعفر فتبنوا الدعوة لهم بعد أن ظل أبناء محمد بن إسماعيل بعيدين كل البعد عن أي نشاط علني للدعوة لأنفسهم"^(٣) .

شقت الدعوة لإسماعيلية طريقها الى بلاد اليمن من خلال الداعيتين ابن حوشب وعلي بن الفضل ، وللصفات التي اختص بها الأول كالطاعة والذكاء والخبرة والدراية أدت الى فتح الأبواب أمامه ليتدرج في مراتب الدعوة ، وان ينال ثقة الإمام المستور الحسين بن احمد^(٤)

(١) ابن حوشب : أبو القاسم الحسن بن فرج بن حوشب بن زدان الكوفي لقب بمنصور اليمن من قبل الإمام الإسماعيلي الحسين بن احمد بعد الانتصارات التي حققها في اليمن وهو من أهل بيت اتصفوا بالعلم والتشيع وكان على المذهب الأثني عشري ثم تحول الى المذهب الإسماعيلي على يد الإمام المستور الحسين بن احمد توفي سنة (٣٠٢هـ / ٩١٤م) في اليمن . القاضي النعمان ، افتتاح الدعوة ، ص ٢ ؛ الحمادي ، محمد بن مالك (ت ٤٧٠هـ / ١٠٧٨م) ، كشف أسرار الباطنية وأخبار القرامطة ، تحقيق محمد عثمان ، (الرياض : مكتبة الساعي ، د ت) ، ص ٣٧ . في حين ذكر بعض المؤرخين بان اسمه رستم بن الحسين بن حوشب النجار الكوفي . ابن الأثير ، علي بن أبي الكرم (ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م) ، الكامل في التاريخ ، تحقيق : عمر عبد السلام ، ط/١ (بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٩٩٧م) ، ج/٦ ، ص ٥٨٢ ؛ ابن خلدون ، عبد الرحمن بن محمد (ت ٨٠٨هـ / ١٤٠٥م) ، تاريخ ابن خلدون ، تحقيق : خليل شحادة ، ط/٢ (بيروت : دار الفكر ، ١٩٨٨م) ، ج/٣ ، ص ٤٥١ ؛ المقرئ ، احمد بن علي (ت ٨٤٥هـ / ١٤٤١م) ، اتعاظ الحنفاء بأخبار الأئمة الفاطميين الخفاء ، تحقيق : جمال الدين الشيال ← ، ط/١ (بلا : إحياء التراث الإسلامي ، د ت) ، ج/١ ، ص ٤٠ . كما ذكر بان ابن حوشب من ولد عقيل بن أبي طالب وان جده زاذان احد أعيان الكوفة سكن أولاده على تربة الإمام الحسين (عليه السلام) . الجندي ، محمد بن يوسف (ت ٧٣٢هـ / ١٣٣٠م) ، السلوك في طبقات العلماء والملوك ، تحقيق : محمد علي الأكرع ، ط/٢ (صنعاء : مكتبة الرشاد ، ١٩٩٥م) ، ج/١ ، ص ٢٠٢ .

(٢) علي بن الفضل بن احمد يكنى أبا الحسن الخنفري النسب من ولد خنفر بن سبأ بن صيفي ويلقب بالجندي نسبة الى ذي جدن من سبأ صهيب وأن اصله من جيشان من مدن اليمن كان أدبيا ذكيا شجاعا من أهل بيت نعمة ويسار على المذهب الاثني عشري ثم تحول الى الإسماعيلية سنة (٢٦٦هـ / ٨٨٠م) ومات سنة (٣٠٣هـ / ٩١٥م) مسموما بتدبير من والي صنعاء اسعد بن أبي يعفر . للمزيد ينظر : القاضي النعمان ، افتتاح الدعوة ، ص ٩ ؛ الجندي ، السلوك ، ج/١ ، ص ٢٠١ ؛ الزركلي ، خير الدين ، الأعلام ، (بيروت : دار العلم للملايين ، ٢٠٠٠م) ، ج ٤ ، ص ٣١٩ .

(٣) طائفة الإسماعيلية تاريخها نظمها عقائدها ، ص ١٤ .

(٤) الحسين بن احمد بن عبد الله بن محمد بن إسماعيل بن الإمام جعفر الصادق (عليه السلام) ، وهو الإمام الرابع من أئمة الستر عند الإسماعيلية والعاشر من الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) لقب بالنقي ، استقر في سلمية ، وكان كثير التنقل الى فارس والبحرين والحجاز ليشرف على شؤون دعوته في الأقاليم كما قام بإرسال ابن حوشب وعلي بن الفضل الى اليمن سنة (٢٦٨هـ / ٨٨٠م) مات في سلمية عام (٢٨٩هـ / ٩٠١م) . الداعي إدريس ،

فضلا عن ما وجد الأخير في ابن حوشب الرجل المناسب لإرساله الى بلاد اليمن لنشر الدعوة الإسماعيلية ، والتبشير بقرب ظهور المهدي ، وان مكان الظهور اليمن ، وهذا ما أكد ابن حوشب بقوله : " وكان الإمام يخصني ويقربني ويرمز بقرب الأمر ودنو العصر ويقول في كثير من كلامه : البيت يماني والركن يماني والكعبة يمانية ولن يقوم هذا الدين ويظهر أمره إلا من قبل اليمن " (١) .

أن هذه الإشارات التي استعملها الإمام الحسين بن احمد بمثابة الأعداد النفسي الذي انتهجه أئمة الدعوة الإسماعيلية مع دعواتهم لوضعهم في المناخ الذي سيعملان فيه ، وهذا ما أكده ابن حوشب بقوله : " قال لي يوما : يا أبا القاسم هل لك في غربة في الله ؟ قلت : يا مولاي الأمر إليك فما أمرتني به إمتثلته قال : أصبر... وما لليمن إلا أنت فقلت : استعين بالله على ما يرضيك " (٢) .

ومن خلال ذلك قد أصبح ابن حوشب على علم بالمهمة ، وان البدء بها مرهون بوصول الساعد الأيمن علي بن الفضل لان الأخير من أهل اليمن ، وعلى علم ودراية بأمر ذلك البلد ، وهذا ما جعل الإمام المستور الحسين بن احمد يسأل ابن الفضل بعد وصوله عن أخبار اليمن وأحواله ، والأخير يخبر الإمام ويطمئنه وذلك بقوله : " والله أن الفرصة ممكنة في اليمن ، وان الذي تدعو إليه جائز هنالك، وناموسنا يمشي عليهم ، وذلك لما اعرف فيهم من ضعف أحلام ، وتشتيت الرأي، وقلة المعرفة بأحكام الشريعة المحمدية " (٣) .

عماد الدين القرشي (٨٧٢هـ/١٤٦٧م) ، عيون الأخبار وفنون الآثار ، تحقيق : مصطفى غالب ، ط/١ (بيروت : دار الأندلس ، ١٩٧٣م) ، ج/٤ ، ص٦٢٠ ؛ تامر ، تاريخ الإسماعيلية ، ص١٣٣ . وقد أنكر بعض المؤرخين نسبه الى الإمام الصادق (عليه السلام) وذكروا بأنه هو الحسين بن احمد بن عبد الله بن ميمون القداح بن ديسان وأصلهم من المجوس . للمزيد ينظر : المقريزي ، اتعاظ الحنفاء ، ص٢٨ ؛ ابن تغري بردي ، أبو المحاسن يوسف (ت٨٧٤هـ/١٤٦٩م) ، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، (مصر : دار الكتب ، دت ، ج/٤ ، ص٧٥ .

(١) القاضي النعمان ، افتتاح الدعوة ، ص٨ ؛ القصير ، سيف الدين ، ابن حوشب والحركة الفاطمية في اليمن ، (دمشق : دار البناييع ، دت) ، ص٤٩ . وذكر الحمادي بقوله : " يا أبا القاسم أن الدين يماني والحكمة ← ← يمانية وكل أمر يكون مبداه من قبل اليمن فانه يكون ثابتا بثبوت نجم النجم " . كشف أسرار الباطنية ، ص٤٢ .

(٢) القاضي النعمان ، افتتاح الدعوة ، ص٩ .

(٣) الحمادي ، كشف أسرار الباطنية ، ص٤٢ ؛ الجندي ، السلوك ، ج/١ ، ص٢٠٢ .

وقد أكد الإمام المستور الحسين بن احمد على داعيته ابن حوشب النزول في عدن لاعة^(١) من ارض اليمن، وليس في مكان آخر^(٢) حيث قال له : " الى عدن لاعة فاقصد ، وعليها فاعتمد فمنها يظهر أمرنا وفيها تعز دولتنا ومنها تفرق دعائنا "^(٣) فضلا عن ما قام به الإمام المستور من توجيهات وإرشادات الى كل من ابن حوشب وعلي بن الفضل، وأوصى كل واحد منهم بأخيه ، وعاهد بينهما حيث قال لابن حوشب : " الله الله - مرتين - بصاحبك يعني ابن الفضل أحفظه وأحسن إليه وأمره بحسن السيرة فان له شأن عظيم " ^(٤) وقال لابن الفضل : " أن هذا الرجل الذي نبعث به معك بحر علم فانظر كيف تصعبه "^(٥) .

وقد ذكر القاضي النعمان أن الإمام المستور الحسين بن احمد أعطى ابن حوشب كتابا فيه أصول ورمز ، وهو بمثابة دستور يتبعه عند نشر الدعوة في اليمن ، ومما قال فيه : " أن لقيت من هو ألحن بالحجة منك فانغمس له في الباطن قال : وكيف ذلك؟ قال : تقطع الكلام وتريه أن تحت ما تريد الجواب به باطنا لا يمكنك ذكره فتحتجز بذلك منه الى أن تنهيا الحجة عليه "^(٦) وبعد أن أصبح لدى الإمام المستور الوسائل الممكنة لنشر دعوته في اليمن قال لابن حوشب : " اعزم على اسم الله فو الله ليظهرن الله أمرك ولتصدرن الدعاة الى أفاق الأرض "^(٧) .

وبوصول ابن حوشب الى عدن لاعة سنة (٢٦٨هـ / ٨٨١م) ، وتصاهره مع اسرة الداعي احمد بن عبد الله بن خليل^(٨) ، انقسمت دعوته إلى دورين متميزين من حيث الأسلوب

(١) عدن لاعة : قرية لطيفة تقع الى جانب مدينة لاعة في جبل صبر باليمن . الحموي ، معجم البلدان ، ج/٥ ، ص ٧ ؛ القطيعي ، عبد المؤمن بن عبد الحق (ت٧٣٩ / ١٣٣٨م) ، مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبلد ، ط/١ (بيروت : دار الجيل ، ١٤١٢هـ) ، ج/٣ ، ص ١١٩٤ .

(٢) وقد علل الجعدي أن طلب الإمام المستور الحسين بن احمد بقصد عدن لاعة لكون أن الإمام علي (عليه السلام) نزل بها وقت أقامته في اليمن فضلا عن وجود عدد لا بأس به من المنتسبين لإمام علي (عليه السلام) فيها . عمر بن علي (ت٥٨٦هـ/١١٨٩م) ، طبقات فقهاء اليمن ، تحقيق : ايمن فؤاد سيد ، (القاهرة : بلا ، ١٩٥٧م) ، ص ١٦ .

(٣) القاضي النعمان ، افتتاح الدعوة ، ص ١١ .

(٤) الجندي ، السلوك ، ج/١ ، ص ٢٠٢ .

(٥) القاضي النعمان ، افتتاح الدعوة ، ص ١٢ .

(٦) القاضي النعمان ، افتتاح الدعوة ، ص ١٢ .

(٧) الداعي إدريس ، عيون الأخبار ، ج ٤ ، ص ٦٣٣ .

(٨) كان ابن خليل احد القائمين بأمر الدعوة في اليمن وكان ذو علم وكان ينهيا لتقديم داعي المهدي ويقول للناس بهذا العام يدخل عليكم داعي المهدي واشترى السلاح ألا انه تم القبض عليه من قبل حاكم صنعاء اسعد بن أبي يعفر وسجنه بعد أن علم انه داعي المهدي وظل في سجن حتى مات بفترة قريبة من قدوم ابن حوشب .

والطريقة التي اتبعتها في نشر الدعوة وكسب الناس إليه وهما : دور **الستر** وفيه اتبع أسلوب التبشير عن طريق الحجة والإقناع ، وجعل الدين المحور الرئيسي الذي دارت حوله الدعوة الإسماعيلية ، وتظاهر بالتقوى والورع ومعرفة الفقه والسنة دون أن يظهر أمره دفعة واحدة ، رغم أن البلدة من مراكز الشيعة ، فقد أخفى أمره حتى على خاصته فإنه لم يظهر لهم في البداية انه من أتباع الإمام المستور الحسين بن احمد بل كان يدعو للمهدي من آل محمد من غير تسمية أو تخصيص ، وكان الهدف من وراء ذلك هو تقريب كافة الشيعة إليه ، وتصبح كلمته مسموعة من قبل الجميع وبالتالي تكوين اكبر قاعدة من الأنصار وعندها يستطيع الاعتماد عليهم في نشر الدعوة^(١) .

ولم تلبث فترة طويله حتى ظهرت نتائج هذه السياسة الحكيمة والتصرف الذكي؛ إذ مالت إلى ابن حوشب مخاليف الأقسام الغربية من بلاد اليمن كالاعة^(٢) وعيان^(٣) وبلدان البيضاء^(٤) وغيرها ، وأصبح نفوذه قويا عندهم وهذا ما أكده الحمادي بقوله : " فأمرهم بجمع الزكاة عن أموالهم فاستعمل عليهم منهم ثقات وعدولا يقبضون أعشار أموالهم على ما يوجبه الفقه " ^(٥) فضلا عن انه أصبح لديه الجرأة عن أخبارهم بأنه قدم عليهم داعيا للإمام المهدي الذي بشر به رسول الله^(٦) . وهنا لا بد من القول أن هذه الخطوة كانت هامه وضرورية لتقوية موقف ابن حوشب ، فالمال موردا حيويا يعتمد عليه للقيام بالأعمال التي تتطلبها تلك المرحلة خاصة بعد نفاذ الأموال التي جاء بها الى اليمن .

القاضي النعمان ، شرح الأخبار ، تحقيق : محمد الحسيني ، (قم : مؤسسة النشر الإسلامي ، د ت) ، ج/٣ ، ص ٤١٢ ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون والحركة الفاطمية في اليمن ، ص ٣٣ .

(١) وقد عمل ابن حوشب امتثالاً لوصية الإمام المستور الحسين بن احمد وهذا ما أكده ابن حوشب بقوله : " أوصائي بوصايا منها أنني متى دخلت اليمن سترت أمري حتى ابلغ غرضي " . الجندي ، السلوك ، ج ١ ، ص ٢٠٢ . كما أوصاه أيضا " ألزم الصوم والصلاة والتقشف واعمل بالظاهر ولا تظهر الباطن " . الهمداني والجهني ، الصليحيون والحركة الفاطمية في اليمن ، ص ٣١ .

(٢) لاعة : مدينة في جبل صبر من أعمال صنعاء في اليمن . الحموي ، معجم البلدان ، ج ٥ ، ص ٧ .

(٣) عيان : وهو بلد في اليمن من ناحية مخلاف جعفر . القطيعي ، مرصد الاطلاع ، ج ٢ ، ص ٩٧٣ .

(٤) البيضاء : حصن باليمن من أعمال الحقل قرب صنعاء . الحموي ، معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٥١٨ .

(٥) كشف أسرار الباطنية ، ص ٤٦ .

(٦) الجندي ، السلوك ، ج/١ ، ص ٢٠٣ .

وبعد أن حقق ابن حوشب تلك الانجازات قام بإرسال الهدايا والأموال ، وكتب إلى الإمام الحسين بن احمد يخبره بنجاح دعوته ، فسر الإمام بذلك ودعا ولده المهدي وقال له : " هذا أول ثمرة أيامك وبركة دولتك " (١) وتمثل بقول الشاعر :

الله أعطاك التي لا فوقها وكم أرادوا منعها وعوقها

عنك ويأبى الله إلا سوقها أليك حتى طوفوك طوقها (٢)

وبعد أن استقر ابن حوشب في حصن عبر محرم (٣) ، وضمن ولاء السكان له بدا عام (٢٧٠هـ / ٨٨٤ م) في الدور الحربي إذ هاجم المناطق المجاورة مستغلا جو الفرقة والتناحر

السياسي القائم بين أمراء اليمن (٤) فستولى على جبل الجميمة (١) وحصن فائس (٢) التابع لأمير صنعاء (٣) ، فعندها شعر الأمراء المحليون بخطر ابن حوشب تناسوا خلافتهم ، ووحدها أمرهم

(١) القاضي النعمان ، افتتاح الدعوة ، ص ١٧ .

(٢) هذان البيتان لعبد الله بن همام السلولي قالهما عند بيعة الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك سنة (٨٦هـ/٧٠٦م) . للمزيد ينظر : الطبري ، تاريخ الرسل والملوك ، ج ٦ ، ص ٤٢٣ ؛ ابن كثير ، إسماعيل بن عمر (ت ١٣٧٢هـ/١٣٧٢م) ، البداية والنهاية ، تحقيق : علي شيري ، ط ١ (بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ١٩٨٨م) ، ج ٩ ، ص ٨٥ ؛ ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ٣ ، ص ٧٤ .

(٣) عبر محرم : وهو حصن تحت جبل مسور يقع الى جنوب الشرقي من لوجه بمسافة سبع أميال يسكن فيه بني العرجي قوم من سلاطين همدان . ابن الديبع ، عبد الرحمن بن علي (ت ٩٤٤هـ / ١٥٣٧م) ، قرّة العيون بأخبار اليمن الميمون ، تحقيق : محمد بن علي الاكوع ، (القاهرة : مطبعة السلفية ، د ت) ، ص ١٨٤ . وقد أورد الجندي أن أسم الحصن عين محرم . السلوك ، ج ١ ، ص ٢٠٣ .

(٤) كان لوعورة طرق بلاد اليمن وطبيعتها الجغرافية المعقدة وضعف مركز الخلافة العباسية في سامراء ومن ثم في بغداد وبعدها عن بلاد اليمن حال دون إرسال حكام العباسيين الجيوش إليها وبالتالي أدى الى ضعف نفوذ الخلافة فيها وإقامة الدويلات المتناحرة فيما بينها مثل دولة بني زياد في زبيد ودولة بني يعفر في صنعاء والدولة الزيدية في صعده مما أدى الى انعدام الوحدة السياسية فيها فضلا عن تدهور الأحوال الاقتصادية في اليمن بسبب الضرائب التي فرضها الحكام على الفلاحين وهذا ما أكده ابن الديبع بقوله : " اشتد القحط باليمن واكل الناس بعضهم بعضا ومات كثير من الناس جوعا وخربت عدة قرى من اليمن " وكل ذلك ساهم في إتاحة الفرصة أمام الدعوة الإسماعيلية كي تتقوى وتتوسع . للمزيد ينظر : قرّة العيون ، ج ١ ، ص ١٧٥ ؛ سرور ، محمد جمال الدين ، النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب ، ط ١ (القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٩٦٤م) ، ص ٦١ ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٧ .

وشنوا حرباً ضاربه على ابن حوشب لكنها لم تحقق شيء أمام صمود ابن حوشب وأنصاره^(٤) إذ كانوا " يحاربون تنفيذاً لمبدئهم ونصرة لإقامة دولة أهل بيت النبي (ﷺ) وكانت هناك رأس مفكره تقودهم من نصر الى نصر " ^(٥) .

وانطلاقاً بما يحمله ابن حوشب من فكر ومبادئ وقوة الأيمان بها كان يذكر الناس بعد دخولهم تحت لواء الدعوة الإسماعيلية طائعين أو كارهين^(٦) بان انتصاراته لم تتم إلا لكونه داعية المهدي وذلك بقوله : " والله ما أخذت هذا الأمر بمالي، ولا كثرة رجالي، وإنما أنا داعي المهدي الذي بشر به النبي (ﷺ) " ^(٧) . فضلاً عن استخدام ابن حوشب بعد هذه الانتصارات الكبيرة الطبول والرايات فكان معه ثلاثون طبلاً " إذا ضربت سمعت الى المواضع البعيدة " ^(٨) وعلى أثر هذه الانتصارات لقب ابن حوشب من قبل الإمام المستور الحسين بن احمد بمنصور اليمن^(٩) ، وأصبح ذو مكانة عالية عند الإمام بحيث كلفه بتدريب الدعاة ، وإرسالهم الى المناطق المختلفة وهذا ما أكده القاضي النعمان بقوله : " وفرق الدعاة في نواحي اليمن والى سائر البلدان " ^(١٠) .

-
- (١) الجيمية : سلسلة جبال في شمال مدينة حجة . المقحفى ، معجم البلدان ، ج/٢ ، ص ٣٥٤-٣٥٥ .
- (٢) حصن فانس : وهو حصن في جبل مسور عرف بشدة تحصيناته مما دفع بابن حوشب الى مكتبة عشرين رجلاً من رجال صاحب الحصن الذين فتحوا له باب الحصن ليلاً . للمزيد ينظر : الحمادي ، كشف أسرار الباطنية ، ص ٤٨ .
- (٣) صنعاء : هي مدينة عظيمه وقصبة اليمن كان اسمها قديماً أزال فلما جاء الأحباش ورأوا مبنية بالحجارة قالوا هذه صنعة فسميت صنعاء وقيل الى من بناها وهو صنعاء بن أزال بن عبير بن عابر بن شالح بينها وبين عدن ثمانية وستون ميلاً وهي مدينة كثيرة الخيرات معتدلة الهواء طيبة الثرى شيد فيها العديد من البناء أبرزه قصر غمدان . للمزيد ينظر: الحموي ، معجم البلدان ، ج/٣ ، ص ٤٢٦ ؛ الحميري ، محمد بن عبد الله (ت ٩٠٠هـ/٤٩٤م) ، الروض المعطار في خبر الأقطار ، تحقيق : إحسان عباس ، ط/٢ (بيروت : مؤسسة ناصر للثقافة ، ١٩٨٠م) ، ص ٣٥٩ .
- (٤) الحمادي ، كشف أسرار الباطنية ، ص ٤٧ .
- (٥) الهمداني ، الصليحيون ، ص ٣٤-٣٥ .
- (٦) الحمادي ، كشف أسرار الباطنية ، ص ٤٧ .
- (٧) الحمادي ، المصدر نفسه ، ص ٤٨ ؛ ابن الديبع ، قرة العيون بأخبار اليمن الميمون ، ص ١٣٥ .
- (٨) الجندي ، السلوك ، ج/١ ، ص ٢٠٣ .
- (٩) القاضي النعمان ، شرح الأخبار ، ج/٣ ، ص ٤٠٣ ؛ حسن إبراهيم حسن وطه احمد شرف ، عبيد الله المهدي ، (القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، د ت) ، ص ١٢ .
- (١٠) افتتاح الدعوة ، ص ١٨ ؛ ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج/٤ ، ص ٤٠ . إذ بعث أبا محمد عبد الله بن العباس داعياً الى مصر وأرسل ابن أخيه الهيثم داعياً الى بلاد الهند حيث استجاب إليه الكثير من أهلها كما أرسل أبو عبد الله الشيعي الى بلاد المغرب كما وزع الدعاة الى سائر مناطق اليمن . الهمداني ، الصليحيون ، ص ٣٨ .

أما علي بن الفضل استقر في سرو يافع^(١) ، واتخذها قاعدة لانطلاق دعوته ، واتبع نفس أسلوب الداعية ابن حوشب ، والعمل بوصية الإمام المستور الحسين بن احمد فاطهر الزهد والتقشف والصلاح والورع ، فافتتن به أهل تلك الناحية ودخلوا في طاعته ثم طلب منهم بجمع أموال الزكاة ، ففعلوا ذلك عن طيب خاطر، واجمعوا له شيء جيد منها^(٢).

وبعد أن توفرت له الأموال اللازمة لانطلاق الدعوة طالب أتباعه بتشديد حصن في سرو يافع ، والذي أصبح ذلك الحصن دارا للهجرة له ولأصحابه ، ثم سمح للإتباعه بمهاجمة صاحب ابين^(٣) ، وذكر لهم أن " ذلك جهاد لأهل المعاصي حتى يدخلوا في دين الله طوعا أو كرها " ^(٤) ، وتمكن من الاستيلاء عليها ^(٥).

ثم خاض ابن الفضل سلسلة من الحروب المريرة انتهت بمقتل جعفر المناخي^(٦) ، ودخول المذيخرة^(٧) ، والتي وجد فيها مكانا مناسباً أن تكون دار ملكه^(٨).

(١) سرو يافع : السرو ما ارتفع عن مجرى السيل وانحدر عن غلظ الجبل وقيل سحاء في مروءة وينسب الى السرو بن قاتل بن زيد بن ناعثة بن شرحبيل والسرو سروا نسرو حمير وهو بلد يافع وسرو مذحج وهو ماطل على يافع وابين .الهمداني ،الحسن بن محمد (ت٣٣٤هـ/٩٤٥م) ، صفة جزيرة العرب ، (لیدن : مطبعة بريل ، ١٨٨٤م) ، ج/١ ص ٨٩ ؛ الحموي ، معجم البلدان ، ج/٣ ، ص ٣١٧ ؛ القطيعي ، مرصد الاطلاع ، ج/٢ ، ص ٧١٠ .

(٢) حيث قام ابن الفضل ببناء مسجدا على جبل في سرو يافع واخذ بالنسك والعبادة فكان نهاره صائما وليله قائما وعندما أحبه أهل تلك البلاد وطلبوا منه النزول وسكن بينهم قال لهم : " لست اسكن بين قوم جهال إلا أن يعطوني العهود والمواثيق أن لا يشربوا الخمر ... ففعلوا له ذلك بإجمعهم " . للمزيد ينظر : الحمادي ، كشف أسرار الباطنية ، ص ٥١ ؛ الجندي ، السلوك ، ج/١ ، ص ٢٠٥ .

(٣) أبين : وهو مخلاف في اليمن وينسب الى رجل أقام به اسمه أبين بن زهير بن أيمن بن الهميسع بن حمير حمير بن سبأ وبينه وبين عدن اثنا عشر ميلا . الأدريسي ، محمد بن محمد بن عبد الله (ت٥٦٠هـ/١١٦٥م) ، نزهة المشتاق في اختراق الأفاق ، ط ١ (بيروت : عالم الكتب ، ١٤٠٩هـ) ، ج/١ ، ص ٥٤ ؛ الحموي ، معجم البلدان ، ج/١ ، ص ٨٦ .

(٤) الحمادي ، كشف أسرار الباطنية ، ص ٥١ ؛ الزركلي ، الأعلام ، ج/٤ ، هامش ص ٣١٩ .

(٥) الجندي ، السلوك ، ج/١ ، ص ٢٠٥ ؛ ابن الديبع ، قصة العيون ، ص ١٣٨ .

(٦) جعفر المناخي : هو جعفر بن إبراهيم بن محمد بن ذي المثلث بن عبد الله بن سلمه بن مكسوم من قبيلة المناخي التي تنتسب الى زرعة بن ذي مناخ بن عبد شمس بن وائل بن عبد الغوث بن أيمن بن الهميسع بن حمير بن سبأ كان مقر إقامتهم في ريمة المناخي الملاصقة للمذيخرة من الغرب وقد تسمى مخلاف جعفر بأسمه ونسب إليه. الحميري ، نشوان بن سعيد (ت٥٧٣هـ/١١٧٨م) ، خلاصة السير الجامعة لعجائب أخبار الملوك التابعة ، تحقيق : علي بن إسماعيل ، ط ١ (بيروت : دار العودة ، ١٩٧٨م) ، ج/١ ، ص ١٦٥ ؛ المقهي ، معجم البلدان والقبائل اليمنية ، ج/٢ ، ص ١٦٤٤ .

(٧) المذيخرة : وهي قلعة حصينة في رأس جبل صبر فيها عين يتكون منها نهر يسقي عدة قرى باليمن وهي قريبة من عدن يسكنها آل ذي مناخ . للمزيد ينظر : ابن خرداذبة ، عبيد الله بن عبد الله (ت٢٨٠هـ/٨٩٣م) ، المسالك والممالك ، (بيروت : دار صادر ، ١٨٨٩م) ، ص ١٤٠ ؛ الحموي ، معجم البلدان ، ج/٥ ، ص ٩ .

(٨) الجندي ، السلوك ، ج/١ ، ص ٢٠٥ .

وبعد أن شعر ابن الفضل في نفسه وجيشه القوة والقدرة التي تمكنه من الاستيلاء على صنعاء اكبر واهم مدن اليمن ، ومعقل آل يعفر^(١) أعداء الدعوة الإسماعيلية توجه إليها سنة (٢٩٣هـ / ٩٠٥م) ، وتمكن من دخولها بعد هزيمة صاحبها اسعد بن أبي يعفر^(٢) وفراره مع أهله مستجيرا ببني الدعام^(٣) وقد ذكر صاحب تاريخ مدينة صنعاء ذلك بقوله : " واستولوا عليها قتلا وأسرا ونهباً "^(٤) .

وفي سنة (٢٩٣هـ / ٩٠٥م) ورد الخبر من صنعاء الى بغداد حول انتشار الدعوة الإسماعيلية في اليمن ،وهي أول إشارة يذكرها الطبري بخصوص الدعوة الإسماعيلية في اليمن وذلك بقوله : " ورد الخبر بان الداعية الذي بنواحي اليمن صار الى مدينة صنعاء فحاربه أهلها فظفر بهم فقتل أهلها فلم ينفلت منهم ألا القليل وتغلب على سائر مدن اليمن "^(٥) وبعدها استمر علي بن الفضل بتوسعه في بلاد اليمن اذ سار الى شبام^(٦) ثم الكدراء^(٧) ، وبعدهما الى مدينة زبيد^(٨) واستولى عليها^(٩) .

(١) آل يعفر : هم آل جعفر بن عبد الرحمن بن كريب بن عثمان بن الوضاح بن إبراهيم بن مانع من بني زرعة من حمير الأكبر ملكوا اليمن واتخذوا من صنعاء عاصمة لهم حتى غلب الصليحيون عليهم . ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج/٢ ، ص ٢٩١ .

(٢) أسعد بن أبي يعفر : هو أبو حسان اسعد بن أبي يعفر إبراهيم بن محمد بن يعفر بن عبد الرحمن بن كريب كريب بن عثمان بن الوضاح بن عامر بن ذي حوال الأصغر كان آخر ملوك بني يعفر في اليمن وكان أبوه قتل أباه وعمه . ابن حزم ، جمهرة انساب العرب ، ج/٢ ، ص ٢٩٢ ؛ ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج/٢ ، ص ٢٩٢ .

(٣) بني الدعام : وهم ينتسبون الى الدعام الأصغر بن مالك بن ربيعة بن الدعام الأكبر بن مالك بن معاوية بن بن صععب بن دومان بن بكيل من همدان وأبناء الدعام الأصغر خمسة بطون هم : أرحب ، وعميرة ، ومرهبة ، وذو الشاول ، وذو اللب . للمزيد ينظر : الزركلي ، الأعلام ، ج/٢ ، ص ٣٣٩ .

(٤) الصنعاني ، احمد بن عبد الله (ت ٤٦٠هـ / ١٠٦٧م) ، تاريخ مدينة صنعاء ، تحقيق : حسين عبد الله العمري العمري ، (صنعاء : بلا ، ١٩٧٤م) ، ص ٣٠٤ .

(٥) تاريخ الرسل والملوك ، ج/١٠ ، ص ١٢٢ .

(٦) شبام : وردت شبام باليمن في أربع مواضع وهي : شبام كوكبان غربي صنعاء وبينهما مسير يوم وشبام سحيم وهي شرق صنعاء وبينهم مسافة ثلاث فراسخ وشبام حراز غربي صنعاء نحو الجنوب وبينهما مسيرة يومين وشبام حضرموت وهي إحدى مدينتي حضرموت . الحموي ، معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٣١٨ .

(٧) الكدراء : وهي مدينة باليمن على وادي سهام اختطها حسين بن سلامة وتكون على بعد ميلين من زبيد . الحموي ، معجم البلدان ، ج/٤ ، ص ٤٤١ .

(٨) زبيد : مدينة مشهورة باليمن شيدت زمن الخليفة العباسي المأمون سنة (٢٠٤هـ / ٨٠٩م) على يد أميرها محمد بن زياد وليس في بلاد اليمن بعد صنعاء اكبر منها ولا أغنى من أهلها ولا أكثر خيرا حيث يجتمع فيها تجار الحجاز ومصر والحبشة وهي تبعد عن صنعاء مائه واثنان وثلاثون ميلا وعن الحبشة مسيرة ثلاثة أيام . مجهول (ت بعد ٣٧٢هـ) ، حدود العالم من المشرق الى المغرب ، تحقيق : السيد يوسف الهادي ، (القاهرة : دار الثقافة ، ١٤٢٣هـ) ، ص ١٧٢ ؛ الادريسي ، نزهة المشتاق ، ج/١ ، ص ٥٢ .

(٩) الجندي ، السلوك ، ج/١ ، ص ٢٠٣ .

ألا أن هذا الوفاق بين الداعيتين لم يستمر طويلا ، فسرعان ما أنشق علي بن الفضل عن صاحبه ، وتحول الى أشد أعدائه فحاول ابن حوشب بطريقة وأخرى الى إعادة السلم فيما بينهم ويذكره بالعهود والمواثيق ، ويعاتبه على نكران الجميل ، ويحذره من عواقب الانقسام وذلك بقوله : " كيف تخلع طاعة من لم تنل خيرا الا به وببركة الدعاء إليه فما تذكر ما بينك وبينه من المواثيق والعهود وما اخذ علينا جميعا من الوصية على الاتفاق وعدم الافتراق " (١) الا أن طمع الدنيا أغرا ابن الفضل وأصر وهذا واضح بقوله : " إنما هذه الدنيا شاة ومن ظفر بها افترسها ولي بابي سعيد الجنابي أسوة لأنه خلع ميمونا " (٢).

لم يكتف علي بن الفضل بخروجه عن الدعوة وإنما عمل أكثر من ذلك ؛ إذ قام عام (٢٩٩ هـ / ٩١١ م) بمهاجمة رفيقه وأراد قتله ، ولم يكن أمام ابن حوشب إلا أن يطلب الصلح غير أن ذلك لم يؤدي الى عودة الوفاق بينهما بل ظل يعمل كل منهما بعيدا عن الآخر (٣) لكن ابن الفضل لم يدم حكمه طويلا فلم تمض ثلاث سنوات على انفراده حتى قتل مسموما عام (٣٠٣ هـ / ٩١٥ م) (٤) ، وبذلك يمكن القول أن ابن الفضل قد قضى على الدعوة الإسماعيلية في اليمن بنفسه ، واضعف رجالها وأتاح الفرصة لأعدائها للنهوض من جديد ومحاربتها بكل

(١) الجندي ، السلوك ، ج/١ ، ص ٢٠٩ . اختلفت المصادر التاريخية حول الأسباب التي دفعت ابن الفضل من الخروج على الدعوة الإسماعيلية فمنهم قال بتأثير داعي الدعاة فيروز الذي أحزنه مسير الإمام المهدي الى المغرب دون اليمن فتخلف الداعي فيروز في مصر ثم ذهب الى اليمن والتقى بابن حوشب وحاول أن يظله ← ويخرجه من الدعوة ولكنه وجد في ابن حوشب قوة الولاء للائمة الاسماعيليين فذهب الى ابن الفضل فوجد فيه مراده وهناك من يرى بان النزعة الاستقلالية كانت وراء ذلك الخروج فضلا عن قوة الشخصية التي يتمتع بها ابن الفضل وهذا ما جعل ابن حوشب يهابه ويخافه على نفسه ولم يقدم على عزله أو طرده من قيادة الدعوة ومنهم من يقول بوجود علاقة بين ابن الفضل ورئيس قرامطة البحرين أبي سعيد الجنابي ويتضح ذلك من خلال الكتاب الذي أرسله ابن الفضل الى ابن حوشب بقوله : ولي بابي سعيد الجنابي أسوة . القاضي النعمان ، افتتاح الدعوة ، ص ١٤٩ ؛ الحمادي ، كشف أسرار الباطنية ، ص ٥٨ ؛ القصير ، ابن حوشب ، ص ١٠٤ .

(٢) الحمادي ، كشف أسرار الباطنية ، ص ٥٨ .

(٣) طلب ابن حوشب الصلح بعد ان استمر حصار ابن الفضل عليه ثمانية أشهر ألا أن الأخير اشترط في قبول الصلح تسليم احد أبناء ابن حوشب إليه كدليل على دخول الأخير في طاعته فاستجاب ابن حوشب على ذلك الشرط وسلم ابنه وظل سنة كاملة عند ابن الفضل ثم أعاده الأخير الى أبيه . للمزيد ينظر : الحمادي ، كشف أسرار الباطنية ، ص ٦٣ ؛ القصير ، ابن حوشب ، ص ٨٧ .

(٤) الجرافي ، عبد الله بن عبد الكريم ، المقتطف من تاريخ اليمن ، ط ٢ (بيروت : منشورات العصر الحديث الحديث ، ١٩٨٧ م) ، ص ١١٢ . لم تتفق المصادر التاريخية على سبب موت علي بن الفضل فقد ذكر الحمادي أن رجلا من أهل بغداد يقال انه شريف النقي بأسد بن أبي يعفر أمير صنعاء وقال له تعاهدني وأعاهدك أني إذا قتلت هذا القرمطي كنت شريكا معك في ما يصل إليك فعاهده على ذلك فذهب الى المذيخرة وقام بفصد وسم ابن الفضل وقتله . أما الداعي إدريس فذكر بان المهدي بعث برجلين من أهل دعوته الى ابن الفضل فدخل احدهما عليه مدعيا بأنه طبيب ففصده وسمه ومات علي بن أبي الفضل . للمزيد ينظر : كشف أسرار الباطنية ، ص ٦٣ ؛ عيون الأخبار ، ج/٥ ، ص ٤٩ .

شدة وعنف فضلا عن زرع بذور الفرقة والأطماع الشخصية الدنيوية ، وزعزعة الأيمان في نفوس بعض رجالات الدعوة وهذا ما ظهرت نتائجه بعد موت ابن حوشب بفترة قصيرة .

أما ابن حوشب وما حدث له ولحركته بعد الصلح ، فقد ظل حريصا على ولائه للخليفة الفاطمي حتى بلغ من اهتمامه بأمر الدعوة وولائه لها أن يوصى قبل وفاته عام (٣٠٢هـ / ٩١٤م) بان تعين من يخلفه بأمر الدعوة منوط للخليفة الفاطمي عبد الله المهدي وذلك بقوله : "أوصيكما بهذا الأمر فأحفظاه ، ولا تقطعا دعوة أئمتنا ، فنحن غرس من غروسهم ، ولولا ما دعونا أليه من طاعتهم لم يتم لنا مراد ، وعليكم بمكاتبة أماننا المهدي ، فلا تقطعا أمرا دون مشاورته" (١) .

وبعد وفاة منصور اليمن (٣٠٢هـ / ٩١٤م) حاول أبنه الأكبر الحسن أن يتولى أمر الدعوة إلا أن تكليف عبد الله بن عباس الشاوري (٢) حال دون ذلك (٣) مما أثار استيائه وإضرار العداوة السوء الى الأخير، فأخذ يتحين الفرصة للانتقام منه رغم معارضة أخيه جعفر (٤) ، ونهاه عن القيام بذلك العمل وذلك بقوله : " لا تقطع يدك بيدك" (٥) فضلا عن قوله : " أن أمرنا أذن يتلاشى ويزول ملكنا وتفترق هذه الدعوة ويذهب الناموس الذي نمسنا على الناس فلا تحدث نفسك بهلاكه فتهلك" (٦) فسنحت الفرصة له عام (٣٣٤هـ / ٩٤٦م) وقتله ، واستولى على

(١) الجندي ، السلوك ، ج/١ ، ص ٢١٣ .

(٢) يعود نسب الشاوري الى شاور بن قدم بن قادم بن زيد بن عريب بن حاشد بطن من همدان من القحطانية كان احد تلاميذ ابن حوشب ومساعديه وله معرفة تامه بأمر الدعوة وقد أرسله ابن حوشب الى خليفة المهدي بعد إعلان الأخير خلافته في المغرب حاملا منه رسالة وهدية مما جعل الخليفة المهدي معرفة به وسبب توليه أمر الدعوة في اليمن كما أرسل أليه المهدي سبع رايات . الجندي ، السلوك ، ج/١ ، ص ٢١٣ ؛ ابن رضا ، عمر ، معجم قبائل العرب القديمة والحديثة ، ط ٧ (بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٩٩٤م) ، ج/٢ ، ص ٥٧٦ . (٣) الحمادي ، كشف أسرار الباطنية ، ص ٦٨ ؛ سرور ، النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب ، ص ٦٧ . أراد الحسن بن منصور اليمن بان يتم تعيينه بعد أبيه على اعتبار انه الوريث والابن الأكبر له وان المناصب تكون وراثية . تامر ، تاريخ الإسماعيلية ، ج ١ ، ص ٢٧٧ .

(٤) هو الابن الأصغر لمنصور اليمن ابن حوشب رحل الى بلاد المغرب بعد اختلافه مع أخيه الأكبر الحسن بسبب موقف الأخير من تولي الشاوري رئاسة الدعوة في اليمن وانفصال أخيه عن الدعوة الإسماعيلية وكاتب أخاه وهو يعيب عليه فعاله وذلك بقوله :

فكنتم وانتم تهدمون وابتني

فكنتم وانتم تهدمون وابتني

وظل في خدمة الخلافة الفاطمية حتى وفاته ووصل بالدعوة الى رتبة باب الأبواب في زمن الخليفة المعز وهي أعلى رتبة بالدعوة بعد الإمام وله الكثير من المؤلفات أهمها كتاب سرائر النطقاء وكتاب الشواهد والبيان وكتاب تأويل الزكاة وكتاب الكشف وكتاب المراتب والمحيط وقد أصبحت تلك المؤلفات من الركائز الأساسية في العقيدة الإسماعيلية . الجندي ، السلوك ، ج/١ ، ص ٢١٣ ؛ غالب ، إعلام الإسماعيلية ، ص ١٨٥ .

(٥) سرور ، النفوذ الفاطمي ، ص ٦٩ .

(٦) الحمادي ، كشف أسرار الباطنية ، ص ٦٩ .

الحكم ثم أعلن الحسن تخليه عن الدعوة الإسماعيلية وتحوله الى مذهب السنة ، ولم يكتف بذلك بل اخذ يتعقب ويلاحق رجال الدعوة الإسماعيلية ولم يبق منهم إلا من أمكنه الهروب أو الاستتار^(١) وهنا يمكن القول أن الحسن بن منصور اليمن قد جعل من أن يكون أتباع الدعوة الإسماعيلية لقمه سائعه بيد أعدائهم ولأكثر خطورة في الأمر معرفة الحسن بأتباع الدعوة وسهولة متابعتهم والتنكيل بهم وهكذا دخلت الدعوة الإسماعيلية حقبة الشدائد وفقدان الأمن والمحنة الثانية بعد المحنة الأولى التي تعرضت لها الدعوة من انحراف علي بن الفضل .

وبعد مقتل الحسن بن منصور اليمن وتولي إبراهيم بن عبد الحميد السباعي الشيعي^(٢) أعلن الأخير ارتداده عن المذهب الاسماعيلي ، والخطبة لبني العباس فكان ذلك استمرار للمحنة الثانية التي مرت بها الدعوة الإسماعيلية في اليمن ، فاخذ يقتل الكثير منهم " يتبع القرامطة يقتلهم ويسبي ذراريهم"^(٣) ، ولكن هناك مجموعة من الإسماعيلية تمكنت من النجاة بنفسها فلجأت الى ناحية جبل مسور^(٤) بزعامة احد رجال الدعوة يسمى ابن أبي الطفيل^(٥) الذي الذي تزعم الدعوة الإسماعيلية بعد مقتل عبد الله الشاوري في خلافة المعز لدين الله^(٦) (٣٦٥ هـ

- (١) ابن الديبع ، قرّة العيون ، ص ١٥٥ ؛ الجرافي ، المقتطف من تاريخ اليمن ، ص ١١٣ ؛ الويسي ، اليمن الكبرى ، ج/١ ، ص ٢٧٣ ؛ حسن وشرف ، عبيد الله المهدي ، ص ٢٣٩ .
- (٢) السباعي: وهو إبراهيم بن عبد الحميد بن محمد بن الحجاج بن الشوال بن شرحبيل بن زاد ينتهي نسبه الى حمير بن سبأ الأكبر وهو من مسور كان أبوه من كبار قواد منصور اليمن قتل في النياض ضمن جيش المنصور. الحمادي ، كشف أسرار الباطنية ، ص ٧٠ ؛ ابن الديبع ، قرّة العيون ، ص ١٥٥ .
- (٣) ابن عبد المجيد ، بهجة الزمن ، ص ٥٣ ؛ حسن وشرف ، عبيد الله المهدي ، ص ٢٤١ .
- (٤) جبل مسور : وهو جبل من أعمال صنعاء على بعد سبعة أميال من جنوب شرقي إقليم حجة اتخذه الاسماعيليون قاعدة انطلاق لنشر دعوتهم باليمن . الهمداني ، صفة جزيرة العرب ، ص ٢١٤ ؛ الحموي ، معجم البلدان ، ج/٥ ، ص ١٢٩ .
- (٥) أبين أبي الطفيل : يوسف بن موسى بن أبي الطفيل تولى أمر الدعوة بعد وفاة الشاوري ودعا الى الخليفة الفاطمي المعز لدين الله . ابن الديبع ، قرّة العيون ، ص ١٥٦ ؛ الهمداني ، الصليحيون ، ص ٥٥ .
- (٦) المعز لدين الله : وهو معد بن إسماعيل المنصور بن القائم محمد بن المهدي عبيد الله كنيته أبو تميم ولقبه المعز لدين الله ولد في المهديّة سنة (٣١٩هـ/٩٣٠م) وبويع بالخلافة بعد وفاة والده سنة (٣٤١هـ/٩٥٢م) وهو رابع الخلفاء الفاطميين في المغرب والأول في مصر بعد أن دخلها سنة (٣٦٣هـ/٩٧٤م) ويعد من كبار الرجال علما وسياسا وحربا وكان يتكلم عدة لغات وهذا يدل على ثقافة الواسعة توفي المعز بالقاهرة سنة (٣٦٥هـ/٩٥٤م) . للمزيد ينظر : ابن بسام ، علي (ت٥٤٢هـ/١١٤٧م) ، الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة ، تحقيق : إحسان عباس ، ط١ ، (ليبيا : الدار العربية للكتاب ، ١٩٧٩م) ، ج/٨ ، ص ٦١٣ ؛ ابن خلكان ، احمد بن محمد (ت٦٨١هـ/١٢٨٢م) ، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، تحقيق : إحسان عباس ، ط/١ (بيروت : دار صادر ، ١٩٩٤م) ، ج/٥ ، ص ٢٢٤ ؛ الذهبي ، سيرة إعلام النبلاء ، ج/١١ ، ص ٤٢٨ ؛ ابن تغري بردي ، يوسف (ت٤٦٩هـ/١٤٦٩م) ، مورد اللطافة في من ولى السلطنة والخلافة ، تحقيق : نبيل محمد ، (القاهرة : دار الكتب المصرية ، د ت) ، ج/١ ، ص ٢٦٨-٢٦٩ ؛ الزركلي ، الإعلام ، ج/٧ ، ص ٢٦٩ ؛ غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ٥٢٦ وما بعدها .

٣٦٥ هـ / ٩٧٤ م^(١) ، وهذا ما يوضح أن الدعوة الإسماعيلية رغم سياسة القهر والانتقام إزاء الوجود الإسماعيلي في اليمن ألا أنها استمرت بالمحافظة على ديمومتها من خلال مجموعة من الأتباع الذين تشرب حب العقيدة الإسماعيلية في قلوبهم .

وبعد مقتل ابن الطفيل تفرق أصحابه في نواحي عمان^(٢) وغيرها ، وضاع خبرهم عن السباعي ، ولاقى من ظل من أتباع الدعوة أصناف العذاب والاضطهاد من قبل أعدائهم^(٣) .

ثم أوكّل أمر الدعوة الإسماعيلية بعد وفاة ابن أبي الطفيل إلى عبد الله بن محمد بن بشر^(٤) ، وقام الأخير بالدعوة للخليفة الفاطمي العزيز بالله^(٥) (٣٨٦ هـ / ٩٩٥ م) ، ولما أحس ابن بشر بدنو أجله أوصى بأمر الدعوة إلى محمد بن أحمد بن العباس^(٦) ، وبعد وفاة الأخير أل أمر الدعوة إلى هارون بن محمد بن رحيم^(٧) الذي عرف باسم ابن جفتم، وكان معروفًا بكثرة تنقله ، وعدم استقراره في مكان واحد خوفاً من أعدائه ، وكان له اتصال بالخليفة المعز (٣٦٥ هـ / ٩٧٤ م) ، ومكاتبته وتزويده بأخبار اليمن قبل أن يتولى رئاسة الدعوة ثم استمر بالدعوة للخليفة العزيز (٣٨٦ هـ / ٩٩٥ م) ومن بعده للخليفة الحاكم بأمر الله (٤١١ هـ / ١٠٢١ م)^(٨) ، وقد اخذ

(١) الحمادي ، كشف أسرار الباطنية ، ص ٧١ ؛ القصير ، ابن حوشب ، ص ٩٣ .
(٢) عمان : وهي كوره عربية على ساحل بحر اليمن والهند تشتمل على بلدان كثيرة ذات نخل وزروع وسميت بعمان نسبتاً إلى عمان بن سبأ بن إبراهيم الخليل . الحموي ، معجم البلدان ، ج/٤ ، ص ١٥٠ .
(٣) الهمداني ، الصليحيون ، ص ٥٥ ؛ طقوش ، محمد سهيل ، تاريخ الفاطميين في شمالي افريقية ومصر وبلاد الشام ، ط ٢ (بيروت : دار النفائس ، ٢٠٠٧ م) ، ص ١٤٣ .

(٤) عبد الله بن محمد بن بشر هو من قدم من وادي قطاية . الداعي إدريس ، عيون الأخبار ، ج/٧ ، ص ٤ .
(٥) العزيز بالله : نزار بن المعز معد بن المنصور إسماعيل بن القائم محمد بن المهدي عبيد الله كنيته أبي منصور ولقبه العزيز بالله وهو ثاني خلفاء مصر من الفاطميين والخامس من أجداده المغاربة ولد بالمهدية سنة (٣٤٤ هـ / ٩٥٤ م) وبويع بالخلافة في القاهرة بعد موت أبيه سنة (٣٦٥ هـ / ٩٧٤ م) كان كريماً شجاعاً عالماً أديباً يجيد عدة لغات كأبيه المعز فتحت في عهده العديد من المدن أهمها حلب وحمص وحماء وكما قام بتشييد جامع القاهرة وقصر البحر الذي لم يكن مثله في الشرق ولا في الغرب توفي العزيز بالله في شهر رمضان سنة (٣٨٦ هـ / ٩٩٤ م) وله من العمر ٢٢ سنة . للمزيد ينظر : ابن حماد ، محمد بن علي (ت ٦٢٨ هـ / ١٢٣١ م) ، أخبار ملوك بني عبيد وسيرتهم ، تحقيق : عبد الحليم عويس ، (القاهرة : دار الصحوة ، د ت) ، ص ٩٣ ؛ الذهبي ، سيرة أعلام النبلاء ، ج/١١ ، ص ٤٣١ ؛ ابن تغري بردي ، مورد اللطافة ، ج/١ ، ص ٢٧٢ ؛ غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ٥٧٧ .

(٦) محمد بن أحمد بن العباس وهو ابن أخو عبد الله بن عباس وهو من شاور من أبناء قدم بن قادم بن زيد بن بن عريب بن جشم من همدان . الداعي إدريس ، عيون الأخبار ، ج/٧ ، ص ٤ ؛ الهمداني ، الصليحيون ، ص ٥٩ - ٦٠ .

(٧) ذكره ابن الديبع باسم (ابن رحيم) ، قرّة العيون ، ص ١٥٦ ؛ أما ابن عبد المجيد باسم (ابن اقم) ، بهجة الزمن ، ص ٥٣ .

(٨) الحاكم بأمر الله : هو منصور بن العزيز نزار بن المعز معد بن المنصور إسماعيل بن القائم محمد بن المهدي عبيد الله كنيته أبو علي ولقبه الحاكم بأمر الله ولد بالقاهرة سنة (٣٧٥ هـ / ٩٨٦ م) وبويع بالخلافة بعد

الأخير في دعم وتغذية الدعوة الإسماعيلية في اليمن سرا ، واصر سجلا عام (٣٩١هـ / ١٠٠٠م) أوصى الخليفة فيه الى داعيته ابن رحيم بضرورة التقيد بكتاب الله وبسنة النبي محمد (ﷺ) وأتباع ما أوصى به القاضي النعمان، فضلا عن تكليفه بأعمال أخرى وذلك بقوله : " ٠٠٠ عليك أن تسلك بالمستجيبين الواجب وتتجنب بهم كل طريق مجانب لكتاب الله وسنة رسوله جدنا محمد والمأخوذ عن أبائنا الأئمة المهديين ... وليكن فتواك للمستفيدين في الحلال والحرام من كتاب الدعائم دون سواه من الكتب المفتعلة "(١).

وعندما أحس ابن رحيم بدنو اجله استخلف على أتباعه يوسف بن احمد بن الامشج (٢) ، وأخذ يدعو ويباع بالكتمان للخليفة الحاكم بأمر الله (٤١١هـ / ١٠٢١م) ، وقيل وفاته استخلف على أمر الدعوة الإسماعيلية رجل يتصف بالجرأة اسمه سليمان بن عبد الله الزواحي (٣) ، والذي دعا الى الخليفة الحاكم والخليفة الظاهر (٤) كما عرف بثرائه وصرفه الأموال لجذب الأتباع والدفاع عن أهل مذهبه ، وكان كلما أراد احد أن يقتله دفعه بكلام جميل وذلك بقوله : " أنا رجل مسلم أقول لا اله إلا الله كيف يحل لكم دمي واخذ مالي فيمسكون عنه "(٥) ، وقبل

موت أبيه العزيز في شهر رمضان سنة (٣٨٦هـ / ٩٩٥م) وعمره يومئذ إحدى عشرة سنة اشتهر بالسخاء والبذل وهو الذي قام سنة (٣٩٥هـ / ١٠٠٥م) بإنشاء دار الحكمة لتكون جامعة علمية قتل بطولان خارج القاهرة سنة (٤١١هـ / ١٠٢١م) قيل بتدبير من اخته ست الملك . للمزيد ينظر : ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج/٥ ، ٢٩١؛ المقريزي ، اتعاظ الحنفا ، ج/١ ، ص ٢٩٢ ؛ ابن تغري بردي ، مورد اللطافة ، ج/١ ، ص ٢٧٤ ؛ غالب ، إعلام الإسماعيلية ، ص ٥٤٩ .

(١) الداعي إدريس ، عيون الأخبار ، ج/٦ ، ص ٣٠٢ ؛ سرور ، النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب ، ص ٧٠-٧١ .

(٢) اختلفت المصادر التاريخية في اسمه حيث ذكره الحمادي باسم يوسف بن الأمشج من أهل شبام حمير . كشف أسرار الباطنية ، ص ٧١ . أما ابن عبد المجيد فذكره باسم يوسف بن الأسر . بهجة الزمن ، ص ٥٤ . في حين ذكره الجرافي باسم ابن الأسد ، المقتطف من تاريخ اليمن ، ص ١١٤ . أما الداعي إدريس فذكره باسم يوسف بن احمد بن الاشج ، عيون الأخبار ، ج/٧ ، ص ٤ .

(٣) الزواحي : سليمان بن عبد الله بن عامر من أبناء حمير من ضلع شبام لقب بالزواحي نسبتا الى قرية زواحه من مخلاف حراز أوائل اليمن كان ممن يكرم الناس ويتلطف بهم . الحمادي، كشف أسرار الباطنية ، ص ٧١؛ الجرافي ، المقتطف من تاريخ اليمن ، ص ١١٤ ؛ الهمداني ، الصليحيون ، ص ٥٧ ؛ سرور ، النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب ، ص ٧١ .

(٤) الظاهر بأمر الله : علي بن الحاكم منصور بن العزيز نزار بن المعز معد رابع الخلفاء الفاطميين في مصر يكنى أبو الحسن وكذلك أبو هاشم ولقبه الظاهر لإعزاز دين الله ولد في القاهرة سنة (٣٩٥هـ / ١٠٠٥م) وبويع بالخلافة بعد قتل أبيه سنة (٤١١هـ / ١٠٢٠م) وله من العمر ست عشرة سنة قامت عمته ست الملك بتدبير ملكه أحسن قيام ولما ماتت سنة (٤١٥هـ / ١٠٢٤م) اقتفى الظاهر طريقها فكان جميل السيرة حسن السياسة منصفا للرعية مات بالقاهرة سنة (٤٢٧هـ / ١٠٣٦م) . القلانسي ، حمزة بن أسد (ت ٥٥٥هـ / ١١٦٠م) ، ذيل تاريخ دمشق ، تحقيق : سهيل زكار ، ط/١ (دمشق : دار حسان ، ١٩٨٣م) ، ص ١٣٤؛ الذهبي ، سيرة أعلام النبلاء ، ج/١١ ، ص ٤٤٠ ؛ المقريزي ، اتعاظ الحنفاء ، ج/٢ ، ص ١٢٤ ؛ الزركلي ، الأعلام ، ج/٥ ، ص ٢٥ .

(٥) الجندي ، السلوك ، ج/١ ، ص ٢١٥ ؛ ابن الديبع ، قرة العيون ، ص ١٥٦ .

وفاته أوصى بكتبه وأمواله الكثيرة الى علي بن محمد الصليحي^(١) الذي قام بأمر الدعوة الإسماعيلية ، وإقامة دولة تمكن فيها من السيطرة على جميع الأراضي اليمنية ، وإخضاع كافة الأمراء والزعماء فيها لحكمه وهذا ما أكده اليافعي بقوله : " ملك اليمن كله : سهله ووعره وبره وبحره وقيل : هذا أمر لم يعهد مثله في الجاهلية والإسلام "^(٢).

وتعد الحقبة الزمنية التي تقع بين موت منصور اليمن وظهور علي الصليحي (٣٠٢-٤٣٩هـ/٩١٣-١٠٤٦م) حقبه مظلمه بتاريخ الدعوة الإسماعيلية في اليمن وغامضة؛ إذ اقتصرت الكتابات فيها على ذكر أسماء الدعاة ، ولم يتناولوا الكثير عن نشاطهم الفكري والديني والسياسي .

ثانيا / تبني الأسرة الصليحية الفكر الإسماعيلي (الفاطمي)

أن بداية القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي حدثت تغيرات كبيرة في مجال السياسة ، فبعد موت الحسن بن سلامة^(٣) سنة (٤٠٢هـ/١٠٠٩م) أدى الى حدوث اقتتال كبير

(١) الصليحي : وهو علي بن محمد بن علي من قبيلة الأصلوح من بني عبيد بن اوام بن حجور بن اسلم بن عليان من جشم الأكبر كنيته أبو الحسن ولد بمدينة قتر من أعمال حراز كان أبوه قاضيا باليمن شافعي المذهب إلا أن علي الصليحي دخل في الدعوة الإسماعيلية على يد الداعي الزواحي وأصبح فقيها في مذهب الأمامية وبصيرا بعلم التأويل وكان ذكيا جبارا شجاعا شاعرا فصيحاً ومن أعيان اليمن وسادات الزمن .للمزيد ينظر : ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج/٣ ، ص ٤١١ ؛ الصفدي ، خليل بن ابيك (ت ٧٦٤هـ/١٣٦٣م) ، ← الوفاي بالوفيات ، تحقيق: احمد الارناووط ، (بيروت : دار إحياء التراث ، ٢٠٠٠م) ، ج/٢٢ ، ص ٥٠ ؛ الزركلي ، الأعلام ، ج/٤ ، ص ٣٢٨ ؛ الهمداني ، الصليحيون ، ص ٦٤ .

(٢) عبد الله بن اسعد (ت ٧٦٨هـ/١٣٦٧م) ، مرأة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان ، تحقيق : خليل المنصور ، ط ١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٧م) ، ج/٣ ، ص ٨٠ ؛ ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج/٤ ، ص ٢٧٣ . نهاية الأرب ، ج/٢٥ ، ص ١٢٧ ؛ المقريزي ، الخطط المقريزية ، ج/٢ ، ص ٢٦٧ .

(٣) عرف بابن سلامة نسبة الى امه وهو وصيف لرشد مولى ابي الجيش ووصي على ابنه الصغير ابراهيم وقيل اسمه عبدالله وقيل زياد والذي كفلته عمته وقيل اخته هند بنت ابي الجيش وقد انفصل حكام الاقاليم في عهد هذا الطفل فحاربهم ابن سلامة وتمكن من اعادة هبة الدولة واجبرهم على الطاعة وهو الذي اختط مدينة الكدرا ومات فيها سنة (٤٠٢هـ/١٠٠٩م) . عمارة اليمن ، تاريخ اليمن ، ص ٦-٧ ؛ ابن شاهنشاه ، اسماعيل بن علي (ت ٧٣٢هـ/١٣٣٢م) ، المختصر في اخبار البشر ، ط ١ (بلا : المطبعة الحسينية المصرية ، د ت) ، ج ٢ ، ص ٢٥ ؛ ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج/٤ ، ص ٢٧٣ .

بين الموالي وباقي دويلات اليمن ، أدت نهايتها الى سيطرة نجاح^(١) على الحكم ، وتأسيس دولة في زبيد سنة (٤١٢هـ/١٠١٩م) عرفت باسم الدولة النجاشية^(٢) .

ادت سيطرة الموالي على السلطة الى اثارته القبائل اليمانية ، وأصبحت لديها الهممة في التحرر والاستقلال ، وعدم الخضوع الى طاعة الاحباش مما جعل اليمن تعيش في وضع يسوده الفوضى والاضطرابات ، وتفكك البلاد الى كيانات متصارعة ومتنافرة فيما بينها وقد اوضح احد الباحثين ذلك بقوله : " كان الاستيلاء من قبل الاحباش سببا قويا في ان العرب تحفزوا ودفعتهم الحمية الى عدم الخضوع للعبيد فتقطعت اوصال البلاد ٠٠٠ وتغلب الامراء على جميع الجهات " ^(٣) .

وكان نتيجة ذلك أن تصبح السلطة موزعة بين الامراء المتصارعين ، وأن الدولة تقاد بالأقوى ، والذين لم تربطهم بمركز الخلافة في بغداد سوى علاقة اسمية متمثلة بذكر اسم الخليفة في الخطبة ، مما أضحت الاجواء مهياة لظهور شخصية يمنية قوية داعية للدعوة الاسماعيلية في منتصف القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي يسمى علي بن محمد الصليحي^(٤) .

فقد أستطاع هذا الرجل بما اوتي من قدرة وحنكة سياسية الى استخدام اسلوبا مغايرا لمن سبقه من الدعاة الاسماعيليين في اليمن اذ عمل في بداية امره دليلا للحجيج على طريق جبال السراة^(٥) والطائف^(٦) ، وبقية بعمله هذا أكثر من خمسة عشر عاما^(١) ، وهذا ما قصر له

(١) اصله من الاحباش رباه مرجان واتخذة وصيفا وبعد ان اصبح الاخير يتولى امر اليمن بعد سيده الحسن بن سلامة فولى نجاح الكدرا والمهجم ثم قام الاخير بقتل سيده مرجان ومنافسه نفيس الذي يتولى تدبير الحضرة سنة (٤١٢هـ/١٠١٩م) واقامة دولة في زبيد على انقاض الدولة الزيدانية . للمزيد ينظر : ابن الديبع ، قرة العيون ، ص ٢٣٦ .

(٢) عمارة اليمنى ، تاريخ اليمن ، ص ١١-١٢ ؛ ابن شاهنشاه ، المختصر في اخبار البشر ، ج/٢ ، ص ٢٥ ؛ ابن الوردي ، عمر بن مظفر (ت ٧٤٩هـ/١٣٤٩م) ، تاريخ ابن الوردي ، ط/١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٦م) ، ج/١ ، ص ٢٠٥ .

(٣) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٦٣ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٦٤ .

(٥) جبال السراة : وهي جبال متصلة على نسق واحد من اقصى اليمن الى اطراف بوادي الشام في عرض اربعة ايام وهو الحد بين تهامة ونجد . للمزيد ينظر : الحموي ، معجم البلدان ، ج/٣ ، ص ٢٠٥ .

(٦) الطائف : وهي مخلاف من مخاليف مكة بينهما مسافة ستون ميلا وهي احدى القريتين المذكورتين بالقران كان اسمها قديما وج وبعد ان سكنها ثقيف بنوا عليها حائطا مطيفا بها فسموها بالطائف . الحميري ، الروض المعطار ، ص ٣٧٩ .

الطريق في غرس مبادئه ونشر دعوته الاسماعيلية، وذلك من خلال كسبه الخبرة الكافية بأحوال الناس ، ومعرفة الشخصية اليمنية حسب مناطقها من خلال الاحتكاك وتعامل معها فضلا عن التعرف على العلماء منهم والقاء معهم ، والبحث فيمن يثق بهم امر الدعوة الاسماعيلية في اليمن ، والوسائل الكفيلة والممكنة لنجاحها ، وفي الوقت نفسه تتعرف الناس على شخصيته ، والتي اتصفت بالصلاح والتسامح مما زاد شهرته وشاع بين الناس انه سيملك اليمن كله وما يؤيد ذلك ما ذهب إليه الياضي بقوله: " صار يحج بالناس دليلا على طريق السراة والطائف خمس عشرة سنة وكان الناس يقولون له: بلغنا انك ستملك اليمن باسره ... فيكره ذلك وينكره على قائله مع كونه امرا قد شاع وكثر في افواه الناس - الخاصة والعامّة "(٢)

ويعد عام (٤٢٨هـ/١٠٣٦م) بداية جديدة للدعوة الاسماعيلية وظهرها على مسرح الحياة السياسية بعد أن فقدت شرعيتها نتيجة تسلط حكام ودويلات تنظر إليهم بنظر التكفير، فقد استطاع الصليحي من كسب ستون رجلا من همدان على الموت او الحياة للقيام بالدعوة الاسماعيلية ، وكان هؤلاء ممن في عزة ومنعه في قومهم ، فيذكر ابن خلكان وتبعه مجموعة المؤرخين تلك الحادثة بقولهم : " ٠٠٠ ومعه ستون رجلا قد حالفهم بمكة في موسم سنة (٤٢٨هـ / ١٠٣٦م) على الموت والقيام بالدعوة وما منهم الا من هو من قومه وعشائره في عز ومنعة "(٣)، وكان انضمام هؤلاء الرجال للدعوة محفزا ومشجعا لمن كان متردد من المستجيبين ، ومما اسهم في شد ازر الصليحي على نقل الدعوة من دور الستر الذي دخلت به الدعوة الاسماعيلية بعد موت ابن حوشب سنة (٣٠٢هـ/٩١٤م) الى دور العلن والظهور .

(١) عمارة اليمني ، تاريخ اليمن ، ص ١٥ ؛ ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج/٣ ، ص ٤١١ ؛ ابن عبد المجيد ، بهجة الزمن ، ص ٥٤ .

(٢) الياضي ، مرآة الجنان ، ج/٣ ، ص ٨٠ .

(٣) ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج/٣ ، ص ٤١٢ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج/٣٢ ، ص ٩٢ ؛ الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج/٢٢ ، ص ٥٠ ؛ الياضي ، مرآة الجنان ، ج/٣ ، ص ٨٠ .

لم يختلف أسلوب الصليحي في الدعوة عن سابقيه ، فقد أخذ من الدعوة السلمية أساسا لكسب اتباع له ومؤيدين^(١) ، كما عمل على مراسلة الخليفة الفاطمي في مصر المستنصر بالله معلنا له الموالاتة ، وطالبا منه الاذن لإظهار الدعوة الاسماعيلية^(٢) ، ويتضح بان هدف الصليحي من وراء ذلك هو كسب الشرعية لخطواته التي سوف يقوم بها من جهة ، والحصول على دعم من مركز الخلافة الفاطمية في مصر ضد العباسيين في حال تفكير الخلافة العباسية بأرسال الجيوش الى اليمن باعتبارها تابعا لهم فضلا عن كسب اكبر عدد ممكن من اتباع الدعوة الاسماعيلية في اليمن باعتباره نائب الامام في بلاد اليمن ، وهذا ما دفع الصليحي ان يرسل الاسماعيليين الموجودون في بلاد اليمن ويحثهم على القدوم اليه^(٣) .

اما الخطوة الاخرى التي اتبعها الصليحي ، والتي تدل على ذكائه وفطنته وحسن تقديره للأمور هي العمل على مهادنة نجاح حاكم زبيد^(٤) ، لذا لم يكن أمامه سوى استخدام الحنكة السياسية وحسن التدبير ، وهذا واضح من نجاحه على مهادنة حاكم زبيد والسبب وراء ذلك هو كسب ولائهم من جانب ، ومن جانب آخر عدم اثارة العباسيين باعتباره ممثلا للخلافة العباسية ، وحامي مذهب اهل السنة في اليمن فضلا عن ذلك انه اراد كسب الوقت لتحقيق طموحاته ، وعدم مصادمة القوى القوية التي ترهق دعوته الفتية .

وبعد ان تمكن الصليحي من الاستيلاء على حراز قام بتوجيه رسالة اليهم ، والتي اوضح فيها برنامج العمل المستقبلي ، وهو نشر الدعوة الاسماعيلية ، واقامتها للخلافة الفاطمية في مصر كما اوضح لأهل حراز بانه سوف يحكم بالعدل والانصاف مع الذين يتعاونون معه ، ويتبع اسلوب القوة مع المخالفين له وذلك بقوله: " يا أهل حراز... احكم فيه بحكم اوليائه ، وسنن انبيائه ، وادعو الى حجته الذي في ارضه ، والقائم بفرضه ... وانصف المظلوم ، واقمع الظالم الغشوم "^(٥) .

(١) الجرافي ، المقتطف من تاريخ اليمن ، ص ١١٨؛ سرور ، النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب ، ص ٧٢ .

(٢) الحمادي ، كشف اسرار الباطنية ، ص ٧٢ ؛ ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج/٤ ، ص ٢٧٤ ؛ المقرئ ، اتعاظ الحنفا ، ج/٢ ، ص ٢٢٢ .

(٣) الداعي ادريس ، عيون الاخبار ، ج/٧ ، ص ٩ ؛ الهمداني ، الصليحيون ، ص ٧٠ .

(٤) عمارة اليمني ، تاريخ اليمن ، ص ١٨ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج/٣٢ ، ص ٥٨ ؛ ابن العماد ، عبد الحي بن احمد (ت ١٠٨٩هـ/١٦٧٨م) ، شذرات الذهب في اخبار من ذهب ، تحقيق: محمود الارناؤوط ، (دمشق : دار أبن كثير، ١٩٨٦م) ، ج/٥ ، ص ٣١٨ .

(٥) الداعي إدريس ، عيون الأخبار ، ج/٧ ، ص ١٢ .

وفي سنة (٤٤٥هـ/١٠٥٤م) قام الصليحي من سك نقود حيث كتب عليها في وسط الوجه المستنصر بالله امير المؤمنين اما وسط الظهر الامام معد ابو تميم^(١) كما اخذ يخطب باسم الخليفة المستنصر بالله ، ويذكر معه اسمه واسم زوجته اسماء بنت شهاب^(٢) في الخطبة^(٣) لذا اخذ الخليفة من جانبه على اظهار بالغ الاهتمام بالداعي علي الصليحي ، وحرص على تقوية العلاقة بين الطرفين حتى ارسل الى الاخير يبشره بمولد ولده ابو القاسم المستعلي في شهر صفر عام (٤٥٢هـ/١٠٦١م) ، وطلب منه ان يعلن الخبر في بلاد اليمن^(٤) .

وعندما شعر علي الصليحي ان دولته الفتية ودعوتها لا يمكن ان يطمئن عليهما ، وعلى ديمومتها الا بتخلص من أكبر منافسيه ، فابتدأها بقتل نجاح مما أدى إلى اختلال الدولة النجاشية^(٥) ثم أرسل إلى مركز الخلافة الفاطمية في مصر يعلمه بما قام به في اليمن ، ويطلب منه إعطاءه الشرعية لتأسيس الدولة ، وقد ارسل مع الوفد هدايا منها سبعون سيفاً مقابضها من عقيق ومسك واحجار كريمة^(٦) فاستقبل الخليفة الوفد ، واستجاب لطلب الصليحي ، وعقد له ولاية حكم اليمن ومنحه الالقاب منها : **الملك الاوحد ، أمير الأمراء ، عمدة الخلافة ، تاج الدولة ، سيف الامام^(٧)** .

ونتيجة حجم الثقة التي نالها علي الصليحي باعتباره الداعي ونائب الإمام ، والحريص على نشر الدعوة باليمن والمناطق المجاورة لها ، والمحافظ على ديمومتها دفعت الخليفة المستنصر ان يكتب الى الصليحي بالسير الى مكة ويعيدها الى حضيرة الفاطميين بعد قطع

(١) السروري ، محمد عبده ، الحياة السياسية ومظاهر حضارية في اليمن في عصر الدويلات المستقلة من سنة ٤٢٩هـ - ٦٢٦هـ ، ط١ (صنعاء : بلا ، ١٩٩٧م) ، ص ٥٦ .

(٢) اسماء بنت شهاب : هي اسماء بنت شهاب بن علي زوجة الامير علي الصليحي ووالدة الامير احمد المكرم كانت من اعيان النساء وحرائرهن وفيها من الحزم والتدبير ما لم يكن في نساء زمانها وكانت تتركب في منتي جارية في الحلي والحلل وكانت اذا حضرت مجلسا لا تستر وجهها توفيت في صنعاء ايام ابنها احمد المكرم . للمزيد ينظر: الجندي ، السلوك ، ج/٢ ، ص ٤٨٧ ؛ الذهبي ، سيرة أعلام النبلاء ، ج/١٨ ، ص ٣٥٩ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج/١ ، ص ٣٠٥ .

(٣) الذهبي ، سيرة اعلام النبلاء ، ج/١٨ ، ص ٣٥٩ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج/١ ، ص ٣٠٥ .

(٤) سرور ، النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب ، ص ٧٦ .

(٥) ويورد عمارة وتبعة فريق من المؤرخين كيفية مقتل نجاح بقوله : " وأعمل الحيلة في قتل نجاح مولى بني زياد ملك زبيد حتى تم له ذلك على يد جارية جميلة أهداها إليه سنة ثنتين وخمسين " ، تاريخ اليمن ، ص ١٠٨ ؛ شاهنشاه ، المختصر في اخبار البشر ، ج/٢ ، ص ١٥٣ ؛ ابن عبد المجيد ، بهجة الزمن ، ص ٥٦ .

(٦) الحمادي ، كشف اسرار الباطنية ، ص ٧٢ ؛ الياضي ، مرآة الجنان ، ج/٣ ، ص ٨١ .

(٧) عمارة اليمني ، تاريخ اليمن ، ص ١٨ ؛ الداعي ادريس ، عيون الاخبار ، ج/٧ ، ص ٢٢ .

محمد بن جعفر بن ابي هاشم^(١) الخطبة لهم عام (١٠٦٣/هـ-٤٥٤م) ، واقامها الى العباسيين فسار الصليحي إلى مكة ، ودخلها واعاد النظام والامن ، والخطبة للفاطميين^(٢) كما حرص المستنصر بالله على أخبار الصليحي بكل ما يجري في اقاليم الدولة الفاطمية لذلك ارسل الى الصليحي سنة (١٠٦٤/هـ-٤٥٥م) خطابا يعلمه بثورة ابن باديس^(٣) في افريقية ، وكيفية إعادة تلك تلك البلاد لحضيرة الدولة الفاطمية^(٤) .

وبعد أن تمكن الصليحي من تثبيت اركان دولته في الأراضي اليمنية حرص على توريث زعامة الدعوة والسلطة في أبنائه؛ لذلك ارسل الى الخليفة المستنصر بالله عام (١٠٦٤/هـ-٤٥٥م) كتابا يطلب فيه الموافقة على تنصيب ابنه الأكبر محمد ولاية العهد من بعده ، فرد الخليفة بالموافقة ، وارسل سجلا ثبت فيه محمد كولي للعهد ، ومنح الاقاب له ولأخوته احمد والموفق واهم ما ذكر في نص السجل " ... ومما نظر اليك امير المؤمنين نظر مثله ممن ينظر بنور الله لمثلك ممن بإخلاص ولانه يستظهر ان يتخذ ولدك منتجب الدولة وصفوتها ذا المجدين خليفة لك يخلفك في حياتك ويكون خلفا صالحا عند حضور وفاتك وان يصطنعه لنفسه ويلبسه من لباس الاكرومة ما يرتقي الى ذروة الشرف بلبسه ... ويسميه ب " الامير الاعز شمس المعالي " مضافا الى قديم القابه ويأذن ان يدعو في تراجم كتبه ويدعى به ... وان يلقب اخويه بلقبين زائدين في القابهما المتقدمة لينا بها مزيدا من

(١) محمد بن جعفر بن ابي هاشم : هو محمد بن جعفر بن ابي هاشم محمد بن الحسن بن محمد بن موسى بن عبد الله بن ابي الكرم بن موسى بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب كان اول امراء الهواشم بعد ان هزم وطرد بني سليمان من الحجاز واستقل بأمرارة مكة سنة (١٠٥٨/هـ-٤٥٤م) للمزيد ينظر : ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج/٨ ، ص٤١٧ ؛ العصامي ، عبد الملك (ت١١١١هـ/١٦٩٩م) ، سمط النجوم العوالي ، تحقيق: عادل أحمد وعلي محمد معوض ، ط١(بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٨م) ، ج/٤ ، ص٢١٤ .

(٢) ذكر ابن الاثير عن الصليحي عند دخوله مكة بقوله : " فاحسن السيرة فيها وجلب اليها الاقوات ورفع الجور وظهرت منه افعال جميلة " . الكامل ، ج/٨ ، ص١٨٦ . في حين يورد الذهبي بقوله : " دخل الصليحي الى مكة واستعمل الجميل مع اهلها وطابت قلوب الناس ورخصت الاسعار ودعوا له " ، تاريخ الاسلام ، ج/٣٢ ، ص٩٣ .

(٣) أبن باديس : وهو المعز بن باديس بن منصور بن بلكين بن زيري بن مناد الصنهاجي وبتأثير من مربيه ووزيره ترك مذهب الاسماعيلية واعتنق مذهب مالك وفي سنة(٤٤٣هـ/١٠٤٧م) خلع الطاعة للفاطميين وخطب للعباسيين فبعث اليه الخليفة المستنصر بالله ينهيه عن ذلك الفعل وطلب منه العودة والخطبة للفاطميين لكن ابن باديس رفض واصر على موقفه فبعث المستنصر بالله جيشا من العرب فحاربوه وهزموه ودخلوا افريقية . للمزيد ينظر : ابن عذارى ، محمد بن محمد (ت٦٩٥هـ/١٢٩٥م) ، البيان المغرب في اخبار الاندلس والمغرب ، تحقيق : ليفي بروفنسال ، ط/٣ (بيروت : دار الثقافة ، ١٩٨٣م) ، ج/١ ، ص٢٧٣ ؛ الذهبي ، سيرة اعلام النبلاء ، ج/١٢ ، ص٣٥١ .

(٤) المقرئزي ، اتعاظ الحنفاء ، ج/٢ ، ص٢١٤ ؛ الداعي ادريس ، عيون الاخبار ، ج/٧ ، ص٩٧ .

الاصطناع والكرامة : فالأوسط منهما " الامير مكرم " والاصغر " الامير الموفق " والله يسدد كلا منهم ويوفق " (١) .

وقد استمرت عين الخليفة المستنصر بالله تراقب الاحداث في اليمن ، وترعى مصالح الدعوة الاسماعيلية وأتباعها فيها ، وتؤكد قوة العلاقة مع الصليحي وابنائهم وما يؤكد ذلك المراسلات المتبادلة ، فبعد وفاة الامير محمد سنة (٤٥٨هـ / ١٠٦٧م) ارسل الخليفة سجليين أحدهما الى علي الصليحي يعزیه بوفاة ولده ، والآخر الى الامير احمد المكرم يوليه العهد بعد ابيه ، وقد ذكر ذلك الداعي ادريس في السجلين وما يخص السجل الاول بقوله : " ان امير المؤمنين يعزيك عن ولدك الاكبر الامير الاعز شمس المعالي منتجب الدولة وصفوتها ذي المجدين - رحمه الله - الذي اخترت له خير الاولى واختار الله له خير الاخرى والحقه بالمالا الاعلى ... ربط الله على قلبك بالصبر واجزل لك حظك من الثواب والأجر" أما ما ذكر في السجل الثاني " ... كان قضاء الله السابق في الاستئثار به ما ليس عليه معترض ... اجمع بهذه الرتبة اليك فاتق الله في ما قلدك من هذه الامانة حق تقاته وشمرا لابتغاء مرضاته وقم بالمحافظة على سائر اركان الشريعة وتحصن بحصونها المنيعة " (٢) .

وبعد ان عزم الصليحي على زيارة الخليفة المستنصر بالله في القاهرة سنة (٤٥٨هـ / ١٠٦٧م) قام بأرسال وفد يبتغي فيه من الخليفة الموافقة بالحج ليطهر نفسه من دنس الدنيا ، ويقضي على الفساد الذي حل بمكة ، وكذلك طلب من الامام ان يسمح له بالمثل بين يديه ، فرد عليه الامام بالموافقة على طلب الاول ورفضه الطلب الثاني (٣) .

(١) الداعي ادريس ، عيون الاخبار ، ج ٧ ، ص ٩٨ - ٩٩ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ٧ ، ص ١٠٣ وما بعدها. وللتفصيل أكثر عن هذين السجلين ينظر : مؤلف مجهول ، سيرة السلطان الاجل المكرم احمد بن علي بن محمد بن علي الصليحي (٤٧٧هـ / ١٠٨٥م) ، دراسة وتحقيق : حيدر محمد عبد الله الكربلائي وتوفيق دواي الحجاج ، ط ١ (بغداد : دار ومكتبة عدنان ، ٢٠٢٤م) ، ص ٨٧ وما بعدها .

(٣) الجرافي ، المقتطف من تاريخ اليمن ، ص ١١٨ . اما عن سبب رفض المستنصر بالله لقدم الصليحي الى مصر هو خوف الخليفة من مشقة الطريق وخطورته واضطراب احوال اليمن بعد الصليحي وهذا ما ذكره الداعي ادريس بقوله : " ... لكن الشقة بعيدة ومتاعب النافذ فيها شاقة شديدة ... على ما يهوءاء من قدومك أحماما لنفسك ان تكدر وتتعب واشفاقا على ما تخلفه وراءك ان يضطرب فيذهب وسوى هذا فانت بين ان ترد في كثر لا تحملهم الطريق او قل يمنعك عن التعرض للغرر فيه " ، عيون الاخبار ، ج ٧ ، ص ١٠٩ . فضلا عن ذلك يمكن القول ان اضطراب احوال مصر الداخلية وفقدان الخلافة لهيبتها وان قدم الصليحي سوف يرى ذلك بعينه مما يضعف مكانة الخليفة وهيبة بنفس الصليحي وأصحابه القادمين الى مصر هي التي جعلت الخليفة يرفض طلب الصليحي لقدم مصر .

وبعد ان خرج علي الصليحي من عاصمته صنعاء ، وترك فيها ولي العهد احمد المكرم والذي اوصاه بالعدل وتقوى الله وحسن السيرة تم في منطقة المهجم^(١) غدره وقتله مع ابنه الموفق واخوته والكثير من آل الصليحي من قبل سعيد بن نجاح^(٢) في شهر ذي القعدة سنة (٤٥٩هـ/١٠٦٨م)^(٣) ، فارسل الخليفة المستنصر بالله بعد ان ورد خبر مقتل الصليحي الى مركز الخلافة في مصر سجلا في شعبان سنة (٤٦٠هـ/١٠٦٨م) يعبر فيه عن حزنه وشدة اسفه لمقتل علي الصليحي وولده ، ويواسي احمد المكرم ، ويجدد العهد له بتوليته شؤون الدعوة الاسماعيلية ، والسلطة السياسية في اليمن حيث جاء فيه " ان مسك في والدك وأخيك قرح فقد مس امير المؤمنين بهما قرح مثله ولئن كنت عدمت منهما ابا واخا كريما فلقد عدم امير المؤمنين من كل منهما لدولته وليا حميما ٠٠٠ فان لله وانا اليه راجعون ٠٠٠ وانت ايها الامير الاجل المكرم ٠٠٠ سلمك الله واعانك ونصرك فولى عهده وخليفته في حياته ومن بعده " (٤)

وكان على الامير الجديد احمد المكرم مواجهة التحديات التي ورثها بعد مقتل ابيه منها خروج العديد من القبائل اليمنية عن سلطته ، فضلا عن فك اسر والدته ومن معها من النساء^(٥) ، والثأر لوالده وابناء عمومته واصحابه وهذا ما لا يصعب امام شخص يمتلك من المؤهلات والصفات التي يمتلكها الامير مكرم ، والتي مكنته من القضاء على تلك المشاكل والتحديات

- (١) المهجم : وهو بلد وولاية من اعمال زبيد في اليمن بينها وبين زبيد ثلاثة أيام وكان أكثر أهلها من خولان . الحموي ، معجم البلدان ، ج/٩ ، ص ٢٢ ؛ القطيعي ، مراسد ، ج/٣ ، ص ١٣٣٧ .
- (٢) سعيد بن نجاح : هو سعيد بن نجاح الحبشي ثاني امراء الدولة النجاشية في زبيد فبعد مقتل ابيه سنة (٤٥٢هـ/١٠٦١م) خاف وتوارى الى ان تمكن من قتل الصليحي وعاد الى بني نجاح ملك تهامة واستمر بالحكم الى ان قتله الصليحون بحيلة من السيدة اروى تحت حصن الشعير سنة (٤٨١هـ/١٠٨٨م) . عمارة اليمني ، تاريخ اليمن ، ص ٣١ ؛ الزركلي ، الإعلام ، ج ٣ ، ص ١٠٣ .
- (٣) مؤلف مجهول ، سيرة السلطان الاجل الملك المكرم ، ص ١٠٦ وما بعدها ؛ ابن الاثير ، الكامل ، ج ٨ ، ص ٢١٢ ؛ وذكر ابن خلكان ان مقتل الصليحي كان سنة (٤٧٣هـ/١٠٨٠م) عندما كان متوجها الى الحج ومعه الملوك الذين كان يخاف منهم ان يثوروا عليه وكذلك كان معه من آل الصليحي مائة وستون شخصا قتلهم الاحول جميعا رميا بالحرايب . وفيات الاعيان ، ج ٣ ، ص ٤١٣ .
- (٤) المستنصر بالله ، معد ابن الخليفة الفاطمي الظاهر (ت ٤٨٧هـ/١٠٩٤م) ، السجلات المستنصرية ، تحقيق: عبد المنعم ماجد ، ط ١ (القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٩٥٤م) ، سجل ٤٠ ، ص ١٣٧ وما بعدها ؛ مؤلف مجهول ، سيرة السلطان الاجل الملك المكرم ، ص ٢٤٦ .
- (٥) حيث ثارت القبائل من كحلان وعنس وزبيد ويخصب على الصليحيين وامتدت الى صنعاء نفسها . الهمداني ، الصليحيون ، ص ١١٣ وما بعدها. وبعد مقتل الصليحي قام سعيد الاحول بسبي زوجته اسماء وسائر النساء التي معها مما اشار عليه اخيه جياش بأطلاق سراح اسماء ومن معها فرفض سعيد وقال له : لا تقطعن ذنب الافعى وترسلها ان كنت شهما فاتبع راسها الذنبا . الجندي ، السلوك ، ج ٢ ، ص ٤٨٨ .

رغم صعوبتها وهذا ما جعل الكثير من المؤرخين يصفونه بالشجاعة والاقدام فمنهم من قال "٠٠٠ مشهورا بالثبات والاقدام ولم يكن في زمانه من يتعاطى حمل رمحه وسيفه وقوسه وشدة قوته وعظيم خلقته" (١) ويصفه اخر بقوله " كان ضخما ابدا عظيم الخلقة ادبيا خطيبا شجاعا مقداما في الحرب " (٢) .

أما علاقة الأمير مكرم بمركز الخلافة في مصر فقد ظل مواليا ، وحريصا على تلك العلاقة كما حرصت الخلافة من جانبها على ديمومتها ، وظل الخليفة مهتما بشؤون اليمن ، ويراقب الاحداث فيها رغم الظروف الصعبة التي تعيشها مصر في تلك الفترة ، فقد ارسل سجلا عندما وصل اليه خبر هزيمة سعيد الاحول سنة(٤٦١هـ/١٠٦٩م) ،والذي عبر فيه الخليفة عن سروره بذلك النصر ، والاشادة بالأمير مكرم ومما جاء فيه " ... ما الفيته من ذكر الوقائع العظيمة ...فرداك الله فيها رداء النصر والظفر ... حتى كان اخرها ان منك من ناحية الملعون الذي فتك بأبيك ... وقد عرف امير المؤمنين ذلك معرفة ففرح به مسرور " (٣) ثم انعم عليه نهاية الخطاب بلقب امير الامراء (٤) ، وفي سنة (٤٦٩هـ/١٠٧٧م) أرسل الخليفة المستنصر سجلا أوكل فيه للأمير مكرم إدارة شؤون عمان ، ورعاية الدعوة الاسماعيلية فيها ومما جاء بالنص " ولما انتهى الى حضرة امير المؤمنين حال مدينة عمان ، وما جرى فيها من الغدر والفساد ٠٠٠ رأى امير المؤمنين ٠٠٠ ان يضيف الى ذلك ، وما جرى في نظرك ولاية مدينة عمان لكونها ايضا لأعمالك مجاورة " (٥) .

وفي عهد الامير أحمد المكرم اخذت الدعوة الاسماعيلية في اليمن منحا جديدا اذ حدث فيها تغير جوهري في دستور الدعوة ، فقد كان الملك علي الصليحي رئيسا للسلطة السياسية ، وكذلك للدعوة وكانت السلطتين مركزه في شخصه الا ان في عهد الملك المكرم قام بجعل لمك بن

(١) عمارة اليمني ، تاريخ اليمن ، ص ٢٤ .

(٢) ابن الديبع ، قرة العيون ، ص ١٨٥ .

(٣) المستنصر بالله ، سجلات المستنصرية ، سجل /٦٠ ، ص ١٩٨ ؛ مؤلف مجهول ، سيرة السلطان الاجل الملك المكرم ؛ ص ٢٣٦

(٤) سجلات المستنصرية ، سجل /٦٠ ، ص ١٩٩ ؛ سرور ، النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب ، ص ٧٨ .

(٥) المستنصر بالله ، سجلات المستنصرية ، سجل/٥٤ ، ص ١٧٦ وما بعدها.

مالك^(١) رئيس الدعوة في اليمن تحقيقاً لرغبة الإمام المستنصر إذ يكون المكرم داعياً للسياف^(٢) ولمك داعياً للقلم^(٣) ، وهذا ما أكده الداعي ادريس بقوله : " وارسل الامام عليه السلام الداعي الاجل لك بن مالك الى اليمن فأقامه داعياً مع الداعي الملك المكرم ؛ وامر المكرم بان يقوم بالسياف والقاضي لك داعي القلم "^(٤) فضلا عن قوله : " فهذا قائم في العلم كالعلم وذا قائم بالملك والسياف عن امر امامهما "^(٥) .

الا أن الأمير مكرم وبعد ان أصيب بمرض الفالج^(٦) ، وموت والدته اسماء شاركتها زوجته السيدة الحرة بنت احمد^(٧) في إدارة أمور البلاد ، وأمر الدعوة الإسماعيلية مما دفع بالخليفة المستنصر ان لا يهملها ، وان يمنحها كل الثقة بما رأى منها من الكفاءة والاخلاص للدعوة الاسماعيلية ، واخذت كتبه تصلها ولا تنقطع عنها ففي سنة (٤٧٠هـ/١٠٧٨م) بعث اليها

(١) لك بن مالك : هو لك بن مالك الحمادي من همدان كان يسكن احدى نواحي حراز ثم انتقل الى صنعاء ثم في ذي جيلة كان من كبار رجال الدولة الصليحية ارسله الداعي علي الصليحي الى الخليفة المستنصر لأخذ الاذن منه لحج بيت الله الحرام ومقابلة الخليفة فاستقبله الاخير واسكنه في دار باب الابواب المؤيد في الدين الشيرازي . للمزيد ينظر : الداعي ادريس ، عيون الاخبار ، ج ٧/ ، ص ١٢٨ ؛ الهمداني ، الصليحيون ، ص ١٧٨ .

(٢) داعي السياف : وهي من وظائف الدولة الفاطمية تمنح للطبقة العسكرية وتقسّم الى نوعين : الاول يتضمن وظائف عامة الجند واما الآخر يتضمن خواص الخليفة . للتفصيل أكثر ينظر : القلقشندي ، احمد بن علي (٨٢١هـ/١٤١٨م) ، صبح الاعشى ، (بيروت: دار الكتب العلمية ، د ت) ج/٣ ، ص ٥٥٣ وما بعدها .

(٣) داعي القلم : وهي إحدى الوظائف الديوانية في عهد الفاطميين وتمنح للطبقة المدنية وتنقسم هذه الوظيفة الى اربعة أقسام وهي : الوزير " إذا كان الوزير صاحب القلم " وديوان الانشاء " ويتعلق به صحابة ديوان الانشاء والمكاتبات والتوقيع بالقلم الدقيق في المظالم " وديوان الجيش والرواتب " ويشمل ديوان الجيش وديوان الرواتب وديوان الاقطاع " والدواوين الادارية وهي اربعة عشر ديوانا. ابن الطوير ، عبد السلام بن محمد (٦١٧هـ / ١٢٢٠م) ، نزهة المقلتين في أخبار الدولتين ، تحقيق : ايمن فؤاد سيد ، ط ١ (بيروت : دار صادر ، ١٩٩٢م) ، ص ٣٤ وما بعدها.

(٤) عيون الاخبار ، ج ٧/ ، ص ١٢٩ ؛ الهمداني ، الصليحيون ، ص ١٧٩ .

(٥) عيون الاخبار ، ج ٧/ ، ص ١٣١ .

(٦) الفالج : هو مرض يحدث في احد شقي البدن طولا فيبطل احساسه وحركته وربما في شقي البدن ويحدث بغتة. الفيومي ، أحمد بن محمد (٧٧٠هـ/١٣٦٩م) ، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير ، (بيروت : المكتبة العلمية ، د ت) ، ج ٢/ ، ص ٤٨٠ .

(٧) السيدة الحرة : هي اروى بنت احمد بن جعفر بن موسى بن محمد الصليحي السيدة الحرة تنعت بالحرة الكاملة وبلقيس الصغرى ولدت في حراز باليمن ونشأت في حجر اسماء بنت شهاب وكانت ذات نسك وورع وفضل وكمال عقل وعلم قامت بتدبير المملكة حتى وفاتها سنة (٥٣٢هـ/١١٣٧م) وقد اختلفت المصادر في اسمها . ذكرها عمارة اليمني باسم السيدة ، تاريخ اليمن ، ص ١٢٨ ؛ وذكرها الداعي ادريس الحرة الصليحية ، عيون الاخبار ، ج ٧/ ، ص ١٥٠ ؛ وذكرها الجرافي والزركلي باسم اروى ، المقتطف ، ص ١٢١ ؛ الاعلام ، ج ١/ ، ص ٢٨٩ .

كتابا يشيد فيه ببدر الجمالي^(١)، والمركز الذي اعتلاه، ويطلب منها الدخول في طاعته وذلك بقوله: " فهو خليفتنا وباب دعوتنا الحال منا محلا لم يحله احد قبله ٠٠٠ وهو عليك شفيق ولمصالح حالكم سالك في كل طريق " ثم ختم كلامه معها بقوله " فاعلمي ذلك وسارعي اليه "(٢) .

قام الملك المكرم قبل وفاته ان اوصى بان يخلفه بأمر الدعوة الاسماعيلية ابن عمه ابو حمير سبأ بن احمد الصليحي^(٣)، وعندما توفي سنة(٤٧٧هـ/١٠٨٥م) رفضت السيدة الحرة تلك تلك الوصية ، وعملت تماشيا مع قاعدة الفكر الاسماعيلي ، والتي توجب توريث امر الدعوة للابن الاكبر والتي عمل بها علي الصليحي من قبل ، فأرسلت خطابا الى الخليفة المستنصر بالله تخبره بوفاة زوجها المكرم ، وترجوه على التنصيب ابنها الصغير عبد المستنصر مكانه ، فاستجاب الخليفة لطلبها ، وامر ان تكون جميع المراسلات المعنونة من مركز الخلافة الى بلاد اليمن باسم عبد المستنصر^(٤) ، وقد برر الخليفة ذلك التنصيب بان هو نفسه ولي الخلافة وهو دون سن الثامنة من عمره حيث قال: " وقد جاز في الامامة وهي الدرجة التي تلي النبوة فكيف الدعوة التي لأمر المؤمنين ان يتصرف بها على اختياره"(٥) .

كان الخليفة ينظر بعين الحرص على وحدة اتباع الدعوة ، وخشيته من الاختلاف على تولي المنصب ،وما يضر ذلك بالدعوة الاسماعيلية مثلما حصل بالسابق ؛ لذا قام الخليفة بإرسال رسالة الى السيدة الحرة على اثر النزاع الذي حصل بين الداعي سبأ بن أحمد وأبي

(١) بدر الجمالي : هو بدر بن عبدالله الجمالي كنيته ابو النجم اصله ارمني اشتراه جمال الدين بن عمار وتربى عنده ونسب اليه ثم ترقى به الاحوال حتى ولي دمشق سنة (٤٥٥هـ/١٠٦٣م) وعزل عنها ثم استدعاه ← المستنصر من عكا الى مصر سنة (٤٦٧هـ/١٠٧٥م) وتقلد وزارة السيف والقلم وظل بها حتى وفاته سنة (٤٨٧هـ/١٠٩٥م). ابن عساكر، تاريخ دمشق ، ج/٧١ ، ص٣٦٤؛ الذهبي ، سيرة اعلام النبلاء ، ج/١٣ ، ص٤٤١ .

(٢) سرور، النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب ، ص ٨٠.

(٣) سبأ بن أحمد : سبأ بن احمد بن المظفر بن علي بن محمد الصليحي كنيته ابو حمير كان دميم الخلق قصير قصير لا يكاد يظهر من السرج بطائل وكان فارسا شجاعا كريما فاضلا عالما بالمذهب وكان مستقر ملكه في حصن اشيح وما اليه من الجبال المطلة على زبيد توفي في دار ملكه سنة (٤٩٢هـ/١٠٩٩م) . عمارة اليمني ، تاريخ اليمن ، ص ٣٢ ؛ ابن عبد المجيد ، بهاجة الزمن ، ص ٥٩ .

(٤) الداعي ادريس ، عيون الاخبار ، ج/٧ ، ص ١٥٦؛ الهمداني والجهني، الصليحيون ، ص ١٤٨ .

(٥) المستنصر بالله ، السجلات المستنصرية ، سجل/١٧ ، ص ٦٩ وما بعدها ؛ سرور ، النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب ، ص ٨١ .

ربيع سليمان الزواحي^(١) بعد تولي عبد المستنصر رئاسة الدعوة في اليمن ، وذكر فيها انه ينظر بشي من القلق ، وطلب منها ان تسعى لحل ذلك النزاع والصلح بينهما كما قام بأرسال كتابا الى آل الزواحي والصلحيين رجاهم فيه على انهاء الخلاف بينهم ، واطاعة السيدة الحرة وابنها عبد المستنصر ، ودعاهم الى توحيد الصفوف في نشر الدعوة ونجاحها ، وقد اقلت تلك الدعوة القبول من الطرفين فقامت السيدة الحرة بأرسال خطابا الى الخليفة تخبره على استجابة الطرفين له^(٢) . وهذا ما يوضح قوة الارتباط الروحي لاتباع الدعوة الاسماعيلية في اليمن بالأمام وطاعتهم لأوامره .

ثم عاد الخليفة المستنصر بالله مرة اخرى ليطفى نار الفتنة والنزاع الذي نشب على اثر موت الامير عبد المستنصر ما بين السيدة الحرة والداعي سبأ ، ورغبة الاخير في تولي رئاسة الدعوة الاسماعيلية ، والزواج من السيدة الحرة ، ولتحقيق هذا الغرض أرسل الداعي سبأ الى الخليفة يرجوه بان توافق السيدة الحرة الزواج منه ، فأستجاب له الخليفة وارسل لها وبعد ان وصل رسول المستنصر بالله الى اليمن وقف بين الوزراء والكتاب ورجال الدولة ، ووجه الكلام للسيدة الحرة بقوله : " امير المؤمنين يرد السلام على الحرة الملكة السيدة الرضية الزكية وحيدة الزمن ٠٠٠ ويقول فيها : ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُبِينًا ﴾ ^(٣) ، وقد زوجك مولانا امير المؤمنين من الداعي الاوحد المنصور ٠٠٠ ابي حمير سبأ بن احمد ٠٠٠ على ما حضره من المال ، وهو مائة الف دينار عينا وخمسون الفا اصنافا ٠٠٠ فقالت السيدة الحرة : اما كتاب مولاي فاقول فيه اني القى الي كتاب كريم ٠٠٠ ولا اقول في امر مولانا : ﴿ قَالَتْ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي أَمْرِي مَا كُنْتُ قَاطِعَةً أَمْرًا حَتَّى تَشْهَدُونِ ﴾ ^(٤) " ^(٥) ، وبعد ان الح عليها كبار رجال الدولة

(١) سليمان الزواحي : هو سليمان بن عامر بن سليمان بن عبدالله بن عامر الزواحي اخو السيدة اروى من امها وكان واحدا من اهم زعماء حمير في اليمن الاعلى مثل كوكبان وشبام والمناطق المجاورة لها ومن دعاة الاسماعيلية وقائد السيدة اروى حتى وفاته سنة (٤٩٢هـ / ١٠٩٩م). ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج/٤ ، ص ٢٧٥ ؛ السروري ، الحياة السياسية ، ص ١٤٦ .

(٢) الداعي ادريس ، عيون الاخبار ، ج / ٧ ، ص ١٦٨ وما بعدها .

(٣) الاحزاب ، اية ٣٦ .

(٤) النمل ، اية ٣٢ .

(٥) عمارة اليمني ، تاريخ اليمن ، ص ٣٥ ؛ ابن عبدالمجيد ، بهجة الزمن ، ص ٥٩ ؛ ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج/٤ ، ص ٢٧٥ ؛ ابن الديبع ، قرة العيون ، ص ١٨٩ .

وافقت على الزواج تحقيقاً لرغبة الامام^(١) . ومن خلال ذلك النص يتضح حجم ومكانة ومدى احترام أهل الدعوة في اليمن للأمام وعلو مكانته عندهم وكيف أصبح امره مطاع حتى في المسائل الخاصة بعيداً عن المسائل الدينية.

استمرت السيدة الحرة بعد زواجها من الداعي سبأ في إدارة شؤون البلاد ، وظلت موالية للخليفة واهل بيته حتى بلغت ثقة الامام بمؤهلاتها العلمية والشخصية وتبحرها بعلوم الدعوة الاسماعيلية ان يقوم برفعها إلى رتبة الحجة^(٢) ، وان يأمر الدعاة برجوع اليها فيما يستشكل عليهم بأمور الدعوة^(٣) ، وتعد هذه خطوة جديدة بتاريخ الدعوة الاسماعيلية في اليمن حيث لم يتم رفع اي امرأة قبلها الى رتبة الحجة في تراتيب الدعوة الاسماعيلية مما سبب تدمير واعتراضات ، والقول بان الاناث لا يستحقن رتبة الحجة مما دفع ذلك الامر بأحد اقطاب الدعوة في اليمن وهو الخطاب بن الحسن الحجوري^(٤) ان يرد على تلك الاعتراضات ، وان يجعل من المؤهلات العلمية هي القياس لتولي الرتب ، وليس الجنس ذكر او انثى^(٥) .

ونتيجة ظهور بوادر الضعف ، وتدهور أحوال مصر أواخر حكم الخليفة المستنصر بالله رأى باب الابواب مؤيد الدين الشيرازي^(٦) ان مصير الدعوة ينحدر إلى الزوال في تلك البلاد ؛

- (١) ابن عبدالمجيد ، بهجة الزمن ، ص ٥٩ ؛ ابن الديبع ، قرة العيون ، ص ١٨٩ .
- (٢) رتبة من رتب الحدود عند الاسماعيلية وتلي رتبة باب الابواب ولصاحب هذه الرتبة الحكم فيما كان حقا او باطلا . الكرمانى ، احمد حميد الدين (ت ٤١١هـ / ١٠٢٠م) ، راحة العقل ، تحقيق : مصطفى غالب ، ط ٢) بيروت : دار الأندلس ، ١٩٨٣م) ، ص ٢٥٦ .
- (٣) الداعي ادريس ، عيون الاخبار ، ج/٧ ، ص ١٦١ .
- (٤) الخطاب الحجوري : هو الخطاب بن الحسن بن أبي الحفاظ الحجوري أخو السيدة اروى من الرضاة كان من اورع الدعاة بعد الذؤيب ومدحه الداعي ادريس بقوله : " في العلم مناره وعلمه الذي لا تخبو ناره " توفي سنة (١١٣٨هـ / ١١٣٣م) . غالب ، اعلام الاسماعيلية ، ص ٢٨١-٢٨٢ ؛ حسين ، إسماعيل قربان ، السلطان الخطاب (حياته وشعره) ، ط ١ (القاهرة : دار المعارف ، د ت) ، ص ٢٩ .
- (٥) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ١٤٤ .
- (٦) مؤيد الدين الشيرازي : وهو هبة الله بن ابي عمران موسى بن داود الشيرازي لقب بالمؤيد في الدين ولد في مدينة شيراز من ارض فارس وكان من اسرة اتخذت من الاسماعيلية مذهباً لها دخل ارض مصر سنة (١٠٤٥هـ / ١٠٤٣٧م) تدرج في مراتب الدعوة حتى اصبح برتبة باب الابواب سنة (١٠٥٩هـ / ١٠٥١م) للخليفة المستنصر توفي في القاهرة سنة (١٠٧٨هـ / ١٠٧٠م) ودفن فيها . غالب ، اعلام الاسماعيلية ، ص ٥٩٦ ؛

Qutbuddin , Tahera , Al-Mu'ayyad al-Shirazi and fatimid Da'wa poetry (Leiden: Boston, 2005) P.17 ; Hamdani , Abbas, the history of the Ismaili Dawat its Jeterature during the lost phase of the fatimid Empire J . R . AS , 1932, p.129.

؛ لذا وجب تحويل أدب الدعوة إلى المكان الذي يضمن فيه حفظه ، فاختر بلاد اليمن هي المستقر الذي احتضن أدب الدعوة الاسماعيلية^(١) .

ثالثا : وفاة الخليفة المستعلي وتمسكهم بإمامة ابنه الخليفة الامر

تعرضت الدعوة الاسماعيلية بعد وفاة المستنصر بالله سنة (٤٨٧هـ/١٠٩٣م) لصدمة مذهبية حاده ادت الى انقسامها على نفسها^(٢) ، والتي نتجت من تدخل الوزير الافضل بن بدر الجمالي^(٣) ، فالعقيدة الاسماعيلية تعتمد انتقال الإمامة في الاعقاب أي من الابن إلى الابن الاكبر^(٤) ، وتبعا لهذه القاعدة كان نزار^(٥) هو الابن الأكبر للمستنصر ، وهو صاحب الحق الشرعي في خلافة ابيه الا ان الوزير الافضل لم يعر اي اهتمام لهذه القاعدة ، فقام بأبعاد نزار

(١) الهمداني والجهني، الصليحيون ، ص١٧٨.

(٢) ابن ميسر ، محمد بن علي بن يوسف (ت٦٧٧هـ/١٢٧٨م) ، اخبار مصر ، تصحيح : هنري ماسية ، (القاهرة :المعهد العلمي الفرنسي ،١٩١٩م) ، ج/٢ ، ص٣٥ ؛ المقريزي ، اتعاظ الحنفاء ، ج/٣ ، ص١١ ؛ سيد ، الدولة الفاطمية ، ص١٥٤ .

(٣) الافضل شاهنشاه بن امير الجيوش بدر الجمالي الارمني الاصل يكنى ابو القاسم تولى امر الوزارة في مصر بعد وفاة ابيه سنة (٤٨٧هـ/١٠٩٣م) في عهد الخليفة المستنصر بالله وعرف بحسن التدبير واصابة الراي قتل سنة (٥١٥هـ/١١٢٤م) بتدبير من الخليفة الأمر بن المستعلي . للمزيد ينظر: ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج/٢ ، ص٤٤٨ وما بعدها .

(٤) القاضي النعمان ، نعمان بن محمد (ت٣٦٣هـ/٩٧٤م) ، المجالس والمسائرات ، تحقيق: الحبيب الفقي واخرون ، ط/١ (بيروت : دار المنتظر ، ١٩٩٦م) ، ص٩٦ ، ص١٢٤؛ الشهرستاني ، الملل والنحل ، ج/١ ، ص١٩١.

(٥) نزار : وهو نزار بن الخليفة الأكبر المستنصر بالله بن الخليفة الظاهر بن الخليفة الحاكم يكنى أبو منصور منصور وتلقب بالمصطفى لدين الله بعد وفاة والده واليه تنسب الدعوة النزارية في قلعة الموت توجه الى الإسكندرية لنصرته ضد اخيه المستعلي ووزيره الافضل لإعادة حقه بالخلافة الا انه قتل على يد الوزير الافضل بعد ان بنى عليه حائطا فهلك فيه .ابن المستوفي ، المبارك بن احمد (ت٦٣٧هـ/١٢٣٧م) ، تاريخ اربل ، تحقيق: سامي بن السيد ، (بغداد : دار الرشيد ، ١٩٨٠م) ، ج/٢ ، ص٥٠٠ ؛ المقريزي ، الخطط المقريزية ، ج/٣ ، ص٤٥ ؛ ابن تغري ، النجوم الزاهرة ، ج/٥ ، ص١٤٢-١٤٣ ؛ ابن العماد ، شذرات الذهب ، ج/٥ ، ص٤١٠.

الذي يبلغ من العمر خمسين سنة من المنصب وأجلس عليه اخاه الاصغر أبا القاسم احمد^(١) ولقبه باسم المستعلي بالله بدلا عنه^(٢) .

كان الحسن بن الصباح^(٣) قد زار القاهرة^(٤) ، وظل مقيما فيها قرابة ثمانية عشر شهرا خلال فترة عهد الخليفة المستنصر بالله يرى أن تولية نزار للإمامة بعد أبيه تنفق مع عقيدة وتعاليم الدعوة الاسماعيلية ، والتي تشترط في الامام أن يكون أكبر أبناء أبيه ، وهذا خلاف ما رأى بدر الجمالي وابنه الافضل^(٥) .

(١) أبو القاسم المستعلي : هو احمد بن الخليفة المستنصر بن الظاهر بن الحاكم يكنى أبو القاسم ولد بالقاهرة واختلف في سنة ولادته ما بين ٤٦٧هـ و ٤٦٨هـ و ٤٥٢هـ وبويع بالخلافة بعد وفاة والده يوم عيد الغدير سنة (٤٨٧هـ/١٠٩٣م) وكان عمره عشرين سنة واستمر في الحكم حتى وفاته سنة (٤٩٥هـ/١٠٩٩م) . ابن القلانسي ، ذيل تاريخ دمشق ، ج/١ ، ص ٢٢٨ ؛ ابن تغري ، مورد اللطافة ، ج/١ ، ص ٢٨٣ ؛ السجلات المستنصرية ، سجل رقم ٦ ، ص ٤٥-٤٧ ؛ السيوطي ، عبد الرحمن بن ابي بكر (ت ٩١١هـ/١٥٠٥م) ، حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة ، تحقيق : محمد ابو الفضل ، ط ١ (مصر: دار إحياء الكتب العربية ، ١٩٦٧م) ج/١ ، ص ٦٠٤ .

(٢) ابن الاثير ، الكامل ، ج/٨ ، ص ٣٨٣ ؛ ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج/٤ ، ص ٨٤ ؛ المقرئزي ، اتعاظ الحنفاء ، ج/٣ ، ص ١١ .

(٣) الحسن بن الصباح : وهو الحسن بن الصباح بن علي بن محمد بن جعفر أصله من اليمن من حمير ولد سنة (٤٢٨هـ/١٠٣٥م) في مرو تتلمذ على يد احمد بن عطاش كان عالما بالهندسة والحساب والفلك ، واتصف بالدهاء والشجاعة ، وصل الى مصر سنة (٤٧١هـ/١٠٧٩م) بزى التجار وذكر بعض المؤرخين انه التقى بالخليفة المستنصر وسأله عن الامام من بعده بقوله: " يا أمير المؤمنين من الامام بعدك فقال له : ولدي نزار " وهناك من نفى ذلك اللقاء بين الطرفين فقد ذكر المؤرخ الكربلائي وقال: " ان هذه الرواية مخترعة من اساسها وان الحسن الصباح انما اخترعها كي يبرهن على صحة مذهبه واننا اذ علمنا ان الخليفة المستنصر الفاطمي لم يقابل الحسن الصباح مرة واحدة وانما بقي في الباب الخلفي للقصر وأهملوه اهمالا تاما" تمكن الحسن بن الصباح من نشر الدعوة النزارية وتأسيس دولة باسمها في نواحي قزوين مركزها قلعة الموت توفي سنة (٥١٨هـ/١١٢٧م) . المقرئزي ، اتعاظ الحنفاء ، ج/٢ ، ص ٣٢٣ ؛ الزركلي ، الأعلام ، ج/٢ ، ص ١٩٣ ؛ حيدر محمد عبدالله ، امامة المستعلي ووسيلة اثباتها ، دراسة تحليلية نقدية لوثيقتي الهداية والارغام ، مجلة الباحث ، جامعة كربلاء ، كلية التربية ، العدد ١٤ ، ٢٠١٤ ، ص ١٤ ؛ حسن ، علي ناجي ، الحسن الصباح ونزارية الموت (٤٤٤-٥١٨هـ / ١١٢٤-١٠٥٢م) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، (بغداد- معهد التاريخ العربي والتراث العلمي - ٢٠١٠م) ، ص ٢٥ وما بعدها .

(٤) القاهرة: هي مدينة تقع على بعد ثلاث اميال شمال مدينة الفسطاط وكان اول من استحدثها القائد جوهر الصقلي سنة (٣٥٨هـ/٩٦٩م) سميت بالمنصورية وظلت تعرف بتلك التسمية حتى قدوم الخليفة المعز بعد اربعة أعوام إلى مصر فسمها بالقاهرة المعزية . الحموي ، معجم البلدان ، ج/٤ ، ص ٣٠١ ؛ ابن تغري ، النجوم الزاهرة ، ص ٢٤ وما بعدها ؛ ناجي ، عبد الجبار ، دراسات في تاريخ المدن الاسلامية ، ط ١ (بيروت : شركة المطبوعات ، ٢٠٠١م) ، ص ٢٣٦ .

(٥) وقد علل بعض الباحثين المحدثين سبب ابعاد نزار عن منصب الخلافة هو نتيجة العلاقة المتردية بين نزار والوزير الافضل وسبب الاخر هو الترابط العائلي فقد كان المستعلي زوج ست الملك بنت بدر الجمالي

أدى إبعاد نزار عن عرش الخلافة الى انشقاقه ، وقيامه بثورة ضد اخيه المستعلي بالله انتهت تلك الثورة بالقضاء عليها ، وتصفية قادتها وفي مقدمتهم نزار على يد الوزير الافضل بن بدر الجمالي^(١) فأذاع الحسن بن الصباح بين انصاره ان المستعلي اغتصب الامامة من نزار ، وبذل ابن الصباح قصارى جهده في تثبيت صحة امامة نزار ، وبطلان امامة المستعلي^(٢) ، فنتج عن ذلك انقسام اتباع الدعوة الاسماعيلية الى قسمين وهما : **النزارية والمستعلية^(٣)** ، وكان هذا اول سهام الانقسام المذهبي أصاب جوهر العقيدة الاسماعيلية في مصر .

ولأهمية بلاد اليمن حرص الخليفة الجديد المستعلي بالله على كسب وولاء السيدة الحرة ودعاة اليمن له ، خاصة بعد ان افتقدت الخلافة الفاطمية اكثر مناطق نفوذها خارج حدود مصر^(٤) فضلا عن ان الدعوة في اليمن تشرف على دعوة عمان وبلاد الهند^(٥) ؛ لذا بعث بسجل الى السيدة الحرة بين فيه الظروف التي قامت فيها ثورة نزار ، وتغلب الافضل بن بدر الجمالي عليها وذلك بقوله: " من عبد الله ووليه احمد ابي القاسم الامام المستعلي بالله ... الى السيدة الحرة الملكة ... ان البيعة انتظمت لأمير المؤمنين على اجمل القضايا والاسباب ودخل الناس فيها من كل باب ... وكان الامراء اخوة امير المؤمنين اول من دخلوا في البيعة سارعين وانقادوا لإحكامها طائعين ... ومن ضمنهم نزار وهو الاخ الاكبر سنا ... ثم ان الشيطان استزله ... " ^(٦) .

اخت الافضل مما يتيح للأخير في ظل تولي المستعلي الحفاظ على امتيازاته ويكون مطلق التصرف في شؤون الحكم . طقوش ، تاريخ الفاطميين في شمال افريقية ومصر وبلاد الشام ، ص ٣٨٩-٣٩٠ ؛ الكربلائي ، امامة المستعلي ووسيلة اثباتها ، العدد ١ ، ص ١١ .

(١) وذكر ان نزار قال بعد ان رفض مبايعة المستعلي: " لو قطعت ما بايعت من هو اصغر سنا مني وخط والدي عندي بائي ولي عهده " فتوجه الى الاسكندرية ومنها قامت ثورته . للمزيد ينظر: ابن الاثير ، الكامل ، ج/٨ ، ص ٣٨٤ ؛ ابن ميسر ، اخبار مصر ، ج/٢ ، ص ٣٥ ؛ ابن كثير ، البيداء والنهاية ، ج/١٢ ، ص ١٨٢ .
(٢) ابن ميسر ، اخبار مصر ، ج/٢ ، ص ٣٧-٣٥ ؛ ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج/٤ ، ص ٨٤ ؛ الصلابي ، علي محمد ، المغول بين الانتشار والانكسار ، ط/١ (مصر: الأندلس الجديدة ، ٢٠٠٩م) ، ص ١٨٩ .

(٣) اذ تعتقد النزارية بأمامه نزار بن المستنصر وتطعن في امامة المستعلي وترى ان ولد نزار هم الائمة من بعده ويتوارثونها بالنص اما المستعلية يرون صحة امامة المستعلي ومن قام بعده من الخلفاء بمصر . للمزيد ينظر : المقرئ ، اتعاظ الحنفاء ، ج/٣ ، ص ٢٧ ؛ الصلابي ، علي محمد ، دولة السلاجقة وبروز مشروع اسلامي لمقاومة التغلغل الباطني والغزو الصليبي ، ط ١ (القاهرة : مؤسسة اقرأ ، ٢٠٠٦م) ، ص ١٠٠ .

(٤) انقطعت دعوتهم من اكثر مدن بلاد الشام بعد ان استولى عليها الاتراك والفرنج كما خرجت بلاد المغرب العربي واصبحت تحت حكم المرابطين . اليافعي ، مرأة الجنان ، ج/٣ ، ص ١٣١ ؛ ابن تغري ، النجوم الزاهرة ، ج/٥ ، ص ١٤٣ ؛ ابن العماد ، شذرات الذهب ، ج/٥ ، ص ٤١٠ .

(٥) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٢٧ .

(٦) المستنصر بالله ، السجلات المستنصرية ، سجل رقم ٤٣ ، ص ١٤٤ وما بعدها .

كما قام اتباع المستعلية وفي مقدمتهم ام المستعلي ببيت الدعوة لإمامة ولدها ، وظهر أثر نشاطها واضحا في بلاد اليمن ، حيث قامت بأرسال سجلا خاصا الى السيدة اروى تحاول فيه اثبات صحة اختيار المستعلي للإمامة بنص والده المستنصر بالله عليه ، وكسب تأييدها واستمرارية الولاء له ، وبطلان ادعاء نزار في أحقيته للإمامة وذلك بقولها بنص السجل : " من السيدة الملكة الكريمة الرحيمة والدة الامام المستعلي بالله امير المؤمنين ...الى الحرة الملكة السيدة السيدة ...وقد اشتهر بين كافة المؤمنين ...ان الامام المستنصر بالله - عليه السلام - كان يشير بها الى ولده الامام المستعلي بالله امير المؤمنين ثم افصح ويعرض بوجوبها له ... ثم انتقل الى دار الكرامة .. بعد ان اظهر النص عليه واعلن بانتقال الامامة اليه ... نزار اخوه الاكبر سنا ... ادركه الحسد الذي ادرك اولاد ام من العالمين ... " (١) .

ورغم ان اتباع الدعوة الاسماعيلية في مصر لم يتفوقوا على أحقيت المستعلي في الإمامة ، فان السيدة اروى لم ترى ما يجعلها ان تتخذ سياسة مستقلة عن مركز الخلافة في القاهرة خاصة بعد ان وقفت على اسباب ثورة نزار، وكيفية القضاء عليها ، واستقرار الامور للمستعلي فائدت السيدة الحرة ودعاتها امامة المستعلي ، واخذت بالخطبة له ، ونشر الدعوة الاسماعيلية المستعلية باليمن (٢) مما ساهم ذلك التأييد الى عدم امتداد الفكر النزارى الى تلك البلاد ، وظلت كلمة الدعوة الاسماعيلية موحده في اليمن ، ولم تتفرق مثلما تفرقت في مصر ، وان الفرقة النزارية التي اتخذت من بلاد المشرق الاسلامي (٣) مركزا لها لم تجد انصارا في بلاد اليمن حتى أصبح اسم نزار مبغضا في تلك البلاد (٤) .

(١) المصدر نفسه ، سجل رقم ٣٥ ، ص ١٠٨ وما بعدها .

(٢) الداعي ادريس ، عماد الدين بن الحسن (ت ٨٧٢هـ/١٤٦٧م) ، نزهة الافكار وروضة الاخبار ، تحقيق :حيدر محمد عبدالله الكربلائي وتوفيق دواي الحجاج ، (بغداد : مكتبة ودار عدنان ، ٢٠٢٢م) ، القسم الأول ، ص ١٦٠ ؛ سرور ، النفوذ الفاطمي ، ص ٨٦ .

(٣) مصطلح بلاد المشرق الاسلامي تعني المناطق التي فتحها المسلمون واستقروا فيها وتشمل مناطق واسعة تمتد من حدود العراق الشرقية الى حوض السند وفرغانة شرقا و بمعنى اخر تعني البلدان والمناطق الاسلامية غير العربية الواقعة في قارة اسيا . معروف ، ناجي ، عروبة العلماء المنسوبين الى البلدان الاعجمية ، (بغداد : دار الحرية ، ١٩٧٤م) ، ج/١ ، ص ٤١ .

(٤) مصطفى غالب ، اعلام الاسماعيلية ، ص ١٥٢ .

وبعد وفاة المستعلي بالله سنة (٤٩٥هـ/١١٠١م)^(١) أرسلت السيدة الحرة كتاب الى مركز الخلافة في القاهرة أعربت فيه عن تأييدها للخليفة الجديد الأمر بأحكام الله^(٢)، كما بعثت له الهدايا الثمينة بلغت قيمتها أربعين ألف دينار كنوع من التقدير والاحترام والولاء له^(٣).

وبعد ان اضطربت الاوضاع في بلاد اليمن، وانضم الخولانيين^(٤) إلى الخارجين على الدعوة الاسماعيلية، وتعقدت الامور توجهت السيدة الحرة الى المركز الروحي للدعوة الاسماعيلية في مصر تطلب من الامام يد المساعدة للقضاء على تلك الاضطرابات، فقام الخليفة الأمر بأرسال نجيب الدولة^(٥) سنة (٥١٣هـ/١١١٩م)، وكان الاخير متفهما في اصول الدعوة الاسماعيلية متبصرا في المذهب الشيعي^(٦) وقد ذكر احد الباحثين ان الهدف من ارسال نجيب الدولة الى بلاد اليمن بقوله " ... رغبة الخليفة الأمر بالله بن المستعلي في ان يستفيد من نشاطه، ومهارته في تمكين الدعوة المستعلية في نفوس اهل اليمن، وفي تعزيز مركز الملكة الحرة بعد ان طمع فيها زعماء البلاد، واستقلوا بما تحت ايديهم"^(٧).

(١) ابن القلانسي، ذيل تاريخ دمشق، ص ٢٢٨؛ ابن الجوزي، المنتظم في تاريخ الامم والملوك، ج/١٧، ص ٧٨؛ ابن المستوفي، تاريخ اربيل، ج/٢، ص ٥٠٠؛ ابن العبري، غريغوريوس بن هارون (ت ٦٨٥هـ/١٢٨٦م)، تاريخ مختصر الدول، تحقيق: أنطوان صالحاني، ط ٣ (بيروت: دار الشرق، ١٩٩٢م)، ص ١٩٧.

(٢) الأمر بأحكام الله: هو منصور بن المستعلي احمد بن المستنصر معد بن الظاهر علي بن الحاكم منصور كنيته ابو علي ولقبه الأمر بأحكام الله ولد بالقاهرة سنة (٤٩٠هـ/١٠٩٣م) وتولى امر الخلافة وكان عمره خمس سنين ولم يكن اصغر منه ممن تسلم الخلافة الفاطمية قام الافضل وزير ابيه بتنصيبه وادارة شؤون الدولة ولما كبر الأمر عمد الى التخلص منه سنة (٥١٥هـ/١١٢١م) واستمر بالخلافة حتى قتل سنة (٥٢٤هـ/١١٣٠م) على يد النزارية في جسر الروضة بين القاهرة والجزيرة. ابن خلكان، وفيات الاعيان، ج/٥، ص ٢٩٩؛ الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج/١١، ص ٤٤٧؛ الزركلي، الاعلام، ج/٧، ص ٢٩٧.

(٣) ابن الدبيع، قرة العيون، ص ١٩؛ سرور، النفوذ الفاطمي، ص ٩٠.

(٤) الخولانيين: وهم بني خولان وهو فكل بن عمرو بن مالك بن الحارث بن مرة بن ادد بن زيد بن كهلان بن سبا وهم من القبائل القحطانية. للمزيد ينظر: الكلبى، محمد بن هشام (ت ٢٠٤هـ/٨٢٠م)، نسب معد واليمن الكبير، تحقيق: ناجي حسن، ط ١ (بلا: عالم الكتب، ١٩٨٨م)، ج/١، ص ٢١٥؛ ابن حزم، جمهرة انساب العرب، ص ٤١٨؛ ابن عبد البر، يوسف بن عبدالله (ت ٤٦٣هـ/١٠٧٠م)، الانباه على قبائل الرواة، تحقيق: ابراهيم الابياري، ط ١ (بيروت: دار الكتاب العربي، ١٩٨٥م)، ص ١١٧. وقد وصف عمارة خروج الخولانيين وتمردهم على الدولة بقوله: " وامتدت أيدي خولان على الرعايا وغيرهم وعاثوا وفسدوا ". تاريخ اليمن، ص ٤١.

(٥) نجيب الدولة: هو علي بن ابراهيم بن نجيب الدولة لقب بعدة القاب من الخلافة الفاطمية والتي تدل على رفته وسمو قدره منها: الامير المنتجب والموفق في الدين وداعي امير المؤمنين وفخر الدولة وعز الخلافة الفاطمية كان يعمل في خزانة الكتب في مصر وعرف بانه كان غزير الحفظ قائما بتلاوة القران الكريم. عمارة، تاريخ اليمن، ص ٤٢؛ الداعي ادريس، عيون الاخبار، ج/٧، ص ١٨٠.

(٦) الجندي، السلوك، ج/٢، ص ٤٩٨.

(٧) الهمداني والجهني، الصليحييون، ص ١٦٨.

كان تغير نظرية توريث الامامة في الفكر الاسماعيلي من الابن الاكبر الى النص والاختيار وافقه قبول ورضا من قبل اتباع الدعوة الاسماعيلية في اليمن على عكس بلاد مصر حيث كان محل نقاش وجدل وحديث حتى الفترة الاخيرة من حكم الخليفة الأمر بأحكام الله ، مما دعا الاخير ان يعقد مجلس في القصر سنة (١١٢٤هـ/١١٢٤م)^(١) اراد من خلاله اثبات صحة امامة أبيه المستعلي ، وبطلان ادعاء اتباع النزارية من خلال شهادة اخت نزار بقولها : " ان اخي شقيق نزار لم يكن له امامة وانني بريئة من امامته جاحدة لها لاعنة لمن يعتقدونها لما علمته من والدي وسمعت من والدي... وشاهدت والدي المستنصر في مرضته التي توفي فيها وقد احضر المستعلي واخذه معه في فراشه وقبل بين عينيه واسر اليه طويلا... وفي اليوم الذي انتقل والدي في ليلته استدعى عمتي بنت الظاهر فاسر اليها من بيننا ... فلما انتقل في تلك الليلة حضر صبيحتها الافضل ... ثم قال يا مولاتنا من ارتضاه للخلافة فقلت هي امانه قد عاهدني عليها واوصاني بان الخليفة من بعده ولده ابو القاسم احمد..."^(٢) وكتب سجل في ذلك عرف بالهداية الآمرية ، وذكر في السجل بانه لا سبيل إلى اثبات الامامة الا بالنص والاختيار ، حتى ولو تم في وقت نقلة الامام^(٣) . ومن خلال ذلك يتضح قوة ولاء دعاة اليمن الى الدعوة المستعلية وتمسكهم بها .

المبحث الثاني

الدعوة الطيبية في اليمن ومشروعيتها بعد مقتل الخليفة الامر

أولا / نبذه تاريخية عن الدعوة الطيبية

كان لمقتل الخليفة الأمر بأحكام الله سنة (١١٣٠هـ/١١٣٠م) أثره بان تعود بذرة الانقسام لتنمو من جديد في عروق الدعوة الإسماعيلية بعد ان ارتوت هذه البذرة بمثل ما ارتوت بذرة

(١) اختلف المؤرخين في السنة التي عقد فيها المجلس فقد ذكر ابن ميسر سنة (١١٢٤هـ/١١٢٤م) . تاريخ مصر ، ج/٢ ، ص ٦٧ . في حين ذكر المقرئ في سنة (١١٢٢هـ/١١٢٢م) . اتعاظ الحنفاء ، ج/٣ ، ص ٨٦ . وقد رجح المؤرخ المحدث الكربلائي ما ذكر المقرئ . للتفصيل اكثر ينظر : الكربلائي ، امامة المستعلي ووسيلة اثباتها ، العدد ١٤ ، ص ١٢ .

(٢) ابن ميسر ، تاريخ مصر ، ج/٢ ، ص ٦٧ ؛ المقرئ ، اتعاظ الحنفاء ، ج/٣ ، ص ٨٦ .

(٣) سيد ، الدولة الفاطمية في مصر ، ص ١٥٨ .

الانقسام الأول بعد وفاة المستنصر بالله سنة (٤٨٧هـ/١٠٩٣م) في مشكلة وراثته منصب الإمامة ومن له الحق الشرعي في ذلك .

وقد اختلف المؤرخون في ولادة الطيب^(١)، ووجوده وولاية عهده^(٢) ففريق منهم أنكر وجود الطيب ، ولم يذكر اسمه وولادته فابن القلانسي يقول : " وقام بعده ابن عمه ابو الميمون عبد المجيد^(٣) ... وأخذت له البيعة على الرسم فيها، ونعت بالحافظ لدين الله امير المؤمنين فاستقام له الامر واستتب برأيه التدبير "^(٤) . في حين يورد ابن خلدون وابن تغري بأن الأمر لم يعقب ، ولا وجود للطيب ولا لولادته ، وانما كان حلم رآه الأمر بان يولد له ولد ويكون خليفته^(٥) .

اما ابن الاثير فيذكر بان الخليفة الامر بأحكام الله لم ينجب في حياته ولدا ، وإنما قتل وترك إحدى نسائه حاملا فبويع ابن عمه الحافظ بولاية العهد على ذلك الحمل وهذا ما أكده بقوله : " ولما قتل لم يكن له ولد بعد فولى بعده ابن عمه الميمون عبد المجيد ولم يبايع بالخلافة وإنما بويع له لينظر في الامر بنيابة حتى يكشف عن حمل ان كان للأمر "^(٦) ويتفق مع ابن الاثير

(١) الطيب : هو الطيب بن الأمر بأحكام الله منصور بن المستعلي أحمد بن المستنصر بالله معد ولد يوم الاحد الرابع من شهر ربيع الاخر عام (٥٢٤هـ / ١١٣٠م) وكناه والده أبي القاسم . ابن ميسر ، أخبار مصر ، ص١٠٩-١١٠ ؛ الداعي برهانبوري ، قطب الدين سليمان، المنتزع في الاخبار والمختصر في الآثار في ذكر الأئمة الاطهار وسيرة الدعاة الاكرمين ، ص٢٥٨ .

(٢) مصطلح يطلق على من رشح للخلافة . الهروي ، تهذيب اللغة ، ج ٤ ، ص١٠٨ ؛ ابن منظور ، لسان العرب ، ج/٢ ، ص٤٥٠ .

(٣) أبو ميمون عبد المجيد : وهو عبد المجيد بن الأمير أبي القاسم محمد بن الخليفة المستنصر بالله معد بن الخليفة الظاهر لإعزاز دين الله علي كنيته ابو الميمون ولقبه الحافظ لدين الله ، وهو الخليفة الثامن من الخلفاء الفاطميين في مصر وبويع بالخلافة في القاهرة بعد مقتل ابن عمه الأمر بأحكام الله ، وكان رجلا حليما لين ← الجانب ، واستمر في الخلافة حتى وفاته سنة (٥٤٤هـ/١١٤٩م) . للمزيد ينظر: الازدي ، جمال الدين علي بن ظاهر(ت٦١٣هـ/٢١٦م) ، اخبار الدول المنقطعة ، تحقيق : عصام مصطفى وآخرون ، ط ١ (الاردن : دار الكندي ، د ت) ، ج ١ ، ص٢٤٠ وما بعدها ؛ ابن ابي صبيعه ، احمد بن القاسم (ت٦٦٨هـ/١٢٦٩م) ، عيون الانباء في طبقات الاطباء ، تحقيق: نزار رضا ،(بيروت : مكتبة الحياة ، د ت) ، ص٥٧٣ ؛ ابن تغري ، مورد اللطافة ، ج/١ ، ص٢٨٨ .

(٤) ذيل تاريخ دمشق ، ص٣٦٣ .

(٥) تاريخ ابن خلدون ، ج/٤ ، ص٩٢ ؛ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ج/٥ ، ص٢٤١ .

(٦) الكامل في التاريخ ، ج/٩ ، ص٢٤ .

مجموعة من المؤرخين^(١)، واما الدواداري فقد أضاف بانه اختلف على مبايعة الحافظ ثم تم الاتفاق على ان تكون مبايعة مشروطة للحافظ وهي الانتظار نتيجة الحمل^(٢) .

في حين ان ابن الطوير يورد ان امرأة الأمر قد وضعت بنتا ثم يضيف ان مقتل الخليفة الأمر بأحكام الله وجد فيه أصحاب القرار آنذاك فراغ في منصب الامامة ، ولايد من شخص من ذلك البيت يملأ الفراغ ، فوقع الاختيار على عبد المجيد لكبر سنه ثم برروا ذلك الأمر، وهم متحايلين في قولهم بان الخليفة المقتول أشار قبل مقتله بأسبوع عن نفسه بقوله : " **المسكين المقتول بالسكين** " ، وانه أوصى بان يكون عبد المجيد كفيلا ، ويكون هزبر الملوك^(٣) وزيرا ، وقرئ بهذا تقرير سجل في أيوان القصر^(٤) .

الا ان تولى (هزبر الملوك) الوزارة اثاره حفيظة الجند ، وحدثت اضطرابات طالبوا فيها من الحافظ بخلع هزبر ، وقتله وتنصيب احمد بن الافضل^(٥) بدلا عنه ، فاستجاب الحافظ لتلك المطالب فقتل هزبر ونصب ابن الافضل بدلا عنه^(٦) .

ولما ولي أحمد بن الافضل الوزارة وضعت امرأة الأمر بأحكام الله بنتا فسار ابن الافضل الى القصر ، وقبض على الحافظ واعتقله وانفرد بالحكم ، واطهر مذهب الامامية ، وتمسك

(١) ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج/٣ ، ص٢٣٦-٢٣٧ ؛ العبري ، تاريخ مختصر الدول ، ص٢٠٣ ؛ ابن شاهنشاه ، المختصر في اخبار البشر ، ج/٣ ، ص٥٥ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج/٣٧ ، ص١٩٣ .
(٢) كان الاتفاق اذا كان المولود ذكر فالأمر يرجع الى ذلك المولود اما اذا كانت انثى فالأمر يصبح للحافظ .
أبي بكر بن عبد الله (ت ٧٣٦هـ / ١٣٣٥م) ، كنز الدرر وجامع الغرر ، تحقيق : صلاح الدين منجد ، ط١) القاهرة : بلا ، ١٩٦١م) ، ج/٦ ، ص٥٥٥ .
(٣) هزبر الملوك : وهو هزبر الملوك جوامرد أحد كبار رجال الدولة الفاطمية ، وقد اصطفاه الخليفة الأمر بأحكام الله لنفسه تولى أمر الوزارة بعد مقتل الأخير سنة (٥٢٤هـ / ١١٣٠م) للخليفة الحافظ لدين الله الا انه لم يستمر فيها سوى نصف يوم فقط ثم عزل وقتل من قبل الخليفة الحافظ بعد الضغط عليه من قبل القادة . للمزيد ينظر : ابن الطوير ، نزهة المقلتين في اخبار الدولتين : ، ص٢٦-٢٧ ؛ ابن تغري ، النجوم الزاهرة ، ج/٥ ، ص٢٤٠ .

(٤) نزهة المقلتين ، ص٢٦ وما بعدها .
(٥) أحمد بن الأفضل : هو احمد بن الافضل شاهنشاه بن بدر الجمالي لقبه ابو علي ولد بمدينة عسقلان سنة (٤٦٧هـ / ١٠٧٥م) كان شهما مطاعا وبطلا شجاعا وداهية سجن من قبل الخليفة الأمر بعد مقتل ابيه سنة (٥١٥هـ / ١١٢١م) وبعد خروجه من السجن اصبح وزيرا للحافظ فحجر الاخير ورد أموال المصادرة اموالهم واطهر المذهب الاثنى عشري واتخذ اربعة قضاة اسماعيلي واثنى عشري ومالكي وشافعي واستمر الى سنة (٥٢٦هـ / ١١٣٢م) ثم قتل على يد احد مماليك الحافظ . للمزيد ينظر: ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج/٣ ، ص٢٣٦ ؛ ابن حجر ، رفع الاصر عن قضاة مصر ، تحقيق : علي محمد عمر ، ط/١ ، (القاهرة : مكتبة الخانجي ، ١٩٩٨م) ، ص٤٥٨ .

(٦) ابن الطوير ، نزهة المقلتين ، ص٣٠ وما بعدها ؛ وقد ذكره ابن خلدون باسم هزبر الملوك ، تاريخ ابن خلدون ، ج/٤ ، ص٩٢ .

بالأئمة الاثني عشر ، ودعا على المنابر للأمام القائم المهدي (عج)^(١)، ونهى بان يؤذن بخير البشر مما اثار ذلك التصرف مجموعة من الجند الموالين للحافظ فتحالفوا سرا على ابن الافضل وقتلوا سنة (٥٢٦هـ/١١٣٢م) ، واخرجوا الحافظ وبايعوا بالخلافة امير المؤمنين^(٢) .

اما المقريري يذكر بان الامر بأحكام الله لم ينجب في حياته ، وان المولود الذي ولد بعد مقتله ولد ، وليس بنت واسمه قفيفة ، وانه اخفي عن الحافظ ، فأخذ الاخير يبحث عنه حتى وشي به فأخذه الحافظ وقتله وهذا ما اكده بقوله : " **لما ولي الحافظ ولي عهده من يولد استولى على الأمر وولد هذا الولد فكتم حاله واخرج في قفه على وجهها سلق وكرات وستره امره الى ان ركب بعد ذلك ووشي به فأخذ وقتل**"^(٣) .

ومن خلال تلك الروايات يتضح بان الخليفة الأمر لم يكن له ولد مولود في حياته ؛لذا قام بعض رجال الدولة المنتهزين لسد فجوة الامامة التي حصلت بعد مقتل الأمر بما ينسجم ويتماشا مع الفكر الاسماعيلي ، وذلك من خلال تنصيب عبد المجيد اماما مستودعا^(٤) على حمل غير مولود للأمر ، وقد سبق لهذه الخطوة بان لها جذور في تاريخ الفاطميين حيث قام الخليفة الحاكم بأمر الله بتسمية ابن عمه عبد الرحيم بن الياس^(٥) ولي عهد المسلمين^(١)، وهذا ما يعطي تدعيم

(١) المهدي المنتظر : هو محمد بن الحسن بن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب كنيته ابا القاسم ولقب بعدة القاب منها المنتظر والحجة والمهدي والخلف والمأمول وغيرها ولد بمدينة سامراء سنة (٢٥٥هـ/٨٦٨م) وتولى امر الامامة بعد وفاة ابيه سنة (٢٦٠هـ/٨٧٣م) ودخل الغيبة الصغرى واستمرت حتى سنة (٣٢٩هـ/٩٤١م) بعد وفاة اخر سفير له وهو علي بن محمد السمرى . للمزيد ينظر: الطبري الشيعي ، دلائل الامامة ، ص ٥٠٢ ؛ الطوسي ، محمد بن الحسن (ت ٤٦٠هـ/١٠٦٨م) ، الغيبة ، تحقيق : عبد الله الطهراني ، ط/١ (قم : مؤسسة المعارف الإسلامية ، ١٤١١هـ) ، ص ٣٩٣ .

(٢) ابن الاثير ، الكامل ، ج/٩ ، ص ٣٢ ؛ الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج/١٩ ، ص ٨٥ ؛ الحسيني ، محمد خليل بن علي (ت ١٢٠٦هـ/١٧٩٣م) ، سلك الدرر في اعيان القرن الثاني عشر ، ط ٣ (بلا : دار البشائر الاسلامية ، ١٩٨٨م) ، ج/٣ ، ص ١٥٦ .

(٣) اتعاظ الحنفاء ، ج/٣ ، ص ١٤٦ .

(٤) وهو الشخص الذي يتولى شؤون الإمامة في الظروف الاستثنائية والتي يخيم فيها الظلام على النور فيحتجب الامام الاصيل فيقوم عندئذ الامام المستودع بمهمات الامامة نيابة عن الامام المستقر بنفس الصلاحيات لكن لا يستطيع توريث الامامة لأحد من اولاده بل تبقى مستودعه لحين انجلاء الظلمة عندها يعود الحق الى نصابه وإمامة الى اصحابها الشرعيين . القاضي النعمان ، المجالس و المسائرات ، ص ٢٠ ؛ السلومي ، سليمان عبدالله ، اصول الاسماعيلية ، ط ١ (رياض : دار الفضيلة ، ٢٠٠١م) ، ص ٣٢ .

(٥) عبد الرحمن بن الياس : هو عبد الرحمن بن الياس بن احمد بن المهدي يكنى ابو القاسم كان ابن عم الخليفة الحاكم بأمر الله جعله الاخير وليا للعهد سنة (٤٠٤هـ /١٠١٣م) ثم قلده ولاية دمشق سنة (٤١٠هـ /١٠١٩م) . للمزيد ينظر : ابن عساكر ، تاريخ دمشق ، ج/٣٦ ، ص ١٢٧ ؛ الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج/١٣ ، ص ٧٢ .

تدعيم لشرعية امامة الحافظ على اساس النص^(٢) . كما ان قيام الحافظ بالإمامة رغم خروجه عن أسس الامامة الاسماعيلية ، والتي تشترط ان تكون الامامة في الاعقاب^(٣) حلا للاضطراب الذي حصل في مصر بعد موت الأمر ولم يخلفه ولدا وهذا ما اكده ابن تغري بقوله : " فماج اهل مصر وقالوا: لا يموت احد من اهل هذا البيت الا ويخلف ولدا ذكرا منصوصا عليه الامامة"^(٤) .

اما الفريق الاخر من المؤرخين وفي مقدمتهم ابن عمارة يقول بان الأمر بأحكام الله انجب ولد في حياته سماه الطيب ، وكناه ابا القاسم ، ونصبه لولاية العهد من بعده ، ويؤكد ذلك السجل الذي بعثه الخليفة الأمر قبل مقتله الى السيدة الحرة الصليحية^(٥) .

في حين يتفق ابن ميسر مع عمارة في ولادة الطيب ، ويصف مراسيم الاحتفال بالولادة وذلك من خلال النص الذي اورده بقوله : " في ربيع الاول ولد للأمر ولد فسماه ابا القاسم الطيب وجعله ولي عهده وزينت مصر والقاهرة وعملت الملاهي في الاسواق وبأبواب القصور ، ولبست الذهب وفضة فزين بها ... واحضر الكباش الذي يذبح في العقيقة^(٦) وعليه جل الديباج ، وقلاند فضة ، وذبح بحضرة الأمر ، واحضر المولود فشرف قاضي القضاة ابن ميسر^(٧) بحمله ، ونثرت الدنانير على رؤوس الناس ، وعملت الأسمطة ..."^(٨) .

(١) ميز الفاطميون بين ولاية عهد المؤمنين وبين ولاية عهد المسلمين حيث يدل المدلول الاول على الايمان اما الثاني فيدل على الاسلام وان الايمان هو المعول عليه في العقيدة الاسماعيلية لما فيه من اقرار بحق الائمة الاسماعيليين فضلا على الإقرار بعقيدة الاسلام اذ ان ولاية عهد المؤمنين تتضمن ولاية عهد المسلمين لان كل مؤمن مسلم ولا يكون العكس . طقوش ، تاريخ الفاطميين ، ص ٣٩٠ .

(٢) القلقشندي ، احمد بن علي (ت ٨٢١هـ/٤١٨م) ، صبح الاعشى في صناعة الانشاء ، (بيروت : دار الكتب العلمية ، دت) ، ج/٩ ، ص ٣٠٥ .

(٣) الاشعري ، المقالات والفرق ، ص ٤٨ .

(٤) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ج/٥ ، ص ١٧٤ .

(٥) تاريخ اليمن ، ص ١٠٠-١٠١ .

(٦) العقيقة بالفتح وجمعها : عقائق ، الشعر الذي يكون على رأس الصبي حين يولد وسميت الشاة التي تذبح عن المولود في اليوم السابع من ولادته عقيقة لأنه يحلق عنه ذلك الشعر عند الذبح . الازهري ، ابو منصور محمد بن احمد (ت ٣٧٠هـ/٩٧٩م) ، تهذيب اللغة ، تحقيق : محمد عوض ، ط/١ (بيروت : دار احياء التراث العربي ، ٢٠٠١م) ، ج/١ ، ص ٤٧ ؛ ابن سيده ، علي بن إسماعيل (ت ٤٥٨هـ/١٠٦٦م) ، المخصص ، تحقيق : خليل ابراهيم جفال ، ط١ (بيروت : دار إحياء التراث ، ١٩٩٦م) ، ج/١ ، ص ٨٧ ؛ ابن منظور ، لسان العرب ، ج/١٠ ، ص ٢٥٨ .

(٧) ابن ميسر : وهو تاج الدين محمد بن علي بن يوسف بن شاهنشاه بن محمد بن جلب راغب يكنى ابو عبدالله ولد في مصر سنة (٦٢٨هـ/١٢٣١م) وذكر عنه النويري بقوله : " كان فاضلا جمع تاريخا لمصر ... وكانت وفاته بمصر في يوم السبت ثاني عشر من محرم ودفن بسفح المقطم " سنة (٦٧٧هـ/١٢٧٨م) . نهاية الارب ، ج/٣٠ ، ص ٣٩١ .

اما الاصفهاني فقد اكد بان للخليفة الأمر ولد قبل مقتله سنة (٥٢٤هـ/١١٣٠م) ، وعهد له امر الخلافة في حياته ، وكان اسمه ابو محمد الا انه تم اختطافه من قبل عبد المجيد بعد مقتل ابيه الأمر، ولا يعرف مصيره وذلك بقوله: " وفيها قتل الأمر يوم الثلاثاء رابع عشر ذي القعدة ... وكان له ولد وقد نص عليه بالخلافة واسمه ابو محمد فدى عليه الحافظ عبد المجيد رجلا اسمه ناصر الليثي ... فأخذه عنده ولم يظهر له خبر الى الآن بموت او بغيره "(٢) اما النووي لا يختلف عن الاصفهاني الا في اسم المولود حيث سماه ابا القاسم وهذا ما ذكره بقوله: " وولد للأمر في هذه السنة ولد سمي ابا القاسم الطيب وجعله ولي عهده فأخفاه الحافظ "(٣) .

اما المؤرخ الاسماعيلي الداعي ادريس فيذهب اكثر من المؤرخين اعلاه في ادلة واثبات ولادة الطيب ،وتوليته امر الامامة بعد مقتل الأمر، فقد اورد اضافة الى السجل الذي ارسله الخليفة الامر بأحكام الله الى السيدة الحرة الصليحية ذكر صاحب السفارة محمد بن حيدر(٤) والذي ،وصفه بانه من افاضل الاولياء والحاضرين للنص على امامته الطيب، ولهذا سبب نديه الأمر للسفارة بسجلات ومنديل ،وامره بان يسلمه الى السيدة الحرة فلما استلمت المنديل فاضت عيناها بالدموع فسألها الحاضرين عن سبب بكائها فقالت : " ان مولانا نعى الى نفسه "(٥) فضلا عن ذكر الطيب في خطبة ابن حيدر في عزاء الخليفة الامر بقوله : " ... لولا ما تدارك الله به الامة من سليله القائم مقامه بالنص الجلي منه ... مولانا الامام الطيب ابي القاسم امير المؤمنين ...بقية الله فينا المتحد بها نوره الرباني وسما والعقب الطاهر المنتظم ما دام في العالم "(٦) .

كذلك وصف الداعي إدريس أمر تجديد وصية الأمر بأحكام الله لابنه الطيب بالإمامة على ابوابه وحججه ودعائه المخلصين عندما اصيب واحتضرته الوفاة بقوله : " وامر عند دخوله

(١) تاريخ مصر ، ج/٢ ، ص ٧٢.

(٢) عماد الدين أبو حامد(٥٩٧هـ/١٢٠٠م) ، البستان الجامع لجميع تواريخ اهل الزمان ، تحقيق : محمد علي الطعاني ، (الاردن : مؤسسة حمادة ، ٢٠٠٣م) ، ص ٣٤٣ .

(٣) نهاية الارب ، ج/٢٨ ، ص ٢٩٥ .

(٤) محمد بن حيدر : وهو محمد بن حيدر بن محمد بن نصر بن جامع كان يتولى الاشراف بمنابر الخليفة وكان حسنا فاضلا كريما مليح الاخلاق وكان شاعر فاطمي اورد الداعي ادريس نماذج منها . الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج/٣ ، ص ٢٧ ؛ عيون الاخبار ، ج/٧ ، ص ٢٤٨ .

(٥) الداعي ادريس ، عيون الاخبار ، ج/٧ ، ص ٢٤٨ .

(٦) المصدر نفسه ، ج/٧ ، ص ٢٥٩ .

القصر بإحضار حججه وابوابه^(١) والخلص من دعائه .. فجدد النص على ولده الامام الطيب ابي القاسم امير المؤمنين واخذ البيعة له واودع ابن عمه عبد المجيد قصره وظاهر ملكه بعد ان اخذ البيعة عليه وتأكيدها انه حافظ لما في يديه للأمام الطيب ابي القاسم امير المؤمنين ... واحضر ابن مدين^(٢) ... واستودعه لولده الامام الطيب ابي القاسم امير المؤمنين واعلمه انه مقتول بعده وامره ان يستودع صهره ابا علي القائم بعده برتبة البابية والخالف له في منزلته السنيه وان يكون ذلك الامر لديه وديعة لولده الامام الطيب - صلوات الله عليه - وان يستره بستره ولا يخالف شريف امره^(٣) مما يمكن القول بان الرواية اعلاه ان الداعي ادريس قد بالغ بأمر المغيبات للأمام المستعلي في مصير الطيب وابن مدين ومقتله والدعوة من بعده .

ومن الجدير بالذكر إن المؤرخين الذين ذكروا أمر الطيب عدا الداعي إدريس لم يتطرقوا الى حياته ومصيره ، وهل هو حي او ميت ، وانما اكتفوا انه اختفى بعد مقتل والده الأمر سنة (١١٣٠هـ/١١٣٠م) في حين ذكر الداعي إدريس ان استيلاء احمد بن الافضل على السلطة ، وإظهار مذهبه الاثنى عشري ، وعداوته للفاطميين دفع ابن مدين بعدما أدرك حجم المخاطر المحدقة بالأمام الطيب للقيام بإخفائه ثم نصب قبل مقتله في منصبه صهره القاضي ابا علي ، وأمره بان يخرج بالأمام الطيب ويسافر قبل ان يقع في قبضة ابن الافضل ، وبذلك استتر الامام الطيب وبابه أبو علي وسافرا معا وذلك بقوله : " ... فحين استشهد - عليه السلام - وظهر النفاق ونجم ابن الافضل بعداوة اولياء الله وقصدهم ... استتر ولي الله كاستتار الشمس ... وكان القاضي أبو علي صهر ابن مدين ممن استتر بستر مولاه وسافر معه فلم يعلم الا المخلصون اين مقصده ومثواه " (٤) .

(١) مفردا باب : تعتبر هذه المرتبة من ارفع مراتب الدعوة الاسماعيلية بعد رتبة الامام الدينية مباشرة وتكون هذه المرتبة سرية للغاية ويكون فيها الباب سر الامام المباشر ومستودع اعماله ويذكر الكرمانى رتبة الباب بقوله : " الباب وله رتبة فصل الخطاب " كما عبر مصطفى غالب عن تلك الرتبة بقوله : " الباب هو من الحدود الصفوة واللباب فهو افضل الحدود وهو حد العصمة ولا ينتهي الى ذلك الا الاحاد والافراد " .
راحة العقل ، ص ٢٥٦ ؛ اعلام الاسماعيلية ، ص ٢٣ .

(٢) لم نعثر على ترجمة له في المصادر التي بين ايدينا الا ما ذكره الداعي ادريس بانه كان صاحب المنزلة العلية وانه باب ابواب الامام الأمر ومن ثم باب ابواب الامام الطيب قبل ان يقتل على يد الوزير احمد بن الافضل . عيون الاخبار ، ج ٧ ، ص ٢٥١-٢٥٢ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٧ ، ص ٢٥١-٢٥٢ . الداعي برهانبوري ، المنتزع في الاخبار والمختصر في الآثار ، ص ٢٥٧ .

(٤) الداعي ادريس ، عيون الاخبار ، ج/٧ ، ص ٢٦٧ ؛ الداعي برهانبوري ، المنتزع في الاخبار والمختصر والمختصر في الآثار ، ص ٢٥٩ - ٢٦٠ .

وعند دخول الامام الطيب دور الستر دخل الفكر الاسماعيلي والدعوة في اليمن دورا جديدا عرف بالدعوة المستعلية الطيبية ، وكان الامام الطيب بن الامر اول امام مستنر فيه، واعترفت بإمامته الطائفة المستعلية في اليمن والهند وبعض الجماعات بمدينة الاسكندرية^(١) في مصر^(٢) .

وقد اتخذت المستعلية الطيبية من اقوال الائمة (عليه السلام) سند لهم في استتار الامام الطيب بن الامر، ومنها قول الامام علي (عليه السلام) الى كميل بن زياد^(٣) : " ... وانها لا تخلو الارض من قائم لله بحجة اما كان ظاهرا موجودا او خائفا مغمودا "^(٤) وكذلك قول الامام الصادق (عليه السلام) : " يغيب في آخر الزمان امام تظل الامة من بعده حتى يقال مات او هلك في اي واد سلك "^(٥) .

وكان من نتائج الانقلاب السياسي في القاهرة ، والخارج عن عقائد وأصول الاسماعيلية الى انقسام الدعوة الاسماعيلية ، فأصبحت دعوة مستعلية طيبية نسبة الى الامام الطيب بن الامر ، ودعوة مجيدية حافظية نسبة الى عبد المجيد ، وكانت السيدة الحرة تنظر الى الحافظ نظرة المغتصب ، وأخذت تدعو للإمام الطيب على منابرها .

ثانيا / تبني السيدة اروى الفكر الطيبي

(١) الاسكندرية : وهي مدينة قديمة تقع على شاطئ البحر الرومي وشاطئ النيل بناها الاسكندر ذو القرنين وذكر بانه قال حين بناها : ابني مدينة الى الله فقيرة وعن الناس غنية وكان يستدير بها أسوار منيعة وابراج محصنة وكان اهلها على يقظة من امور البحر ومخادعة العدو ومن عجايبها المنارة والسواري والملعب الذي يجتمعون فيه يوم من كل سنة وقد فتحها المسلمون سنة (١٤١٠هـ / ٦٤١م) . للمزيد ينظر : ناصر خسرو ، ابو معين الدين (ت ٤٨١هـ / ١٠٨٩م) ، سفرنامه ، تحقيق: يحيى الخشاب ، ط ٣ (بيروت : دار الكتاب الجديد ، ١٩٨٣م) ، ص ٨٣ ؛ الحموي ، معجم البلدان ، ج ١ ، ص ١٨٢ وما بعدها ؛ المقرئ ، الخط المقريزي ، ج ١ ، ص ٢٨٠ وما بعدها .

(٢) سيد ، ايمن فؤاد ، تاريخ المذاهب الدينية في بلاد اليمن ، ط ١ (القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٨٨م) ، ص ١٩٣ .

(٣) كميل بن زياد : وهو كميل بن زياد بن نهيك بن هيثم بن سعد بن مالك بن الحارث النخعي من قبيلة مذحج كان تابعي ثقة من اصحاب الامام علي (عليه السلام) سكن الكوفة وكان شريفا مطاعا في قومه ومن كبار الشيعة وعبادها شهد صفين مع الامام علي سنة (٣٧هـ / ٦٥٧م) وظل مواليا لأهل البيت (عليهم السلام) حتى قتله الحجاج الثقفي سنة (٨٢هـ / ٧٠١م) صبرا . ابن سعد ، الطبقات الكبرى ، ج ٦ ، ص ٢١٧ ؛ ابن دريد ، محمد بن الحسين (ت ٣٢١هـ / ٩٣٣م) ، الاشتقاق ، تحقيق : عبد السلام محمد هارون ، ط ١ (بيروت : دار الجيل ، ١٩٩١م) ، ص ٤٠٤ ؛ المزي ، يوسف بن عبد الرحمن (ت ٧٤٢هـ / ١٣٤١م) ، تهذيب الكمال في اسماء الرجال ، تحقيق: بشار عواد ، ط ١ (بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٩٨٠م) ، ج ٤ / ٢٤ ، ص ٢١٩ .

(٤) الداعي ادريس ، عيون الاخبار ، ج ٧ ، ص ٣٢٧ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ٧ ، ص ٢٢٦ ؛ الداعي برهانبوري ، المنتزع في الاخبار والمختصر في الآثار في ذكر الائمة الاطهار وسيرة الدعاة الاكرمين ، ص ٢٥٧ .

كان لثقة الأمام الأمر بالسيدة أروى وحسن ظنه فيها حيث يرى إنها من خيرة أعوانه بعد ان بين له إخلاصها في نشر دعوته والدفاع عنها فضلا عن انه يرى بانها المستودع الوحيد الحافظ للدعوة الاسماعيلية المستعلية لذلك حرص على ان تظل موالية لأبنائه من بعده^(١) ، فكتب اليها يبشرها بولادة الطيب ، ويعرفها بانه ولي عهده ، كما امرها ان تذيع تلك البشرى بين أهالي اليمن ومما جاء في نص السجل " من عبد الله ووليه المنصور ابي علي الأمر بأحكام الله امير المؤمنين الى الحرة الملكة السيدة الرضية ... وانتظمت به للدولة الزاهرة الفاطمية عقود المفاسل والمفاخر استخرجه من سلالة النبوة كما يستخرج النور من النور ومنح امير المؤمنين منه بما قدح زناد السرور وسماه الطيب لطيب عنصره وكناه ابا القاسم كنية جده نبي الهدى المستخرج جوهره من جوهره ... ولمكانك من حضرة امير المؤمنين المكين ومحلك الذي امتنع عن الممائل والقرين اشعرك هذه البشرى الجليل قدرها العظيم فخرها المنتشر صيتها وذكرها لتأخذي من المسرة بها باوفى نصيب وتذيعها فيمن قبلك من الاولياء والمستجيبين اذاعة يتساوى في المعرفة بها كل بعيد منها وقريب لينتظم بها عقد السرور"^(٢) .

ووفقا لما تمتلكه السيدة الحرة من الدراية والورع حول ما تسلمته من الخليفة الأمر بأحكام الله عن الامام الطيب ، وتماشيا مع أيمان السيدة الحرة بمبادئ الفكر الاسماعيلي المستمد من قولهم عن الامام الصادق (عليه السلام) : " ان لله البدء والمشية في كل شيء الا في الامامة يريد انها باقية في الاعقاب الى يوم القيامة"^(٣) عملت السيدة الحرة على تبني تنفيذ وصية الامام الفاطمي الأمر، والتزمت بأوامره لكونه امام مفترض الطاعة لدى الاسماعيلية^(٤)، فأخذت تدعو

(١) سرور ، نفوذ الفاطميين في جزيرة العرب ، ص ٩٠-٩١ .

(٢) عمارة اليمني ، تاريخ اليمن ، ص ١٠٠-١٠١ .

(٣) الداعي ادريس ، عيون الاخبار ، ج/٧ ، ص ٢٦٧ .

(٤) وقد ذكر القاضي النعمان وجوب طاعة الامام وذلك بقوله : " فان اطاع المرء الله سبحانه ورسوله (ﷺ) وعصى الامام او كذب به فهو اثم في معصيته غير مقبولة منه طاعة الله وطاعة الرسول (ﷺ) " . الهمة في ادب اتباع الائمة ، تحقيق : محمد كامل حسين ، ط/١ (القاهرة : بلا ، ١٩٤٧) ، مقدمة المحقق ؛ كما اكد الداعي جعفر ذلك بقوله : " لا دين الا بطاعة علي (عليه السلام) وولايته ... ولأئمة من ولده يرثون مقامه وفضله " . سرائر النطقاء ، تحقيق: مصطفى غالب ، ط ١ (بيروت : دار الاندلس، ١٩٩٦م) ، ص ٣٨ .

الى الامام الطيب على منابرها واخذ البيعة له^(١) كما وجهت مراكز الدعوة بالصلاة عليه عند قراءة مجالس الحكمة^(٢) الخاصة بالفاطميين^(٣) .

لم تتوقف السيدة الحرة عند هذا الحد بل قامت بتوجيه دعائها في اليمن على إقبال أتباع الدعوة الاسماعيلية بان تولي الامام الطيب يتفق مع نظرية الامامة في الفكر الاسماعيلي ، وذلك من خلال توارثه عن ابائه ، ونص ابيه الأمر عليه بالإمامة وهذا ما اكده الداعي ادريس بقوله : " ... علمته كافة الدعاة بالجزيرة اليمنية وعملوا به ودلوا من قبلهم على كون الامام الطيب - عليه السلام - هو المنصوص عليه المستحق للإمامة بعد ابيه والخالف له بعد غروبه ومغيبه وانه خليفة ابائه الطاهرين والوارث لفضلهم المبين "^(٤) .

كما وقعت السيدة الحرة بوجه محاولات الخليفة الحافظ عندما حاول الاخير مد نفوذه الى بلاد اليمن من خلال استمالة السيدة الحرة ، واعترافها بإمامته وهذا ما يؤكد علم ومعرفة مسبقه لاتباع الدعوة الاسماعيلية في اليمن بولادة الطيب، وأدراك السيدة الحرة بان الحافظ مغتصب للإمامة من الطفل الرضيع الطيب، وانه لا حق له في تولي امر الدعوة الاسماعيلية في ظل وجود صاحبها الشرعي وذلك بقولها : " حسب بني الصليحي ما علموه من امر مولانا الامام الطيب "^(٥) وهذا ما جعلها أن تحول دون انتشار الدعوة الحافظية في بلاد اليمن حتى وفاتها سنة (٥٣٢هـ/١١٣٧م)^(٦)، وقد قام بمساعدتها الداعي الذؤيب بن موسى الذي تولي امر الشؤون الدينية للدعوة الاسماعيلية في اليمن والذي سبق ان تم تعيين لمك بن مالك في هذا المنصب منذ عهد الامير مكرم، واستمر فيه حتى وفاته سنة (٥١٠هـ/١١١٥م) فخلفه فيه ابنه

(١) عمارة اليمني ، تاريخ اليمن ، ص ١٠٢ .

(٢) مجالس الحكمة : عبارة عن محاضرات يقوم بطرحها الداعي على مسامع المؤمنين والمستجيبين الجدد يشرح من خلالها عقائد الاسماعيلية وكانت هذه المجالس على درجات اذ لكل طبقة من المؤمنين مجالس خاصة بهم وقد بلغ التعليم الاسماعيلي قمته في المجالس المؤيدية . دفتري ، فرهاد ، الاسماعيليون في العصر الوسيط ، ترجمة : سيف الدين القصير ، ط/١ (دمشق : دار المدى ، ١٩٩٩م) ، ص ١٠٩ وما بعدها ؛ ظهير ، احسان الهي ، الاسماعيلية تاريخ وعقائد ، (باكستان : إدارة ترجمان السنة ، ١٩٨٧م) ، ص ٦٤٩ ؛ عطا الله ، خضر احمد ، الحياة الفكرية في مصر في العصر الفاطمي ، ط/١ (القاهرة : دار الفكر العربي ، د ت) ، ص ١٣٦- ١٣٧ .

(٣) الداعي ادريس ، نزهة الافكار ، ص ١٦٢ ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ١٨٣ .

(٤) الداعي ادريس ، عيون الاخبار ، ج/٧ ، ص ٢٥٧ .

(٥) عمارة اليمني ، تاريخ اليمن ، ص ١٠٢ .

(٦) ابن الدبيع ، قصة العيون ، ص ٢٢٠ .

القاضي يحيى بن لمك (ت ٥٢٠هـ/١٢٦م)^(١) ، وبعد أن أدرك الأخير في أواخر أيامه الى من يخلفه تم اختيار الداعي الذؤيب بعد الاتفاق مع السيدة الحرة وهذا ما اكده الداعي ادريس بقوله : " اجتمع عدة من سلاطين اليمن الى قاضي القضاة^(٢) وداعي الدعاة^(٣) يحيى بن لمك ... فحين اجتمعوا عند القاضي الاجل يحيى بن لمك اعلن بالتعريف بفضل الداعي ذؤيب بن موسى وعالي مقامه وانه العاضد له والخالف له بعد انقضاء ايامه وتلا على السلاطين والمؤمنين التقليديين من الحرة السيدة ولية امير المؤمنين ... ومن الداعي الدعاة وقاضي القضاة يحيى بن لمك ... فسمع اهل الفضل والديانة قول الحرة الملكة حجة الامام الأمر وقول داعية يحيى بن لمك ولم يكن منهم جاحد ولا مكابر " ^(٤) .

واصلت السيدة الحرة الصليحية الاهتمام بأمر الدعوة الطيبية والدفاع عنها سواء في داخل البلاد اليمنية او خارجها ، فعلى الصعيد الداخلي عملت على أضعاف شعار الفرقة المجيدية من خلال اظهار ما استتر من منار الدعوة الطيبية ، وامرت اهل الفضل وطلاب الآخرة بالدعوة للأمام الطيب ، كما أعلنت بان الحافظ قد خان الامانة التي اوكلت اليه من الخليفة الأمر بأحكام الله ، وان الأطماع الدنيوية قد تغلبت عليه دون الالتفات الى الآخرة وهذا ما اكدته بقولها : "

(١) الحامدي ، حاتم بن ابراهيم (ت ٥٩٦هـ/١١٩٩م) ، تحفة القلوب وفرجة المكروب ، تحقيق : عباس الهمداني ، ط ١ (بيروت : دار الساقى ، ٢٠١٢م) ، ص ١٠٧ ؛

Poonawala , Ismail , Ismaili Manuscripts from yemen, (Brill , 2022), p.21.

(٢) قاضي القضاة : وهو من المناصب العليا في الدولة الفاطمية وكان صاحبه يتقدم على داعي الدعاة ويتزيا بزيه وهو من طبقة ارباب العمائم والفقهاء الاسماعيليين وكان من عاداته الجلوس بالقصر يومي الاثنين والخميس وتقع عليه مسؤولية تعيين سائر قضاة الأنحاء في الدولة وكان علي بن القاضي النعمان أول من خوطب بقاضي القضاة في الديار المصرية. ابن طوير ، نزهة المقلتين ، ص ٦٩ وما بعدها . أما في الخلافة العباسية في بغداد فهو منصب قضائي وديني وكان يرشح لهذا المنصب ممن يتوسم فيه العلم بكتاب الله وسنة نبيه صلوات الله عليه كما يتصف بالعفة والتقوى ولا يخضع للأهواء الشخصية وممن لا تأخذه في الحق لومة لائم وقد اعطى الفاطميون لهذا المنصب المرتبة الاولى متخذين من اختيار النبي صلوات الله عليه الى الامام علي عليه السلام بمنصب القضاء وقوله له : " اذا حضر خصمان بين يديك فلا تقض لاحدهما حتى تسمع كلام الآخر " درسا لهم . الماوردي ، علي بن محمد (ت ٤٥٠هـ/١٠٥٨م) ، الاحكام السلطانية ، (القاهرة : دار الحديث ، د ت) ، ص ١١٥ ؛ ابن الاخوة ، محمد بن محمد بن احمد (ت ٧٢٩هـ/١٣٢٨م) ، القربة في طلب الحسبة ، (بلا : دار الفنون (كمبردج) ، د ت) ، ص ٢٠١ .

(٣) داعي الدعاة : وهي احدى رتب الدعوة الاسماعيلية والتي تلي رتبة قاضي القضاة وكثيرا ما كان يتولى الوظائف شخص واحد وكان يعاون داعي الدعاة في نشر تعاليم الدعوة الاسماعيلية اثنا عشر نقيبا ولأهمية هذه الرتبة فقد خصص لداعي الدعاة مكان خاص بقصر الخليفة وهو دار العلم وكان داعي الدعاة يعقد المجالس ويحاضر الرجال كما يعقد مجلسا خاصا للنساء ويسمى مجلس الدعوة . ابن الطوير ، نزهة المقلتين ، ←

← ص ١١٠ ؛ المقريري ، الخطط المقريرية ، ج ١ ، ص ٣٩١ ؛ حسن ، ابراهيم حسن ، تاريخ الاسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي ، ط ٤ (بيروت : دار الجيل ، ١٩٩٦م) ، ص ١٧٣ .

(٤) عيون الاخبار ، ج ٧ ، ص ٢٤٦ ؛ الداعي برهانبوري ، المنتزع في الاخبار ، ص ٢٥٤ .

ان عبد المجيد المتسمي بالحافظ مضيع لأمانته متغلب مع ميل طلاب الدنيا واستبدالهم الذي هو ادنى من متاع الدنيا بما هو خير وابقى من نعيم الاخرة الذي لا يبديد^(١). فضلا عن قولها عنه " انه قد نكث عهده، وخالف رشده ، وادعى ما ادعاء الظالمون من قبله ، وارتقى لمقام ليس من أهله " (٢).

كما حاولت السيدة الحرة من جانبها ايقاف تمدد الدعوة الحافظية خارج حدود بلاد اليمن فعندما علمت بان أمير مكة هاشم بن فليته^(٣) قد اعترف بأمامه الحافظ ، واخذ يخطب له أرسلت إليه تهدهه وتتوعده بالانتقام أن لم يقطع الخطبة الى الحافظ^(٤)، وربما كان الهدف من وراء ذلك طموحها في نشر الدعوة الطيبية في تلك البلاد المقدسة في نفوس المسلمين ألا أن المنية عاجلتها سنة (١١٣٧هـ/١٣٢٧م) دون تحقيق الهدف^(٥).

كان لاطمئنان السيدة الحرة بما أمنت من وجود الامام الطيب ، ومعرفتها الحقيقة فيه جعلتها ان تؤكد في وصيتها التي كتبتها قبل سنة من وفاتها بان جميع ثروتها الى الامام الطيب ليكون ذلك " قربانا تقربت به الى ولي الله الامام الطيب ابي القاسم امير المؤمنين ... لما ترجوه من ثواب الله وتأمله من رضوانه والزلفه لديه ولأن تكون يوم الفرع الأكبر من الآمنين " (٦).

وقد انعكس تبني السيدة الحرة للدعوة الطيبية أثره في قبول وارتياح من قبل أتباع الدعوة المستعلية في مصر ، لما يعتقدون من وجوب حصر الامامة الفاطمية في أولاد الخليفة

(١) الداعي ادريس ، عيون الاخبار ، ج/٧ ، ص ٣٠٣ .

(٢) الداعي برهانوري ، المنتزع في الاخبار والمختصر ، ص ٢٦١ .

(٣) هاشم بن فليته : وهو هاشم بن فليته بن القاسم بن محمد بن جعفر من الاشراف الحسينيين في مكة ولي امر الحرمين بعد ابيه سنة (١١٣٣هـ/١٠٢٧م) كانت بينه وبين امير حج العراق فتته فنهب اصحاب ابن فليته الحجاج وهم في المسجد الحرام وذلك سنة (١١٤٤هـ/١٠٣٩م) واستمر في امارة الحجاز حتى وفاته سنة (١١٥٤هـ/١٠٤٩م) . ابي شامة ، عبد الرحمن بن اسماعيل (ت٦٦٥هـ/١٢٦٦م) ، عيون الروضتين في اخبار الدولتين النورية والصلاحية ، تحقيق: ابراهيم الزبيق ، ط ١ (بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٩٩٧م) ، ج ١ ، ص ٣١٧؛ الفاسي، محمد بن احمد (ت٨٣٢هـ/١٤٢٨م) ، شفاء الغرام بأخبار البلاد الحرام (ط ١) بيروت : دار الكتب العلمية ، ٢٠٠٠م) ، ج/٢ ، ص ٢٣٦ .

(٤) ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج/٤ ، ص ١٣٤ .

(٥) المصدر نفسة ، ج/٤ ، ص ١٣٤ ؛ سرور ، نفوذ الفاطميين ، ص ٩٤ .

(٦) الداعي ادريس ، عيون الاخبار ، ج/٧ ، ص ٢٨٠ وما بعدها ؛ الهمداني والجهني، الصليحيون ، ص ٢٢٠ .

المستعلي لا في غيره حتى نظروا الى السيدة الحرة بانها هي الممثل الحقيقي للدعوة الاسماعيلية في بلاد اليمن^(١) .

ثالثاً / انفصال السيدة أروى عن مركز الخلافة في مصر

شهدت الخلافة الفاطمية في مصر أحداثاً متسارعة بعد مقتل الأمر على يد النزارية سنة (٥٢٤هـ/ ١١٣٠م) ، وتنصيب ابن عمه عبد المجيد بن محمد وصيا على طفل للأمر حتى ضربت الدنانير باسم الاخير سنة (٥٢٥هـ/ ١١٣١م) مما ذكر فيه " بسم الله الرحمن الرحيم ضرب هذا الدينار بالإسكندرية سنة خمس وعشرين وخمسة مائة كتب عليه ابو القاسم المنتظر بأمر الله امير المؤمنين الامام محمد " (٢) .

الا ان الانقلاب الابيض الذي أدى إلى سيطرة احمد بن الفضل على زمام الأمور، واعتقله الوصي عبد المجيد في الخزانة^(٣)، وقتله باب الابواب^(٤)، وكبار دعاة الاسماعيلية في مصر اضطر الامام الطيب وبابه أبو علي الى التستر والاختفاء، والسفر الى اليمن^(٥) غير ان ابن الفضل لم ينعم بالحكم طويلاً حتى تم قتله سنة (٥٢٦هـ/ ١١٣٢م)، واخراج عبد المجيد من معتقله^(٦) فوجد الساحة قد خلت لتولي منصب الخلافة بعد دخول الامام الطيب الستر، فأعلن عبد المجيد عن نفسه بأمر المؤمنين، وأمر ان يدعو له على المنابر بالقول : " اللهم صل على الذي شيدت به الدين بعد ان رام الاعداء دثوره وأقررت به الاسلام بان جعلت طلوعه على

(١) سرور ، تاريخ الدولة الفاطمية ، ص ٢٦٢؛ طقوش ، تاريخ الفاطميين ، ص ٤٠٥ .
(٢) حسن ، تاريخ الدولة الفاطمية ، ص ١٧٦؛ سيد ، تاريخ المذاهب الدينية ، ص ١٧٧ . في حين ذكر ابن خلدون ان أبو علي احمد بن الفضل ضرب الدراهم باسم الامام المهدي المنتظر بن الامام العسكري (عج) وذلك بقوله: " فأشار عليه الامامية بإقامة الدعوة للقائم المنتظر . وضرب الدراهم باسمه دون الدنانير ونقش عليها : الله الصمد : الامام محمد وهو الامام المنتظر " . تاريخ ابن خلدون ، ج/٤ ، ص ٩٢ .
(٣) خزانة موجودة بجوار الايوان في القصر الكبير الشرقي وقد هدمت هذه الخزانة وأصبحت فيما بعد مكانا لدار الضرب. للمزيد ينظر : الفلقشندي ، الصبح الاعشى ، ج/٣ ، ص ٤٧٦ وما بعدها ؛ المقرئزي ، الخطط ، ج/١ ، ص ٤٠٦ .

(٤) باب الابواب: وهي أعلى رتبة في تنظيم الدعوة الاسماعيلية وكانت في أول نشأتها سرية لا يعرفها الا المقربين من رجال الدعوة الا ان بعد تثبيت الحكم الفاطمي رفع الستر عن صاحب هذه الرتبة وتمنح هذه الوظيفة لمن تدرج في مراتب الدعوة ومن صاحب هذه الرتبة ينبعث التوجه الفكري والسياسي للدولة الداعي جعفر ، جعفر بن منصور اليمن (ت ٣٨٠هـ/ ٩٩٠م) ، الكشف ، تحقيق : مصطفى غالب ، ط ١ (بيروت : دار الاندلس ، ١٩٨٤م) ، ص ١١ المقدمة.

(٥) الداعي ادريس ، نزهة الافكار ، ص ١٦٢ .

(٦) ابن الطوير ، نزهة المقلتين ، ص ٣٤ ؛ المقرئزي ، اتعاظ الحنفاء ، ج/٣ ، ص ١٤٦ .

الامة وظهوره وجعلته اية لمن يدبر الحقائق بباطن البصيرة مولانا وسيدنا وامام عصرنا
وزماننا عبد المجيد ابي الميمون وعلى ابائه الطاهرين" (١) .

حاول الحافظ التقرب من السيدة الحرة وتودد لها وكسبها من اجل اعترافها بإمامته ، لذلك
ارسل اليها سجلين حيث بدا الاول بعبارة " من ولي عهد المسلمين " ثم الحقه بسجل اخر بعد
سنة بقوله : " من امير المؤمنين " (٢) الا ان السيدة الحرة رفضت ذلك واستنكرت (٣) وقالت :
" انا اروى ابنة احمد بالأمس ولي عهد المسلمين واليوم امير المؤمنين لقد جرى في غير
ميدانه وادعى امرا يبعد عن مكانه " (٤) ، والتزاما منها بالفكر الاسماعيلي في احقية الابناء في
في تولي الامامة والسلطة ، وان النص لا يعود قهقري اي عدم انتقال الامامة من اخ الى اخ او
ابن عم الى ابن عم (٥) فاعترضت على تولية الحافظ للخلافة ، واعدت امامته باطله ، وانه
مغتصب لحق الامام الشرعي الا وهو الطيب (٦) .

ونتيجة عدم التوافق المذهبي بين الفكر المجيدي في القاهرة والذي يتبنى تولي الحافظ اماما
شرعيا للدعوة الاسماعيلية ، والفكر الطيبي الذي تبنته السيدة الحرة لأمامه الطيب بن الأمر في
اليمن (٧) ادى ان تتخذ السيدة الحرة قرارا بانفصال الدعوة الطيبيه عن مصر (٨) ، ومنذ ذلك
الوقت اصبحت المناطق الخاضعة للسيدة الحرة غير تابعا روحيا الى الخليفة الفاطمي في
القاهرة ، وفي عزلة تامه عن دعوة مصر الحافظية ، وبات هم السيدة الحرة ديمومة الدعوة
الطيبيه واستمرارها اكثر من وجودها او وجود اسرتها على رأس السلطة (٩) .

- (١) ابن ميسر ، اخبار مصر ، ج/٢ ، ص ٧٥ ؛ النويري ، نهاية الارب ، ج/٢٨ ، ص ١٩٤ .
- (٢) عمارة اليمني ، تاريخ اليمن ، ص ١٠٢ ؛ سرور ، تاريخ الدولة الفاطمية ، ص ٢٦٢ .
- (٣) خليل ، محمد محمود ، الاغتيالات السياسية في مصر في عصر الدولة الفاطمية (٣٥٨ هـ - ٥٦٧ هـ) ، ط ١ (القاهرة : مكتبة متولي ، ٢٠٠٦ م) ، ص ١٨٧ .
- (٤) الداعي ادريس ، عيون الاخبار ، ج ٧ ، ص ٢٧١ ؛ الداعي برهانبوري ، المنتزع في الاخبار ، ص ٢٦١ .
- (٥) النوبختي ، فرق الشيعة ، ص ٥٧ - ٥٨ ؛ الأشعري ، المقالات والفرق ، ص ٨٠ - ٨١ ؛ زيد ، علي محمد محمد ، تيارات معتزلة اليمن في القرن السادس الهجري ، (صنعاء: المركز الفرنسي للدراسات اليمنية ١٩٨٦م) ، ص ٣٣ .
- (٦) سرور ، النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب ، ص ٩٤ .
- (٧) سيد ، الدولة الفاطمية في مصر ، ص ١٨٨ ؛ دفتري ، الاسماعيليون ، ص ٤٣١ .
- (٨) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٦٩ .
- (٩) الحسين ، قصي ، موسوعة الحضارة العربية (العصر الفاطمي الايوبي) ، (بيروت : مكتبة الهلال ، د ت) ، ج ٦ ، ص ١٢٩ .

ان القرار الذي اتخذته السيدة الحرة لم يكن عفويا ، وبدون تخطيط او أعداد ودراسة مسبقة بل على العكس حيث كان مستعد ومجهز له بقاعدة رصينة ، ولاسيما في الجانب العلمي والمتمثل بالتراث الدعوة الاسماعيلية وكتبها التي تم نقلها في عهد باب الابواب المؤيد في الدين الشيرازي وعن طريق القاضي لمك بن مالك من القاهرة الى اليمن^(١) فيعد ذلك اول ترتيب واستعداد للاستقلال الديني والسياسي بالرأي والتأويل والحكم للدعوة الاسماعيلية في اليمن عن دعوة مصر فضلا عن ما قامت به السيدة الحرة من اجراءات وترتيبات قبل انفصالها عن مصر فبعد ان رات خروج اجزاء واسعة عن نفوذها ، ولعجزها من حماية الهيئة الدينية قررت بثاقب نظرتها المستقبلية للدعوة ان تفصل الدولة عن الدعوة ، وان تختار من بين الدعاة الكبار من يتولى رئاسة الدعوة على اساس انها نائبة الامام وحجته ، ومن حقها تنصيب من يقوم بامر الدعوة الاسماعيلية في جزيرتها^(٢) وهذا ما عبر عنه الداعي ادريس بقوله : " ان أولياء الله (ﷺ) اذ دنا وقت الستر وانكثام الامر وتغلب المتغلبون وان انكثام الانمة الطاهرين لما رأوا اضدادهم وهم على الدنيا متكالبون صرفوا امر الدعوة الى الحجج وامروهم بالدعوة اليهم واقامتهم اوليائهم على سواء المنهج"^(٣) .

وبعد انفصال الدعوة الاسماعيلية الطيبية في اليمن عن دعوة مصر المجيدية بات على السيدة الحرة ان تتزعم منصب الرئيس للدعوة الاسماعيلية الطيبية في اليمن ، وان تقوم وفق ما يمكنها ويخولها منصبها الديني كنانبة عن الإمام المستور الطيب وحجته في البلاد، والذي غدا من ضمن واجبها الشرعي الخاص بمنصبها : " فصل الخطاب والحكم فيما كان حقا او باطلا"^(٤) ان اوكلت امر الدعوة الطيبية بترشيح منصب الداعي المطلق، والذي من واجباته القيام بالدعوة الطيبية نيابة عن الامام المستتر الطيب^(٥) .

(١) ماجد ، عبد المنعم ، ظهور خلافة الفاطميين وسقوطها في مصر ، (الاسكندرية : دار المعارف ، ١٩٦٨م) ص ٢٠٨ . وقد ذكر الكربلائي : بانه وجب تحويل الدعوة الى مكان يضمن حقها ولم يكن هذا المكان الا اليمن لان دعوة اليمن هي الوحيدة التي ظلت موالية لدعوة الفاطميين . حيدر محمد عبدالله ، الداعي الاسماعيلي المؤيد في الدين الشيرازي ودوره السياسي والفكري والعقائدي في الدولة الفاطمية (٣٩٠ - ٤٧٠ هـ) (١٠٧٧-٩٩٩م) ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة بغداد ، ٢٠١١م ، ص ١٢٧ .

(٢) الداعي برهانوري ، المنتزع في الاخبار ، ص ٢٥٤ ؛ سيد ، تاريخ المذاهب الدينية ، ص ١٩٢ .

(٣) رسالة البيان لما وجب من معرفة الصلاة في نصف شهر رجب ، دراسة وتحقيق : حيدر محمد عبد الله الكربلائي و توفيق دواي الحجاج ، ط ١ (بغداد : دار ومكتبة عدنان ، ٢٠٢٤م) ، ص ١٣٩ .

(٤) الكربلائي ، راحة العقل ، ص ٢٥٦ ؛ جمال الدين ، محمد السعيد ، دولة الاسماعيلية في ايران ، ط ١ (بيروت : مطبعة العصرية ، ١٩٩٩م) ، ص ٤١ .

(٥) الاعظمي ، محمد حسن ، عقرية الفاطميين (اضواء على الفكر والتاريخ الفاطميين) ، (بلا : مكتبة الحياة ، د ت) ، ص ١٢٦ - ١٢٧ ؛

وكان اول داع مطلق تسلم امر الدعوة الاسماعيلية الطيبية في اليمن الذويب بن موسى الوادعي^(١)، والذي سبق ان تم ترشيحه لرئاسة الدعوة الاسماعيلية من قبل السيدة الحرة والداعي يحيى بن لمك قبل وفاة الاخير سنة (٥٢٠هـ/١١٢٦م)^(٢)، وبذلك اصبح مركزه عظيما لأنه ينوب عن حجة الامام بل عن الامام المستتر نفسه كما اصبح هو المصدر الذي تستسقى، وتؤخذ منه علوم الدعوة الطيبية حتى كان لا يمكن لداع من دعاة الدعوة الطيبية ان يكتب في التأويل الا الرجوع اليه بعد ان كان هذا الامر مباحا لعلماء الدعاة في دور الظهور^(٣)، وبعد أن كان ايضا باب الاجتهاد مفتوحا كذلك لهم بأذن الامام وحججه، اصبح في دور الستر لا يسمح لأحد الا بدراسة علوم الدعوة وجمعها وتنقيحها وبأذن من الداعي المطلق^(٤).

كان انفصال السيدة الحرة عن مركز الخلافة في مصر لا يعني انها كانت تابعا سياسيا للخلفاء الفاطميين، وان مركز الخلافة في القاهرة يتدخل في اتخاذ القرارات السياسية للدولة الصليحية بل ان السيدة الحرة، ومن سبقها من السلاطين الصليحيين في الحكم كانوا مستقلين سياسيا ببلادهم الا ان حبهم وولائهم الروحي لمذهبهم الديني هو الذي جعلهم يفرضون على انفسهم بتبعيتهم المذهبية للفاطميين^(٥)، كما ان فصل الدعوة الطيبية في اليمن عن الدعوة الحافظية في مصر لم يكن الهدف منه هو الاستقلال الديني، ونسف الارتباط السابق مع الدعوة الاسماعيلية، والاتيان بدعوة جديدة بل ان الدعوة الطيبية هي امتداد للدعوة المستعلية رغم إنها قطعت علاقتها بالخلافة الفاطمية القائمة في مصر ظلت مستمرة على عقائدها، ومحفوظة بأدابها التي كانت عليها الدعوة الاسماعيلية الرسمية قبل مقتل الخليفة الأمر بأحكام الله سنة (٥٢٤هـ/١١٣٠م) وهذا ما اكده احد الباحثين بقوله: " فدعائم الدين عندهم منذ اول امرهم وفي الدور الفاطمي بمصر وعند الطائفة الطيبية هي الطهارة والصلاة والزكاة والصوم والحج والجهاد والولاية على ان الولاية هي افضل هذه الدعائم "^(٦) فضلا عن استمرار الفكر الطيبي في دور الستر بالتماشي مع الفكر الاسماعيلي المستعلي حيث اخذ الدعاة المطلقين

Daftary , farhad , Ismaili Literature (london ; MPG Books ted , 2004) P.42.

- (١) الحامدي ، تحفة القلوب ، ص ١٠٨ ؛ غالب ، اعلام الاسماعيلية ، ص ٢٩٣ .
- (٢) الداعي ادريس ، عيون الاخبار ، ج ٧ ، ص ٢٤٦ .
- (٣) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ١٩٣ ؛ الاعظمي ، عبقرية الفاطميين ، ص ١٢٧ .
- (٤) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ١٩٣ .
- (٥) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ١٩٢ .
- (٦) حسين ، طائفة الاسماعيلية ، ص ١٥٥ .

بمبدأ النص والتعيين في تنصيب الدعاة اذ يقوم الداعي المطلق بتعيين من يخلفه في المنصب والنص عليه قبل وفاته^(١) .

اما الحافظ لم يتوقف عن طموحه في مد نفوذ دعوته إلى بلاد اليمن حيث تمكن من كسب ولاء الاسرة الزريعية^(٢)، وقلد امر دعوته رهبة ورغبة إلى أمراء تلك الاسرة، وفي مقدمتهم سبأ بن ابي السعود^(٣) كنائب عنه في اليمن وهذا ما أكده الداعي ادريس بقوله : " انه دعا الى عبد المجيد بالتقية لما كان في الثغر وانه كان على رأي الحرة الملكة وطوع قولها "^(٤) مما أدى ذلك الأمر الى انقسام الدعوة الاسماعيلية المستعلية في اليمن إلى طائفتين : طيبية حيث اعترف اتباعها بإمامة الطيب بن الأمر، وكان على رأسهم السيدة الحرة، واخرى حافظة تناصر الخليفة الحافظ بزعامة ال زريع^(٥) الا ان الدعوة الطيبية ضعفت بعد وفاة السيدة الحرة سنة (١١٣٧/هـ٥٣٢)، واصبحت منظمة دينية بحته، وتحتم عليها لحفظ وجودها وديمومتها الصمود والمقاومة بشده حتى انها لجأت الى التستر اكثر بعد استيلاء بني مهدي^(٦) على اليمن^(١) .

(١) الحامدي ، تحفة القلوب ، ص ١٠٧ ؛ الداعي ادريس ، نزهة الافكار ، ص ١٧٧ .

(٢) الزريعيين : هم بطن من همدان من القحطانيين استطاعوا من تكوين دولة على يد العباس بن موسى الكرم واخيه مسعود تابعة للصليحيين في عهد المكرم بن علي الصليحي امتدت من عدن ابين والدملة وتعز إلى نقيل صيد وكانت تدفع الجزية للصليحيين ثم استقلت عنهم واستمرت في حكم اليمن حتى قضى عليهم الايوبيون سنة (١١٧٣/هـ٥٦٩) م . الزركلي ، الاعلام ، ج ٣ ، ص ٤٤ ؛ كحالة ، معجم قبائل العرب ، ج ٢ ، ص ٤٧٠ ؛ العسيري ، احمد معمور ، موجز التاريخ الاسلامية ، ط ١ (الرياض : مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٩٩٦م) ، ص ٢٤٩ .

(٣) سبأ بن أبي السعود : هو سبأ بن ابي السعود بن زريع بن العباس بن المكرم بن يام بن اصبي من حاشد من همدان من بيت ذات شرف ورئاسة كان لجده العباس سابقة محمودة وبلاء حسن مع علي الصليحي في القيام بالدعوة ومع المكرم في نزول زبيد تولى سبأ حكم عدن وما حولها من البلاد بعد موت ابائه الذين يحكمون باسم الصليحيين ثم دخل في صراع مع ابن عمه علي بن ابي الغارات انتهت بهزيمة الاخير واستقر سبأ في عدن حتى وفاته سنة (١١٣٨/هـ٥٣٣)م ودفن بسفح التعكر . ابن عبد المجيد ، بهجة الزمن ، ص ٦٢ ؛ ابن الوردي ، تاريخ ابن الوردي ، ج ١ ، ص ٣٥٧ .

(٤) الداعي ادريس ، نزهة الافكار ، ص ١٦٨ .

(٥) دفتري ، الاسماعيليون ، ص ١٢٢ ؛ ظهير ، الاسماعيلية تاريخ وعقائد ، ص ١٦٥ ؛ طقوش ، تاريخ الفاطميين في شمال افريقية ومصر وبلاد الشام ، ص ٤٠٥ .

(٦) بني مهدي : يعود نسبهم إلى محمد بن علي بن داود بن محمد بن عبدالله من بني ميمون الحميري كانوا يسكنون قرية العنبرة من سواحل زبيد وقد استطاع علي بن مهدي من تأسيس دولة لهم بعد سيطرته على زبيد سنة (١١٥٩/هـ٥٥٤)م وكانت مدة ملكه واحد وثمانون يوماً ثم خلفه اولاده المهدي وعبدالنبي حتى اجتمع للأخير ملك جميع ملوك اليمن وذخائرها واستمر في الحكم حتى قضى عليه وعلى دولته توران شاه الايوبي سنة (١١٧٣/هـ٥٦٩) م . ابن عبد المجيد ، بهجة الزمن ، ص ٧٢ وما بعدها ؛

المبحث الثالث

أبرز الدعاة الذين تولوا منصب الدعوة قبيل الداعي حاتم الحامدي

اعتمد الأئمة الاسماعيليون في نشر أفكارهم وعقائدهم على تنظيم رائع ومحكم ظهرت ملامحه في عهد الدولة الفاطمية من خلال عقائدها ومنهج واساليب ايضاحها^(٢) فضلا عن الاعتناء بدعاتهم وتربيتهم لصفل مواهبهم من النواحي العقلية والدينية والعلمية باعتبارهم الشريان الرئيسي لضخ فكرهم وعقيدتهم بين البلدان الاسلامية حتى انهم اجتهدوا في جعل ان لا يخلو بلد من دعائهم وهذا ما اكده الخليفة المعز بقوله : " ان اكثر الناس يجهلون امرنا ويظنون انا لا نعني الا بمن شاهدناه وكان بحضرتنا ولو كان ذلك لكنا قد ضيعنا من بعد عنا وقد اوجب الله على جميع خلقه ولايتنا ومعرفتنا واتباع امرنا والهجرة والسعي اليها من قرب ومن بعد ولكننا للرافة بهم ولما ندعوه ونحبه من هدايتهم قد نصبنا بكل جزيرة لهم من يهديهم اليها ويدلهم علينا"^(٣) .

ان المنتبج لتاريخ الدعوة الاسماعيلية سواء في دور الستر أو الظهور يدرك أهمية الجهد الذي بذله ائمة الاسماعيلية لأجل أعداد الداعي ،وتطوير موهبته بالعمل الدعائي ويتضح ذلك بصورة واضحة عند المقريري في كيفية الاهتمام ، والأعداد والتهيئه ،وبالأخص رتبة الحجة التي تعد الركن الأساسي في الدعوة الاسماعيلية ، والقاعدة لبث العقائد والأفكار من خلال اقامة المجالس والمناظرات بالجزيرة التي يعملون فيها^(٤) ، ويتضح ان رتبة الحجة تأتي على رأس التنظيم الخاص بالدعوة الاسماعيلية في الجزيرة حيث ان هذه المرتبة تعد رتبة روحية ، وانها

العرشي ، بلوغ المرام في شرح مسك الختام ، ص١٧- ص١٨ ؛ الجرافي ، المقتطف من تاريخ اليمن ، ص١٢٨ .

(١) سيد ، تاريخ المذاهب الدينية في اليمن ، ص١٩٤ .

(٢) زغلول ، محمد ، الادب في العصر الفاطمي الكتابية والكتاب ، (الاسكندرية : منشأة المعارف ، د ت) ، ص١٢ ؛ جمال الدين ، دولة الاسماعيلية في ايران ، ص٣٩ .

(٣) غالب ، اعلام الاسماعيلية ، ص٢٥ المقدمة . كما ذكر المقريري قول المعز في مخاطبته القرمطي بقوله : " فما من جزيرة في الارض ولا اقليم الا ولنا فيه حجج ودعاة يدعون اليها ويدلون علينا " ، اتعاظ الحنفاء ، ج ١ ، ص١٩٦ .

(٤) وقد جعل المقريري وظيفة الداعي من مفردات الدولة الفاطمية . الخطط المقريرية ، ج ٢ ، ص٢٦٠ ؛ حسين ، طائفة الاسماعيلية ، ص١٣٠ - ١٤٠ .

تلي مرتبة الامام مباشرة في الجزيرة التي يتواجد فيها بعد ان قسم ائمة الاسماعيليون العالم الى اثني عشر جزيرة تماشيا مع أشهر السنة التي تكون اثنا عشر شهرا^(١) .

اما عن مراتب حدود الدعاة ووظائفهم في الدعوة الاسماعيلية فقد اختلفت بلاد اليمن عن مصر حيث نجد ان رتبة الامام والباب لم يعمل بهم في اليمن باستثناء رتبة الداعي^(٢) ، وقد تقلدها ، وعمل بها الصليحيون في عهد الداعي المكرم كداعي سيف ، ويعاونه لمك بن مالك كداعي القلم^(٣) .

وبعد تسلم السيدة اروى أمور الدعوة الاسماعيلية في بلاد اليمن ، ورفعها من قبل الخليفة المستنصر بالله الى رتبة الحجة اصبحت على وفق هذه المرتبة رئيسة للدعوة الاسماعيلية في جزيرة اليمن والمشرف على الدعاة فيها^(٤) ، ولكونها امرأة كلف من يعاونها في امر الدعوة للإمام المستور من نسل الأمر خصوصا بعد انفصالهم عن دعوة مصر^(٥) .

وقد أوكلت السيدة الحرة أمر الدعوة الطيبية الى الدعاة الذين رتبهم بعد رتبة الحجة ، وهي ثلاث مراتب كما بينهم الكرمانى داعي البلاغ ، وداعي المطلق، والداعي المحدود^(٦) ، ووفق ترتيبات الدعوة الاسماعيلية ان يختار احد هؤلاء المراتب من الدعاة داعيا مأذونا^(٧) يساعده ويعاونه في اعماله^(٨) .

(١) المقرئى ، الخطط المقرئىة ، ج ٢ ، ص ٢٦٥ .

(٢) سيد ، تاريخ المذاهب الدينىة فى اليمن ، ص ١٩١ .

(٣) الداعى ادرىس ، نزهة الافكار ، ص ١٧٦ .

(٤) حسىن ، طائفة الاسماعيلية ، ص ٤٩-٥٠ ؛ سيد ، تاريخ المذاهب الدينىة ، ص ١٩٢ .

(٥) الداعى ادرىس ، عماد الدين بن الحسن (ت ٨٧٢هـ / ١٤٦٧م) ، زهر المعانى ، تحقيق : مصطفى غالب ، ط١ (بلا : المؤسسة الجامعية للدراسات ، ١٩٩٩م) ، ص ٢٦٥ .

(٦) الداعى المحدود : له رتبة التعريف بالحدود السفلىة والعبادة العلمىة وادوارها صغارا او كبارا كما اطلق على صاحب هذه الرتبة بالطمىس اشارة الى رتبته الخفىة فى الدعوة حتى لا تكاد وتعرف عند اكثر اهلها الكرمانى ، راحة العقل ، ص ٢٥٦ ؛ السلومى ، اصول الاسماعيلية ، ص ٢٩٦ .

(٧) تنقسم رتبة المأذونىة الى قسمىن هما : المأذون المطلق والذى تكون مهمته اخذ العهد والميثاق من المستجيبىن الجدد الى الدعوة الاسماعيلية . ولأخر المأذون المحدود وتكون مهمته جذب الانفس المستجيبىة عن طريق المجادلة والاقناع والتشكىك . للمزىد ينظر : الكرمانى : راحة العقل ، ص ٢٥٦ ؛ ابو المعالى ، حاتم بن عمران (ت ٤٩٥هـ / ١١٠١م) ، رسالة الاصول والاحكام ، نشرت ضمن خمس رسائل اسماعيلية ، جمع عارف تامر ، (دمشق : دار الانتصار ، ١٩٥٦م) ، ص ١١٠-١١٢ .

(٨) الحامدى ، حاتم بن ابراهىم ، زهر بذر الحقائق ، جمع عادل العوا ، (دمشق : الجامعة السورية ، ١٩٥٨م) ، ص ١٦٩ .

ويتضح أن أهم المراتب للدعوة الاسماعيلية الطيبية في بلاد اليمن والهند والتي اعتمدت عليها السيدة الحرة بعد فصل الدين عن الدولة يأتي في مقدمتها الداعي المطلق ، وتكون رتبته بعد رتبة الحجة بالنسبة لتنظيمات الدعوة الطيبية واختصاصها كالاحتجاج والمجادلة وتعريف المعاد والحدود العلوية والعبادة الباطنية من تأويل وأراء فلسفية، وينوب عن الحجة في الجزيرة التي يتواجد فيها^(١) كما يعين بدوره وفق شروط خاصة المأذون المطلق لمعاونته ثم يأذن له للقيام ببعض واجباته كنشر الدعوة الطيبية في الاقليم التي تحدد له^(٢) ، وحظي الداعي المطلق بالطاعة والخضوع الواجب من قبل اصحاب الدعوة الطيبية لان طاعتهم كطاعة لأئمة الاسماعيليين لاسيما في دور الستر حيث يقوم الداعي المطلق مقام الامام ويلزمهم ما يلزمه من الاحكام فهم كالأدوات للصانع^(٣) ، وبذلك يكون الداعي المطلق أعلى ممثل للأمام المستور حتى حتى وصفه أحد الباحثين بقوله : " بالراس التنفيذي في هرمية الدعوة "^(٤) .

اولا - الدعاة الذين تولوا منصب داعي البلاغ قبيل الدعوة الطيبية

١- لمك بن مالك (ت ٥١٠هـ / ١١١٦م)

هو لمك بن مالك الحمادي الهمداني من بني حماد^(٥) كان يسكن في لهاب^(٦) من نواحي حراز ثم سكن صنعاء وبعدها انتقل الى ذي جبلة^(٧) .

(١) الحمادي ، كنز الولد ، ص ٢٧٦؛ حسين ، ادب مصر الفاطمية ، ص ٤١٠؛ ووكر ، بول ، حميد الدين الكرمانى ، ترجمة : سيف الدين القصير ، ط ١ (سوريا : دار المدى للثقافة ، ١٩٨٠م) ، ص ١٧٢ .

(٢) تامر ، تاريخ الاسماعيلية ، ص ١٢٥ .

(٣) القاضي النعمان ، الهمة في ادب اتباع الأئمة ، ص ١٣٦ - ١٤٠ .

(٤) دفتري ، فرهاد ، تاريخ الاسماعيلية تاريخهم وعقائدهم ، ترجمة : سيف الدين القصير ، (بيروت : دار الساقى ، ٢٠١٣م) ، ص ٣٣١ .

(٥) الجعدي ، عمر بن علي بن سمره (ت ٥٨٦هـ / ١١٨٩م) ، طبقات فقهاء اليمن ، تحقيق : ايمن فواد سيد ، ط ١ (القاهرة : مطبعة السنة المحمدية ، ١٩٥٧م) ، ص ٢٣٤ . ويرجح المؤرخ ايمن فواد السيد بان القاضي لمك اخو الفقيه محمد بن مالك بن ابي الفضائل الحمادي صاحب كتاب " كشف اسرار الباطنية " وما يؤيد ذلك هو صلته بالصليحيين واشتراكه في النسب مع القاضي لمك باسم الاب والنسب والقبيلة كما انهم كانوا متعاصرين في وقت واحد . طبقات فقهاء اليمن ، ص ٢٣٤ ، هامش / ٢ ؛ كما ذكر الداعي ادريس بان حامد وحماد اخوان من همدان . نزهة الافكار ، ص ١٧٦ .

(٦) لهاب : وهو مخالف من مخاليف حراز . الاكوع ، اسماعيل بن علي ، مخاليف اليمن ، مراجعة : عبدالله عبدالله احمد ، ط ٣ (صنعاء : مكتبة الجيل الجديد ، ٢٠٠٩م) ، ص ١٥٦ .

(٧) الداعي ادريس ، نزهة الافكار ، ص ١٧٦ .

انصف القاضي لمك بالحلم والعلم والذكاء حتى نال ثقة واحترام أمراء الدولة الصليحية، وكان من أهل السابقة مع الأمير علي بن محمد الصليحي ، ومن كبار أعوانه الذين يعتمد عليهم حيث أرسله بسفارة الى الأمام المستنصر بالله لطلب الموافقة والأذن بالمسير الى مصر لزيارة الامام في القاهرة^(١) فلما وصل القاضي لمك إلى القاهرة استقبل من قبل الامام ، واسكن في دار باب أبواب هبة الله الشيرازي، وكان الأخير يناجي الامام بالفسح للقاضي الا انه لا يجاب الا بالقول كيف يستأذن وقد آن وقت الشتاء^(٢)، فأخذ يتلقى العلم من الأخير، ويسمع منه الحكمة ، ويلقي اليه المسائل، ويكتب ما استفاد منه ويحضر المجالس المستنصرية طوال مدة اقامة الى ان وقف واستوعب العلوم الاسماعيلية المهمة من باب الأبواب وهذا ما أكده الداعي إدريس بقوله : " وفي مدة أقامه القاضي الأجل كان لا يفارق المؤيد بل ظل بين يديه يسأله ويأخذ عنه ويكتب ما استفاد منه الى أن استوعب ما عنده " ^(٣) ، ومن خلال ذلك يتضح بان مهمة السفارة بالإضافة إلى أخذ الأذن والموافقة من الامام لقوم الصليحي إلى مصر أخذ تعاليم الدعوة الاسماعيلية ، وعلومها من مصدر فكرها وينبوعها الرئيسي الا وهو الإمام وباب أبوابه، واعداد القاضي لمك لتولي قيادة الدعوة الاسماعيلية مع الامراء الصليحيين في اليمن والبلدان التابعة لها ، والا فان المهمة الاولى وهي اخذ الأذن لا تتطلب خمس سنوات من الإقامة في القاهرة، ولا بحجم الاهتمام من قبل الامام وباب الابواب حتى اسكن في دار الاخير .

بلغت مكانة وثقة القاضي لمك عند الامام المستنصر بالله ، فبعد ان علم الأخير بمقتل علي الصليحي سنة (٤٥٩هـ/١٠٦٧م) ارسل الامام الى القاضي لمك يخبره ويعزيه بمقتل الصليحي^(٤)، ومن ثم تكليفه بسفارة جديدة الى اليمن، وهو يحمل تقليد المكرم ملكا خلفا لأبيه وكذلك يحمل سجلا الى السيدة اسماء بنت شهاب والدة المكرم وهو يقول فيه " ... وساق الى ولدك المكرم من التشرifications والالقباب ما ينفعه بما هو ازيد من ذلك صحبة رسلكم : قاضي قضاة اليمن لمك بن مالك " ^(٥) فضلا عن تكليف القاضي لمك من قبل الامام بتنفيذ سياسة

(١) الداعي حاتم ، تحفة القلوب وفرجة المكروب ، ص١٠٥ ؛ الداعي ادريس ، رسالة البيان لما وجب من معرفة الصلاة في نصف شهر رجب ، ص١٣٣-١٣٤ .

(٢) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص١٠٥ ؛ غالب ، اعلام الاسماعيلية ، ص٤٣٩-٤٤٠ .

(٣) رسالة البيان لما وجب من معرفة الصلاة في نصف شهر رجب ، ص١٣٤ ؛ ماجد ، عبد المنعم ، المستنصر بالله الفاطمي ، ط ١ (القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٦٠م) ، ص١٠٩ .

(٤) وقد اقيم العزاء الى القاضي لمك بحضور الإمام المستنصر بالله لمدة خمسة اشهر . الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص١٠٦ ؛ سيد ، تاريخ المذاهب الدينية ، ص١٣٢ .

(٥) المستنصر بالله ، السجلات المستنصرية ، رقم ٥٥ ؛ الهمداني والجهني، الصليحيون ، ص١٧٧ .

معينه في اليمن ، وتنصيبه داعيا للقلم، ويكون الامير مكرم داعيا للسيف وهذا ما اكده الداعي ادريس بقوله : " وارسل الامام عليه السلام الداعي الاجل لمك بن مالك الى اليمن فأقامه داعيا مع الداعي الملك المكرم ؛ وامر المكرم بان يقوم بالسيف والقاضي لمك داعي القلم " (١) .

كما كلف القاضي لمك من قبل باب الأبواب الداعي المؤيد في الدين الشيرازي (ت ٤٧٠ هـ / ١٠٧٨ م) بعد ان رأى الاخير هيمنة الوزراء على امور الخلافة في مصر، وان مستقبل الدعوة الاسماعيليه في خطر بنقل تراث الدعوة وفكرها الى بلاد اليمن ، فضلا عن تكليفه بأشراف على الدعوة الاسماعيليه في بلاد الهند (٢) .

وبعد ان علم الملك المكرم بان القاضي لمك مكلف من قبل الامام بتنفيذ سياسة معينه في اليمن اخذ لا يقطع امرا من امور الدعوة الاسماعيليه الا بعد استشارته (٣)، وبلغت درجة احترام القاضي لمك في نفس الامير المكرم للحد اذا لقيه في طريقه ترجل عن جواده احتراماً لمقامه وتأكيداً لودّه، وكان القاضي لمك ينهائ عن فعل ذلك بقوله : " انك في الملك في مقام الامام عليه السلام فلا ينبغي لك ان تتواضع عن منزلتك " (٤) .

وبعد وفاة الأمير المكرم وتولي السيدة الحرة أمر الدعوة الإسماعيلية ، ورفعها إلى مرتبة الحجة استعانت بالقاضي لمك بتثبيت قواعد الدعوة في اليمن حتى لقب في عهدها بداعي البلاغ وهذا ما اكده الداعي ادريس بقوله : " كان الداعي لمك بن مالك اكبر اعوانها ... وكان للحرة الملكة في اقامة الدعوة قرينا ومظاهرا ومعينا ومنفذا للقضاء ... معلما لعلماء " (٥) .

استمر القاضي لمك بوظائفه العديدة ، وهو يبذل قصارى جهده في خدمة الدعوة الاسماعيليه ببلاد اليمن والبلدان التابعة لها في الدعوة حتى وافته المنية سنة (١١١٦ هـ / ١١١٦ م) ، ودفن بلهـاب (٦) .

٢ - يحيى بن لمك (ت ٥٢٠ هـ / ١١٢٦ م)

(١) عيون الاخبار ، ج ٧ ، ص ١٣١ .

(٢) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ١٧٩ .

(٣) غالب ، اعلام الاسماعيليه ، ص ٤٤٠ ؛ سيد ، تاريخ المذاهب الدينية ، ص ١٤١ .

(٤) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ١٧٩ ؛ غالب ، اعلام الاسماعيليه ، ص ٤٤٠ .

(٥) نزهة الافكار ، ص ١٧٧ .

(٦) البهروجي ، حسن بن نوح (ت ٩٣٩ هـ / ١٥٢٣ م) ، الازهار ومجمع الانوار ، تحقيق : عادل العوا ، (

دمشق : الجامعة السورية ، ١٩٥٨ م) ، ص ٢٤٦ .

هو يحيى بن لمك بن مالك الحمادي الهمداني^(١) كان من أعلام الدعوة الاسماعيلية في اليمن عرف عنه بالقدرة العلمية والحجة القوية^(٢) كما وصف بانه كان ناسكا عابدا مجتهدا جاهدا امرا بأعمال الخيرات ناهيا عن المنكرات تولى أمر الدعوة الاسماعيلية بعد وفاة والده القاضي لمك سنة (١١١٦هـ/١١١٠م) بنص والده عليه ، وامر الحجة والامام وهذا ما اكده الداعي حاتم بقوله : " اودع ولده سيدنا يحيى بن لمك جميع ما عنده من العلم والحكمة ... فلما استوعب ما عنده ابيه من جميع المعارف ودنت نقلته اقام ولده المذكور مقامه ... ثم ورد من مولانا المنصور ابي علي الامر بأحكام الله صلوات الله عليه النص على سيدنا يحيى بن مالك بالرتبة التي اقامه فيها والده " ^(٣) .

سار القاضي يحيى مقتفيا أثر والده لمك في مواصلة بذل الجهود العلمية والفلسفية لتخريج مجموعة ممتازة من الدعاة الذين انتشروا في مختلف أنحاء البلاد حتى وصلت وفودهم الى بلاد الهند حيث قال عنه الداعي ادريس " ... فأستمر ينصب الدعاة ويوضح معالم الدين ويحي مراسمه ويبين شريعته ويفسر تأويله وحقيقته " ^(٤) فضلا عن وقوفه الى جانب السيدة الحرة في تثبيت أركان الدعوة المستعلية في بلاد اليمن، وما أنضاف إليها من عمان والهند بعد أن تزعت في مصر ^(٥) .

ولما توفي المستعلي سنة (١١٠٣هـ/١١٠٣م) ، وخلفه ابنه الأمر بأحكام الله قامت السيدة الحرة بالدعوة له يعاضدها في هذا الأمر داعي البلاغ يحيى بن لمك : " استقامت بهما أمور الدين في أقطار اليمن ووضحت بهما الفروض الشرعية والسنن ومضت بهما الأحكام وأقيمت شعائر الإسلام وعرف الحلال والحرام " ^(٦) .

وبعد ان أدرك القاضي يحيى أواخر أيامه اتفق مع السيدة الحرة على تنصيب الداعي الذؤيب ، وتقليده أمر الدعوة الاسماعيلية في اليمن ، وكتبا بذلك التنصيب سجلين واصدرا به

(١) الداعي ادريس ، نزهة الافكار ، ص ١٧٧ .

(٢) غالب ، اعلام الاسماعيلية ، ص ٦٠٥ .

(٣) تحفة القلوب ، ص ١٠٧ .

(٤) رسالة البيان ص ١٣٦ هامش / ٥ ؛ غالب ، اعلام الاسماعيلية ، ص ٦٠٥ .

(٥) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ١٨١ . وذلك بسبب الانقسام الذي حصل داخل بيت الخليفة المستنصر المستنصر على تولى الحكم وزعامة الدعوة ما بين نزار الابن الاكبر للمستنصر واخيه الاصغر المستعلي وما ترتب على ذلك من اضطرابات كانت نتيجتها انقسام الدعوة الاسماعيلية الى نزارية ومستعلية . ابن المستوفي ، تاريخ اربيل ، ج ٢ ، ص ٥٠٠ ؛ المقريزي ، اتعاظ الحنفاء ، ج ٣ ، ص ٢٧ .

(٦) سجلات المستنصرية ، رقم ٥٠ ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ١٨١ .

أمريهما الأجلين^(١) ثم استمر يحيى بن لمك في خدمة الدعوة حتى وفاته سنة (١١٢٦هـ/١٢٦٠م)^(٢) ، وخلف مصنفات علمية كان ابرزها كتاب " فصل في بيان الأرض وما عليها من المعادن "^(٣) .

ثانيا / الدعاة الذين تولوا منصب الداعي المطلق

١ - الذؤيب بن موسى الوادعي(ت ٥٤٦هـ / ١١٥١م)

هو الذؤيب بن موسى الوادعي الهمداني^(٤) اول الدعاة المطلقين للدعوة الطيبية في اليمن ، والتي عرف دورها في الفكر الاسماعيلي بالستر الثاني^(٥) كان يسكن في مدينة حوث^(٦) ، وهو ، وهو من طلبة الرعيل الأول الذي أروى ظمه العلمي من علوم باب الأبواب هبة الله المؤيد في الدين الشيرازي عن طريق معلمه الداعي لمك بن مالك وهذا ما اكده الداعي ادريس بقوله: " فهو بالنسبة للدعاة القائمين أب وكلهم اليه بعلمه منتسب لأنه سلم للداعي لمك ما عنده "^(٧) " وأضاف غالب قائلاً : " كانوا نخبة من التلامذة الافذاذ البعيدين عن امور الملك والسياسة وقد لقتهم الداعي لمك كل ما اخذه من علوم الدعوة ابان اقامته بمصر "^(٨) .

(١) الداعي ادريس ، نزهة الافكار ، ص ١٧٧ .

(٢) البهروجي ، الازهار ومجمع الانوار ، ص ٢٤٦ .

(٣) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٦٩ .

(٤) نسب الذؤيب الى وادعة وهي احدى بطون همدان والتي سميت باسم وداعة بن عمرو بن عامر بن ناشج بن رافع بن مالك بن جشم بن حاشد بن جشم بن خيون بن نواف بن همدان . ابن الاثير ، علي بن ابي الكرم (ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م) ، اللباب في تهذيب الانساب ، (بيروت : دار صادر ، دت) ، ج ٣ ، ص ٣٥٥ .

(٥) يبدأ الستر الاول في استتار الامام الاسماعيلي محمد بن اسماعيل بن الامام الصادق (عليه السلام) وينتهي بإعلان بإعلان الخلافة الفاطمية سنة (٢٩٧هـ / ٩٠٩م) في أرض المغرب العربي بينما يبدأ الستر الثاني باستتار الامام الطيب بن الامر سنة (٥٢٤هـ / ١١٣٠م) بعد وفاة الامر بأحكام الله وفي الدور الثاني يعين داعي مطلق بصفة نائب للامام المستتر من قبل الحجة ويمتلك ذلك الداعي الصلاحية في الدعوة وكان لداعي المطلق اربع وعشرين داعيا مأدونا . الداعي برهانبوري ، منتزع الاخبار في اخبار الدعاة ، ج ١ ، ص ٢٣ .

(٦) حوث: وهو موضع من ديار همدان سمي بساكنه حوث بن حاشد . البكري ، معجم ما استعجم من اسماء البلاد والمواضع ، ج ٢ ، ص ٤٧٤ . في حين نسبها ابن حبيب الى حوث بن سبيع بن صعيب بن معاوية بن مالك بن جشم . محمد بن حبيب (ت ٢٤٥هـ / ٨٥٨م) ، مختلف القبائل ومؤلفها ، تحقيق : إبراهيم الايباري ، (بيروت : دار الكتاب اللبناني ، دت) ، ص ٦٤ .

(٧) الداعي ادريس ، عيون الاخبار ، ج ٧ ، ص ١٨٨ ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ١٧٧ .

(٨) غالب ، اعلام الاسماعيلية ، ص ٢٩٣ .

عرف الداعي الذؤيب بغزارة علومه حتى اطلق عليه (فراس الكتب) لاستخراجه دفائنهما ، وفكه رموزها باديها وكامنهما ، وكذلك وصف بانه العالم المفلق المبرز في الدعوة الذي هو كالبحر المتدفق^(١) فضلا عن ما اتصف به من الزهد والتواضع مع علو مرتبته^(٢) .

يعد الداعي الذؤيب من الدعاة المخضرمين في بلاد اليمن إذ انه أدرك دور ظهور الأئمة الفاطميين ، ودور الستر الذي بدأ بعد سنة (٥٢٤هـ/١١٣٠م)^(٣) ، ومن ثم اعتلى الداعي الذؤيب منصب رئاسة الدعوة الاسماعيلية في اليمن بعد ان تم ترشيحه من قبل داعي البلاغ يحيى بن لمك ، وبالاتفاق مع السيدة الحرة حتى قالت بعد تنصيبه " حسب بني الصليحي ما اعطوه الى الآن ، ونظرت فيما هو أصلح لأهل الديانة، والايمان "^(٤) .

كان هذا الداعية منسجما مع السيدة الحرة خصوصا بعد اغتيال الأمر على يد أبناء عمومته من النزارية حيث أيد السيدة الحرة في أثبات أحقية الطيب في الإمامة، وإبعاد الشكوك عنها والمحافظه على دعوته بعد أن دخل الإمام دور الستر حتى قيل عنه : " وهو نبراس الدعوة وسراجها وبه زالت شبه الالتباس وارتتاجها وبه قامت سبيل الدعوة واتضح منهاجها وكان في الدعوة عالما علما جل كلامه حكمة وحكماً "^(٥) فضلا عن ما قام به الداعي الذؤيب من مؤازرة السيدة الحرة في اتخاذها قرار فصل الدعوة الطيبية عن مقر الخلافة الفاطمية في القاهرة^(٦) .

وتماشيا مع السلم الاسماعيلي للدعوة الطيبية بان يكون لكل داع مطلق معاونا يتصف بالنكاء والخبرة والزهد والورع، والمعرفة بأمر الدين والحياة العامة^(٧) ، فنصب لهذه الغرض الغرض الخطاب بن الحسن الحجوري ليشغل رتبة مأذونا مطلقا في سلم الدعوة ، وبعلم هذين العلمين ووجودهما تمكنا من الدفاع وحماية الدعوة الطيبية ونشر فكرها الا إن الحجوري لم

(١) الداعي ادريس ، نزهة الافكار ، ص١٧٨؛ برهانبوري ، منتزع الاخبار ، ج ١ ، ص ٧٠ .

(٢) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص١٨٢ ؛ سيد ، تاريخ المذاهب الدينية ، ص ١٩٣ .

(٣) الداعي ادريس ، نزهة الافكار ، ص١٧٨ ؛ الحبشي ، عبد الله محمد ، مصادر الفكر الاسلامي في اليمن ، (أبو ظبي : المجمع الثقافي ، ٢٠٠٤م) ، ص ١٠٩ .

(٤) الداعي إدريس ، عيون الأخبار ، ج ٧ ، ص ٢٤٦ .

(٥) الداعي برهانبوري ، منتزع الأخبار ، ج ١ ، ص ٧٠ .

(٦) غالب ، أعلام الاسماعيلية ، ص ٢٩٣ .

(٧) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٦٩ ؛ الربيعي ، حيدر جابر ، منهج الداعي الفاطمي ادريس عماد الدين وموارده السبع السابع من كتاب عيون الاخبار وفنون الآثار ، رسالة ماجستير غير منشورة ، (جامعة بغداد ، كلية التربية (ابن رشد) ، ٢٠١٥م) ، ص ٩٢- ٩٣ .

يعمر طويلا حيث توفي سنة (٥٣٣هـ / ١١٣٨م) بعد وفاة السيدة أروى بستة أشهر^(١) ، فنصب بعده الداعي إبراهيم بن الحسين الحامدي^(٢) الذي أزره بأمر الدعوة حتى قال عنهم الداعي إدريس : **" واعتضد به في إقامة الدعوة ، وثبتت قواعدها ، والمباني فكان له في الدعوة خدينا وصاحبنا ومعينا وقاما بأمر الدعوة "**^(٣) واستمر الداعي الذويب في قيادة الدعوة الطيبية حتى وافته المنية في العاشر من المحرم سنة (٥٤٦هـ / ١١٥١م)^(٤) .

خلف لنا هذا الداعية ثروة علمية، وبمختلف المواضيع أصبحت من مرتكزات الدعوة الطيبية في الفقه والفلسفة وغيرها كان أبرزها **" رسالة النفس "** والتي تحتوي وتتضمن مواضيع فلسفية تتطابق مع مسائل الدعوة الحقيقية^(٥) ، ومع الاساس الذي يقول بانه لا يمكن الوصول الى معرفة النفس الا بعد معرفة الجسم^(٦) ، ورسالة **" المدرج "** وتتضمن سبع درجات تناول الداعي فيها الموجودات التي تقع تحت الاختراع ترتيبا ونظاما ، وترتيب العبادة التي تؤدي نتیجتها الى دار السعادة^(٧) ، ورسالة **" معرفة الموجودات "**^(٨) التي ذكرها الداعي

(١) البهروجي ، الازهار ومجمع الانوار ، ص ٢٤٧ .

(٢) الداعي إبراهيم الحامدي : وهو ابراهيم بن الحسين بن ابي السعود بن يعقوب بن بني حامد وهم من قبيلة همدان في اليمن كان من دعاة الاسماعيلية وعلماؤها اذ تتلمذ على يد يحيى بن لمك والخطاب الحجوري حتى استوعب ما عندهم من العلوم ثم زاده في علمه وكمالته الداعي ذويب بن موسى حتى اصبح مأذونا للأخير بعد وفاة الخطاب واستمر في منصب المأذونية حتى وفاة الداعي المطلق الذويب سنة (٥٤٦هـ / ١١٤١م) فخلفه في قيادة الدعوة الطيبية بصفة الداعي المطلق الثاني للأمام المستتر الطيب . الحامدي ، إبراهيم (ت ٥٥٧هـ / ١١٦٢م) ، كنز الولد ، تحقيق : مصطفى غالب ، (بلا: دار الاندلس ، ١٩٧٩م) ، ص ٣٠ ؛ الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٠٧ .

(٣) نزهة الافكار ، ص ١٨٣ .

(٤) الداعي ادريس ، عيون الاخبار ، ج ٧ ، ص ٢٤٥ ؛ الداعي برهانبوري ، منتزع الاخبار ، ج ١ ، ص ٧٤ ص ٧٤ . في حين ذهبت بعض المصادر التاريخية ان سنة وفاته هي (٥٣٦هـ / ١١٤١م) . الحامدي إبراهيم ، ←

← كنز الولد ، المقدمة ص ٣٠ ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٦٨ ؛ غالب ، اعلام الاسماعيلية ، ص ٢٩٢ ؛ اما البهروجي فقد ذكر بان وفاته سنة (٥٤٧هـ / ١١٥٢م) . الازهار ومجمع الانوار ، ص ٢٤٧ .

(٥) مجدوع الاسماعيلي ، اسماعيل بن عبد الرسول ، فهرسة الكتب والرسائل ، تحقيق : عليقي منزوي ، (طهران: بلا ، ١٩٦٦م) ، ص ٢٠١ . وقد ذكر الداعي حاتم : بان النفس قد اخترعت من العقل من غير تفكير ولا تقدير بل امره نوره والمسمى (به) كامتداد ضوء النار من النار ثم زرع فيها الحكمة وفصل الخطاب من غير ملامسة ولا ملاصقة . مفاتيح الكنوز ، تحقيق : عمرو بن معد يكرب ، ط ١ (صنعاء : مؤسسة الهمداني الثقافية ، ٢٠٢٢م) ، ص ٧١ .

(٦) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٦٩ .

(٧) الوادعي ، مجموع رسائل الذويب ، ص ٢٢ .

(٨) مجدوع الاسماعيلي ، فهرسة الكتب والرسائل ، ص ١٣٠ .

الداعي المأذون محمد بن طاهر^(١) في كتاب مجموع التربية^(٢) ، ورسالة " المباحث التسعة"^(٣) والتي ورد فيها ما كان للحكماء والأوليين والفلاسفة المتقدمين بأول ما يبدأ به أبناءهم من الحكمة بالمباحث التسعة .

٢ - ابراهيم بن الحسين الحامدي (ت ٥٥٧هـ / ١١٦١م)

هو إبراهيم بن الحسين بن ابي السعود بن يعقوب الحامدي الهمداني^(٤) ويأتي بالمرتبة الثانية الثانية من سلسلة الدعاة المطلقين، وقد عرف بالإحسان والعطف وحب الخير^(٥) .
ويعد هذا الداعية من الطلبة الذين احتضنتهم المدرسة الاسماعيلية المستعلية الطيبية ، فتخرج منها متبحرا في معرفة عقائد الاسماعيلية وأصولها وأحكامها حتى أهله منزلة العلمية بان يكون مأذونا مطلقا للداعي المطلق الأول في الدعوة الطيبية الذويب بن موسى^(٦) ، وبوفاة

(١) محمد بن طاهر بن ابراهيم الحارثي احد دعاة الدعوة الاسماعيلية الطيبية عينه الداعي المطلق ابراهيم الحامدي مساعدا له في شؤون الدعوة ثم رقي الى مرتبة المأذونية واستمر بمنصبه بعد وفاة ابراهيم الحامدي مع ولده حاتم بن ابراهيم وقام الحارثي بجمع التراث العلمي الاسماعيلي وتدرسه الى الدعاة التابعين لمدرسته كما وزع الدعاة الى بلاد اليمن والهند وكانت له الكثير من المؤلفات بالفكر الاسماعيلي كان ابرزها كتاب مجموع التربية وكتاب الانوار اللطيفة ، وكتاب حدائق اللباب . الداعي برهانبوري ، منتزع الاخبار ، ج ١ ، ص ٧٥ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ٦ ، ص ١٧٢ ؛ الداعي حاتم بن ابراهيم ، المجلس الازهر في فضل صاحب الكوثر وذكر العيد الازهر في يوم النص الاشهر ، تحقيق: حيدر محمد عبدالله الكربلائي ، ط ١ ، (بغداد : دار ومكتبة عدنان ، ٢٠٢٠م) ، ص ١٩ هامش ٢ .

(٢) وهو اجابته على اربع عشرة مسألة عرضت عليه . مجموع ، فهرسة الكتب والرسائل ، ص ١٢٩ ؛ غالب ، اعلام الاسماعيلية ، ص ٢٩٣ ؛ سيد ، تاريخ المذاهب ، ص ٢٠١ .

(٣) وتعني المباحث التسعة اسئله عن جميع الموجودات ب ((ما هو ، ومتى هو ، واين هو ، وهل هو ، وكيف هو ، وكم هو ، واي شيء هو ، ولم هو ، ومن هو)) . الوادعي ، مجموع رسائل الذويب ، ص ٢٢ ؛ العكيلي ، اسماء هادي ، الداعي الطيبى حاتم بن ابراهيم الحامدي (ت ٥٩٦هـ / ١١٩٩م) ودوره السياسي والفكري في اليمن ، رسالة ماجستير غير منشوره ، جامعة بغداد ، كلية الآداب ، ٢٠٢١م ، ص ٦٥ هامش ٦ .

(٤) الحامدي ، كنز الولد ، ص ٣٠ ؛ الداعي حاتم ، زهر بذر الحقائق ، ص ٣ ؛ الداعي برهانبوري ، منتزع الاخبار ، ج ١ ، ص ٧٥ .

(٥) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٠٨ ؛ الداعي ادريس ، نزهة الافكار ، ص ١٨٣ .

(٦) تولى الداعي ابراهيم الحامدي منصب المأذونية بعد مقتل المأذون المطلق الخطاب الحجوري من قبل ابناء ابناء اخيه سنة (٥٣٣هـ / ١١٣٨م) . الداعي إدريس ، عيون الاخبار ، ج ٧ ، ص ٢٩٦ . والتفصيل أكثر عن الحجوري ونشاطه الفكري والدعوي أنظر ص ٧٨ من نفس المبحث.

الأخير سنة (١١٥١هـ/١٥٤٦م) أصبح ممثل ، وداعيا مطلقا للأمام الغائب المستور الطيب بن الأمر^(١) .

ويتسلمه منصب رئاسة الدعوة أختص بالداعي علي بن الحسين الأنفي^(٢) كمأذونٍ مطلقا له، فوقف الأخير معه معاضدا في نشر الدعوة الطيبية سرا وجهرا حتى وصفه الداعي حاتم بقوله : **" وكان من أفضل من نصب من الحدود الفضلاء الأبرار والسادة العلماء الأخيار الشيخ الاجل العالم العفيف الطاهر الشريف علي بن الحسين بن الوليد "**^(٣) استمر الأنفي في منصبه حتى وافته المنية سنة (١١٥٤هـ/١٥٥٧م)^(٤) مما دفع بالداعي الحامدي الى تنصيب أبنه حاتم كمأذونٍ مطلقا للدعوة كما أعتضد واستعان بالداعي محمد بن طاهر الحارثي في أمر الدعوة ونشرها بمختلف أنحاء بلاد اليمن وهذا ما أكده الداعي ادريس بقوله : **" واستعان الداعي ابراهيم الحسين الحامدي بنجله المشابه له في زهده وفضله حاتم ...وبالشيخ الاجل محمد بن طاهر الحارثي فعاضده وأزراه بإقامة الدعوة الشريفة "**^(٥) .

عانى الداعي إبراهيم الحامدي بعد توليه أمر الدعوة الطيبية صعوبات كثيرة نتيجة الضعف الذي أصاب الدعوة ، وتعرضها إلى هزات عنيفة وقاسية بعد وفاة السيدة الحرة^(٦) ، وانطلاقا من المقولة : مصائب قوم عند قوم فوائد اذ سهل امر وفاة السيدة الحرة امام ملوك آل زريع في عدن بمد نفوذهم حتى قاموا بشراء جميع المعائل التي كانت خاضعة للصليحيين سنة

(١) اختلف المؤرخون في سنة تولي ابراهيم الحامدي منصب الداعي المطلق ورئيس الدعوة الطيبية فبعضهم ذكر بانها سنة (١١٥١هـ/١٥٤٦م) . الداعي إدريس ، نزهة الافكار ، ص١٨٣ ؛ الداعي برهانبوري ، منتزع الاخبار ، ج ١ ، ص٦٩ ؛ غالب ، إعلام الاسماعيلية ، ص٨٧ ؛ دفتري ، الاسماعيليون تاريخهم ، ص٤٥٤ . والبعض الآخر قال بانها سنة (١١٤١هـ/١٥٣٦م) . عمارة اليمني ، تاريخ اليمن ، ص٣٢٩ ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص٢٦٨ .

(٢) علي بن الحسين الأنفي : وهو علي بن الحسين بن جعفر بن الوليد الأنفي القرشي احد اعلام علماء اليمن حيث اعتضد فيه الداعي المطلق ابراهيم الحامدي بنشر الدعوة الطيبية كما شارك الأخير في النشاط العلمي والديني مما ترك مجموعة من المصنفات التي اصبح لها شأن كبير في تطور اداب الدعوة الطيبية باليمن منها رسالة الضلع ورسالة المبدأ والمعاد وغيرها . الحامدي ابراهيم ، كنز الولد ، ص٣٠ ؛ مجدوع الاسماعيلي ، فهرسة الكتب والرسائل ، ص١٣١ .

(٣) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص١٠٨ .

(٤) البهروجي ، الازهار ومجمع الانوار ، ص٢٤٧ ؛ غالب ، اعلام الاسماعيلية ، ص٨٨ .

(٥) الداعي ادريس ، نزهة الافكار ، ص١٨٥ .

(٦) علل بعض الباحثين بان سبب ضعف الدعوة الاسماعيلية الطيبية في اليمن بعد وفاة السيدة الحرة سنة (٥٣٢ هـ / ١١٣٧م) وهو عدم وجود شخصية قوية من الصليحيين تقود الدولة الصليحية وتدعم الدعوة الطيبية. سرور ، نفوذ الفاطميين في جزيرة العرب ، ص٩٦ - ٩٧ ؛ العامري ، محمد حسين ، الصليحيون في بلاد اليمن (٤٣٩-٥٣٢هـ) ، رسالة ماجستير ، جامعة المستنصرية ، كلية التربية ، ٢٠١١م ، ص١٥٠ .

(١١٥٤٧/هـ١١٥١م)^(١)، والعمل على نشر الدعوة الحافظية الفرع الثاني الحاكم في مصر، والمضادة للدعوة الطيبية، والتي مال إليها الزريعيين حتى اخذ دعاة الحافظ يثقون في قلب مراكز تنظيمات الدعوة الطيبية ومعاقها كحراز ونجران^(٢) وغيرها^(٣).

أمام تلك الظروف الصعبة اتخذه الداعي إبراهيم الحامدي قرارا بنقل مقر دعوته الى صنعاء بعد ان وجد بالدولة الهمدانية في صنعاء بقيادة حاتم بن أحمد^(٤) حليفا لدعم الدعوة الطيبية ودعاتها سرا وإظهار الحياد علنا لان طموح الهمدانيين تكوين دولة ذات شعب همداني^(٥) فضلا عن أتباع الداعي ابراهيم الحامدي سياسة عدم التدخل في الامور السياسية، والتوجه للمواظبة على دراسة علوم الدعوة الاسماعيلية الطيبية ونشرها، وجمع التراث العلمي الاسماعيلي، والتصنيف بمختلف العلوم الفلسفية والعقائدية والفكرية، وتدريسه لأتباع الدعوة الطيبية، وتوزيعه الدعاة في بلاد اليمن والهند^(٦)، وبذلك قد سار على نفس المنهج الذي وضعت السيدة الحرة الصليحية ومن تولى رئاسة الدعوة في أواخر عهدهم^(٧)، واستمر في خدمة الدعوة الطيبية إلى أن حس بدنوا المنية منه فنص على ولده حاتم أمام الحدود^(٨) والثقات والكرماء بأمر الدعوة الطيبية فتوفي سنة (١١٦١/هـ٥٥٧م)^(٩).

(١) بعد وفاة السيدة الحرة سنة (١١٣٧/هـ٥٣٢م) انتقل كل ما كان تحت يدها من الحصون والقلاع والذخائر الى المنصور بن المفضل بن ابي البركات فباع الاخير تلك القلاع والحصون الى الداعي محمد بن سبأ بن ابي السعود بمبلغ ١٠٠ الف دينار سنة (١١٥٢/هـ٥٤٧م). ابن عبد المجيد، بهجة الزمن، ص ٦٤؛ ابن الوردي، تاريخ ابن الوردي، ج ١، ص ٣٥٧؛ ابا مخرمة، تاريخ ثغر عدن، ص ٢١٧.

(٢) نجران: وهو من مخاليف اليمن من ناحية مكة وسميت باسم نجران بن زيدان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان وهو اول من عمرها ونزل بها. الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٢٦٦؛ الحميري، الروض المعطار، ص ٥٧٣.

(٣) الحامدي، كنز الولد، ص ٣١؛ غالب، اعلام الاسماعيلية، ص ٨٨.

(٤) حاتم بن أحمد: وهو حاتم بن احمد بن ابراهيم بن عمران بن الفضل بن علي بن زيد اليامي الهمداني يكنى يكنى ابو الفضل اتصف بالحكمة والصلاح ورجاحة العقل تولى حكم صنعاء واصبح سلطانها منذ سنة (١١٣٨/هـ٥٣٣م) دخل في صراع مع الامام الزيدي المتوكل على الله احمد بن سليمان بسبب رغبة كل منهما في التوسع على حساب الاخر في المناطق التي تقع تحت نفوذ الصليحيين. للمزيد ينظر: ابن عبد المجيد، بهجة الزمن، ص ٦٥؛ النويري، نهاية الارب، ج ٣٣، ص ٨٤؛ العرشي، بلوغ المرام، ص ٣٩-٤٠.

(٥) الهمداني والجهني، الصليحيون، ص ٢٧٠؛ الربيعي، منهج الداعي الفاطمي ادريس، ص ٩٣.

(٦) الحامدي، كنز الولد، ص ٣٠.

(٧) فرحات، اميرة الشيخ رضا، القرامطة، (بيروت: دار المحجة البيضاء، ٢٠١١م)، ص ٢٢٦.

(٨) الحدود: ويقصد بها مراتب الدعوة الاسماعيلية ومنها الطيبية والتي تعد واجهه فلسفية وتقسّم الى قسمين: الحدود العلوية الروحانية (العقل، النفس، الجد، الفتح، الخيال) والآخر الحدود السفلية الجسمانية (الناطق، الاساس، الامام، الباب، الحجة، الداعي البلاغ، الداعي المطلق، الداعي المحصور، المأذون المطلق، المأذون المحصور). الكرمانى، راحة العقل، ص ١٣٤ وما بعدها؛ الداعي حاتم، الشموس الزاهرة، ص ٥٠٧.

وقبل وفاة الداعي إبراهيم الحامدي ترك لنا مجموعة من المؤلفات والمصنفات في فلسفة الدعوة الاسماعيلية والتي أصبحت ركيزة أساسية بالفكر الطيبي، فيأتي في مقدمتها كتاب " **كنز الولد** " وهو كتاب جليل تناول فيه علم الحقائق وصوره العرفانية وأسرار التوحيد، وقد قسمه الحامدي الى أربعة عشر بابا ، وقد ادخل فيه ولأول مرة تراث اخوان الصفا وخلان الوفا^(٢) وسمي الكتاب بتلك التسمية لان فيه عدة مواضيع تخص ظهور الولد وهو القائم المهدي الذي سيظهر عند تمام الادوار السبعة المعروفة لدى الاسماعيلية^(٣) ، ومن مصنفات الحامدي الأخرى كتاب " **الابتداء والانتها** " حيث تناول فيه المبدأ والمعاد ونشأة الكون وتكوينه الأول وكيفية عودته الى بارئ^(٤) ولله أيضا كتاب

" **الرسالة الشريفة في المعاني اللطيفة** " ^(٥) وكتاب " **تسع وتسعين مسألة** " في الحقائق ، والذي يبحث فيه الإجابة عن المسائل في علم الحقائق العرفانية^(٦) .

(١) البهروجي ، الازهار ومجمع الانوار ، ص ٢٤٧ .

(٢) هم مجموعة من الفلاسفة المسلمين ظهوروا في البصرة اواخر القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي واطلق عليهم اسم اخوان الصفا وخلان الوفا اجتمعت هذه الجماعة على تنظيم مقالات عددها احدى وخمسون مقالة خمسون منها في خمسين نوعا من الحكمة والحادية والخمسون لأمراض المقاتلة في العلم وغرائب الحكم وحقائق المعاني وطرائف الادب وقيل بان هذه الرسائل ليس من تأليف هذه الجماعة وانما من تأليف الامام احمد الوفي الامام الثالث في دور الستر عند الاسماعيلية . للمزيد ينظر : مؤلف مجهول ، اخوان الصفا وخلان الوفا ، تصحيح : خير الدين الزركلي ، ط ١ (الهند : مطبعة نخبة ، ١٣٠٥هـ) ، ص ٢ ؛ غالب ، تاريخ الاسماعيلية ، ص ٩٤ .

(٣) الحامدي ، كنز الولد ، المقدمة ص ٣٠ وما بعدها . حقق المصنف من قبل د مصطفى غالب وصدر عن دار الأندلس سنة ١٩٧٩م ؛

Ivanow , w , Aguid to Ismaili Literature , (Tehran , 1963) P. 52 .

(٤) وقد تضمن المصنف البحث في المبدع الأول وإثبات الصفات له ونفيها عن من أبدعه موضحا الأحوال العشرة للمبدع الأول وهي : " أن يكون **حقا وموجودا وواحدا وتاما وكاملا وأزليا وعاقلا وعالما وقادرا وحيا** " كما تضمن المصنف البحث في عالم الخلق والهبولي والصورة الى أبعاض العشرة وأنتهى المصنف في البحث عن أنواع المعارف اللازمة للمرتاد والباحث عن عالم الدين والبحث عن ممن اصطفاه الله تعالى على البشر ← ← وجعله واسطة بينه وبينهم . مجودع الاسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ٢٦٩ ؛ الحامدي ، تسع وتسعون مسألة ، ص ١٨ المقدمة ؛ فرحات ، القرامطة ، ص ٢٢٦ .

(٥) تضمنت هذه الرسالة أجوبه للداعي الذؤيب بن موسى لمسائل عديدة قام بتأليفها الحامدي في حياة الذؤيب والسبب كان نتيجة للإنقسام الذي أصاب الدعوة المصاحب لاستنار الإمام الطيب وإنكار البعض نص أبيه عليه . الحامدي ، تسع وتسعون مسألة ، ص ١٩ المقدمة ؛ الحامدي ، كنز الولد ، المقدمة ص ٣١ ؛ غالب ، اعلام الاسماعيلية ، ص ٨٧ .

(٦) مجودع ، فهرسة الكتب ، ص ٢٣٧ - ٢٣٨ . صدر هذا المصنف مؤخرا بتحقيق د عمرو بن معد يكرب الهمداني وصدر عن مؤسسة الهمداني الثقافية في صنعاء سنة ٢٠٢٠م ؛

Ali , The Zahid , Arabic Ismaili manuscripts (LONDON , 2005) P.187.

فضلا عن اهتمام الداعي إبراهيم الحامدي بالعلوم الكونية حتى حاك توفيقا جديدا في المجال الفكري ، فأضاف الدراما في السماء^(١) لان الهدف يرتبط بالتفسير الاسماعيلي للتاريخ الديني والنجاة^(٢) ، كما كانت له رسائل وبحوث ومقالات في ابحاث الفكر الإسماعيلي، والتي اصبحت منهاجا اعترف به من جاء بعده من علماء الدعوة الطيبية في اليمن وهذا ما أكده احد الباحثين بقوله : " فأخذ علماء اليمن بعد ذلك اتجاه الحامدي في درس الرسائل والجامعة وفي اعتبارهم اياها بمثابة القران بعد القران " (٣) .

ثالثا / الدعاة الذين تولوا منصب المأذون .

١ - الخطاب بن الحسن الحجوري (ت ٥٣٣هـ / ١١٣٨م)

هو الخطاب بن الحسن بن أبي الحفاظ بن شرحبيل بن الحارث الحجوري الهمداني^(٤) احد احد الدعاة المخضرمين الذين عاصروا دور ظهور الائمة الفاطميين ودور الستر^(٥) اتصف بالحلم والعلم والحكمة والورع والزهد والسؤدد^(٦) إذ قال عنه الداعي إدريس " في العلم مناره ، وعلمه الذي لا تخبو ناره " (٧) ، وعرف بالشجاعة وذو الباس عند الشدائد ، والأقحام في الحروب حتى قال عنه احد الباحثين بقوله : " قد اجتمع في السلطان الخطاب عدة شخصيات كان فارسا من الفرسان العرب عالما من علماء الدعوة الفاطمية شاعرا من شعراء قحطان

(١) وهي دراما خرافية ادخلها الداعي المطلق ابراهيم الحامدي والتي اكد بان اول المنبعثين عن العقل الاول هو العقل الثاني والعقل الثالث على التوالي واكد بان هذين العقلين على تنافس لنيل رتبة الحد الثاني من الهرمية الروحانية والتي تأتي بعد رتبة العقل الاول حتى انتهى التنافس بحصول العقل الثاني على تلك الرتبة وذلك بفضل جهوده المتفوقه واستجابته السريعة . للمزيد ينظر : الحامدي ابراهيم ، كنز الولد ، ص ٦٦ وما بعدها .

(٢) دفتري ، فرهاد ، معجم التاريخ الاسماعيلي ، ترجمة : سيف الدين القصير ، ط ١ (بيروت : دار الساقى بالاشتراك مع معهد الدراسات الاسماعيلية ، ٢٠١٦م) ، ص ٢٤٣ .

(٣) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٧٢ .

(٤) عمارة اليماني ، عمارة بن علي (ت ٥٦٩هـ / ١١٧٤م) ، المفيد في اخبار صنعاء وزبيد ، تحقيق : محمد علي الاكوع ، ط ٢ (بلا : مطبعة السعادة ، ١٩٧٦م) ، ص ٢٥٢ ؛ ورد في بعض المصادر التاريخية بان اسم والده الحسين . ابن الديبع ، قرة العيون ، ص ٢٤٨ . اما لقب الحجوري فيعود الى حجور بن اسلم بن عليان بن زيد بن عريب بن جشم بن حاشد الهمداني . ابن حزم ، جمهرة انساب العرب ، ج ١ ، ص ٤٧٥ ؛ ابن الاثير ، اللباب في تهذيب الانساب ، ص ٣٥٤ ؛ القلقشندي ، نهاية الارب في معرفة انساب العرب ، ص ٢٢٨ .

(٥) حسين ، اسماعيل قربان ، السلطان خطاب حياته وشعره ، (القاهرة : دار المعارف ، د ت) ، ص ٦٤ .

(٦) عمارة اليماني ، المفيد ، ص ٢٥١ ؛ غالب ، اعلام الاسماعيلية ، ص ٢٨٠ .

(٧) عيون الاخبار ، ج ٧ ، ص ٢٩٧ .

وسلطانا من سلاطين اليمن^(١) ، وهو اخو السيدة الحرة في الرضاة ، وكان عندها ذو منزله جليلة ومرتبته وفضيله^(٢) .

دخل الداعي الخطاب الدعوة الاسماعيلية عن طريق استاذة الذؤيب بن موسى، وأخذ يستعذب ماء الشرب من رأس العين واستغى عن الأثر بالعين ، فأصبح من أرفع الدعاة في الدعوة الاسماعيلية بعد الداعي المطلق الذؤيب بن موسى برتبة المأذون المطلق كرس حياته في خدمة الدعوة الأمرية والطيبية ايام السيدة الحرة وبعد وفاتها سنة (٥٣٢هـ/١١٣٧م)^(٣) .

كان والده الحسن من أكابر أمراء بلاد اليمن إذ يحكم بلاد حجور^(٤) وتهامة فلما مات دب الخلاف بين ولديه سليمان الاكبر سنا والداعي الخطاب ادى ذلك الخلاف الى صراع دموي بينهما انتهى بمقتل سليمان، وسيطرة الداعي الخطاب على الجريب^(٥)، وأعلن تأييده للدعوة الإسماعيلية، وأخذ يخطب للخليفة الأمر بأحكام الله، وقيل أن سبب الخلاف هو قتل اخت لهما كانت تميل الى الدعوة الاسماعيلية من قبل اخيها احمد بن الحسن المدعوم من اخيه الأكبر سليمان^(٦) ، فضلا عن هناك سبب آخر وهو الاختلاف بالفكر والعقيدة ما بين الداعي الخطاب الذي ينسب الى الاسماعيلية ، ويعمل على دعمها ونشرها في بلاد اليمن واخيه

(١) حسين ، السلطان خطاب حياته وشعره ، ص ٦٥ .

(٢) عمارة اليمني ، المفيد ، ص ٢٥٢ ؛ الداعي برهانبوري ، منتزع الاخبار ، ج ١ ، ص ٧٣ ؛ غالب ، اعلام الاسماعيلية ، ص ٢٨٠ .

(٣) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٠٧ - ١٠٨ ؛ الداعي ادريس ، نزهة الافكار ، ص ١٧٥ ؛ حسين ، السلطان الخطاب ، ص ٦٠ .

(٤) بلاد الحجور : تقع بلاد الحجور في سرة قدم شمال غرب اليمن وتطل على تهامة وتعتبر من المناطق الاستراتيجية وكانت الجريب اهم مدنها وهي السوق الاعظم للمناطق المجاورة حيث يجتمع فيها اهل تهامة ومكة وهمدان . الهمداني ، صفة جزيرة العرب ، ج ١ ، ص ١١٣ ؛ حسين ، السلطان الخطاب ، ص ٤١ .

(٥) الجريب: قرية في جبل اسلم من بلاد حجور بالشمال الغربي من مدينة حجة كانت عاصمة سلاطين ال ابي حجور ومقر عزهم ولافتخارهم وشغفهم بحبها سموها (ارم) وقال الخطاب فيها :

أقسمت بالله رب الناس كلهم باري الأنام ومن يخشى به القسم

أن الجريب لمشكاة لساكنها لكننا قد نراها انها إرم .

المقفي ، معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٣١٠ ؛ ابن الديبع ، قرة العيون ، ص ٢٤٨ .

(٦) عمارة اليمني ، تاريخ اليمن ، ص ٢٦٤ ؛ حسين ، السلطان الخطاب ، ص ٣٧ وما بعدها .

سليمان الذي يدعم المذهب السني وهذا ما اكده الداعي ادريس بقوله : " وانهم كانوا مخالفين له في المذهب والسيرة معاندين للانمة- عليهم السلام " (١) .

الا إن طول الزمن ، وتربية الداعي الخطاب لأبناء أخيه سليمان لن يغفر، ويشفع له بالتنازل عن اخذ الثأر من قبل ابناء سليمان ، فبعد ان كبروا وحانت لهم الفرصة قتلوا عمهم الخطاب سنة ١١٣٨هـ/١٣٨م (٢) .

كان الداعي خطاب من الشعراء المعروفين في بلاد اليمن حتى قال عنه عمارة بقوله : " ومن شعراء اليمن المجيدين الخطاب بن الحسن بن ابي الحافظ " (٣) وله ديوان شعري تضمن الكثير من قصائده في مدح آل النبي محمد (ﷺ) ولائمة الإسماعيليين وعقيدته ونظامها الفكري واخلاصه بالدفاع عنها ومنها :

واظهر المنصور مولاي دعوة	موطدة في مسكني وقراري
واعلنها كشفا بغير تستر	واكشفها جهرا بغير سرار
وما كان من كشي القناع لمذهبي	جهارا فلم اخش العدا فاداري
وان لا علت بي دعوة أمرية	بها واليهي نسبتي وشعاري (٤)

خلف الداعي المأذون الخطاب كتب ومصنفات فكرية بمختلف العلوم حتى غدت فيما بعد من اهم روافد الفكر الاسماعيلي الطيبي ومن اهمها كتاب " منيرة البصائر " ، وهو مصنف من عشرة ابواب ، وبمختلف المواضيع منها التوحيد والامامة والوصاية والنقطة والثواب والعقاب وكيفية الصعود والإرتقاء (٥) وكتاب " غاية المواليد " ويشتمل على خمسة أبواب (١)

(١) عيون الاخبار ، ج/٧ ، ص ٣٠١ .

(٢) البهروجي ، الازهار ومجمع الانوار ، ص ٢٤٧ ؛ الداعي برهانبوري ، منتزع الاخبار ، ج ١ ، ص ٧١ ؛ دفتري ، معجم التاريخ الاسماعيلي ، ص ١٣٦ .

De Blois , Francols , Arabic , persian and Gujarati Manuscripts ,(London 2011) p.199.

(٣) تاريخ اليمن ، ص ٢٥١ ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ١٩٤ .

(٤) الداعي ادريس ، عيون الاخبار ، ج ٧ ، ص ٣٠٢ ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ١٩٩ . انقسمت انقسمت قصائد السلطان الخطاب الى قسمين الاول: اتصفت بالنزعة الفلسفية وبصبغة العقائد الفاطمية في مدح الائمة والحدود وفي علم الحقائق والتوحيد والنفس اما القسم الثاني : فشملت قصائده على موضوعات عامة مثل المدح والهجاء والرثاء والحماسة والافتخار والعتاب. للمزيد ينظر: حسين ، السلطان الخطاب ، ص ٨٧ .

(٥) مجودع الاسماعيلي ، فهرسة الكتب والرسائل ، ص ١٩٨. الف السلطان الخطاب هذه الكتاب بعد سنة (١١٣٠هـ/١٣٠م) حيث ذكر فيه الامام الطيب بن الأمر وتأثر السلطان في الابواب الخمسة الاخيرة بكتاب

ورسالة " النفس " ، وهي مؤلفه من ثلاث أبواب الأول معرفة النفس والثاني ظهور النفس بالموودة والثالث وجود النفس في الكمال^(٢) وكذلك رسالة " النعيم " ^(٣) ورسالة " في بيان اعجاز القران " ^(٤) .

٢ - علي بن الحسين الأنف (ت ٥٥٤هـ / ١١٥٩م)

هو علي بن الحسين بن جعفر بن الوليد الأنف القرشي^(٥) كان عالما فاضلا عفيفا من أجل علماء الدعوة الطيبية ومفكرها في اليمن^(٦) .

فبعد وفاة الداعي المطلق الذؤيب بن موسى ، وتولي الداعي إبراهيم بن الحسين الحامدي أمر

الدعوة الطيبية اتخذ علي بن الحسين الأنف مأذونا ومعاضدا له^(٧) ، فبذل الأخير قصارى جهوده لنشر الفكر الطيبى خاصة بعد ان فقدت الدعوة في هذه المرحلة دعم الدولة، وأصبحت منظمة

الابتداء والانتهاؤ للمؤيد الشيرازي ورسائل اخوان الصفا. حسين ، السلطان الخطاب ، ص ٧٥- ٧٦ ؛ غالب ، اعلام الاسماعيلية ، ص ٢٨٢ .

(١) صنف هذا الكتاب بعد كتاب منيرة البصائر أيام الإمام الطيب وتناول مواضيع مختلفة منها : في اثبات الحجج في الجزائر الاثنى عشرة والقول في الناسوت وفي اثبات امامة الطيب بن الأمر . الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٧٠ ؛ حسين ، السلطان الخطاب ، ص ٧٨ .

(٢) مجدوع الاسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ١٩٩ ؛ غالب ، اعلام الاسماعيلية ، ص ٢٨٢ .

(٣) وهي في ذكر المادة والتأييد وكيفية سريانه الى النفس في حال تعلقها بالرتب التي هي من المعدن والنبات والحيوان . مجدوع الاسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ٢٠٤ ؛ حسين ، السلطان الخطاب ، ص ٨٢ .

(٤) الفت هذه الرسالة في الرد على من يعارض اعجاز القران . الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٧٠ ؛ حسين ، السلطان الخطاب ، ص ٨٠ .

(٥) الداعي ادريس ، نزهة الافكار ، ص ١٨٤ ؛ الحامدي ، كنز الولد ، ص ٣٠ المقدمة. وقد ورد ذكره عند الداعي برهانبوري ، باسم علي بن الحسين بن احمد . منتزع الاخبار ، ج ١ ، ص ٧٤ . اما تلقيه بالأنف فيعود الى جده الشيخ ابراهيم بن ابي سلمه بن الوليد الذي يلقب بالانف وذلك لتقدم طرف الانف على الوجه وقد سبق ان وصفهم الشاعر الحطيئة بذلك اللقب وهو يمدحهم بقوله :

قوم هم الانف والأذنان غيرهم ومن يساوي بأنف الناقة الذنبا .

ابن عبد ربه ، احمد بن محمد (٣٢٨هـ / ٩٣٩م) ، العقد الفريد ، ط/١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٠٤هـ) ، ج ٦ ، ص ١٧٧ ؛ ابن بسام ، الذخيرة في محاسن اهل الجزيرة ، ج ١ ، ص ٢٧٤ . ولقب بالقرشي لان نسبه يعود الى الوليد بن عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي بن كلاب القرشي وكان جدهم الوليد قد قتل مع ابيه مشركا على يد الامام علي (عليه السلام) في معركة بدر الكبرى سنة (٦٢٤هـ / ٦٢٤م) . السهيلي ، عبد الرحمن بن عبد الله (٥٨١هـ / ١١٨٥م) ، الروض الانف ، تحقيق : عمر عبد السلام ، ط/١ (بيروت : دار احياء التراث ، ٢٠٠٠م) ، ج ٥ ، ص ٨٢ . وقد مدح الداعي المطلق حاتم بن ابراهيم نسبه بقوله : " اما شرف النسب فانه من اشرف اهل الوقت نسبا واعلام حسبنا " . تحفة القلوب ، ص ١٧٥ ؛ الداعي برهانبوري ، منتزع الاخبار ، ج ١ ، ص ٨٤ ؛ غالب ، اعلام الاسماعيلية ، ص ٤٠٨ .

(٦) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٠٨ ؛ الداعي ادريس ، نزهة الافكار ، ص ١٨٤ .

(٧) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٧٢ ؛ غالب ، اعلام الاسماعيلية ، ص ٨٨ .

دينية تعتمد بالدرجة الأولى على نشاط الدعاة فتمكن الانف من كسب العديد من اللذين اهتموا إلى أمر الدعوة وهذا ما اكده احد المؤرخين بقوله " فكان له معاضدا على امره قائما بنشر الدعوة في سره وجهره "(١) فضلا عن ما قام به في تعليم وضخ علوم وافكار الدعوة الاسماعيلية الطيبية الى تلاميذه حتى ارتقى العديد منهم الى مرتبة المأذونية المطلقة امثال محمد بن طاهر وهذا ما اكده الداعي المطلق حاتم الحامدي بقوله : " فعلم الاولياء، ورفي مراتب أهل الصفا مثل الشيخ الفاضل السيد الكامل محمد بن طاهر..."(٢) ،وردا للجميل قام الداعي محمد بن طاهر بتنظيم قصيدة الى استاذة علي بن الحسين الانف يمدحه فيها بقوله :

ابا حسن انقذت بالعلم انفسا وأمنتها من طارق الحدثن
فجوزيت بالحسنى وكوفيت بالمنى ودمت سعيدا في اعز مكان
عمرت بصنعاء دعوة طيبية جعلت لها اسسا وشدت مباني(٣) .

الا ان الداعي المأذون علي بن الحسين لم يعمر طويلا في امر الدعوة حيث وافته المنية في وقت مبكر وذلك سنة (٥٥٤هـ / ١١٥٩م)(٤) .

اشترك الداعي المأذون علي بن الحسين الأنف مع استاذة الداعي المطلق ابراهيم الحامدي في النشاط العلمي ،وجمع التراث الفكري والأدبي والديني للفاطميين، وكذلك في مواقفه الكلامية والدينية(٥) وهذا ما جعل الانف ان يخلف مجموعة من المصنفات التي لها شأن كبير في رقد الفكر الطيبي في اليمن ، ومن اهم تلك المصنفات رسالة في البسمة ، وأخرى البحث في الفرقة النزارية(٦) ، ورسالة في المبدأ والمعاد واثبات امامة الطيب بن الأمر وكذلك رسالة تحفة الطالب وامنية الباحث الراغب والتي تسمى برسالة الضلع(٧) فضلا عن قيام الداعي بتنظيم قصيده يمدح فيها الامام المستتر الطيب بقوله :

-
- (١) الحامدي ، كنز الولد ، المقدمة ص ٣٠ ؛ الداعي برهانبوري ، منتزع الاخبار ، ج ١ ، ص ٧٤ .
(٢) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٠٨ .
(٣) الحامدي ، كنز الولد ، المقدمة ص ٣٠ ؛ الداعي ادريس ، نزهة الافكار ، ص ١٨٤ ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٧١ .
(٤) الحامدي ، كنز الولد ، المقدمة ص ٣٠ ؛ البهروجي ، الازهار ومجمع الانوار ، ص ٢٤٧ ؛ الداعي برهانبوري ، منتزع الاخبار ، ج ١ ، ص ٧٤ .
(٥) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٧١ .
(٦) المصدر نفسه ، ص ٢٧٣ .
(٧) مجدوع الاسماعيلي ، فهرسة الكتب والرسائل ، ص ١٣١ .

يا امام الزمان يا حادي العشرين^(١) قد طال في علاك مراد^(٢) .

(١) يقصد بإمام الزمان الطيب بن الامر الذي يأتي تسلسله بالمرتبة الحادي والعشرون حسب الترتيب الاسماعيلي المستعلي الطيبي الذي يبدا من الامام علي (عليه السلام) وانهم لا يعتبرون الامام الحسن بن الامام علي (عليه السلام) من الانمة المستقرين بل يعدونه اماما مستودعا وهذا ما اكده تامر بقوله " اما الاسماعيلية فاعتبرته اماما مستودعا اي اماما وكيلا قائما بالنيابة عن اخيه الامام المستقر الحسين ولهذا فهم لا يدخلونه في شجرة الامامة ولا في عداد الانمة المستقرين اصحاب النص ". تاريخ الاسماعيلية ، ج ١ ، ص ١٠٨ ؛ البهروجي ، الازهار ومجمع الانوار ، ص ٢٣٢ ؛ دفنري ، معجم التاريخ الاسماعيلي ، ص ٢٩١ .

(٢) مجدوع الاسماعيلي ، فهرسة الكتب والرسائل ، ص ١٣١ ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٧٣ .

الفصل الثاني

حياة الداعي حاتم ونشاطه الفكري والسياسي

المبحث الأول/ حياة الداعي ونشأته الأولى

أولاً : اسمه ونسبه

ثانياً : مولده ونشأته

ثالثاً : ألقابه وكناه

رابعاً : أسرته

خامساً : مكانته العلمية

سادساً : آراء العلماء والمؤرخين فيه

سابعاً : وفاته

المبحث الثاني / الداعي حاتم ونشاطه في ترسيخ مبادئ الدعوة الطيبية

أولاً : نشاطه السياسي والعسكري في اليمن

ثانياً : مآذوني الداعي حاتم ابان تسنمه رئاسة الدعوة

١- محمد بن طاهر الحارثي (ت ٥٨٤هـ / ١١٨٨م)

٢- علي بن محمد بن الوليد (ت ٦١٢هـ / ١٢١٥م)

المبحث الثالث / نتاجات الداعي حاتم الفكرية والعقدية

أولاً : كتب الحقائق

ثانياً : كتب المناقب

ثالثاً : كتب الفلسفة

رابعاً : كتب الأخلاق

خامساً : كتب الفلسفة و التاريخ

سادساً : كتب الوعظ والتوجيه

سابعاً : المصنفات المنسوبة له

المبحث الأول

حياة الداعي ونشأته الأولى

أولاً - اسمه ونسبه .

لقد أهمل الكتاب ورجال التراجم والمؤرخون القدماء منهم والمحدثون الحديث عن الداعي المطلق حاتم بن إبراهيم الحامدي حتى غدت سيرة حياته يكتنفها الغموض حاله كحال الذين سبقوه من علماء الدعوة الإسماعيلية والذين تسنموا للقيادة بعد أن قطعوا من العمر فترة قضاها في التدرج بالمراتب وخدمة الدعوة الإسماعيلية ؛ لذا كان اغلب تاريخ دعواتهم مجهولاً ولا يعرفه حتى الخالص من أتباعهم^(١).

(١) الحامدي ، المجلس الأزهر ، ص ٨ وما بعدها . ومن الدعوة الإسماعيلية الذين سبقوا حاتم بن إبراهيم الحامدي في بلاد فارس و مصر وكان لهم دور ومكانة كبيرة في الدعوة هم :
- الرازي : هو احمد بن حمدان يكنى أبو حاتم داعي إسماعيلي من بلاد فارس ولد قرب الري وأصبح بعد أن تدرج بمراتب الدعوة داعي دعاة منطقة الجبال لعب دوراً هاماً في الشؤون السياسية في طبرستان والديلم اتهم من قبل مخالفيه بالزندقة بقولهم الباطني الزنديق كان معاصراً لأبي بكر الرازي صاحب الآراء الفلسفية وقد دارت بينهما مناقشات عنيفة دحض فيها أبو حاتم وجهات نظر الفيلسوف أبي بكر الرازي خاصة فيما يتعلق بأولية الأصول الخمسة كانت له مصنفات في الفلسفة الإسماعيلية أبرزها كتاب الإصلاح وكتاب أعلام النبوة وكتاب الزينة وقد توفي أبو حاتم الرازي سنة (٣٢٢هـ/٩٣٣م) . للمزيد ينظر : الرازي ، أبو حاتم (ت ٣٢٢هـ /٩٣٢م) ، الزينة في الكلمات الإسلامية ، تحقيق: حسين الهمداني ، ط١ (صنعاء : مركز الدراسات والبحوث ، ١٩٩٤م) ، ص ٢٩ ؛ دفتري ، معجم التاريخ الإسماعيلي ، ص ١٥٩ ؛ الكربلائي ، الداعي الإسماعيلي المؤيد في الدين الشيرازي ، ص ٦٦ .

- النسفي : هو عبد الله بن أحمد فيلسوف وداعي إسماعيلي أصله من قرية بزدا من ضواحي بلدة نخشب ولهذا أضفى عليه المؤرخون لقب البرذعي كما يلقب بالشيخ الشهيد كان من المع تلامذة الحسين بن علي المروزي علماً ودراية وله مصنفات مشهورة في الفكر الفلسفي الإسماعيلي من أبرزها كتاب المحصول وكتاب أصول الشرع قتل سنة (٣٣١هـ /٩٤٢م) على يد الأمير نوح الساماني . ناصر خسرو ، أبو معين القبادياني (ت ٤٨١هـ /١٠٨٨م) ، جامع الحكمتين ، ترجمة : يحيى الخشاب ، تصدير : عبد الوهاب عزام ، ط ١ (القاهرة : الهيئة المصرية ، ١٩٩٣م) ، ص ١٧١ ؛ دفتري ، المعجم ، ص ٢٧٩ ؛ الكربلائي ، الداعي الإسماعيلي المؤيد ، ص ٧٣ وما بعدها .

- السجستاني : هو إسحاق بن محمد يكنى أبو يعقوب ولد في سجستان ولقب فيها كما لقب بالسنجري كان احد أعلام الدعوة الإسماعيلية الأوائل واحد المفكرين الذين نهضوا بالفكر الإسماعيلي اذ تبنى علم الكلام الفلسفي واستخدمه سلاحاً ضد خصوم الإسماعيلية وكان من تلامذة النسفي وكان غزير الانتاج الفكري ومن مصنفاته المشهورة كتاب الينابيع وكتاب إثبات النبوة وكتاب كشف المحجوب توفي سنة (٣٦١هـ /٩٧٢م) في تركستان . للمزيد ينظر : السجستاني ، أبو يعقوب ، تأليف الأرواح (معرفة الأرواح) ، دراسة وتحقيق : حيدر محمد عبد الله الكربلائي ، ط١ (بغداد : دار ومكتبة عدنان ، ٢٠٢٠م) ، ص ١٣ وما بعدها ؛ البغدادي ، الفرق بين الفرق ، ص ٢٦٧ ؛ حسن وشرف ، عبيد الله المهدي ، ص ٢٥٢ ؛

walker, pund, philosophical shism the Neoplatonism of Abu ya gubal-sijistani (combrige, 1993) , P . 14 .

وقد علل بعض المؤرخين المحدثين سبب هذا الإغفال الى تكتم، وسرية تنظيم الدعوة الإسماعيلية، وأتباعهم مبدأ التقية في العمل وهذا ما أكده محمد كامل حسين بقوله: " تدين الإسماعيلية بالستر، فهم يسترون دعواتهم، وكتبهم، وعقائدهم حتى لا يعرفها إلا لمن اعتنق مذهبهم، ولهذا لا نجد ترجمة حياة علماء الدعوة في المراجع التي بين أيدينا"^(١).

في حين ذهب الكربلائي إلى غير ما ذهب إليه الآخرين، وأوعز الأمر الى التعصب الأعمى الذي لا ينظر الى الخصم إلا بعين واحدة، والتي تتجنب فيها الحقيقة والأنصاف وذلك بقوله: " أن السبب الرئيسي هو التعصب والعداء المذهبي للشيعنة عامة والإسماعيلية بشكل خاص، فنراهم عند ذكر احد من الإسماعيلية أو ترجمه لحياته سرعان ما تلاحقه الصفات المعهودة عند مخالفيهم من زندقة^(٢)، والحاد، وباطنية^(٣)"^(١). وهنا يمكن إضافة سبب آخر

← القاضي النعمان : هو النعمان بن محمد بن منصور بن احمد بن حيون القيرواني المغربي يكنى أبو حنيفة ويعد أشهر فقهاء المذهب الإسماعيلي مؤسس الفقه وأصوله عاصر الخلفاء الفاطميين الأربع الأوائل وخدمهم حتى وفاته سنة (٣٦٣ هـ / ٩٧٣ م) له الكثير من المصنفات أبرزها كتاب دعائم الإسلام وكتاب تأويل الدعائم . للمزيد ينظر: القاضي النعمان، شرح الأخبار، ج ١، ص ١٨؛ ابن خلكان، وفیات الأعيان، ج ٥، ص ٤١٥.

– الكرمانى : هو احمد حميد الدين بن عبد الله يلقب بحجة العراقيين أصله من بلاد فارس من مدينة كرمان تتلمذ على يد الفيلسوف أبو يعقوب السجستاني حتى غدا احد ابرز رجال الفكر والفلسفة الإسماعيلية أمضى الجزء الأكبر من حياته كداع في العراق وغربي بلاد فارس ثم استدعي الى القاهرة من قبل الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله لمواجهة فكر الدعاة المتطرفين الذين أعلنوا الوهية الخليفة الحاكم ونقض ادعائهم له الكثير من المصنفات الفلسفية الخاصة بالفكر الإسماعيلي أبرزها كتاب راحة العقل . الكرمانى ، احمد حميد الدين (ت ٤١١ هـ / ١٠٢٠ م) ، الأقوال الذهبية ، تحقيق : مصطفى غالب ، ط١ (بيروت : دار محيو، ١٩٧٧ م) ، ص ٩ وما بعدها ؛ وكر ، الفكر الإسماعيلي في عصر الحاكم بأمر الله ، ص ٢٠ وما بعدها ؛ الكربلائي ، الداعي الإسماعيلي ، ص ١٠٣ وما بعدها .

(١) الداعي المؤيد ، أبو نصر هبة الله بن أبي عمران (ت ٤٧٠ هـ / ١٠٧٨ م) ، السيرة المؤيدية ، تحقيق : محمد كامل حسين ، ط١ (القاهرة : دار الكتاب ، ١٩٤٩ م) ، ص ١٧ .

(٢) الزنديق: جمعها الزنادقة كلمة معربه من الفارسية أصلها (زنده كراي) استخدمها العرب المسلمين بعد الفتح الإسلامي للتعبير عن طائفة الملاحدة قال الهروي : الزنديق معروف وزندقته انه لا يؤمن بالآخرة وان الله واحد كما قيل هو الذي يظهر الإيمان ويبطن الكفر والإلحاد . تهذيب اللغة ، ج ٩ ، ص ٢٩٧ ؛ الفيروز آبادي ، أبو طاهر محمد بن يعقوب (٨١٧ هـ / ٤١٤ م) ، القاموس المحيط ، تحقيق : مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة ، ط٨ (بيروت : مؤسسة الرسالة ، ٢٠٠٥ م) ، ص ٨٩١ ؛ الرازي ، مختار الصحاح ، ص ١٣٨ .

(٣) الباطنية : مصطلح يطلق على من يقول ويعمل بالتأويل الباطني او الظاهر والباطن ثم أصبح الإسماعيليون أكثر الفرق الإسلامية تميز بالباطنية وصنفوا الكثير من كتبهم فيها والدفاع عنها والعمل على ترسيخها وتثبيت أصولها واتهموا المخالفين لهم بالجهل لتمسكهم بالظاهر دون الباطن وجعلوا النبي محمد (ﷺ) هو صاحب التنزيل والإمام علي (عليه السلام) صاحب التأويل وان أسرار القرآن التأويلية خص بها الإمام علي (عليه السلام). للمزيد ينظر: القاضي النعمان ، تأويل الدعائم ، تحقيق: عارف تامر ، ط١، (بيروت : دار الأضواء ، د ت) ، ص ٢٠ وما بعدها ؛ الكربلائي ، حيدر محمد ، التأويل الباطني في المنظور الإسماعيلي ، مجلة

يتمثل بتركيز كتاب الإسماعيلية و علمائهم على الفكر والعقيدة نتيجة ما تتطلبه ظروف التنافس والصراع الفكري بين المذاهب والفرق في أثبات وجود من هو صاحب الحق والعقيدة السليمة منهم ، مما جعلتهم تلك الأجواء أن لا يهتموا بترجمة رجالهم ، فضلا عن ما قام به أعدائهم من إحراق وإتلاف الآلاف من مصنفاتهم ربما يهتم البعض منها بترجمة علمائهم ودعاتهم .

وعلى الرغم من ذلك الإغفال سواء المقصود أم لا حاولنا أن نقطع الطريق، ونصل إلى شذرات من حياة الداعية ، ودوره الفكري في الدعوة الإسماعيلية الطيبة باليمن .

أولاً - اسمه ونسبه :

هو حاتم بن إبراهيم بن الحسين بن أبي مسعود بن يعقوب الحامدي^(٢) لقب بالحامدي نسبة الى بنو حامد وهم بطن من قبيلة همدان^(٣) ، والتي كانت أكبر قبائل اليمن آنذاك ، ويأتي تسلسله بالمرتبة الثالثة من دعاة الاسماعيليين الطيبين المطلقين في دور الستر الثاني الذي دخل بعد مقتل الأمر بأحكام الله سنة (٥٢٤ هـ / ١١٣٠ م) ، واستتار ابنه الإمام أبي القاسم الطيب في نفس العام^(٤) .

ثانياً - مولده ونشأته :

أن الحديث عن ولادة الداعي حاتم بن إبراهيم ونشأته الأولى فهذا ما لم تسعفنا به المصادر وكتب التراجم، وان ما بين أيدينا من المعلومات لا تزودنا عن تاريخ مولده ولا نشأته الأولى ولا كيف ترعرع ، ولا تدلنا على الشيوخ الذين عبأ من مناهل علمها وكنوز فكرها، فهو حاله كحال الدعاة المتقدمين الذين لم يكن تاريخ ولادتهم ومدون ومعلوم .

ومن خلال ذلك يتضح بان التاريخ الإسماعيلي يؤرخ للدعاة بعدما يتسلموا مراتب عالية ويصبخوا في رتبة الحجج أو دعاة مطلقين في الدعوة الإسماعيلية ، فتفيدنا النصوص بان

دراسات إسلامية معاصرة ، جامعة كربلاء ، كلية العلوم الإسلامية ، العدد / ١٠ ، ٢٠١٤ م ، ص ٧٩٨ وما بعدها .

(١) مقدمة كتاب المجلس الأزهر ، ص ١٠ وما بعدها . ومن أهم العلماء المخالفين الذين وجهوا تهم الإلحاد والزندقة والباطنية الى الشيعة بصورة عامة وللإسماعيلية خاصة . البغدادي : الفرق بين الفرق ، ص ٧٠ ؛ ← الغزالي ، أبو حامد محمد بن محمد (ت ٥٠٥ هـ / ١١١١ م) ، كتاب فضائح الباطنية ، تحقيق : عبد الرحمن بدوي ، (الكويت : مؤسسة دار الكتب الثقافية ، د ت) ، ص ١١ وما بعدها .

(٢) الداعي حاتم ، زهرة بذر الحقائق ، نشر ضمن منتخبات إسماعيلية ، ص ٣ ؛ برهانبوري ، منتزع الأخبار ، ج/١ ، ص ٧٥ . هكذا ورد اسمه في المصادر التي ضمت ترجمته ولم يتم التطرق فيها الى بقية أجداده .

(٣) الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ج/١ ، ص ١٧٧ ؛ دفتري ، معجم التاريخ الإسماعيلي ، ص ١٢٣ .

(٤) الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز ، مقدمة المحقق ص ١٣ وما بعدها .

الداعي حاتم تسلم رتبة المأذونية من قبل والده بعد وفاة المأذون علي بن الحسين الأنف سنة (١١٥٤هـ/١١٥٩م) ^(١) وهذا ما يظهر بان الداعي حاتم قد تم أعداده وتفقه في المذهب الإسماعيلي على يد الدعاة الذين سبقوه وفي مقدمتهم والده الداعي إبراهيم حتى أصبح متضلعا بالفكر الإسماعيلي ، وعند وفاة الأخير سنة (٥٥٧هـ /١١٦١م) نص على ابنه حاتم، والذي كان مؤهلا لاعتلاء ذلك المنصب حتى وصف بأنه " كان بليغا مفلقا وعالما إلى منزلة لا ترتقي " ^(٢).

ثالثاً - ألقابه وكناه :

لقب الداعي المطلق الثالث حاتم بن إبراهيم الحامدي بألقاب متعددة وكثيرة، والتي لا تمنح إلا لمن أوتي من العلم بالشيء الوفير، كما توحى إلى المكانة الدينية والعلمية والاجتماعية والسياسية لهذا الداعية .

فبعض الألقاب التي منحت له تحمل مدلول النسب ،ومن أهمها الحامدي نسبة الى عشيرته بني حامد ^(٣) كما لقب بالهمداني نسبة إلى قبيلة همدان ^(٤) ، والتي تعد إحدى اكبر قبائل اليمن آنذاك وكذلك لقب بالحامدي نسبة إلى اسمه حتى أسمى إحدى رسائله الفلسفية "بالرسالة الحامية" ^(٥).

كما لقب الداعي حاتم بألقاب مستمدة من مدلول ديني ، ويعبر عن مكانته ، ومرتبته في الدعوة الإسماعيلية ومنها لقب المأذون ^(٦) بعد أن تولى رتبة المأذونية في عهد أبيه سنة (٥٥٤هـ سنة ١١٥٩م)، ولقب كذلك بسيدنا حاتم ^(٧) الذي يوحي الى مدى تقدير هذا الداعية من قبل أتباع الدعوة الإسماعيلية الطيبية.

-
- (١) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٠٨ ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٧١ .
(٢) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٨٢ ؛ الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ج ١ ، ص ١٩٠ .
(٣) الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ج ١ ، ص ١٧٧ ؛ دفتري ، معجم التاريخ الإسماعيلي ، ص ١٢٣ .
(٤) الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، مقدمة المحقق ص ١٥ .
(٥) رسالة الحامية : وهي من الكتب المنسوبة للداعي حاتم حيث ينفي صاحب كتاب فهرسة الكتب والرسائل أنها من مصنفات الداعي حاتم وإنما هي من تأليف بعض الحدود زمن الداعي المطلق حاتم الحامدي . فهرسة الكتب والرسائل ، ص ٩٠ ؛ كما أكد المؤرخ المحدث عمرو بن معد يكرب بأنها نسبت إليه بسبب الاسم (الحامية) واتضح بعد دراستها أنها ليست من تأليفاته . مفاتيح الكنوز ، مقدمة المحقق ص ٢٩ .
(٦) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٧١ . وقد بين الداعي حاتم سلم التدرج في مراتب الدعوة الإسماعيلية بقوله : " الإلحاد والأفراد إذا استجاب الواحد منهم صار مؤمنا ثم سعد فصار مكاسرا ثم سعد فصار مأذونا ثم سعد فصار داعيا " . زهر بذر الحقائق ، ص ١٦٩ .
(٧) الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز ، ص ٤٣ ؛ مجدوع الاسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ١٧٣ .

لم تتوقف ألقاب الحامدي عند هذا الحد فبعد أن اعتلى رئاسة الدعوة الإسماعيلية الطيبية سنة (١١٦٢هـ/١١٦٢م)، وأصبح له مطلق التصرفات في إدارة شؤون الدعوة لقب بالداعي المطلق^(١)

كما لقب بالداعي الأجل^(٢)، ولقب السلطان حاتم^(٣) وكذلك لقب " بداعي الدعاة "^(٤) إضافة إلى لقب الداعي الطيبي^(٥) نسبة إلى دعوة أمام المستتر أبي القاسم الطيب بن الأمر، ولقب أيضا بالداعي الجزيرة اليمينية^(٦) فضلا عن ما لقب به بمحي الدين ومظهر فضل أمير المؤمنين^(٧) ولقب أيضا بالعلامة الباحث^(٨).

أما كنيته فعرف الداعي حاتم بن إبراهيم بابي علي نسبة إلى ابنه الأكبر الذي تسلم أمر الدعوة الطيبية بعد وفاة والده سنة (١١٩٩هـ/١١٩٩م)^(٩) كما كني أبا طيء وهذا ما ذكره الداعي الداعي حنظله بن علي^(١٠) بقوله :

يا أبا طيء ولا تنكل فقد أعطاك ربك غاية الاوطار

- (١) الداعي حاتم ، تنبيه الغافلين ، مقدمة المحقق ص ١١ ؛ دفتري ، معجم التاريخ الإسماعيلي ، ص ١٢٣ .
- (٢) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، الملحق ص ١٨٨ .
- (٣) البهروجي ، الأزهار ومجمع الأنوار ، ص ٢٤٧ .
- (٤) الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ج/١ ، ص ١٩٠ . مرتبة داعي الدعاة من المراتب المهمة في الدعوة الإسماعيلية ويشترط أن يكون من يتولاها عالما بجميع مذاهب أهل البيت (عليه السلام) ومرتبته تعتبر مرتبة روحية فهي تلي مرتبة قاضي القضاة وفي بعض الأوقات تسند الوظيفتان لشخص واحد ولصاحب هذه الرتبة مهمات عديدة منها اخذ العهد على المريدين والأشراف على المحاضرات وتنقيحها وعرضها على الخليفة لإقرارها فضلا عن جمع النجوى وتثبيت اسم من يدفع أكثر من المال المقرر وللأهمية هذا المنصب فقد أسندت إليه رئاسة دار الحكمة . ابن الطوير ، نزهة المقلتين ، ص ١١٠ ؛ السلومي ، أصول الإسماعيلية ، ص ٣٣٨ وما بعدها .
- (٥) دفتري ، معجم التاريخ الإسماعيلي ، ص ١٢٣ .
- (٦) الداعي برهانبوري ، منتزع الأخبار ، ج/١ ، ص ٧٥ .
- (٧) الداعي حاتم ، زهر بذر الحقائق ، مقدمة المحقق ص ث.
- (٨) الداعي حاتم ، المجالس الحاتمية الصغيرة (مجالس الامتحان) ، تحقيق : عمرو بن معد يكرب الهمداني ، ط/١ ، (صنعاء : مؤسسة الهمداني الثقافية ، ٢٠٢١م) ، ص ٢٠ ؛ غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ٢٠٠ .
- (٩) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، الملحق ص ١٩٠ ؛ الداعي برهانبوري ، منتزع الأخبار ، ج/١ ، ص ٨٢ ؛ البهروجي ، الأزهار ومجمع الأنوار ، ص ٢٤٧ .
- (١٠) الشيخ حنظله بن علي بن عبد الله أحد حدود الدعوة الطيبية في اليمن في عهد الداعي المطلق حاتم بن إبراهيم الحامدي كان شاعرا وله قصائد مدح فيها الحامدي وقائده سبأ بن يوسف اليعبري وأشاد بانتصاراتهم التي حققوها في لهاب وحصن حمضة . للمزيد ينظر : الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، الملحق ص ١٨٢ ؛ الداعي حاتم ، تنبيه الغافلين ، ص ١٥ المقدمة هامش/١ .

قد مدت الدنيا إليك يمينها باليمن ثم يسارها بيسار^(١).

رابعاً - أسرته :

لم نتحدث المصادر العامة أو الإسماعيلية بصورة خاصة التي ما بين أيدينا عن أسرة الداعي حاتم الحامدي، ولم نتطرق الى أخوته أو عدد أبنائه من الذكور أو الإناث^(٢) إلا بمن تولى منصب المأذونية والداعي المطلق وهو نجله الأكبر علي بن حاتم، وسوف نتحدث عن دوره في الدعوة الإسماعيلية الطيبية .

تلقى علي بن حاتم بن إبراهيم الحامدي علوم الدعوة الإسماعيلية على يد مأذون الدعوة في مدينة صنعاء علي بن محمد بن الوليد الأنف^(٣) بعد أن كلف الأخير بهذا الأمر من قبل الداعي المطلق حاتم بن إبراهيم، فبلغ علي بن حاتم مرتبة عليا في علوم الدعوة الإسماعيلية الطيبية وهذا ما أكده المأذون ابن الوليد " وتولى (يعني علي بن محمد بن الوليد) تعليم ولد الداعي حاتم بن إبراهيم علي بن حاتم حتى ارتضاه وعرف تبخره في العلوم التي فيها ماثله وساواه . فقال لوالده: أن ولدك حري أن تجعله في مقامك وتقيمه في الدعوة ليخلفك بعد انقضاء أيامك "^(٤).

(١) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، الملحق ص ١٨٥ .

(٢) ذكرت بعض المصادر بان للداعي حاتم بن إبراهيم بنت كانت متزوجة من صاحب بيت ردم وهو من بني بني شهاب وقد توجه إليها بعد ما رأى انقسام همدان ما بين مؤيد له ومخالف واستقر عندها بعض الوقت ثم طلب من بعلها أن يوصله الى حراز ففعل . للمزيد ينظر : الداعي حاتم ، مجالس الامتحان ، ص ١٥ مقدمة المحقق؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٧٥ .

(٣) علي بن محمد بن الوليد وهو من أسرة بني الوليد القرشية عمل مأذونا للداعي حاتم بن إبراهيم بعد وفاة الداعي محمد الحارثي سنة (٥٨٤ هـ / ١١٥٤م) ثم عمل مأذونا الى الداعي المطلق الرابع علي بن حاتم الحامدي وبعد وفاة الأخير اعتلى رئاسة الدعوة الطيبية سنة (٦٠٥ هـ / ١١٧٥م) وكان من أشهر الدعاة الطيبين حتى تعد مؤلفاته من الركائز الأساسية في الفكر العقائدي الإسماعيلي ومن أبرزها كتاب " دامغ الباطل " وكتاب (تاج العقائد) وغيرها . للمزيد ينظر : الداعي بن الوليد ، علي بن محمد (ت ٦١٢ هـ / ١١٨٢م) ، دامغ الباطل وحتف المناضل ، تحقيق: مصطفى غالب ، ط/١ (بيروت : مؤسسة عز الدين ، ١٩٨٢م) ، ص ١٩ مقدمة المحقق؛ الزركلي ، الأعلام ، ج/٤ ، ص ٣٣١ ، دفتري ، معجم التاريخ الإسماعيلي ، ص ٧٥ .

(٤) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١١٠ .

وبعد وفاة المأذون محمد بن طاهر الحارثي سنة (٥٨٤هـ/١١٨٧م) أصبح كل من علي بن محمد بن الوليد وعلي بن حاتم مأذونين للدعوة الطيبية، فأخذ هذين المأذونين يديرا الدعوة بالنيابة عن الداعي المطلق حاتم^(١).

تولى علي بن حاتم أمر الدعوة الطيبية بمنصب الداعي المطلق الرابع بعد أن اختبره والده الداعي حاتم ، وتيقن من كفايته لقيادة الدعوة فنص عليه قبل وفاته بقوله : " لما اختبرت الولد العزيز لدي وقبلي علي بن حاتم بن إبراهيم - تولى الله توفيقه وتسديده في أمر دينه ودينه - فوجدته نزه السيرة صافي البصيرة منير الصورة كاملا في الأمور مجانباً لكل محذور فسحت له بأخذ العهد والميثاق والتعليم لأهل الوفاق والنيابة عني فيما كنت متوليه من جميع الأصقاع والأفاق وأقمته مقامي حسب ما اقتضاه له موجب الاستحقاق فالله يتولى معاونته وكلايته وتوفيقه ورعايته بحق محمد وآله " ^(٢)، وتلقب الداعي علي بن حاتم بشمس الدين ^(٣) ، واخذ يرسل الدعاة الى كافة الأقطار لنشر الدعوة الإسماعيلية الطيبية فاستجاب لها الكثير من الناس^(٤) كما اتخذه من أستاذه علي بن محمد بن الوليد مأذونا له في صنعاء^(٥) .

شهد عهد الداعي علي بن حاتم الحامدي انقسام وفرقة ، وركود في النشاط الدعائي للدعوة الطيبية^(٦) أثر الاضطرابات في مدينة حراز مركز الدعوة الطيبية نتيجة انشقاق ومعارضة اليعبريون^(٧) على الدعوة الطيبية مما دفع ذلك الأمر بعلي بن حاتم أن يترك مدينة حراز ويتوجه الى صنعاء^(٨) .

- (١) الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٢١ مقدمة المحقق ؛ برهانوري ، منتزع الأخبار ، ج/١ ، ص ٧٢ .
- (٢) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١١٠ ؛ الأعظمي ، عبقرية الفاطميين ، ص ١٢٦ .
- (٣) الداعي برهانوري ، منتزع الأخبار ، ج/١ ، ص ٨٣ .
- (٤) الشامي ، احمد محمد ، تاريخ اليمن الفكري في العصر العباسي (١٣٢ - ٦٥٦ هـ / ٧٠٥ - ١٢٥٩ م) ، ط/١ (بيروت : دار النفائس ، ١٩٨٧م) ، ج/٣ ، ص ٢٩٨ .
- (٥) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٨٩ ؛ دفتري ، معجم التاريخ الإسماعيلي ، ص ٧٤ .
- (٦) غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ٣٧٢ .
- (٧) اليعابر : هي إحدى القبائل اليمنية المستوطنة في جبل حراز حتى اخذ ينسب إليهم الجبل باسم شبام اليعابر اليعابر وقد أشاد بهم احد الشعراء بقوله :
- اجل هكذا تقنى العلا والمفاخر وتنقم اوتار ويثأر ثائر
فلا شرف الا الذي حيز بالطبي ولا مجد الا ما حوته اليعابر .
- للمزيد ينظر : المقحفي ، معجم البلدان والقبائل اليمنية ، ج/٢ ، ص ٩١٣ ؛ الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٢٨ مقدمة المحقق .
- (٨) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٨٣ ؛ غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ٣٧١ .

وقف سلاطين بني حاتم من الهمدانيين في صنعاء يؤيدون الداعي علي بن حاتم، وأخذوا ينشرون الدعوة الطيبية إلى جانبه ، والحماية لأهل دعوته^(١) فضلا عن قيام المأذون علي بن محمد بن الوليد بإرسال الرسل إلى المنشقين من اليعابر يناشدهم بالعودة إلى الإئتلاف وترك التنازع ، ويوضح لهم ما ينتج عن ذلك من العواقب الوخيمة وهذا ما أكده أحد المؤرخين بقوله : " وما زال الشيخ علي بن محمد بن الوليد يرسل إليهم رسله ويعرفهم سوء العواقب ويناشدهم الإئتلاف "^(٢) كما أرسل إليهم أبياتا شعرية جاء فيها :

نسيم الصبا ألمم بسوح اليعابد ليوث الشرى البانين أعلى المفاخر
ذؤابة قحطان بن هود ولبها وأسرة ذي العلياء عمرو بن عامر
وقل يا أباة الضيم يا صيد يعبر أفي الحزم أن ترضوا بهذا التشاجر
وان تهملوا إصلاح ما أن غفلتم عن إصلاحه أبتم بصفقة خاسر^(٣)

ألا أن اليعابر في حراز أجابوا النصح والوعظ والتذكير بالرفض ، وعدم الاستجابة والإعراض عنه حتى قام جماعة من المعاندين إلى الدعوة الطيبية من فتح الحصون ، وقتل الشيخ حاتم بن سبأ اليعبري^(٤) الذي ساند الدعوة الطيبية^(٥).

وبعد موجة الخلافات والصعوبات الكبيرة التي اعترضت طريق الدعوة الطيبية في اليمن قرر الداعي علي الحامدي أن يتأخذ من تجربة والده سابقنا ودرسا استفاد منه ، وذلك من خلال الابتعاد عن المعترك السياسي ، والخلافات القبلية ، والتوجه إلى طريق العلم ، فأخذ يغوص في أعماق المصنفات الإسماعيلية ليخرج منه لؤلؤه الفكر الإسماعيلي فيصوغ منه التأليف وإلقاء المحاضرات العلمية في الفكر والعقيدة الإسماعيلية^(٦).

(١) الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ج/٣ ، ص ٢٩٨ .

(٢) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٨٣ ؛ الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ج/٣ ، ص ٢٩٨ .

(٣) غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ٣٧٢ .

(٤) حاتم بن سبأ اليعبري: هو السلطان حاتم بن سبأ بن يوسف الذي تولى زعامة اليعابر بعد مقتل والده علي يد بني الحكم سنة (٥٨٩ هـ / ١١٩٣ م) واستمر على نهج والده بالولاء للدعوة الطيبية حتى مقتله في عهد الداعي علي الحامدي . الداعي حاتم ، تنبيه الغافلين ، ص ١٥ المقدمة ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٨٣ .

(٥) الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ج/٣ ، ص ٢٩٨ .

(٦) غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ٣٧١ .

استمر الداعي علي بن حاتم يمارس نشاطه من مدينة صنعاء غير مكترث بملوك الغز^(١) وما يطرأ من أهوالهم ، ومحافظ على صداقته مع سلاطين همدان حتى خرج الى حصن ذمرمر^(٢) لتفقد أحوال أنصار الدعوة الطيبية هناك ، فأدركته العلة مما اضطر للعودة محمولاً الى مدينة صنعاء^(٣) ، وعندما أحس بدنو أجله وان المنية قد أدركته نص على من يتولى الأمر بعده " ونص بحضرة الحدود الماجدين والأولياء المجريدين على الداعي سيدنا علي بن محمد بن الوليد "^(٤) ثم توفي سنة (٦٠٥هـ/١٢٠٦م)^(٥) بعد أن خدم الدعوة كداعي مطلق تسع تسع سنين وعشرة أشهر ، وبوفاته انتهت أيام الحامدين في تبوأ رئاسة الدعوة الإسماعيلية الطيبية ليأخذ آل الوليد دورهم فيها^(٦) .

خلف الداعي علي بن حاتم من المصنفات العلمية التي أرفد فيها الفكر الإسماعيلي الطيبى ومن أهمها كتاب رسالة " روضة الحكم الصافية وبستان العلوم الوافية " ، وهو كتاب تضمن سبع عشرة مسألة في الحقائق^(٧) تناول من خلالها بعض الآيات القرآنية ومنها قوله تعالى : " وَلَوْ أَنَّا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَى وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ يَجْهَلُونَ "^(٨) ، وكذلك بعض أقوال الإمام الباقر (عليه السلام) والإمام الصادق (عليه السلام) فضلا عن أقوال علماء الدعوة منهم أبو يعقوب السجستاني من كتاب البشارات وبعض مناجاة الداعي المؤيد في الدين الشيرازي^(٩) .

- (١) الغز : لقب يطلق على الجنس الأيوبي الذي دخل اليمن وحكمها سنة (٥٦٩هـ/ ١١٧٤م) والمكون من الترك والتركماني والأكراد وتنسب التسمية الى مدينة غزنة التي تسمت بها الدولة الغزنوية . ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج/١١ ، ص ٦٩ ؛ ابن العمراني ، محمد بن علي ، الأنبياء في تاريخ الخلفاء ، تحقيق : قاسم السامرائي (القاهرة : دار الأفاق العربية ، ٢٠٠١م) ، ص ١٠ .
- (٢) حصن ذمرمر: وهو حصن معروف شامل الأركان يقع شمال شرق مدينة صنعاء على مسافة ثلاث ساعات وهو معدود من بني حشيش ثم خولان العالية . الحموي ، معجم البلدان ، ج/٣ ، ص ٧ ؛ القطيعي ، مراصد الاطلاع ، ج/٢ ، ص ٥٨٧ .
- (٣) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٨٣ .
- (٤) الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ج ١ ، ص ١١٠ - ١١١ ؛ الداعي برهانوري ، منتزع الأخبار ، ج ١ ، ص ٨٣ .
- (٥) البهروزي ، الأزهار ومجمع الأنوار ، ص ٢٤٧ ؛ الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ج/٣ ، ص ٢٩٨ .
- (٦) الداعي برهانوري ، منتزع الأخبار ، ج ١ ، ص ٨٣ ؛ دفترى ، الإسماعيليون ، ص ٤٥٦ .
- (٧) مجدوع الإسماعيلي ، فهرسة الكتب والرسائل ، ص ٢٤٢ ؛ غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ٣٧١ ؛ الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ج ٣ ، ص ٢٩٨ .
- (٨) سورة الأنعام ، آية ١١١ .
- (٩) وللتفصيل أكثر عن أقوال الأئمة (عليهم السلام) وأقوال علماء الدعوة أبو يعقوب السجستاني وهبة الله الشيرازي التي تناولتها رسالة روضة الحكم الصافية ينظر : مجدوع الإسماعيلي ، فهرسة الكتب والرسائل ، ص ٢٤٢ وما بعدها ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٨٤ .

خامساً - مكانة العلمية :

يعد الداعي حاتم بن إبراهيم الحامدي أحد العلماء الذين لهم الفضل الأكبر في النهضة الفكرية للدعوة الإسماعيلية في اليمن وغيرها من البلدان من خلال ما قام به من نشر الثقافة المذهبية التي تتصل بالدعوة الإسماعيلية.

فقد اشتهر الداعي حاتم كمؤلف ، وشاعر غزير الانتاج ، وفقهيا كثير الاطلاع^(١) كما عرف بكتابته للتاريخ وخاصة في كتابه " تحفة القلوب وفرجة المكروب " ، والذي اهتم فيه بتاريخ انتقال الدعوة الإسماعيلية إلى اليمن بتكليف من الإمام المستور الحسين بن أحمد الى الداعية منصور اليمن ابن حوشب وحتى توليته منصب الداعي المطلق^(٢) مما اعتمد على هذا الكتاب أبرز مؤرخي الدعوة الإسماعيلية الداعي عماد الدين إدريس في كتابه " نزهة الأفكار " كما نقل نص الجزء الخاص ببداية الدعوة الطيبية الداعي الحسن بن نوح البهروجي في كتابه " الأزهار ومجمع الأنوار " ^(٣).

كما تميز الداعي حاتم بجهود علمية وتصانيف منظمة قل نظيرها في ميادين المعرفة الإنسانية حتى تبوأ أعلى مرتبة في سلم الدعوة الطيبية ، والتي تقع على صاحبها مسؤولية كبرى ، فهو المشرع والمنظر والعالم المدافع عن الدعوة ، ولهذا لا بد من صاحبها أن يكون ملما بعلوم عصره بارعا في محصله العلمي ما بين أقرانه^(٤) وهذا ما نجده في الداعي حاتم فعندما فعندما استقر في حصن الحطيب^(٥) اخذ يحضر عنده أهل دعوته من الهند والسند^(٦) وأقطار

(١) الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ج١ ، ص ١٩٠ ؛ غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ١٩٧ ؛ دفترى ، معجم معجم التاريخ الإسماعيلي ، ص ١٢٣ .

(٢) وقد ذكر الداعي حاتم بان بلاد اليمن موضع اهتمام الأئمة الإسماعيلية لما لها من أهمية في تاريخ الدعوة الإسماعيلية وهذا ما أكده على لسان الخليفة الأمر بأحكام الله بقوله : " ولما كانت جزيرة اليمن من الأصقاع التي يراعي أمير المؤمنين جميع أمورها ويؤثر إصلاح كبير أحوالها وصغيرها إذ كانت من مهاجر المسلمين في أول الزمان ومحل أهل الإيمان منذ أن اشتدت قاعدة الإسلام الى الآن ولم تخل من أبناء الدعوة الفاطمية وأولياء الدولة العلوية " . تحفة القلوب ، ص ١٠٣ وما بعدها .

(٣) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٠٣ هامش/١ ؛ سيد ، تاريخ المذاهب الدينية في بلاد اليمن ، ص ٢٠٠ .

(٤) الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٣٠ .

(٥) حصن الحطيب : واد في اليمن . القطيعي ، مرصد الاطلاع ، ج/١ ، ص ٤١١ ؛ في حين ذكر الداعي برهانوري بأنه تله جنوبي مناخه وانه من معاقل حراز المنيعية . منتزع الأخبار ، ج/١ ، ص ٧٩ هامش /٩ .

(٦) السند : وهي بلاد تقع ما بين الهند وكرمان وسجستان وتكون قصبته مدينة المنصورة ومن مدنها الكبيرة الكبيرة الأخرى مدينة الديبل سميت بالسند يقال نسبة الى سند بن توفير بن يقطن بن حام بن نوح (عليه السلام) دخلت الإسلام أيام الحجاج بن يوسف الثقفي . الحموي ، معجم البلدان ، ج/٣ ، ص ٢٦٣ ؛ القزويني ، أثار البلاد وأخبار العباد ، ج/١ ، ص ٩٤ .

اليمن ، وهو يلقي المحاضرات عليهم ، ويزودهم من علمه وحكمته فضلا عن تأليفاته الكثيرة في تفضيل الإمام علي (عليه السلام) وتقديمه على جميع الصحابة^(١) حتى قيل عنه " أصبحت مؤلفاته من أشهر الكتب التي أنتجها دعاة اليمن أو بالأحرى أنتجتها الدعوة اليمنية"^(٢) .

وبفضل ما يملكه الداعي حاتم من العلوم والمعرفة والمرتبة العلمية في الدعوة جعلت له المكانة في نفوس أبناء القبائل اليمنية ومنها قبيلتي حمير وهمدان حتى ملكوه حصن كوكبان كما تمكن من التأثير في أهل شعاف^(٣) عندما رأوا الداعي حاتم ، وما يتمتع به من المكانة العلمية بالعدول عن الدعوة المجيدية ودخول بالدعوة الطيبية^(٤) .

سادسا - آراء العلماء والمؤرخين فيه :

امتاز الداعي حاتم بالكثير من الصفات والمميزات التي جعلت العلماء والشعراء والمؤرخين القدماء منهم والمحدثين الذين كتبوا عن الدعوة الإسماعيلية الطيبية بان يشيدوا فيه بشعرهم ، والقول عنه بأنه كان مثال للتقوى والورع والصلاح والمعرفة^(٥) فضلا عن جهوده ، ونشاطه العلمي، والذي كان عبارة عن مزيج من المصنفات بمختلف المواضيع حتى غدت فيما بعد من المصادر الفكرية والعقائدية والتاريخية المهمة للعلماء والمؤرخين الذين كتبوا عن الدعوة الإسماعيلية^(٦) .

وقد قيل في الداعي حاتم بن إبراهيم أقوال وشعر من قبل بعض رجال الدعوة الطيبية سواء من المعاصرين أو اللاحقين له وهم يشيدون فيه بما بذله من أجل الدعوة الطيبية ونشرها ومنهم المأذون محمد بن طاهر الحارثي عندما خاطب الفرقة المجيدية واصفهم بالجهل لبعدهم عن الدعوة الطيبية وذلك بقوله^(٧) :

أودى بهم مرض النفوس فجاحد عهد الولي وناكت ومناكر

- (١) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٨٨ ؛ دفتري ، معجم التاريخ الإسماعيلي ، ص ١٢٤ .
- (٢) غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ١٩٨ .
- (٣) شعاف : وادٍ يعرف بـ " شعاب شظة " ويسمى اليوم وادي حبير وهو غرب ذي سفال وفيه أنهار وجدول تصب الى ريسان . المقفي ، معجم البلدان والقبائل اليمنية ، ج/١ ، ص ٨٦٧ . ويرد أحيانا باسم " الشغاب " . الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٢٤ هامش /٣ .
- (٤) الداعي حاتم ، مجالس الامتحان ، ص ١٥ مقدمة المحقق ؛ الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ص ١٨٩ .
- (٥) غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ١٩٧ .
- (٦) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٧٨ ؛ دفتري ، معجم التاريخ الإسماعيلي ، ص ١٢٤ .
- (٧) للمزيد انظر: القصيدة كاملة عند الداعي إدريس ، عيون الأخبار ، ج/٧ ، ص ٣١٦ ؛ الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٢٠ .

جهلوا خفيات الأمور وخالفوا
وتخلفوا عن حاتم ودعائه
النص الجلي وما نجاه الأمر
تبا لهم وهو الطيب الماهر
داعي الجزيرة وابن داعيها الذي
شرفت محاريب به ومنابر
هو حجة الله فينا شاهد
عدل لدينا لا يفند حاضر .

كما قال عنه حنظله بن علي وهو يمدحه لقيادته الحكيمة للدعوة الطيبية، وبالانتصارات التي حققها على أعداء الدعوة الطيبية وذلك بقوله :

أبا طيء^(١) يا داعي اليمن الذي
حراز بفضل من أيديك أحرزت
به أمنت من كل خوف ومن ذعر
حظوظا فقد صارت على قمة النسر
بسعدك قام اليعبري ابن يوسف^(٢) وأقوام صدق لا تميل الى الغدر^(٣) .

فضلا عن ما قال فيه الداعي المطلق السادس علي بن حنظله^(٤) في حديثه عن تسلسل مرتبة الداعي المطلق للدعوة الطيبية بعد ستر الإمام الطيب بن الأمر وذلك بقوله :

في عصره كحاتم في عصرنا
داعي الإمام الطيب الزكي
حجة مولانا ولي أمرنا
ونجله من بعده علي
طود الفخار الشامخ المنيف
وابن الوليد الطاهر العفيف^(١)

(١) كنية تطلق على الداعي المطلق الثالث حاتم بن إبراهيم الحامدي . الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٨٥ الملحق .

(٢) ابن يوسف: هو سبأ بن يوسف اليعبري احد زعماء قبيلة اليعابر في القرن السادس الهجري /الثاني عشر الميلادي قام في دور كبير بمناصرة الدعوة الطيبية في عهد الداعي المطلق حاتم الحامدي ومواجهة أعدائهم والمخالفين لهم بالفكر والعقيدة حتى قتل على يد بني الحكم سنة (٥٨٩هـ / ١١٩٣م). الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ص ١٩٠ وما بعدها ؛ الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز ، ص ١٦ وما بعدها مقدمة المحقق .

(٣) الحامدي ، حاتم بن إبراهيم ، رسالة النقد على أهل المخاط فيما ارتكبوا من الفسق والخباط ، تحقيق: عمرو بن معد يكرب ، ط/١ (صنعاء : مؤسسة الهمداني الثقافية ، ٢٠٢٢م) ، ص ١٦ مقدمة المحقق .

(٤) علي بن حنظله : هو علي بن حنظله بن أبي سالم المحفوظي الوداعي احد ابرز دعاة الدعوة الطيبية في اليمن اتصف بالزهد والعبادة والفضيلة حتى تولى زعامة الدعوة سنة (٦١٢هـ / ١٢١٥م) وقد بذل قصارى جهده للنهوض بالعقائد الفلسفية والمعرفية فقصده طلاب العلم من جميع البلدان لترتوي من ينبوع علمه حتى قال عنه الداعي برهانبوري " وكان في العلم بارعا ... وله في علوم النجوم وأخبار الكائنات علم ومعرفة " وتوفي الداعي ابن حنظله سنة (٦٢٦هـ / ١٢٢٨م) وخلف مجموعة مصنفات أبرزها رسالة " ضياء العلوم ومصباح العلوم " . منتزع الأخبار ، ج/١ ، ص ٩٢ ؛ خضور ، أهم فلاسفة الإسماعيلية ومفكرها ، ص ١١٢ ؛ مجدوع الإسماعيلي ، فهرسة الكتب والرسائل ، ص ٢٦٩ - ٢٧٠ .

إما الداعي إدريس فقد أكثر من أقوال المديح بحق الداعي حاتم، فكان البعض منها عندما تولى منصب المأذونية من قبل أبيه إبراهيم بعد وفاة المأذون علي بن الحسين الأنفي ؛ إذ قال عنه : " فاعتضد بعد وفاته الداعي إبراهيم بن الحسين الحامدي بنجله المشابه له في زهده وفضله حاتم بن إبراهيم " (٢) كما قال عنه وعن محمد بن طاهر الحارثي " وهما نجما الدعوة الزهران وسحابا علمها ووجودها الماطران ولهما في الدعوة الغراء حسن الطريقة ودلالة الهداية الى علم الحقيقة " (٣) .

وبعد وفاة أبيه إبراهيم الحامدي سنة (٥٥٧هـ / ١١٦٢م) ، وتوليه منصب قيادة الدعوة قال عنه الداعي إدريس وهو يمدحه بوصفه : " كان الداعي حاتم بن إبراهيم بلغيا مفلحا ، وعالما الى منزلة لا يرتقى " (٤) فضلا عن قوله : " وله في الدعوة السهم المعلا ، وهو أحرى بما ينسب إليه من الفضل الشهير أولى ، وكتبه ، وتأليفاته مشهورة للطلاب ، ومباحة للسانين والراغبين ، وعرف الناس فضله ، ووعظه ، وبيان حجته " (٥) .

في حين ذكر المؤرخون والباحثون والمحدثون الداعي حاتم وجهوده ونشاطه الفكري بأقوال متعددة منها ما قاله الهمداني بقوله : " كان عالما فقهيا كثير الاطلاع ، وكثير التأليف " (٦) أما مصطفى غالب فقد ذكر جهوده وفضله وعلمه في نشر علوم الدعوة الإسماعيلية بين أتباعها بقوله : " فاقبل الناس عليه من كل حذب وصوب للتزود من معارفه الغزيرة ، وعلوم الكثيرة " (٧) فضلا عن قوله : " عرف الناس فضله ، وقوة حجته ، وغزارة معارفه في مختلف علوم آل بيت رسول الله والأئمة الطاهرين " (٨) .

كما قال عنه عادل العوا وهو يصف جهوده بالدعوة بقوله : " محي الدين ، ومظهر فضل أمير المؤمنين " (٩) أما الحبشي فقد قال عنه : " عرف الناس فضله ، والتفت حوله بعض

(١) المحفوظي ، علي بن حنظله ، سمط الحقائق في عقائد الإسماعيلية ، تحقيق : عباس العزاوي ، (دمشق : المعهد الفرنسي ، ١٩٥٣م) ، ص ٢٣ - ٢٤ .
 (٢) نزهة الأفكار ، ص ١٨٤ - ١٨٥ .
 (٣) المصدر نفسه ، ص ١٨٥ .
 (٤) المصدر نفسه ، ص ١٩٠ .
 (٥) المصدر نفسه ، ص ١٨٥ .
 (٦) الصليحيون ، ص ٢٧٣ .
 (٧) إعلام الإسماعيلية ، ص ١٩٧ .
 (٨) المصدر نفسه ، ص ١٩٧ .
 (٩) الداعي حاتم ، زهر بذر الحقائق ، ص ٣ مقدمة المحقق .

القبائل" (١) وقال فيه دفترى الى جانب رجل علم وأدب ، وصاحب مصنفات وفيرة بأنه رجل حرب : " كان مؤلف ، وشاعر غزير الانتاج الى جانب كونه محاربا " (٢) أما الكربلائي فلم يهمل الحديث والقول في الداعي حاتم واصفا مكانته في الدعوة ونشاطه الفكري بقوله : " احد أعلام الدعوة الطيبية في اليمن ، وابرز دعائها صاحب المصنفات المشهورة " (٣) .

ومن خلال استقراءنا للنصوص يتضح لنا أن الداعي حاتم رجل ذي علم عظيم ورفعته وفضله ، وكان كبير الدعاة والفلاسفة ، والمفكر للدعوة الإسماعيلية الطيبية ، والمدافع القوي الحجة في مناظراته وجداله مع مخاليفه ، وكان مؤمنا ، وإسماعيلياً مخلصاً أفنى كل عمره في خدمة معتقده بالدعوة الطيبية .

سابعاً - وفاته :

لم يكن هناك خلاف بين الكتاب والعلماء والمؤرخين القدماء والمحدثين حول تاريخ وفاة الداعي حاتم الحامدي ، فقد اتفقت آرائهم على أن الداعي حاتم بن إبراهيم الحامدي توفي يوم السبت السادس عشر من المحرم سنة (٥٩٦هـ / ١١٩٩م) (٤) ، ودفن في حصن الحطيب بحراز من بلاد اليعابر (٥) ، وكانت مدة توليه رئاسة الدعوة الطيبية ثمانية وثلاثين سنة وخمسة أشهر (٦) .

وقد عمل الداعي المطلق حاتم بما يتفق مع الفكر الاسماعيلي بالنص على تولية من بعده رئاسة الدعوة ، فأختار نجله الأكبر بعد أن علم بأنه مؤهلا لهذا المنصب من قبل المأذون علي بن محمد بن الوليد وذلك بقوله: " أن ولدك حري أن تجعله في مقامك وتقيمه بالدعوة ليخلفك بعد انقضاء أيامك " (٧) إلا أن الداعي حاتم رغم ذلك قام باختبار ولده علي فوجده على ما قال

(١) مصادر الفكر الإسلامي في اليمن ، ص ١١٤ .

(٢) معجم التاريخ الاسماعيلي ، ص ١٢٣ .

(٣) المجلس الأزهر ، ص ٦ مقدمة المحقق .

(٤) الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز ، ص ٢٠ ؛ الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ج ١ ، ص ٤٢ ؛ البهروجي ، الأزهار ومجمع الأنوار ، ص ٢٤٧ ؛ الداعي برهانوري ، منتزع الأخبار ، ج ١ ، ص ٨١ ؛ غالب ، إعلام الإسماعيلية ، ص ٢٠٠ ؛ الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ص ٢٩٧ ؛ دفترى ، معجم التاريخ الإسماعيلي ، ص ١٢٣ ؛

Ivanwov , W , AGuide to Ismaili Literture (London ,1933), p.55.

(٥) الداعي حاتم ، مجالس الامتحان ، ص ٢٠ مقدمة المحقق ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٧٩ .

(٦) الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ج ١ ، ص ٤٢ ؛ الداعي برهانوري ، منتزع الأخبار ، ج ١ ، ص ٨٢ .

(٧) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٨٩ الملحق ؛ الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ج ١ ، ص ٤٢ .

المأذون علي بن محمد^(١) فولاه أمر الدعوة الطيبية من بعده وعضده بالداعي علي بن محمد بن الوليد بمنصب مأذون له^(٢).

المبحث الثاني

الداعي حاتم ونشاطه في ترسيخ مبادئ الدعوة الطيبية

أولاً - نشاطه السياسي والعسكري في اليمن .

خلف الداعي حاتم بن إبراهيم الحامدي والده بعد أن نص عليه قبل وفاته سنة (١٥٥٧هـ/١٦٦١م) أمام الحدود والفضلاء والثقة من أهل الدعوة الطيبية^(٣).

وكان لتولي الداعي حاتم الحامدي أمر الدعوة الطيبية أن أصبح أمام مهمة وهي توسيع قاعدة الدعوة من خلال الاستحواذ على الأراضي ، وان تكون له قوة عسكرية كمطلب امني لأتباع الدعوة الطيبية^(٤) كما اتخذ الداعي حاتم من الشيخ محمد بن طاهر مأذونا مطلقا يعاضده بأمر الدعوة في مدينة صنعاء ، فكان مأذونا شجاعا يدافع عن الدعوة بكل همة واقتدار، وله الفضل في حفظ التراث الفكري للإسماعيلي في بلاد اليمن^(٥) فضلا عن خطابه للفرقة الحافظية الحافظية الذين يخالفوا دعاة الدعوة الطيبية واتهمهم بالجهل لابتعادهم عن نهج الهداية^(٦).

واصل الحارثي دوره في الدعوة الطيبية حتى وافته المنية سنة (٥٨٤هـ/١١٨٨م)^(٧) ، فنصب الداعي حاتم الحامدي لهذه الرتبة الشيخ علي بن محمد بن الوليد (ت ٦١٢هـ/١٢١٥م) " فقام بأمر المتصلين به حق قيام ، وكان يسافر الى الداعي الأجل حاتم بن إبراهيم الى حراز

-
- (١) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١١٠ ؛ الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ص ٢٩٥ .
 - (٢) الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٢٩ ؛ الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ج ١ ، ص ٤٢ .
 - (٣) وقد ذكر الداعي برهانوري بقوله : " ولما دنى نقلة الداعي سيدنا إبراهيم نص على ابنه سيدنا حاتم بحضور الحدود الفضلاء والثقة الكرماء " ، منتزع الأخبار ، ج ١/ ، ص ٧٥ ؛ الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ١٨ .
 - (٤) الأزدي ، أخبار الدول المنقطعة ، ج ١/ ، ص ٩٤ ؛ ابن الحماد ، أخبار الملوك ، ص ١٠٦ ؛ شاهين ، الدعوة الطيبية في اليمن ، ١٨٥ .
 - (٥) الداعي حاتم ، الإحسان في خلق الإنسان ، ص ١٧ المقدمة ؛ الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ج ١/ ، ص ١٠٤ .
 - (٦) الداعي الحارثي ، محمد بن طاهر (ت ١١٨٤هـ/١١٨٤م) ، مجموع التريية ، تحقيق : حسام خضور ، ط/ ١/ (حلب : دار الغدير ، ٢٠١١م) ، ص ٩ مقدمة المحقق .
 - (٧) الداعي حاتم ، تنبيه الغافلين ، ص ١٦ ؛ الزركلي ، الأعلام ، ج ٢/ ، ص ١٥٩ .

"(١) فضلا من اتخاذ ابنه علي مأذونا الى جانب ابن الوليد ، فأخذ هذان المأذونان يديران الدعوة الطيبية بالنيابة عن الداعي حاتم الحامدي (٢).

حاول الداعي حاتم أن يجعل من تجربة الصليحين السابقة أنموذجا يصل من خلاله إلى ما يطمح إليه حيث أراد أن يقيم ملكا في أرض بلاد همدان وحرّاز، وأن يحمي من خلاله الدعوة الطيبية وعقائدها إلا أن ذلك الطموح لم يحقق بسهولة حيث واجهته عقبات وأخطار كادت أن تقضي على الدعوة وأتباعها بعد أن انقسم أهالي همدان ما بين مؤيد ومعارض لدعوته (٣).

لكن ما انماز به الداعي حاتم من صفات وشخصية قوية وحنكة في أمور السياسة حتى قيل عنه " **وعرف الناس ما له من الفضل، وتفقهه بالدين، وبيان حجته، ووعظه، وحنكته السياسية**" (٤) جعلت أن يلتفت حوله بعض أبناء قبائل حمير (٥) وهدمان حتى ملكوه حصن كوكبان (٦)، فاتخذه الداعي حاتم مركزا ينشر منه علوم الدعوة الطيبية فاستقطب أعداد كبيرة من أهل العلم والمعرفة مما حفز ذلك الأمر الداعي حاتم من أن يوسع ملكه وينشر دعوته في مناطق عديدة منها بلاد حضور (٧) وحرّاز وقبائل حمير وغيرها (٨).

أثار نهج الداعي حاتم وسياسته التوسعية للدعوة الطيبية حفيظة حاكم مدينة صنعاء السلطان علي بن حاتم الياامي (ت ٥٩٧هـ / ١٢٠٠م)، وأشعر بخطورة تلك السياسية خاصة بعد اخذ الناس بتوجه الى الداعي حاتم الحامدي مما ادخل في نفسه الحسد والمنافسة والخوف على ملكه فعمل على التصدي له من خلال إغراء أهل همدان ببذل المزيد من الأموال ومضاعفة العطاء إليهم " ... **فقصده السلطان علي بن حاتم بكل مقصد لما تداخله من الكبر والحسد**

(١) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٨٩ ؛ الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ص ٢٩٩ .

(٢) الداعي برهانبوري ، منتزع الأخبار ، ج ١/ ، ص ٧٢ .

(٣) الداعي حاتم ، مجالس الامتحان ، ص ١٩ ؛ غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ١٩٨ .

(٤) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٧٩ ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٧٧ .

(٥) قبائل حمير : هم قبائل ينتسبون الى حمير بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان وذكر بان اسم حمير العرنج ونسبت لهم تلك التسمية لارتدائهم ثياب لون الأحمر وأولاد حمير الذين تنحدر منهم قبائل حمير وهم الهميسع ومالك وزيد وعريب ومسروح ووائل وأوس و مرة . للمزيد ينظر : الكلبي ، نسب معد واليمن الكبير ، ج ٢ ، ص ٥٣٤ ؛ القلقشندي ، فلاند الجمان في تعريف قبائل عرب الزمان ، تحقيق : إبراهيم الإبياري ، ط ٢ (بلا : دار الكتاب المصري ، ١٩٨٢م) ، ج ١ ، ص ٣٨-٣٩ .

(٦) الداعي حاتم ، مجالس الامتحان ، ص ١٣ مقدمة المحقق ؛ الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ص ٢٩٢ .

(٧) بلاد حضور: تنسب الى حضور بن عدي بن مالك وتنقسم تلك البلاد الى قسمين وهما : أسفل بلاد حضور حضور ويضم يناع والابخيوم وماطخ وشم والقسم الآخر : عالي بلاد حضور ويمثل واضع والمعلك وحقل سهمان . للمزيد ينظر : الهمداني ، صفة جزيرة العرب ، ج ١ ، ص ١٠٦ ؛ الحموي ، معجم البلدان ، ج ٥ ، ص ٦٩ .

(٨) الحداد ، محمد يحيى ، التاريخ العام لليمن ، ط ١ (صنعاء : مكتبة الرشاد ، ٢٠٠٨ م) ، ج ٢/ ، ص ٣٢٩ .

، واستمال همدان ببذل الأموال، وضاعف إليهم العطاء والنوال، فصرف أكثرهم الى ما عنده، وابلغ في معاداة الداعي حاتم بن إبراهيم جهده " (١) .

وقد نجح السلطان علي بن حاتم من خلال سياسته إن يدخل في طاعته احد الرجال المقربين من الداعي حاتم الحامدي وهو احمد بن الحبير الهبري (٢) " وكان ممن يثق الداعي حاتم بن إبراهيم بوجهه وممن اخذ عليه أكيد إيمانه وعهده " (٣) إذ تمكن الأخير من إفساد عقيدة الكثير من أهالي حصن كوكبان ، وتحريضهم مما تسبب بدخول في حروب ضد الداعي حاتم الحامدي استمرت لفترة طويلة (٤) .

أمام تلك الظروف التي لم يبق فيها للداعي حاتم إلا مواجهتهم، فخرج من حصن كوكبان واخذ يتنقل ويدعو مشايخ هبرة في لؤلؤة (٥) وبلدة ريعان (٦) ضد صاحب صنعاء السلطان علي ، فلما علم الأخير رد على الداعي حاتم من خلال أمرين : الأول توجه لمحاربة الداعي وأنصاره من بني هبرة ، والأخر اخذ يداعب مشاعر الداعي حاتم ويجامله ويتظاهر بتودد له كما يعطي له ولأتباعه الحق في حرية الفكر والعقيدة وانه حريص على وحدة قبائل همدان ولا يريد تفرقتهم وذلك بقوله: " اظهر دينك، واجمع أهل دعوتك ، ولا تفرق همدان ، وتحملهم على العداوة والشنآن " (٧) وضمن ذلك بأبيات شعرية إلا أن الداعي حاتم رد على السلطان من خلال قصيده بين فيها حقيقة الأخير وما يدور في ذهنه من المكر ويلومه على ما دبره من الاحتيال عليه وكان مطلعها :

- (١) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٨٠ ؛ غالب ، إعلام الإسماعيلية ، ص ١٩٩ .
- (٢) احمد بن الحبير : هو احد الرجال الكبار من آل هبيرة في القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي وآل هبيير بطن من همدان ويستوطنون شمال غرب مدينة صنعاء كان ابن حبير احد رجال الداعي حاتم ← الحامدي إلا انه مال الى السلطان بعد أن استجاب الأخير الى طلب ابن الحبير بتقديمه على همدان ويكون أميراً على الرجالة والفرسان . الداعي حاتم ، تنبيه الغافلين ، ص ١٢ المقدمة ؛ المقحفي ، معجم البلدان والقبائل اليمنية ، ج/٢ ، ص ١٧٩٣ .
- (٣) الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ج/١ ، ص ١٨٦ .
- (٤) الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز ، ص ١٤ ؛ الداعي برهانبوري ، منتزع الأخبار ، ج ١ ، ص ٧٧ .
- (٥) لؤلؤة : قرية وحصن قريب من ريعان وتكون الى الشمال غرب من مدينة صنعاء وتعد من أهم متنزهاتها متنزهاتها وذات تربة خصبة وكان أكثر انتاجها من الحبوب . الداعي برهانبوري ، منتزع الأخبار ، ج ١ ، ص ٧٧ ؛ المقحفي ، معجم البلدان والقبائل اليمنية ، ج ٢ ، ص ١٣٨١ .
- (٦) وتكتب أحيانا ذريعان : وهي بلدة تقع شمال غرب مدينة صنعاء حيث تطل على وادي لؤلؤة الشهير من مخلاف مأذن ووادي زهر . الهمداني ، صفة جزيرة العرب ، ص ١٥٧ ؛ البكري ، معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ، ج ٢ ، ص ٦٨٨ .
- (٧) الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز ، ص ١٥ المقدمة ؛ الداعي برهانبوري ، منتزع الأخبار ، ج ١ ، ص ٧٧ ؛ الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ص ٢٩٢ . وقد علل احد الباحثين ما أراد السلطان علي في كتابة الداعي حاتم هو (الاقتصار على القيام بشؤون الدعوة دون دعمها بالحكم ومنافسة السلطان وتفرقة همدان وإراقة الدماء وزرع الضغائن بينهم) . الحداد ، التاريخ العام لليمن ، ج/٢ ، ص ٣٣١ .

أتاني من أبي زيد كتاب
يعاذلني ويختلني بنبل
ويودعها قوارص كامنات
بلي والله في إظهار ديني
ولم اتبعتموني السم سرا ؟
تضمنه من العتبي فنون
يحس بلدغها الرجل الفطين
تجافيهها القلوب ولا تلين
نصبني لي الحبائل والمنون
فقل صدقا فمثلك لا يمين (١).

فلما وقف الداعي حاتم على ما أصبحت عليه همدان من انقسام بين مؤيد له ومعارض خشي أن يكون تفرقهم على يده ، فدفعه ذلك الأمر بتوجه الى صاحب بيت ردم (٢) من بني شهاب (٣) الذي تربطه معه المصاهرة فكان زوج ابنته فوصل إليه " مستخفيا مغتما " (٤) ، وقد تمكن عن طريق الأخير من الدخول الى حراز حتى استقر في موضع يعرف بالشغاف وكان أهله ممن يوالون ويميلون الى الدعوة الحافظية في مصر (٥).

لعبت المؤهلات الشخصية التي يتمتع بها الداعي حاتم من فطنه وعلمية وحنكة سياسية وفقه وزهد من أن تجعل أهل تلك البلاد يتأثرون به ، ويدخلون تحت لواء دعوته " فلما رأى الناس فضله وزهده وفصاحة وحسن موعظته وعذوبة قوله وما نشر عليهم من علم الأنمة وفضائل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ... اقبلوا إليه مسرعين وتوالوا إليه مهطعين " (٦).

لم يتوقف الداعي حاتم عند هذا الحال وإنما حاول توسيع نفوذه أكثر، فطلع من شعاف وتوجه الى الظهرة (٧) ، وفيها تسلم الحجر ، وقصده أهل دعوته زمرا بعد زمرا (٨) وفي ذلك الحال يصف الداعي حنظله بن علي :

- (١) للاطلاع أكثر على القصيدة كاملة ينظر : الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٨٠ - ١٨١ ؛ الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ج/١ ، ص ١٨٧ - ١٨٨ .
- (٢) بيت ردم : حصن في منطقة شهاب من أعمال صنعاء يقع جنوب الطريق الإسفلتية في قاع سهمان عرف بأسم ذو ردم بن حزقر بن اسلم بن شرحبيل بن الحارث . الحموي ، معجم البلدان ، ج/١ ، ص ٥٢٠ ؛ المقحفي ، معجم البلدان والقبائل اليمنية ، ج/١ ، ص ٦٨٣ - ٦٨٤ .
- (٣) بني شهاب : هم من قبائل بني كندة ويكون مخلافهم في ناحية البستان . الحجري ، مجموع قبائل اليمن ، ج/٢ ، ص ٤٦٠ .
- (٤) الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ج/١ ، ص ١٨٩ ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٧٥ .
- (٥) الداعي حاتم ، مجالس الامتحان ، ص ١٥ ؛ دفتري ، معجم التاريخ الإسماعيلي ، ص ١٢٤ .
- (٦) الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٢٤ ؛ غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ١٩٧ .
- (٧) الظهرة : هناك أكثر من منطقة تسمى بالظهرة فالظهرة بالضم فسكون بلدة من أعمال تعز تقع بالقرب من مدينة الجنده والظهرة ترد أيضا مركز يقع شمال مدينة رداع كما تذكر الظهرة بأنها قرية في جبل حبش شمال أب وكذلك ترد أيضا بأنها قرى بني سعيد في ريمه من أعمال صنعاء . المقحفي ، معجم البلدان والقبائل اليمنية ، ج/١ ، ص ٩٨٩ .

العز أصبح ظاهراً في الظهرة لما غدا فيها قرار الدعوة
 إذ حل فيها حاتم هادي الوري داعي الدعاة لقصد خير أئمة
 اعني ابن إبراهيم من وضحت به أنوار أقمار الهدى وتجلت^(٢).

إلا أن استقرار الداعي حاتم في الظهرة لم يطول حتى تسلم حصن الحطيب ، وفيه تجمع أتباعه وأنصار دعوته من آل يعبر " فاجتمع له أهل دعوته ، وتوالوا إليه متفقيين على طاعته ، وكان زعيمهم سبأ بن يوسف اليعبري " ^(٣) الذي شمر عن ساعديه لمساعدة الداعي حاتم حتى تمكن من فتح شبام ^(٤) وبهذا ارتجز احد الشعراء الدعوة الطيبية مفتخراً بهذا الانتصار بقوله :

أنصار مولانا الإمام الطيب من كل ليث شمري اغلب
 فتحت شبام بالمواضي جهرة وسمت لذروته بكل مشطب
 لله در عصابة يمنية فيها اليعابر كل عالي المنصب ^(٥).

ثم توالى انتصارات الداعي حاتم تحت قيادة ذراعه الأيمن زعيم اليعابر سبأ بن يوسف من أن يفتح مخلاف لهاب^(٦)، ويحكم السيطرة عليه^(٧) وفي ذلك وصفت شجاعة سبأ اليعبري، وإخلاصه وتفانيه للدعوة الطيبية تحت قيادة الداعي حاتم بأنه " كالأسد الهاصر، وهو سيف الداعي الحامدي الذي يضرب بحده ، وهمامه الذي هو زعيم جنده " ^(٨) فضلا عن مدحه من قبل احد شعراء الإسماعيلية بقوله :

حلت بسوحك رحمة الغفار فاستخدمت لك ناقد الأقدار
 ألهمت ناراً في لهاب فأحرقت عصب الضلال معا بتلك النار
 وبعث نحوهم بجيش اغلب تزجي المنون وجحفل جرار

- (١) الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ج/١ ، ص ١٩٠ ؛ الداعي برهانبوري ، منتزع الأخبار ، ج/١ ، ص ٧٩ ؛ الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ص ٢٩٣ .
 (٢) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٨٢ .
 (٣) الداعي حاتم ، مجالس الامتحان ، ص ١٦ ؛ الداعي برهانبوري ، منتزع الأخبار ، ج/١ ، ص ٧٩ .
 (٤) شبام : جبل يقع الى شمال شرقي من مدينة صنعاء حتى سميت المدينة على اسم ذلك الجبل وهي تبعد قرابة ٢٣ كم عن مدينة صنعاء .الهمداني ، صفة جزيرة العرب ، ص ١٥٨ .
 (٥) ورد بان هذه القصيدة اسمها البحر الكامل للداعي علي بن محمد بن الوليد .الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٨٣ هامش ٢ . للاطلاع أكثر انظر القصيدة كاملة : الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٧٥ .
 (٦) مخلاف لهاب : موضع باليمن يشمل مجموعة قرى . البكري ، معجم ما استعجم ، ج/٤ ، ص ١١٦٣ ؛ أما الأكوغ فيذكر لهاب بانه : هو مخلاف من مخاليف حراز . إسماعيل بن علي ، مخاليف اليمن ، مراجعة : عبد الله احمد السراج ، ط/٣ (صنعاء : مكتبة دار الجيل ، ٢٠٠٩م) ، ص ٦٣ .
 (٧) الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٢٥ ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٧٥ .
 (٨) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٨٣ ؛ الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ج/١ ، ص ١٩١ .

سيف الإمام سبأ بن يوسف ذو العلى أكرم به من صارم بتار^(١) .
ثم واصل سبأ اليعبري جهوده لنشر الدعوة الطيبية حيث توجه الى حصن حمضة^(٢) واخذ
يجاهد فيه حتى تملكه بالقوة، وهو ارفع طود في لهاب، وسمع كل من سكن تلك الجهات وأطاع
له^(٣)، واستمر القائد سبأ المدعوم من قبيلته في مواجهة أعداء الداعي حاتم والذود عن دعوته
حتى تم قتله غدرا من قبل بني حكم^(٤)، ولمقتله نظم الداعي علي بن محمد بن الوليد
(ت ٦١٢هـ/١٢١٥م) قصيدة يحرض فيها أنصاره وأبناء قبيلته على الانتقام، واخذ الثأر من
قاتليه بني حكم وكان مطلعها :

اليا يعرب طرا وبلغ مقاليا	فيا أيها الغادي تحمل الوكة
وصيد حراز الغر اسمع ندائيا	وخص أباة الضيم أبناء يعبر
ومن كسبوا العليا وشادوا المبانيا	وقل يا ذوي الأحلام والفضل والنهي
وحاكم عدل كان بالحق قاضيا	أنسيتم سلطانكم ورئيسكم
وثوروا ولا تقضوا بذاك توانيا	فلم تهنوا في نغم ثأر ابن يوسف
تصيرهم بالمرهفات أضاحيا	وشنوا عليهم غارة يعبرية
عجزتم غدا عارا على الدهر باقيا ^(٥)	وتغسل عن أعراضكم ما لو أنكم

أثارت تلك القصيدة الحمية في نفوس بني اليعابر وحلفائهم للأخذ بثأر زعيمهم سبأ من
قاتليه كما انضم إليهم الداعي حاتم ليشجعهم ويحرضهم، ويوصيهم بالصبر لكي ينالوا ثأرهم،
فهاجموا بني حكم في عقر دارهم ودار بينهم قتال شديد انتهى بهزيمة أعدائهم ودخول منازلهم
قهرا في أكمة العلو^(٦) بهوازن^(٧)، وأنتهاب ما فيها وقتل واسر الكثير من رجال بني حكم حتى
حتى ذكر: " فدخلوا عليهم دارهم قهرا وأحصوهم قتلا وأسرا ... فيقال أن الذي قتل من بني

(١) للاطلاع أكثر انظر القصيدة كاملة : الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ج/١ ، ص ١٩٢ .
(٢) حمضة : قرية تابعه الى (عثر) من ارض اليمن من جهة قبلتها . الحموي ، معجم البلدان ، ج/٢ ، ص ٣٠٥ . كما
كما ذكر بأنها بلدة فيها قلعة الجعيفرة تقع جنوب القحمة . الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٢٦ .
(٣) الداعي برهانبيوري ، منتزع الأخبار ، ج/١ ، ص ٧٩ ؛ الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ص ٢٩٤ .
(٤) بني حكم : هم بني حكم بن سعد من بني جشم بن مالك بن كعب بن الغير بن حسر بن شبع اللات بن أسد
وهم بطن من قضاة القحطانية . القلقشندي ، نهاية الأرب ، ص ٢٣٤ ؛ كحاله ، معجم قبائل العرب ، ج/١ ،
ص ٢٨٦ .
(٥) ورد بان هذه القصيدة اسمها " البحر الطويل " وللاطلاع أكثر ينظر القصيدة كاملة: الداعي حاتم ، تحفة
القلوب ، ص ١٨٦ .
(٦) ذكر الداعي إدريس أكمة العلو بانها " هي الى اليوم خراب " ، نزهة الأفكار ، ج/١ ، ص ١٠٢ .
(٧) هوازن : قبيلة ومنطقة في جبل حراز وتكون جنوب مدينة مناخه سميت بهذا الاسم نسبة الى هوازن بن
بن الغوث بن سعد بن عوف بن عدي ينتهي نسبهم الى سبأ الأصغر من حمير أما أهم القرى في هذه المدينة
قرية الأمير والهجرة والمضمر . المقحفي ، معجم البلدان والقبائل ، ج/٢ ، ص ١٨٣٣ .

حكم ذلك اليوم ثلاثمئة رجل وأسلمت النساء والأطفال وأنتهب ما احتووه من متاع ومال
..(١)

وقد أشاد الداعي علي بن الوليد بهذا الانتصار الذي حققه اليعابر وبمساندة الداعي حاتم
بقصيدة كان مطلعها :

أجل هكذا تفنى العلى والمفاخر وتنقم أوتار ويثأر ثائر
فلا شرفاً إلا الذي حيز بالطبى ولا مجد إلا ما حوته اليعابر
فعم الورى في الخافقين سروره فهم حامد لله جهراً وشاكر
فهنتم النصر العزيز ودمتم بعز منيع ما ترنم طائر^(٢).

وبالرغم ما حققه الداعي حاتم بن إبراهيم من انتصارات عسكرية في مواجهة أعدائه
، والانجازات الدينية بتحول أعداد كبيرة إلى الدعوة الطيبية إلا انه لم يستطيع من فرض دعوته
على جميع مدن اليمن بل لم يتمكن من الاحتفاظ بالمدن التي يسيطر عليها ، ففي أيام دعوته قام
السلطان عبد النبي بن علي من مد نفوذه على معظم المعازل والحصون التي كان يملكها أهل
الدعوة^(٣) فضلاً عن دخول سلاطين بني أيوب^(٤) إلى اليمن، وتغلبهم على معظم أراضيها تحت
تحت قيادة توران شاه^(٥) سنة (٥٦٩هـ / ١١٧٢م) ثم طغتكين بن أيوب^(٦) من بعده سنة (٥٧٩هـ
/ ١١٨٢م) ناهيك عن مقتل قائده العسكري الأول سبأ بن يوسف^(١).

(١) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٨٧ ؛ الداعي برهانبوري ، منتزع الأخبار ، ج ١/ ، ص ٨٠ .
(٢) يذكر أن هذه القصيدة اسمها البحر الطويل وهي تتألف من ٤٣ بيتاً وهي من ضمن ديوان الداعي علي بن
محمد بن الوليد . الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٨٧ .
(٣) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٧٧ ؛ دفتري ، معجم التاريخ الإسماعيلي ، ص ١٢٤ .
(٤) بني أيوب : هي أسرة تنسب الى أيوب بن شاذي بن مروان بن يعقوب من أكراد الروادية وهي بطن من
قبيلة الهذبانبة اكبر قبائل الكرد التي استقرت في بلدة دوين بأذربيجان من جهة أران والكرج ثم انتقلت الى
تكريت ويعد صلاح الدين ابرز رجالها حيث استطاع من تكوين دولة حكمت أجزاء واسعة من المشرق
الإسلامي (مصر واليمن والحجاز وبلاد الشام) بعد أن تمكن من أن يسقط الخلافة الفاطمية في مصر سنة (٥٦٧هـ/١١٧١م)
ويفرض المذهب السني محل المذهب الشيعي الإسماعيلي . ابن خلكان ، وفيات الأعيان ،
ج ٧/ ، ص ١٣٩ ؛ السبكي ، عبد الوهاب (ت ٧٧١هـ/١٣٦٨م) ، طبقات الشافعية الكبرى ، تحقيق : محمود محمد
وعبد الفتاح محمد الحلو ، ط ٢ (بلا : مكتبة هجر ، ١٤١٣هـ) ، ج ٧/ ، ص ٣٣٩ ؛ الزركلي ، الأعلام ، ج ٢/
، ص ٣٨ .

(٥) توران شاه بن أيوب بن شاذي بن مروان يلقب بفخر الدين والملك المعظم شمس الدولة الأخ الأكبر
للسلطان صلاح الدين تولى قيادة الحملة الأيوبية على بلاد النوبة سنة (٥٦٨هـ/١١٧٢م) ثم على اليمن سنة (٥٦٩هـ/١١٧٣م)
واستطاع من فرض السيطرة عليها ثم غادر اليمن وتوجه الى بلاد الشام
سنة (٥٧١هـ/١١٧٤م) وبعدها انتقل الى الإسكندرية وظل فيها حتى وفاته سنة (٥٧٦هـ/١١٧٩م) ونقلته أخته
ست الشام ودفن بدمشق . للمزيد ينظر : الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ٢١/ ، ص ٥٣ ؛ الصفدي ، الوافي
بالوفيات ، ج ١٠/ ، ص ٢٧١ .

(٦) طغتكين بن أيوب بن شاذي بن مروان يكنى أبو الفوارس ويلقب بسيف الإسلام وبالملك العزيز ظهير
الدين سيره اخو السلطان صلاح الدين الى اليمن سنة ٥٧٩هـ فتملكها وحارب الزيدية ووصفه بعض المؤرخين

تحت وطأة هذه الظروف التي يمكن أن تكون الدافع الأقوى بان يسلك الداعي حاتم الحامدي منهجا جديدا غير الجانب العسكري والسياسي ،وان يكتفي بالمحافظة على الدعوة الطبية وحمائتها والعمل على نشرها من خلال مصنفااته الفكرية والعقائدية التي شرع على تصنيفها من مقره الجديد في الحطيب حيث " نقل الروايات على صحتها من المحدثين ...وكتبه، وتأليفاته مشهورة "(٢) فضلا عن ما قام به الداعي حاتم بن إبراهيم بإلقاء الدروس لأهل دعوته من المأذونين ،والدعاة الذين يأتون إليه من داخل البلاد وخارجها كبلاد الهند والسند والبلدان الأخرى ونشر علمه وحكمته بينهم وهذا ما أكده احد الباحثين بقوله: " واصل حاتم بن إبراهيم استخدامه الحطيب مقر لقيادته وعقد مجالسه وألقى محاضراته في كهف يقع تحت القلعة وقد تولى الداعي المطلق للطبيين في تلك الفترة الوظائف التعليمية لداعي الدعاة الفاطمي وفي حطيب أيضا أخذ حاتم باستقبال الدعاة الطبيين المساعدين من جميع أنحاء اليمن "(٣) .

أما الأيوبيين الذين استحوذوا على معظم الأراضي اليمنية منذ دخولهم سنة (٥٦٩هـ/١١٧٢م) فقد تغاضوا عن وجود الدعوة الطبية فيها ولم يفكروا الدخول معها بصراعات ، وسبب في ذلك يعود الى ابتعاد الدعاة الطبيين عن السياسة وفي مقدمتهم الداعي حاتم (٤)، فضلا عن دخول الدعوة الطبية دور الستر والكتمان ،وهذا ما جعل أتباع الدعوة ممن يريد الأمن والأمان منهم أن يلتجأ الى الداعي حاتم الحامدي في حراز " ممن هو على مذهبه ودينه "(٥) .

وبهذا يمكن القول بان الداعي حاتم على الرغم من عدم نجاحه في الجانب العسكري والسياسي بسبب كثرة الأعداء وويلات الحروب ، إلا انه وفق بان يحافظ على الدعوة الطبية وأتباعها ، وان يجذب بعض الناس إلى الدعوة، فضلا عن ما قام به من نشرها في بلدان أخرى بعيدا عن الأوضاع السياسية .

بأنه " سبى السيرة كثير الظلم للرعية " وظل في اليمن أربع عشر سنة حتى توفي عام (٥٩٣هـ/١١٩٦م) ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج/١٠، ص١٤٨ ؛ أبي شامة ، عيون الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية ، ج/٤ ، ص٤٣٩ ؛ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون ، ج/٥، ص٣٨٧ .

(١) الداعي حاتم ، تنبيه الغافلين ، ص١٧ .

(٢) الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز ، ص٢٠ المقدمة ؛ الداعي برهانبوري ، منتزع الأخبار ، ج/١ ، ص٧٩ ؛ غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص١٩٨ .

(٣) دفتري ، الإسماعيليون تاريخهم وعقائدهم ، ص٤٥٦ .

(٤) السروري ، الحياة السياسية ومظاهر الحضارة في اليمن ، ص٧١٦ .

(٥) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص١٨٨ .

ثانياً - مآذوني الداعي حاتم ابان تسنمه رئاسة الدعوة:

أخذت المدرسة التي وضع أساسها في اليمن داعي البلاغ لمك بن مالك (ت ٥١٠هـ / ١١١٨م)، والمستمد علمها وفكرها ومنهجها من باب الأبواب هبة الله الشيرازي (ت ٤٧٠هـ / ١٠٧٨م)^(١) تقطف ثمارها وذلك بتخريج العديد من الأساتذة أمثال الذؤيب بن موسى وإبراهيم بن الحسين والخطاب بن الحسن، والذين بدورهم تخرج على أيدهم دعاة بارزين أضحى لهم الدور الكبير في قيادة الدعوة الإسماعيلية الطيبية وتزعمها حتى أصبح إنتاجهم العلمي من الركائز الأساسية في الفكر الطيبي إلا أن المصادر التي بين أيدينا لم تسعفنا بذكرهم جميعاً ، وإنما اقتصرنا على ذكر بعض من اشتهر منهم سواء في العهد الذي سبق تولي الداعي حاتم بن إبراهيم او في عهده وكان من أهم هؤلاء الدعاة :

١- محمد بن ظاهر الحارثي (ت ٥٨٤هـ / ١١٨٨م)

هو محمد بن ظاهر بن إبراهيم بن محوز^(٢) الحارثي^(٣) كان معاصراً للداعي المطلق الثاني إبراهيم الحامدي (ت ٥٥٧هـ / ١١٦١م)، وكان من مساعديه في أمر الدعوة في مدينة صنعاء^(٤) تتلمذ على يد الداعي المآذون علي بن الحسين بن الوليد (ت ٥٥٤هـ / ١١٥٨م) وكذلك على يد الداعي حاتم بن إبراهيم الحامدي^(٥) حتى قال عنه الأخير بعد ما وصل الى مرتبه سامية في علوم الدعوة : " الشيخ الفاضل ، السيد الكامل ، شريف العناصر ، مبدى العلوم البواهر "^(٦) ، ولأن تاريخ الإسماعيلية لم يؤرخ في أغلب الأحيان للدعاة إلا بعد أن يتسلموا مناصب عليا ، لذلك يظل تاريخ ولادته وأمر نشأته مجهولاً كغيره من دعاة الدعوة الإسماعيلية .

(١) غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ٤٣٩ .

(٢) البهروجي ، الأزهار ، ص ٢٠٧ ؛ الداعي إدريس ، عيون الأخبار ، ج/٧ ، ص ٣١٦ ؛ الطهراني ، اقا برزك ، الذريعة ، ط/٣ (بيروت: دار الأضواء ، دت) ، ج/١٨ ، ص ٣٤٨ ؛ الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ص ٢٩١ ؛

De Blois , F , Arabic , persian and Gujarati Manuscripts p.110.

(٣) الحارثي: يعود نسب الحارثي الى عدة قبائل منهم الى بني حارثة بن الحارث بن الخزرج بن عمرو بن مالك بن الاوس في الأنصار ومنهم الى بني الحارث بن مالك بن ربيعة بن كعب بن الحارث بن عمرو وينتهي نسبهم الى يعرب بن قحطان وهم من القحطانية ومنهم الى حارثة وهم بطن من مراد. للمزيد ينظر: ابن القسيري ، محمد بن ظاهر (ت ٥٠٧هـ / ١١١٣م) ، الأنساب المتفقة في الخط ، تحقيق : دي يونج ، (FGH : ليدن ، ١٨٦٥م) ، ج/١ ، ص ٣٥ ؛ السمعاني ، الأنساب ، ج/٤ ، ص ٨ .

(٤) الحارثي ، الأنوار اللطيفة في حقيقة الفلسفة الفاطمية ، ص ٥ المقدمة ؛ دفتري ، معجم التاريخ الإسماعيلي ، ص ١٢١ .

(٥) الحارثي ، مجموع التريبيه ، ص ٧ المقدمة .

(٦) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٠٨ .

تولى الداعي محمد الحارثي منصب المأذونية بعد وفاة الداعي علي بن الحسين الأنف سنة (١١٥٤هـ/١١٥٨م) للداعي إبراهيم الحامدي على مدينة صنعاء وهذا ما أكده الداعي حاتم الحامدي بقوله: " قام الشيخ الأجل محمد بن ظاهر مع والد الجميع ^(١) في مقام الشيخ الأجل علي بن الحسين أعلى الله قدسهم جميعا " ^(٢).

وبعد وفاة الداعي إبراهيم الحامدي سنة (٥٥٧هـ/١١٦١م) استمر الحارثي بمنصب المأذونية مع الداعي المطلق الثالث حاتم الحامدي، وأصبح رئيساً للدعوة في مدينة صنعاء وهذا ما أكده حاتم الحامدي بقوله: " فلما صار الأمر إلى أخيك (يعني نفسه) صار الشيخ الأجل محمد بن ظاهر معه كما كان مع أبيه " ^(٣).

كرس الداعي محمد الحارثي جهوده في خدمة الدعوة الطيبية والدفاع عنها، وهو غير مكترث بالظروف الحرجة التي تمر بها البلاد، وذلك بدخول بني أيوب وحربهم مع الممالك اليمنية واستيلائهم على البلاد حتى قيل عنه " والداعي محمد بن ظاهر منتصب للدعوة في صنعاء غير مكترث بما صار إليه الناس من الجور والاعتداء " ^(٤).

كما اهتم الحارثي بدراسة علوم الدعوة الطيبية، وجمع التراث العلمي الإسماعيلي وتعليمه لدعاة الدعوة ^(٥) فضلاً عن جهوده في مجال التصنيف حيث له العديد من المؤلفات والرسائل في فكر وعقائد الإسماعيلية ومن أبرزها كتاب *مجموعة التربية* وهو من أندر كتب عقائد الإسماعيلية ^(٦) حتى قيل عنه " ولولا هذا الكتاب لما عرفنا بعض الرسائل والمقالات " ^(٧)، وينقسم هذه الكتاب إلى مجلدين احتوى كل منهم على العديد من الرسائل والمقالات التي كتبها وضمن فيها كل ما يحتاجه الولي من علوم الدعوة من الظاهر والباطن، وكذلك تضمن رسائل أخرى لبعض علماء الدعوة الإسماعيلية، ومقتبسات من مؤلفاتهم في دوري ظهور الأئمة واختفائهم ^(٨) وقد مدح وأشيد بالحارثي في هذا المصنف من قبل احد كتاب الإسماعيلية بقوله:

(١) لقب يعني به والده الداعي إبراهيم بن الحسين الحامدي وكذلك يطلق هذا لقب والد الجميع على الداعي علي بن محمد بن الوليد (ت ٦١٢هـ / ١٢١٥م). الداعي حاتم، *تحفة القلوب*، ص ١١٢.
(٢) الداعي حاتم، *تحفة القلوب*، ص ١١٢؛ الداعي برهانبوري، *منتزع الأخبار*، ج ١، ص ٨٣.
(٣) الداعي حاتم، *تحفة القلوب*، ص ١١٢؛ الداعي حاتم، *تنبيه الغافلين*، ص ١٦؛

De Blois , F , Arabic , persian and Gujarati Manuscripts , p .110.

(٤) الداعي حاتم، *تحفة القلوب*، ص ١٨٨.
(٥) الحارثي، *مجموع التربية*، ص ٨ المقدمة.
(٦) الحامدي، *كنز الولد*، ص ٣١؛ *مجدوع الإسماعيلي*، *فهرسة الكتب والرسائل*، ص ١٢٩-١٣٠.
(٧) الهمداني والجهني، *الصليحيون*، ص ٢٧٣؛ الشامي، *تاريخ اليمن الفكري*، ص ٢٩١.
(٨) البهروجي، *الأزهار*، ص ١٩٣؛ *مجدوع الإسماعيلي*، *فهرسة الكتب والرسائل*، ص ١٢٩؛ الشامي، *تاريخ اليمن الفكري*، ص ٢٩١؛ الطهراني، *الذريعة*، ص ٣٤٨؛ *دفتري*، *معجم التاريخ الإسماعيلي*، ص ١٢١.

كتاب جليل من أجل مؤلف وأحسن أقوال وابلغ واصف
 عمري لقد فاق الأنام ابن طاهر وحاز المعالي من تليد وطارف (١).
 ومن مصنفاته الأخرى كتاب " الأنوار اللطيفة لذوي الصورة النيرة الشريفة " ويتألف
 من خمسة أقسام، ويتضمن كل واحد منهم خمس أبواب وفي كل باب خمسة فصول وتناول فيه
 مواضيع عقائدية أهمها التوحيد وما جاء عن باب الأبواب احمد حميد الدين الكرمانى وهبة الله
 الشيرازي (٢) وكذلك كتاب " حدائق الألباب "، ويتضمن ثمانية وعشرين مسألة مع أجوبتها (٣)
 أجوبتها (٣) ومن مصنفاته أيضا كتاب " لمعة الأنوار ونبذ الأسرار " والذي تضمن البراهين
 العقلية في أثبات الحق للذرية الإسماعيلية في الإمامة وكيفية تسلمها وانتقالها في الأعقاب (٤)
 وكتاب **نبذ سبيل النجاة** (٥) فضلا عن ما نسب إليه بالرسالة الحاتمية والتي احتوت اثنا عشر
 فصلا وتضمنت الرد على المارقين للدعوة الإسماعيلية الطيبية أيام الداعي حاتم الحامدي (٦).
 كما أعد الداعي محمد الحارثي من الشعراء البارعين الذين أشادوا بالدعوة الطيبية
 ودعاتها (٧)، ومنها مدحه بأستاذه المأذون علي بن الحسين بن الوليد (ت ١١٥٤هـ/١١٥٩م) لما
 بذله من مجهود علمي للدعوة وأتباعها وذلك بقوله :

أبا حسن أنقذت بالعلم أنفسا وأمنتها من طارق الحدثان
 عمرت بصنعاء دعوة طيبية جعلت لها أسسا وشدت مباني
 وأصبحت بأبن الوليد لأهلها ملاذا من الأهواء وملجأ حان (٨)

فضلا عن مدحه وهو يخاطب الفرقة الحافظية لرئيس الدعوة الطيبية وداعيتها المطلق
 حاتم الحامدي وذلك بقوله :

جهلوا خفيات الأمور وخالفوا النص الجلي وما نجاه الأمر
 وتخلفوا عن حاتم ودعائه تبا لهم وهو الطيب الماهر (٩).

- (١) مجدوع الاسماعيلي، فهرسة الكتب والرسائل، ص ١٢٩- ١٣٠ .
 (٢) الداعي المؤيد، هبة الله بن ابي عمران موسى (ت ٤٧٠هـ/١٠٧٨م)، ديوان المؤيد في الدين داعي الدعوة،
 تحقيق: محمد كامل حسين، ط١ (القاهرة: دار الكاتب المصري، ١٩٤٩م)، ص ١٠؛ البهروجي،
 الأزهار، ص ٢٠٧ .
 (٣) مجدوع الاسماعيلي، فهرسة الكتب، ص ٢٤٦؛ الهمداني والجهني، الصليحيون، ص ٢٧٣.
 (٤) مجدوع الاسماعيلي، فهرسة الكتب والرسائل، ص ٢٠٤؛ الشامي، تاريخ اليمن الفكري، ص ٢٩١.
 (٥) الحارثي، الأنوار اللطيفة، ص ٨ المقدمة .
 (٦) مجدوع الاسماعيلي، فهرسة الكتب، ص ٩٠؛ الهمداني والجهني، الصليحيون، ص ٢٧٣.
 (٧) حيث قال عنه حسام خضور في تحقيقه لكتاب الأنوار اللطيفة " يعتبر داعيا وشاعرا فذا في عباراته
 بلاغة ومآثر ". الحارثي، الأنوار اللطيفة، ص ٥ المقدمة .
 (٨) الحامدي، كنز الولد، ص ٣٠؛ الداعي حاتم، تحفة القلوب، ص ١٧٩.
 (٩) الداعي إدريس، عيون الأخبار، ج/٧، ص ٣١٦.

كما يصف الداعي محمد الحارثي حال أئمة الدعوة الحافظية حين بلغه خبر إسقاط الدولة الفاطمية في مصر، ونهاية الخليفة العاضد^(١) على يد صلاح الدين الدين

الأيوبي^(٢) سنة (١١٧٢/هـ٥٦٧م) وذلك بقوله :

عبد المجيد مضى وباء الظافر^(٣) وأنهذ ما شادا وبدن مأثر
والفائز^(٤) الزمن العليل كبا به عما يؤمل فيه دهر عائر
والعاضد ابن العم شنتت شمله وأباح محرمة العدو الأسر
باللعجائب كيف صاحت صيحة فيهم ودارت بالنكال دوائر^(٥).

استمر الداعي محمد بن طاهر يخدم الدعوة الطيبية، ويدافع عنها بلسانه وقلمه حتى وافته المنية وهو في مدينة صنعاء شهر شوال سنة (١١٨٨/هـ٥٨٤م)^(١).

(١) العاضد : هو عبد الله بن يوسف بن الحافظ بن محمد بن المستنصر بن الظاهر بن الحاكم يكنى أبو محمد ويلقب بالعاضد تولى أمر الخلافة بعد وفاة ابن عمه الفائز سنة (٥٥٥هـ / ١١٦٠م) وفي عهده ظهر الضعف على رجال الدولة الفاطمية واستبد الوزراء والمستشارون من الترك وغيرهم بالأمر مما أتاحت تلك الأجواء الى تقوية موقف صلاح الدين بان يتولى وزارته ويتصرف بشؤون الملك حتى قطع الخطبة له وأقامها للخليفة العباسي المستضيء بالله وكان العاضد في مرض موته سنة (٥٦٧هـ / ١١٧٢م) وهو آخر خليفة فاطمي الذين

أدام ←

← حكمهم ٢٦٨ سنة . للمزيد ينظر: ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج/٣ ، ص ١٠٩ ؛ ابن كثير ، إسماعيل بن عمر (ت ٧٧٤هـ / ١٣٧٢م) ، طبقات الشافعيين ، تحقيق : احمد عمر هاشم ، (بلا : مكتبة الثقافة العربية ، ١٩٩٣م) ، ج/١ ، ص ٧٣٦ .

(٢) صلاح الدين الأيوبي : هو يوسف بن أيوب بن شاذي بن مروان بن يعقوب يكنى أبو المظفر ويلقب بالملك بالملك الناصر وبصلاح الدين ولد في تكريت سنة (٥٣٢هـ / ١١٣٧م) استولى على زمام الأمور في مصر أيام الخليفة الفاطمي العاضد سنة (٥٦٧هـ / ١١٧٣م) ثم على اليمن والحجاز وعلى سوريا سنة (٥٧٠هـ / ١١٧٦م) وكانت وفاته سنة (٥٨٩هـ / ١١٩٣م) . للمزيد ينظر : ابن شداد ، يوسف بن رافع (ت ٦٣٢هـ / ١٢٣٦م) ، النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية (سيرة صلاح الدين الأيوبي) ، تحقيق : جمال الدين الشيبان ، ط/٢ (القاهرة : مكتبة الخانجي ، ١٩٩٤م) ، ص ٢٥ ؛ الذهبي ، سير إعلام النبلاء ، ج/١٨ ، ص ٢٢٣ .

(٣) الظافر : إسماعيل بن عبد المجيد بن محمد بن المستنصر بن الظاهر بن الحاكم يكنى أبو منصور ويلقب بالظافر بأمر الله ولد في القاهرة سنة (٥٢٧هـ / ١١٣٢م) تولى الخلافة بعد أبيه سنة (٥٤٤هـ / ١١٤٩م) بنص من أبيه وكان اصغر أخوته واليه ينسب الجامع الظافري في القاهرة قتل غيلة من احد رجاله سنة (٥٤٩هـ / ١١٥٤م) وكانت مدة خلافته خمس سنين . الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج/٩ ، ص ٩٠ ؛ الزركلي ، الإعلام ، ج/١ ، ص ٣١٨ .

(٤) الفائز : هو عيسى بن الظافر إسماعيل بن عبد المجيد الحافظ بن محمد بن المستنصر يكنى أبو القاسم ويلقب بالفائز بنصر الله تولى الخلافة في مصر بعد مقتل والده سنة (٥٤٩هـ / ١١٥٤م) وله من العمر خمس سنين قام ابن زريك بالوزارة وإدارة الملك توفي الفائز بالقاهرة سنة (٥٥٥هـ / ١١٦٠م) وهو ابن عشر سنين . ابن أبي صبيعه ، عيون الأنبياء ، ج/١ ، ص ٥٧٣ ؛ ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج/٣ ، ص ٤٩١ ؛ ابن تغري ، مورد اللطافة ، ج/١ ، ص ٢٩٤ .

(٥) الداعي إدريس ، عيون الأخبار ، ج/٧ ، ص ٣١٦ .

٢- علي بن محمد بن الوليد (ت ٦١٢هـ / ١٢١٥ م)

هو علي بن محمد بن الوليد بن إبراهيم بن أبي سلمه بن الوليد الأنف القرشي^(٢) خامس

الدعاة المطلقين للدعوة الطيبية ومن أشهر علماء اليمن، وأصحاب التأويل الباطني^(٣) كان ينتسب الى عائلة مرموقة، وذات شان ومعروفة بإخلاصها وتفانيها للدعوة الإسماعيلية^(٤) وقد قال عنه الداعي حاتم الحامدي : " فأما شرف النسب فانه من اشرف أهل الوقت نسبا وأعلام حسبنا وأقدمهم في الدعوة الهادية واسبقهم في الأفعال الرضية المرضية "^(٥)، وهو احد تلامذة المدرسة الطيبية في اليمن، اذ درس على يد كبار دعاة الدعوة كالشيخ علي بن الحسين بن الوليد والشيخ محمد بن طاهر الحارثي^(٦).

اتصف الداعي علي بن محمد بن الوليد بكثير من الصفات الحسنة التي أهلتها بان يتولى مناصب عليا في الدعوة حتى قيل عنه : " أما الطهارة والورع والعفة والعبادة والنسك والولاية والأمانة والأدب فلا يقاس به أحد من أهل زمانه ... فلا يوجد ذلك إلا فيه وعنده ولذلك أضفت إليه أمر الدعوة الهادية سلام الله على صاحبها "^(٧) فضلا عن ما قال الشاعر القمي^(٨) فيه :

(١) الداعي حاتم ، الإحسان في خلق الإنسان ، ص ١٧ المقدمة ؛ البهروجي ، الأزهار ، ص ٢٤٧ ؛ دفترى ، معجم التاريخ الإسماعيلي ، ص ١٢١ .

(٢) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٧٥ ؛ الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ج/١ ، ص ١١٠ ؛ مؤسسة آل البيت ، مجلة تراثنا ، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث ، قم : العدد/٤ ، ١٤١٠هـ ، ص ٢٣٦ .

(٣) الداعي ابن الوليد ، جلاء العقول وزبدة المحصول ، ص ش مقدمة المحقق ؛ الزركلي ، الإعلام ، ج/٤ ، ص ٣٣١ .

(٤) كان جده إبراهيم بن أبي سلمه احد الرسل الذين بعثهم علي الصليحي الى القاهرة ونال شرف مقابلة الخليفة المستنصر وتكلم معه بأسلوب ابهر الحاضرين وفي أثناء إقامته أصابته حمى فأرسل إليه الخليفة كوز ماء بعد أن قرأ عليه بكلمات الشفاء وبعد أن شرب تعافى من مرضه . الداعي برهانبوري ، منتزع الأخبار ، ج/١ ، ص ٨٤ .

(٥) تحفة القلوب ، ص ١٧٥ .

(٦) وقد قال الداعي حاتم عنه " كان الشيخ الأجل ... علي بن محمد بن الوليد ذي الدين الأكيد والفعل الحميد ... في أول منشئوه درس على عمه الشيخ علي بن الحسين بن علي ... فلما انتقل الشيخ الأجل المذكور عاد هذا الشيخ ... الى الاستفادة من الشيخ الأجل محمد بن طاهر ... " . تحفة القلوب ، ص ١١٠ .

(٧) الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ص ١١٢ ؛ الداعي برهانبوري ، منتزع الأخبار ، ج/١ ، ص ٨٤ ؛ غالب ، إعلام الإسماعيلية ، ص ٤٠٨ .

(٨) القمي : هو الحسين بن علي بن محمد يكنى أبو عبد الله ويعرف بابن قم ولد في مدينة زبيد وكان يعد من رؤساء الشعراء في اليمن للدعوة الطيبية واستمر بالولاء لها حتى وفاته سنة (١٥٨١هـ / ١١٥٨ م) . الهمداني والجهني ، الصليجون ، ص ٢٨٤ ؛ حسين ، السلطان الخطاب حياته وشعره ، ص ٢٧ .

فيا نجل الوليد ورثت مجدا من الآباء يتسق انتظاما
فإن يكن الخليل أتاه وحي فقد أصبحت في العليا إماما^(١).

وبعد وفاة الداعي محمد الحارثي سنة (ت ١١٨٨/هـ-٥٨٤م) تولى رتبة المأذونية في صنعاء للداعي حاتم الحامدي الذي قال عنه الأخير حين قلده أمر المأذونية " بأنه أكمل حدود أهل هذه الجزيرة في وقتنا هذا وأفضل واعلم واعف وأكمل الشيخ الأجل المالك علي بن محمد بن الوليد ... فقد نطت به كل من في يده فسح مني وجعلته تحت يده " ^(٢) .

واصل الداعي ابن الوليد منصب المأذونية في مدينة صنعاء مع الداعي المطلق الرابع علي بن حاتم الحامدي الذي تولى أمر الدعوة الطيبية بعد وفاة والده سنة (١١٩٩/هـ-٥٩٦م) إذ وقف ابن الوليد وهو يبذل قصارى جهده، ويحاول أن يصلح أمر اليعابر في مدينة حراز بعد خروجهم على الدعوة الطيبية ، وان يطفىء نار الفتنة والانقسام ، ويوحد الصفوف من خلال قيامه بإرسال الرسل إليهم رغم أن جهوده لم يكتب لها النجاح^(٣) .

وقبل وفاة الداعي علي الحامدي سنة(١٢٠٨/هـ-٦٠٥م) نص بان يتقلد رئاسة الدعوة الطيبية بعده علي بن محمد بن الوليد^(٤)، وهو الداعي المطلق الأول من أسرة آل الوليد " فأقام الدعوة وكان لأهلها الزعيم والقُدوة "^(٥) .

جعل الداعي ابن الوليد من مدينة صنعاء مركزاً له، وأخذ يتنقل بين حصن ذمرمر والعروس^(٦)، وكان من المؤازرين والمعاضدين له في أمر الدعوة الداعي علي بن حنظله الوادعي (ت١٢٢٦/هـ-١٢٢٩م)، والذي كان نائبه في أكثر الأحيان وكذلك الشيخ عبد الله بن أبي الفتح^(٧) الذي تولى أمر الدعوة الطيبية في ذمار^(٨) ويحصب^(٩) ومخلاف^(١٠) .

(١) الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ص ٢٩٩ .

(٢) تحفة القلوب ، ص ١١٣ .

(٣) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٣٨ ؛ دفتري ، الإسماعيليون ، ص ٤٥٦ .

(٤) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١١٠-١١١ ؛ العبد الجادر ، عادل سالم ، الإسماعيليون كشف الأسرار ونقد الأفكار ، ط/١ ، سلسلة البحوث والدراسات الإسماعيلية ، ٢٠٠٢ ، ص ٧١ .

(٥) الداعي برهانبوري ، منتزع الأخبار ، ج/١ ، ص ٨٣ ؛ شاهين ، الدعوة الطيبية في اليمن ، ص ٢٠٧ .

(٦) العروس : هو من حصون البحار في اليمن . القطيعي ، مرصد الاطلاع ، ج/٢ ، ص ٩٣٤ .

(٧) عبد الله بن أبي الفتح : وهو عبد الله بن عبد الله بن منصور بن أبي الفتح كان عارفاً ومحققاً وفقياً وقد ولي القضاء في جبلة . بامخرمة ، قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر ، ط/١ (جدة : دار المنهاج ، ٢٠٠٨ م) ، ج/٤ ، ص ٢٩٢ .

(٨) ذمار: مدينة مشهورة جنوب مدينة صنعاء فيها زروع وأبار قريبة ينال ماؤها باليد يسكنها بطون من حمير وبيها وبين صنعاء ستة عشر فرسخاً وأهلها متفقون على أنها عرش بلقيس. خرداذبه ، المسالك والممالك ، ص ١٤٠؛ الحموي ، معجم البلدان ، ج/٥ ، ص ٦٨ ؛ القزويني ، آثار البلاد ، ص ٤٣١ .

ولحج^(٣) والمعافر^(٤) والجند^(٥) وغيرها من بلاد اليمن^(٦).

كما قرر الداعي ابن الوليد أن يبعد الداعي محمد الاحوري^(٧) من إدارة أمور الدعوة في المناطق التي يعمل فيها منذ عهد الداعي حاتم وابنه علي نتيجة انحرافه عن مسار خط الدعوة وإصراره رغم المناشطات التي قام بها كبار رجال الدعوة له^(٨).

وعرف الداعي علي بن محمد بن الوليد بعلمه الغزير وسمعته الطيبة وعلاقته الحسنه جعلته أن يكسب دعم، وتأييد بعض سلاطين وأمراء همدان^(٩)، ويستقطب الكثير من الأتباع

(١) يحصب: من حصب يحصب والحصب في لغة أهل اليمن : الحطب . ويحصب : مخلاف فيه قصر ريدان وبينه وبين نمار ثمانية فراسخ ويقال له علو يحصب وسفل يحصب مخلا فاخر . الحموي ، معجم البلدان ، ج/٥ ، ص ٤٣١ .

(٢) مخلاف جعفر : مخلاف باليمن ويشمل مدن المذيخرة والسحول وواب والعدين وجعفر مولى زياد الذي اختط مدينة زبيد . الأكوغ ، مخالف اليمن ، ص ٦١ .

(٣) لحج : مخلاف باليمن يقع شمال عدن وينسب إلى لحج بن وائل بن الغوث بن قطن القحطاني وفيه بني الاصبح بن عمرو بن الحارث . الحموي ، معجم البلدان ، ج/٥ ، ص ١٤ .

(٤) المعافر : موضع في اليمن بالقرب من جبل صبر ينسب الى معافر بن يعفر بن مالك بن الحارث بن مرة من بني كهلان . الهمداني ، صفة جزيرة العرب ، ص ٥٤ ؛ البكري ، معجم ما استعجم ، ج/٤ ، ص ١٢٤١ .

(٥) الجند : بلدة شمال شرقي من مدينة تعز . الحموي ، معجم البلدان ، ج/٢ ، ص ١٦٩ .

(٦) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٨٥ ؛ الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ص ٣٠٠ .

(٧) الأحوري : هو محمد بن احمد بن عباد الأحوري من مدينة صيهاج وينسب الى مخلاف احور شرقي أبين كان من رجال الدعوة الطيبية في عهد الداعي حاتم حيث قال الأخير عنه وهو يعلل سبب تكليفه بأمر الدعوة في بعض مناطق البلاد " لولايته وورعه ونسكه وعبادته " وحينما انتقل أمر الدعوة الى الشيخ ابن الوليد داخلته المنافسة والحسد بان يرى أحقيته أن يكون رئيس للدعوة فخرج عن مسار الدعوة . للتفصيل أكثر انظر : الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١١٣ ؛ الداعي برهانبوري ، منتزع الأخبار ، ج/١ ، ص ٩١ ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٨٥ .

(٨) ومن رجال الدعوة الذين ناشدوا الداعي محمد الأحوري بعد انحرافه ووبخوا رأيه الداعي علي بن حنظله وذلك بقوله : " أعلمني أيها الضال الجاهل الأحمق بماذا تستحق الترتيب في رتبة مولاك الذي لولاه ما عرفت ولا قيل لك ذلك ؟ أفي الورع والعفة أم في الزهد ... أم في ذبه عن حمى الدعوة الهادية بسيفه ولسانه أم أتيت بعشر العشر مما أتى به من الكتب الجامعة للأسرار الدقائق المحتوية على فنون الحقائق " . الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ج/١ ، ص ٢٣٠ . أما علي بن الداعي محمد بن طاهر الحارثي فقد اخذ يخاطبه بأبيات شعرية مدح من خلالها الداعي ابن الوليد وذم الأحوري وذلك بقوله :

وتزعم أنك كفو له بأي الفنون أبن ذاك لي ؟
أفي حلمه والوقار في عقله الراجح الأكمل؟
ولا تك مدعياً رتبة فأنتك عن ذاك صفر خلي .

الداعي برهانبوري ، منتزع الأخبار ، ج/١ ، ص ٩٠ .

(٩) دفتري ، معجم التاريخ الإسماعيلي ، ص ٧٤ ؛ الحبشي ، مصادر الفكر ، ص ١١٦ .

حتى أخذوا يقبلون أليه من كل حذب وصوب من أنحاء البلاد لحضور محاضراته والارتواء من منهل علمه^(١).

كما يعد الداعي ابن الوليد من أكثر دعاة الدعوة نشاطاً؛ إذ يذب عن حمى الدعوة، ويكافح عنها بعقله ولسانه وقلمه، فعندما بدأ يدرك حجم المخاطر التي تحيط باتباع الدعوة في اليمن أخذ يتبع مع الغز الحياض، وتوجه الى التستر ويحصن الحصون، والمعازل الجبلية ويجمع أهل الدعوة فيها^(٢) فضلاً عن ما بذله من جهد حيث أخذ يجمع التراث العلمي الفاطمي المبعثر في مناطق متعددة من بلاد اليمن ويحفظه في أماكن خاصة بعيدة عن أعين وأيدي أعداء الدعوة الإسماعيلية^(٣)، وبفضل نشاطه العلمي المستمر بالعطاء، وحفظه للتراث الديني والأدبي والفكري استطاع أن يضع أسس منبعه للدعوة الإسماعيلية، وإن يوطن بها المكانة المرموقة بالمجتمع اليمني^(٤).

وبعد أن فقدت الدعوة الإسماعيلية قوة الدولة التي كانت تتمتع بها أيام الصليحيين لحمايتها، ولم تجد نصيراً قويا لها جعلت الداعي ابن الوليد أن يجنح إلى سلاح العلم، ويجعل من تصنيف الكتب والرسائل والمقالات التي يشرح فيها معارف الدعوة الفكرية وعقائدها فوهة يرد بها من خلال الاحتجاج والبرهان العلمي على من يحاول أن يطعن في الدعوة ويشوه مبادئها وينال منها وما يؤكد ذلك رده على الغزالي^(٥) من خلال تصنيفه كتاب دماغ الباطل^(٦).

(١) الشامي، تاريخ اليمن الفكري، ص ٣٠٠.

(٢) غالب، أعلام الإسماعيلية، ص ٤٠٨.

(٣) الداعي برهانبوري، منتزع الأخبار، ص ٨٨؛ الهمداني والجهني، الصليحيون، ص ٢٨٨.

(٤) الداعي برهانبوري، منتزع الأخبار، ج ١، ص ٨٨؛ الربيعي، منهج الداعي الفاطمي إدريس، ص ١١٦.

(٥) الغزالي: هو محمد بن محمد بن محمد الغزالي الشافعي يكنى أبي حامد ويلقب بحجة الإسلام وبزين الدين الدين وبالغزالي نسبة الى صناعة الغزل من قبل أبيه وقيل لغزالة إحدى قرى مدينة طوس ولد بمدينة طوس بخراسان سنة (٤٥٠هـ/١٠٥٨م) ونشأ بها ثم توجه الى مدينة نيسابور ودرس فيها ثم رحل الى بغداد والحجاز وبلاد الشام ثم عاد الى بلده وتوفي سنة (٥٠٥هـ/١١١١م) صنف الكثير من الكتب منها إحياء العلوم وكتاب تهافت التهافت وكتاب فضائح الباطنية وفضائل المستظهرية الذي قسمه الى عشرة أبواب واتهم فيه الدعوة الإسماعيلية بالدعوة المظلة و تضمن الباب الثامن فتوى الشرع في حقهم من تكفير وتخطئه وسفك الدم أما الباب التاسع جاء فيه البرهان الفقهي على أن أمام الحق في عصره المستظهر بالله العباسي وكان تصنيفه بناء على طلب الخليفة المستظهر بالله (٥١٢هـ/١٠٩٤م). للمزيد ينظر: الغزالي، فضائح الباطنية، ص ٥ وما بعدها؛ الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج ١٩، ص ٣٢٢؛ ابن كثير، طبقات الشافعيين، ج ١، ص ٥٣٣.

(٦) يعد من المصنفات الإسماعيلية المهمة حيث يتضمن الآراء الإسماعيلية الفقهية والعرفانية والتأويلية التي تركز على معتقدات الفكر الإسماعيلي وكذلك الرد فيه على الفيلسوف أبو حامد الغزالي بعد أن حلل وناقش كتاب الأخير فضائح الباطنية وفضائل المستظهرية تحليلاً علمياً مدعوماً بالأدلة القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة والتي فند فيها آراء الغزالي نحو الإسماعيلية وأجابه بأسلوب علمي رصين وكان الكتاب يتألف من مجلدين شرح فيها الداعي ابن الوليد المنطلقات العرفانية في اثني عشر باباً. للمزيد ينظر: مجدوع

فضلا عن ما وصفت به مصنفاته بأنها مكملّة لمصنفات الدعاة السابقين له في وضع الأسس العلمية للدعوة الإسماعيلية وهذا ما أكدّه أحد الباحثين بقوله : " وكان الداعي علي بن محمد بن الوليد القرشي قد شارك الدعاة السابقين أمثال الداعي إبراهيم بن الحسين الحامدي والشيخ محمد بن طاهر الحارثي والداعي حاتم بن إبراهيم فاضطلع بقسط وافر في وضع الأسس للحركة العلمية داخل منظمة الدعوة ويدل على ذلك مؤلفاته العديدة " (١) حتى وصلت الدعوة الطيبية في اليمن بفضل ما أنجزه من المصنفات الى أعلى درجه من النشاط العلمي حتى قيل عنه " يؤلف الكتب، ويخترع الخطب، ويقوم بالعبادة، وتعليم أهل الاستفادة " (٢) فضلا عن قول احد الباحثين عنه : " هو الأشهر علما بين الدعاة الطيبين " (٣).

كما يعد الداعي علي بن الوليد من الشعراء البارزين ، إذ نراه يستخدم لسانه إلى جانب قلمه في خدمة الدعوة الطيبية، فتارة يمدح بشعره الأئمة الإسماعيلية والدعاة الطيبين، وأخرى يشجع ويحرض على مواجهة الأعداء، وكذلك معاتبة مشايخ اليعابر على ما يحدث بينهم من صراع وخصومات (٤)، وكان له ديوان يتميز بالأفكار النبيلة، والتي تعبر عن أصالة شعره الذي يدعو فيه الإنسان إلى مراجعة أعماله ، وأن يكثر من فعل الخير والتمسك بمبادئ المذهب الذي يؤمن به ومنها :

فلينتبه كل ذي نفس تريد لها تخلصا وليجد في أمره النظرا
ويتخذ زاده التقوى لمرجه ليحرز النصر في عقباه والظفرا (٥).

سطر فكر الداعي علي بن الوليد بقلمه العديد من المصنفات التي تمتاز بالمعرفة التامة ، والتبحر بالفكر والعقائد الدعوة الإسماعيلية الطيبية حتى قال عنها أحد الباحثين بقوله: " ووصلت الدعوة اليمينية الى أوجها في النشاط العلمي في مؤلفات الشيخ علي بن محمد بن الوليد القرشي وتمتاز بسعة الاطلاع والتحقيق الذي لا يخلو من الجدة والابتكار " (٦).

الإسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ٩٤- ٩٥ ؛ ابن الوليد ، جلاء العقول ، ص ش ؛ الحبشي ، مصادر الفكر ، ص ١١٧ .

(١) الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ص ٣٠٠ .

(٢) الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ج ١ ، ص ٢٣٨ .

(٣) دفتري ، معجم التاريخ الاسماعيلي ، ص ٧٤ .

(٤) الداعي حاتم ، الإحسان في خلق الإنسان ، ص ١٧ ؛ غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ٤٠٩ .

(٥) ابن الوليد ، تاج العقائد ، ص ٨ المقدمة .

(٦) الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ص ٣٠٢ .

وكان من أهم مصنفات الداعي ابن الوليد كتاب " تاج العقائد ومعدن الفوائد " (١) الذي يتضمن مائة مسألة في معتقدات مذهب الدعوة الإسماعيلية وقال: " فأنها قواعد الدين وما وجد خارجا عن هذه العقيدة فإنما هو اختلاف على هذا المذهب " (٢) وكتاب " مختصر الأصول " حيث أوضح فيه الداعي ابن الوليد تباين مقالات الفرق الإسلامية، وكيفية انقسامها والرد على فرق الحشوية، والجبرية، والمعتزلة وبعض الفلاسفة ويكون المصنف مقسم الى أربعة أبواب كل باب منه يتضمن عدة فصول (٣) وكتاب " تحفة المرتاد وغصة الأضداد " (٤) الذي أكد فيه على أحقية الإمام الطيب بالإمامة، وكيفية تسلسل الإمامة، وتفنيد رأي الفرقة الحافظية وتضمن بعض علم الحقائق (٥) وله أيضا كتاب رسالة " لب المعارف " ، ويتضمن سبع مسائل عن القائم والهيولي وقوله تعالى: ﴿ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُنْتَشِرٌ ﴾ (٦) ، وبعض أقوال أئمة الإسماعيلية المعز والمستنصر، وكذلك قول القاضي النعمان النعمان في كتاب أسرار التأويل أن النطقاء يأخذون عن الحدود ، وقول الشيخ احمد حميد الدين الكرمانى أن النطقاء يأخذون من حد جسماني (٧) .

ومن المصنفات الأخرى التي ضح بها الداعي ابن الوليد الفكر الإسماعيلي كتاب " لباب الفوائد وصفو العقائد " ، ويتضمن مواضيع في علم المبدأ والمعاد (٨) وكذلك كتاب " مجالس النصح والبيان " وسمي بذلك لان يبدأ في كل مجلس بالنصيحة ثم البيان وهو أساس الموضوع ، ويتضمن أربعين مجلسا من الأول والمئة الى الأربعين والمئة ، ويتضمن الابتداء والانتهاء وغيرها من مسائل في علم الحقيقة والدعاء والمناجات الى الله تعالى وتأويل الآيات

(١) مجدوع الاسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ١٣١ ؛ العبد الجادر ، الإسماعيليون ، ص ٧١ . وورد باسم (تاج الحقائق ومعدن الفوائد) . ابن الوليد ، جلاء العقول ، ص ت مقدمة المحقق .
(٢) الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ص ٣٠٢ ؛

De Blois , F , Arabic , persian and Gujarati Manuscripts , p.119.

(٣) مجدوع الاسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ١٥٣ ؛ الحبشي ، مصادر الفكر ، ص ١١٧ .

(٤) وقد نشر من ضمن كتاب أربعة كتب إسماعيلية ، تحقيق : شتروطمان ، ط/١(بيروت : دار التكوين ، ٢٠٠٦م) ، ص ١٦٩- ١٧٠ .

(٥) ابن الوليد ، جلاء العقول ، ص ش مقدمة المحقق ؛ غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ٤٠٩ .

(٦) سورة القمر ، آية ٧ .

(٧) مجدوع الاسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ٢٤٤ ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٩١ .

(٨) مجدوع الاسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ٢٥٧ ؛ في حين ورد باسم (لباب الفوائد وصفو العقائد) . ابن الوليد ، جلاء العقول ، ص ت مقدمة المحقق .

من القرآن الكريم ^(١) ومن كتبه أيضا كتاب " **الذخيرة في الحقيقة** " ، ويعد هذا المصنف من أمهات الكتب في عقائد الدعوة ويتألف من أربع وثلاثين فصلا تناول فيها بحثا في التوحيد والإبداع والانبعث والنبوة والإمامة والقائم والانتها والمعاد وغيرها من المسائل في عقائد الدعوة الإسماعيلية ^(٢) ، ويعد هذا المصنف من الكتب السرية التي لا يطلع عليها احد إلا بموافقة داعي الدعوة ^(٣) أما كتاب " **ضياء الألباب** " فيتألف من إثني وثلاثين سؤالاً وجواباً حول التوحيد والإبداع والسابق والتالي والتجريد ومواضيع أخرى في علم الحقائق الخاصة بالدعوة الإسماعيلية ^(٤) .

لم تقف مصنفاته عند هذا الحد بل له مصنفات أخرى منها رسالة " **جلاء العقول وزبدة المحصول** " ، وكان سبب تلك التسمية لكون ما فيها من جلاء لعقول العارفين من سابق الألفاظ التي تميزت فيها عن عقول المخالفين ^(٥) ، وقسمت على ثلاثة أبواب التي تتضمن ثمانية وعشرين فصلا تناول فيها التوحيد والخلقة الجسمانية بكليتها وماهيتها والخلقة النفسانية، وكيفية ترتيبها ، وتسلسل الإمامة ، والولادة الدينية من بدايتها الى نهايتها، وكذلك الكشف عن حقائق بعض الآيات القرآنية التي تتضمن ذكر التوحيد والثواب والعقاب ^(٦) . ويعد كتاب " **نظام الموجود وترتيب الحدود** " من المصنفات التي نسبت إليه ^(٧) .

كما كان للداعي علي بن الوليد كتاب " **الرسالة المفيدة في إيضاح لغز القصيدة** " ، وتضمن شرح وإيضاح لقصيدة الفيلسوف ابن سينا ^(٨) والتي كان مطلعها :

(١) غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ٤٠٨ ؛ الطهراني ، الذريعة ، ج/١٩ ، ص ٣٧١ ؛ الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ص ٣٠٢ .

(٢) الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٧١ ؛ الحبشي ، مصادر الفكر ، ص ١١٧ .
(٣) الاعظمي ، الحقائق الخفية عن الشيعة الفاطمية والأثنى عشرية ، (القاهرة : الهيئة المصرية العامة ، ١٩٧٠م) ، ص ١٨٩ .

(٤) مجدوع الاسماعيلي ، فهرسة الكتب والرسائل ، ص ٢٢٩ وما بعدها ؛ ابن الوليد ، جلاء العقول ، ص / ش مقدمة المحقق .

(٥) مجدوع الاسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ٢٠٠ - ٢٠١ ؛ الطهراني ، الذريعة ، ج/٢١ ، ص ٣٧٣ .

(٦) ابن الوليد ، جلاء العقول وزبدة المحصول ، ص ٩٢ .

(٧) مجدوع الاسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ٨٠ . كما يعد كتاب ميزان الحقائق من الكتب المشكوك في صحتها إليه . ابن الوليد ، جلاء العقول ، ص ت مقدمة المحقق .

(٨) أبن سينا : الحسين بن عبد الله بن الحسن بن علي بن سينا يكنى أبو علي ويلقب بالشيخ والفيلسوف الرئيس الرئيس أصله من بلخ وولد سنة (٣٧٠هـ/٩٨٠م) في إحدى قرى بخارى ونشأ وتعلم فيها ثم أخذ يطوف في البلاد حتى اتسعت شهرته وتولى الوزارة في همذان وثار عليه جندها ونهبوا بيته فتوارى عن الأنظار وأستقر في أصفهان وأخذ يصنف الكتب فيها حتى وصلت مصنفاته ما يقارب مائة مصنف في الطب والفلسفة والمنطق ثم عاد أواخر أيامه الى همذان فمرض في الطريق ومات فيها سنة (٤٢٨هـ/١٠٣٧م) . ابن أبي صبيعه ، عيون الأنباء ، ص ٤٣٧ ؛ الذهبي ، سير أعلام ، ج/١٧ ، ص ٥٣١ ؛ السودوني ، زين الدين قاسم (ت ٨٧٩هـ/٤٧٤م) ، تاج التراجم ، تحقيق : محمد خير رمضان ، ط/١ (دمشق : دار القلم ، ١٩٩٢م) ، ص ١٦٢ .

هبطت إليك من المحل الأرفع ورفاء ذات تعزز وتمنع^(١)
فضلا عن ما ورد فيها عن علة كراهية الموت ومحبة البقاء ، وكذلك ما ذكر فيها من
رسائل أخوان الصفا^(٢).

وأصل الداعي علي بن الوليد جهوده في خدمة الدعوة الطيبية حتى توفي
سنة
(٦١٢هـ/١٢١٥م)^(٣)، ونص على أن يتولى أمر الدعوة من بعده الداعي علي بن حنظله
بحضور الفضلاء والأولياء من أهل الدعوة الطيبية^(٤).
وقد لقب الداعي علي بن محمد بن الوليد بوالد الجميع لأنه والد لسلسلة أخرى من الدعاة
القرشيين الذين تولوا رئاسة الدعوة الطيبية من بعده^(٥) وأكد ذلك أحد الباحثين بقوله: " وبقي
منصب الداعي المطلق للطيبين بعد ذلك محصورا في ذريته مدة تقرب من ثلاثة قرون "^(٦).

المبحث الثالث

نتائج الداعي حاتم الفكرية والعقدية

أدى مجيء الفاطميين الى مصر بمذهب شيعي له أسس ودعائم فكر تخالف ما عليه أهل
السنة في تلك البلاد الى ظهور فريقين من العلماء يعمل أولهما على تأييدهم، ويفند الفريق
الأخر أرائهم^(٧) مما استتبع ذلك الأمر نشاط علماء الدعوة الفاطمية سواء الذين كانوا في مصر
أو البلدان التابعة لها روحيا في تأليف الكتب بمختلف العلوم والآداب، وأخذ يستخدم هؤلاء

-
- (١) للمزيد ينظر القصيدة كاملة: الحموي ، معجم الأدياء ، تحقيق : إحسان عباس ، ط/١ (بيروت : دار
الغرب الإسلامي ، ١٩٩٣م) ، ج/٣ ، ص ١٠٧٦ .
(٢) مجدوع الاسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ٢٠١ ؛ الطهراني ، الذريعة ، ج/٢١ ، ص ٣٧٣ .
(٣) البهروجي ، الأزهار ، ص ٢٤٧ ؛ الداعي برهانبوري ، منتزع الأحبار ، ج/١ ، ص ٩٢ . وذكر بان وفاة
الداعي ابن الوليد " بعد دخول الغز صنعاء بشهرين ... وكان عمره قد أوفى على التسعين عاما وهو صحيح
الجوارح ويؤلف الكتب ويقوم بالعبادة ويشغل بالدرس والتدريس " . الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ،
ص ٣٠٠ .
(٤) ابن الوليد ، علي بن محمد (ت ٦١٢هـ / ١٢٦٥م) ، الذخيرة في الحقيقة ، تحقيق: محمد حسن الأعظمي ،
(بيروت : دار الثقافة ، ١٩٧١م) ، ص ٦ المقدمة .
(٥) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١١٢ .
(٦) دفتري ، معجم التاريخ الاسماعيلي ، ص ٧٤ .
(٧) أمين ، احمد ، ظهر الإسلام ، ط ٢ (القاهرة : بلا ، ١٩٤٦م) ، ج/١ ، ص ١٨٨ ؛ عطا الله ، الحياة الفكرية
الفكرية ، ص ١٩٣ .

العلماء مختلف أنواع الوسائل ومن أهمها العلم والأدب والثقافة وملتجئين بقوة الحجة وفن الإقناع وغزارة العلم للوقوف بوجه العلماء المخالفين لهم والذين قاموا بمحاولات مضادة للفكر الإسماعيلي وتفنيد آراءهم هذا من جهة ومن جهة أخرى كسب اكبر عدد من الأتباع في أنحاء العالم الإسلامي للدعوة الإسماعيلية^(١).

فضلا عن ما يقدمه الخلفاء الفاطميين في القاهرة من دعم للعلم والعلماء بسبب حبهم لهما لاسيما الخليفة المعز (ت ٣٦٥هـ/٩٧٦م) وما يؤكد قوله: "أنا لنسر بمن نراه من أوليائنا يطلب العلم والحكمة ويرغب في الخير كما نسر بذلك في الولد"^(٢) حيث قام بفتح أبواب قصره و، أباح للجميع الاطلاع على الكتب المختلفة في مكتبة القصر^(٣)، وكذلك الخلفاء من بعده حيث قام الخليفة الحاكم (ت ٤١١هـ/١٠٢٠م) بتشيد دار الحكمة^(٤) في القاهرة فيذكر أيمن فواد سيد ما قام به الحاكم الفاطمي بقوله: " وأجرى الأرزاق لمن رسم له الجلوس فيها والخدمة بها من الفقهاء والعلماء وغيرهم ووفر بها ما يحتاج إليه الناس من حبر وورق"^(٥) حتى صاروا يعقدون المجالس العلمية والأدبية في قصورهم ويدعون إليها العلماء والأدباء فيتناظرون بحضرتهم فأصبحت مدينة القاهرة قبلة للعلم والفنون يقصدها الكثير من العلماء والأدباء والمفكرين وأهل الفنون^(٦). حتى وصفها احد الباحثين بقوله: " وشهدت أعظم ثورة علمية فلسفية في تاريخ العرب المسلمين"^(٧).

(١) الكربلائي ، الداعي الإسماعيلي المؤيد ، ص ١٣٣ .

(٢) عطا الله ، الحياة الفكرية ، ص ٢٠٨ .

(٣) سرور ، تاريخ الدولة الفاطمية في مصر ، ص ١٥٧ .

(٤) دار الحكمة: وهي الدار التي أنشأها الخليفة الحاكم بالله سنة (٣٩٥هـ / ١٠٠٤م) بالقاهرة وتكون متاخمة للقصر الصغير بجوار باب التبانين وتعقد فيها المجالس التي ينظمها ويشرف عليها قاضي القضاة والتي قسمت الى عدة مجالس : علوم القرآن والفقهاء وعلوم اللغة والطب والفلك والتنجيم وعين فيها أقطاب الأساتذة وفي كل فن وخصص لها الأموال للإنفاق عليها وبعد أن اتسع افقها عهد أمرها لداعي الدعاة ثم تحول اسمها الى دار العلم . للمزيد ينظر : المقرئ ، اتعاظ الحنفاء ، ج/٢ ، ص ٥٦ ؛ الفقي ، محمد كامل ، الأزهر وأثره في النهضة الأدبية الحديثة ، (القاهرة : المطبعة المنيرية بالأزهر الشريف ، دت) ، ج/١ ، ص ٢٧ ؛ وليام ، ديورانت ، قصة الحضارة ، ترجمة زكي نجيب محمود وآخرين ، (بيروت : دار الجيل ، ١٩٨٨م) ، ج/١٣ ، ص ٢٧٣ .

(٥) الدولة الفاطمية ، ص ٣٨٤ .

(٦) زغول ، محمد ، الأدب في العصر الفاطمي ، (الإسكندرية : منشأة المعارف ، دت) ، ص ١٦١ - ١٦٢ .

(٧) ابن الوليد ، حسين بن علي بن محمد (ت ٦٦٧هـ/١٢٦٨م) ، المبدأ والمعاد في الفكر الإسماعيلي ، تحقيق : خالد المير محمود ، ط/١ (دمشق : دار علاء الدين ، ٢٠٠٧م) ، ص ١٦ .

أدى نشاط الحركة العلمية في مصر الى ترعرع علماء الدعوة الإسماعيلية، وأصبحت لهم اليد الطولى بالنهضة الفكرية وتصنيفهم الكتب بالعلوم المختلفة "حتى وصفت خزانة كتب الفاطميين بأنها من عجائب الدنيا ويقال انه لم يكن في جميع بلاد الإسلام دار كتب أعظم من التي كانت بالقاهرة في القصر .. ويقال أنها كانت تشمل على ألف وستمئة ألف كتاب" (١) مما انعكس اثر تلك الثروة العلمية على البلدان التابعة للخلافة الفاطمية ومنها بلاد اليمن .

فقد ظهر جيل من الدعاة في اليمن كانوا امتداد لعلماء النهضة الفكرية للدعوة الإسماعيلية في المغرب ومصر وغيرها من البلدان ومنهم الداعي حاتم بن إبراهيم الحامدي الذي تفتحت عيناه ليجد نفسه يعيش في كنف أسرة حملت على كاهلها عبء التأليف والبحث والدعوة ما وفر للداعي حاتم من العمق الباطني والأساس المتين الشيء الكثير (٢) .

والمعروف أن المدرسة الإسماعيلية في اليمن ظلت متمسكة بخط الإمام المستعلي، والذي برز للسطح إثر وفاة الخليفة الأمر بن المستعلي سنة (ت٥٢٤هـ/١١٣٠م) كخط مستقل فقد نص على أن يتولى حاتم بن إبراهيم قيادة خط الدعوة في اليمن وتوابعها بعد وفاة الداعي إبراهيم بن الحسين سنة (ت٥٥٧هـ/١١٦١م) (٣)، والذي اعتكف بعد المحاولات العسكرية التي لم يكتب لها النجاح على الدراسة والتصنيف في فكر الدعوة والدفاع عنها بالقلم حتى أنجز أرثا فكريا تضمنته مصنفاته الفكرية والعقدية والتي وصفها احد الباحثين بقوله : " ومع أن الروايات لا تحصى ما نسب للرجل من مصنفات وما خط ببراعة من مؤلفات فان ما وصل إلينا دل دلالة واضحة على غيظ من فيض وقليل من كثير في شتى مجالات الثقافة والمعرفة والعلم أبانت عن فكر حاد وذكاء وقاد ومعرفة قل نظيرها" (٤) وعليه سوف نتطرق إليها في هذه المبحث وبحسب الموضوع الذي سطر به قلمه من علم ومعرفة :

أولاً- كتب الحقائق

١ - تحفة القلوب وفرجة المكروب :

(١) سيد ، الدولة الفاطمية ، ص٣٨٦ .

(٢) ابن الوليد ، المبدأ والمعاد ، ص٢١-٢٢ .

(٣) الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص١٣ ؛ غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص١٩٧ .

(٤) الكربلائي ، المجلس الأزهر ، ص٣٠ المقدمة.

وهو من المصنفات المطبوعة والمهمة للدعوة الإسماعيلية الطيبية في الحقائق^(١)، وله تسمية أخرى " تحفة القلوب في ترتيب الهداة والدعاة في جزيرة اليمن " ^(٢) وفيه يشيد احد شعراء الإسماعيلية بقوله :

يا حبذا كتاب " تحفة القلوب " وفرجة المكروب من كل الكروب
مشتمل الآداب والحكم كما البستان مملؤ الثمار والحبوب
لحاتم المبين فضل آل طاها جائد المؤمنين و وهوب
داعي الإمام الطيب المستور مطلقا إليه في الأمور قد ينوب ^(٣) .

وقد أورد الداعي حاتم عن سبب تصنيفه لهذا الكتاب بقوله " فان جماعة من الإخوان كثروهم الله وأنماهم سألوني بان اشرح لهم معرفة حدود هذه الجزيرة في وقتنا هذا وان اسمي لهم كل واحد باسمه وواضح لهم منازلهم وسبق السابق منهم وفضله ومن يتلوه ... " ^(٤) كما ذكر علة تسميته للمصنف بقوله: " وسميت الرسالة بتحفة القلوب وفرجة المكروب لكون المورد فيها تحفة لقلوب الإخوان وهدية مفرجة لما لديهم من الكروب والأحزان " ^(٥) .

وقد قسم هذا المصنف إلى سبع وعشرون فصلا حيث بدا الفصل الأول عن طاعة الأمام بأنها من طاعة دعائه^(٦) ثم أورد في الفصول الأخرى مواضيع مختلفة عن الدعوة الإسماعيلية منها التوحيد بالفكر الإسماعيلي، وعالم الأمر، وفضل النبي (ﷺ) وأهل بيته (عليهم السلام) ^(٧) كما تطرق تطرق إلى الإنسان وذكر انه العالم الصغير وان العالم الكبير هو عالم الدين^(٨) فضلا عن ما أورد عن الإمامة من مواضيع منها القول بان الإمامة هي فرع للنبوّة وإن الأرض لا تخلو من

(١) الداعي حاتم ، النقد على أهل المخاط ، ص ٢٢ المقدمة ؛ غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ١٩٩ ؛

TAJDIN, BY NAGIB. A Bibliography of Ismailism (New York, 1985),p.87.

(٢) تحقيق: عباس الهمداني ، دار الساقى بالاشتراك مع معهد الدراسات الإسماعيلية ، ٢٠١٢ م . وقد أورد الداعي حاتم فيه معلومات تاريخية عن بداية الدعوة الإسماعيلية في اليمن ودور الدعاة وجهودهم فيها حتى تسلمه قيادة الدعوة الطيبية سنة (٥٥٧هـ/١١٦١م) . الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٠٣ وما بعدها .

(٣) مجدوع الإسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ٢٦٢ .

(٤) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٥ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ١٦ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ١١ .

(٧) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ٢٢ وما بعدها .

(٨) المصدر نفسه ، ص ٦٤ وما بعدها .

الإمام وضرورة معرفة إمام الزمان^(١) كما تناول حدود الدعوة في الترتيب العلمي، وبالترتيب الحكمي أئمة بالقوة^(٢) وكذلك تطرق الى دعاة اليمن السابقون لوقت الداعي حاتم، وترتيب دعاة دعاة اليمن في زمنه ونظام الدعوة ومراتبها والعهد لكتمان أسرارها^(٣).

كما أورد الداعي حاتم الحامدي في مصنفه شرف المراتب عند الداعي هبة الله الشيرازي (ت ٤٧٠ هـ / ١٠٧٨ م)^(٤)، ومراتب الحدود واختصاص العمل لكل رتبة عند الداعي حميد الدين الكرمانى (ت ٤١١ هـ / ١٠٢٠ م)^(٥)، وكذلك تضمن الرسالة الموسومة " **بالموجزة الكافية في آداب الدعاة وشروط الدعوة الهادية للداعي أحمد بن محمد النيسابوري** " ^(٦) ثم اختتم رسالته رسالته بمدح الداعي علي بن محمد بن الوليد^(٧).

٢- زهر بذر الحقائق :

وهو من المصنفات المطبوعة والذي عبر فيه الداعي حاتم عن جهوده العلمية في الحقائق من خلال ما خط قلمه فيه لخدمة الدعوة الإسماعيلية^(٨).

وقد أورد الداعي بعد الحمد لله تعالى وذكر النبي (ﷺ) وأهل بيته (عليه السلام) سبب تصنيفه للكتاب وذلك بقوله : " **أما بعد أيها الأخ فقد جاءني سؤالك المنبي عن شريف أفعالك الدال على صفاء جوهرك وذكاء تصورك فتوخيت في جوابك الاختصار وأجبتك بأجوبة تجلو القلوب وتضيء الأبصار وجعلت ذلك رسالة** " ^(٩) ثم ذكر علة تسمية الرسالة بقوله : "

(١) المصدر نفسه ، ص ٧٨ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٩٩ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ١٠٣ وما بعدها .

(٤) المصدر نفسه ، ص ١٢١ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ١٢٤ .

(٦) النيسابوري : هو احمد بن إبراهيم ولد في نيسابور من أرض فارس في أواخر القرن الرابع الهجري في بيت عرف بأنتمائه للدعوة الإسماعيلية ووفد الى القاهرة في عهد الخليفة العزيز (ت ٣٨٦ هـ / ٩٩٦ م) للتزود من مناهل العلم والفكر الفلسفي الاسماعيلي ثم عاد الى فارس وتولى أمر الدعوة هناك حتى وفاته وكان له عدة مصنفات منها أثبات الإمامة وكتاب التوحيد . غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ٨٩ ؛ الأعظمي ، عبقريّة الفاطميين ، ص ١٢٤ ؛ الكعبي ، زهراء كاظم ، أثر دعاة المشرق في الفكر الاسماعيلي من القرن الثالث الهجري وحتى القرن السابع الهجري ، أطروحة دكتوراه ، جامعة المستنصرية ، كلية التربية ، ٢٠٢٠ م ، ص ١٧٦ .

(٧) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٧٥ .

(٨) الداعي حاتم ، تنبيه الغافلين ، ص ٢٢ المقدمة ؛ الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ص ٢٩٦ ؛

Ivanow, w, Aguid to Ismaili Literature, P.55.

(٩) الداعي حاتم ، زهر بذر الحقائق ، ص ١٦٠ .

وسميتها بزهر بذر الحقائق لكون ما فيها يجمع زهر بذور حقائق العلوم وتشتمل على كثير من سر أولياء الله المكتوم^(١) .

ويشتمل هذا المصنف على ثمان عشر مسألة ، والتي ضمن كل مسألة إجابة علمية دقيقة عبرت عن قدرة الداعي، وإمكانيته العلمية حيث تناول في مسألة الأولى كيف أبدع الله العقل الأول وكيف انبعث العقل الثاني منه وكيف انبعثت العقول السبعة منهما^(٢) ثم تناول في المسائل المسائل الأخرى عن الأفلاك والكواكب وكيف معادها وما المكان وزمان وإياهن أقدم وكذلك عن كرة النار والهواء وكرة الماء والأرض^(٣) كما ذكر في مسألة الرابعة كيف خص الله الناطق بهذه الفضيلة ثم الوصي والأمام من بعده في كل عصر وزمان^(٤) ، وكذلك سال عن الحياة السارية من عالم القدس الى عالم الخلق كما تناول مسألة ذنب ادم (عليه السلام) حتى هبط من الجنة وما الشجرة التي نهي عنها^(٥) .

كما تضمن المصنف في المسألة السابعة ما ذكره الداعي عن قول والده إبراهيم بن الحسين في رسالة "الابتداء والانتهاء" عن قوله: " حيث يقع النقل من المستجيب الى المؤمن الى المأذون المحصور ... الى آخر الخلق الذي هو الأمام"^(٦) ، وكذلك تناول في المسائل التي بعدها الابتداء والمعاد التي تفرعت العلوم منها ، ومسألة كيف جاء الجسم ولم وكيف يعود كما سال وأجاب عن معاد المؤمن ومعاد المخالف وكيف معاد من في الدعوة وبلغ العلم ونكص

(١) المصدر نفسه ، ص ١٦٠ .

(٢) اتفق الإسماعيليون مع الفلاسفة على أن العقل هو أول الموجودات لكنهم اختلفوا في كيفية وجود العقل حيث قال الافلاطونيون وإخوان الصفا عن طريق الفيض وذلك بقولهم : " العقل أول موجود فاض من وجود الباري " . مجهول ، القصيدة الشافية ، تحقيق : عارف تامر ، (بيروت : المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦١م) ، ج/٣ ، ص ٤ . في حين ذكر الكرمانى أن وجود العقل كان عن طريق الإبداع . راحة العقل ، ص ٦٩ .

(٣) الداعي حاتم ، زهر بذر الحقائق ، ص ١٦٤ ما بعدها .

(٤) المراتب في الدعوة الإسماعيلية عشرة ثلاث منها كلية وسبعة منها تابعه فالثلاث الكلية أولها الناطق وتختص بإقامة قوانين العبادة العملية الظاهرة الخاصة بالتنزيل والتشريع وهي تنال الكمال الأول ثم الوصاية التي تقوم بقوانين العبادة العلمية الباطنية الخاصة بالتأويل وهي تنال الكمال الثاني ثم الإمامة وهي الأمر وسياسة الأمة كافة على سنن الدين . للمزيد ينظر : الكرمانى ، راحة العقل ، ص ٢٥٢ .

(٥) الداعي حاتم ، زهر بذر الحقائق ، ص ١٦٨ .

(٦) وهي أول رتب يصل إليها المنتسب حديثا في الدعوة الإسماعيلية ويؤخذ عليه العهد والميثاق بان لا يبوح بالسرى . تامر ، تاريخ الإسماعيلية ، ج/١ ، ص ١٢٧ . أما المأذون المحصور : فله رتبة جذب الأنفس المستجيبة وهو لا يستطيع أن يبلغ أو يتكلم إلا في منطقة يحدها له داعي الدعوة . الكرمانى ، راحة العقل ، ص ٢٥٣ ؛ غالب ، تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، ص ٤٣ .

وخالف أهل الحق^(١) فضلا عن مسألة البعث والنشور والسوابق التي في العالم منهم شقي وسعيد^(٢).

وقد تناول الداعي في المسألة الثالثة عشرة كيف شرفت المساجد وكيف البقاع الخبيثة وما السابقة وما ثواب والعقاب ؟ فكان ما في جوابه فاعلم أنها أمثال وقعت على ممثلات فشرفت بما مثلت به كما أجاب عن مسألة المطر ومن أين هو وكيف انحلاله ؟ ومن جوابه انه من رطوبات البخار والأرضيين^(٣) ، وكذلك سال وأجاب في مسألة عن عقل الحد وعقل المحدود ؟ وفي جوابه أن عقل الحد حده العالي عليه ومرتبته ومن أليه معاده وكذلك عقل المحدود من حده العالي عليه^(٤) أما المسألة الأخيرة في المصنف ما هيولي المؤمن

وما صورته^(٥) وختم مصنفه بالقول " الحمد لله الذي دون معرفته حجاب من الحيرة مضروب مضروب وسرادق من العجز منصوب وصلى الله على رسوله ذي النور والبهاء ... " ^(٦).

٣- التذكرة :

وهو من مصنفات الداعي المخطوطة الذي اشتملت فيه آراء المؤلف، وأفكاره عن علم المبدأ والمعاد والثواب والعقاب وفيه بيان الوصول إلى ولاية أولياء الله لا تكون إلا بولاية أخيه المؤمن، ويتألف المصنف من خمسة فصول^(٧).

وقد أورد الداعي في الفصل الأول من المصنف أن روح المؤمن في أوان نقلتها عن هذا العالم بان يأيئتها خيال أمامها ومعه روحانيات القمر في حين تناول في الفصل الثاني الوكس

(١) الداعي حاتم ، زهر بذر الحقائق ، ص ١٧٢ وما بعدها .

(٢) المصدر نفسه ، ص ١٧٧ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ١٧٦- ١٧٧ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ١٧٨ .

(٥) وقد أوضح الداعي حاتم بقوله : " أن هيولي كل مؤمن ما جاء به الناطق في شريعته من قرآن وصلاة وزكاة وصوم وحج وجهاد " في حين ذكر صورته بأنها ما وقف عليه المؤمن من الحقيقة المنجية له . زهر بذر الحقائق ، ص ١٧٩ .

(٦) الداعي حاتم ، زهر بذر الحقائق ، ص ١٧٩ .

(٧) مجدوع الإسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ١٩٩ ؛ الحبشي ، مصادر الفكر ، ص ١١٥ ؛

poonawala, Ismail , Bibliography of Ismaili Literature (California, 1977),P.152.

(^١) وما دونه أما الفصل الثالث أورد الداعي فيه ما قال بعض الحدود أن في الإنسان ثلاثمائة وستون شخصا ناطقتا وصامته تفترق بعدد وتجتمع بنطق واحد وكان الفصل الرابع مقتبس من مصنف الداعي يحيى بن لمك (ت ٥٢٠هـ / ١٢٦م) ببيان الأرض وما عليها من معدن ونبات وحيوان في حين خصص الفصل الخامس والأخير من مصنفه هذا في معاد الضد (^٢).

٤ - جامع الحقائق (^٣) :

وهو من مصنفات الداعي حاتم المطبوعة التي خطتها يده، وقد قال مجدوع عن سبب تأليف الداعي للمصنف وعلة تسميته وذلك بقوله: " وقد نظم سيدنا ومولانا حاتم بن إبراهيم جميع ما أتى في مجالسه من المعاني الشريفة والحكم اللطيفة الى اخوانه وأمثاله إذ سأل بذلك بعض الاخوان ليسهل استخراج ما يراد استخراجها منها إذ احتيج إليه في مجموع وسمه بكتاب جامع الحقائق لكونه جامعا لكل حقيقة ومحتويا على كل شعبة من الحق والطريق " (^٤) .

وكان المصنف عبارة عن تلخيص لكتاب المجالس المؤيدية الذي يضم ثمان مائة مجلس في ثمانية عشر بابا وبمجلدين (^٥).

تضمن المجلد الأول تسع أبواب حيث تناول فيه ذكر التوحيد بخمسة عشر فصلا (^٦) أما الباب الثاني اختص بذكر المبدع الأول وعالم الأمر وفيه أربع وعشرين فصلا (^٧) والباب الثالث الثالث اختص بذكر رسول الله وفضله وفيه ثمان فصول (^٨) والباب الرابع تناول فيه ذكر وصي وصي الله وفيه اثنان وثلاثون فصلا (^٩) والباب الخامس يخص ذكر أمير المؤمنين علي بن أبي

(١) الوكس : يعني النقص ومنه يقال : " لا و كس ولا شطط " كما يذكر الوكس بأنه : أتضاع الثمن في البيع ويقال أيضا بأنه يعني : أن يقع في أم الرأس دم أو عظم . الجوهرى ، الصحاح تاج اللغة ، ج ٣ ، ص ٩٨٩ ؛ الزبيدي ، تاج العروس ، ج ١٧ ، ص ١٨ .

(٢) مجدوع الإسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ٢٠٠ ؛ الداعي حاتم ، النقد على أهل المخاط ، ص ٢٢ المقدمة . (٣) حقق المصنف بمجلدين من قبل د حسام خضور و صدر عن دار الغدير في سورية ، سلمية ، سنة ٢٠١٢م .

(٤) فهرسة الكتب ، ص ١٧٣ ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٧٨ .

(٥) الداعي حاتم ، تنبيه الغافلين ، ص ٢١ المقدمة ؛ الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ص ٢٩٦ .

(٦) الداعي حاتم ، جامع الحقائق ، مج ١ ، ص ٢٧ .

(٧) المصدر نفسه ، مج ١ ، ص ٥٧ .

(٨) المصدر نفسه ، مج ١ ، ص ٨٥ .

(٩) المصدر نفسه ، مج ١ ، ص ١٠١ .

طالب (عليه السلام) وفيه مائة وثمانية فصلا^(١) والباب السادس اختص الأئمة (عليهم السلام) وفيه خمس وأربعون فصلا^(٢) والباب السابع وتناول ذكر الحدود وما يجب لهم وفيه إحدى وأربعون فصلا^(٣) والباب الثامن وتضمن ذكر المادة والتأييد والوحي المتصل بالأنبياء والأوصياء والأئمة (عليهم السلام) وفيه اثنان وخمسون فصلا^(٤) .

وقد تضمن المجلد الثاني الباب التاسع حيث تناول فيه الأنبياء والأوصياء في كل زمان والأئمة (عليهم السلام) وفيه واحد وخمسون فصلا^(٥) الباب العاشر يقتضي بذكر وجوب اخذ العهد ووجوب التأويل وصحته وفيه خمس وثلاثون فصلا^(٦) والباب الحادي عشر يتضمن ذكر الرد على غلاة الشيعة وأهل التناسخ وفيه أربع وعشرين فصلا^(٧) والباب الثاني عشر وتناول الرد على الفلاسفة وأهل النجوم وأهل التعطيل وفيه اثنا عشر فصلا^(٨) والباب الثالث عشر ويتضمن ويتضمن الرد على المعري^(٩)، والثغوري، والمعتزلة، وعلى أهل الظاهر، واليهود وفيه أربعون فصلا^(١٠) والباب الرابع عشر وتناول ذكر أصداد الوصي والأئمة (عليهم السلام) وأصداد كل ناطق وذكر إبليس وأئمة الظلال وفيه سبعون فصلا^(١١) والباب الخامس عشر ويتضمن بعض مواضع المؤيد الشيرازي ومناجاته وخطبه ودعائه وفيه أيضا ذكر امتحان أولياء الله (عليهم السلام) وفيه تسعة عشر فصلا^(١٢) والباب السادس عشر وتناول فضل قائم

(١) المصدر نفسه ، مج/١ ، ص ١٩٠ .

(٢) المصدر نفسه ، مج/١ ، ص ٣٥٩ .

(٣) المصدر نفسه ، مج/١ ، ص ٤٤٥ .

(٤) المصدر نفسه ، مج/١ ، ص ٥٢٤ .

(٥) الداعي حاتم ، جامع الحقائق ، مج/٢ ، ص ٦٨٣ .

(٦) المصدر نفسه ، مج/٢ ، ص ٧٩٠ .

(٧) المصدر نفسه ، مج/٢ ، ص ٨٦٧ .

(٨) الداعي حاتم ، جامع الحقائق ، مج/٢ ، ص ٩٢٧ .

(٩) المعري : هو أبو العلاء احمد بن عبد الله بن سليمان بن محمد بن سليمان التتوخي ولد سنة (٣٦٣هـ/٩٧٣م) في معرة النعمان في الشام كان متضلعا في فنون الأدب واللغة والنحو حتى وصف بأنه غزير الفضل شائع الذكر وافر العلم غاية في الفهم فقد بصره وهو في السنة الرابعة من عمره بسبب أصابته بمرض الجدري وقال الشعر وهو في السنة الحادي عشر وله الكثير من المؤلفات المشهورة منها رسالة الغفران ورسالة الملائكة وتاج الحرة وتوفي في المعرة سنة (٤٤٩هـ/١٠٥٧م) . القطني ، أنباه الرواة ، ج/١ ، ص ٨١ ؛ الفيروزابادي ، محمد بن يعقوب (ت ٨١٧هـ/١٤١٤م) ، البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة ، ط/١ (دمشق : دار سعد الدين ، ٢٠٠٠م) ، ص ٧٥ ؛ السيوطي ، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، تحقيق : محمد أبو الفضل ، المكتبة العصرية ، (صيدا : المكتبة العصرية ، دت) ، ج/١ ، ص ٣١٥ .

(١٠) الداعي حاتم ، جامع الحقائق ، مج/٢ ، ص ٩٥٢ .

(١١) المصدر نفسه ، مج/٢ ، ص ١٠٣٤ .

(١٢) المصدر نفسه ، مج/٢ ، ص ١١٨١ .

القيامة (ﷺ) وفيه ثمانية وعشرون فصلاً^(١) والباب السابع عشر وتضمن ذكر المعاد والثواب لأهل الثواب وفيه شيء من ذكر أهل العذاب^(٢) والباب الثامن عشر وتناول ذكر أهل العذاب^(٣).
العذاب^(٣).

٥ - المجالس الحاتمية الصغيرة^(٤):

وهو من المصنفات المطبوعة ويسمى أيضا بمجالس الامتحان^(٥) في حين ورد عند مجدوع الاسماعيليين بمختصر المجالس، وذكر منه ثلاثة عشر مجلساً^(٦) فضلاً عن تسميته عند بعض المؤرخين بكتاب الخمسة عشر مجلساً لأنه تضمن ذلك العدد من المجالس^(٧).

وقد ورد في المجلس الأول من المصنف: بعد النصيحة نشأت الدنيا وما جرى على أولياء الله من المحن والامتحان منذ زمن ادم (ﷺ) الى النبي محمد (ﷺ) ثم الوصي الأمام علي (ﷺ) من بعده ثم الأئمة^(٨) وفي المجلس الثاني: تناول بعد النصائح قول النبي (ﷺ) في معنى " أعرفكم بنفسه أعرفكم بربه "^(٩) وسان العلماء من العامة وبعض الشيء من أمر أولياء الله تعالى^(١٠) وفي المجلس الثالث: بين بعد النصيحة قوله تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ (٢٧)

ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَةً ﴾^(١١) وتناول في المجلس الرابع بعد النصيحة بيان معنى بعض الآيات القرآنية ومنها قوله تعالى ﴿ رَبِّ إِنِّي لَا أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأَخِي ﴾^(١٢) والمجلس الخامس بين فيه إضافة الى الآيات الأخرى معنى قوله تعالى ﴿ وَمَا أُبْرِيءُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ

(١) الداعي حاتم، جامع الحقائق، مج/٢، ص ١٢١٥.

(٢) المصدر نفسه، مج/٢، ص ١٢٦٧.

(٣) المصدر نفسه، مج/٢، ص ١٣٠٨.

(٤) حقق من قبل د عمرو بن معد يكرب حسين الهمداني بأشراف الدار المحمدية الهمدانية للدراسات والأبحاث، صنعاء، ٢٠٢١م.

(٥) الداعي حاتم، رسالة النقد على أهل المخاط، ص ٢٢ المقدمة؛

Ivanow, w, Aguid to Ismaili Literature, P.55.

(٦) فهرسة الكتب، ص ١٩١.

(٧) غالب، أعلام الإسماعيلية، ص ١٩٩؛ الحبشي، مصادر الفكر، ص ١١٤؛ الشامي، تاريخ اليمن الفكري، ص ٢٩٦.

(٨) الداعي حاتم، المجالس الحاتمية الصغيرة، ص ٣٦ وما بعدها.

(٩) كما قال الداعي حاتم في مضمون قول النبي (ﷺ): " ومن لم يعرف نفسه فهو لغيرها أجهل والى طريق طريق الباطل أميل ". المجالس الحاتمية الصغيرة، ص ٨٧.

(١٠) الداعي حاتم، المصدر نفسه، ص ٩١ وما بعدها.

(١١) سورة الفجر، أية ٢٧-٢٨.

(١٢) سورة المائدة، أية ٢٥.

إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١﴾ وفي المجلس السادس بعد النصيحة تناول فضل النبي (ﷺ) والوصي (عليه السلام) من خلال قوله تعالى ﴿التَّبِيُّ أَوْلَىٰ بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِهِمْ﴾ (٢) .

وقد تناول في المجلس السابع شيئاً من فضل الإمام علي (عليه السلام) على لسان النبي (ﷺ) منها قوله: " حبك يا علي حسنة لا يضر معها سيئة " (٣) أما الفصل الثامن أورد فيه بعد النصيحة بعض معاني الآيات القرآنية منها قوله تعالى ﴿وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا﴾ (٤) وقول النبي (ﷺ) في مخاطبة الإمام علي (عليه السلام) " وان ينقذ الله بك يا علي رجلاً خيراً لك مما طلعت عليه الشمس " (٥) في حين تناول في المجلس التاسع شأن وفضل العلماء من العامة (٦) والمجلس العاشر بين فيه بعد النصيحة وضع المولود الديني والمولود الدنيوي مستشهداً بقول السيد المسيح (عليه السلام) " من لم يولد الولادتين لم ينل ملكوت السماء " (٧) أما المجلس الحادي عشر أورد بعد النصيحة شيئاً من فضائل أمام الزمان وذكر حدوده وتمسك بهم (٨) وفي المجلس الثاني عشر تناول أمر الصلاة وذكر أقوال النبي (ﷺ) عنها ومنها " الصلاة قربان كل تقي " وقوله (ﷺ) " الصلاة شرط الإيمان " ودم تاركها (٩) وفي المجلس الثالث عشر بين فيه الامتثال الى أوامر أولياء الله والنهي عن مخالفتهم كما بين شيء من ادوار الحدود من النبي (ﷺ) الى المكاسر (١٠) وتناول في الفصل الرابع عشر بعد النصيحة فضل آل البيت (عليهم السلام) والالتزام بهم (١١) وفي الفصل الخامس عشر بعد النصيحة مدح أهل العلم وبين فضلهم

(١) سورة يوسف ، آية ٥٣ .

(٢) سورة الأحزاب ، آية ٦ .

(٣) الداعي حاتم ، المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ١٦٧ .

(٤) سورة المائدة ، آية ٣٢/ .

(٥) الداعي حاتم ، المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ١٩٥ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ٢١٢ .

(٧) المصدر نفسه ، ص ٢٣٢ .

(٨) وقد قال الداعي حاتم : " فإذا وجدتم حده المنسوب وبابه المضروب فأغتموا وجوده واقتبسوه سعوده سعوده فان عنده كثيراً مما تطلبون " . المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ٢٥٥ .

(٩) المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ٢٦٤ .

(١٠) أحدى مراتب الدعوة الإسماعيلية وتكون مهامه الأساسية مخالطة الناس وترغيبهم الى عقيدته وفكرته ومن ثم اختيار من يصلح للدعوة ودخول فيها ويحدد الكرمانى مهام المكاسر بقوله : " إن عليه جذب الأنفس

المستجيبة " . راحة العقل ، ص ٢٥٦ ؛ السلومي ، أصول الإسماعيلية ، ص ٣٤٧ .

(١١) الداعي حاتم ، المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ٣٠٦ وما بعدها .

مستشهدا بقوله تعالى ﴿ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾^(١) وقوله تعالى ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾^(٢).

٦- الإحسان في خلق الانسان^(٣):

وهو من المصنفات المطبوعة وقد اختلف فيه الكتاب والمؤرخون حيث نسبه مجدوع الإسماعيلي بأنه من مصنفات الداعي علي بن حنظله (٦٢٦هـ/١٢٢٨م)^(٤)، في حين ذهب فريق من الباحثين بالقول أن هذه الرسالة من ضمن مصنفات الداعي حاتم الحامدي^(٥)، وقد قسم هذه المصنف على خمسة فصول^(٦).

وقد أورد الداعي في الفصل الأول بيان الإحسان في معنى خلق الإنسان، وذكر فيه أن الإنسان هو خليفة الله في الأرض، وشرفه على سائر المخلوقات، وان الله عز وجل سخر للإنسان كل ما دونه من الحيوان والنبات والمعدن واستدل في ذلك بقوله تعالى: ﴿ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً ۗ ﴾^(٧) ثم بين أن الله (تعالى) خلق الإنسان على الهيئة الكاملة، والنسبة الفاضلة لقوله تعالى: ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴾^(٨) في حين تناول في الفصل الثاني الحياة الجزئية، وقال بأنها هي الحياة الدنيا ومدحها إذا اكتسب الإنسان فيها الحسنات وأطاع الله وقال بأنها ربحا، ودمها عندما يكون الإنسان ليس مقبل على طاعة الله بل همه زخرفها وحطامها^(٩) وأستدل بقوله تعالى: ﴿ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ ﴾^(١٠).

(١) سورة الزمر ، آية ٩ .

(٢) سورة فاطر ، آية ٢٨ .

(٣) حقق من قبل د عمرو بن معد يكرب حسين الهمداني بإشراف الدار المحمدية الهمدانية للدراسات والأبحاث ، صنعاء ، ٢٠٢٣م .

(٤) فهرسة الكتب ، ص ١٩٧ .

(٥) غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ٢٠٠ ؛ الحبشي ، مصادر الفكر ، ١١٥ ؛ الكربلائي ، دراسة وتحقيق المجلس الأزهر ، ص ٣١ ؛

Ivanow, w, Aguid to Ismaili Literature, P.55.

(٦) الداعي حاتم ، الإحسان في خلق الانسان ، ص ٢٨ .

(٧) سورة البقرة ، آية ٣٠ .

(٨) سورة التين ، آية ٤ .

(٩) الداعي حاتم ، الإحسان في خلق الانسان ، ص ٦٤ وما بعدها .

أما الفصل الثالث شرح فيه موت الإنسان الجزئي، وأكد بأنه النوم^(٢) مستدلاً من قوله تعالى: ﴿اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا﴾^(٣) وتناول في الفصل الرابع شرح موت الإنسان الكلي، وعرفه هو ترك النفس استعمال الجسد، وبطلان حواسه الظاهرة والباطنة، وهو مقابل الموت الجزئي^(٤) أما الفصل الخامس تضمن شرح حياة الإنسان الكلية وهي مقابلة للحياة الجزئية، وتكون بعد الموت الكلي، وهي ولادة روحانية للمؤمنين برجعهم ودخولهم الجنة^(٥).

٧ - مفاتيح الكنوز^(٦) :

وهو من المصنفات المطبوعة ويسمى أيضاً بمفاتيح النعمة^(٧) إلا أن مصطفى غالب له رأي آخر، حيث أورد بان مفاتيح الكنوز ليس بمفاتيح النعمة حيث يذكر بان الأخير كتاب تاريخي فلسفي في حين مفاتيح الكنوز كتاب ألفه الداعي جواباً على المسائل التي وردت عليه من بعض الاخوان واتبعه بعض الباحثين^(٨)، وكان المصنف يضم اثنان وثلاثون مسألة في مواضيع مختلفة وقد أوضح الداعي حاتم مكنوناتها بصورة بديعة^(٩).

وقد تناول الداعي في مسألة الأولى من المصنف الرد على من يقول بان عبد الله المهدي (ت ٣٢٢٢هـ/ ٩٣٣م) من ولد الإمام الحسن بن علي (عليه السلام)^(١٠)، وفي المسألة الأخرى تناول التوحيد من خلال السؤال الذي وجه الى الإمام علي (عليه السلام) عن الله تعالى " هل هو في الدار أم الدار فيه"^(١١)، وكذلك تناول مسألة معنى تسمية العقل عقلاً^(١) كما أورد في مسائل

(١) سورة الحديد ، آية/ ٢٠ .

(٢) الداعي حاتم ، الإحسان ، ص ٨٧ .

(٣) سورة الزمر ، آية/ ٤٢ .

(٤) الداعي حاتم ، الإحسان في خلق الإنسان ، ص ١٠١ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ١١٣ وما بعدها .

(٦) حقق من قبل د. عمرو بن معد يكرب حسين الهمداني بأشراف الدار المحمدية الهمدانية للدراسات والأبحاث ، صنعاء ، ٢٠٢٢م .

(٧) مجدوع الإسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ٢٧١ ؛ الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٤٣ .

(٨) أعلام الإسماعيلية ، ص ٢٠٠ ؛ العوا ، منتخبات إسماعيلية ، ص/ ث - خ .

(٩) الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز ، ص ٣٠ .

(١٠) وقد أورد الداعي حاتم خطبة طويلة للإمام علي (عليه السلام) أكد فيها بان المهدي من نسل الأمام الحسين

(عليه السلام) على لسان النبي (ﷺ) وذلك بقوله : " ... كأي بقانم الحق من ولد هذا وأشار بيده الكريمة الى (مولانا

(الحسين (عليه السلام) ... يبدو من المغرب برايات صفر في أرجائها النصر ... " . للمزيد ينظر: الداعي حاتم ،

مفاتيح الكنوز ، ص ٤٩ وما بعدها .

(١١) الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز ، ص ٦٣ .

أخرى أقوال الداعي هبة الله الشيرازي(ت٤٧٠هـ/١٠٧٨م) عن دائرة الحدود الجسمانية^(٢)، وكذلك بيان رتبة النبي (ﷺ) والوصي (عليه السلام)، والرد على من يقول بان أصحاب الدعوة الهادية يفضلون الوصي على النبي (ﷺ)^(٣) وكذلك تناول أمر الجن وما هم وأين هم^(٤) وتناول أيضا قول الخليفة المعز (ت ٣٦٥هـ / ٩٧٥م) الى القاضي النعمان : يا نعمان انتم تنظرون الى الفوق ونحن ننظر الى أسفل^(٥) وكذلك بين معنى بعض الآيات القرآنية ومنها قوله تعالى: ﴿ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ﴾^(٦) كما تناول النفس الحسية وما بدؤها، ومسألة ذكر الفيض في كتب الأولين من الحدود^(٧) أما المسائل الأخيرة من المصنف فهي في معنى ما وقف عليه في كتاب أكليلة الذي خرج عن الخليفة الأمر(ت٥٢٤هـ/١١٣٠م)^(٨).

ثانيا - كتب المناقب :

١ - المجلس الأزهر في فضل صاحب الكوثر وذكر العيد الأزهر في يوم النص الأشهر :

وهو من المصنفات المطبوعة^(٩)، ويعد ثمرة من جهود علماء المسلمين في الكتابة والتصنيف، وقد جمع فيه الداعي حاتم الحامدي بعض الفضائل التي تؤكد على تولي الأمام

(١) وفي بعض جواب الداعي حاتم عن تسمية قال : " بان هذه التسمية وقعت به من حيث عقل ذاته بأنه مبدع محدث ...". للمزيد ينظر: الداعي حاتم، مفاتيح الكنوز، ص ٦٨ .

(٢) الداعي حاتم، مفاتيح الكنوز، ص ٧٥.

(٣) حيث أورد الداعي حاتم في بعض جوابه : " أن النبوة والوصاية مقترنان متقابلان ... وان منزلتهما منزلة العقل والنفس في عالم الأمر ...". للمزيد ينظر: مفاتيح الكنوز، ص ٩٤ .

(٤) في بعض جوابه قال الجن على نوعين : محمود وهم حدود دور عيسى (عليه السلام) وهم الذين عقدوا على الرسول (ﷺ) ولآخر مذموم وهم الذين أنكروا النطقاء والأوصياء والأئمة . للمزيد ينظر : الداعي حاتم، مفاتيح الكنوز، ص ٢٢٤ وما بعدها .

(٥) وفي بعض جوابه قال : " أن الأئمة (عليهم السلام) ينظرون الفلك نظر إحاطة ومعرفة وإدراك... وسائر البشر ينظرونه نظر تعلم واستفهام". الداعي حاتم، مفاتيح الكنوز، ص ٤١٧ .

(٦) سورة الأنعام، آية ٩١ .

(٧) وأجاب الداعي حاتم بقوله : " أنها محصول أفعال الأفلاك لان حركات الأفعال عن حي حساس دراك " أما الفيض هو : ما أفاض كل سابق على لاحقه . مفاتيح الكنوز، ص ٤٣٣ وما بعدها .

(٨) مفاتيح الكنوز، ص ٤٩٢ وما بعدها .

(٩) حقق هذا المصنف من قبل د حيدر محمد عبد الله الكربلائي وبمراجعة الأستاذة المتمرسنة نبيله عبد المنعم داود (بغداد : دار عدنان للطباعة والنشر - ٢٠٢٠م) .

علي (عليه السلام) في منصب الولاية بعد النبي (ﷺ) مستمداً أدلته من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة والروايات المعتبرة التي تؤكد على هذا الحدث المهم^(١).

إلا أن الداعي ابن نوح البهروجي (ت ٩٣٩ هـ / ١٥٣٢ م)^(٢) قام بتصحيح مفردة الأزهر إلى الأكبر حيث سماه " المجلس الأزهر في فضل صاحب الكوثر وذكر العيد الأكبر في يوم النص الأشهر"^(٣)، في حين أورد الداعي شرف الدين (ت ٨٤٥ هـ / ١٤٤٢ م)^(٤) اسم المصنف المصنف كاملاً^(٥).

أكد الداعي حاتم الحامدي في هذا المصنف على أهم أمر نزل به الأمين جبرائيل إلى النبي محمد (ﷺ) ، وهو يبلغه فيه أمام أكبر تجمع للمسلمين ممن شارك في حجة الوداع في غدِير خم حتى قدر عددهم أكثر من مائة وعشرين ألفاً بتنصيب الإمام علي (عليه السلام) ولياً للمسلمين وعرف هذا التنصيب بعيد الغدير^(٦) مستدلاً في ذلك من قوله تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ ﴾^(٧).

ثم أصبح يقام في كل عام لصاحب التنصيب مجلساً تذكر فيه الفضائل وآية إكمال الدين وإتمام النعمة^(٨)، وكذلك رواية حديث النبي محمد (ﷺ) في مبايعة الإمام علي (عليه السلام) " من كنت مولاه فهذا علي مولاه اللهم وال من والاه وعاد من عاداه وانصر من نصره واخذل من

(١) الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٤٨ .

(٢) البهروجي : حسن بن نوح بن يوسف بن محمد بن آدم احد دعاة البهرة الطيبية الإسماعيلية ولد في بلاد الهند في عائلة تعتنق المذهب الإسماعيلي ثم انتقل إلى اليمن سنة (٩٠٤ هـ / ١٤٩٨ م) لتزود من مناهل علوم الإسماعيلية حتى أصبح تلميذاً للداعي حسن بن إدريس بن حسن (ت ٩١٨ هـ / ١٥١٢ م) ومن أهم مصنفاته كتاب الأزهار . البهروجي ، الإزهار ، ص ١٨٣ .

(٣) مجدوع الإسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ٨٤ ؛ العوا ، منتخبات إسماعيلية ، ص/خ ؛

Poonawala , *Biibliography of Ismaili Literature* ,P.154.

(٤) شرف الدين : وهو جعفر بن محمد بن حمزه يعرف بشرف الدين داعي إسماعيلي طيبي من أشهر مصنفاته كتاب الوعظ والتشويق والهداية إلى سواء الطريق توفي سنة (٨٤٥ هـ / ١٤٤٢ م) . مجدوع الإسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ٤٩ .

(٥) شرف الدين ، الوعظ والتشويق والهداية إلى سواء الطريق ، ص ٣٧٩ .

(٦) الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٤٨ ؛ البهروجي ، الأزهار ، ص ٢١٦ .

(٧) سورة المائدة ، آية ٦٧ .

(٨) الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٤٨ .

خذله... " (١) وكذلك يذكر الصحابة من الأنصار والمهاجرين وغيرهم من المسلمين الذين بايعوا الإمام علي (عليه السلام) في ذلك التنصيب ومنهم الخليفة عمر بن الخطاب (ت ٢٣هـ / ٦٥٣م) الذي بايع وهو يقول للأمام علي (عليه السلام) " بخ بخ يا علي لقد أصبحت مولاي ومولى كل مؤمن ومؤمنة " (٢).

وقد وصف المحقق الكربلائي منهج المؤلف في المصنف بقوله : " وكان منهج المؤلف منهجا وعظيا موسوعيا متكاملا حاول به أقتناع المتلقي بعد أن رأى لا بد من الاستشهاد بالآيات الكريمة والأحاديث الشريفة وبالروايات المعتبرة عن الأئمة الطاهرين " (٣) كما أن الداعي حاتم اعتمد في تصنيف الكتاب على وحدة بناء واحدة، ولم يعتمد على ما كان معتمداً عند الذين سبقوه في البناء مثل الفصل أو الباب أو المجلس (٤).

٢- المفآخر والمآثر:

وهو من المصنفات المخطوطة اختص في فضائل الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) وتأكيد في إثبات وصيته والاحتجاج والرد على المخالفين من أعدائه (٥)، وقد وصف مجدوع هذا المصنف بقوله : " وهو كتاب عجيب يهتز على مطالعته العارف اللبيب " (٦).

(١) الصدوق ، محمد بن علي (ت ٣٨١هـ / ٩٩١م) ، الهداية ، تحقيق: مؤسسة الأمام الهادي (عليه السلام) ، ط/١/قم : اعتماد ١٤١٨هـ) ، ص ١٤٩ ؛ الشريف المرتضى، علي بن الحسين (ت ٤٣٦هـ / ١٠٤٣م) ، رسائل المرتضى ، تحقيق : احمد الحسيني ، ط/١/قم : الخيام ، ١٤١٠هـ) ، ج/٤ ، ص ١٣١ ؛ الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٤٨ .

(٢) القتال النيسابوري ، محمد (ت ٥٠٨هـ / ١١١٤م) ، روضة الواعظين ، تحقيق : محمد مهدي ، (قم : مكتبة الرضي ، دت) ، ص ٣٥ ؛ الشيخ الاميني ، عبد الحسين احمد ، الغدير ، ط/٤ (بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٩٧٧م) ، ص ٢٢٢ .

(٣) المجلس الأزهر ، ص ٤٨ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٥٢ .

(٥) الداعي حاتم ، تنبيه الغافلين ، ص ٢٤ ؛ مجدوع الاسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ٨٤ ؛ العوا ، منتخبات اسماعيلية ، ص / ث ؛

Poonawala , Biibliography of Ismaili Literature ,P.154.

(٦) فهرسة الكتب ، ص ٨٤ .

٣ - المجالس :

وهو من المصنفات المخطوطة ويسمى أيضا بالمجالس الحامدية^(١)، وما موجود منه اثنان وخمسون مجلسا من المجلس السابع والسبعين الى المجلس الثامن والعشرين ومائة، وهو في فضائل الأمام علي (عليه السلام) ومناقبه ونصائحه وبعض الأخبار عن غزواته، وما جرى بينه وبين خصومه من مباحثات واحتجاجات^(٢)، وكذلك ما شهد له الجن من وصاياه وآياته^(٣)، وذكر في آخر الكتاب ما جرى بينه وبين المتمردين من الجان حتى قتل من طغى منهم وبقي من اسلم وهي قصة ومعجزة غريبة^(٤).

ثالثا - كتب الفلسفة :

١- رسالة النقد على أهل المخاط فيما ارتكبوا من الفسق والخباط :

وهي من مصنفات الداعي حاتم المطبوعة^(٥) التي أجاب بها على سائل سألته من المؤمنين المؤمنين مما أنكره من أهل زمانه بعد أن اطلع على الكثير منهم ممن يتبع الشهوات ويرتكب المحرمات ويعطلوا أحكام الله والشرع ويخونوا الأمانات ويخالفوا سنن الإسلام فاستفهم ذلك من الداعي حاتم الحامدي^(٦) فقام الأخير بتصنيف هذه الرسالة ، وجعلها بتلك التسمية وهذا ما أكده بقوله : " باني أجيبك في سؤالك برسالة تجمع أجوبتك وتبين لك عما سألت وسميتها : برسالة النقد على أهل المخاط فيما ارتكبوا من الفسق والخباط ضمنيتها الوعظ والإنذار للحال من دينه ودنياه الأستار ونحا بأفعاله منحا الجهلة الأشرار الواردين بقبيح أفعالهم دار البوار .." (٧).

(١) الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٤٠ .

(٢) مجدوع الإسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ٦٨ ؛ الهمداني والجهني ، الصليحيون ، ص ٢٧٨ ؛ الحبشي ، مصادر الفكر ، ص ١١٥ .

(٣) مجدوع الاسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ٦٨ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٦٩ .

(٥) حقق هذا المصنف من قبل د عمرو بن معد يكرب حسين الهمداني بأشراف الدار المحمدية الهمدانية للدراسات والأبحاث ، صنعاء ، ٢٠٢٢ م .

(٦) الداعي حاتم ، النقد على أهل المخاط ، ص ٢٧ .

(٧) الداعي حاتم ، النقد على أهل المخاط ، ص ٢٨ .

قسم الداعي حاتم مصنفه إلى أربع عشرة فصلا ففي الفصول الثلاثة الأولى بين فيها أسباب ارتكاب المنكرات، وارجع في جوابه البعض منها الى غيبة الأمام^(١) وتناول في الفصل الرابع تحريم المسكر مستشهدا بقوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾^(٢) وكذلك قول النبي (ﷺ): " كل مسكر حرام وما حرم قليله حرم كثيره "^(٣) في حين تناول في الفصول الأخرى علل المحرمات مقتبس ذلك من رسالة الداعي أبي يعقوب السجستاني (ت ٣٦١هـ / ٩٧١م) الموسومة بـ "الواعظة"^(٤).

ثم تناول في الفصل السابع وما بعده من الفصول ما أورد في تحريم الفسق والزنا والفساد وغيرها من المحرمات مستدلا في بعض الآيات القرآنية منها قوله تعالى ﴿ الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِئَةَ جَلْدَةٍ ﴾^(٥) ومن كلام البارئ جل جلاله في الزبور المنزل على داود (عليه السلام)^(٦) وأقوال الإمام علي (عليه السلام) ومنها :

أن الزنا دين فان قدمته كان القضا من أهل بيتك فاعلم^(٧) .

وقد أورد في الفصل الثاني عشر وما بعده التبرء من فاعل هذه الفواحش والمنكرات مقتبس ذلك من بعض مناجات الداعي هبة الله الشيرازي (ت ٤٧٠هـ / ١٠٧٨م)^(١)، ومن قصيدة الداعي الخطاب بن الحسن الحجوري (ت ٥٣٣هـ / ١١٣٨م) التي مطلعها :

(١) حيث قال الداعي حاتم : " إذا غاب واستتر ظهر أرباب البدع والنكر وقامت أضداده بالجور على العباد والمنكر والفساد " . النقد على أهل المخاط ، ص ٤٢ .

(٢) سورة المائدة ، آية ٩٠ .

(٣) القاضي النعمان ، دعائم الإسلام ، تحقيق :أصف بن علي ، ط/٢ (القاهرة : دار المعارف ، د ت) ، ج/٢ ، ص ١٣٢ ؛ الداعي حاتم ، النقد على أهل المخاط ، ص ٤٧ .

(٤) الواعظة : وتسمى أيضا " الواعظ " وكذلك " المواعظ والأخلاق " وتتضمن هذه الرسالة رد وتحريم على من اتبع الشهوات وارتكب المحرمات من أهل زمانه كما بين الأسباب التي أدت الى ظهور المنكرات والأفعال الشنيعة . مجدوع الاسماعيلى ، فهرسة الكتب ، ص ٥٤ ؛ تامر ، عارف ، مقدمة كتاب أثبات النبوءات للسجستاني ، ط/١ ، (بيروت : مطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٦ م) ، ص/ح .

(٥) سورة النور ، آية ٢ .

(٦) وأورد الداعي حاتم خمس عشرة سورة من الزبور التي خاطب بها البارئ (ﷺ) النبي داؤد . للمزيد ينظر : رسالة النقد على أهل المخاط ، ص ٨٤ وما بعدها .

(٧) المصدر نفسه ، ص ١٣٦ .

أن صح ما قالوا وما شنعوا من الكلام الفاسد الفاضح
من معشر في الدين قد حللوا ما هو بئس الكدح للكادح
فحن منهم أبرياء كما تبرء الناجي من الطالح^(٢).

رابعا - كتب الأخلاق :

١- تنبيه الغافلين :

وهو من المصنفات المطبوعة^(٣)، وقد خصص الداعي حاتم مصنفه هذا في الأخلاق، وضم الرذيلتين التحاسد والتباغض واجمع الآيات القرآنية والأحاديث النبوية وأقوال الأئمة وبعض الأبيات الشعرية لبعض الدعاة في الأخلاق والرذائل موضحا تلك الأحكام مما أخذه من علوم الأئمة ومؤكدا بتواضع العلماء على انه لم يأت بشي من عنده^(٤).

وذكر الداعي حاتم علة تصنيفه الكتاب بقوله : " رأيت كثير من الاخوان يضمرون بينهم التحاسد والتباغض ويظهرون التكابر والتعارض حتى آل الأمر بينهم الى أن صار يلعن بعضهم بعضا ويعابه ويغتابه ..."^(٥) أما عن سبب تسميته فقال : " وسميتها بتنبيه الغافلين لكونها منبهة لجميع الاخوان على أداء حقوق إخوانهم والبر بهم"^(٦).

وكان المصنف يتضمن ثمان وثلاثون فصلا، وكل فصل منه يضم عدة أجوبة لسؤال الذي يطرح عليه حتى ذكر عنه مجدوع الاسماعيلي بقوله : " لا أظن احد من كتب الدعوة الهدائية كان اشتمل في هذا المذكور بما اشتمل عليه هذا الكتاب"^(٧).

(١) مما أورد من مناجاته : " اللهم إنا نشهدك ونشد ملائكتك إننا براء ممن هذه سبيله وانه من المشركين ... " للمزيد ينظر : الداعي حاتم ، رسالة النقد ، ص ١٤٠ وما بعدها .
(٢) للمزيد راجع القصيدة كاملة : الداعي حاتم ، رسالة النقد على أهل المخاط ، ص ١٤٤ وما بعدها ؛ حسين ، السلطان خطاب حياته وشعره ، ص ١١٦ وما بعدها .
(٣) حقق هذا المصنف من قبل د عمرو بن معد يكرب حسين الهمداني وبإشراف الدار المحمدية الهمدانية للدراسات والأبحاث ، صنعاء ، ٢٠١٣ م .
(٤) الداعي حاتم ، تنبيه الغافلين ، ص ١٠ المقدمة ؛

Poonawala , Biobibliography of Ismaili Literature ,P.153.

(٥) الداعي حاتم ، تنبيه الغافلين، ص ٣٥ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ٧٠ .

(٧) فهرسة الكتب ، ص ٤٧ .

تناول الداعي حاتم في طليعة المصنف الآيات القرآنية التي تدعو الى التآخي والمؤدة وتذم الأعمال الرذيلة وتنص على الابتعاد عنها ومنها قوله تعالى ﴿ وَلَا يَغْتَبَ بَعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ ﴾^(١) وكذلك أقوال بعض الصالحين ومنها: " المؤمن من امن الناس بوائقة"^(٢) وأمنت جوارحه"^(٣)، وأورد في الفصول الأولى ذم صفة الكبر و الحسد والغيبة حتى جعلها من آفات تهديم المجتمع^(٤) كما تناول في الفصول الأخرى حقوق المؤمن على المؤمن بقوله: " انه يجب للمؤمن على المؤمن حقوق لا رخصة له في ترها وهي : أن يرع نصيحته ويلبي دعوته ويحسن معونته ويرد غيبة ويقبل عثرته ويقبل معذرتة ويرعى ذمته ويعود مريضة ويشيع جنازته"^(٥)، وكذلك تناول الستر على المؤمن وفضل المؤمن مستشهدا بقول الإمام علي (عليه السلام): " لو وجدت مؤمنا على فاحشة لسترته بثوبي"^(٦).

كما أورد الداعي حاتم في مصنفه رسالتين لجماعة إخوان الصفا وخلان الوفا الأولى منها كانت عن " كيفية عشرة إخوان الصفا وخلان الوفا"^(٧)، والتي قال عنها الداعي حاتم بقوله: " قد جاء فيها بكل ما يحتاج إليه الولي من أمر دينه من تأديب وترغيب وترهيب ونطق بكل علم

عجيب"^(٨) أما الثانية كانت " في بيان اعتقاد إخوان الصفا ومذهب الربانيين"^(٩) كما خصص باب في حلم الخليفة المعز (ت ٣٦٥هـ / ٩٧٥م) وكيفية تعامله مع الخدم والرعية^(١) في

(١) سورة الحجرات ، آية / ١٢ .

(٢) بوائقه : مفردتها : بائقه : و تعني غوائله وشره أو ظلمه وغشمه . ابن منظور ، لسان العرب ، ج/١٠ ، ص ٣٠ ؛ مختار ، أحمد ، معجم اللغة العربية المعاصرة ، ط/١ (بيروت : عالم الكتب ، ٢٠٠٨م) ج/ ١ ، ص ٢٦٣ .

(٣) الترمذي ، محمد بن عيسى (ت ٢٧٩هـ / ٨٩٢م) ، سنن الترمذي ، تحقيق : إبراهيم عطوه ، ط/٢ (مصر : مطبعة مصطفى البابي ، ١٩٧٥م) ، ج/٤ ، ص ٦٦٩ ؛ الداعي حاتم ، تنبيه الغافلين ، ص ٣٧ .

(٤) وقد أورد الداعي حاتم بيت شعرا لأحد حدود الدعوة في ذلك :

وإياكم والكبر والحسد الذي يهدم من الإيمان كل بناء .

تنبيه الغافلين ، ص ٤٦ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٤٨ .

(٦) القاضي النعمان ، دعائم الإسلام ، ج/٢ ، ص ٤٤٦ ؛ الداعي حاتم ، تنبيه الغافلين ، ص ٥١ ؛ النجفي ، هادي ، هادي ، موسوعة أحاديث أهل البيت (عليه السلام) ، ط/١ (بيروت : دار إحياء التراث ، ٢٠٠٢م) ، ج/٥ ، ص ٣٩ .

(٧) الداعي حاتم ، تنبيه الغافلين ، ص ٧٥ .

(٨) الداعي حاتم ، تنبيه الغافلين ، ص ٧٥ .

(٩) المصدر نفسه ، ص ١١٩ .

في حين ختم مصنفه بمجلس الخليفة العزيز (ت ٣٨٦ هـ / ٩٩٦ م)، والذي دعا فيه الى التودد والتآلف وموالاته بعضهم البعض والنهي عن العداوة والبغضاء^(٢) .

وقد وصف محقق الكتاب أهمية وقيمة هذه المصنف بقوله : " فموضوع العمل الذي بين أيدينا يعد مدرسة فقهية ومنهج علمي وعملي يسعى الى تحقيق أهدافه من خلال دمج الروح الإنسانية وسلوكه بهذه الأخلاق الحسنة وأبعاده عن العادات الرذيلة"^(٣) .

خامسا - كتب الفلسفة والتاريخ :

١- الشموس الزاهرة والأنوار المضيئة الباهرة.

هو من المصنفات المطبوعة^(٤) والمهمة حيث قال عنه بعض الباحثين بأنه " هو كتاب نادر جدا"^(٥) وذكر أيضا باسم "الشموس الظاهرة"^(٦)، ويورد الداعي حاتم عن تسميت المصنف بهذا الاسم " الشموس الزاهرة " بقوله : " لأن كل جواب لكل مسألة شمس بالحقيقة طالعة وأنوار بالعلم المنجي لقابلة ساطعة يستضيء بنورها أهل الاستبصار ويعمي عن معرفتها أهل الجحود والإنكار"^(٧)، ويتضمن الكتاب أربع وستون مسألة بمجلدين وكل مسألة تعبر عن أجوبة نموذجية سئل عنها في مواضيع مختلفة عقائدية وفلسفية تخص الفكر الإسماعيلي، وأجابته بأسلوب يدل على علمية وثقافة المؤلف الواسعة في مذهبه وهذا ما أكده الداعي حاتم بقوله : "أجبتك على مسانك بأجوبة حقيقية وعلوم معنوية كانت في صدور أولياء الله مستورة خفية"^(٨) كما أورد علة تسمية الكتاب بقوله : " لان كل جواب لكل مسألة شمس بالحقيقة طالعة وأنوار بالعلم المنجي لقابلة ساطعة يستضيء بنورها أهل الاستبصار ويعمي عن معرفتها أهل الجحود والإنكار"^(٩) .

(١) المصدر نفسه ، ص ١٩٠ وما بعدها .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٢٩٣ وما بعدها .

(٣) المصدر نفسه ، ص ١٠ المقدمة .

(٤) حقق هذا المصنف حديثا من قبل د حسام خضور و صدر عن دار الغدير في سلمية سنة ٢٠٢٢ م .

(٥) غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ٢٠٠ ؛ الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٤٠ .

(٦) البهروجي ، الأزهار ، ص ١٩٥ ؛ الحبشي ، مصادر الفكر ، ص ١١٥ ؛ الشامي ، تاريخ اليمن الفكري ، ص ٢٩٧ .

(٧) الشموس الزاهرة ، ص ٢٧ .

(٨) المصدر نفسه ، ص ٢٦ .

(٩) الداعي حاتم ، الشموس الزاهرة ، ص ٢٧ .

تناول الداعي في مسألة الأولى ساق العرش وما هو وما مكتوب عليه^(١) كما ناقش مسألة أخرى عن أهل دار القدس وأجاب هي دار الإبداع وموضع التسبيح^(٢)، وذكر في مسألة عن ادم ادم الكلبي الروحاني وعن إبليس الروحاني مما أبدعا.. وكيف خلقا؟^(٣)، وتكلم في أخرى عن قول الداعي هبة الله الشيرازي عن الصمد والأحد والأبد كما ذكر أدعية الأمام علي (عليه السلام) في يوم التاسع ويوم الرابع والعشرين وعن الغيب^(٤).

كما ذكر الداعي حاتم رسالة الأمام علي (عليه السلام) الى عامله على البصرة سهيل بن حنيف^(٥) حنيف^(٥)، وكذلك أورد ما ذكره الخليفة المعز لدين الله في سجله الى القرمطي^(٦)، ومسألة سؤال سؤال جابر بن عبد الله الأنصاري الى الأمام زين العابدين (عليه السلام) عن عبادته وتهجده^(٧) وقيامه وقيامه وكد بدنه^(٨)، وتناول في مسائل أخرى قول النبي (صلى الله عليه وسلم) أن لكل شيء أصل وفرع وثمره وثمره وقال أن أصل العلم هو العقل وفرعه النفس وثمرته البقاء والخلود في جوار المولى وناقش مسكن العقل ومسكن الروح الحس ومسكن روح النمو ومسكن روح النطق^(٩).

وفي مسألة أخرى تحدث الداعي عن تحقيق أسماء الحدود الجسمانية من الناطق وحتى المستجيب كما ناقش مسألة النفس النامية والحسية والناطقة وتناول أيضا مسألة دائرة النفس

(١) ساق العرش مكتوب لا اله إلا الله محمد رسول الله أيدهت بعلي . الداعي حاتم ، الشموس الزاهرة ، ص ٣٠ ص ٣٠ .

(٢) الداعي حاتم ، الشموس الزاهرة ، ص ٣٢ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٨٣ .

(٤) الداعي حاتم ، الشموس الزاهرة ، ص ٣٩ وما بعدها .

(٥) سهل بن حنيف : هو سهل بن حنيف بن واهب الأنصاري الأوسي يكنى أبا سعيد وأبا عبد الله صحابي جليل من السابقين شهد بدر وثبت يوم احد وبيع على الموت وشهد مع النبي (صلى الله عليه وسلم) جميع غزواته استخلفه الإمام علي (عليه السلام) على المدينة بعد توليه الخلافة سنة (٣٥هـ/٦٥٥م) وتوجه الى البصرة ثم شهد صفين وتوفي بالكوفة سنة (٣٨هـ/٦٥٨م) وصلى عليه الإمام علي (عليه السلام). للمزيد ينظر : ابن الأثير ، علي بن أبي الكرم (ت ٦٣٠هـ/١٢٣٢م) ، أسد الغابة ، (بيروت : دار الفكر ، ١٩٨٩م) ، ج/٢ ، ص ٣١٨ ؛ ابن حجر ، الإصابة في تمييز الصحابة ، ج/٣ ، ص ١٦٥ .

(٦) القرامطة : سمووا بهذا الاسم نسبة الى رئيس لهم من أهل السواد وهو حمدان بن قرمط وهو أول من نشر مذهب القرامطة في الكوفة سنة (٢٦٤هـ/٨٧٧م) وبعدها انتقلت الى أنحاء مختلفة من بلاد الجزيرة ومنها البحرين . الطبري ، تاريخ الرسل والملوك ، ج/١٠ ، ص ٢٥ ؛ ابن قرة الصابي ، سنان بن ثابت (ت ٣٦٥هـ/٩٧٥م) تاريخ أخبار القرامطة ، تحقيق : سهيل زكار ، (بيروت : بلا ، دت) ، ص ٩ .

(٧) تهجد : تهجد يتهدج تهجدا : ويعني السهر للعبادة في الليل كالصلاة أو القراءة . نشوان الحميري ، شمس العلوم ، ج/١٠ ، ص ٨٨٣ .

(٨) الداعي حاتم ، الشموس الزاهرة ، ص ٣٨٢ .

(٩) المصدر نفسه ، ص ٣٥٠ وما بعدها .

ودائرة الطبيعة التي هي الهيولي^(١) فضلا عن مسائل أخرى وختم مصنفه بقوله " ختمت كتابي هذا بما افتتحته بالحمد المفضل الجائد المتطول الذي عم الخلائق جدواه "^(٢).

سادسا - كتب الوعظ والتوجيه :

١- حدائق النعم^(٣) :

وهو من المصنفات المخطوطة وقد ورد ذكره في مصنف " الوعظ والتشويق والهداية الى سواء الطريق "، والذي كان عبارة عن مجموعة من المجالس لمجموعة من الدعاة الإسماعيليين للداعي شرف الدين جعفر بن محمد (ت ٨٤٥هـ/١٤٤٢م)، وقد احتوت هذه الرسالة الوعظية ما يتعلق بتنصيب الإمام علي (عليه السلام) وصي بعد النبي (ﷺ)، والتي منها نقل الداعي شرف الدين جعفر مناسبة بيعة الغدير في مصنفه أعلاه^(٤).

سابعا - المصنفات المنسوبة له:

١- الرسالة الحاتمية :

وهي من المصنفات التي اختلف فيها المؤرخون والكتاب فقد نسبها البعض الى الداعي حاتم الحامدي^(٥) في حين ذكرها مجدوع لبعض الحدود وذلك بقوله : " وهي في الرد على بعض المارقين وفي وقت سيدنا حاتم كمروق الهجومية في وقت سيدنا فيرخان^(٦) وكانت قضيتها واحدة سواء بسواء وتشمل على اثني عشر فصلا وهي رسالة طريفة وحجة بليغة "^(٧).

(١) مما أورد في جوابه أن لكل حد اسم يختص به ولا يشاركه فيه غيره ومنها ما يشترك فيه اثنان او ثلاثة كقول الأساسان . الداعي حاتم ، الشموس الزاهرة ، ص ٤٠٣ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٥٨٠ .

(٣) الداعي حاتم ، تنبيه الغافلين ، ص ٢٥ المقدمة ؛ الداعي حاتم ، الإحسان في خلق الإنسان ، ص ٢٥ .

(٤) الداعي شرف الدين ، الوعظ والتشويق ، ص ٢٩٧ . وهذا المصنف ذاته استل منه المجلس الأزهر الذي قام بتحقيقه الدكتور حيدر محمد عبد الله الكربلائي . الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٣٧ .

(٥) الداعي حاتم ، تنبيه الغافلين ، ص ٢٥ المقدمة ؛

Ivanow, w, Aguid to Ismaili Literature, P.55.

(٦) فيرخان : هو شجاع الدين بن احمد جي احد الدعاة المطلقين للدعوة الإسماعيلية الطيبية الداودية نسبة الى الى داؤد برهان الدين (ت ١٠٢١هـ/١٦١٢م) والذي استمر يخدم الدعوة حتى وفاته سنة (١٠٦٥هـ / ١٦٥٤م) . دفتري ، معجم التاريخ الإسماعيلي ، ص ٢٩٧ .

(٧) مجدوع الإسماعيلي ، فهرسة الكتب ، ص ٩٠ .

إلا أن الهمداني نفى أن تكون من مصنفات الداعي حاتم وذلك بقوله: " نسبت إليه بسبب الاسم (الحاتمية) واتضح لنا بعد دراستها دراسة مستفيضة وتحقيقها أنها ليست من تاليفاته "(١) .

٢- مصابيح الحقائق الهادية الى أوضح الطريق:

وهو من المصنفات التي نسبت الى الداعي حاتم الحامدي إلا أنه لم يكن لهذا المصنف ترجمة في فهرسة الكتب لكنه ورد في مقدمات تحقيق بعض مصنفات الداعي حاتم، وبأنه مخطوط في خزانة الدار المحمدية الهمدانية(٢).

٣ - الجوهرة :

وهو من المصنفات المنسوبة إليه ولم ترد ترجمة له في كتاب فهرسة الكتب إلا انه ذكر في " رسالة تحفة القلوب وفرجة المكروب "(٣) ، وكذلك في مقدمات تحقيق بعض مصنفات الداعي حاتم(٤).

٤ - المسالك :

وهو من الكتب التي نسبت إليه ولم نعثر على ترجمة له سوى أن يذكره بعض الباحثين أثناء تناولهم لمصنفات الداعي حاتم الحامدي(٥).

(١) الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز ، ص ٢٩ المقدمة .

(٢) الداعي حاتم ، الإحسان في خلق الإنسان ، ص ٢٦ ؛ الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٤٣ ؛ العوا ، منتخبات إسماعيلية ، ص/خ .

(٣) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ٩٩ .

(٤) الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز ، ص ٢٩ المقدمة ؛ الداعي حاتم ، الإحسان في خلق الإنسان ، ص ٢٧ المقدمة .

(٥) الداعي حاتم ، النقد على أهل المخاط ، ص ٢٤ المقدمة ؛ الحبشي ، مصادر الفكر ، ص ١١٥ ؛ العوا ، منتخبات إسماعيلية ، ص/ح ؛

٥- رسالة في مجموع :

لم نعثر على ترجمة لهذا المصنف في كتاب فهرسة الكتب سوى انه ورد ضمن الكتب المنسوبة للداعي حاتم في مقدمات تحقيق بعض مصنفات الأخير^(١).

٦- مجلس الأخبار أو الأخبار:

وهو من الكتب التي نسبت إليه ولم تكن له ترجمة في كتاب فهرسة الكتب إلا انه ورد في مقدمات تحقيق بعض مصنفات الداعي حاتم^(٢).

(١) وقد أورده المؤرخ المحدث عمرو معد يكر بـان الداعي ادريس عماد الدين ذكر تلك الرسالة في كتاب (ضياء البصائر وزبدة السرائر) في المسألة السادسة منه بقوله : (رسالة لسيدنا حاتم) . الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز ، ص ٢٩ المقدمة ؛ الداعي حاتم ، الإحسان في خلق الإنسان ، ص ٢٦ .

(٢) الداعي حاتم ، تنبيه الغافلين ، ص ٢٥ ؛ الداعي حاتم ، النقد على أهل المخاط ، ص ٢٤ .

الفصل الثالث

الترتيب الهرمي للدعوة الطيبية في أراء الداعي

حاتم بن إبراهيم الحامدي

المبحث الأول / التنظيمات الدعوية للدعوة الطيبية في اليمن

أولا : التنظيم الداخلي للدعوة

ثانيا : مراتب الدعوة

ثالثا : علاقة الدعوة في الدولة

المبحث الثاني / الدعوة والدعاة وأثرهما في الفكر الطيبي

أولا : ارتباط الداعي بالدعوة

ثانيا : الشروط الواجب توافرها في الداعي

ثالثا : كيفية اختيار مآذون الدعوة ومكاسرها

الفصل الثالث

الترتيب الهرمي للدعوة الطيبية في آراء الداعي حاتم الحامدي

المبحث الأول : التنظيمات الدعوية للدعوة الطيبية في اليمن

أولاً / التنظيم الداخلي للدعوة

اتسمت الدعوة الإسماعيلية عن غيرها من الفرق الإسلامية الأخرى بسرية التنظيم، ودقة هيكليتها، وبمناهج دعائية تدل عن فهم عميق لما يدور في نفسيات أبناء الشعوب وأدراك عميق لمنابع التذمر^(١) مما ساعدها بان تشق طريقها في المجتمع الإسلامي وتحقق أهدافها رغم الظروف القاسية التي مرت بها الدعوة^(٢)، فكان ما يميزها من دقة نظامها وصلابة بنيتها الداخلية وصرامة العلاقات التنظيمية وانضباطية الأعضاء من مقدرتهم على العمل السري، والدمج بين السرية والعلنية حين يلزم وبين العمل الديني والفكري والفلسفي والسياسي من جهة، والعمل العسكري الحربي من جهة أخرى من دون أن يعني ذلك أن أعضاء التنظيم الإسماعيلي كانوا يجمعون كل هذه المميزات في آن واحد بل أن التنظيم ككل قادر على انجاز هذه المهام المتنوعة بتكامل كفاءات أعضائه ولكن بشرط أن تجتمع في رأس الهرم - الأمام - مجموعة خصال علمية وبدنية ونفسية تؤهله، وتمكنه للقيام بمختلف المهام التي تحتاج إليها الدعوة .

وبهذا يصرح أتباع الدعوة الإسماعيلية بان دعوتهم كان لها القدر المعلى في مضمار التنظيم والدقة، وأنهم برعوا براعة لا توصف في تنظيم أجهزة الدعاية واستطاعوا أن يشرفوا بسرعة فائقة على أقاصي بقاع المسلمين فقد كان الأمام الإسماعيلي الذي يمثل رأس الدعوة والدعاة عصباً مهماً لها فينتخب الشخص ذو المؤهلات الخاصة^(٣) بعد أن حرصوا أئمة

(١) تامر ، عارف ، القرامطة أصلهم نشأتهم تاريخهم حروبهم ، (بيروت : دار الكاتب العربي ، د ت) ، ص ٧٨ .

(٢) تعرض أتباع الدعوة الإسماعيلية الى ظروف قاسية جدا حيث وضع السيف في رقابهم بمختلف البلدان سواء في اليمن بعد موت ابن حوشب سنة (٣٠٢هـ/٩١٤م) وفي بلاد فارس حتى تم قتل الكثير من علمائها أمثال النسفي وغيره وكذلك بلاد الشام . للمزيد ينظر : غالب ، تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، ص ٢٠ وما بعدها ؛ الكربلائي ، الداعي الإسماعيلي المؤيد في الدين الشيرازي ، ص ٧٤ وما بعدها .

(٣) ومن مؤهلات الداعي عند الإسماعيلية أن يكون قوي الحدس وفطن وذكيا في تغيير الظواهر وردّها الى البواطن وكذلك ان يكون ذات حسب ونسب ومعروفا بالصدق والأمانة والتقوى فضلا عن مؤهلات القيادة

الدعوة بان لا يخلو أي بلد من دعواتهم وهذا ما أكده الخليفة الفاطمي المعز بقوله : " إن أكثر الناس يجهلون أمرنا ويظنون إنا لا نعني إلا بمن شاهدناه وكان بحضرتنا ولو كان ذلك لكنا قد ضيعنا من بعد عنا وقد اوجب الله على جميع خلقه ولايتنا ومعرفتنا وأتباع أمرنا والهجرة والسعي ألينا من قرب ومن بعد ولكننا للرافة بهم ولما ندعوه ونحبه من هدايتهم قد نصبنا بكل جزيرة لهم من يهديهم إينا ويدلهم علينا " (١).

وكان نظام الدعوة الإسماعيلية ذات هيكلية هرمية مبني على الرئيس وهو مدار الدعوة وقطبها وعليه يدور رحي المذهب والديانة وهو يسمى أحيانا الناطق وأحيانا الأساس والوصي ، وفي وقت آخر الإمام ويسمى بصاحب الزمان أيضا، والذي يعد سليلا ووريثا للنبي (ﷺ) المستودع الحق للعلم والحكمة ثم يندرج نظام الدعوة من دون هؤلاء ممن يلزمهم ويحيط بهم وينوب عنهم ويعينهم على بث الأفكار ودعوة الناس إليها وإدخالهم في طاعتهم والرد على مناوئتهم والمناظرة مع مخالفيهم (٢).

وقد استمد الإسماعيليون نظام دعوتهم من المشاهدات المحسوسة المتمثلة بنظام دورة الفلك وتقسيم السنة على شهور وأيام وساعات فالسنة اثنا عشر شهرا والشهر ثلاثون يوما واليوم أربع وعشرون ساعة منها اثنتا عشرة ساعة بالنهار واثنتا عشرة ساعة بالليل فعلى هذا الأساس وضعت الإسماعيلية نظامها فقالوا أن السنة التي تجمع الشهور والأيام تمثل النبي (ﷺ) في عصره أو الإمام الذي يجمع جميع مراتب الدعوة ولأثنا عشر شهرا مثل رؤساء الدعوة في الجزائر حيث قسموا العالم الى اثني عشر قسما ويسمى كل قسم منها جزيرة (٣) وجعلوا على كل

كالشجاعة وحسن التدبير والرأي والسياسة . للمزيد ينظر : الغزالي ، فضائح الباطنية ، ص ٢١ ؛ الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٤٣ وما بعدها ؛ حسين ، طائفة الإسماعيلية ، ص ١٣٦ .

(١) غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ٢٤ .

(٢) الداعي حاتم ، الشموس الزاهرة ، ص ٤٠٤ . وقد ناقش وناظر علماء الدعوة الإسماعيلية وكبار دعواتها مخالفيهم بالفكر والعقيدة فلم نجد كتابا أو مصنفا لهم يخلوا من مناظرات فمثلا ما قام الداعي المؤيد في الدين الشيرازي في مناظرة مخالفيه كالخراساني والعلوي الزبيدي . للتفصيل انظر : السيرة المؤيدية ، ص ٣٠ - ٥٧ . وكذلك رد الداعي ابن الوليد على الغزالي عندما ألف الأخير كتابا ضد الإسماعيلية اسماه " فضائح الباطنية " نجد ابن الوليد يرد عليه من خلال تصنيفه كتاب " دامغ الباطل وحتف المناضل " حيث ناقش كتاب الغزالي سالف الذكر نقاشا علميا مدعوما بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية التي فند وأجاب بها على التساؤلات بأسلوب علمي رصين . للتفصيل انظر: ابن الوليد ، دامغ الباطل ، تحقيق : مصطفى غالب ، (بيروت : مؤسسة عز الدين ، ١٩٨٢م) ، مج ١ ، ص ٢٨ وما بعدها .

(٣) وهناك الكثير من الجزر التي أعتمدها الإسماعيلية في نشر فكرهم وعقيدتهم ومن أهمها هي : العرب والترك الفرنج والحبشة والبربر والخزر والصين وفارس والروم والصقالبة والسند والهند وان يقابلها في عالم الفلك الواحد اثنا عشر برجاً ويقابلها في عالم الحجب اثنا عشر حجابا هم حجاب القدرة وحجاب العزة وحجاب العظمة وحجاب الهيبة وحجاب الجبروت وحجاب الرحمة وحجاب النبوة وحجاب الكربة وحجاب المنزلة

جزيرة من هذه الجزر داعيا وهو المسؤول عن أمور الدعوة فيها وكان يطلق عليه (حجة الجزيرة) وهذا ما أكده الداعي حاتم بقوله : " أن لكل إمام اثنتا عشر حجة في كل جزيرة حجة يحتج بها على أهل تلك الجزيرة فقد عرف من سمعه هذه المراتب إنها لا تعطل ولا تمهل وأنها محفوظة كلما مضى منها سلف أعقبه فيها خالف "(١) كما أن الشهر ثلاثون يوما فجعلوا لكل حجة جزيرة ثلاثون داعيا نقيبا لمساعدته في إدارة الدعوة فهم قوته التي يستعين بها في مواجهة الخصوم وهم عيونه التي بها يعرف أسرار الخاصة والعامة بجزيرته(٢) وهذا ما نجده واضحا عند الداعي حاتم بقوله: " ههنا عدد كل شهر ثلاثين يوما كما أن لكل إمام ثلاثين داعيا فنبههم علينا سلامه بهذا القول بأنه غير غائب (منهم) معرفة هذه المنازل ومراتب أهلها وأعدادهم وجميع ما يحتويه كل رتبة منهم "(٣) مستدلين في ذلك الى قوله تعالى : ﴿ وَذَكَّرْهُمْ بِأَيَّامِ اللَّهِ ﴾ (٤) أما اليوم المقسم على أربع وعشرين ساعة وضع الإسماعيلية على غرارها لكل داع نقيب أربعة وعشرين داعيا منهم اثنا عشر داعيا ظاهرا كظهور الشمس بالنهار واثنا عشر داعيا محجوبا مستتر كاستتار الشمس بالليل(٥).

وكان لكل فئة من هؤلاء الدعاة عمل خاص لا يتعداه إمعاناً في سرية الدعوة وحفظاً لنظمها فدعاة النهار الاثنا عشر في كل جزيرة كانوا يعرفون بالمكاسير(٦)، وهم أدنى طبقة في سلم الدعوة كانت وظيفتهم أن يشككوا الناس في عقيدتهم ولا يتجاوزون ذلك إلى أي عمل آخر وهذا ما أكده الداعي حاتم وبصفة حجة جزيرة بلاد اليمن بقوله : " قد صار لكل واحد منهم في صقع(٧) من أصقاع الجزيرة وهو ناء عن الحد الثاني الذي هو أخوه "(٨) .

وحجاب الرفعة وحجاب الشفاعة وحجاب السعادة . غالب ، تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، ص ٢٨ وما بعدها . وقد اورد احد ←

← الكتاب بأن تحديد الجزائر لم يزل سرا لم يستطع الوصول إليه فأنهم أحيانا يطلقون جزيرة مصر ويريدون بها بلاد الشام ومصر وبلاد المغرب معا ويقولون جزيرة العراق ويقصدون بها بلاد العراق وبلوخستان وكذلك لم يتعرف على الأساس الذي بمقتضاه تم تقسيم العالم الى تلك الجزر . حسين ، طائفة الإسماعيلية ، ص ١٣٣ .

(١) مفاتيح الكنوز ، ص ٣٢٢ .

(٢) الداعي المؤيد الشيرازي ، ديوان المؤيد في الدين ، ص ٥٤ ؛ حسين ، طائفة الإسماعيلية ، ص ١٣٣ ؛ الأعظمي ، عبقرية الفاطميين ، ص ٣٦ .

(٣) مفاتيح الكنوز ، ص ٣٢٢ - ٣٢٣ .

(٤) سورة إبراهيم ، آية ٥ .

(٥) الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز ، ص ٣٢٣ . من خلال عملية إحصائية بسيطة بلغ مجموع عدد الدعاة الذين نشرهم الإسماعيليون في العالم ٨٦٤٠ في وقت واحد ناهيك عن عدد آخر من الدعاة وهم الذين يكونوا دانما في مركز الدعوة الرئيسي مع الإمام . حسين ، طائفة الإسماعيلية ، ص ١٣٣ .

(٦) للتفصيل حول هذه الرتبة انظر ص ١٦٠ .

(٧) الصقع : بضم الصاد هو ناحية من الأرض حيث يقال فلان من أهل هذا الصقع أي من أهل هذه الناحية . الحميري ، شمس العلوم ودواء الكلام العرب من الكلوم ، ج ٦ ، ص ٣٧٨١ ؛ ابن منظور ، لسان العرب ، ج ٨ ، ص ٢٠٣ .

إلا أن بعد استنار الإمام الطيب بن الأمر سنة (٥٢٤هـ / ١١٣٠م)، وانفصال دعوة بلاد اليمن عن مركز الدعوة في مصر، وفصل الدين عن السياسة، وأبان عهد السيدة الحرة أصبح نظام الدعوة الطيبية في بلاد اليمن أكثر بساطة ومختلف تماما عما كان سابقا أيام حكم الفاطميين في مصر وغيرها من البلاد من حيث عدد الدعاة ومأذونهم ، وهذا بطبيعة الحال يعود الى استنار الإمام الإسماعيلي فالأمام بحلول ذلك الوقت دخل كهف الستر والتقية ومعه بابه وحجة ، وكذلك لم يعد هناك أي داعي يشغل منصب داعي البلاغ^(٢) الذي كان مسؤولا عن تبليغ الأوامر في حينها بين القيادة المركزية للدعوة والقيادة المحلية في كل جزيرة^(٣) مما أدى ظلال غياب هاتين الرتبتين العليا في هرمية الدعوة أن يتولى أمر الدعوة الطيبية " **الداعي المطلق**"^(٤) وهذا ما نص عليه الداعي الكرمانى من قبل بقوله: " **فإن شاغل كل حد من الحدود في هرمية الدعوة كان مؤهلا بالقوة لاحتلال منصب الحد التالي الأعلى**"^(٥).

وعلى هذا الأساس يكون الداعي المطلق يمتلك بالقوة السلطة المحفوظة للحدود الأعلى ويتمتع بحكم منصبه رئيسا للدعوة بسلطة مطلقة فالطاعة المطلوبة من جميع المؤمنين للإمام صارت تعني في تلك الأونة التسليم للداعي المطلق ، وهو أعلى ممثل للأمام المستور في الدعوة الطيبية^(٦)، فهو يقوم مقام الإمام ويلزمهم ما يلزمه من الأحكام ويجب له ما يجب على الأنام^(٧) كما أن كل داعي مطلق يعين ولي عهد له برتبة " **مأذون مطلق**" بموجب نص كما هو الحال عند تعيين أئمة الإسماعيلية لولي العهد^(٨).

(١) تحفة القلوب ، ص ١١٦ .

(٢) ومن الجدير بالذكر بان الداعي لمك بن مالك وابنه الداعي يحيى هما من إطلاقا عليهما فقط رتبة داعي البلاغ في بلاد اليمن . الهمداني والجهني ، الصليحييون ، ص ١٨٠ . وهذا الأمر دفع الباحث أثناء اللقاء مع سلطان الفرقة العلوية الطيبية في مدينة كربلاء وبحضور الأستاذ المشرف الدكتور حيدر محمد عبد الله أن يطرح سؤال الى السلطان عن سبب توقف رأس الهرم في الدعوة الطيبية عند رتبة الداعي المطلق وعدم الارتقاء الى المراتب العليا في سلم الترتيب وان رتبة الداعي المطلق في وسط السلم إلا أن السلطان تعذر بعدم لديه الرؤيا الكافية في الإجابة . مقابلة شخصية مع سلطان الطائفة العلوية الإسماعيلية في الهند حاتم زكي الدين في كربلاء المقدسة يوم ١٤ / ٥ / ٢٠٢٣ م .

(٣) تامر ، القرامطة ، ص ١٠٣ - ١٠٤ ؛ السلومي ، الإسماعيليون ، ص ٣٤٠ .

(٤) الحامدي ، تحفة القلوب ، ص ١٢٠ .

(٥) راحة العقل ، ص ٢٢٤ .

(٦) دفتري ، الإسماعيليون تاريخهم وعقائدهم ، ص ٤٦٨ .

(٧) القاضي النعمان ، الهمة في أدب أتباع الأئمة ، ص ١٣٦ .

(٨) عد أئمة الإسماعيلية ولي العهد أعدادا يؤهله بان يتولى الزعامة الدينية والدينية فأصبحت تسمية ولي العهد والنص عليه في حياة الإمام واجب مما جعل الدعاة المطلقين بعد توليهم أمر الدعوة الطيبية أن يسيروا على هذا النهج ومنهم الداعي حاتم مع ابنه الداعي علي بن حاتم الحامدي . للمزيد ينظر : الحامدي ، تحفة القلوب ، ص ١٢٤ ؛ حسين ، طائفة الإسماعيلية ، ص ٤١ ؛ كباشي ، المكونات ، ص ٣٩ - ٤٠ .

ويليه في تنظيم الدعوة الطبية " **المأذون المطلق** " الذي يتم عادة اختياره من بين الدعاة لما يتمتع به من الشرف والعلم والسبق ليساعد الداعي المطلق في إدارة شؤون الدعوة ، وغالبا ما يكون عددهم واحد أو اثنين، وتكون صلاحياته قد تمنح له من قبل الداعي المطلق على كافة أنحاء البلاد وهذا ما أكده الداعي حاتم عند تنصيب والده الداعي ابراهيم كمأذون من قبل الداعي المطلق الذؤيب بقوله : " **ثم فوض إليه أمر الجزيرة اليمينية قاصيها ودانيها وصرف إليه ما كان يتصرف فيه من جميع أقطارها ونواحيها** " (١) كما يأذن له الإقامة للقيام بواجباته في أقاليم الأخرى من البلاد (٢) ثم يتدرج بعده في التنظيم " **المأذون المحدود** " أو المكاسر الذي يكون مسؤولا أمام الداعي المطلق عن شؤون الدعوة في منطقة معينة لا يتجاوزها ، فبذلك تكون مهمته يحددها له الداعي المطلق بأمره، ويتمتع بسلطة أكثر مما يكون في هرمية دعوة الفاطميين (٣) كما يوجد في أسفل تنظيم الدعوة رتبنا **المؤمنين** وهم الأعضاء الملقنون العاديين في الجماعة، ورتبة **المستجيبين** وهم المرشحون للتلقين في الدعوة (٤)، وسارت الدعوة الدعوة الطبية في بلاد اليمن بنحو مشابه لما عليه في دعوة الفاطميين فيما يتعلق بإجراءاتها في التلقين والتدريب التدريجي للمستجيبين (٥) .

كما كان اختيار الدعاة للدعوة غالبا ما يكلف الداعي من نفس البيئة التي ولد ونشأ فيها حتى يكون معروفا لدى الناس ما جعل أحيانا أن يكلف دعاة في مناطقهم دون المستوى في العلمية وهذا ما أورده الداعي حاتم بقوله : " **ومنهم من لا درس له، ولا رياضة في العلم عنده، وإنما دعت الضرورة الى أقامته، وجعل في صقعه سداد من عوز سد به ثغر ذلك**

(١) تحفة القلوب ، ص ١٢١ .

(٢) عند تولي الداعي الذؤيب كأول داعي مطلق للدعوة الطبية عين الداعي خطاب الحجوري مأذون مطلق له له ، وبعد وفاة الأخير سنة (٥٣٣هـ / ١١٣٨م) تم تعيين الداعي ابراهيم بن الحسين خلفا له، وبعد وفاة الداعي المطلق الذؤيب سنة (٥٤٦هـ / ١١٥١م) وتولي الداعي ابراهيم بن الحسين أمر الدعوة الطبية اتخذه من الداعي علي بن الحسين بن الوليد والداعي محمد بن طاهر مأذونين مطلقين له، وبعد وفاة الأول منهم سنة (٥٥٤هـ / ١١٥٩م) عين الداعي المطلق ابراهيم ابنه حاتم خلفا له الى جانب الداعي محمد بن طاهر واستمر الحال الى وفاة الداعي المطلق ابراهيم سنة (٥٥٧هـ / ١١٦١م) وبعد تولي الداعي حاتم رتبة الداعي المطلق في الدعوة الطبية اتخذ من الداعي محمد بن طاهر في صنعاء مأذونا مطلقا له وكذلك من الداعي علي بن محمد بن الوليد وبعد وفاة الأول منهم سنة (٥٨٤هـ / ١١٨٨م) عين الداعي حاتم ابنه علي خلفا له الى جانب الداعي علي بن محمد بن الوليد في صنعاء . للمزيد ينظر : الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٢٠ وما بعدها .

(٣) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٢٠ ؛ الشموس الزاهرة ، ص ٤٠٧ ؛ مؤلف مجهول ، رسالة الاسم الأعظم ، تحقيق : شترو طمان ، (دمشق : التلوين للطباعة ونشر ، ٢٠٠٦م) ، ص ١٨٤ ؛ تامر ، تاريخ الإسماعيلية ، ص ١٢٥ ؛ دفتري ، الإسماعيليون ، ص ٤٦٨ .

(٤) الداعي حاتم ، الشموس الزاهرة ، ص ٤٠٧ .

(٥) دفتري ، الإسماعيليون ، ص ٤٦٩ وما بعدها .

الصقع حين لم يجد فيهم أصلح منه" (١) مما دفع ذلك الأمر الى نهى الداعي من الإجابة لمن يسأله ما لم يكن الداعي يملك العلم الكافي للرد عليه وهذا ما أورده الداعي حاتم مستدلا من قول الرسول (ﷺ): " أربع لو شدت المطايا إليهن حتى ينضين لكان قليلا : لا يرجو العبد إلا ربه، ولا يخاف إلا ذنبه، ولا يستحي الجاهل أن يتعلم، ولا العالم إذا سئل عما لا يعلم أن يقول لا أعلم" (٢) وكذلك بقول الأمام علي (عليه السلام): " نصف العلم لمن لا يعلم أن يقول الله أعلم" (٣).

وعلى هذا الأساس منح الداعي حاتم الحامدي الصلاحيات الى بعض دعائه ممن يتصف بالثقة والمؤهلات العلمية والأخلاقية والدينية أو ممن يخولون هؤلاء الدعاة على شاكلتهم بالمواصفات للإجابة على حقائق الدعوة الإسماعيلية الطيبية وعلومها بعد أن قسم البلاد الى مقاطعات ومنحهم شبه اللامركزية فيها وهذا ما أوضحه الداعي حاتم بقوله: " أني قد حرمت الكلام و الإفادة بالحقيقة والمذاكرة فيها وطلبها ، في جميع الجزيرة إلا من خمسة حدود(٤) : ففي بلاد حراز وما والاها فلا يكون ذلك إلا من الولد العزيز علي بن حاتم أو ممن رضيه لإفادة ذلك، وفسح له فيه، وفي بلاد همدان وما والاها ألا يكون ذلك إلا من الشيخ الأجل الفاضل الكامل علي بن محمد أو ممن أمره بذلك وارتضاه وفسح له

(١) تحفة القلوب ، ص ١١٦ . وقد علل احد الباحثين علة أن يكون الداعي من نفس البيئة لأجل يكون معروفا عند الجمهور فضلا عن معرفة حسبه ونسبه بين قومه تكسبه ثقة واحتراما بينهم وبالتالي أكثر استجابة له. غالب ، تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، ص ٢٩ .

(٢) تحفة القلوب ، ص ١١٧ ؛ الريشهري ، محمد ، العلم والحكمة في الكتاب والسنة ، تحقيق : مؤسسة دار الحديث الثقافية ، ط ١ (قم : دار الحديث ، دت) ، ص ٣٣٢ .

(٣) تحفة القلوب ، ص ١١٧ ؛ ابن أبي الحديد ، عبد الحميد المعتزلي (ت ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م) ، شرح نهج البلاغة ، تحقيق : محمد أبو الفضل ، ط ٢ (بلا : دار إحياء الكتب العربية ، ١٩٦٧ م) ، ج ١٩ ، ص ٢٤ .

(٤) الحدود : مفردا حد : ويعني حد الشيء عن غيره ومنتهى . الزبيدي ، تاج العروس ، ج ٨ ، ص ٨ . أما اصطلاحا : مصطلح يطلق على مراتب الإسماعيلية والتي تعد واجهه فلسفية تتكون من قسمين هما : الحدود العلوية الروحانية التي تضم السابق والتالي والجد والفتح والخيال في حين ان الحدود السفلية الجسمانية تشمل عشر مراتب وهي : الناطق والأساس والإمام والباب والحجة والداعي البلاغ والداعي المطلق والداعي المحصور والمأذون المطلق والمكاسر ويعد السابق منها والتالي والناطق والأساس الأصول الأساسية التي يرتكز عليها المذهب الاسماعيلي وعلى كل حد في الدعوة أن يعرف نفسه وحدوده من الحد الذي يسبقه ويعلوه وذلك مستمد من قول النبي (ﷺ): " من عرف نفسه فقد عرف ربه " . الكرمانى ، راحة العقل ، ص ١٠٧ وما بعدها ؛ الداعي حاتم ، الشموس الزاهرة ، ص ٥٠٢ - ٥٠٣ ؛ الداعي برهانوري ، منتزع الأخبار ، ج ١ ، ص ٢١ وما بعدها .

بالمذاكرة فيه وفـــــــي عدن
وأبيــــن^(١)

لحج^(٢) وما والاها من النواحي فلا يكون ذلك إلا من الشيخ الأجل محمد بن احمد الأحوري
وما ولى ذلك فلا يكون ذلك إلا من السلطانين الأجلين السعديين : منيف بن هاشم^(٣) و زريع
بن اسعد^(٤)... فمن طلب ذلك من غير هؤلاء الحدود المذكورين فحرام على المفيدين
والمستفيدين ذلك ... " ^(٥) .

كما أن ولاة أمر الدعوة الإسماعيلية الطيبية (الدعاة المطلقين) لم يتركوا لمأذوني
وحدود الدعوة حرية التصرف بل حددوا لهم أنظمه يلتزمون بتنفيذها، ومنها لا يجوز حق
التصرف إلا بأذن ممن خول له أمر الدعوة، وان من يخالف ذلك النظام فهو خائن وخارج عن
الدعوة، ولا يجوز الأخذ منه وهذا ما أكده الداعي حاتم بقوله : " أن الدعوة لا ينبغي أن تكون
إلا بأذن من له فيها البسط والقبض، ولا يقدم محدودا ولا يؤخر ولا يفيد ولا يستفيد إلا بأذن
لأن الله تعالى اشترط بقوله : ﴿ يَأْذِنِهِ ﴾^(٦)، وان من تظاهر بالعلم ودعا به ولا يكون له أذن
فهو داعي الشيطان وكل داع ترك الأمر وخان في اقل شيء فقد خرج عن الأذن ونقض العهد
وهو يدعو من غير إذن فهو خائن مائن محرم الأخذ عنه " ^(٧) .

فضلا عن تنظيم علاقة كل حد من حدود الدعوة بالأعلى منه أو الأدنى وهذا ما أكده
الداعي حاتم بقوله : " وان من أعظم البدع أن يقترح المستجيب على المكاسر اطلاعه على
ما لا يستحقه بل الواجب عليه سؤاله وخضوعه وتضرعه إليه للفائدة فإن شاء أعطاه وإن

(١) أبين : مخالف معروف ومشهور يقع جنوب اليمن على ساحل البحر الهندي وبينه وبين عدن اثني عشر
ميلا وسمي نسبة الى أبين بن زهير بن الغوث بن أيمن بن الهميسع بن حمير . الحميري ، الروض المعطار في
حيز الأقطار ، ص ١١ .

(٢) لحج : مخالف ينسب الى لحج بن وائل بن الغوث بن قطن بن عريب بن زهير بن ايمن بن الهميسع بن
حمير يقع بالقرب من أبين وفيه سواحل وكان أكثر ساكنيه من بني أصبح رهط مالك بن أنس . الحموي ،
معجم البلدان ، ج ٥ ، ص ٦٧ ؛ القطيعي ، مرصد الاطلاع ، ج ٣ ، ص ١٢٤٠ .

(٣) منيف بن هاشم : هو منيف بن هاشم العلوي وصف بالفضل وسبق والشرف في الدعوة الطيبية . الداعي
حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٢٦ .

(٤) زريع بن أسعد : وهو زريع بن أسعد من بني شيبان يلي الداعي منيف بالفضل والشرف والسبق في سلم
الدعوة الطيبية . الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٢٦ .

(٥) تحفة القلوب ، ص ١١٩ .

(٦) ﴿ وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِأَذْنِهِ وَسِرَاجًا مُبِينًا ﴾ ، سورة الأحزاب ، آية ٤٦ .

(٧) تحفة القلوب ، ص ١٣٤ ؛ الداعي حاتم ، جامع الحقائق ، ج ٢ ، ص ١١٦٠ .

شاء منه حسبما توجبه الحكمة الإلهية وتقتضيه السياسة الربانية^(١)، وكذلك ليس بجائز للمكاسر أن يقترح على المطلق ولا للمطلق أن يقترح على الداعي ولا للداعي أن يقترح على الحجة ولا للحجة أن يقترح على الباب ولا للباب أن يقترح على الإمام ولا للإمام أن يقترح على الوصي ولا للوصي أن يقترح على النبي ولا للنبي أن يقترح على الخيال^(٢) ولا للخيال أن يقترح على الفتح^(٣) ولا للفتح أن يقترح على الجد^(٤) ولا للجد أن يقترح على التالي^(٥) ولا ولا للتالي أن يقترح على السابق^(٦) ولا للسابق أن يقترح على غيب الغيوب بل كل لمن فوَّقه فوَّقه مربوب وكلهم عن غيب ذي العزة محبوب^(٧) وقد استدل في قوله هذا على قوله تعالى : ﴿ لَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُمْ بِأَمْرِهٖ يَعْمَلُونَ ﴾^(٨).

ولهذا فإن الدعوة الطيبية لم تختلف في دعوتها عن بدايات الدعوة الإسماعيلية، فقد كانوا شديدي الحرص في نظامهم على كتمان أسرار الدعوة والحفاظ عليها وعدم البوح بها فان أمر الدين مبني على كتمان السر وحفظه على غير مستحقه، فإذا ضاع السر ضاع الدين، وربما يكون في إفشاء سر من أسرار الدين هلاك قوم، وخراب جزيرة بأكملها لذا اعد من أفشى بسر

(١) وقد استند الداعي حاتم لأثبات احقية انتمه الى القول في إجابة الإمام الحسين (عليه السلام) عندما سئل من قبل احد المقربين منه بقوله : يا مولاي فهل افترض الله تعالى عليكم إجابتنا ؟ قال (عليه السلام) : بل ذلك إلينا أن شننا أعطينا وأن شننا معنا فقال السائل وأين ذلك ؟ قال : في قوله تعالى : ﴿ هَذَا عَطَاؤُنَا فَامْنُنْ أَوْ أَمْسِكْ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ . سورة ص ، آية ٣٩ . تحفة القلوب ، ص ١٣١ .

(٢) الخيال : وهو أدنى رتب العالم العلوي الروحي المنبعث من الأصليين العقل والنفس الكلية والذي يعني فيه إرسال رسول يتمثل بشرا سويا وهو الروح الأمين جبرائيل والممثل للداعي المكاسر في العالم السفلي الجسماني . الكرمانى ، راحة العقل ، ص ٣٥ ، ص ٥٦٦ ؛ الداعي حاتم ، مجالس الامتحان ، ص ٢٩٩ .

(٣) الفتح : وهو أعلى رتبة من الخيال في العالم الروحاني ويعني الخطاب من وراء الحجاب للمؤيد مثل الخطاب الإلهي بالأمثال الكلمة الطيبة كشجرة الطيبة وهو ممثل للداعي المأذون في المراتب الجسمانية . الكرمانى ، راحة العقل ، ص ٣٥ ، ص ٥٦٣ ؛ الداعي حاتم ، مجالس الامتحان ، ص ٢٩٩ .

(٤) الجد : وتكون رتبة بعد التالي في العالم الروحاني المنبعث من الأصليين العقل والنفس والذي يعني الوحي للمؤيد من خلال ما يرى في ذاته وهو ممثل للحجة في المراتب الجسمانية . للمزيد ينظر : الكرمانى ، راحة العقل ، ص ٥٦١ وما بعدها ؛ الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز ، ص ٦٨ وما بعدها .

(٥) التالي : ويكون بعد رتبة السابق ويعني النفس وهو الخلق الثاني المنبعث من الخلق الأول " العقل الكلي " ويسمى بالمبدع الثاني ومنه الحياة الحسية والنطقية ومنه يتولد اللحم والحكمة والحجة وبواسطته هو السابق وجدت المخلوقات كلها العلوية الروحانية والسفلية الجسمانية وهو ممثل الوصي في المراتب الجسمانية . الكرمانى ، راحة العقل ، ص ٣٤ ؛ الداعي حاتم ، مجالس الامتحان ، ص ٢٩٩ .

(٦) السابق : وهو أول مراتب العالم العلوي الروحي الذي تقوم عليه الدعوة الإسماعيلية ويعني العقل الكلي المبدع من ذات الخالق الله (عز وجل) ويسمى أيضا الموجود الأول وهو علة الموجودات العلوية والسفلية وهو ممثل الناطق في عصره . للمزيد ينظر : الكرمانى ، راحة العقل ، ص ٣٤ ؛ الداعي حاتم ، مجالس الامتحان ، ص ٢٩٨ .

(٧) تحفة القلوب ، ص ١١٨ .

(٨) سورة الأنبياء ، آية ٢٧ .

الدعوة هو من أعدائها وهذا ما أكده الداعي حاتم مستدلاً بأقوال الإمام الصادق (عليه السلام) منها^(١) :
" ... والحجج أيها الأخ على كتمان سر أولياء الله أكثر من أن تحصى، وأعظم من أن تستقصى ويكفي من ذلك ما قاله مولانا الصادق صلوات الله عليه : أن المذيع لسرنا كالشاهر سيفه في جوهنا"^(٢) وقوله أيضا : " من أذاع سرنا أهل البيت أذاقه الله برد الحديد"^(٣)،
"^(٣)، ولأهمية الجانب السري في نظام الدعوة الإسماعيلية الطيبية نجد ان الداعي حاتم يؤكد كيفية اخذ العهد على المستجيب للدعوة بوجوب الالتزام بسريتها، والحفاظ على علوم الدعوة^(٤) الدعوة^(٤) وخاصة العلمية منها وهذا واضح من قوله : " وانك تكتم ما سمعته من تأويل القران القران"^(٥) .

كما تؤكد الإسماعيلية الطيبية في نظامها على العقيدة والتي تتركز على العبادة العملية التي تتصل بفرائض الدين وأركانه، والعبادة العلمية التي تمثل علم الباطن فهاتان العبادتان تعد صميم العقائد لذا دعيا الى حسن المناظرة والمجادلة والمكاسرة فيهما وهذا ما أوضحه الداعي حاتم بقوله: " وان تحسن المجادلة والمناظرة والمكاسرة ألا لمن احكم بعلم الظاهر والباطن والعقلي والشرعي والحكمة وهو العلم مع العمل"^(٦) .

وان تقدير الإسماعيليين العالي للتعليم جعل أن يكون للإسماعيلية الطيبية نظام خاص في تعليم الدعاة يوجب فيه بعدم تلقين دعائهم في التعليم دفعة واحدة، وإنما عليه أن يتلقاها ويتعلمها على الترتيب، ويشبه الداعي حاتم نظام تعليم الدعاة بترتيب الخلقة الجسمانية على إنها لم تأت دفعة واحدة إذ أن بداية خلق الجسم من نطفة ماء مهين ثم ينتقل من رتبته الدانية الى ما هو

(١) تحفة القلوب وفرجة المكروب ، ص ١١٧ .

(٢) تحفة القلوب ، ص ١١٧ ؛ صاحب المعالم ، حسن (ت ١٠١١هـ / ١٦٠١) ، التحرير الطاووسي ، تحقيق : فاضل الجواهري ، ط ١ (قم : سيد الشهداء ، ١٤١١هـ) ، ص ٥٧٠ .

(٣) تحفة القلوب ، ص ١١٧ ؛ الطبرسي ، علي (ت ق ٧هـ / ١٣م) ، مشكاة الأنوار ، تحقيق : مهدي هوشمند ، ط ١ (بلا : دار الحديث ، ١٤١٨هـ) ، ص ٩١ .

(٤) ينبغي على الداعي كسر إيمان المستجيب ليمنحه العهد أن يأخذ عليه بعد أن يصوم ثلاثة أيام ويكون الداعي والمستجيب على الطهارة ويؤديا كل واحد منهما صلاة ركعتين حتى يكون أكثر تركية ثم يبدأ عليه بالبسملة والحمد له ويعظم الله وملائكته والصلاة على رسوله وعلى الأئمة الطاهرين ويأخذ عليه عهد الله وعهد الملائكة ورسله وعهد الأوصياء والأئمة وعهد إمام زمانه وبيعة على ما رسم في كتاب العهد وان يقيم الظاهر والباطن وان ينصر إمام زمانه ولا يخونه ولا يظهر شيئا من أسرار الدين لمن لا يستحقه ولمن لا عهد عليه . الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٨٥ ؛ الداعي الطيبي ، شمس الدين احمد بن يعقوب (ت ٦٧٣هـ / ١٢٧٤م) ، الدستور ودعوة المؤمنين للحضور ، نشرت ضمن كتاب أربع رسائل إسماعيلية ، تحقيق : عارف تامر ، ط ٢ (بيروت : دار مكتبة الحياة ، ١٩٧٨م) ، ص ٥١ .

(٥) تحفة القلوب ، ص ١٣٣ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ١٣٣ .

أعلى منها حيث يتكون من عظام وأعضاء وأعصاب ولا يزال يتدرج الشيء بعد الشيء حتى تكتمل جميع أعضائه، كذلك حالة المستجيب في التعليم عند الإسماعيلية الطيبية فإنه يتدرج في تلقي العلوم والمعارف درجة بعد درجة ورتبة بعد رتبة فإنه لا يمكن أن يتم لمخلوق أن يحصل على العلم دفعة واحدة لأن ذلك لا يكون إلا للحد الجليل وهو المبدع الأول الذي أطرقته المواد الإلهية والتأيدات القدسانية دفعة واحدة عند بدء وجوده، أما ما دونه من عقول عالم الإبداع الروحاني فلم تنل تلك المواد القدسانية إلا بوساطته وعطفه عليها ويكون الأول منها فالأول بحسب السبق الموجب لأفادته^(١) .

في حين كان ما دونهم من حدود عالم الطبيعة فأنها لم تنال ولم تحصل من المواد العلوية إلا بتدرج أي الشيء بعد الشيء، ويستدل الداعي حاتم على ذلك من قول الرسول محمد (ﷺ): **"أنا ابن كرات وممتحن الأوقات"**^(٢)، وهذه الكرات إشارة منه في تدرج تعليمه والمحطات التي اختبر فيها بمختلف صنوف الامتحان، وكيفية تنقله في رتب العلم والمعارف والبيان حتى قال (ﷺ): **"أخذت من خمسه، وسلمت الى خمسة، وبينى وبين ربي خمسة"**^(٣) فضلا عن قوله (ﷺ): **"أقمت مع جبرئيل كذا وكذا، ومع ميكايل كذا وكذا"**^(٤) .

وإذا كانت الملائكة والرسول والأئمة (عليهم السلام) يتدرجون في التعليم والمعارف فمن الوجب أن يتمثل من هو أدنى منهم من الأولياء بمثلهم، ويأخذوا أنفسهم بالتأييد وطلب المعارف الشيء بعد الشيء كما عمل من هو أعلى منهم في مراتب التعليم وتدرج بها كما في ترتيب الخلقة الجسمانية وهذا ما أكده المصنفات الإسماعيلية ومنها ما كتبه الداعي حاتم مستدلا في ذلك الى قول النبي (ﷺ): **"أن الله أسس دينه على مثال خلقه، ليستدل بخلق على دينه، وبدينه على وحدانيته"**^(٥) .

كما بين الداعي حاتم الجانب الآخر بان ترك هذا السلم ومخالفة رسوم أهل الدين يسبب قصور في علم ومعرفة الداعي بحقائق الدعوة، فبعض الدعاة المستجيبين حديثا الى الدعوة وما

(١) تحفة القلوب ، ص ١٢ .

(٢) الشمس الزاهرة ، ص ١٣١ . وقد أوضح السجستاني بان النبوة لم تتصل بالنبي بغنة بل تتمكن في قلبه بعد التدرج في العمل وذلك بقوله : **"أن النبوة لا تحدث بغنة في قلب النبي بل جزء وعمل بعد عمل وزيادة بعد نقصان ونقصان بعد زيادة الى أن يكمل كونها فتظهر مصورة مجلاة فلا تزال في ارتفاع الى أن تبلغ منتهاه في الرفعة"** . إثبات النبوءات ، ص ١١١ .

(٣) الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز، ص ١٩٦ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ١٣٧ .

(٥) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٣ ؛ الشهرستاني ، الملل والنحل ، ج ١ ، ص ٣٩ .

يتوجب عليه أن يبدأ بتدرج في تلقي العلوم الظاهرة للدعوة إلا انه ينبذ ويكره أن يتعلم منه ويأخذه العلو والكبر ويصير يطلب أعلى الكتب وأفضلها وإذ ما أعطي ذلك لن يفهمه ولا يعرفه ولا يفك سطر واحد منه ويأخذه الكبر أن لا يسأل حده الأعلى منه ويرفض أن يبين له المعاني التي لم يفهمها مما يكون ذلك سبب في هلاكه وحيرته وارتبائه^(١) فضلا عما يسببه من عدم الالتزام بسلم التعليم من قبل بعض الدعاة بعدم قدرة الداعي على الإجابة عندما يسأل بأدنى المسائل الشرعية حتى يضطر أن يوهم سامعيه بان ذلك السؤال ناقص ولا قيمة له مما يضعف همة وعزيمة من سأله فيما طلب، ويظهر السائل بأنه لا فهم له وبالتالي يكون سبب في سقوطه ونكوصه وفي أحيان أخرى تكون إجابة الداعي محصورة على قدر علمه الذي حصل عليه في مدة تعلمه فيتكلم مع ذلك السائل القاصر فيكونا معا في ذلك^(٢) .

ويبلغ نظام التعليم عند الداعي حاتم دقته عندما يؤكد على من يطلب الفائدة العلمية يجب أن يكون على يد أحد الدعاة المعروفين ومشهود له بالعلم، وليس من كل من ينتسب إلى العلم ويحتسب أن ذلك جائز ويصف الداعي حاتم ذلك بالقول : " انه الزنا الديني الحرام الذي لا تستقيم منه الصورة الدينية، وان التصور من تلك الصورة يكن منه فائدة معلومة تطابق الشريعة لم الغراء " ولذلك دعا الداعي حاتم المؤمنين كافة الى وجوب الالتزام بأداب التعليم حتى قال : " أن أدب الدين قبل الدين "^(٣) .

ثانيا / مراتب الدعوة

أن الدعوة الإسماعيلية لم تنشأ وتستمر وتبلغ من ارتفاع الشأن والحظوة، وتتجاوز الظروف التي تتعرض لها واستهداف تصنيفاتها لولا ما تميزت به من صلابة بنيتها الداخلية، وقوة التنظيم، وانضباطية الدعاة وقدرتهم على العمل السري وتحديهم المهمات التي أوكلت إليهم فأعطى هذا الأمر أن يوجه الإسماعيليون اهتمام وعناية فائقة فيما يتعلق بالدعاة فهم موضع الاحترام والتقدير من أئمة الدعوة وكذلك بين أشياعهم، فلفظ الداعي ومرتبته تعد لدى أصحاب الدعوة الإسماعيلية من الألفاظ الشريفة والمقدسة وهذا ما عبرت عنه نفس الداعي

(١) تحفة القلوب ، ص ١٤ .

(٢) تحفة القلوب ، ص ١٥ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ١٦ . يشبه الداعي حاتم من يطلب العلم من عدة دعاة بالمرأة الفاجر التي تطوها جماعة كثيرة فتحمل من ذلك وبالتالي فان مولودها لا يرث احد من أولئك ولا يرثه منهم احد لأنه لن يعرف نسبه لأي منهم . تحفة القلوب ، ص ١٧ .

حاتم حتى وصفها بقوله : " أنها من اجل الرتب في الدين وأعلاها وارفعها درجة ومنزلة وأسناها " (١).

وبما أن الدعوة الإسماعيلية تقوم على تنظيم أساسه الدعاة فحاولوا بطريقة وأخرى أضاء صفة الاحترام والتقدير لداعتهم لما للدين من اثر قوي في نفوس اتباعهم لذا؛ أعدت طاعتهم واجبه ومن طاعة إمام الزمان إذ أن الله تعالى فرض على جميع عباده الصلاة على رسوله والطاعة له ولذريته والاعتراف بفضلهم والتوسل إليه بهم وذلك من خلال قوله (ﷺ): ﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ (٢) وكذلك قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ ﴾ (٣) ويقوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ ﴾ (٤)

وبذلك يؤكد الداعي حاتم أن الله (ﷻ) قرن طاعته بعضها ببعض، ولم يرخص في ترك واحده منها حتى استمرت تلك السنة والوتيرة في ما دون ذلك من أهل المراتب، حيث اتصلت طاعة الله تعالى بطاعة رسوله وطاعة رسوله بطاعة وصيه وطاعتها بطاعة الأئمة من ذريتهما، وبما أن مراتب عالم الدين متقابلة ومتماثلة عاليها بدانيها فان طاعة كل إمام زمان في وقته مقرونة بطاعة بابه وطاعة بابه بطاعة حجته وطاعة حجته بطاعة دعائه وطاعة دعائه بطاعة من دونهم من مأذوني كل داع ومؤمنيه، وأنهم سلسلة مرتبطة بعضها ببعض يكون طرفها بيد الله والطرف الأخر بأيدي المؤمنين الذين هم المكاسر والمأذون حيث أن هذه المراتب أئمة بالقوة يدعون الى الأئمة بالفعل (٥)، وان المراتب الدانية مجراها مجرى من فوقها من المراتب وفعالها كفعالها سواء بسواء (١).

(١) المصدر نفسه ، ص ١٣٠ .

(٢) سورة الأحزاب ، آية ٥٦ .

(٣) سورة المائدة ، آية ٣٥ .

(٤) سورة النساء ، آية ٥٩ .

(٥) باب القوة والفعل : يعد من صميم معتقدات الإسماعيلية الفلسفية وذلك من خلال قولهم : لما كانت الموجودات ثابتة ثبت أن العلة ثابتة وأنها لا تزال ترتفع عن الكثرة عند التوجه نحو الأول وتقل الى أن تنتهي الى شيء واحد ثابت وهو علة تنتهي إليها العلة مثل السبعة من الأعداد فوجودها يدل على وجود الستة وهكذا فلا تزال الأعداد ترتفع عن الكثرة الى أن تنتهي الى الواحد الثابت وهو علة لجمعها وبه قوامها فيكون ذلك الواحد المتقدم بالرتبة هو في ذاته فعل لكونه أول موجود ولما كان القائم بالقوة ناقصا كالفعل البشرية في دار الطبيعة فخرجها الى الفعل لا يكون إلا بالذي هو قائم بالفعل التام في ذاته وفعله . للمزيد أكثر ينظر

وقد زاد الداعي حاتم في تمجيد الدعوة والدعاة إلى أبعد من ذلك من خلال إضفاء السمو والقدسية وعلو الشأن وأستند في ذلك الى قوله تعالى : ﴿ لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ ﴾ ^(٢) وقوله تعالى : ﴿ وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ ﴾ ^(٣) ، وتشريفا للدعوة وترغيبا فيها وتحريضا للمؤمنين ليتنافسوا في العلم والبلوغ الى مرتبتها ربط الداعي حاتم عمل الدعاة بعمل الأنبياء لان الرسل حسب تفسيره هم دعاة من الله تعالى الى عباده^(٤) وقد استدل في ذلك بقوله تعالى في مخاطبة النبي (ﷺ) : ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا (٤٥) وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا ﴾ ^(٥) بل ذهب الداعي حاتم في تمجيد الدعاة على أنهم سلسلة متصلة بالملائكة الى الله (ﷻ) في السماء وما بين أهل الأرض مستندا الى قول النبي محمد (ﷺ) وذلك من خلال قوله : " ان لكل حدا عال ممدا لمن دونه كالقلم للوح واللوح لإسرافيل وإسرافيل لميكانيل وميكانيل لجبرئيل وجبرئيل لمحمد (ﷺ) قال النبي (ﷺ) " بيني وبين الله خمس وسائط : جبرئيل وميكانيل وإسرافيل واللوح والقلم " ^(٦) ولمحمد (ﷺ) بإمداده للوصي للأمام (صلوات الله عليهم) والإمام للحجة والحجة للدعاة والدعاة للمأذونين والمأذونين لأهل الإيمان المستجيبين " ^(٧) .

وقد حددت الإسماعيلية في سلم مراتب الدعوة صلاحيات كل داعي بحيث لا يتجاوز كل حد منهم على تخصصه وصلاحياته وهذا ما أوضحه الداعي حاتم بقوله : " وكون كل صاحب رتبة منها يختص بطبقة من طبقات عالم الدين لا يشاركه فيها من دونه وان كل مرتبة عالية لها التصرف في ما دونها من المراتب وان اقتصت بالطبقة التي تليق بمرتبتها فليس لها العمل بما هو الى أهل المراتب فوقها ويختص بهم إلا عن أمرهم وبقامتهم " ^(٨) كما أكد الداعي حاتم على تخصص كل من الدعاة بحسب قابليته ومعرفة العلمية وهذا ما أكده بقوله :

السجستاني ، البنابيع ، تحقيق : مصطفى غالب ، ط ١ (بيروت : المكتب التجاري للطباعة والنشر ، ١٩٦٥م) ، ص ٧٨ .

(١) تحفة القلوب ، ص ٧ ؛ الداعي حاتم ، جامع الحقائق ، ج ٢ ، ص ٧٠٥ .

(٢) ﴿ لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ لَهُمْ بِشَيْءٍ إِلَّا كَبَاسِطٍ كَفَّيْهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِبَالِغِهِ وَمَا دُعَاءُ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ ﴾ . سورة الرعد ، آية ١٤ .

(٣) ﴿ وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ . سورة يونس ، آية ٢٥ .

(٤) تحفة القلوب ، ص ١٣٠ ؛ الداعي المؤيد الشيرازي ، ديوان المؤيد ، ص ٥١ .

(٥) سورة الأحزاب ، آية ٤٥/ ٤٦ .

(٦) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٢٥ ؛ الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز ، ص ٤٤٠ ؛ الداعي المؤيد الشيرازي ، ديوان المؤيد ، ص ٥١ .

(٧) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٢٥ .

(٨) المصدر نفسه ، ص ١٢٦ .

" أن الله تعالى جعل حدود دينه متفاوتة المنازل والدرجات متفاضله المعارف والحالات يتولى كل شخص منهم قسطا من القيام بدينه غير القسط الذي يقوم به الآخر " (١) .

كما أورد الداعي حاتم بان كل حد في الدعوة الإسماعيلية يتخذ من الحد الأعلى قربان يتقرب من خلاله إلى الله (ﷻ)، وكان مثله كمثل الحاج بان كل من لم يتقرب بدم الى الله فلا حج له وذلك بقوله : " قرابين الأوصياء الأئمة وقرابين الأئمة الأبواب وقرابين الأبواب الحجج وقرابين الحجج الدعاة وقرابين الدعاة المأذونون وقرابين المأذونون المؤمنون ... ومن لم يتقرب بإقامة مؤمن مثله فلا دين له ولا يعد مؤمنا " (٢) .

وقد أكد الداعي حاتم بان الكواكب السيارة مؤثرة وفعالة، وكل فلك منها يمثل في العقيدة الإسماعيلية مرتبة من مراتب الدعوة فالشمس تمثل أعلى مرتبة في الدعوة حيث تقابل مرتبة الناطق في أثره وهذا ما نجده واضحا من قوله : " فإذا كان جميع ما يحصل في عالم الطبيعة من صور النبات والحيوان من تأثير الشمس فان جميع ما يحصل في عالم الأمر من الصور الدينية المخلوقة لبقاء الأبد فمن قوة النبوة (٣) وتأثيرها " (٤)، ثم القمر الذي يمثل المرتبة الثانية حيث تقابله مرتبة الإمامة، وهو المتسلم من صاحب الرتبة الأولى وهذا ما أورده الداعي حاتم بقوله : " أن الشمس مقبلة على القمر بالإمداد، والقمر مقبل على الشمس بالاستمداد، وانه يحل منها محل الوزير من الأمير، وأن النبي (ﷺ) مقبل على وصيه (ﷺ) بالإمداد، وهو مقبل عليه بالاستمداد، وانه وزيره ككون القمر وزير الشمس " أما المشتري فهو يقابل داعي البلاغ المولي لإصلاح أمور عالم الدين للمنضمين للدعوة الإسماعيلية ثم الزهرة وهي تقابل الداعي المطلق في حين يمثل المريخ داعي السيف وبه تفرق الجماعات وأهل الخلاف (٥) .

ألا أن المتتبع للتنظيمات الأساسية لمراتب الدعوة الإسماعيلية يجد بأنها لم تثبت وتيق على ما كانت عليه بل اجري عليها بعض التغييرات والتعديلات تبعا للظروف التي تمر بها

(١) المصدر نفسه ، ص ١٢٢ .

(٢) الشمس الزاهرة ، ص ٤٢٠ .

(٣) النبوة : أن النبوة عند الإسماعيلية تمثل ارتقاء النفس الى مرتبة تصلح لأن تتحمل الوحي وهذا ما عبر عنه عنه ابن الوليد بقوله : أن الرسول الحائز لرتبة الرسالة لا ينبغي أن يكون كمال يفوق كماله ولا علم يخرج عن علمه وأنه الذي به تكون سعادة أهل الدور من أوله الى آخره . تاج العقائد ، ص ١٦٢ .

(٤) جامع الحقائق ، ج ١ ، ص ٨٦ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٨٧ .

الدعوة حتى أن بعض الأوقات لا يتمكن فيها الإمام من إقامة الدعوة بكامل أعضائها ومراتبها وهنا تظهر النيبات والوكالات بحيث تبقى حتى تزول الأسباب^(١).

وقد ذهب فيلسوف الإسماعيلية الداعي حميد الدين الكرمانى (ت ٤١١هـ/ ١٠٢٠م) الى تنظيم مراتب الدعوة الإسماعيلية، وحددها في عشرة مراتب بعد أن أورد عقول عالم الإبداع، واستشهاده على مراتبها بعقول عالم الطبيعة، والتي تسمى بالحدود الجسمانية، والذين أسندت إليهم الدعوة الإسماعيلية^(٢) ثم نجد أن الدعوة الطيبية لم تتجه اتجاها مغايرا وإنما ساروا على نفس النهج غير أن الداعي حاتم جعل ثلاثة منها كلية وهي: الرسالة، والوصاية، والإمامة ومهمتها تنزيل الشريعة وتأويلها وسياستها^(٣).

كما أورد الداعي حاتم بان تلك الرتب وحيدة الرتبة كما هو المبدع الأول والمنبعث الأول بان كل منهما وحيد الرتبة^(٤) أما المراتب الأخرى التابعة يستطيع فيها المستجيب أن يتدرج حتى يصل الى قمته^(٥)، وقد قسم الداعي حاتم مراتب الدعوة على النحو الاتي :

١ - الناطق : والمقصود به الرسول الذي نزل عليه الكتاب وألف الشريعة، وهي الرسالة التي افاضت البركة بتأسيس قوانين العبادة العملية الظاهرة^(٦) بالتنزيل والشريعة، وبها تصير الأنفس الى الوجود، وتنال الكمال الأول^(٧) في حين أورد الداعي ابراهيم الحامدي (ت ٥٥٧هـ / ١١٦١م) بأن النطق هو: " من نطق بحقيقة التوحيد من غير تشبيه ولا تعطيل وجرده ونزه المبدع المجيد ، ونطق بمعاني الأسماء الحية الناطقة ودل عليها وأوضح رتبها ومعانيها من الروحاني والجسماني ونطق بعلم ما كان وما هو في الحال وما يكون "^(٨).

(١) تامر ، تاريخ الإسماعيلية ، ج ١ ، ص ١٢٧ ؛ حسين ، طائفة الإسماعيلية ، ص ٤٣ وما بعدها ؛ كباشي ، المكونات الثقافية في الدولة الفاطمية (٢٩٧-٥٦٧هـ / ٩٠٩-١١٧١م) ، ص ١٠٦ وما بعدها .

(٢) راحة العقل ، ص ٦٢ وما بعدها .

(٣) تحفة القلوب وفرجة المكروب ، ص ١٢٧ .

(٤) أن المبدع الأول وحيد الرتبة لا مثل له في رتبته ولا في كماله وجلاله وكذلك المنبعث الأول أيضا وانه لا يماثله ولا يوازيه شيء فيما هو فيه وكذلك الناطق والوصي والإمام لا يساويهم ولا يماثلهم ولا يشاكلهم احد ممن دونهم ولكل واحد منهم وحيد في رتبة . الداعي حاتم ، الشموس الزاهرة ، ص ٤٢٠ .

(٥) الداعي برهانبوري ، منتزعات الأخبار ، ج ١ ، ص ٢٢ .

(٦) والمقصود بها هو ما يتصل بفرائض الدين وأركانه من الصلاة والصوم والحج والزكاة وغيرها . غالب ، تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، ص ٣٩ .

(٧) الداعي حاتم ، تحفة القلوب وفرجة المكروب ، ص ١٢٧ .

(٨) تسع وتسعون مسألة ، ص ١٣٠ .

في حين ذهب الداعي الخطاب الحجوري (ت ٥٣٣ هـ / ١١٣٨ م) بوصفه الناطق بقوله : " هو كل معنى انار ظلمة وجلى غمة ونور قلبا وعرف مربوبا ربا فاذا كان الكلام بهذه الصفة فهو نطق والصادر عنه ناطق ومن لم يكن بهذه الصفة فغير داخل في دائرة النطق ولا يقال عنه ناطق " (١) .

اما الداعي حاتم لم يختلف عما سبقه من دعاة الدعوة في تفسيره للناطق بقوله : " هو كلام معبر للمخلوق ويسمى الإنسان حيا ناطقا ميتا مقيدا ولم يسمى ناطقا مطلقا لان كلام الإنسان وعبارته بيان لكلامه أما الرسول ناطقا مطلقا غير مقيد معصوما من الزلل والخطأ ومؤيدا من العالم العلوي بالروح الأمين فيكون نطقه بالحكمة والموعظة الحسنة والقرآن العظيم " (٢) .

العظيم " (٢) .

٢ - الأساس : والمقصود به الوصي وهو من يقبل البركة بكليتها، والقيام بها بجميع التنزيل ، وتأسيس العبادة العلمية^(٣) الباطنية بالتأويل، وبها تتصور الأنفس بالصور الأبدية، وتنال كمالها الثاني^(٤) ، ومنه يكون تسلسل الأئمة المستقرين^(٥) فضلا عما أورده الداعي حاتم عن معنى الأساس بأنه أساس معرفة شريعة الرسول، وأسسها وعمادها وقاعدة دين الله (ﷺ) ، وبه يعرف ويستدل على قوانينه ويفك مغلقه وتحل مشكلته، والوصي يقوم مقام الموصي الميت وينوب عنه ، ويتصرف فيما كان الموصي يتصرف فيه لان الموصي الميت يجعل أمواله في يديه وهذا ما أكده النبي (ﷺ) بقوله : " علي قاضي ديني " (٦) ، ويذكر الأساس بأنه أسس بناء

(١) منيرة البصائر ، ص ٣٢ .

(٢) الشمس الزاهرة ، ص ٤٠٤ . وذكر الكرمانى بان الناطق هو الموجود الأول في الحدود السفلية وله رتبة رتبة التنزيل ويقابله في الحدود العلوية المبدع الأول . راحة العقل ، ص ٢٥٦ .

(٣) وتعني العبادة العلمية بعلم الباطن من تأويل ومثل عليا للتنظيمات الاجتماعية ومثل عليا للإدارة السياسية والاسماعيليون يقولون بالباطن والظاهر معا ويذهبوا الى تكفير من يعتقد بالباطن دون الظاهر أو الظاهر دون الباطن وفيه يقول الداعي مؤيد الدين الشيرازي : " من عمل بالباطن والظاهر فهو منا ومن عمل بأحدهما دون الآخر فالكلب خير منه وليس منا " . غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ٢٩ .

(٤) الداعي حاتم ، تحفة القلوب وفرجة المكروب ، ص ١٢٧ .

(٥) هم أئمة الدعوة الإسماعيلية المنصوص عليهم والمنحدرين من سلالة الأمام علي (عليه السلام) روحيا وجسميا ويكون لهم صلاحية توريث الإمامة . الكرمانى ، راحة العقل ، ص ٨٤ المقدمة هامش / ٤ ؛ تامر ، عارف ، الإمامة في الإسلام ، ط ١ (بيروت : دار الأضواء ، ١٩٩٨ م) ، ص ١٤٣ - ١٤٤ .

(٦) الداعي حاتم ، الشمس الزاهرة ، ص ٤٠٤ ؛ المرعشي ، نور الله الحسيني ، شرح إحقاق الحق ، تحقيق : السيد محمود المرعشي ، ط ١ / (قم : مطبعة الخيام ، ١٤٠٩ هـ) ، ج ٢١ ، ص ٥٩٩ .

التأويل، وبيان الشريعة والتنزيل، وان التنزيل والتأويل أساسا الدين ومن خلالهما يبين للمؤمن حقيقة دينه^(١).

٣ - الإمام : وتكون مهمته هي الأمر وسياسة الأمة كافة على سنن الدين، وتجمع أشياء كثيرة بها يتعلق بعمارة الحرث والنسل ظاهرا وباطنا وجذب الأنفس إلى الوجود^(٢)، وبذلك سماهم الله تعالى بـ « أولي الأمر »^(٣) في حين فسر الداعي حاتم معنى الإمام بقوله : " أن المؤمنين يأتون ويقتدون به، وأما المتم هو من يتم الشريعة، ويكون سابع الأئمة بعد الوصي لان دور الناطق بسبعة من الأئمة بعده، ويكون سابع الأئمة ناطقا، ويسمى المتم "^(٤).

ويورد الكرمانى أن الإمام هو الموجود الثالث في الحدود السفلية، وله رتبة الأمر ويقابله الموجود الثالث في الحدود العلوية^(٥) في حين يذكر ابن الطوير بأنه صاحب أعلى سلطة في الدعوة، فالإمام هو الخليفة وممثل الله (ﷺ) على الأرض، وهو المفسر الأول للشرع، ومصدر كل علم، وهو ولي الله الشافع لهم جميعا ومنه تنبثق كل سلطة^(٦) أما غالب فقد ذكر بأن الاسماعيليون أعطوا الإمامة مركزا ساميا مقدسا، وجعلوا من الإمام مثلهم الأعلى^(٧).

٤ - الباب : هذه الرتبة تلي رتبة الإمام مباشرة دون واسطة بينهم، ويكون صاحبها نائب عن الإمام عنده غيابه ويؤدي عنه ويسمى أيضا بالأحق لأنه يمكنه اللحق بمرتبة المتم بالمنة والفضل وليس بالعمل والاجتهاد^(٨)، ويكون لصاحبها رتبة فصل الخطاب^(٩) وقد قال الله تعالى أخبارا عن منته على النبي داود (ﷺ): « وَأَتَيْنَاهُ الْحِكْمَةَ وَفَصَّلَ الْخِطَابِ »^(١٠)، ويذكر

(١) الداعي حاتم ، الشمس الزاهرة ، ص ٤٠٤ . ويذكر الكرمانى بان الأساس هو الموجود الثاني في الحدود السفلية وله رتبة التأويل ويقابله في الحدود العلوية المنبعث الأول . راحة العقل ، ص ٢٥٦ .

(٢) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٢٧ .

(٣) « وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِنَ الْأَمْنِ أَوْ الْخَوْفِ أَدَّعُوا بِهِ وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولِي الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ وَلَوْ لَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَاتَّبَعْتُمُ الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلًا » . سورة النساء ، آية ٨٣ .

(٤) الداعي حاتم ، الشمس الزاهرة ، ص ٤٠٥ .

(٥) راحة العقل ، ص ٢٥٦ .

(٦) نزهة المقلتين ، ص ٣٣-٣٩ .

(٧) تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، ص ٤١ .

(٨) الداعي حاتم ، الشمس الزاهرة ، ص ٤٠٥ .

(٩) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٢٧ . وقد ذكر القاضي النعمان بان مهمة صاحب هذه الرتبة بقوله : " الباب وله رتبة فصل الخطاب " . تأويل الدعائم ، تحقيق : محمد حسن الأعظمي ، (بلا : د ت) ، ص ٤٠ . أما الكرمانى فقد أورد أن الباب هو الموجود الرابع في الحدود السفلية وله رتبة فصل الخطاب " الذي هو الملك " ويقابله الموجود الرابع في الحدود العلوية . راحة العقل ، ص ٢٥٦ .

(١٠) سورة ص ، آية ٢٠ .

الداعي حاتم بأنه من حدود الصفوة، وهو أفضلها وهو حد العصمة ولا ينتهي إلى ذلك إلا الآحاد والأفراد^(١).

ونتيجة السرية والكتمان التي غلبت على من شغل هذه الرتبة حتى أنه لا يعرفه إلا الإمام فقط جعلت احد الكتاب الى القول : " بأنه الى الآن لم يكشف عن أولئك الذين شغلوا هذه المرتبة، ولا عن العمل الذي كانوا يقومون به "^(٢) وهذا ما جعل أن يذكر أحد كتاب الإسماعيلية بان هذا المنصب يشغل في اغلب الأوقات من قبل نجل الإمام الذي يقع عليه الاختيار للإمامة^(٣).

٥ - الحجة : وله رتبة الحكم في ترتيب المراتب، وارتضاء الآراء والاعتقادات على موازنة الخلق، وإظهار تأويل الكتاب^(٤)، ويسمى الحجة أيضا باللاحق حيث تقع عليه مسؤولية إدارة الدعوة في الجزيرة التي يتولى فيها لنشر الدعوة، والبيان عن الكتاب والشريعة والتنزيل^(٥) كما ذكر الداعي حاتم أن الإمام واللاحق فرعان بلفظة واحدة فمعنى الفرع مضاف إلى الأصل ، وتكون القوة للفرع من الأصل، وان لكل لاحق شخص يعتمد عليه ويثق به، ويشير إليه ليقوم مقامه، ويسمى بيد اللاحق^(٦) مستشهدا بقوله تعالى : ﴿ وَادْكُرْ عِبَادَنَا إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ أُولِي الْأَيْدِي وَالْأَبْصَارِ ﴾^(٧).

وكان لقرب صاحب هذه الرتبة من الإمام وملازمته له جعلت احد كتاب الإسماعيلية المحدثين يفسر ذلك بقوله : " انه ظل الإمام الذي لا يفارقه، فلا إمام بدون حجة، ولا حجة بدون إمام "^(٨).

(١) الشمس الزاهرة ، ص ٢٤٣.

(٢) حسين ، طائفة الإسماعيلية ، ص ١٤١.

(٣) تامر ، تاريخ الإسماعيلية ، ج ١ ، ص ١٢٥.

(٤) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٢٧ .

(٥) الداعي حاتم ، الشمس الزاهرة ، ص ٤٠٥ . وقد أورد الشهرستاني بخصوص الحجة نقلا عن الإسماعيلية الإسماعيلية بقوله : " ولن تخلو الأرض قط من إمام حي قائم أما ظاهر مكشوف وأما باطن مستور فإذا كان الإمام ظاهر جاز أن يكون حجته مستورا وإذا كان الأمام مستورا فلا بد أن يكون حجته ودعائه ظاهرين " . الملل والنحل ، ج ١ ، ص ١٩٢ ؛ ظهير ، إحسان ، الشيعة والتشيع ، ط ١٠ (باكستان : إدارة ترجمان السنة ، ١٩٩٥م) ، ص ٢٣٢ .

(٦) الشمس الزاهرة ، ص ٤٠٦ . وقد ذكر الكرمانى أن الحجة هو الموجود الخامس في الحدود السفلية وله رتبة الحكم فيما كان حقا أو باطلا ويقابله الموجود الخامس في الحدود العلوية . راحة العقل ، ص ٢٥٦ .

(٧) سورة ص ، آية ٤٥ .

(٨) تامر ، تاريخ الإسماعيلية ، ج ١ ، ص ١٢٥ .

٦- داعي البلاغ : وله رتبة الاحتجاج بالبرهان في إثبات الحدود العلوية ومراتبها في موجوداتها، وتعريف المعاد^(١) فضلا عن ما ذكر أحد كتاب الإسماعيلية عن صاحب هذه الرتبة من مهمة تنظيمية بقوله : " يعتبر الداعي البلاغ مسؤولا عن تبليغ الأوامر، وإيصالها الى دعاة الأقاليم وحجج الجزائر، وعن سريتها كما عليه تحرير الرسائل، وكتابة البلاغات، وله الحق في المفاتحة والمناقشة مع الفرق الأخرى دون أن يحتاج الى إذن من صاحب الرتبة الأعلى منه"^(٢).

٧ - الداعي المطلق : وهي من الرتب الظاهرة، وتكون مهمة الداعي التعريف بالحدود العلوية، وتعليم العبادة العلمية ونشر التأويل^(٣)، وعندما يصل الداعي إلى هذه المرتبة يصبح فيها مطلق مطلق الصلاحية بالسفر الى الأقاليم التي يراها بحاجة إليه، ويصاحب هذه الرتبة دعاة يقال لهم جناح^(٤) يعتمد عليهم في نشر الدعوة، وهم الذين يطبسون في نشر الدعوتين ظاهرا وباطنا كما كان لكل داعي مطلق ان ينصب جماعة من المأذنين لمساعدة في إدارة الصقع الذي يخص له^(٥).

كما أورد الداعي حاتم بان صاحب هذه الرتبة يلقب " ذو مصة " لأنه يمتص العلم الذي فيه من الدراية ما ينجيه، وانه لا يمكن أن يصل إليه إلا عن طريق حده الأعلى منه وهذا ما

(١) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص١٢٧ . ويذكر القاضي النعمان أن مهمته التعريف بأعلى مراتب علم الباطن وكذلك التأويل . تأويل الدعائم ، ص٤٠ ؛ في حين يورد الكرمانى بان داعي البلاغ هو الموجود السادس في الحدود السفلية وله رتبة الاحتجاج وتعريف المعاد ويقابله الموجود السادس في الحدود العلوية . راحة العقل ، ص٢٥٦ .

(٢) تامر ، القرامطة ، ص١٠٣ - ١٠٤ ؛ السلومي ، أصول الإسماعيلية ، ص٣٤٠ .

(٣) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص١٢٧ .

(٤) وهما الجناح الأيمن والجناح الأيسر ويكون هذين الحدين ملحقين دائما بالداعي المطلق فهما جناحاه أثناء جولاته الدعائية في الأقاليم ويطلق عليهم أحيانا لقب يدا الداعي المطلق أذ يذهبان هذان الداعيان مسبقا الى البلد الذي يقرر الداعي المطلق الذهاب إليه فيدرسان أوضاعه السياسية والدينية والعلمية وطبقات أهله ونواحي القوة والضعف وميولهم المذهبي ثم يعودان للداعي المطلق ويقدمان له تقريرهما عن جولتهما . غالب ، تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، ص٣٤ ؛ ظهير ، الإسماعيلية ، ص٦٠٥ . في حين كان للغزالي رأي آخر بمهمة الجناح وذلك بقوله : "بأن الجناح هو رسول الداعي الى الإمام والذي يرفع إليه الأحوال ويصدر عنه إليهم التوجيهات" . فضائح الباطنية ، ص٤٢ .

(٥) الداعي حاتم ، الشمس الزاهرة ، ص٤٠٦ .

أكده بقوله : " أن صاحبه قد امتص من العلم البسيط المصّة المنجية الشريفة التي تكون بها نجاته وخلصه وخلص من في ضمته " (١) .

٨- الداعي المحصور : له مهمة التعريف بالحدود السفلية والعبادة العملية (الظاهرة) وأدوارها صغارا وكبارا^(٢)، وتكون رتبته أدنى من رتبة الداعي المطلق، فهو لا يستطيع أن يفتح أو يبلغ إلا في منطقتة التي يحددها الداعي المطلق كما انه لا يستطيع مغادرتها إلا بأذن منه^(٣).

٩- المأذون المطلق : وله رتبة أخذ العهد والميثاق وتعريف رسوم وآداب الدين^(٤)، ويتم تنصيبه من قبل الجناح في ناحية معلومة من الجزيرة ، ويطلق له أن يقوم الدعوة فيمن استحق ذلك، وانه يتلقى العلوم وترتيباته من الداعي المطلق^(٥) .

١٠ - المأذون المحصور : ويسمى أيضا بالمحدود وكذلك بالمكاسر وهي من الرتب الظاهرة، ولا يستتر صاحبها، وله رتبة جذب الأنفس المستجيبة والهداية إلى الحق، والاعتصام بالحبلى الذي يتعلق بالمأذون المحصور^(٦)، وقد وصف الداعي الطيبى الخطابى الحجورى هذه الرتبة ومهمة صاحبها بقوله : " المأذون المحدود الذي له رتبة المكاسرة واخذ العهد المشوق للأنفس المحرك لها حركة الشوق يرمز به لها من نعيم دار المعاد وهو صاحب النار والنار

(١) المصدر نفسه ، ص ٤٠٦ . ويلقب الداعي المطلق بالنقيب وهذه ما أكده المقرئى بقوله : " وعدة هؤلاء الحجج أبدا أثنى عشر نقيباً في كل زمان " ومن أدلة الإسماعيلية لذلك نقيب الرسول (ﷺ) من الأنصار أثنى عشر نقيباً . الخطط المقرئية ، ج ١ ، ص ٢٥٩ .

(٢) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٢٧ . اعتقدت الإسماعيلية منذ وقت مبكر بان الزمن متواليا في أحقاب وادوار وله بداية ونهاية وان التاريخ الدينى للبشرية مكون من ادوار نبوية ذات فترات مختلفة وكل دور افتتحه نبي ناطق صاحب رسالة وقسمت الى دورين هما : ادوار كبيرة تبدأ من ادم وتنتهى بالقيامة وادوار صغيرة تبدأ بالنبي الناطق بالشريعة وتنتهى بقيام الناطق الذي يأتي بعده . القاضي النعمان ، أساس التأويل ، تحقيق : عارف تامر ، (بيروت : دار الثقافة ، د ت) ، ص ٧٥ هامش ١ / ؛ دفتري ، معجم التاريخ الإسماعيلي ، ص ١٤٥ .

(٣) تامر ، تاريخ الإسماعيلية ، ج ١ ، ص ١٢٦ . يلقب الداعي المحصور بالطميس وذلك إشارة الى رتبته الخفية في الدعوة حتى لا تعرف عند أكثر أتباعها كما يلقب بالأبتر وذلك إشارة بان ليس له الطلاقة في التنقل فهو بالنسبة للداعي المطلق كالأنثى . السلومي ، أصول الإسماعيلية ، ص ٣٤٣ .

(٤) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٢٧ . ويورد الكرمانى بان المأذون المطلق هو من يأخذ العهود على المريدين من أهل الظاهر فيدخلهم في ذمة الإمام ويفتح لهم باب المعرفة والعلم . محمد بن يوسف (ت ٧٨٦هـ / ١٣٨٤م) ، الفرق الإسلامية - ذيل كتاب شرح المواقف للكرمانى ، تحقيق : سليمه عبد الرسول ، (بغداد : الإرشاد ، ١٩٧٣م) ، ص ٥١ .

(٥) الداعي حاتم ، الشمس الزاهرة ، ص ٤٠٧ .

(٦) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٢٧ . ويذكر الكرمانى أن المكاسر هو الموجود العاشر في الحدود السفلية ويقابله الموجود العاشر في الحدود العلوية وهو ما دون الفلك من الطبائع . راحة العقل ، ص ٢٥٦ .

هي ما يورده على الانفس من الحجج لأنه ما تحرق ما فيها من الاوساخ الطبيعية وتحله^(١)، وتكون مهمة صاحبها محدد في موضع أو موضعين ولا يغادرها إلا بأذن من الداعي المطلق^(٢).

١١- المؤمن : وتكون مرتبة في الدعوة أعلى من رتبة المستجيب، ويكون صاحبها قد تطلع على بعض أسرار الدعوة، وتشرب بمعرفتها حتى وصفه الداعي حاتم بقوله : " هو من عرف صاحب زمانه باسمه ومكانه ووقف على مجاري الأكوار والأدوار ومراتب أهل الأنوار اللامعة في كل دور وكور ووقف على كيفية الابتداء والانتهاة والثواب والعقاب"^(٣)، وقد يسمح لصاحب هذه الرتبة الالتقاء بالأفراد ومباحثتهم لأجل كسبهم الى الدعوة فإذا استطاع من ذلك أخذهم الى المكاسر لإعطائهم الدروس وهذا ما أكده الداعي حاتم بقوله : " فلا يكون مؤمنا إلا من أقام مؤمنا مثله"^(٤).

١٢- المستجيب : وهي أول رتبة يصل إليها المنتسب حديثا للدعوة بعد فحص مقرر من قبل الدعاة، ويؤخذ عليه العهد والميثاق بان لا يبوح بالسر حتى قال عنه الداعي حاتم : " وهو من استجاب الى الحق، وانقاد للتعليم، ومعرفة التوحيد، وعرف الحدود العلوية والسفلية، ومعرفة متشابهات التنزيل والشريعة"^(٥) وعادة ما يتم اختيار المستجيب ممن تتوفر فيه الخصال البدنية والعقلية والخلقية التي تؤهله أن يكون مؤثرا في صفوف الناس^(٦).

هكذا نظمت مراتب الدعوة الإسماعيلية بما أورده الداعي حاتم الحامدي معتمدا بدرجة كبيرة على تنظيم الكرمانلي مع إضافة آخر مرتبتين في التنظيم، وقد قسم فيه الدعاة إلى أقسام عديدة وكل قسم منهم حسب مقدرته وضمن اختصاصه بحيث اتخذ شكلا هرميا لم يختلف فيه عن باقي تنظيمات المذاهب والفرق الإسلامية المخالفة لهم بالفكر والعقيدة .

(١) منيرة البصائر ، ص ١٨ .

(٢) الداعي حاتم ، الشموس الزاهرة ، ص ٤٠٧ . تمنح رتبة المكاسر في الدعوة الإسماعيلية لكل من تفوق وتفقه في مجال علوم الدعوة والفلسفة ويصبح متمكن في النقاش والسيطرة على السامع بأسلوبه الساحر وبيانه الواضح . تامر ، القرامطة ، ص ٨٢ ؛ حسين ، في أدب مصر الفاطمية ، ص ٢٢ .

(٣) الشموس الزاهرة ، ص ٤٠٧ . وقد اشترط الداعي جعفر بن منصور اليميني (ت ٣٨٠ هـ / ٩٩٠ م) بان يكون صاحب هذه الرتبة بقوله : " لا بد للمؤمن ان يعرف مقامات السبعة النطقاء والائمة السبعة المتمين ويؤدي حقوقهم وهم عماد دعوة الحق فمن لم يعرفهم ولم يؤدي حقوقهم لم تكمل دعوته ومعرفته لان كمال ذلك بهم " . الرضاع في الباطن ، ص ١٧ .

(٤) الداعي حاتم ، الشموس الزاهرة ، ص ٤٢٠ . وقد أورد تامر بان وظيفة المؤمن التجسس واستنشاق الأخبار المتعلقة بالدعوة ثم سحب الأفراد الذين لديهم تقبل للدخول في الدعوة . القرامطة ، ص ٨٣ .

(٥) الشموس الزاهرة ، ص ٤٠٧ .

(٦) تامر ، تاريخ الإسماعيلية ، ج ١ ، ص ١٢٧ .

وهنا يمكن القول بان ما يميز الدعوة الإسماعيلية ونظامها الفكري هو أتباع السرية التامة في عملهم إذ استطاع دعائهم من إيجاد طرق مختلفة ظلت تتوارث وتتعاقد جيل بعد جيل كنظام عمل يحفظ لهم دعوتهم من الانهيار والاندحار، وقد كلفهم ذلك الكثير الكثير من الجهد الفكري والجسدي وحياة بعضهم أحيانا لذلك أبدعوا في التقنن في الطرق التنظيمية وطبقوها على واقعهم التنظيمي، ومنها استخدامهم أسماء وكنات للرتب وتعميمها على كافة الدعاة حفاظا على الناحية الأمنية وحرصا على سلامة دعائهم وصونا للأسرار وهذا ما أكده الداعي حاتم بقوله : " وصار المؤمنون من أول الكور الى آخره في التقية والكتمان ... وكنوا عن أسامي الحدود لنلا يفهمها من لا يستحقها ولنلا يقع في أيديهم من كتبهم شيء ولم يكونوا يظهرون ذلك لأحد " (١) .

ثالثا / علاقة الدعوة في الدولة

كانت بلاد اليمن تعاني من إنعدام الوحدة السياسية التي تجمع شمل البلاد المنهكة بالمنافسات الداخلية والخلافات المذهبية تحت لواء واحد، وأن السلطة موزعة ما بين الأمراء والزعماء المتنافرين مما سهل ذلك المسرح من الأحداث في نصف الأول من القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي الى ظهور علي بن محمد الصليحي، واليه يعود الفضل في توحيد بلاد اليمن تحت قيادته (٢) .

وبالوقت الذي يعاني فيه أتباع الدعوة من الاضطهاد والقتل والتشريد والتكتم الشديد احتضنت الدولة الصليحية الدعوة الإسماعيلية، واتخذ منها علي الصليحي المذهب الرسمي له ولدولته فأصبح فيها رئيس الدعوة الإسماعيلية في بلاد اليمن، وفي الوقت نفسه الحاكم السياسي لها أي كان داعيا وسلطانا (٣) مما دفع بجميع أتباع الدعوة التوجه إليه والانضمام الى دولته

(١) الشمس الزاهرة ، ص ٤٠٨ .

(٢) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١١٧ ؛ الشماعي ، عبد الله بن عبد الوهاب ، اليمن الإنسان والحضارة ، ط ٣ (بيروت : شركة دار التنوير للطباعة والنشر ، ١٩٨٥م) ، ص ١٢٩ . وقد وصف الهمداني حالة اليمن بقوله : " فتقطعت أوصال البلاد بعد موت الحسن بن سلامة وتغلب الأمراء على جميع الجهات " . الصليحيون، ص ٦٢ .

(٣) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١١٦ .

فقوي مركز الدعوة بالبلاد^(١) وقد علق أحد الباحثين على ذلك بقوله : " بأن سبب الرئيسي في سرعة انتشار نفوذ الصليحيين في بلاد اليمن يرجع الى اتصال وعلاقة الصليحيين بمنظمة الدعوة الإسماعيلية لأن الدعاة أنفسهم كانوا يعترفون بان المستجيبين لم يدخلوا حظيرة الدعوة الإسماعيلية إلا رغبة في تكوين دولة آل النبي وهكذا ساعدت الدعوة في امتداد وتقوية مركز الصليحيين في البلاد"^(٢).

وتميزت السياسة الدينية للداعي الصليحي بالتسامح المذهبي فهو لم يتبع منهج القوة والتعصب لنشر مذهب حيث أوصى دعائه على إتباع الحسنى والإقناع والاستقامة^(٣)، ولم ينكر على احد مذهباً من مذاهب المسلمين بل اقر كل شخص على ما كان يعتقد فيه، وكان يرفع أهل العلم وذوي الديانة ويقربهم إليه^(٤) وهذا ما يتفق مع الصفة القيادية للداعي عند المذهب الإسماعيلي، والتي تتطلب منه أن يدبر أهل الظاهر وسياستهم وحسن معاشرتهم ومكاسرتهم ومناظرتهم ومجادلتهم بالإحسان، وكذلك أهل الذمة ويبدل لكل واحد النصيحة، وان يحفظ منهم صلاحهم على الحق والعدل والإنصاف^(٥).

وبذلك يكون علي الصليحي تبنى في سياسته العمل وفق الفكر الإسماعيلي الذي يؤكد على أن الملك مبني على الدين، وان الملك حارس له فإذا استوى أمر الدين والدعوة واستقام ولا يوجد في شيء منه خلل يستقيم أمر الملك، وجميع الرعية يصيرون بيد الإمام جندا وأعوانا ونصحاء، ولا يستطيع احد أن يخون أو يعصي فإذا ما خرج احد عن الدين فان الناس جميعا تصبح خصماء وأعداء ومحاربيين له أما إذا كان في تطبيق الدين خلل، والداعي يكون عاجزا أو مقصرا، ولا يقوم بسياسة الدين وتدبيره، ولا يكون في الكفاية والنصيحة والعدل، فانه يفسد الناس، وبالتالي يقعون في رأي المخالفين^(٦).

يذكر الداعي حاتم أنه بعد مقتل علي الصليحي سنة (٤٥٩ هـ / ١٠٦٧ م)، وعودة الداعي لمك الى اليمن عين كداعية وأب روعي للدعوة بينما كان قبل سفره قاضي قضاتها

(١) الشماحي ، اليمن الإنسان والحضارة ، ص ١٢٩ .

(٢) الهمداني ، الصليحيون ، ص ٢٢١ .

(٣) عمارة اليمني ، تاريخ اليمن ، ص ١٩ ؛ ابن عبد المجيد ، بهجة الزمن ، ص ٥٥ ؛ ابن الديبع ، قرّة العيون ، ص ١٨٠ ؛ حسن ، تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي ، ج ٤ ، ص ٢٠٠ .

(٤) الداعي إدريس ، عيون الأخبار ، ج ٧ ، ص ٢٢ .

(٥) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٧٥ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ٢٠٣ .

فقط^(١) وتعاضده مع احمد المكرم الذي خلف والده في الحكم، فكان الأخير قائما بالملك والسيف ولملك قائما في القلم^(٢) ومع ذلك احتفظ المكرم بنفوذه في التنظيم الديني للدعوة، ولكن رئاستها أصبحت بيدي الداعي لمك^(٣) ومن هنا يمكن القول بان أصبح هناك قوتان ترعى الدعوة الإسماعيلية في بلاد اليمن بوقت واحد قوة دينية تشرف على الدعوة وعلومها ونشرها، وقوة سياسية تدافع عنها وتحميها وترتبط هاتان القوتان بعقيدة واحده وهدف واحد ومصير مشترك .

لم تتوقف علاقة الدولة الصليحية وخدمتها للدعوة الإسماعيلية على بلاد اليمن فقط بل تعدت إلى خارج حدودها السياسية، واشرف الصليحيون أشرفا مباشرا على الدعوة في الهند وعمان حيث أرسل ملك بن مالك داعيته عبد الله^(٤) الى الهند في سنة (٤٦٠ هـ / ١٠٦٨ م) لمواصلة نشر الفكر الإسماعيلي هناك^(٥) فضلا عن ما قام به احمد المكرم من رعاية وتوجيه، فعندما أرسل داعية الهند غرس الدين الصيموري^(٦) رسالة يطلب فيها الأذن بجهر الدعوة والخروج من دور الستر أجابه المكرم بان ذلك على ما يراه داعية البلاد من كثر العدد و وفور العدة فان كان الأمر كذلك فلا بأس من أن يجهر بالدعوة وإلا فالتقية أولى من الاستعجال^(٧) .

انتهجت السيدة الحرة بعد توليها حكم الدولة الصليحية نهج زوجها وأبيه في علاقتها ومولاتها للدعوة والعقيدة الإسماعيلية، وأخذت تعمل بكل ما لديها من طاقة من اجل خدمة الدعوة ونشرها حتى قال عنها الداعي إدريس بقوله : " وأقامت الحرة الملكة الدعوة، والملك

(١) كما يورد الداعي حاتم بان الداعي لمك بعد عودته من مصر قد زود الملك أحمد المكرم والسيدة الحرة واحمد بن قاسم بن ولي فقط ببعض العلوم وحقائق الدعوة الإسماعيلية التي تلقاها على يد باب الأبواب الداعي مؤيد الدين الشيرازي بينما أودع ولده يحيى جميع ما عنده من علوم الدعوة والحكمة وأستخضه بها . تحفة القلوب ، ص ١١٩ . وهذا ما يدل على أن الداعي لمك يقوم بأعداد ولده يحيى لكي يخلفه في مقامه الديني.

(٢) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١١٩ ؛ الداعي إدريس ، عيون الأخبار ، ج ٧ ، ص ١٣١ ؛ سيد ، تاريخ المذاهب الدينية ، ص ١٤١ .

(٣) وقد ذكر الداعي إدريس أن الملك احمد المكرم يرجع للقاضي لمك في قوله وفعله . عيون الأخبار ، ج ٧/ ص ١٣٨ .

(٤) لم تذكر المصادر التي بين أيدينا ترجمة للداعي سواء ذكر اسمه بعبد الله العربي ويبدو انه من عرب اليمن اليمن أرسل الى الهند داعيا من قبل لمك بن مالك وتمكن أن يصل الى الساحل الغربي من الهند عند مدينة كجرات وان يتستر بتستر شديد في مزارع إحدى القرى وان يتعلم اللغة المحلية ويقنع مضيفه الفلاح وزوجته ثم كاهن المعبد ثم عاهل الولاية بقبول دعوته الى الإسلام . الهمداني والجهني، الصليحيون ، ص ٢٢٥ ؛ سيد ، تاريخ المذاهب ، ص ١٦٥ .

(٥) الهمداني والجهني، الصليحيون ، ص ٢٢٥ ؛ سرور ، سياسة الفاطميين الخارجية ، ص ٩٢ .

(٦) يوسف بن حسين بن يوسف الصيموري يُلقب بغرس الدين . القمي ، مجموعة رسائل القمي ، نقلا عن سيد ، تاريخ المذاهب ، ص ٧٩-٨٠ ؛ الطيار ، هيفاء عاصم ، الملكة الحرة الصليحية (٤٤٠-٥٣٢ هـ/١٠٤٩-١١٣٨ م) دراسة تاريخية ، جامعة المستنصرية ، مجلة كلية التربية ، ٢٠١٦ ، العدد السادس ، ص ٣٩٢ .

(٧) سيد ، تاريخ المذاهب ، ص ١٦٥ ؛ العامري ، الصليحيون في بلاد اليمن ، ص ١٤٦ .

في جزيرة اليمن وما والاها من الجهات دولتهم على سبيل النجاة، وهدتهم الى ولاية الأئمة من آل النبي الطاهرين الهداة^(١) كما واصلت السيدة الحرة رعاية مصالح الدعوة الإسماعيلية في الهند وعمان وتفقد أحوالها وأحوال دعائها ومعاونتهم بما يصلح خدمتهم، فبعد ان تخلى متولي دعوة عمان عن خدمة الدعوة وتشتيت أتباعها قامت السيدة الحرة بعد علمها في ذلك بانتخاب وتعين حمزه سبط حميد الدين^(٢) ليتولى أمر الدعوة هناك^(٣).

ونتيجة قوة ولاء السيدة الحرة وما تقدمه من خدمات فرفعت من حدود الدعاة الى مقامات الحجج بعد أن تم اعددها الى هذه المرتبة من قبل مركز الدعوة في مصر " وأصدر الإمام أليها أجل أبواب دعوته فأفادها من علم إمامها وحكمته مما ورثه عن أبائه الطاهرين وتلقاه عنهم عن أبيهم سيد الوصيين وجدهم خير الأنبياء المرسلين^(٤)، فأصبحت بذلك على رأس رأس الدولة والدعوة معا، وأصبح جميع الدعاة ملزمين بالامتثال الى أوامرها، ويرجعون أليها في ما أشكل عليهم بأمر الدعوة لكن كونها امرأة فقد كانت بحاجة الى معاونين في نشر الدعوة وتأمين الدولة من الأعداء، ففي الناحية الدينية عاونها القاضي لمك الذي يشغل مرتبة داعي بلاغ وبعد وفاته خلفه في رتبة ابنه يحيى^(٥)، أما من الناحية السياسية فقد عاونها سلسلة من الرجال أمثال الأمير المفضل بن أبي البركات^(٦) وبعده الأمير اسعد بن أبي الفتوح^(٧).

وان الانقسامات التي مرت بها الدعوة الإسماعيلية بعد وفاة المستنصر(ت٤٨٧هـ /١٠٩٤م) في مركز الدعوة بمصر لم تنثني من موقف الدولة الصليحية في اليمن من الاستمرار بتأييد الدعوة ودعمها إلا أن مقتل الخليفة الأمر سنة (٥٢٤هـ / ١١٣٠م) ألزم السيدة الحرة

(١) عيون الأخبار، ج/٧، ص١٥٥.

(٢) لم نعر على ترجمة له من خلال المصادر التي بين أيدينا .

(٣) سيد ، تاريخ المذاهب الدينية ، ص١٦٩ ؛ الطيار ، الملكة الحرة الصليحية ، ص٣٩٢ .

(٤) الداعي إدريس ، عيون الأخبار ، ج/٧، ص١٦٢.

(٥) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص١٢٠ .

(٦) المفضل بن أبي البركات بن العلاء بن الوليد الحميري اتصف بالشجاعة وحسن الرأي وكان معظم شأن عند السيدة الحرة وقائد جيشها وولي التدبير لدولتها بعد سنة (٤٩٢هـ / ١٠٩٩م) وكانت السيدة لم تقطع أمرا من دونه واستمر على ذلك حتى وفاته بعزان سنة (٥٠٤هـ / ١١١٠م). الجندي ، السلوك ، ج ٢ ، ص٤٩٣ -٤٩٤؛ ابن عبد المجيد ، بهجة الزمن ، ص٦٠ ؛ الزركلي ، الإعلام ، ج ٧، ص٢٧٩ .

(٧) اسعد بن أبي الفتوح بن العلاء بن الوليد الحميري وهو ابن عم المفضل تولى أمر تدبير ملك السيدة الحرة الحرة الصليحية بعد وفاة المفضل وقد أرسلته الى عدن بعد امتناع أصحابها أبو الغارات بن مسعود وابن عمه أبو السعود بن زريع عن دفع الأموال السنوية الى السيدة الحرة فقاتلهم حتى تم الصلح معهم على دفع ربع المبلغ وهو خمسة وعشرين ألف دينار في كل سنة وأستمر في مساعدة الدولة الصليحية حتى مقتله غدرا سنة (٥١٤هـ / ١١٢٠م) على يد رجلين من أصحابه في حصن تعز. الجندي ، السلوك ، ج ٢ ، ص٤٩٨ ؛ أبا مخرمة ، تاريخ ثغر عدن ، ج ٢ ، ص١٦ .

بالفكر الإسماعيلي القاضي بأحقية الأبناء في تولي الإمامة والسلطة، فنادت بإمامة ابنه أبي القاسم ولقب بالإمام الطيب، وكان صغيرا فقامت الدعوة له، وبدأت توجه كافة إمكانيات دولتها البشرية والمادية لخدمتها وتثبيت أركانها وترسيخ فكرها^(١)، وهكذا أصبحت دعوة الطيب مدعومة من قبل السيدة الحرة الحاكمة الفعلية لليمن الصليحية، وان تكون تلك الدولة المعقل الرئيسي للإسماعيلية الطيبية .

وبما أن الإمام الطيب دخل دور الستر فان لديه دعاة يدعون له، وأصبحت السيدة الحرة صاحبة السلطة في الدولة الممثلة الحقيقية للدعوة الإسماعيلية الطيبية في اليمن، وبسبب مؤامرات الخليفة الحافظ (ت ٥٤٤هـ / ١١٤٩م) رأت السيدة الحرة بثاقب فكرها أن تفصل وظائف الدعوة عن وظائف الدولة، فأصبحت بذلك هذه الدعوة دينية محضة لا شان لها بالسياسة يتولى أمورها شخص من دعائها يسمى بالداعي المطلق، ومنحته الصلاحيات التي يتمتع بها الإمام^(٢)، ويتم النص عليه من قبل الداعي المطلق الذي يسبقه^(٣).

إلا أن الدعوة الطيبية لم تلبث طويلا حتى ضعف أمرها بعد وفاة السيدة الحرة سنة (٥٣٢هـ / ١١٣٧م) ويعود السبب في ذلك لعدم وجود شخصية قوية من الأسرة الحاكمة قادرة على أن تخلف السيدة الحرة وتسير بنهجها في توفير الحماية للدعوة؛ لذا أصبح على الدعوة الطيبية إذا ما أرادت البقاء وديمومتها بعد أن افتقدت قوتها السياسية أن تقاوم مقاومة شديدة بالاعتماد على ذاتها^(٤)، فاتخذ الداعي المطلق الذي اعتلى رأس الهرم في الدعوة رتبتي المأذون المأذون المطلق والمأذون المحدود (المكاسر) ليكونا في معاونته بشؤون الدعوة لأنه إذا غاب الإمام ووجد من حدود الدين : المأذون المحصور ، المأذون المطلق ، الداعي المطلق ،

(١) عمارة اليمني ، تاريخ اليمن ، ص ١٠٢ ؛ الداعي إدريس ، نزهة الأفكار ، ص ١٧٨ ؛ سرور ، سياسية الفاطميين الخارجية ، ص ١٠٣ ؛ الطيار ، الملكة الحرة الصليحية ، ص ٣٩٥ .

(٢) عمارة اليمني ، تاريخ اليمن ، ص ١٠٢ ؛ دفتري ، الإسماعيليون ، ص ٤٣١ ؛ شاهين ، الدعوة الطيبية في اليمن ، ص ١٥٠ . وقد أورد احد المؤرخين أن أخبار الطيب لم يذكرها احد من المؤرخين سوى دعاة الدولة الصليحية ويعقب بان قصة الطيب هي اقرب الى الخيال منها الى الواقع التاريخي وان السجل الذي وجه الى السيدة الحرة من الخليفة الأمر يخبرها فيه بولادة ابنه هو سجل موضوع قصد منه ألباس القصة ثوب الحقيقة حتى يتسنى للصليحيين ومن تبعهم الاعتراف بحقيقة إمامة الطيب فقد وضعوا هذه القصة ليتخذوها ذريعة للانفصال عن سلطة الفاطميين الدينية وان يستقلوا في اليمن . حسين ، طائفة الإسماعيلية ، ص ٥٠ - ٥١ .

(٣) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٢٠ وما بعدها .

(٤) سرور ، النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب ، ص ٩٦ ؛ الوجيه ، محمد قائد ، السيدة بنت احمد الصليحي حكمها لليمن وعلاقتها بالخلافة الفاطمية بمصر (٤٧٧ - ٥٣٢هـ / ١٠٨٤ - ١١٣٨م) ، مجلة جامعة الملكة أروى العلمية المحكمة ، العدد ٩ / ٢٠١٢م ، ص ١٤ .

فالإمام موجود بوجود هؤلاء الحدود الثلاثة^(١)، وكذلك من مهمات الداعي الحفاظ على الدعوة ونشاطها وآدابها والحفاظ على بنيتها الداخلية من خلال أبعادها عن الأزمات الداخلية كالتطرف والانقسام والاستعداد لمواجهة الأخطار الخارجية التي قد تتعرض لها، والاعتماد على العمل السري في نشرها حتى أصبحت الدعوة سرية لم يقم أتباعها بأي نشاط سواء الحفاظ عليها وعلى ديمومتها، وبذلك غدت الدعوة مستقلة تماما عن كل من النظام الفاطمي في مصر والدولة الصليحية^(٢) وهذا ما يفسر بقاءها بعد سقوط كل من هاتين الدولتين .

أما الزريعيون في عدن فقد كانوا من أتباع الدعوة الإسماعيلية منذ عهد المكرم، وكانوا يدفعون الأموال سنويا الى السيدة الحرة إلا إن ما فعله نجيب الدولة الذي أرسله الخليفة الأمر لمساعدة السيدة الحرة لقمع ثورات الخولانيين الذين وقفوا الى جانب المعارضين للدعوة الإسماعيلية بالهجوم على الكثير من المدن المجاورة أثار حفيظة بني زريع، وأقاموا بمحاربتة وأسره إلا أن السيدة الحرة استطاعت من إطلاق سراحه، فمنذ ذلك الوقت استغل بنو زريع في عدن بقيادة سبأ بن أبي السعود^(٣)، واستمروا بالولاء للدعوة الإسماعيلية^(٤) .

وأمام رفض السيدة الحرة الاعتراف بإمامة الحافظ وتبنيها للدعوة الطيبية دفع الأخير بمحاولة أن يكسب فيها ولاء حكام الدولة الزريعية في عدن من خلال تقليد أمر دعوته إليهم ، فاستجاب له الزريعيون، ودانوا له بالولاء واعترفوا بإمامته ونشر دعوته، وتم تعيين سبأ بن أبي السعود (ت ٥٣٣هـ / ١١٣٩م) نائبا عنه في بلاد اليمن، وتسمى بالداعي وهذا ما أكده الأصفهاني بقوله : " وكان أبناء زريع يؤدون الخراج الى الخلفاء الفاطميين، وهو لأجل المذهب لأن القوم كانوا إسماعيلية، وكل من تولى بأرض اليمن من بني زريع يسمى داعي، أي يدعو الخلق الى المذهب " ^(٥) .

(١) الداعي حاتم ، زهر بذر الحقائق ، ص ١٦٧ ؛ الداعي حاتم ، الشموس الزاهرة ، ص ٤٠٤ . وقد ذكر الداعي جعفر بن منصور اليمن حول قضية استتار الإمام بقوله: " لم تكن دعوته معدومة في أي جزيرة لأنه موجود بوجود حدوده الذين يدلون عليه ويقيمون مناسك دعوته بوجود ثلاثة مراتب " . الكشف ، ص ١٠٨ ؛ جمال الدين ، دولة الإسماعيلية في إيران ، ص ١٤ .

(٢) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٢٠ .

(٣) سبأ بن أبي السعود بن زريع بن العباس بن المكرم بن يام بن صبي من حاشد الهمدانية وهو من بيت ذات شرف ورئاسة وكان لجدته العباس بلاء حسن مع الداعي علي الصليحي في قيام الدعوة ومع المكرم في نزول زبيد وتوفي سبأ سنة (٥٣٣هـ / ١١٣٨م) ودفن بسفح التعكر . للمزيد ينظر : ابن عبد المجيد ، بهجة الزمن ، ص ٦٢ ؛ الزركلي ، الأعلام ، ج ٣ ، ص ٧٦ .

(٤) الداعي إدريس ، عيون الأخبار ، ج ٧ ، ص ٢٧٣ .

(٥) عماد الدين محمد (ت: ٥٩٧هـ / ١٢٠٠م) ، خريدة القصر وجريدة العصر (شعراء مصر) ، تحقيق: شكري فيصل ، ط ١ (دمشق : المطبعة الهاشمية ، ١٩٦٤م) ، ج ٣ ، ص ١٤٤ .

إلا أن الداعي إدريس يعلل انضمام السلطان سبأ الى الدعوة الحافظية ما هو إلا خوف وتقية من الخليفة الحافظ، وان السلطان سبأ باقيا في طاعته وولائه للدعوة الإسماعيلية الطيبية وهذا ما أكده بقوله : " وكان السلطان سبأ بن أبي السعود يظهر الدعوة الى الحافظ ... انه لم يجب عبد المجيد ويدع إليه إلا تقية وخوفا ... وأنه كان باقيا على طاعة إمام الطيب "(١).

ومن هنا يمكن القول بان الأسرة الزريعية كانت تمثل الجانب الظاهري من الدعوة الإسماعيلية، وظل آل زريع نواب للأئمة في مصر، ويخطبون على منابرهم باسم هؤلاء كنواب لهم، واستمروا حتى سقوط دولتهم سنة (٥٦٩هـ / ١١٧٤م) على يد توران شاه^(٢) في حين يمثل أتباع الدعوة الطيبية الجانب السري منها وهذا ما أكده عمارة اليميني بقوله : " ثم نقلت السيدة الحرة دعوة الحافظ الى آل زريع "(٣).

كما كان الهمدانيين الذين قاموا دولتهم في صنعاء قد اعتنقوا المذهب الإسماعيلي، وقاموا بمساعدة علي الصليحي في الاستيلاء على اغلب مدن اليمن وبعد مقتله سنة (٤٥٩هـ / ١٠٧٧م) كان الهمدانيين هم أول من يقدم النصر لابنه المكرم لأخذ ثار أبيه وتخليص والدته من أيادي النجاشين^(٤)، واستمر الهمدانيين في دعمهم للدعوة الإسماعيلية رغم انفصالهم عن الدولة الصليحية سنة (٤٩٢هـ / ١٠٩٩م)^(٥)، فبعد تعرض الدعوة الإسماعيلية للطبعية للضعف في أعقاب وفاة السيدة الحرة سنة (٥٣٢هـ / ١١٣٧م)، وفقدانها دعم وغطاء الدولة الذي يحميها من الأعداء أخذت الدولة الهمدانية بصنعاء بقيادة الملك حاتم بن احمد الياضي (٥٥٦هـ / ١١٦٠م) تحتضن الدعوة الطيبية وتساندها بالخفاء حتى قام الداعي إبراهيم بن الحسين الحامدي نقل مقر الدعوة الى صنعاء^(٦).

وبعد تولي الداعي حاتم بن إبراهيم الحامدي أمر الدعوة سنة (٥٥٧هـ / ١١٦١م) أراد أن يحمي الدعوة الطيبية ويدعمها بسلطة الدولة كما هو الحال أيام الدولة الصليحية، وذلك من خلال إقامة دولة في بلاد همدان وحراز، واخذ يعمل بكل ما لديه من طاقة وجهود لتحقيق ذلك

(١) عيون الأخبار ، ج/٧ ، ص ٢٧٢ .

(٢) حسن ، تاريخ الإسلام ، ج/٤ ، ص ٢٦٨ .

(٣) تاريخ اليمن ، ص ١٠٢ ؛ ابن الديبع ، قرة العيون ، ص ١٩٨ .

(٤) ابن عبد المجيد ، بهجة الزمن ، ص ٥٧ ؛ ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج/٤ ، ص ٢٧٤ .

(٥) ابن الديبع ، قرة العيون ، ص ٢٠٣ ؛ سعيدة ، لاذي ، الأمانة الصليحية في اليمن (٤٣٩ - ٥٣٢هـ / ١٠٤٧ - ١٠٤٧/١٠٤٧م) ، رسالة ماجستير ، جامعة دكتور يحيى فارس المدية ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية ، ٢٠١٨م ، ص ٨٨ .

(٦) الحامدي ، كنز الولد ، ص ٣١ المقدمة ؛ غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ٨٨ ؛ الربيعي ، منهج الداعي الفاطمي إدريس عماد الدين ، ص ١٠٧ .

الهدف إلا أن سلطان صنعاء علي بن حاتم اليامي (ت ٥٩٧هـ / ١٢٠٠م) الذي كان ممن على الإسماعيلية الحافظية اخذ يدرك حجم خطورة المشروع على دولته^(١)، وميول الناس لصاحب الدعوة الطيبية الداعي حاتم، فعمل بكل ما لديه من وسائل سياسية وعسكرية ومادية لإفشال ذلك المشروع مما اضطر الداعي حاتم لترك همدان والتوجه نحو حراز لتنفيذ مشروعه إلا انه وجد نفسه أمام عقبات لن يستطيع أن يذللها^(٢).

وبينما كان الداعي حاتم يواصل تنفيذ مشروعه إذ دخل سلاطين بني أيوب بلاد اليمن سنة (٥٦٩هـ / ١١٧٣م) تحت قيادة توران شاه ثم طغتكين من بعده، وقضوا على جميع الممالك والدويلات في البلاد^(٣) مما دفع ذلك الأمر أن يلجا الداعي حاتم بدعوته الطيبية الى الجانب الفكري، والابتعاد عن التصادم العسكري، وكذلك أن يسلك طريق التستر وان يكتفي بالمحافظة على دعوته وديمومتها دون الاحتكاك بدولة الأيوبيين^(٤)، واخذ يعمل على نشرها من خلال مصنفاته الفكرية والعقائدية وكذلك الوظائف التعليمية واستقبال دعاة الدعوة الطيبية من جميع أنحاء الجزيرة وخارجها وإلقاء الدروس التعليمية الخاصة بعلوم الدعوة عليهم^(٥) وهذا ما عبر عنه احد الباحثين بقوله: " تولى الداعي المطلق للطيبين في تلك الفترة الوظائف التعليمية لداعي الدعاة الفاطمي وفي حطيب أيضا أخذ حاتم باستقبال الدعاة الطيبين المساعدين من جميع أنحاء اليمن... الى جانب الدعاة الذين عينهم للسند والهند "^(٦).

وقد جعل هذا الأمر من الأيوبيين أن لا يتعرضوا الى الدعوة الطيبية في بلاد اليمن، ولن يدخلوا معها في صراعات فقدرة للدعوة أن تستمر رغم الاضطرابات، وان تعتمد على الدعاة ذو الكفاءة الذين تم نشرهم بمختلف أنحاء اليمن " وأقام في كل صقع من أصقاع اليمن مأذونا

(١) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ٢١٣ ؛ وقد ذكر الداعي الطيبي برهانوري عن خوف السلطان حاتم بقوله: " رأى ميل الناس الى الداعي حاتم بن ابراهيم وإقبالهم عليه داخلته المنافسة وخاف منه على دنياه ". منتزع الأخبار، ج ١، ص ٧٦ .

(٢) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ٢٢١ وما بعدها .

(٣) الداعي حاتم ، المصدر نفسه ، ص ٢٢٦ ؛ الخزرجي ، شمس الدين علي بن الحسن (ت ٨١٢هـ/١٤٠٩م) ، العسجد المسبوك فيمن ولي اليمن من الملوك ، ط ٢ (صنعاء : دار الكتب ، ١٩٨١م) ، ص ١٤٨ وما بعدها ؛ ابن الديبع ، قرّة العيون ، ص ٢٦٧ وما بعدها .

(٤) السروري ، الحياة ومظاهر الحضارة في اليمن عهد الدويلات المستقلة ، ص ٧٤ .

(٥) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ٢٢٥-٢٢٦ .

(٦) الاسماعيليون ، ص ٤٥٦ .

"(١) وهي على عكس الدعوة الفاطمية (الحافضية) في بلاد مصر التي تم القضاء عليها بصورة نهائية عام (٥٦٧هـ/١١٧١م)^(٢).

ومن خلال ما تقدم يمكن القول بان الدعوة الاسماعيلية الطيبية كانت في بدايتها قوية إذ كان وراءها ويعضدها ويشد من أزرها سلطة الصليحين وقوتها حتى كان لها الأثر الحاسم في نجاحها خلال سنواتها التكوينية إلا أنها افتقدت ذلك الدعم ولم تنل التأييد فيما بعد بسبب زوال حكم الصليحين؛ لذا ربت الدعوة الطيبية وترعرعت في عقول دعائها من خلال رسم الخطوات الكفيلة التي تتلائم مع الظروف التي تمر بها، إذ اتخذوا من النشاط الفكري سلاحا لنشر أفكارهم وترسيخ مبادئهم حتى أنتج دعائهم الكثير من المصنفات بمختلف علوم الدعوة وهذا ما أكده فرهاد دفتري بقوله: " وكان الدعاة اليمينيون من بين أكثر أعضاء الجماعة الطيبية علما وان العديد منهم أنتج بصفتهم مفكرين ومؤلفين رسائل معقدة توفق بين مختلف أشكال التراث الإسلامي وغير الإسلامي"^(٣) وكذلك اعتمدوا أسلوب فن الحوار والإقناع بدليل العقلي في نشر الدعوة الطيبية، وتسليح أتباعها بالولاء الروحي لها، وهذا ما يفسره قدوم الأتباع من الأماكن البعيدة عبر البحار " حيث واصله أهل الدعوة من السند والهند"^(٤) وتمكن الداعي حاتم من أن يدخل الكثير في دعوته" فلما رأى الناس ... حسن موعظته وذنوبه قوله اقبلوا إليه مسرعين وتوالوا الية مهطعين"^(٥) فضلا عن أتباعهم العزلة، والابتعاد عن الأنظار، واللجوء الى المناطق الجبلية بعد أن شعروا بعدم قدرتهم بمجارات المذاهب الأخرى المدعومة من السلطات الحاكمة للبلاد ناهيك عن اتخاذهم السلم والابتعاد عن السياسة والتستر وسيلة لتفادي مهاجمة مخالفيهم وهذا ما أكده السروري بقوله: " أن الأيوبيين قد تغاضوا عن وجود الدعوة الطيبية في اليمن، ولم يدخلوا في صراع معها، ويرجع ذلك الى دخول الدعوة الطيبية في دور الستر من ناحية، ومن ناحية ثانية ترك رجال الدعوة الطيبية معترك السياسة"^(٦).

المبحث الثاني

- (١) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص٢٢٥ ؛ السروري ، الحياة ومظاهر الحضارة ، ص٧١٣ .
- (٢) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص٣٦٤ ؛ أبي شامة ، عيون الروضتين ، ج ٢ ، ص٦٥ ؛ الشماحي ، اليمن الإنسان والحضارة ، ص١٤١ .
- (٣) دفتري ، الاسماعيليون ، ص٤٦٩ .
- (٤) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص٢٢٥ .
- (٥) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص٢١٧ .
- (٦) الحياة ومظاهر الحضارة في اليمن ، ص٧١٦ .

الدعوة والدعاة وأثرهما في الفكر الطيبى

أولا / ارتباط الداعي بالدعوة

كان للدعوة الإسماعيلية الطيبية مهمات يتحدد من خلالها ارتباط الداعي فيها، وقد أوضحها احد دعائها على أنها مهمة دينية يتوجب على الداعي فيها أن يستقطب الناس الى دعوته، وان يجذبهم ويرغبهم على اعتناق فكر مذهبه بعد أن يلقنهم للشروط اللازمة في كل مؤمن مستجيب، وكذلك أن يحتل بها كل داع مرتبة محددة تليق بمقامه العلمي والديني ولا يترقى فيها الداعي إلا وفق شروط صادقه وواضحة^(١).

في حين يؤيد الى ما ذهب إليه الإسماعيلية احد الكتاب المحدثين في وصفه للدعوة ودور الداعي منها بقوله: " هي محاولة الداعي استمالة الناس نحو هدف معين، وإقناعهم به إقناعا تطمئن إليه عقولهم وترضى عنه قلوبهم، وتشرح له صدورهم ويخالط وجدانهم ويرى في مشاعرهم ويمتزج بكيانهم ويصبح إيمانا راسخا كي يتهيا لهذا الأيمان أن يكون محركا لكل ما يصدر عنهم من فكر وعاطفة وسلوك به يؤمنون وبتوجيهه يعملون وفي سبيله يبذلون ومن أجله يستشهدون"^(٢) .

وعلى هذا الأساس أوضح الداعي حاتم ارتباط الداعي قائم على أساس الإيمان منذ بداية انضمامه الى الدعوة وما يلزم به من الولاء والتسليم أليها والى مبادئها وذلك بقوله : " من أصغى وأجاب وقبل المواعظ وأتاب فيعقد عليه العهد الكريم ويلزمه ولاء ذوى التسليم ويوقفه في حد الاستجابة القريب ويروض نفسه بالتقويم والتأديب ويغذيه بخلص التأويل " ^(٣) وفي قوله : " أن يكون معتقدا للدين الذي يدعو إليه بقوة يقين وإخلاص لا يشوبه بغيره وإمامة الذي يدعو أليه وللرسول (ﷺ) الذي هو أصل الدين والدعوة كلها منه وأليه وبه يكون موحدا لان من لا يكون له اعتقاد صحيح وان كان عالما عابدا ويقوم بالظاهر والباطن لا ينفع أتباعه بعلمه ولا بدعوته " ^(٤) .

(١) الداعي برهانبوري ، منتزع الإخبار ، ج ١ ، ص ١٨ .

(٢) عبد الغني ، محمد بركة ، أسلوب الدعوة القرآنية بلاغة ومنهاجا، (القاهرة : دار غريب للطباعة ، ١٩٨٣م) ، ص ١٤ .

(٣) تحفة القلوب ، ص ١٦٦ ؛ الداعي حاتم ، جامع الحقائق ، ج ٢ ، ص ٧٩٢ .

(٤) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٦٨ ؛ الداعي حاتم ، جامع الحقائق ، ج ٢ ، ص ١٢١ .

وأن ما يعزز ارتباط الداعي هو تصويره بان الدعوة قد أقيمت بأمر من الله تعالى كما ورد بالقران الكريم بقوله : ﴿ ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ ﴾^(١)، وإنها عين الدعوة التي أمر بها الباري (ﷻ) النبي (ﷺ) وان لها امتداد يقوم به أولوا الأمر من أهل بيته (عليه السلام) وهذا ما يؤكد على حد قولهم القران الكريم : ﴿ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ ﴾^(٢) حتى أطلق على الدعوة في كتابتهم بالدعوة الهادية، ومعنى ذلك بان عقيدة الدعوة هي وحدها صحيحة وان معارضتها ومخالفتها يعد مروفاً وخروجاً عن الدين^(٣) وهذا ما جعل بعض كتاب الإسماعيلية أن يرجع نجاح الدعوة الإسماعيلية وحصادها الثمار يعود الى قوة إيمان الداعي بشرعية الدعوة، وارتباطه بها حتى أن الكثير من الدعاة أفنى حياته من اجل الدعوة^(٤).

وقد وصف الداعي حاتم الدعاة الذين يرتبطوا بالدعوة وكان ارتباطهم خالصاً لله سبحانه وتعالى وخدمة دين الحق ولم يطمعوا في حطام الدنيا ولا الرئاسة فيها ويستمروا على ذلك الحال حتى ينجز الله تعالى وعده للائمة (عليه السلام) بأنهم هم دعاة الحق^(٥) الذين قال عنهم القران الكريم بقوله : ﴿ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ... ﴾^(٦).

أما الدعاة الذين يتغير موقفهم وارتباطهم وعقيدتهم بالدعوة، ويجعلوا من الدين شبكة يصطادون بها حطام الدنيا، ويعملون بالتمويه والحيل والمغالطة، ويزعموا بان الفضائل تدرك

(١) سورة النحل ، آية ١٢٥ .

(٢) سورة النساء ، آية ٥٩ . وقد فسر احد العلماء بأن طاعة الرسول (ﷺ) هو أمر طاعة الرسول في حياته فيما أمر ونهى أما بعد وفاته (ﷺ) فهو أتباع سنته إما أولي الأمر فهم العلماء والفقهاء . الطبري ، محمد بن جرير ، جامع البيان في تأويل القران ، تحقيق : احمد محمد شاکر ، ط ١ (د م : مؤسسة الرسالة ، ٢٠٠٠م) ج ٨ ، ص ٤٩٦ .

(٣) تامر ، عارف ، الإسماعيلية بين الحقائق والأباطيل ، ط ١ (بيروت : مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ١٩٩٨م) ، ص ١٥ .

(٤) كان من أبرز الدعاة الذين افنوا حياتهم من أجل الدعوة الإسماعيلية أبو حاتم الرازي سنة (٣٢٢هـ / ٩٣٢م) والنسفي الذي قتل بأمر من الأمير نوح بن نصر بن احمد الساماني وقتل جميع من معه من رؤساء الدعوة الإسماعيلية سنة (٣٣١هـ / ٩٤٢م) وكذلك قتل السجستاني على يد خلف بن احمد في خراسان . للمزيد ينظر: ابن النديم ، محمد بن إسحاق (ت ٣٨٠هـ / ٩٩٠م) ، الفهرست ، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، د ت) ← ← ج ٥ ، ص ٢٣٩ ؛ حسن ، عبد الله المهدي ، ص ٢٥١ ؛ الكربلائي ، الداعي الإسماعيلي المؤيد في الدين الشيرازي ، ص ٧٠ وما بعدها .

(٥) تحفة القلوب ، ص ١٤٨ .

(٦) سورة النور ، آية ٥٥ .

بالرشى وبذل الأموال فقد وصفهم الداعي حاتم بان هؤلاء دعاة الظلال والكذب^(١)، وهؤلاء هم من اخبر عنهم القران الكريم بقوله : ﴿ وَجَعَلْنَاهُمْ أُمَّةً يَدْعُونَ إِلَى التَّارِ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ لَا يُنصَرُونَ ﴾^(٢) فضلا عن وصفه بأنهم سبب فساد المجتمع، وضياح الدين الذين قال عنهم الرسول (ﷺ) بقوله : " سيأتي زمان لا يبقى من الإسلام إلا اسمه، ومن الدين إلا رسمه " ^(٣)، وهؤلاء الدعاة هم شكايه الأئمة^(٤).

كما يؤكد الداعي حاتم بان مثل هؤلاء الدعاة لا يرتبطون بالدعوة، ولا يصح أن يطلق عليهم اسم الدعوة وإنما اسم الداعي يطلق على من يدعو الى أمر الله (ﷻ) وهذا ما أكده بقوله : " واسم الدعوة يقع على من يدعو الى الحق ويقتدي بسنة الله تعالى ويقول الصدق فان الله تعالى سمي نفسه داعيا بقوله تعالى ﴿ وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾^(٥) " ^(٦).

وقد شبه الداعي حاتم ارتباط الداعي بالدعوة بخلفة الإنسان، وفسرها تفسيريا باطنيا مستمد من قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ (١٢) ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَكِينٍ (١٣) ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً... ﴾^(٧) فكان ارتباط المولود الديني الجديد وانتقاله بالدعوة يمر بتلك الأحوال حتى ينتهي الى كماله في الدعوة كما هو حال المولود الجسماني في بطن أمه المتولية لحضانتها^(٨).

وبما أن الدعوة الإسماعيلية تقوم على مرتكزات ومن أهمها الدعاة فهم عصب الدعوة الحساس وشريانها الحيوي الذي يضح من خلاله فكر ومبادئ الدعوة، لذلك اهتم أصحابها بوضع برنامج خاص يمكن بواسطة جذب الأتباع وربطهم بالدعوة، وقد يمر ذلك من خلال

(١) تحفة القلوب ، ص ١٤٩ .

(٢) سورة القصص ، آية ٤١ .

(٣) الخوارزمي ، محمد بن العباس (ت٣٨٣هـ / ٩٩٢م) ، مفيد العلوم ومبيد الهموم ، تقديم عبد الله بن ابراهيم ، (بيروت : المكتبة العنصرية ، ١٤١٨هـ) ، ص ٥٩٨ ؛ البهروجي ، الازهار ومجمع الانوار ، ص ١٠٣ .

(٤) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٤٩ .

(٥) سورة يونس ، آية ٢٥ .

(٦) تحفة القلوب ، ص ١٤٩ .

(٧) سورة المؤمنون ، آية ١٢/ ١٣- ١٤ .

(٨) جامع الحقائق ، ج ٢ ، ص ٦٩١ .

مراحل يتبع فيها الداعي خطوات لكسب المستجيب الى الدعوة، وتأتي كل مرحلة منها بعد تجاوز سابقتها حتى عبر على كل واحدة منها بالدعوة وهي :

المرحلة الأولى :

يقوم الداعي في هذه المرحلة بدراسة عميقة ودقيقة في نفسية الشخص المراد استدراجه، وتحديد الطريقة التي يبدأ بها خطواته ومعرفة مدى قابلية المدعو لتقبل الدعوة ويحسن اختياره وهذا ما أكده الداعي حاتم بقوله : " لا تلقوا علومكم الى من لا ينجع فيهم، ولا يبذر عندهم... تخيروا معادن الأشجار تعذب لكم الثمار "(١)، وان لا يدعوا الى مسلك واحد معه بل يبحث عن حاله ومعتقده وميله في طبعه ومذهبه ويسير معه وفق ذلك المسلك(٢).

ثم يبدأ الداعي دعوته بسؤال المدعو عن بعض المسائل الدينية والشرعية وبعض المسائل الطبيعية والغامضة المتعلقة بأصل الخليقة والعالم الآخر، وبعض الأمور التعبدية منها ما معنى رمي الجمار والعدو بين الصفا والمروة ؟ ولماذا لا تقضي الحائض الصلاة بينما تقضي الصوم ؟ وما إبليس ؟ وما الشياطين ؟ وأين مستقرهم ؟ وكذلك عن تأويل الآيات ويقصد به العلم وتفسير الباطني لها ومنها ما معنى قوله تعالى : ﴿ الم ﴾ وقوله : ﴿ المص ﴾ وما معنى قوله تعالى : ﴿ كهيعص ﴾(٣).

ثم ينتهي الداعي الى القول بان الله الذي خلق الإنسان غير مجازف، وانه عمل ذلك لحكمة، وله فيها أسرار خفية، ويتطلب التأني والتفكير في ذلك، ولا يمكن تجاوز تلك الأمور دون معرفة وان الله (ﷻ) يقول : ﴿ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴾(٤) وبقوله : ﴿ وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ ﴾ (٢٠) وفي أنفسكم أفلا تبصرون ﴾(٥) ثم يقول الداعي لمن حوله

حوله إلا يرشدكم هذا أن الله أراد أن يدلکم الى البواطن المكتومة والأسرار الخفية، فإذا لمس الداعي بان نفس المدعو أخذت تتلهف لمعرفة ما أثاره من التساؤلات وبدأ يسأله لمعرفة جوابها استمهله مدة ليتيقن منه وذلك بقوله : لا تعجل فان دين الله أعلى وأجل من أن يبذل لغير أهله

(١) مفاتيح الكنوز ، ص ٢٩٢.

(٢) الغزالي ، فضائح الباطنية ، ص ٢١ ؛ السلومي ، أصول الإسماعيلية ، ص ٣٠٢.

(٣) بداية السور في القرآن الكريم (البقرة ، الأعراف ، مريم) .

(٤) سورة إبراهيم ، آية ٢٥.

(٥) سورة الذاريات ، آية ٢٠ - ٢١.

ثم يأخذ العهد عليه " فإنك توالي من والاه وتعادي من عاداه ولا تواصل له عدوا بمكاتبة ولا مراسلة ولا ميل ولا احتيال "(١) وفي هذا أورد الداعي حاتم بقوله : " وان سمت همته وشعشت صورته وطلب ما ينجيه امتحن بشديد الامتحان عليه وغلظ في الشرط مما يجزيه فحينئذ جوهره يظهر ورغبته تشهر "(٢) ثم يطالبه بدفع مبلغ مالي بمثابة رسم للدخول في الدعوة أن أجاب المدعو لذلك انتقل للمرحلة الثانية، وان رفض المدعو عن القيام بدفع المبلغ امسك عنه وخلي سبيله(٣) .

وقد أوجز الداعي حاتم تلك المرحلة بقوله : " وعرفه مبدأ جسمه، ورفعته الى معرفة نفسه، وما الفرق بينهما ... وعرفه معاد كل واحد منهما بالرمز، والإشارة والبلوغ دون العبارة... وان يعرفه بدو وجوده وخروجه من الاستقصات وتنقله في الحالات ... ثم ابتداءه برياضته في عالم الشريعة وقوانينها وموضوعاتها وشوقه بضرب الأمثال فإذا استحكم عنده ذلك استحكما أكيدا عرفه بالتأويل وزاوج له بينه وبين التنزيل، ثم يرفعه الى معرفة الوصاية وما يجب له من الولاية "(٤) .

المرحلة الثانية :

وتبدأ بعد قبول واجتياز المدعو لخطوات المرحلة الأولى وانس الداعي وأطمئن على ما في نفس المدعو ووثق بحرصه وكتمانه ودفع رسم الدعوة ، ثم يلقي إليه الداعي أن الله تعالى لم يرض في إقامة حقه وما شرعه لعباده إلا أن يأخذوا ذلك من أئمة نصيهم للناس من اجل حفظ شريعته على ما أراد الله (ﷻ) حتى قال الداعي حاتم بقوله : " ثم يرفقيه من بعد ذلك الى معرفة الوصي والوصاية، وما يجب له من الولاية فأوضح بذلك بعض الإيضاح، ولا يفصح له كل الإفصاح"(٥) ، فإذا اعتقد بذلك نقله الى المرحلة الثالثة .

وما يميز هذه المرحلة أن أسلوب الدعاة فيها يعتمد على المعاشية والمصاحبة والتجارب العلمية، وهذا ما أوصوا به دعائهم بقولهم : " وابذل للمستجيب نفسك ومالك، وافرش له

(١) الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز ، ص ٢٩٤ . في حين يذكر المقرئ نص العهد بقوله : " بان لا تفشي لنا سرا ولا تظاهر علينا أحدا ولا تطلب لنا غيلة ولا تكتمننا نصحا " . الخطط المقرئية ، ج ٢ ، ص ١٢٦ .

(٢) مجالس الامتحان ، ص ٢٣٦ .

(٣) المقرئ ، الخطط المقرئية ، ج ٢ ، ص ٢٦٢ .

(٤) مجالس الامتحان ، ص ٢٣٣ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٢٣٤ .

جناحك ... وان هفا هفوة فاغفر له " (١) لذا كان هذا الأسلوب في غاية التأثير والتوجيه في نفس المدعو فضلا عن تركيزهم على مبدأ الإمامة الذي يبني عليه الكثير من آراء ومعتقدات الإسماعيلية من اجل أن يضعون الأساس لهذا المبدأ عند المدعو (٢) .

المرحلة الثالثة

وتكون هذه المرحلة مرتبطة بالثانية وذلك اذا علم المستجيب ممن دعاه ارتباط دين الله بالأئمة يتقرر عنده بان الأئمة سبعة قد رتبهم الله عز وجل كما رتب الأمور الجليلة، أذ جعل السماوات سبعا والأرضيين سبعا والكواكب سبعا وغيرها والأئمة السبعة هم : علي بن أبي طالب والحسن بن علي والحسين بن علي وعلي بن الحسين ومحمد بن علي وجعفر بن محمد (عليهم السلام) والسابع القائم صاحب الزمان (٣)، وعند ذلك انحل عن معتقد الشيعة الأمامية القائمين بإمامة اثني عشر إماما وافر أن محمد بن إسماعيل بن الإمام الصادق (عليه السلام) هو الذي يرث علم الأئمة، وان دعائه هم الوارثون لذلك كله من بقية سائر الشيعة لأنهم اخذوا منه .وبذلك أوردته الداعي حاتم بقوله : " ثم يعطف إليه بالتشويق الى معرفة إمام زمانه، ومعرفة فضله وأكده عنده ولايته وما افترضه من طاعته وأكد مودته ومعرفة عالي رتبته وما تعبد الله تعالى خلقه إلا بولاية أئمة أزمانهم وطاعة أمورهم ثم يحقق له مراتب حدود الدين وما يجب لكل حد منهم من الفضل وما يستحقه من الطاعة " (٤) .

المرحلة الرابعة

تعد هذه المرحلة انتقالية الى المراتب العليا في الدعوة الإسماعيلية، فإذا تأكد الداعي بصحة انقياد المدعو بكل ما تقدم قرر عنده بمبدأ الأدوار النبوة السبعة، وهو أن عدد الأنبياء الناسخين للشرائع المبدلين لإحكامها الناطقين بالأمور سبعة كعدد الأئمة وكل واحد من هؤلاء الأنبياء لا بد له من يأخذ عنه دعوته ويحفظها على أمته ويكون ظهير له في حياته وخليفة له بعد وفاته " يقوم من بعده مقامه وينوب منابه ولا يستكمل رتبة الفضائل ويحوزها إلا بعد

(١) أخوان الصفا (ق/٤هـ / ١٠ م) ، رسائل أخوان الصفا وخلان الوفا ، (بيروت : دار صادر ، ٢٠٠٦م) ج ١ ، ص ٣٥٨ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٣٥٧ ؛ حسين ، طائفة الإسماعيلية ، ص ١٥٥ .

(٣) النويري ، نهاية الأرب ، ج ٢٥ ، ص ١٢١ ؛ المقرئ ، الخطط المقرئية ، ج ٢ ، ص ٢٦٣ .

(٤) مجالس الامتحان ، ص ٢٣٤ . وقد عبر الغزالي والديلمي على هذه المرحلة " بحيلة التشكيك " حيث أن الداعي يشكك المستجيب في عقيدته تمهيدا لتغييرها واستبدالها بالعقيدة الإسماعيلية . فضائح الباطنية ، ص ٢٥ ؛ محمد بن الحسن (من علماء القرن الثامن الهجري) ، قواعد عقائد آل محمد ، نشره وصححه : السيد عزت العطار الحسيني ، (بلا ، ١٩٥٠م) ، ص ٣٩ .

رتبة موصيه ومقيمه وانه يقوم من بعد ذلك الرسول مقام المبدع الأول في عالمه " (١) ثم بعد ذلك مستخلف خليفته الى أن يأتي سبعة يقال لهم (الصامتون) وقد أورد الداعي حاتم عن تلك المرحلة بقوله : " فحينئذ يرفعه الى معرفة رتبة الرسول (ﷺ) والرسالة، وما استحقه من الفضل والجلالة، وموجب استحقاقه، وما سبب ذلك من العدل ثم يرقيه بعد ذلك " (٢) .

ولابد بعد انقضاء هؤلاء السبعة ونفاذ دورهم يبدأ دور ثاني يفتحه نبي ناطق ينسخ شريعة من سبقه، ويخلفه سبعة من الصامتون وهكذا حتى يقوم النبي السابع من النطاق (٣) فينسخ جميع الشرائع المتقدمة، ويكون هو صاحب الزمان، والذي أليه ينتهي علم الأولين، وعلى الجميع أتباعه والتسليم أليه لان الهداية في موافقته وأتباعه، والضلال والحيرة لمن يخالفه (٤) .

وقد أطلق الغزالي على تلك المرحلة بمرحلة التعليق، فالمدعو فيها يبدي اشتياقا لمعرفة الأسرار التي حدثه الداعي عنها (٥) في حين أورد النويري فيها : " فهذه درجة أخرى قررها الداعي عند المدعو بنبوته نبي بعد محمد (ﷺ) ... فكانت أول من خرج الداعي بها المدعو عن شريعة رسول الله وادخله في جملة الكفار " (٦) .

المرحلة الخامسة

يتلقى المدعو في هذه المرحلة المزيد من التوجيه والتعليمات تتعلق بعلم الأعداد والتأويل تدريجيا وهذا ما أكده الداعي حاتم بقوله : " وجرى به في التأويل حتى يرتوي من بحره " (٧) ، كما يتقرر في هذه المرحلة أن يكون مع كل إمام في أي عصر حجج متفرقون في أنحاء الأرض وعددهم اثنا عشر حجة، وهم بعدد البروج ، ونقباء بني إسرائيل وكذلك نقباء النبي محمد (ﷺ) (٨) .

(١) الداعي حاتم ، تحفة القلوب وفرجة المكروب ، ص ٤٥ .

(٢) مجالس الامتحان ، ص ٢٣٤ .

(٣) النطاق : هم أصحاب الشرائع من الرسل والأنبياء وتكون مرتبتهم أعلى من مرتبة الإمامة وقد عدت شريعة ادم (عليه السلام) قائمة بالقوة وذلك انه لم يكن له عزم أي قطع لشريعة ما قبله . الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ٤٦ .

(٤) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ٤٦ .

(٥) فضائح الباطنية ، ص ٢٦ .

(٦) نهاية الأرب ، ج ٢٥ ، ص ١٢٣ .

(٧) مجالس الامتحان ، ص ٢٣٤ .

(٨) الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز ، ص ٣٢٣ ؛ الداعي حاتم ، الشمس الزاهرة ، ص ٣٥٨ . وقد أورد المقرئ بن انا عشر حجة ترمز الى الخزرات الأثنى عشر الموجودة في ظهر الإنسان بينما ترمز خزرات العنق الى النطاق السبعة والأئمة السبعة الذين يأتون بعد الناطق . الخطط المقرئية ، ج ٢ ، ص ٢١٣ .

ويكون من متطلبات هذه المرحلة ربط المستجيب بالدعوة الإسماعيلية ارتباط وثيق، وذلك عن طريق اخذ العهود والمواثيق المشددة والمؤكدة بحيث تجعله لا يمكن مخالفتها أو نكثها، ونص العهد الذي يصبح فيه المستجيب مرتبطا بالدعوة بقول الداعي له " جعلت على نفسك عهد الله وميثاقه وذمة الرسول عليه السلام..."^(١) وكذلك أورد الداعي حاتم بقوله : " وان ازداد طلبه، وطرح تعبته أخذ عليه الميثاق، وأرقى على رتبته أهل الاشتياق"^(٢).

المرحلة السادسة :

وبها يتناول الداعي تفسير الشرائع الإسلامية والفرائض من الصلاة والصوم والزكاة والطهارة والحج الى المدعو، ويوضح له بان هذه الشرائع ترجع الى معاني وحكم أخرى غير الظاهر وأنها وضعت على سبيل الرموز لمصلحة الجميع حتى يشغلوا فيها عن بغي بعضهم البعض وتصددهم عن الفساد في الأرض، فإذا اعتقد ذلك نقله الى الكلام في الفلسفة، ويدعوه الى النظر بالنظريات الفلاسفة، ولأخذ بمنطق العقل وعدم اخذ الأخبار والأشياء المنقولة، وإنما يجب الأخذ بالأدلة العقلية دون غيرها^(٣).

وان ما يلاحظ في تعاليم هذه المرحلة التركيز على أهم أصل عند الإسماعيلية، وهو تفسير المعتقدات والعبادات الدينية تفسيراً باطنياً، وبذلك يكون تهباً للمدعو في الاستجابة للمعتقدات الإسماعيلية المستمدة من نظريات الفلاسفة .

المرحلة السابعة

لا يشرع الداعي في تقرير هذه المرحلة ما لم يأنس من المدعو ويتيقن انه تأهل للعبور الى رتبة أعلى، فعندها يأخذ بتلقيه بعض المقدمات في عقيدة عالم العلوي فأن مدبر العالم في أصل الترتيب وقوام النظام صدر منه أول موجود بغير واسطة ولا سبب نشأ عنه وهذا ما أكدته

(١) الغزالي ، فضائح الباطنية ، ص٢٩ ؛ النويري ، نهاية الأرب ، ج ٢٥ ، ص١٢٩ . أما الداعي المؤيد الشيرازي فقد أورد ذلك بقوله : " وفتحت صحيفة الاستحلاف لهم بأيمان البيعة " . السيرة المؤيدية ، ص١٢١ .

(٢) مجالس الامتحان ، ص٢٣٥ . وقد أطلق بعض العلماء والمؤرخين على تلك المرحلة بحيلة الربط البغدادي ، الفرق بين الفرق ، ص٢٨٦ ؛ الديلمي ، قواعد عقائد آل محمد ، ص٢٧ .

(٣) الداعي حاتم ، مجالس الامتحان ، ص٢٣٣ ؛ المقرئ ، الخطط المقرئية ، ج ٢ ، ص٢٣٢ . ويطلق بعض العلماء والمؤرخين على هذه المرحلة بالتدليس . البغدادي ، الفرق بين الفرق ، ص٢٨٧ ؛ الغزالي ، فضائح الباطنية ، ص٢٩ .

بقوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ ^(١) وهذا معنى أن الله تعالى أول ما خلق القلم فقال له : اكتب فكتب في اللوح ما هو كائن وأشياء من هذا النوع وهذا ما أكده الداعي حاتم بقوله : " القلم الذي ورد الخبر فيه أن الله تعالى أمره أن يكتب كل هو كائن الى يوم القيامة " ^(٢)، وإذا تقرر ما ذكر في هذه المرحلة عند المدعو نقله الداعي الى الأخرى ^(٣).

ويذكر ابن النديم بان المراحل عند الإسماعيلية سبعة، والتي عبر عنها بالبلاغات وذلك بقوله : وللقرامطة والإسماعيلية بلاغات سبعة وهي : البلاغ الأول للعامية ويكون في مستوى المرحلة الأولى، والبلاغ الثاني ويكون فوقه قليلا وهو مستوى المرحلة الثانية، والبلاغ الثالث لمن دخل المذهب الإسماعيلي في سنة وهو مستوى المرحلة الثالثة، والبلاغ الرابع لمن دخل المذهب سنتين وهو مستوى المرحلة الرابعة، والبلاغ الخامس لمن دخل المذهب ثلاث سنين وهو مستوى الخامسة والبلاغ السادس، لمن دخل المذهب أربع سنين وهو مستوى المرحلة السادسة، والبلاغ السابع وفيه نتيجة والكشف الأكبر وهو في مستوى السابعة ^(٤). وهنا يمكن القول بان هذا ما يتماشى مع المعتقدات الإسماعيلية في أهمية رقم سبعة بالنسبة لهم .

المرحلة الثامنة

والتعليم في هذه المرحلة متوقف على سائر ما تقدم، ويشتمل فيها على تقرير المعتقدات الأساسية للدعوة الإسماعيلية وكشفها صراحة للمدعو بعد التسليم بكل ما تقدم من المراحل السابقة " فإن أجاب الى ما يدعى إليه فقد صفت نيته، وعلت صورته ثم ينحل حينئذ عليه بما يستحقه، ولم يمنع ما يجب من حقه، وذلك لما ظفرت منه الرغبة في الصلاح والمسارعة الى البلوغ والنجاح، فيرتقي الى ذلك، وما فوق ذلك " ^(٥).

المرحلة التاسعة

(١) سورة يس ، آية ٨٢ .
(٢) جامع الحقائق ، ج ١ ، ص ٥٧ .
(٣) يطلق الغزالي على تلك المرحلة " بالتلبيس " . فضائح الباطنية ، ص ٣٢ ؛ أما الديلمي فيسميها بمرحلة " التأسيس " . قواعد عقائد آل محمد ، ص ٤٢ .
(٤) الفهرست ، ص ٢٤٠ .
(٥) الداعي حاتم ، مجالس الامتحان ، ص ٢٣٦ . يطلق الغزالي على تلك المرحلة بالخلع لان المدعو فيها حسب قوله وصل الى حد يقضي به ترك الشرع والتكاليف . فضائح الباطنية ، ص ٣٢ .

وهي المحصلة التي يحاول فيها الداعي رسوخ جميع ما تقدم في نفس المدعو فإذا ثبت له أن المدعو أصبح مؤهل لكشف الأسرار والإفصاح عن الرموز أحاله على ما تقرر في كتب الفلاسفة من علم الطبيعيات وما بعد الطبيعة حتى اذا تمكن المدعو من معرفة ذلك كشف الداعي قناعه وقال ما ذكر من الحدوث والأصول ... وان الوحي إنما هو صفاء النفس^(١).

ثانيا : الشروط الواجب توافرها في الداعي

كان للإسماعيلية نظام فكري وفلسفة مقررة ومدروسة وقد أورد أحد كتابها بانه يتضمن منهجين وهما : المنهج العلني والذي يقوم به الوزراء والحكام بالنسبة الى عامة الشعب، والمنهج السري الذي يقوم به الإمام ودعاته^(٢).

وقد اهتم الإسماعيليون بوضع ترتيبات منقطعة النظير في مدى الاعتناء الذي يبذلونه لاختيار الدعاة فعلى هؤلاء يقوم نجاح الدعوة من خلال أساليبهم العلمية وبياناتهم القائمة على

الإقناع والمنطق والعقل فهم مصدر الهداية في الدعوة والإنقاذ لجميع البشر^(٣).

ولضمان نجاح الداعي الإسماعيلي في عمله وضعوا الأئمة وفلاسفة الإسماعيلية صفات لابد أن تتوفر في الداعي الذي يتصدى أمر الدعوة، فان جميع ما اشترطه الله (ﷻ) في القرآن الكريم في صفة المؤمن جعلوها في الداعي بل اضافوا بأنه يحتاج الى زيادة في فضائله وبرروا ذلك بقولهم : أن لم يكن البعض منها في المؤمن فيجوز إيمانه أما في الداعي لا يجوز ذلك ،وعلى هذا الأساس في التشديد بشروط الدعوة ومبادئها جعلت الداعي حاتم يقول : " أن أمر الدعوة صعب مستصعب " ^(٤) مؤكدا في ذلك قول الإمام الصادق (عليه السلام): " علمنا صعب مستصعب لا يحمله إلا نبي مرسل أو ملك مقرب أو مؤمن امتحن الله تعالى قلبه بالإيمان " ^(٥).

(١) النويري ، نهاية الأرب ، ج ٢٥ ، ص ١٢٧ ؛ المقرئزي ، الخطط المقرئزية ، ج ٢ ، ص ٢٦٧ . يطلق الديلمي على تلك المرحلة " بالانسلاخ من الدين " لان فيها ينتزع المعتقدات الدينية من المدعو . قواعد عقائد آل محمد ، ص ٤٢ .

(٢) تامر ، تاريخ الإسماعيلية ، ج ١ ، ص ١٢٧ .

(٣) حسين ، في أدب مصر الفاطمية ، ص ٤١ .

(٤) تحفة القلوب ، ص ١٥٥-١٥٦ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ١٥٦ ؛ الشيخ الصدوق ، محمد بن علي بن الحسين (ت ٣٨١هـ / ٩٩١م) ، الأمالي ، تحقيق : مؤسسة البعثة ، ط ١ (قم : بلا ، ١٤١٧هـ) ، ص ٥٢ ؛ النيسابوري ، قتال (ت ٥٠٨هـ / ١١١٤م) ،

وقد حدد الداعي حاتم ثلاث صفات تبنى عليها شخصية الداعي، وقوته في أداء عمله في الدعوة وتميزه عن باقي الناس وهي : **العلم، والتقوى، والسياسة** وبما أن العلم القاعدة الأساسية في الدعوة فيجب على الداعي أن يملكه ويتحلى به وهو على قسمين : **علم ظاهر** ويختص بالأعمال الظاهرية، ومنه علم الفقه والأحكام، وفيه قوام الناس وصلاح الدين، ويتوجب على الداعي أن يحسن الفقه وإلا كيف يعلم الناس ويجيب عندما يسأل، وعلم الحديث وعليه يبني الفقيه بعض أحكامه من خلال أخبار النبي (ﷺ) ورواياته وأحاديث الأئمة، وكذلك يستدل به الداعي على صحة ما يقوله للمستجيبين حتى يقبلوا منه، وعلم القرآن والتأويل والتفسير ويحتاجه الداعي لكي يستشهد به ويجيب عما يسأل من ظاهر القرآن وباطنه، وعلم الوعظ والتذكير والقصص ويمكن الداعي بواسطة أن يرق قلوب الناس، ويرغبهم في الدين والآخرة ويزهدون في الدنيا^(١) وهذا ما أكده القران الكريم بآيات عديدة منها قوله تعالى: ﴿ وَذَكَرْ فَإِنَّ الذِّكْرَى تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾^(٢) وبقوله تعالى: ﴿ فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾^(٣)، وعلم الجدل والكلام وبه يجاهد الدعاة في الدين ويرد على الزنادقة والملحدين وأهل المذاهب الباطلة بالحجة وهذا ما أكده قوله تعالى: ﴿ وَجَادِلْهُمْ بَالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾^(٤).

وما الآخر **علم الباطن**^(٥) ويورد الداعي حاتم بأنه يقسم الى ثلاثة أقسام أوله **المحسوس** ويختص بمعرفة الحدود السفلية، والأعمال الشرعية، وجميع ما يتعلق بعمل مرئي ويدرك بالحواس الخمسة، والآخر **علم الموهوم الفكري** ويتناول فيه الحدود العلوية والأعداد التي أعيانها غير مرئية ولا محسوسة ، وإنما تدرك بالفكر في حين يختص علم المعقول بمعرفة حقائق الأشياء وعللها وابتدائها وهو الحقيقة المجردة ، فالإنسان يدرك الأشياء بالحواس فيرفعها الى العقل ليفكر فيها ويميزها ما بين الحق والباطل فيعرف حقيقتها في الدين، ولهذا

روضة الواعظين ، تحقيق : محمد مهدي الخرسان ، (قم : منشورات الشريف الرضي ، د ت)، ص ٢١١ ؛
البيهروجي ، الازهار ومجمع الانوار ، ص ١٣٦ .

(١) تحفة القلوب ، ص ١٥٦ وما بعدها .

(٢) سورة الذاريات ، آية ٥٥ .

(٣) سورة النحل ، آية ٤٣/ .

(٤) سورة النحل ، آية ١٢٥/ .

(٥) ويتضمن علم الباطن تطبيق نظرية المثل والمثول وهي عملية استخلاص الباطن من الظاهر أي تفسير الأمور العقلية غير المحسوسة بما يقابلها من الأمور الجسمانية المحسوسة معتمدين على قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ صَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴾ . سورة الزمر ، آية ٢٧/ . فجعلوا لكل ظاهر باطن وسموا الأول مثلاً والثاني ممثلاً . المؤيد في الدين الشيرازي ، ديوان المؤيد ، ص ١٠٦- ١٠٧ ؛ السبحاني ، جعفر ، المذاهب الإسلامية ، ط ١ (بيروت : مؤسسة التاريخ العربي ، ٢٠٠٤ م) ، ص ٢٩٢- ٢٩٣ .

يوجب على الداعي أن يمتلك شيء من كل هذه العلوم فإذا ما سئل أو دار حوار حول هذه العلوم في مجلسه ينبغي أن لا يكون غريباً بينهم ولا يدرك أو يهتدي إلى كلامهم^(١).

والصفة الأخرى **التقوى**^(٢) ويجمع الداعي حاتم فيها ما بين العلم والعمل مع الاعتقاد وفق شرائط القرآن وما أمر الله به ، والانتهاز عما نهى عنه كما أكد الداعي حاتم بان التقوى لا تحصل إلا عن طريق العلم، فمن لا يحسن العلم لا يستطيع أن ينزه الله من الشرك والتشبيه، ومن أشرك وقام جميع العبادات لا يقبل منه عمله، وليس ذلك بتقوى^(٣) ويستدل في ذلك إلى آيات عديدة منها قوله تعالى: (فَإِنَّ خَيْرَ الرِّادِ التَّقْوَى) ^(٤) وقوله ﴿ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ اتَّقَاكُمْ ﴾^(٥).

في حين أورد الداعي حاتم صفة السياسة على ثلاث أوجه أولها **الخاصة** وفيها يحتاج الداعي السياسة نحو نفسه فيصلحها ويظهرها ويمنعها من جميع الرذائل، ويحملها على اقتناء الفضائل والقيام بالفرائض والسنة ، ويعاقبها إذا ساءت بالذم والندامة والتوبة، فإذا ما نظر إليه المستجيب بهذه الصورة يأخذ من أخلاقه ويفتدي بفعله^(٦) ويستدل في ذلك بقول الإمام الصادق (عليه السلام) بقوله : " كونوا إينا دعاة صامتين، فقالوا كيف ندعو ونحن صموت ؟ فقال (عليه السلام) : تعملون بما أمرناكم به من العمل بطاعة الله تعالى، وتتناهون عما نهيناكم من معصيته، فإذا رأى الناس ما انتم عليه علموا فضل ما عندنا فسارعوا إليه "^(٧) وبذلك فمن يقوم بسياسة

(١) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٥٨ وما بعدها .

(٢) التقوى في اللغة تعني : الاتقاء وهو اتخاذ الوقاية . اما اصطلاحاً : الاحتراز بطاعة الله تعالى عن عقوبة وصيانة النفس عما تستحق به من العقوبة من فعل أو ترك . للمزيد ينظر : الجرجاني ، علي بن محمد بن علي الزين (ت ٨١٦هـ / ٤١٣م) ، التعريفات ، تحقيق : جماعة من العلماء ، ط ١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٨٣م) ، ص ٦٥ ؛ الأحمد نكري ، عيد النبي بن عبد الرسول (ت ١٢هـ / ١٨م) ، دستور العلماء ، تعريب : حسن هاني ، ط ١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ٢٠٠٠م) ، ج ١ ، ص ٢٣٢ .

(٣) تحفة القلوب ، ص ١٦٠ .

(٤) سورة البقرة ، آية ١٩٧ .

(٥) سورة الحجرات ، آية ١٣ .

(٦) تحفة القلوب ، ص ١٦١ .

(٧) القاضي النعمان ، شرح الأخبار ، ج ٣ ، ص ٥٠٦ ؛ الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٩٥ ؛ البهروجي البهروجي ، الأزهار ، ص ١٣٦ ؛ الميرزا النوري ، حسين بن محمد تقي ، مستدرك الوسائل ، تحقيق : مؤسسة آل البيت (عليه السلام) لإحياء التراث ، ط ١ (بيروت : مؤسسة آل البيت (عليه السلام) لإحياء التراث ، ١٩٨٧م) ، ص ١١٦ .

نفسه من الدعاة ويعلمها على العمل الذي أوصى به آل البيت (عليهم السلام) يمكنه أن يصلح غيره^(١) .

أما السياسة الأخرى التي أكد عليها الداعي حاتم فهي **الحامة** وهي سياسة الداعي اتجاه أهل بيته وحاشيته، فعليه أن يقوم بتعليمهم وتأديبهم وتمكينهم على نيل الفضائل حتى يثيب من يحسن ويعاقب من يئسي منهم ويستدل على ذلك بقوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا فُؤَا أُنْفُسِكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾^(٢) وقول النبي (ﷺ) : " لا يزال الرجل يورث أهل بيته العلم والأدب الصالح حتى يدخل ويدخلهم جميعا الجنة، لا يفقد منهم صغيرا ولا كبيرا ولا خادما ولا جاراً"^(٣) وبذلك يكون الداعي الذي يستطيع أن يصلح نفسه وأهل بيته يكون قادرا على سياسة سياسة سائر الخلق في الدين وإصلاحهم في حين الذي لا يستطيع فلا يصلح أن يكون داعيا^(٤) .

وكان القسم الثالث من السياسة وتسمى **العامة** والتي يقوم فيها الداعي بتدبير من هم سائسهم في صلاح دينهم وأخرتهم، وكذلك يقوم الداعي بسياسة من دونه في العلم ويختبره ويمتحنه في أمره ومنهم المأذون حيث يحثه الداعي الى بلوغ الحد الذي فوقه، وأما المؤمن عليه أن يربيه بأدب ويرقيه الى حد الأذن وكذلك المستجيب أن يقوم الداعي بتدبير أمره وتعليمه على قدر منزلته ومقدار فهمه، وكان على من يفقد من الدعاة هذه سياسات الثلاثة فلا يصلح ولا يجوز أن يكون داعيا^(٥) .

كما يذهب الداعي حاتم ويضيف بان على الداعي أن تجتمع فيه الفضائل المتفرقة عند سائر الناس فهو يحتاج الى فضيلة الفقهاء في الظاهر والباطن، وفضائل القضاة في العدل والصبر والأناة وحسن الرأي والفتنة والذكاء والعفة والمروءة، وبما أن الداعي أمير على الدين وأهله فيجب أن تتوفر فيه فضائل الأمانة من شجاعة وسخاء وسياسة وأدب وتدبير^(٦) .

(١) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص١٦١ . وقد أورد القاضي النعمان قول الإمام الصادق (عليه السلام) " كونوا لنا دعاة صامتين " بان تكون الدعوة بالعمل وليس بالألسن وان كل مؤمن يعمل الخير فهو داع الى الأئمة ولكن سبيله ما حد له . الهمة في آداب أتباع الأئمة ، ص١٣٦ .

(٢) سورة التحريم ، آية ٦ .

(٣) القاضي النعمان ، دعائم الإسلام ، ص٨٢ ؛ المحمودي ، محمد باقر ، نهج السعادة ، ط١ (النجف الأشرف : مطبعة النعمان ، ١٩٦٥) ، ج٧ ، ص٢٦٧ ؛ الريشهري ، محمد ، التبليغ في الكتاب والسنة ، تحقيق : حميد الحسيني ، ط١ (قم : ستاره ، ١٣٧٩ هـ) ، ص٩٠ .

(٤) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص١٦٢ .

(٥) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص١٦٢ .

(٦) المصدر نفسه ، ص١٦٤ .

ويورد الداعي حاتم بأنه ينبغي للداعي أن تتجمع فيه فضائل المجاهدين، فإنه هو المجاهد في سبيل الله فضلا عن فضائل الأطباء في شفقتهم وحرصهم وحسن تدبيرهم للمرضى لأن الداعي هو الطبيب للأرواح، وكذلك أن لا يخلو من فضائل صاحب مهنة الرعي في حفظ الأغنام وحراستها وتوفير المياه أليها فالداعي بالحقيقة هو الراعي وعليه تقع المسؤولية ولذا قال النبي (ﷺ): " **كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته**"^(١)، وان تجتمع فيه أيضا فضائل الأدلاء في البراري عند الليل المظلم فان الداعي هو الدليل الذي يهدي الى الصراط المستقيم والطريق القويم^(٢)، وكذلك على الداعي أن يملك فضائل أهل الحرف والصناعات فهو من ينسج ملابس التقوى ليستر العورات وهو القصار^(٣) الذي يغسل ثيابهم من الدنس ويلبسهم الأيمان، وهو الملاح للسفينة الحقيقية وقيادتها الى بر الأمان^(٤).

ومن الشروط المهمة الأخرى عند الإسماعيلية الطبية والتي أكد عليها الداعي حاتم لما لها من اثر كبير في نفس المستجيب أن يكون الداعي حسيبا نسيبا في قومه لان شرف الحسب والنسب يجله في أعين الناس ويجعل له هبة عظيمة في قلوبها، فإذا كان الداعي ذات حسب دنيء يتردد المستجيب من أن يجلس بين يديه ويتعلم منه ويتذلل له، وكذلك من حرفة الداعي وعمله وهذا ما أكده بقوله: " **ورأيت كثيرا من الناس قد أمتنعوا عن الدخول في الدين عن دناءة نسب الداعي ومن حسبه وانتسابه**" الى عمل دنيء أو حرفة دنية^(٥).

بما أن الإسماعيلية شديدة الحرص على عقائدها الدينية والتي عليها يدور محور عملها؛ لذا يورد الداعي حاتم بأنه يتوجب على الداعي أن تتوفر فيه شروط المعرفة التامة فيها والتبحر بعلمها، ومن أهمها أن يعرف التوحيد حق المعرفة واليقين فهو آجل العلوم والتكليفات وبه تقبل جميع العبادات فعلى الداعي أن لا يشبهه أو يصفه البارئ تبارك وتعالى بصفة المخلوقين لأنه وصفه بصفتهم يعني يدعو الى مخلوق مثله وليس يدعو الى الله تعالى، وبالتالي يترك المستجيبين في ظلمات الشك والجهل ويستدل في ذلك بقول الإمام علي (عليه السلام): " **أن دعاة**

(١) الترمذي، سنن الترمذي، ج ٣، ص ١٢٤؛ ابن حبان، محمد بن حبان بن احمد (ت ٣٥٤ هـ / ٩٦٤ م)، صحيح ابن حبان، تحقيق: شعيب الارنؤوط، ط/٢ (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٩٣ م)، ج ١٠، ص ٣٤٢.

(٢) الداعي حاتم، تحفة القلوب، ص ١٦٥.

(٣) وهو محور الثياب ومبيضاها بواسطة آلة. الزحيلي، وهبة بن مصطفى، الفقه الإسلامي وأدلته، ط ٤ (دمشق: دار الفكر، د ت)، ج ٥، ص ٣٧٧١.

(٤) الداعي حاتم، تحفة القلوب، ص ١٦٥.

(٥) الداعي حاتم، تحفة القلوب، ص ١٧١؛ حسين، طائفة الإسماعيلية، ص ١٣٦؛ جمال الدين، دولة الإسماعيلية في إيران، ص ٤٢.

الدين فرقوا بين الشك واليقين ^(١)، والفرق بين الشك واليقين هو الفرق بين الحق والباطل ثم يضيف على الداعي أيضا أن يكون عارفا في ميدان عمله بالعالم الروحاني والثواب والمعاد، ويكشف حقيقتهما الى الناس فالداعي الذي لا يعرف بهما لا يتمكن من أن يبشر وينذر ويحذر ويخوف من العقاب، فضلا عن معرفته بالظاهر والباطن لان إذ لم يكن الداعي عارفا بهما سوف ينكسر في مناظرته للمخالفين وبالتالي يحدث خلل عظيم وضرر كبير على المذهب، كما يوجب على الداعي أن يكون عارفا بسير الأئمة ومراتب الدعوة حتى يستطيع أن يقتدي بهم وبسيرتهم وسننهم ليجعل منهم المثل الأعلى له ^(٢) .

ولأهمية الصفات الشخصية التي يتحلى بها الشخص وما لها من تأثير في جذب الأتباع وخدمة الدعوة، فقد وجب أئمة وفلاسفة الإسماعيلية ومنهم الداعي حاتم أن يكون الداعي رحيما رؤوفا مشفقا على المؤمنين يقبل من المستجيب التوبة أن بدرا منه زلة أو خطأ فإذا لم يعف عنه ويرفق به يئس عن الدين ويبتعد عنه، لذا على الداعي أن يكون مقتديا بنبي الرحمة محمد (ﷺ) كيف كان رحيما ومتحننا على الأمة مع سوء بعض أفعالهم وأذاهم له ويستدل في قوله تعالى بخطابه الى النبي (ﷺ): ﴿ خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴾ ^(٣)، وكذلك أن يكون الداعي متواضعا لا يتكبر على المؤمنين مستدلا بقول النبي (ﷺ) بالنهاي عن التكبر بقوله: **" الكبر رداء الله فمن نازعه رداهه قصمه "** ^(٤) والأمام الصادق (عليه السلام) بقوله: **" لا تكونوا علماء جبارين فيذهب باظلكم بحقكم "** ^(٥)، كما وجب فلاسفة الإسماعيلية على الداعي أن يكون سخيا ولا يكون بخيلا ويعلل الداعي حاتم ذلك بأن بخل الداعي سوف ينعكس على المستجيب ويتعلم منه تلك الصفة المذمومة والدعوة تحتاج إلى الإنفاق على المستحق، وأحيانا

(١) الداعي حاتم، تحفة القلوب، ص ١٥٤؛ البهروجي، الازهار، ص ١٠٩ .

(٢) وقد أورد الداعي حاتم تأويل دعوة النبي نوح (عليه السلام) في قوله تعالى ﴿ ثُمَّ إِنِّي دَعَوْتُهُمْ جِهَارًا (٨) ثُمَّ إِنِّي أَعْلَنْتُ لَهُمْ وَأَسْرَرْتُ لَهُمْ إِسْرَارًا ﴾ سورة نوح، آية/ ٨- ٩ . الى الظاهر والباطن وان من لا يحسن الدعوة بهما لا يصلح أن يكون داعيا . تحفة القلوب، ص ١٥٢ .

(٣) سورة الأعراف، آية/ ١٩٩ .

(٤) الكليني، محمد بن يعقوب (٣٢٩ هـ / ٩٤٠ م)، الكافي، تحقيق: علي أكبر الغفاري، ط ٥ (طهران: مطبعة الحيدرية، ١٩٤٣ م)، ج ٨، ص ٨؛ ابن شعبة الحراني، الحسن بن علي (ت ٤٤ هـ / ١٠ م)، تحف العقول، تحقيق: علي أكبر الغفاري، ط ٢، (قم المقدسة: مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤٠٤ هـ)، ص ٣١٥ .

(٥) القاضي النعمان، الهمة في آداب أتباع الأئمة، ص ١٣٨؛ النيسابوري، روضة الواعظين، ص ١٠؛ لاوند، رمضان، الإمام الصادق (عليه السلام) علم وعقيدة، (بيروت: دار مكتبة الحياة، د ت)، ص ١٧٣؛ النجفي، موسوعة أحاديث أهل البيت (عليه السلام)، ج ٢، ص ٢٥٤ . وقد أورد احد فلاسفة الإسماعيلية ما نهى عنه الأمام الصادق (عليه السلام) الدعاة من صفة التكبر بقوله: **" ينبغي للداعي أن يكون مهيبا في غير تكبر ولا صلف متواضعا لا لمهانة ولا لضعف "** . تامر، تاريخ الإسماعيلية، ج ١، ص ١٢٨ .

على غير المستحق ليؤلف قلبه، وقد يحتاج من الداعي في وقت ما أن ينفق في وقته، وان لم ينفق ويبخل يهلك المؤمنين من أهل الجزيرة ويحدث خلل عظيم في الدعوة^(١)، وقد حث النبي (ﷺ) على السخاء وذر البخل ونهى عنه بقوله : " السخاء شجرة أصلها في الجنة من تعلق بغصن منها جره الى الجنة، والبخل شجرة أصلها في النار من تعلق بغصن منها جره الى النار " (٢) .

ومن الصفات الشخصية الحميدة الأخرى التي أوردها الداعي حاتم والتي يشترط فيها أن تتجمع في الداعي المروءة وحسن الرأي والتدبير فان ترك المرؤة من قبل الداعي يذهب حشمته من أعين المؤمنين، ويأخذوا بالنظر إليه بعين الاحتقار، كما أن أمر الدعوة لا يقام إلا بحسن التدبير، فإذا ما وقع خطأ بسوء التدبير يكون فساده على الدعوة وهلاك أهلها وهذا ما جعل الداعي حاتم يقول بان أربعة تترقى الى أربعة : " العقل الى الرئاسة، والرأي الى السياسة، والعلم الى التصدير، والحلم الى التوفيق " (٣)، وكذلك ينبغي على الداعي أن يتوفر فيه صفة الوفاء بالعهد فان رأى المؤمنين منه قلة الوفاء ابتعدوا عنه، وقد امتدح الله تعالى صاحب الوفاء بآيات عديدة منها قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا ﴾ (٤) .

وفي الوقت الذي ألزمت الإسماعيلية دعائها بان يتحلوا بالصفات التي تم ذكرها طالبتهم بنفس الوقت الابتعاد عن صفات الرديئة والغير المحببة من الشريعة الإسلامية حيث اشترط الداعي حاتم على الداعي بان لا يكون طماعا لان الطمع رأس كل بلية مستدلا بإجابة الإمام علي (عليه السلام) حينما سئل ما الدين وأجاب بقوله : " الورع فقيل وما فساده ؟ فقال الطمع فانه من يحمل الداعي على عدم الورع، وعلى أخذ الرشوة والبراطيل في الدين " (٥) كما أنهت الإسماعيلية الداعي من المزاح مع من هو دونه إذ يحمله ذلك على رفع الحشمة والتجاسر عليه، وإذا كان مع من هو فوقه يحمله على الحقد عليه وتقع بينهما العداوة، كما نهت الداعي عن

(١) تحفة القلوب ، ص ١٧٠ .

(٢) المفيد ، محمد بن النعمان (ت ٤١٣هـ / ١٠٢٢م) ، الاختصاص ، تحقيق : علي اكبر الغفاري ، ط ٢ (بيروت : دار المفيد ، ١٩٩٣م) ، ص ٢٥٢ ؛ الطوسي ، محمد بن الحسن (ت ٤٦٠هـ / ١٠٦٧م) ، الأمالي ، تحقيق : مؤسسة البعثة ، ط ١ (قم : دار الثقافة للطباعة والنشر ، ١٤١٤هـ) ، ص ٤٧٥ ؛ المجلسي ، بحار الأنوار ، ج ٦٨ ، ص ٣٥٣ .

(٣) تحفة القلوب ، ص ١٧٣ .

(٤) سورة مريم ، آية / ٥٤ .

(٥) تحفة القلوب ، ص ١٥٥ .

كثير الكلام إلا في الحكمة لان من " كثير كلامه كثير سقطه " (١) مستنداً الى قوله تعالى : ﴿ لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِنْ نَجْوَاهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ ﴾ (٢) .

كما يؤكد الداعي حاتم بأن لا يكون الداعي محبا لرئاسة الدنيا، فان ذلك يحمله على الكذب أما لطلب الرئاسة بتزكية نفسه أو من بعد الحصول عليها مخافة أن تبطل رئاسته أو يحمله على ذم من يراه انه أصلح لما لا يصلح له أو يحمله حب الرئاسة على أن يفضل نفسه على أقرانه مما يدفعه على تتبع معائبهم، فضلا عن ما نهت الإسماعيلية الداعي بان يسيء الظن بالمؤمنين فان قلة الثقة وسوء الظن من دناءة النفس وسقوطها مما يورثها الميل الى المحتقرات (٣) .

ولأهمية الزائرين والرسل والدور الذي يقومون به في خدمة الدعوة جعلت الداعي حاتم أن يشترط على الداعي معرفة حقوق الرسل القادمين اليه، وكذلك معرفة ما يقاسونه في الطرق من خوف وشدائد ومحن، وان يدرك كل واحد منهم عزيز في بلده، وانه خاطر بحياته واحتمل المشقة من اجل دينه؛ لذا ينبغي على الداعي أن لا ينظر لهم بعين من الحقارة أو ترأس في نفسه وجاهه، وعليه أن يعلم أن قلوب الأمراء والرؤساء والمؤمنين إنما تستمال وتملك بالإحسان الى رسلهم، وان كل واحد منهم ينفذ في رسالته ممن له عنده منزله ويكون محل ثقته ويختاره لخصال عرفها عنده، وان أكثر الأمراء و دعاة الجزائر يكون تنافرهم من الدين والدعوة بسبب التهاون والاستخفاف برسلهم (٤)، فضلا عن ما توجهه الإسماعيلية على الداعي بان يعرف حقوق أهل العلم ومنازلهم وان يجلبهم، ويكرمهم ولا ينظر الى فقرهم وقلة تجملهم فان أنفس أهل العلم أبية وكبيرة ولا تحتمل الذل والاستخفاف بها، وأن عز الدين في إعزاز أهل العلم، وان الناس يستدلون بمحبته لأهل العلم بأنه منهم وانه عالم ويصدق في ما يقول من العلم حتى يقبلوا منه كما يكون على الداعي أن يعرف حق العباد والزهاد من أهل الدين، ويقربهم منه حتى يرغب الناس في العبادة والزهد (٥) .

(١) المصدر نفسه ، ص ١٨٠ .

(٢) سورة النساء ، آية / ١١٤ .

(٣) تحفة القلوب ، ص ١٨١ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ١٧٦- ١٧٧ ؛ السلومي ، أصول الإسماعيلية ، ص ٣٣٥ .

(٥) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٧٨؛ غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ٢١ ؛ جمال الدين ، دولة الإسماعيلية في إيران ، ص ٤٣ .

كما يورد الداعي حاتم ما ينبغي على الداعي أن يختار حاشيته وخدمه وفريق عمله ممن يكون يليق بالدين والدعوة فان صلاح الحاشية يدل على صلاح الداعي، وليس بشي اضر على الداعي من فساد حاشيته، ولما للحاجب من الأهمية حتى يقال بان حاجب الرئيس خليفته وبرهان سياسته، فعليه أن يكون حاجبه عاقلا عفيفا طيب الكلام طلق الوجه غير طمع، وكذلك كاتبه لان كاتب الرجل لسانه ووكيل معرفته وهو من يقف على أسرار الدين وأسرار الداعي؛ لذا لا يجوز أن يقف على تلك الأسرار إلا مؤمنا كتوما دينا عفيفا ليس فاسقا أو خاننا أو يخالفك في الدين فان من خالفك فلا يوافقك في شيء وهذا ما أكده الداعي حاتم بقوله : " من يكن عدوا لدينك يسع في فسادك وفساد دينك " (١) .

وعلى الداعي أن يبعد نفسه من التهمة فيمن يخدمه، وعليه أن يختار من النساء ذات المحارم أو أمراته أو جاريته او رجالا مؤمنين مستورين يليقون بالدين، وان لا يرضى من حاشيته ممن يشرب المسكر لأنه في داره مجلسه يذكر العلم ويجري الحوار بالحكمة، ولا يجوز أن يسمع ذلك إلا مؤمنا ومستدلا في ذلك من قول النبي (ﷺ) : " اتقوا مواضع التهم " (٢) وقوله : " من طاف حول الحمى يوشك أن يقع فيه " (٣) فإذا كان من يخدمه موضع التهمة فان المخالفين يجدون الطريق الى نيل منه ومن الدعوة لذا عليه أن يحفظ نفسه من كل تهمة (٤).

أما في ميدان عمل الداعي فقد أورد الداعي حاتم عدة شروط ينبغي على الداعي أن يراعيها ويلتزم فيها أثناء أداء عمله، فعليه أن يمدح الدين وأهله ويظهر منافعه ومعجزاته وبراهينه، وعليه أيضا أن يحسن الدين في أعين الناس، ويذم كل من يخالف أهل الدين ويظهر عيوبهم وعيوب مذاهبهم (٥)، فضلا عن قيام الداعي بأشغال الدعوة في جزيرته وتدبيرها بكفاءة وان يرفع ذلك عن كاهل الحضرة، فان الإمام نصب الداعي لتدبير الدعوة وإصلاح الأمور في الجزيرة فإذا دبر الأمور ورتبها فعليه أن لا يبرمها إلا بأمر الإمام لان الأمر لله (ﷻ) والى

(١) تحفة القلوب ، ص ١٩٣ .

(٢) الرازي ، محمد بن عمر (٦٠٦ هـ / ٢٠٨ م) ، مفاتيح الغيب ، ط/٣ (بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ١٤٢٠ هـ) ، ج/٢٤ ، ص ٥٩٠ ؛ النعماني ، عمر بن علي بن عادل (٧٧٥ هـ / ٣٧٢ م) ، اللباب في علوم الكتاب ، تحقيق : عادل احمد عبد الموجود ، ط/١١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٨ م) ، ج/١٥ ، ص ٢٤٠ .

(٣) ابن قدامة ، عبد الله بن احمد بن محمود (٦٢٠ هـ / ٢٢٢ م) ، المغني ، (بيروت : دار الكتاب العربي ، د ت) ، ج/٧ ، ص ٣٣٢ ؛ ابن طاووس ، علي بن موسى بن جعفر (٦٦٤ هـ / ٢٦٤ م) ، سعد السعود ، (قم المقدسة : أمير ، ١٣٦٣ هـ) ، ص ١٢٩ .

(٤) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٩٣ .

(٥) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٩٨ .

الولي وليس لأحد، وعلى الداعي أن لا يبخل بمال الإمام^(١) في أنفاقه بشرط المعروف فان الأئمة يريدون المال لأجل الدين وإقامته، وان يكون المال حارس له وإذا بخل الداعي في إنفاق بالمعروف سيؤدي ذلك الى خلل عظيم في الدعوة، فكل ما يقع في الدعوة من فساد أو بلاء أو شك في الدين أو ضلالة أو تمرد فعلى الداعي استدراكه وإصلاحه فان ترك ذلك عمدا أو تقصيرا منه أو تغافلا أو عجزا فعليه وزرها ووبالها، وأذ سأل الله (ﷺ) الإمام عن شيء من أمر أمته فان الإمام يسأل الداعي لأنه جعل ذلك في عنقه وضمنه منه، فان عجز الداعي فعليه أن يظهر عجزه ويتعذر للإمام في ذلك حتى يولي غيره^(٢).

وكذلك يشترط في الداعي أن يكون ذكيا ودقيقا في مجال عمله حيث عليه أن ينفذ الى الجزائر والأصقاع من الدعاة من يعرف لسان أهل تلك الجزيرة حتى يبين لهم الحق بلسانهم، وبأسلوب اقرب الى إفهامهم وإقناعهم وهذا ما أكده الباري بقوله : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ ﴾^(٣)، وان يتم اختياره من ذو الكفاية والأمانة والديانة وليس على أساس الصداقة والمنفعة او يشفع له احد من الحاشية، فضلا عن معرفة الداعي الذي ينفذ الى الجزيرة بمذاهب أهلها وأطباعهم وما يرغبون فيه من العلم، ولذلك جعل الله (ﷺ) معجزة كل نبي من النوع الذي كان يدعيه قومه، فلما كان قوم نبي الله إبراهيم (ﷺ) عبادتهم النار كانت معجزته تبريد النار، وقوم موسى (ﷺ) السحر فكانت معجزته العصا، وقوم عيسى (ﷺ) بالطب والشك بإعادة الحياة فكانت معجزته ما عجزوا عنه من إبراء الأبرص والأكمه وإحياء

(١) كانت الأموال تجمع من الأتباع باسم الإمام وهي مستحقات منصوص عليها في نظام الدعوة " النجوى والفترة " الى جانب الزكاة والخمس المنصوص عليهما في القرآن الكريم وكان قسم من هذا المال يدفع الى بيت مال الإمام في القاهرة وبالإمكان تصور حجم الصعوبة التي يواجهها الدعاة في إرسال ذلك المال من الجزائر النائية والبعيدة يضاف لها ظروف الأجواء المعادية للدعوة الى مركز الإمام فكان معظم هذه الأموال تبقى في مكانها وتحت تصرف الداعي الذي عليه أن يستخدم المال لتحقيق أهداف وخدمة الدعوة ؛

Heinz ,halm , the fatimids and traditions of learning , voice of the groove electronic

← their

newspaper,p50.

←

(٢) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٩٩ .

(٣) سورة إبراهيم ، آية ٤ .

الموتى، ولما كان فخر العرب بالفصاحة والشجاعة كانت معجزة النبي (ﷺ) بالقران وسيف الوصي (عليه السلام)، وبذلك يمكن مكاسرتهم ويقبلون منه العلم^(١) .

ومما يتطلبه عمل الداعي ونشاطه واحتكاكه بالناس أن يكون طيب الكلام، وعذب العبارة والبيان لان ذلك ما يحبب ويجذب أنفس المستجيبين إليه، ولا يجعلهم أن يسأموا أو يملوا منه مستدلا في ذلك بقول النبي (ﷺ) " أن من البيان لسحرا "^(٢)، وكذلك أن يكون صبورا فان الداعي يقصده ناس متباينة العقول ومختلفة في الحوائج والأسئلة فان تضجر ولم يصبر تنفر وتبتعد الناس عنه؛ لذا عليه أن يقتدي بالأنبياء والأوصياء والأئمة ومع سوء تصرف الأمة معهم وعصيانهم صبروا وتحملوا ونظروا الى المذنبين بعين الرحمة حتى أنقذوهم من الظلالة^(٣) وهذا ما حث عليه تبارك وتعالى بقوله : ﴿ فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ ﴾^(٤) .

ونتيجة عمل ومسؤولية الداعي جعل أن يشترط عليه أن يكون بابه دائما مفتوحا للناس، ولا يكون شديد الحجاب فانه يأتيه الموافق في الدين والمخالف له وهذا ما يجعل اختياره للبواب أن يكون ثقة ومأمون ومن أهل الدين ويحب المؤمنين ويسهل أمر الدخول بطيبة النفس، وفي حال لم تسمح الظروف بالدخول إليه يصرفهم بكلام طيب ويخبر الداعي بحضورهم، وكذلك أن يجعل وقتا خاص للمؤمنين البالغين في الدعوة لمقابلته حتى يستفادوا منه ويسألونه فيما في نفوسهم وكل منهم حسب درجته^(٥) .

كما يجب على الداعي أن يحث المؤمنين على طاعة الإمام ومحبته ونصح له وبذل الأموال والأنفس في رضاه والجهاد بين يديه، وان يبين لهم أن رضا الله (ﷻ) مرتبط في رضا الإمام وطاعته، وكذلك على الداعي أن يبين للمؤمنين بان لا شيء يلزم الإمام لأي شخص، وان ما يمن به على الخلق من أمور الحياة أو العلم هو من تفضله ومنته، وما يمتنع عنه الإمام فذاك بالعدل، وعلى المؤمنين الرضى والتسليم لأفعاله^(٦) .

(١) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٧٨- ١٩٨ .

(٢) الطبراني ، سليمان بن احمد (ت ٣٦٠هـ / ٩٧٠م) المعجم الكبير ، تحقيق : حمدي عبد المجيد ، ط ٢ (بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ١٩٨٥م) ، ج/ ١٠ ، ص ٨٣ ؛ الشريف الرضي ، المجازات النبوية ، تحقيق و شرح : طه محمد الزيني ، ط/ ٣ (قم : مكتبة بصيرتي ، د ت) ، ص ١١٥ .

(٣) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٧٤ .

(٤) سورة الأحقاف ، آية ٣٥ .

(٥) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٩٢ .

(٦) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ٢٠١ وما بعدها .

ومن واجبات الداعي الأخرى أن يعلم ويؤدب المؤمنين بان لا يثقلوا على الإمام بطلب حوائجهم إلا إذا اضطروا ويطلبوه من وجهه وعلى لسان وسائطه وفي وقت معلوم ومقدار حاجته، ولا يطلبوا زيادة، وليعلموا بان جميع ما يفعله الإمام فهو بحكمته، وكذلك على الداعي أن يعظ المؤمنين إذا ما عمل أحدا منهم في خدمة الدين والدعوة على أداء الأمانة وبذل النصيحة والشفقة، ويحذرهم في الوقت نفسه من الخيانة والكسل ويذكرهم بان من يفشل منهم يلحقه العار والفضيحة والملامة، وكذلك إذا ما ظهرت الخيانة أو غش على احد ممن استخدم في خدمة الدعوة فعلى الداعي أن يؤديه وينكل به ويسقطه من الدرجة التي هو فيها، وكذلك يوجه المؤمنين إذا ما رأوا من شخص يخون الإمام في الدين والدعوة أن يمنعه أن استطاعوا بالنصيحة مستدلاً بقول النبي (ﷺ) : " أما الدين النصيحة " (١) .

أما عن دور الداعي اتجاه المؤمنين من أهل الدعوة في تنظيم أمورهم فيورد الداعي حاتم ينبغي عليه أن يقضي حوائجهم، وينتصف لهم ممن يظلمهم، ويستعين بالسلطان في أمور دنياهم فان أمور الدنيا متصلة بأمور الدين، وإذا ما وقعت بين المؤمنين خصومة وخلاف فعلى الداعي أن يتوسط بينهم ويجبرهم على الحق، ولا يتركهم يتحاكمون الى غير داعي أو قاض لان داعيهم أولى بهم فمن يرفض أن يدخل تحت حكمه فقد ظل وغضب عليه هو وجميع الأولياء فلا يرضون ألا برضاء الداعي (٢) .

وعلى الداعي أيضا أن يؤلف بين قلوب المؤمنين ويجمع شملهم، ويدعوهم الى التعاون وتودد بعضهم البعض، وان يحذرهم من الحسد وتباغض والغيبة والحقد، وان كل عمل ما لا يرضاه الداعي لنفسه عليه أن لا يرضاه لأخيه المؤمن، وإذا ما ظهر البغي من شخص في الدعوة على أخيه المؤمن يمنعه ويوبخه، وان لم ينتهي يشهر أمره بين المؤمنين، ويخرجه من الدعوة ويتبرأ منه (٣) .

(١) الإمام زين العابدين، علي بن الحسين بن علي (ت ٩٤هـ / ٧١٣م) شرح رسالة الحقوق ، تحقيق وشرح : حسن السيد علي القبانجي ، ط/٢ (قم : إسماعيليان ، ١٤٠٦هـ)، ص ٤٠٥ ؛ النسائي ، احمد بن شعيب بن علي (ت ٣٠٣هـ / ٩١٥م) ، السنن الكبرى ، تحقيق : حسن عبد المنعم ، ط/١ (بيروت : مؤسسة الرسالة ، ٢٠٠١ م) ، ج ٧ ، ص ١٨٩ . وقد أورد الثعلبي بان رسول الله (ﷺ) قالها ثلاث مرات فقالوا له : " لمن يا رسول الله ؟ قال : لله و لكتابه و لرسوله وللأئمة المسلمين وعامتهم " . احمد بن محمد (ت ٤٢٧هـ / ١٠٣٦م) ، الكشف والبيان في تفسير القرآن ، تحقيق : أبي محمد بن عاشور ، ط/١ (بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ٢٠٠٢م) ، ج ٩ ، ص ٢٩٣ .

(٢) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٩٥ .

(٣) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ٢٠٠ .

وبما ان أتباع الدعوة كانوا في أغلب الأوقات يعانون من محن وشدائد؛ لذا وجب على الداعي أن يذكر أهل الدعوة فيما جرى في سائر الأوقات السابقة من قسوة تلك الظروف، ويدعوهم الى الشكر على ما هم فيه الآن ويسليهم ويصبرهم ويبشرهم بالفرج والثواب^(١)، كما عليه أن يقوم بما يسميه المسيحيون بـ " الرعاية الرعوية "^(٢) فإذا ما أصابت مؤمنا من أهل الدعوة محنة على الداعي أن يسمع شكايته ويغتم له ويبشره بالأجر ويعاونه في ما يستطيع عليه ولا يتركه يذهب إلا ويطيب خاطره وقلبه، وإذا كان لأحد أتباعه جنازة يشيعها ويؤدي حقه، ويحث المؤمنين على مساعدته، وان مرض احد من أهل دعوته فيعوده بنفسه ويدعو له بالعافية، وكذلك إذا غاب احد من مجلسه افتقده فان هذه السلوك الودي والمؤدب والمتواضع تجاه الجميع من قبل الداعي يسر المؤمن ويزيده رغبة في الدين وهذا ما أكدّه النبي (ﷺ) عندما سئل أي الأعمال أفضل بعد الصلاة؟ قال (ﷺ): " إدخال السرور في قلب المؤمن "^(٣) .

كما كان على الداعي أن يتعامل بالعدل في سؤال والإجابة مع المؤمنين حيث يجب كل سأل منهم بما يجب لمثله، ولا يخاطب بزيادة ولا نقص، وأن تكون أجابته على مقدار فهم السائل وعقله ودرجته فالإجابة إذا كانت دون علم السائل ودرجته فهو لا ينتفع بها وان كانت فوق منزلته لا يطبق حملها وربما يفسد، فالداعي العالم يعرف مقدار علم المستجيب من سؤاله وهل هو له أو لغيره وهذا ما أكدّه الداعي حاتم بقوله : " واعلموا أن الأنبياء صلوات الله عليهم خاطبوا الناس على قدر عقولهم، والى حيث شاموا بارق فهمهم وقبولهم، فدخلوا عليهم من حيث ألقوا وكلموهم من حيث اعتادوا حتى درجوا بهم الى حيث منهم أراد الله "^(٤) .

ومن خلال ذلك يتضح بان الدعوة الإسماعيلية تعطي الداعي درجة عالية نسبيا من الحرية والاستقلال الذاتي، وتفرض عليه في الوقت نفسه شروط أن يلتزم فيها وهذا ما تفرزه حقيقة الدعوة، فالدعاة غالبا ما يعملون في بلدان بعيدة عن مركز القرار (الإمام) والمراسلات معهم تكون صعبة وبطنية حيث كانوا الرسل والرسائل غالبا ما يمضون أشهر في الطريق يضاف

(١) المصدر نفسه ، ص ١٩٦-١٩٧ .

(٢) Heinz ,halm , the fatimids and traditions of learning ,p49. their

(٣) النراقي ، محمد مهدي (ت١٢٠٩هـ/١٧٩٤م) ، جامع السعادات ، تحقيق : محمد كلانتر ، ط٤ (النجف الأشرف : مطبعة النعمان ، دت) ، ج/٢ ، ص١٧٣؛ النجفي ، هادي ، ألف حديث في المؤمن ، ط ١(قم : مؤسسة النشر الإسلامي ، ١٤١٦هـ) ، ص ٨٥ .

(٤) جامع الحقائق ، ج ٢ ، ص ٧٩٨ .

الى ذلك كثيرا ما كان المناخ معادي للدعوة وهذا ما يزيد في تعقيد الأمور فتأسيس جماعة إسماعيلية وقيادتها في محيط و بيئة غير إسماعيلية تستوجب طاقات فكرية وعلمية وأخلاقية رفيعة ومهارة غير عادية إضافة الى بصيرة سياسية عميقة من جانب الداعي .

ثالثا : كيفية اختيار مآذون الدعوة ومكاسرها .

تناول فلاسفة الإسماعيلية قديما وحديثا هذه الرتبة بالإيضاح والبيان إلا أنهم اختلفوا حول أقسام المآذونين، فيذكر فيلسوف الإسماعيلية الداعي السجستاني (ت ٣٦١ هـ / ٩٧٢ م) بأنها ثلاثة أقسام : " مآذون مطلق ، مآذون محدود ، مآذون " (١) في حين أورد الكرمانى (ت ٤١١ هـ / ١٠٢١ م) ذكرهم في قسمين : مآذون مطلق ، ومآذون محدود وأضاف بان الأخير هو المكاسر (٢).

إلا أن بعد الرجوع الى المصادر الطيبية يتبين بان المآذون قسمين حيث ذكرهم ابراهيم الحامدي (ت ٥٥٧ هـ / ١١٦١ م) بأنهم : مآذون مطلق والآخر مآذون محصور ، وأضاف بان فلك المآذون المحصور يحيط بعالم البشر، وهو الواسطة بين الحدود التسعة الأرفع منه وبين الناس وهو من يتولى أمر المكاسرة (٣) كما يظهر أن الداعي علي بن الوليد (ت ٦١٢ هـ / ١٢١٥ م) يؤيد ما ذهب إليه الكرمانى والحامدي في إضافة المكاسر الى المآذون المحدود بقوله : " أن المؤمن يلحق برتبة المكاسر والمكاسر الى أفق المآذون المطلق صائر ونقلة المطلق الى فلك الداعي بكونه هاديا وراعيا " (٤) أما صاحب رسالة الاسم الأعظم يذكر : أن هناك ثلاثة خطوط تدل على رتبة التابعين من المؤمنين والمكاسرين والمآذونين المطلقين (٥) .

في حين أورد دفتري بان هناك عدد من الدعاة المساعدين للداعي المطلق يطلق عليهم تسمية المآذونين أو المكاسرين، وان هؤلاء يحتلون وضعية ثابتة في هرمية الدعوة الإسماعيلية الطيبية، ومنهم يختار الداعي المطلق واحداً أو اثنين من المساعدين الرئيسيين له يطلق عليهم

(١) أبي يعقوب إسحاق (ت ٣٦١ هـ / ٩٧٢ م) ، تحفة المستجيبين ، نشرت ضمن كتاب ثلاث رسائل إسماعيلية ، تحقيق : عارف تامر ، ط ١ (بيروت : دار الأفاق ، ١٩٨٣ م) ، ص ١٩ .

(٢) راحة العقل ، ص ٢٥٦ .

(٣) تسع وتسعون مسألة ، ص ٦٩ .

(٤) الإيضاح والتبيين في كيفية تسلسل ولادة الجسم والدين ، تحقيق : شتروطمان ، (دمشق : خزنة التراث ، ٢٠٠٩ م) ، ص ١٥٤ وما بعدها .

(٥) مؤلف مجهول ، رسالة الاسم الأعظم ، ص ١٨٤ .

تسمية المأذونين المطلقين^(١) كما أورد احد المؤرخين المحدثين بان جهاز الدعوة الباطنية يتكون من دعاة ومأذونين ومكاسرين فالدعاة أولا ثم يليهم المأذونين ثم بعدهم المكاسرين^(٢) .

أما الداعي حاتم لم يختلف عن ما ذهب إليه الكرمانى حيث أورد بان المأذونين قسمان وذلك بقوله : " أن الأحاد والأفراد إذا استجاب الواحد منهم صار مؤمنا، ثم صعد فصار مكاسرا، ثم صعد فصار مأذونا مطلقا، ثم صعد فصار داعيا، و ذكر بان المأذونين هما : مطلق ومحدود"^(٣) . وبذلك يمكن القول بان رتبة المأذون قسمان، وان المكاسر يلحق برتبة المأذون المحدود، وأنهما اسمين لرتبة واحدة .

تعد مرتبة المأذونين من المراتب ذات الأهمية البالغة في جهاز الدعوة الإسماعيلية، فهم صلة الوصل بين الدعاة المستترين والدعاة البارزين كما أن قبول المستجيبين في الدعوة وتعريفهم الى تعاليم المذهب ومراتب الباطن يبنى على معايشة المأذون للمستجيب وتقريره الذي يقدمه عنه، ومن اجل المحافظة على الدعاة المأذونين فان الإسماعيلية اعتبرتهم من دعاة الليل، وقامت بالإشارة إليهم بشكل رمز بثلاثة خطوط مصفوفة كني عنها بالعصي وهي اشارة لكون كل داع يفوض لعاليه مقام العصا التي يتوكأ عليها^(٤) .

ونتيجة عمل الداعي المأذون ودوره الحساس في الدعوة فقد أولت الإسماعيلية أهمية كبيرة في اختيارهم لتلك الرتبة وقد أورد الداعي حاتم الحامدي بعض الصفات التي يجب أن يتحلى بها الداعي المأذون وذلك بقوله : "وعلى الداعي أن ينظر في المأذونين فمن رأى منهم مواظبا على عمله وعلى التعليم مستعملا للشريعة مقبلا على قبول التأويل فطنا فهما عفيفا فيختبره ويمتحنه ويبتليه بأنواع الاختبارات والامتحانات في الدين والدنيا ويتعرف أحواله فإذا وجده مستويا على ما يحبه ويرتضيه فيرقيه في مراتب الدعوة كما يقوم الداعي على أن يختبره أولا بتربية المستجيبين بحضرته فإذا وفى بذلك زاده في درجته ويوليه

(١) الإسماعيليون تأريخهم وعقائدهم ، ص ٤٦٨ .

(٢) أورد النجار أيضا بان عدد المأذونين أكثر من الدعاة مستدلا بقول احد الدعاة " فلك بحق السيادة أن تنصب من المأذونين بعد الثلاثة الداعين ما وجدت إليه سبيلا " وفي زمن الستر يرمز الى المأذون بكلمة الفتح لأنه يفتح للمستجيبين باب الإيمان . عبد الله ، مذهب الدرور والتوحيد ، ط/١ (مصر : دار المعارف ، ١٩٦٥م) ، ص ٣٦ .

(٣) زهر بذر الحقائق ، ص ١٦٩ ؛ الشمس الزاهرة ، ص ٤٠٧ .

(٤) مجهول ، رسالة الاسم الأعظم ، ص ١٧٤ ؛ السلومي ، أصول الإسماعيلية ، ص ٣٤٧ .

موضعا قريبا منه وعليه أن يتابع ويسأل عن أخباره ومجاري أموره ثم يرقيه الى فوق ذلك درجة بعد درجة الى أن يصلح لناحية أو جزيرة" (١) .

كما يذكر الداعي حاتم بان على الداعي عنده اختياره للمأذون أن لا يخاطر بمن لم يمتحنه ويظهر منه الرشد، وان تقليد أمر الدعوة لا يكون إلا من خدم من قبل ونتج عنه النصح وصار عند جميع أهل الدعوة مرضيا ويعتمد عليه في أمرهم، أما إذا زكاه قوم وجرحه قوم آخرين فليس على الداعي أن يستخدمه بأمر الدعوة فان الجراح أولى بالقبول من التزكية ولو شهد ألف رجل بالصلاح على رجل واحد وشهد أربعة على بعض الفساد لقبول قول من شهد بالفساد، ولذلك من شهد عليه رجلان مؤمنان بأنه لا يصلح للدعوة فلا يجوز استخدامه بذلك الأمر، ثم يذكر أن اختيار الداعي للمأذون دون تفحص وقبول عام يعتبر خطأ جسيم، ومخاطرة بأرواح المؤمنين وأموالهم وربما هلاك لأهل الجزيرة (٢) .

وقد تشددت الإسماعيلية في التحري والاجتهاد عند اختيار الدعاة المأذونين خصوصا في الجزائر التي يحكمها سلاطين ظلمه حتى جعلت التأكيد على الداعي بان لا يولي أمر الدعوة لأي من المأذونين مقابل خدمة قدمت له أو قرابة أو صداقة أو شفاعة من شخص مؤثر على الداعي أو دفع مضرة أو جلب منفعة أو استحياء أو خوف، فان جميع ذلك خارج الدين والعدل والأمانة والنصيحة لله (ﷺ) وللرسول (ﷺ)، وجعلت الكفاءة وصفات الحميدة هي المعيار في اختيار المأذون وهذا ما أكده الداعي حاتم الحامدي من خلال ما أورده عن قيصر الروم وسؤاله الى حاكم الفرس أنوشروان (٣) عن سر نجاحه في إدارة حكم دولته وإجابة الأخير بقوله : "

(١) تحفة القلوب ، ص ١٨٨ .

(٢) تحفة القلوب ، ص ١٨٩ .

(٣) هو كسرى انوشروان بن قباد بن فيروز بن يزدجرد بن بهرام أحد ملوك الفرس المتأخرين حيث تولى الحكم بعد وفاة أبيه وعمره ثمانية عشرة سنة وكان حازما عاقلا حكيما متصفا بالعدل منذ نعومة أظفاره فكان يقابل الإساءة بالإساءة والإحسان بالإحسان حتى لقب بالملك العادل وبعد غزو الأحباش لليمن قصده سيف بن ذي يزن يستنصره عليهم فأجابته وبعث معه بعض قواده في جند من الديلم فافتتحوا اليمن وطردها السودان منها وكذلك قضى على مزدك بن مازيار الذي زين للناس ركوب المحارم وارتكاب السيئات والاعتصاب كما انه هو من أعاد الحكم الى المنذر بن امرؤ القيس في الحيرة وهو من افتتح أنطاكية بعد أن هزم الروم و في زمانه ولد النبي محمد (ﷺ) ومات انوشروان في السنة التي توفي فيها عبد المطلب جد الرسول (ﷺ) بعد أن حكم الفرس سبع وأربعين سنة وسبعة أشهر . وللمزيد ينظر : الدينوري ، احمد بن داود (ت ٢٨٢هـ / ٨٩٥ م) ، الأخبار الطوال ، تحقيق : عبد المنعم عامر ، ط ١ (القاهرة : دار إحياء الكتب العربي ، ١٩٦٠م) ، ص ٦٧ ؛ الطبري ، تاريخ الرسل والملوك ، ج ٢ ، ص ٩٨ ؛ نظام الملك ، الحسن بن علي (ت ٤٨٥هـ / ١٠٩١م) ، سير الملوك ، تحقيق : يوسف حسين بكار ، ط ٢ (قطر : دار الثقافة ، ١٤٠٧هـ) ، ص ٦٧ ؛ النووي ، محي الدين يحيى بن شرف (ت ٦٧٦هـ / ١٢٧٨م) ، تهذيب الأسماء واللغات ، تصحيح وتعليق : شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية ، (بيروت : دار الكتب العلمية ، د ت) ، ج ٢ ، ص ٦٧ . وكانت الى أنوشروان حكم

لأنني أولى بالكفاية لا بالعناية وأعاقب بالجرم لا بالغضب وأعطي بالاستحقاق لا بالمحبة ولا
أخلف في وعد ولا وعيد" (١) .

في حين كانت المهمة الملقاة على المأذون تتطلب منه أن يكون على قدر كبير بعلوم
الدعوة الظاهر والباطن والشرعي والعقلي، فإن على عاتقه يقع الاشتراك مع المستجيبين الذين
لديهم الرغبة والميول في التزود بعلوم الدعوة، والتي يبدأ معهم بأخذ العهود والمواثيق التي
تؤكد عليهم بعدم إفشاء الأسرار وإطلاع أي احد عليها^(٢) حتى يثق ويطمئن من المستجيب
للدعوة، ومن ثم يبدأ بالمكاشفة ببعض الأسرار الخفية التي لا ينزعج منها احد ولا ينفر
ويتهرب منها المستجيب، ولا يزال المأذون يتدرج بالمستجيب من رأي الى رأي ومن مسألة
الى أخرى حتى يطمئن الطرفين، وعندئذ يقوم المأذون بنقل المستجيب الى الداعي الذي أرقى
منه رتبة وهذا ما أكده الداعي حاتم بقوله: " على المأذون أن يؤدب المؤمن، ويربیه بالعلم
والأدب، ويرقيه الى حد الأذن" (٣) وعند دور استتار الإمام في الدعوة الطيبية يكون المأذون
المطلق هو نائب الداعي المطلق وخليفته، والذي يتم اختياره من قبل الأخير، وتكون صلاحياته
واسعة^(٤) .

أما المأذون المكاسر^(٥) فهو اقرب الحدود الى المستجيبين ومع ذلك فان مرتبة كبيرة ولا
تتوفر إلا فيمن كان على علم تام بمذاهب خصومه وموطن الضعف فيها وتمكنا من أصول
مذهبه^(٦)، وأنها من المراتب الظاهرة، وعليها يعول في كسب اكبر عدد من المستجيبين، لذلك
فضلت الإسماعيلية بان يكون المكاسر من نفس البيئة التي يكاسر فيها أي ولد ونشأ بأحضانها

وأقوال بليغا أوردها الماوردي ومنها : " من حصن سره فله بتحصيله خصلتان الظفر بحاجته والسلامة من
السطوات " وكذلك " ما عدل من جارت قضانه ولا صلح من فسدت كفاته " . علي بن محمد بن محمد
(ت ٤٥٠ هـ / ١٠٥٨ م) ، تسهيل النظر وتعجيل الظفر في أخلاق الملك ، تحقيق : محي هلال السرحان ،
بيروت : دار النهضة العربية ، د ت) ، ص ٩٠ - ٢٠٤ .

(١) تحفة القلوب ، ص ١٩٠ .

(٢) الكرمانى ، راحة العقل ، ص ٢٥٦ ؛ غالب ، أعلام الإسماعيلية ، ص ٢٣ .

(٣) الشمس الزاهرة ، ص ٤١١ .

(٤) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٢١ وما بعدها ؛ دفتري ، الإسماعيليون ، ص ٤٦٨ .

(٥) وهو مصطلح مشتق من الفعل كسر وصيغ على وزن مناظر وبمعناه .

Heinz ,halm , the fatimids their traditions of learning ,p43

and

(٦) الشيرازي ، ديوان المؤيد ، ص ٥٤ ؛ يذكر أن في دور الستر يرمز الى المكاسر بكلمة الخيال لأنه يلوح
بعلمه ومكاسرته مثل الخيال ويكون التلويح بغير كشف ولا تبيان . النجار ، مذهب الدرور والتوحيد ، ص ٣٧ .

حتى يكون معروفا من عامة الناس^(١) فضلا عن ممن يختار لتلك الرتبة أن يتحلى بالصدق والأمانة والتقوى وشدة الورع والفتنة وسعة الثقافة، فهذه الصفات تضيف إليه الاحترام ما بين قومه^(٢)، فإذا وثق حجة الجزيرة في شخص يتحلى بكل هذه المؤهلات يبدأ بتعليمه العلوم الخاصة بالدعوة من اجل أن يتبحر فيها، وبعد ذلك يلقنه مسائل المختلفة بين المذاهب وأراء الملل والنحل من الفرق الإسلامية وغير الإسلامية، كما يعمل بكل همة على أن يظهر له موطن الضعف في كل مذهب وفي كل رأي ثم يتدرج فيه بكيفية المجادلة في اختلاف هذه الآراء وكيف يناقش أصحابها، فإذا تم له ذلك تدرج به الداعي مرة أخرى على تدريبه في تفهم نفسية كل فئة من تلك الفئات وكيف يخاطب كل طائفة من الطوائف حتى يستميل الناس إليه^(٣).

وبعد أن يتقن المكاسر تلك التدريبات وينجح فيها يسمح له أن يكاسر الفرق الأخرى دون أن يشعر به احد انه إسماعيلي المذهب والعقيدة، بل عليه أن يكتم ذلك كتاما تاما حتى لا يفطن الى ما يرمي إليه لذلك عليه أن يتظاهر إمام جمهور السنة بأنه سني متعصب، وإمام الشيعة بأنه شيعي متطرف، وإمام الصوفية بأنه منهم وكذلك مع بقية أصحاب المذاهب والدييات الأخرى وهكذا يتناغم المكاسر، ويخاطب كل قوم حسب عقيدتهم ومذاهبهم وعقليتهم^(٤).

ونتيجة عمل المكاسر الدقيق والحساس لذا يوجب عند اختياره أن يكون فطنا ذكيا صحيح الحدس صادق الفراسة لسنا مجادلا حتى لا يخطئ في معرفة نفسية أبناء المجتمع وتقدير وأدراك عقلية وثقافة الناس الذين يخاطبهم، فعندما يجد المكاسر أمامه خصما عنيدا أكثر منه علما وتبحرا في العلوم، فكان على المكاسر أن يتوجه الى المسائل الفلسفية العميقة التي لا حد لها ولا يفهمها العامة ويدخل معه في مناقشات باطنية هي من اخص خواص الفلسفة الإسماعيلية التي لا يعرفها إلا الدعاة، وبذلك يتخلص المكاسر من الظهور بمظهر الضعف أمام

(١) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٣٠ - ١٧١ .

(٢) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٦٩ وما بعدها ؛ حسين ، في أدب مصر الفاطمية ، ص ٤٣ .

(٣) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٨٨ ؛ غالب ، إعلام الإسماعيلية ، ص ٢١ ؛ حسين ، طائفة الإسماعيلية ، ص ١٣٦ .

(٤) كان المكاسر أمام الشيعة يظهر بغضه للخليفين أبو بكر وعمر وبني أمية وبني العباس ويتحدث عن الأئمة الصالحين من أهل البيت وعن خروج المهدي ويتحدث مع النصارى واليهود بما يضاهاى مذاهبهم من معتقداته . للمزيد ينظر : عليان ، محمد عبد الفتاح ، قرامطة العراق في القرنين الثالث والرابع الهجريين ، (القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠م) ، ص ١٦٤ وما بعدها .

العامّة من الناس، ويعظم شأنه في أعينهم لأن يتحدث عن علوم لا يفهموها ولا يعرفون ماهيتها^(١).

فضلا عن ما يتطلبه عمل المكاسر في الدعوة من حدة الذكاء وقوة الحدس والسياسة حتى يحسن الاختيار فيمن يدعوهم لأمر الدعوة، والتعرف على أحوالهم واحدا واحدا، وان يميز كل شخص منهم، ومعرفة ما يصلح له من أن يؤتى إليه ويحمله عليه من أمر الله وأمر أوليائه ومقدار ما يحمله من ذلك وقدر قوته وطاقته ومتى يوصل ذلك إليه وكيف يغذوه به^(٢)، كما كان على المكاسر عند اختيار الشخص لضمه الى الدعوة عليه يتفحص مراده من الدخول فان كان قصده الله (ﷻ) وللدّين فليكسر عليه ويبطل ما عنده، وان كان قصده لغير الله عليه تركه^(٣).

ونتيجة المؤهلات التي زرعت في المكاسر من فن المجادلة وعلوم باطنية ومعرفة موضع الضعف عند المخالفين جعلت الإسماعيلية أن تمنح له الثقة والحرية بمناظرة الفقهاء والعلماء من غير الإسماعيلية أمام مختلف الناس بهدف إحراجهم والتشكيك في علومهم، وهم يتظاهرون كأنهم تلاميذ يريدون أن يستفيدوا من أسانذتهم دون أن يخالج شك عند الفقهاء أو الجماهير المجتمعة بان من يناقش بطريقة علمية ويجادل بأسلوب مهذب ممزوج بجدية بأنه من دعاة الإسماعيلية، مع اخذ الحذر بتجنب مناقشة ممن يلمس فيه انه امهر منه^(٤).

وكان المكاسر كثيرا ما يمطر الفقهاء والعلماء بمجموعة من الأسئلة التي تدور حول مشكلات الدين أو تفسير بعض الآيات المتشابهة في القرآن الكريم واختلاف المفسرين فيها وكان في اغلب الأوقات تنتهي تلك المناقشات بعجز العالم عن الإجابة الصحيحة أو تبدو منه بعض الأخطاء، مما تدفع المكاسر أن يسخر منه ويتركه، وبذلك تظهر عبقرية وتفوق المكاسر مما يؤدي ذلك أن يوقع الشك في نفوس المتذبذبين، ويثير شعورهم في رغبة البحث والتمحيص فيندفعوا للالتفاف حوله لمعرفة الأجوبة الشافية عن ما طرحه من الأسئلة، مما يقوم المكاسر بتركهم مدة من الزمن ثم يعود ليلتقي بهم مرة أخرى، ويذكر لمن يرى فيه استعدادا لقبول الدعوة بعد أن يداوره ويحاوره ويثق من قناعاته بكونه على ضلال بأنه يعرف احد العلماء

(١) الداعي حاتم، تحفة القلوب، ص ١٥٧؛ عواجي، غالب بن علي، فرق معاصرة تنتسب الى الإسلام وبيان موقف الإسلام منها، ط٤ (جدة: المكتبة العصرية الذهبية للطباعة والنشر، ٢٠٠١م)، ج ٢، ص ٥١٣-٥١٤.

(٢) القاضي النعمان، الهمة في آداب أتباع الأئمة، ص ١٣٧؛ الداعي حاتم، تحفة القلوب، ص ١٨٤.

(٣) الداعي حاتم، تحفة القلوب، ص ١٨٤.

(٤) عواجي، فرق معاصرة، ج ٢، ص ٥١٢.

الأفذاذ يستطيع الإجابة عن تلك الأسئلة، ويكون العالم الذي يشير إليه هو احد كبار دعاة الإسماعيلية^(١).

في حين حدد المستشرق (Heinz) مهمة المكاسر بقوله : " انه على من يقوم بجذب المستجيبين البدء بكسر مقاومة التلميذ، وتحطيم أرائه السابقة أي عليه كسر اعتقاده، وما يعتنق حتى لا يبقى لديه إي جدل معاكس، وان المكاسر لا يقوم إلا بالعمل التحضيري لان المطلق هو من يقوم بأخذ العهد على المستجيب "^(٢).

كما أورد الداعي حاتم بان المكاسر لا يعزل من منصبه إذا كان مستقيماً في الدعوة حتى إذا كان صاحب أمر الدعوة في جزيرته لا يستوده ولا يرغبه وبينهما وحشه أو إغاظه من عمل ما من جهة نفسه أو من جهة ضعف في أداء عمله وهذا ما أكده بقوله : "واذا رأى من فيه كفاية ودين يستخدمه، وأن كان لا يحبه ،وكان بينه وبينه وحشة " كما كان على الداعي إذا رأى من المكاسر خيانة أو خطأ أو قصدا ما عليه أن ينصحه فان لم يقبل منه ويعود فساده على الدين والدعوة ويسبب نفور الى الناس يقوم بتوبيخه وموعظته فان أصر المكاسر على فعله عزله من منصبه، كما كان على الداعي أن ينظر في ذنب المكاسر أن كانت شئياً لا يضر بالدعوة أو كان بينه وبين الله تعالى ستر عليه، وان كان يضر بالدعوة يظهره حتى يعتبر به غيره ويكون تمييزاً بين المفسد والمصلح^(٣).

(١) جمال الدين ، دولة الإسماعيلية في إيران ، ص ٤٢.

(٢) Heinz ,halm , the fatimids and traditions of learning ,p43.

their

(٣) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٩٠ .

الفصل الرابع

بناء الإلهيات عند الداعي حاتم وأثرها في الفكر

الطبيي الإسماعيلي

المبحث الأول / عقيدتهم في العدل والتوحيد

أولا : مفهوم العدل والتوحيد

ثانيا : الإبداع والأمر الإلهي

ثالثا : العقل والنفس الكلية

١- العقل والعقل الكلي

٢- النفس الكلية

رابعا : الهولي والصورة

المبحث الثاني / آراء الداعي حاتم في عقيدتي المبدأ والمعاد

أولا : آراءه في المبدأ

ثانيا : آراءه في المعاد

١- أن المعاد روحاني وليس جسماني

٢- البعث والحساب

٣- الجنة والنار

٤- نفي التناسخ

الفصل الرابع

بناء الآلهيات عند الداعي حاتم وأثرها في الفكر الطيبي الإسماعيلي

المبحث الأول / عقيدتهم في العدل والتوحيد .

أولا / مفهوم العدل والتوحيد .

أولى الفكر الإسماعيلي عقيدة التوحيد^(١) (توحيد الذات والصفات) مكانة متميزة قل أن يجد لها نظير لدى غيرهم من الاتجاهات الكلامية والفلسفية في الإسلام إذ كان تركيزها على التنزيه المطلق للذات الإلهية ووحدتها على أساس المفهوم الذي يعبر عن مضمون شهادة (أن لا اله إلا الله) التي جاءت بها النبوة الخاتمة، وهو أمر تفتخر به الإسماعيلية على غيرها^(٢) وهذا ما عبر عنه احد دعائها بقوله: " تعالوا أيها الأمم لنريكم ما به افتخارنا، ونظهر عوراتكم، والكشف عن عيوبكم "^(٣) . فضلا عن قولهم في أهمية التوحيد ومكانته عندهم: " ان توحيد الله تعالى اشرف العلوم واسناها واجلها قدرا واعلاها وهو قوام الدين ونظام عبادة العابدين "^(٤) .

وتورد الإسماعيلية بان الله تعالى هو الواحد خالق الوجود وعلو العلة والأزلي الذي لم يسبقه شيء ولو سبقه شيء لكان محدثا قديما، وهو سبب وجود جميع الموجودات، وهو تام

(١) التوحيد : لغة: مصدر وحد يوحد توحيد إي الحكم بان الشيء واحد والعلم بأنه واحد والتوحيد لا يكون إلا بنفي وإثبات وهما ركنا كلمة التوحيد لا اله (نفي) إلا (إثبات) إي لا اله معبود بحق إلا الله . الجرجاني ، التعريفات ، ص ٦٩ ؛ الكفوي ، أيوب بن موسى (ت ١٠٩٤هـ/١٦٨٥م) ، الكليات معجم في المصطلحات والفرق اللغوية ، تحقيق: عدنان درويش ومحمد المصري ، (بيروت : مؤسسة الرسالة ، دت) ، ص ٩٢ . أما اصطلاحا : فهو تجريد الذات الإلهية عن كل ما يتصور في الإفهام ويتخيل بالأوهام والأذهان وينقسم الى ثلاثة أقسام وهي : معرفة الله تعالى بالربوبية والإقرار بالوحدانية ونفي الأنداد عنه جملة . الجرجاني ، التعريفات ، ص ٦٩ . وورد أيضا بان التوحيد أفراد الله تعالى بما يختص به من الربوبية والإلهية والأسماء والصفات . سعدي ، ابو حبيب ، القاموس الفقهي ، ط/٢ ، (دمشق: دار الفكر ، ١٩٨٨م) ، ص ٣٧٤ .

(٢) محمد جاد ، احمد، اثر الأفلاطونية المحدثة على بناء الآلهيات عند الإسماعيلية ، (القاهرة : دار الهاني للطباعة والنشر، ٢٠٠٤م) ، ص ١٤ .

(٣) السجستاني ، الافتخار ، ص ٢٣ ؛ كما وصف الداعي البهروجي علم التوحيد بقوله : " علم التوحيد هو الغاية وهو اجل العلوم واجل التكليفات وهو الذي به تقبل جميع العبادات والعلوم ومعرفة النفس " . الازهار ومجمع الانوار ، ص ١٨٣ .

(٤) مؤلف مجهول ، عقيدة الموحدين وموضحة مراتب الفضلاء من اهل الدين ، ص ٣٦ .

كامل في كافة حالاته لم يلهمه ملهم، ولم يوجد في جميع الخلق من هو عال عليه^(١) مستندين في ذلك على ما صرحت به الآيات القرآنية كقوله تعالى: ﴿وَالَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾^(٢) وقوله تعالى: ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾^(٣).

كما تؤكد الإسماعيلية بان أصل الدين هو معرفة توحيد الله إلا أن ذلك التوحيد أكبر من أن تدركه العقول أو تحصره النفوس فمن سلك طريق التوحيد على حكم النظر فقد حدد وتاه وأبطل، ومن سلك طريق التوحيد على حكم القلب والافراد فقد اعدم وعطل^(٤) وهو الأمر الذي عبر عنه الكرمانى بقوله: "تعالى الإله المعبود عن قضايا العقليات، وتقديس عن نعوت الطبيعات"^(٥) وأكد الحامدي بقوله: "جل عن أن يحده تفكير أو يحيط به تقدير أو يكون له كفوا أو نظير"^(٦). فضلا عن ما وصفه احد كتاب الإسماعيلية بقوله: "ان حقيقة التوحيد، ومحض التنزيه والتجريد، هو الاعتقاد ان بارئ البرايا سبحانه متعال ان يدركه شيء مما ابدعه او يتوهمه عال او دان مما انشأه واخترعه"^(٧).

(١) ابن الوليد ، الذخيرة في الحقيقة ، ص ٢٣.

(٢) سورة البقرة ، آية/ ١٦٣.

(٣) سورة آل عمران ، آية/ ١٨.

(٤) الحامدي ، كنز الولد ، ص ٩ . أن المعرفة عند الإسماعيلية قسمين : معرفة ظاهرية يعرف الشخص بها الحد ومقامه وهي يتساوى فيها الولي وغيره من الأبطال أما الأخر معرفة باطنية يختص بها أهل المعارف من أهل الحق وهو ابتداء وجود الحد وغايته والى أين معاده ونهايته وهي معرفة صعبة جدا . الحارثي، طاهر بن إبراهيم (ت ٥٨٤هـ/ ١١٨٧م) ، الأنوار اللطيفة في فلسفة المعاد ، تحقيق: محمد حسن الأعظمي، ط/١(القاهرة: الهيئة المصرية ، ١٩٧٠م) ، ص ٨٠ - ٨١.

(٥) الرسالة الدرية في معنى التوحيد والموحد ، نشر ضمن مجموعة رسائل الكرمانى ، تحقيق: مصطفى غالب ، ط/٢، (بيروت : المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر ، ١٩٨٧م) ، ص ٢٢. ويورد الكرمانى بان التوحيد مصدر على التفضيل له معنيين : أولهما منسوب الى إبداع المبدع تعالى يقتضي موحدا وهو الفاعل للواحد وموحدا وهو المفعول للواحد أما المعنى الآخر للتوحيد هو فعل للمؤمن الموحد وليس على جهة فعل الواحد إذ يدور حول معنى السلب فتوحيد الموحد : "سلب الموحد الشاهد على ذاته بقيام الآثار فيه بأنه ليس من الإلهية ونفيها عنه وتجريده منها ومن الربوبية وما يتعلق بها هو فعل المؤمن الموحد ليكون من التوحيد الثبوت بان الإلهية لغيره " ومن هذا الجانب فالتوحيد من جهة الله تعالى هو إبداع الكثرة التي هي أفراد وأحاد كثيرة وفي جهة المؤمن سلب جميع هذه الأعداد والأفراد من الألوهية . المصدر نفسه ، ص ٢٢ وما بعدها.

(٦) كنز الولد ، ص ١٧.

(٧) مؤلف مجهول ، عقيدة الموحدين ، ص ٣٦ .

وقد ذهب الإسماعيلية ومنها الطيبية في تصورهم عن الله تعالى بالاعتماد على بعض ما ورد عن النبي محمد ﷺ والأئمة (عليهم السلام) لذلك حذر علمائهم من التعمق في البحث عن الله تعالى مستندين الى ما ورد عن النبي محمد ﷺ بقوله : " إياكم والتعمق فان من هلك قبلكم هلك بالتعمق " (١) وقوله ﷺ : " تفكروا في المخلوق، ولا تفكروا في الخالق " (٢) وقول الإمام الباقر (عليه السلام) : " تكلموا فيما دون العرش ولا تكلموا فوق العرش فان قوما تكلموا في الله فتأهوا " (٣) وقول الإمام الصادق (عليه السلام) : " إذ بلغ الكلام الى الله فأمسكوا " (٤) وهم في ذلك يجعلون الله تعالى فوق كل تصور واعتقاد، وان الله تعالى لا يسأل عنه بما هو ؟ وكيف هو ؟ ومتى هو ؟ كم عدده؟ والله هو مبدع الهويات والماهيات موجد الكميات (٥) وبذلك يكون عند الإسماعيلية التوحيد الإلهامي باطني أكثر منه عقلي فلسفي (٦).

واتخذت الإسماعيلية من أقوال الأئمة (عليهم السلام) شريانا لتغذية فكرهم في عقيدة توحيد الله تعالى ومنها أقوال الإمام علي (عليه السلام) : " أول الدين معرفته، وكمال معرفة التصديق به، وكمال التصديق به توحيده، وكمال توحيده الإخلاص له، وكمال الإخلاص له نفي الصفات عنه بشهادة كل صفة إنها غير موصوف، وشهادة كل موصوف انه غير الصفة فمن وصف الله سبحانه فقد قرنه، ومن قرنه فقد ثناه ومن ثناه فقد جزأه، ومن جزأه فقد جهله، ومن

(١) الداعي المؤيد، المجالس المؤيدية، ج ١، ص ١٧٦؛ الداعي حاتم، جامع الحقائق، ج ١، ص ٣٩.

(٢) مؤلف مجهول، عقيدة الموحدين، ص ٣٧.

(٣) البرقي، احمد بن محمد (ت ٢٧٤هـ / ٨٨٧م)، المحاسن، تحقيق: جلال الدين الحسيني، (طهران: دار الكتب الإسلامية، ١٣٧٠هـ)، ص ٢٣٨؛ الحر العاملي، احمد بن الحسن (ت ١١٠٤هـ / ١٧٢١م)، الفصول المهمة في أصول الأئمة، محمد بن محمد الحسين، ط ١، (قم: نكين، ١٤١٨هـ)، ص ٢٥٢.

(٤) الهروي، عبد الله بن محمد (ت ٤٨١هـ / ١٠٨٩م)، ذم الكلام وأهله، تحقيق: عبد الرحمن عبد العزيز، ط ١، (المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكمة، ١٩٩٨م)، ج ٥، ص ٩٩؛ السيوطي، صون المنطق والكلام عن فني المنطق والكلام، تحقيق: علي سامي النشار، (دم: مجمع البحوث الإسلامية، دت)، ج ١، ص ٩٧.

(٥) إخوان الصفا، رسائل إخوان الصفا، ج ٤، ص ٢٠٧. ذهب بعض الباحثين الى القول بان المؤلف الحقيقي لرسائل إخوان الصفا هو الإمام الإسماعيلي أحمد بن عبد الله بن محمد الإسماعيلي الذي تولى الإمامة في دور الستر أيام خلافة المأمون العباسي وذهب البعض الآخر الى أن الإمام عهد بتأليف الرسائل الى دعائه الأربعة الذين يرافقونه وان الغاية من هذه الرسائل لتكون قران العالم أو قران الإمامة الى جانب قران الوحي والنبوة والبرهان على معرفة الأئمة بعلوم باطنية لا يعرفها سواهم. النشار، نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام، ج ٢، ص ٣٧٣ وما بعدها؛ هويدي، يحيى، تاريخ فلسفة الإسلام في القارة الأفريقية، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٦٥م)، ص ١١٥.

(٦) محمد جاد، اثر الأفلاطونية المحدثة، ص ٢.

جهله فقد أشار إليه، ومن أشار إليه فقد حده، ومن حده فقد حده" (١) وقوله (عليه السلام): " وصفه تشبيه ونعته تمويه، والإشارة إليه تمثيل، والسكوت عنه تعطيل، والتوهم له تقدير والأخبار عنه تحديد" (٢) وقوله (عليه السلام): " التوحيد أن لا تتوهمه" (٣) فضلا عن ما ورد عنه (عليه السلام) بإجابته عندما سئل عن التوحيد مجرد بلسان صدق مفرد فقال (عليه السلام): " من أجاب عن التوحيد بالعبارة فهو ملحد ومن أشار إليه فهو ثنوي ومن نطق به فهو جاهل ومن سكت عنه فهو غافل ومن ظن انه واصل فليس له حاصل وكل ما ميزتموه في أوهامكم في اصدق معانيه فمصروف عنه مردود إليكم مصنوع محدث" (٤) ثم قال (عليه السلام):

العجز عن درك الإدراك أدراك والبحث عن سر كنه الذات إشراك

والكشف عن مستجنات الغيوب عمى عليه من ظلمات الجهل أفلاك (٥).

وقد عبرت الإسماعيلية ومن خلال داعيتها احمد حميد الدين الكرمانى (ت ٤١١ هـ / ١٠٢١ م) بان هناك طريقين لتوحيد الله وتنزيهه، فالأول إلحاق الصفات الكمالية التي لا يكون اشرف منها وإثباتها له، وهذا يؤدي الى الكذب على الله تعالى والافتراء عليه بنسب ما لا يليق به إليه، وإجرائه مجرى ما دونه من مخترعاته، والأخر نفي الصفات عنه وهو أصدق ما يعتمد عليه في تنزيهه وتوحيده ويعمل ذلك بقوله: " لما كان الصدق هو إثبات شيء لما هو موجود له، ونفي شيء عما هو ليس بموجود له، رأينا إننا أن أثبتنا له تعالى صفة وكانت الصفة لا له بل لغيره بكونها مختصة بالموجودات عنه التي هي غيره تعالى الله كنا فيه كاذبين إذ الكذب هو إثبات شيء لما هو ليس له أو نفي شيء عما هو له، وأننا أن نفينا عنه

(١) الإمام علي ، خطب الإمام علي (عليه السلام)، ج/١، ص ١٤؛ الطبرسي ، الاحتجاج ، ج/١، ص ٢٩٥. في حين أورده القاضي النعمان بقوله: " اول الديانة له معرفته وحقيقة معرفته توحيده ونظام توحيده نفي الصفات عنه " . رسالة التوحيد ، ص ٣٠ . اما إبراهيم الحامدي فقد أورده بقوله: " إن أول الديانة لله تعالى معرفته وكمال معرفته توحيده ونظام توحيده نفي الصفات عنه وإقامة حدوده" . كنز الولد ، ص ١٢ . وتبعاً للأدلة العقلية التي أشار إليها الإمام (عليه السلام) فقد ذهبت الأمامية بان المراد نفي الصفات الزائدة عليه لا نفي الصفات على الإطلاق، والله تعالى علم كله، وقدرة كله، وحياة كله، وهكذا لا انه شيء وعلمه شيء آخر . الجرجاني ، عبد ← الرحمن (ت ٧٥٦ هـ/ ١٣٥٥ م) ، شرح المواقيف ، ضبطه : محمود عمر الدمياطي ، (بيروت: دار الكتب العلمية ، دت) ، ج/٨، ص ٤٥.

(٢) ابن الوليد ، جلاء العقول وزبدة المحصول ، تحقيق: عادل العواء، منتخبات إسماعيلية ، ط/١ (دمشق: مطبعة الجامعة السورية ، ١٩٥٨ م) ، ص ٩٥.

(٣) الداعي المؤيد ، المجالس المؤيدية ، ص ١٠٥.

(٤) الحامدي ، كنز الولد ، ص ٩- ١٠؛ مؤلف مجهول ، عقيدة الموحدين ، ص ٣٧ .

(٥) ابن الوليد ، جلاء العقول ، ص ٩٦.

صفة، وكانت تلك الصفة ليست له بل لغيره كنا في ذلك صادقين" (١) وهذا ما جعله أن يصف التوحيد بقوله : " فهو تعالى متكبر بقدرانية عن جميع النعوت والصفات المدركة بالعقل والحس فلا شيء في وجه من الوجوه يشاركه ... إذ هو تعالى من حيث هو هو لا صفة له ولا نعت ولا حد ولا شبهة ولا قرين ولا وزير كما ينعت به ما كان في عالمي الجسم والعقل " (٢)

وبنفس ذلك الفكر يورد الداعي المؤيد في الدين الشيرازي (٤٧٠هـ / ١٠٧٨م) أن التوحيد هو النفي عن الله تعالى جميع ما يليق بمبدعاته التي هي الأعيان الروحانية ومخلوقاته التي هي الصور الجسمانية من الأسماء والصفات والحدود، وان يتصور انه ما كان لأحد أن فكر بالله جل جلاله إلا وذلك الفكر مثل المفكر ومصنوع ومحدث، وان الله تعالى صانعهما ومحدثهما ولا يناسب شي منهما حتى يذهب الى القول بان نفي المعرفة هو حقيقة المعرفة وسلب الصفة هو نهاية الصفة (٣).

وإغراقا في تنزيهه (٤) الباري (ﷻ) ومباينته للمخلوقات ترى الإسماعيلية أن الله تعالى بعظمته وجلاله وعزته وكماله وقدرته لا يمكن للعقول أن تحيط به، وان تصفه بصفة، والكلمات تعجز في الدلالة عن هويته سبحانه، وان محاولة وصفه هي محاولة الإحاطة به، والله يتعالى عن كل إحاطة وهذا ما أكده الداعي الطيبي الحسين بن الوليد (ت ٦٦٧هـ / ١٢٦٨م) بقوله : " أن غيب الغيوب (الله) الذي لا يتجاسر نحوه الخواطر، ولا يدرك بعقد ضمير، ولا بإحاطة تفكير، ولا يقع عليه اسم أو صفة ولا سبيل لإدراكه " (٥).

(١) راحة العقل ، ص ١٤٧ - ١٤٨.

(٢) الكرمانى ، الرسالة الوضئية ، ص ٧٣. ويذهب الكرمانى أيضا الى تحديد موقف الإسماعيلية إزاء موقف المعتزلة إذ أن القاعدة بين المذهبين واحدة وهي أن الله تعالى لا يوصف بصفات المخلوقين ولا يقال عليه ما يقال على المخلوقين إلا أن الكرمانى يشكك في أمرهم بقوله : " وان قالوا بهذه القاعدة بأفواهم فإنهم بأفندتهم لم يقرروها إذ نجدهم رغم ذلك يصفون الله بصفات المخلوقين فيقولون أن الله حي عالم قادر وهذا منهم خروج على القاعدة التي سلموا لنا بها " . راحة العقل ، ص ١٤٩.

(٣) ديوان المؤيد ، ص ٨٩. في حين وصف الداعي الطيبي الخطاب الجوري التوحيد بقوله : " هو إشارة بالوحدانية والاحدية الى واحد متوحد بحالة لا مثل له فيه ولا عدل ولا تشبيه ولا نظير افرادا له بهذا الوصف لكونه مستحقا ذلك مختص به بفعله الذي اوجب له جميع الفضائل " . منيرة البصائر ، ص ٢١ .

(٤) والتنزيه عند الإسماعيلية الطبيعية هو : " هو تنزيه المبدع الحق ان يقع عليه شيء مما يقع على مبدعاته ومخترعاته وإيقاع شرف الأسماء وإرجائها الى اول مبدعاته والعلم بان له حقيقة وان الحدود الروحانية والجسمانية اسماءه الحسنى التي هي غاية الشرف والجلال والفضل والكمال وأن أجلها اسم الآلهية وهو واقع على المبدع الأول ومن شاكله وناظره ومائله وتنزيه المبدع الحق عنها بأجمعها " . الوداعي ، ضياء الطلوع ومصباح العلوم ، ص ٧.

(٥) المبدأ والمعاد ، ص ٢٨.

ويورد القاضي النعمان (ت ٣٦٣هـ / ٩٧٣م) عن تنزيه الله تعالى من أي وجوه للشرك بقوله : " أكبر درجات الشرك من جعل لله شريكا في ملكه أو معينا على قدرته أو مشيرا في أمره إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون " (١) فضلا عن قوله : " فالباري جل ذكره بائن عن كل ذلك من أحوال خلقه غير موصوف بشيء منها لا موجود غير عدم ولا عدم غير موجود بل هو موجود تثبت بآياته ودلائل ما خلق على انه بائن عن جميعها ليس يشبهه شيء منها وليس كمثله شيء " (٢) في حين يذهب الداعي ابن الوليد في توحيد الله تعالى وتنزيهه تنزيها مطلقا عن الوصف والتشبيه بمخلوقاته من خلال المدركات الثلاثة : العقل، والوهم، والحس وذلك بقوله : فالعقل يطلب مدركاته من طريق العلة، والله تعالى ليس بذي علة حتى يدركه العقل، أما الوهم يطلبها من طريق الصورة والشكل، والله تعالى لا بذي صورة أو شكل فيدركه الوهم، أما الحس يطلبها من طريق المكان، والله تعالى لا تحيط به الأماكن فيدركه الحس مستدلا في ذلك بقول الامام علي (عليه السلام) : " ما تخيل فالتشبيه له مقارن، وما توهم فالتنزيه له مباين " (٣) .

وكانت الإسماعيلية ومنها الطيبية ترى أن دعاء الله تعالى بالأسماء والصفات ضرورية وموجبه أتباعا لقوله تعالى : ﴿ وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ فَادْعُوهُ بِهَا وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ سَيُجْزَوْنَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (٤) على أن يكون التصور في المعاني لا ينحو الى اتجاه الشرك بل يعتقدون أن الله جل اسمه منزه عن كل نعت يصلح بأن يكون نعتا لعباده، وان أسماء الله الحسنى التي وردت في كتابه الكريم إشارة الى حدوده الروحانية العلوية ففي تأويل قوله تعالى ﴿ وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ فَادْعُوهُ بِهَا ﴾ يعني تطلبوا للوصول الى توحيد الله عز وجل عن طريقهم وتدرعوا للنجاة برسالتهم (٥) وهذا ما أورده الداعي المؤيد بقوله : " واشهد أن لا اله إلا الذي لا

(١) الرسالة المذهبية ، نشرت ضمن كتاب خمس رسائل إسماعيلية ، تحقيق: عارف تامر ، ط/١ (سلمية :

دار الإنصاف ، ١٩٥٦م) ، ص ٣٨ .

(٢) أساس التأويل ، ص ٣٧ .

(٣) جلاء العقول ، ص ٩٥ .

(٤) سورة الأعراف ، آية / ١٨٠ .

(٥) الداعي المؤيد ، المجالس المؤيدية ، ص ٢٢٣ .

لا يوصل إلا بحدوده الى معرفة توحيدِهِ ... واشهد أن لا اله إلا الله الذي من ألد في حدوده سقط عن معالم توحيدِهِ" (١) ثم قال:

طوبى لمن أخلص بالتوحيد تبصرا من جهة الحدود (٢) .

وعلى هذا المعتقد يذهب الداعي إبراهيم الحامدي (ت ٥٥٧ هـ / ١١٦١ م) بان توحيد الله معرفة أسمائه فمن عرفهم ووحده من قبلهم نجا، ومن جهلهم ولم يتصل بهم ضل وغوى (٣) في حين صرح الداعي المؤيد في الدين بان إخلاص التوحيد لا يثبت إلا بثبوت رتبة الوصاية والإمامة والتي فيها الإبانة عن مقامات الحدود الروحانية والجسمانية، وتنزيه الحق عن صفات هؤلاء الحدود (٤) وهذا ما قصد إليه في شعره :

أصح توحيد بغير ولائه وولاؤه لكتابه عنوانه (٥) .

أما نفي التسمية عن الباري (ﷻ) فيعني عندهم نفي الماهية (٦)، وان وضع التسمية عليه محال إذ أن التسمية جعلت وسمًا للمخلوقات ليكون الخلق بها فصولا وتتميز بها كل صورة عن الأخرى، والباري (ﷻ) متعالي ليس له صورة نفسانية ولا عقلية ولا طبيعية ولا صناعية بل يتعالى بعظيم شأنه وقوة سلطانه عن أن يتوسم بما يوسم به أسباب خلقه، وقد اتفق علماء الإسماعيلية على أن الله تعالى لم يزل ولا شيء معه، ولا هو جوهرًا، ولا عرضًا فقد اظهر الأشياء ورسم ووسم الشيء بالأسماء ليفرق بعضها عن بعض، وهو يتعالى عن أن يوسم بما في المحدثات وإنما ولهت العقول بما في الخلقة فوصفته بالأسماء عند عجزها فرارا من العدم (٧)

(١) ديوان المؤيد ، ص ٩٠ . في حين يورد الداعي الحسين بن الوليد بان التوحيد : " هو معرفة الحدود العالية والدانية والاعتراف بان كل حد منهم واحد في مرتبته لا يشاركه فيها سواه أما التجريد سلب الإلهية عن جميع المبدعات والمخلوقات وإثباتها لمبدعهم أما التنزيه نفي جميع الصفات عن غيب الغيوب " . المبدأ والمعاد ، ص ٢٨ .

(٢) ديوان المؤيد ، ص ٩٠ .

(٣) كنز الولد ، ص ٢٣ . في حين أورد الداعي علي بن حنظلة (ت ٦٢٦ هـ / ١٢٢٩ م) معنى التوحيد هو : " معرفة الحدود الروحانية والجسمانية وان كل واحد منهم واحد رتبته وفرد درجته وانهم كلمته يدعون الى توحيد موجد مع فيما هو به مما عليه هويته " . ضياء الحلوم ومصباح العلوم ، ص ٦ .

(٤) المجالس المؤيدية ، ص ١٣ .

(٥) ديوان المؤيد ، ص ٩١ .

(٦) مؤلف مجهول ، خواص الحروف ، مخطوطة مصورة في مكتبة الحكيم العامة في النجف الاشرف برقم برقم (٢٧٥٢) ، ورقة ٢ .

(٧) ابن الوليد ، تاج العقائد ، ص ٢٢ .

في حين يورد الداعي الطيبي إبراهيم الحامدي بتصريح واضح عن عقيدة الإسماعيلية الطيبية التي تنفي بان الله تعالى له اسم أو تحصره الأفكار وتدركه الأبصار وذلك بقوله : " فهو سبحانه لا يدخل تحت اسم ولا صفة ولا يوما إليه بالإشارة كيفية ولا يقال عليه حيا ولا قادرا ولا عالما ولا عاقلا ولا كاملا ولا تاما ولا فاعلا لأنه مبدع الحي القادر العالم العاقل التام الكامل الفاعل ولا يقال له ذات لأنه كل ذات حاملة للصفات كالجسم وأعراضه والنفس وصفاتها " (١) ويضيف بقوله " أن الغيب سبحانه وتعالى جل جلاله لا يقال عليه باسم من الأسماء ولا يوصف بما به مبدعاته ولكن لا بد من استعارة الأسماء كما قال تعالى : ﴿ وَاللَّهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ فَادْعُوهُ بِهَا ﴾ (٢) ففعلنا ما أمرنا وقصدنا ما به عرفنا " (٣).

أما الكرمانى فيذهب ويخالف ما ذهب إليه البعض بان يعبر عن تنزيه الله تعالى تعبيراً فلسفياً حيث نفى عن الله تعالى الليس (العدم)، وبرهان الكرمانى يتلخص في أن الموجودات معلولات ولا معلول بدون علة، ولما كانت الموجودات موجودة فقد بطل أن يكون وجودها عن شيء غير موجود لضرورة استناد الموجودات واحتياجها الى موجد فثبت بهذا أن الله تعالى لا يمكن أن يكون ليسا وهذا ما عبر عنه بقوله : " لا وجود لمعلول إلا بما يوجب وجوده من علته التي وجوده بها يتعلق وإليها في وجوده يستند ... ولما كانت الموجودات بعضها في وجوده مستند الى بعض وكان لو كان ذلك البعض الذي يستند هذا البعض في وجوده إليه وبه يتعلق وجوده غير ثابت في الوجود ولا موجودا لكان وجود هذا البعض محالاً فلما ثبت أنه لا وجود لهذا إلا بذاك كان منه العلم بأن الذي تنتهي إليه الموجودات التي به توجد وأليه تستند وعنه توجد هو الله الذي لا إله إلا هو محال لئستيه " (٤).

كما أكد الكرمانى القول ببطلان كون الله تعالى (أيسا) (٥)، وأنه ليس بمعنى ينفي الوجود عنه بل ينفي عنه أن يكون وجوده شبيها بوجود سائر الكائنات وذلك من خلال قوله : " أن الله تعالى إذا كان أيسا فلا يخلو أن يكون أما جوهرًا وأما عرضًا فإن كان جوهرًا فلا يخلو أن

(١) كنز الولد ، ص ١٣ .

(٢) سورة الأعراف ، آية ١٨٠ .

(٣) كنز الولد ، ص ١١ .

(٤) راحة العقل ، السور الثاني ص ١٢٩ - ١٣٠ .

(٥) أن مصطلح (الأيس) يعنى الوجود وكان أول من استخدمه الفيلسوف الكندي وقد اشتهر في الفلسفة الإسلامية أن الممكن من ذاته أن يكون ليس ومن علة أن يكون أيس وان كان هذه المفردة في التعبير عن مكانة الممكن تعبيراً غير دقيق لان معناه أن الممكن من ذاته يقضى العدم وهذه علاقة الممتنع لا الممكن فالممكن لا يقتضى من صميم ذاته أحد الشئيين الأيس والليس . الداعي الصوري ، محمد بن علي (ت ٤٨٧ هـ / ١٠٩٤ م) ، القصيدة الصورية ، تحقيق: عارف تامر ، (دمشق : المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، ١٩٥٥ م) ، ص ١٤ .

يكون أما جسما أو لا جسما فإن كان جسما فانقسام ذاته الى ما به وجودها تقتضي وجود ما يتقدم عليه ... وان كان لا يخلو الآيس من أن يكون أما جوهرًا أو عرضًا وبطل كونه تعالى جوهرًا أو عرضًا بطل ببطلان كونه جوهرًا أو عرضًا أن يكون آيساً^(١) ثم يضيف قائلاً: "انه تعالى أن كان آيساً فلا يخلو أن يكون أما هو آيس ذاته أو غيره آيسه وباطل أن يكون هو مؤيساً لذاته إذ يقتضي ذلك انه لم يكن آيساً وذلك آية الاستحالة والحدث بأنه لم يكن فكان هذا على امتناع الأمر في القضية فإن ما لا عين له في الوجود على قسميه ممتنع أن يصير ذا وجود ولما يكون وراءه فاعل يرتبط به وجوده وباطل أن يكون غيره آيسه فتأول عليه وأذا بطل الوجهان فباطل كونه آيساً ومفترضة هويته وراء الأيسيات المتعلق وجودها باختراعه إياها"^(٢) وقد أدى نفي الآيس عن الوجود الآلهي الى نفي الصفات عنه لأنه متعال لا ينال بصفة ما، ووجوده من ذلك النوع الذي " لا يوجد في اللغات ما يمكن الأعراب به عنه"^(٣).

كما أن أتباع الإسماعيلية يفسرون ما ذهب إليه المذاهب الإسلامية المثبتة للصفات بما أورد عن الإمام محمد الباقر (عليه السلام) (ت ١١٤هـ/٧٢٩م) هو أن الله تعالى: " لما وهب العلم قيل هو عالم، ولما وهب القدرة للقادرين قيل هو قادر فهو قادر وعالم بمعنى، انه وهب العلم والقدرة لا بمعنى انه قام به العلم والقدرة أو وصف بالعلم والقدرة"^(٤) بأنه لا مانع من أن

(١) راحة العقل، ص ١٣٢. ويذهب السجستاني في نفي الهويات عن الله تعالى بقوله: " لان كل هوية تقتضي علة وهو المبدع الحق غير ذي علة- تعالى عن ذلك - فلم يقتضي هوية وأذا لم يقتض هوية لم يقتض نفيها". الينابيع، تحقيق: مصطفى غالب، (بيروت: المكتب التجاري للطباعة والنشر، د ت)، ص ٧٢.

(٢) راحة العقل، ص ١٣٤.

(٣) المصدر نفسه، ص ١٤٤.

(٤) الشهرستاني، الملل والنحل، ج/١، ص ١٩٣؛ البقاعي، إبراهيم بن عمر (ت ٨٨٥هـ / ١٤٨١م)، مصرع التصوف، تحقيق: عبد الرحمن الوكيل، (مكة المكرمة: بلا، د ت)، ص ٣٤. تذهب الشيعة الأمامية في مسألة الصفات الإلهية الى التثبيت لله الصفات الثبوتية وهي صفات الجمال والكمال كالعلم والغنى والقدرة والإرادة والحياة وتؤكد بأنها عين الذات الإلهية وليست زائدة عليها وهي بذلك موقفها وسط بين من يثبتها ويقول أنها زائدة عن الذات (الأشاعرة) وبين من ينفيها ويلحقها بصفات السلبية وهم يوجهون النقد الى الطائفتين معا: الى الأشاعرة الذين يذهبون الى أن الصفات الثبوتية زائدة على ذات الله والى الإسماعيلية الذين يذهبون الى نفي الصفات أصلاً وهذا ما أكده الشيخ المظفر بقوله: " ولا ينقضى العجب من قول من يذهب الى رجوع الصفات الثبوتية الى الصفات السلبية لما عز عليه أن يفهم كيف أن صفاته عين ذاته فتخيل أن الصفات الثبوتية ترجع الى السلب ليطمئن الى القول بوحدة الذات وعدم تكررها فوقع بما أسوا ... كما ينقضى العجب من قول من يذهب الى أن صفاته الثبوتية زائدة على ذاته فقال بتعدد القدماء ووجود الشركاء لواجب الوجود ...". محمد الرضا، عقائد الأمامية، تقديم: حامد حنفي داود، (قم: بهمن، د ت)، ص ٣٩؛ الخزازي، محسن، بداية المعارف الإلهية في شرح عقائد الأمامية، ط/٥ (قم: مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤١٨هـ)، ص ٨٤.

يكون عالما وقادرا بمعنى انه وهب العلم والقدرة أما لكونه عالما وقادرا لقيام الصفتين به فهذا ما ترفضه الإسماعيلية ولا تقبله^(١)، ونتيجة هذه الآراء اتهموا من لدن مخالفيهم بالفكر والعقيدة انهم معطلة وهذا ما جعل أحد المؤرخين المحدثين ان يدافع عن آرائهم، والقول بعدم اعتبار الإسماعيلية معطلة بل الأخرى أن يقال عنهم أنهم منزهه^(٢). ولكن هذا لا يعني ان دعاة الإسماعيلية لم يدافعوا عن عقيدتهم، وآرائهم الفلسفية وانما نجد العكس من ذلك فكانوا من المحاججين الأقوياء مع خصومهم وهذا ما نجده في مصنفاتهم ومؤلفاتهم ومن ابرزها كتاب دامغ الباطل .

فقد انبرى ابن الوليد في مواجهة خصومهم وأن يبيري الإسماعيلية من تهمة التعطيل التي اتهموا بها حيث اتهمهم الغزالي بقوله : " وزعموا (أي الباطنية) أن جميع الاسامي منتفية عنه وكأنهم يتطلعون في الجملة لنفي الصانع فأنهم لو قالوا انه معدوم لم يقبل منهم بل قنعوا الناس من تسميته موجودا وهو عين النفي مع تغير العبارة لكنهم تحذقوا فسموا هذا النفي تنزيها وسموا مناقضه تشبيها حتى تميل القلوب الى قبوله " (٣) إلا أن الكرمانى يبيري الإسماعيلية قبل ذلك في قوله : أن التعطيل إنما يكون بان يتوجه حرف النفي (لا) نحو الهوية الآلهية قصدا وليس هذا ما يقول به الإسماعيلية لان (لا) موجهة عندهم الى نفي الصفات لا الى نفي الهوية أو الوجود عن الذات الآلهية^(٤) ثم يضيف بقوله : " أن التعطيل إنما تنقدح ناره ويعتلي في الأحاد مناره إذا اعتمد (حرف لا) في القول قصدا بفعله الذي هو النفي نحو الهوية المتعالية سبحانه لتعطيلها ونفيها بان يقال لا هو أو لا اله فقط الذي يدل على التعطيل الصريح الذي يكسب النفس بوارا ... فأما (حرف لا) فيتوجه فعله نحو الصفات لنفيها من دون الهوية سبحانه " (٥) .

أما الداعي حاتم فيصف توحيد الله تعالى بأنه آجل العبادات وأرفعها وان الله (ﷻ) من اجلها خلق الخلق ويستدل بقوله تعالى : ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ (٦) وان الرسول (ﷺ) أكد ذلك من خلال قوله في كلمة الإخلاص التي هي قول لا اله إلا الله : " لو

(١) الكرمانى ، الرسالة الوضئية ، ص ٤١ .

(٢) هويدي ، تاريخ فلسفة الإسلام فى القارة الأفريقية ، ص ١١٥

(٣) فضائح الباطنية ، ص ٣٩ .

(٤) راحة العقل ، ص ١٤٨ .

(٥) الكرمانى ، راحة العقل ، ص ١٤٨ .

(٦) سورة الذاريات ، آية ٥٦ .

أنها وضعت في كفة ميزان ووضعت السماء والأرض وما بينهما في الكفة الأخرى لرجحت كلمة الإخلاص^(١) وقوله^(٢) : " من قال لا إله إلا الله مخلصا دخل الجنة " (٢) .

وكان الداعي حاتم يحرص على عدم المبالغة بالبحث والتفكير عن البارئ (ﷻ)، وإلى الالتزام بحد الاعتدال بالفضاء الفكري، وعدم تجاوزه ويشبه الحال بالمسافر وحد طاقته البدنية في السفر بان تكون نتيجة تجاوزه الهلاك كذلك حال المسافر بالفضاء الفكري وتجاوزه حد الاعتدال وهذا ما يؤكد بقوله : " إذا جاوز حد الاعتدال هلك هلاك المسافر بجسمه عند تجاوزه خط الاعتدال فأين يتأه بكم وأين تذهبون في البحث عن مبدع العالم الفكري وانتم عن مسافة بعض الأرض الفكرية بإقدام أفكاركم معقولون وعن النفوذ في أقطارها معزولون " (٣)

ويستند الداعي حاتم إلى النهي في التفكير بالبارئ (ﷻ) إلى قول النبي^(صلى الله عليه وسلم) : " إذا بلغتم القضاء فامسكوا " وقول الإمام الصادق (عليه السلام) : " من المحال أن يصف الرب المربوب " ويفسره بان القاصر لا يستطيع أن يصف الكامل بل عليه أن يقر بفضلته ويخضع له ويتوسل إليه^(٤) .

ويذهب الداعي حاتم إلى توحيد الله تعالى وتنزيهه عن جميع ما يوصف به خلقه من الصفات والنعوت والإشارات وهذا ما يؤكد بقوله : " أن الغيب سبحانه لا يسمى، ولا يكنى، ولا يوصف، ولا يكيف، ولا يقع عليه الأسماء والصفات، ولا النعوت، ولا الإشارات، ولا يوسم بما يوسم به شيء من المخلوقات لأنه لا يشبهه جل وعلا بأحد من المخلوقين، ولا بمن هو من المدعوين " (٥) .

حيث يؤكد الداعي حاتم أن النعوت كلها موجبة للأنداد والأضداد، وان توحيدته تعالى أكبر من أن تدركه العقول وتتصوره وهذا أكده بقوله: " أن الله جعل الأشياء كلها متضادته

(١) الداعي حاتم ، جامع الحقائق ، ج/١ ، ص ٣٢ . يورد ابن عساكر أن موسى (عليه السلام) سأل الله تعالى أن يرزقه عملا يعبر عن شكره له فقبل له : لا إله إلا الله وحده لا شريك له لو أن السماوات السبع والأرضين السبع وضعت في كفة ميزان ووضعت لا إله إلا الله في كفة لرجحت كفة لا إله إلا الله . تاريخ مدينة دمشق ، ج/٦١ ، ص ١٣٩ .

(٢) النيسابوري ، محمد بن إسحاق (ت ٣١١هـ / ٩٢٢م) ، التوحيد وإثبات صفات الرب (ﷻ) ، تحقيق : عبد العزيز بن إبراهيم ، ط/٥ (الرياض : مكتبة الرشد ، ١٩٩٤م) ، ج/٢ ، ص ٧٩١ ؛ الطبراني ، أحمد بن ← أيوب (ت ٣٦٠هـ / ٩٧٢م) ، دعاء الطبراني ، تحقيق : مصطفى عبد القادر عطا ، ط/١ ، (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٣هـ) ، ص ٤٣٤ .

(٣) جامع الحقائق ، ج/١ ، ص ٣٩ - ٤٠ .

(٤) الشموس الزاهرة ، ص ٥٢٦ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٥٠٧ - ٥٠٨ .

ومؤتلفة فانتلاف في تضاد وتضاد في انتلاف وتفرد الأمر بلا ضد ولا ند ولا شكل ولا شبه ولا مثال ولا خيال ولا يدخل تحت الأوهام ولا يحويه عقل إنسان ولا غير إنسان وتعالى اسمه وجل ذكره عما يقولون " (١) ثم يعلل عن علة النعوت الموجبة للأضداد والأشباه بقوله : " فالحي منا مثلا لتعلقه بجوهر الحياة حي والله سبحانه وتعالى أيضا حي وان كان حظه الأعلى الاشراف بأنه الحي الذي لا يموت وحظ الإنسان الأدون الأقل من جهة الحوادث فهذه مشاركة ثم أن ضد الحي الميت وذلك مضاده وعلى هذه النمط أشباهه ... وأما القول في نعته عدلا فسيبيله سبيل ما تقدم في المشاركة والمضادة في أن سمي احدنا عدلا ويسمى هو سبحانه مثله وهو المشاركة وضدا للعدل الجور وهو المضادة وتعالى الله عن الشبه وال ضد " (٢).

ويؤكد الداعي حاتم وإغراقا منه في تنزيه الله تعالى، وتجريده عن التسمية، والنعوت والوصف بالمخلوقات الأخرى أن يتهم كل من يصف الباري (ﷻ) بالشرك والكفر والظلال وهذا ما أكده بقوله : " الذي علا وسمى عن نعت كل مخلوق وارتفع عن صفة كل مفظور الذي آيست العقول أن تروم الى منال معرفته مراما وتعالى عن أن يوصف بما يوصف كل موجود وتساما احمده حمد من اعترف بربوبيته وافر له تعالى بوحدانيته واشهد أن لا إله إلا الله الذي احتجب بحجاب العظمة فلم يقع عليه نعت ولا سمة فمن سماه نعته ومن نعته وصفه ومن وصفه أشرك ومن أشرك هلك وفي أودية الضلالة سلك " (٣) وأضاف قائلا : " وتعالى فلا يقطع عليه نعت، ولا سمه فسبحان من امتنع عن المائل والأقران والأشكال، وتعالى عن الأوصاف والأمثال من وصفه فقد كفر ولحد، ومن نعته فقد شبه، وعند غاية المعرفة به الإقرار بالعجز عن وصفه والحصر " (٤) ثم يقول : " فمن رام وصفه عمى وهلك، ومن تعاطى نعته وقع في أشطان الشرك فأشرك " (٥).

كما ينفي الداعي حاتم المكان عن الله تعالى لان المكان نهاية المحيط من المحاط به، وهو من صفات الخلق الموجودة على ذلك، ويوجب الحصر لمن وصف به وهذا ما أكده بقوله : " انه محيط بكل موجود ... منزه غير محدود " (٦) فضلا عن نفيه الزمان عن الباري (ﷻ) لان لان الزمان أوجده تعالى لتفريق المخلوقات والزمان معلول بالحركة لأنها هي التي تبين

(١) مفاتيح الكنوز ، ص ١٣٨.

(٢) جامع الحقائق ، ج/١، ص ٤٧.

(٣) المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ٣٠٦.

(٤) زهر بذر الحقائق ، ص ١٥٧.

(٥) المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ١٢٤.

(٦) مفاتيح الكنوز ، ص ٦٤.

فصوله والحركة لها ضد وهو السكون ولولا ذلك لما علم في الحكمة أن الحركة والسكون أوصاف الخلقة وهذا ما يؤكد بقوله : " ولا يحيط به زمان وكيف يحيط به ما أجراه أو يحصره ما أنشاه ... إذ هو عال على الأزمنة والأمكنة والآفاق كلها " (١) فضلا عن قوله : " اعلم بان الغيب سبحانه الذي لا تجاسر نحوه الخواطر ولا يدرك بالأوهام والنواظر يتعالى ان يوصف او يكيف او يتوهم او يدرك بعقد ضمير او احاطة تفكير ولا يحيط به مكان ولا يحويه زمان وهو جل وعلا " (٢) .

ويذهب الداعي حاتم في تفسير قول النبي (صلى الله عليه وسلم): " أعرفكم بنفسه أعرفكم بربه " (٣) تفسيراً باطنياً بان معرفة الإنسان نفسه هو أن يعلم انه متشكل من حيث جسمه الى عالم الأجسام ومنتسب من حيث عقله ونفسه الى عالم العقل والنفس، وان نسبة حظه من حيث جسمه الى أصله " الطين والهواء والنار والماء " فانه من القلة ولا يحتمل النسبة وأنها أجزاء من عالم الجسم لا آثار أما حظه من عالم النفس والعقل فان حظه منه آثار لا أجزاء على نسبة الجسم عند نسبتها الى عالمها، وعند تصور الإنسان في عالم النفس والعقل حق التصور وهو مولود من حيث حصلت فيه آثاره ومنسوب إليه من جهة نفسه كانتسابه الى الدنيا من قبل جسمه فلا يرجو الترقى الى معرفة مبدعه الله تعالى الذي لا مناسبة بينه وبين مبدعاته ومخلوقاته، فعندها يكون تدرجه في مراتب العلم الى أن يعلم انه لا وصول وصولاً ويوقن انه لا أدراك إدراكاً فقد عرف ربه مسفراً كالصباح مناراً كالمصباح (٤) .

كما يؤكد الداعي حاتم الى تجريد التوحيد لله تعالى الظاهر حتى تضطر العقول الى معرفته من جهة الصنائع المتقنة حيث الإقرار بكمال الصنعة وإتقان الحكمة أن لها صانعا قادرا حكيما لا شريك له ولا معين ولا زوج ولا قرين، فبظهور الصنعة ظهور الصانع والإقرار به وبمعاني قدرته فذلك كذلك لا بمعنى أن ظهوره تعالى بحلول ولا بسكون ولا ملامسة ولا مشاهدة بل ظهور الآيات في الآفاق والمعجزات الباهرات، فالخلق اجمع من

(١) الشمس الزاهرة ، ص ٥٢٢ .

(٢) الشمس الزاهرة ، ص ٧٩ .

(٣) الإحسان في خلق الإنسان ، ص ٤٣؛ المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ١٠٠ . ويذهب الداعي حاتم الى نقد تفسير العلماء المخالفين بان الإنسان إذا رأى كيف استخلصه الله من الشراب والطعام ودرجه في الأصلاب والأرحام، وأخرجه الى فضاء هذا العالم، وهو ضعيف في خلقه حتى أفضى به الى تمام الخلقة وكمال الفطرة قامت له الدلالة على توحيد الله وانه الذي لا شريك له بقوله : " ونبهتم على أن هذا القول معيب من حيث يظن مفسرهم انه فيه مصيب " . جامع الحقائق ، ج ١/ ، ص ٢٩ .

(٤) جامع الحقائق ، ج ١/ ، ص ٣١ - ٣٢ .

روحاني وجرماني وجسماني ناطق مفصح معبر عن قدرة القدير وصنعه الحكيم الخبير فهو تعالى ظاهر بها من حيث القدرة والمشئنة ويستدل في ذلك بقول النبي (صلى الله عليه وسلم) عندما سئل عن التوحيد : " تلك الصنعة على صانعها والفعل على فاعله " (١).

إما في قول الرسول (صلى الله عليه وسلم): " لله تسع وتسعون اسما .. من أحصاها دخل الجنة " (٢) فيورد بان الاسم في الأصل العلامة التي يوصل بها الى المسمى والحروف المهجأة أصل تركيب المنطق، والله تعالى سابق ذلك كله والمبدع لجميعه والغني من التحلي بشي من حلاه وان الأسماء هم الحدود الشريفة الروحانية العلوية والجسمانية السفلية هم أعلام توحيده سبحانه يدعون إليه بالبيان المنطقي ويأتون على أثباته بالبرهان الضروري فهم أحياء نطقاء (٣) حتى أورد في تأويل قوله تعالى : ﴿ فَادْعُوهُ بِهَا ﴾ (٤) بقوله : "أي الوصول الى توحيده من جهتهم، وتدرعوا مدارع تطلبوا النجاة بوساطتهم، وان الذي يرمي من غير الوسائط وصولا الى الله كان ظلوما لنفسه، وجاهل بها في حين الحروف موات عمياء خرساء معرضة للمحو والإثبات، فلا تكون حروفا أحياء نطقاء يستتار بأنوارها ويهتدى بأثرها" (٥).

ومن ذلك يظهر بان الداعي حاتم عالج عقيدة التوحيد بنهج فلسفي عقلاني ينسجم مع الفكر الباطني الإسماعيلي عن الله تعالى حتى واصل ذلك المنهج في تلك العقيدة بقوله : " بان توحيد الله تعالى يكبر من أن تتصوره النفوس، أو تدركه العقول لوجود ترابط وعلّة بحكم الضرورة بين كل مدركة ومدرك، فإذا بطلت تلك العلة بطل الإدراك، ومثال ذلك وجود المناسبة بين البصر والمبصر بالقوة الجسمية والسامع والمسموع بالقوة الريحية واللامس والملموس بالقوة الحسية والشام والمشموم بالقوة البخارية فإذا جاز لنا كون البارئ تعالى مدركا من

(١) الداعي حاتم ، المصدر نفسه ، ج/١ ، ص ٣٧.

(٢) الداعي حاتم ، المصدر نفسه ، ج/١ ، ص ٥٨. أورد ابن حنبل بقوله : " أن لله تسعة وتسعون اسما مائة غير واحد من أحصاها دخل الجنة انه وتر يحب الوتر " . مسند الإمام احمد بن حنبل ، ج/١٢ ، ص ٤٦٩ ؛ البخاري ، صحيح البخاري ، ج/٩ ، ص ١١٨ . وأورد الداعي حاتم مستندا الى ما رواه عن الإمام الباقر (عليه السلام) أن الأسماء التسعة والتسعون التي وردت في كتاب الله (تعالى) منها ثمانية وتسعون اسما للسابق ونعوت للتالي واسم واحد للعة التي لا تبحث وله تمام المائه وهو الاسم المكنون ومن أسماء السابق فهي : يا وكيل يا كفيلا يا نور يا رحيم يا مهيمن يا ستار يا تواب ... وما شاكل هذه الأسماء اما نعوت التالي : يا قاهر يا قوي يا ظاهر يا باطن يا صمد يا منيع يا متكبر يا مصور يا دليل يا وارث ... وما شاكل هذه الأسماء . للمزيد ينظر : مفاتيح الكنوز ، ص ١٧٨ وما بعدها .

(٣) الداعي حاتم ، جامع الحقائق ، ج/١ ، ص ٥٩.

(٤) سورة الأعراف ، آية/١٨ .

(٥) الداعي حاتم ، جامع الحقائق ، ج/١ ، ص ٥٩.

العقول والنفوس أثبتنا وجود مناسبة بينه تعالى وبينها وبها يصح الإدراك وبذلك أوجب في كل ذي عقل وذئ نفس أثرا من الإلهية ونعوذ بالله من ذلك" (١).

ويورد الداعي حاتم بان دليل عقيدة التوحيد في فكر المسلمين ينقسم الى نوعين عام وخاص وأن أتباع الأول يرون أن الإنسان إذا اعتبر حال نفسه كيف سله الله تعالى من تراب ثم جعله نطفًا ثم علقه ثم عظام ولحم ثم أنشأ فيه الروح الى أن جعله على سطح الأرض قائما وفيها متصرفا ومن طياتها أكلا وشاربا قامت له الدلالة على توحيد الله، وأن الله تعالى هو الذي أوجده من العدم وقواه من بعد الضعف^(٢) ويستند في ذلك على قوله تعالى : ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً﴾ (٣) وقوله تعالى : ﴿قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَكَفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ سَوَّاكَ رَجُلًا﴾ (٤).

اما الخاص فيورده بقوله : " ينزه فعل الله تعالى عن الحاجة الى المكان والزمان والعناصر (النار والماء والهواء والأرض) الحالة محل الأدوات من الصانع الذي لا تتم صنعته إلا بها وبوجودها كما لا تصح صنعة الكتابة إلا بالقلم والدواء والقرطاس ... " الى أن يقول : " ثم لم يصح كماله إلا مدرجا من نطفة الى علقة الى مضغة الى أن يبلغ أشده وأستوى مما هو نظير صناعة هذه الكتابة من كتبها حرفا حرفا " (٥).

وهذا الأمر دفع الداعي حاتم دوما بان يزين مطالع وخواتم عمله ومجالسه بأسمى معاني التوحيد والتنزيه والتجريد كقوله: " الحمد لله الذي جعل دلائل وحدانيته موجودة ومعالم فردانيته معروفة مشهودة الذي انفرد بالعدل لا سواه وجاء بالفضل وحده لا جاند به إلا إياه ... تعالى أن يشبهه أو يسمى بشي من الأسماء إلا وله خاصية ومعنى " (٦) وقوله : " الحمد لله لله المتعالي عن الحد والرسم المتنزه عما يخطر في العقل والوهم الغير معلوم بكيفية عدمه

(١) المصدر نفسه ، ج/١ ، ص ٢٧ .

(٢) الداعي حاتم ، جامع الحقائق ، ج/١ ، ص ٢٧ - ٢٨ .

(٣) سورة الروم ، آية/٥٤ .

(٤) سورة الكهف ، آية/٣٧ .

(٥) جامع الحقائق ، ج/١ ، ص ٢٨ - ٢٩ .

(٦) المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ٢٢٨ .

أو وجوده والغير مجهول بالإقرار بعميم منه وجوده وواهب الأسماء الحسنى لما أبدعه وموقع الصفات العلى على ما اخترعه " (١) .

أن غرض الداعي حاتم من ذلك كله هو أن الله تعالى غير معلوم، وغير قابل للمعرفة إطلاقاً ومهما يبدي العقل من جهد ورغبة في معرفته أو فهمه واستيعابه فإنه لم يستطيع ذلك لأن أي تصور لله تعالى يتعذر لعدم وقوعه في مجال العقل، وان تلك المحاولات ما تزيده إلا بعداً عنه وتملاً المجال بالاضطراب والعقائد الخاطئة ولا يمكن للعقل، فما تستطيع العين البشرية المجردة النظر الى الشمس فالنظر الى الشمس يسبب العمى ومن هنا لا يمكن تصوره بطرائق العقل المعروفة كأساليب الحد والتحليل والإثبات والقسمة والبرهان حتى قال : " سبحانه الذي لا تجاسره الخواطر ولا يحيط به النواظر مؤبد الأبد الذي هو عالم الإبداع ومؤزل الأزل " (٢) .

وبذلك يتضح أن نظرية التوحيد الإسماعيلية ومنها الطيبيية تنطلق من عناصر ثلاثة هي أولاً : تجريد الباري (ﷻ) عن كل الصفات التي تتصف بها موجوداته العلوية والسفلية، وثانياً : تنزيهه عن أن يكون له مثل ولو كان لكانا اثنين، وثالثاً : نفي الأيسية والليسية عنه باعتباره ليس من جنس العقول حتى تدركه العقول، وليس بجسم حتى يراه البصر ولا يحل في جسد، وانه لا يعرب عنه بلفظ قول ولا بعقد ضمير، وبذلك فإن الله تعالى منزه بشكل مطلق وخارج حدود الفهم والصفات والوجود وعدم الوجود وبالتالي غير قابل للمعرفة بأي وجه.

والواقع أن تلك النظرية التي قالت بها الإسماعيلية في التوحيد وجد فيها المخالفون لهم فرصة لنيل منهم حتى وصل بهم الحال الى أخرجهم من ملة الإسلام وهذا ما عبر عنه ظهير بقوله : " أن الإسماعيلية يعتقدون بان الله لا يوصف بوصف، ولا يسمى باسم مخالفين صريح القرآن والسنة، ومؤولين بتأويلات فاسدة باردة كاسدة بعيدة كل البعد عن منطوقها ومفهومها سالكين مسلك الثنويين، والوثنيين، والمجوس ... قائلين بالواحد الممتنع، وجوده مكابرين مجادلين آيات القرآن الناطق بأسماء الله وصفاته، وأحاديث الرسول المعصوم المدعم بالوحي " (٣) .

(١) الإحسان في خلق الإنسان ، ص ٣٦ .

(٢) الشموس الزاهرة ، ص ٤٩٦ .

(٣) الإسماعيلية تاريخ وعقائد ، ص ٢٧٣ .

أما عقيدة العدل^(١) فيذهب الداعي حاتم الى ما ذهبت إليه الإسماعيلية من خلال نظرتهم الى فعل الإنسان وهل هو مخير أو مجبر حيث يورد الداعي الطيبي ابن الوليد بقوله : " أن الإنسان مجبور في حال تركيبه ورزقه وحركات طباعه ومدته والكيان بنشوته وما يحدث عليه مقهور عليه مغيب عن إدراكه وكيانه ليكون مفتقرا بالدعاء ولو كشف له لفسد حاله ويكون مخير غير مجبور فيما يعتقد لنفسه من علومه وصناعاته ومعتقداته ومذاهبه ... ولولا ذلك لما كانت لها - النفس - منفعة بإرسال الرسل وقبول العلم وتلقي الفوائد ولانصياع لأوامر الله تعالى إذ لو كانت مجبورة لاستغنت عن كل شيء تستفيده"^(٢) ويستدل في ذلك الى قوله تعالى : ﴿ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ ﴾^(٣) وقوله تعالى : ﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ ﴾^(٤) وقوله : ﴿ وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴾^(٥) .

كما تؤكد الإسماعيلية الطيبيية بان القضاء والقدر حقيقة لا مجاز فيها إلا أنها تنفي كونهما سالبين للاختيار وهذا ما أكده الداعي الطيبي ابن الوليد بقوله : " القضاء والقدر حقيقة لا مجاز ولهما في الخلق أحوال على رتب الفاعل سبحانه من غير جبر يلزم النفس الأديمة الدخول الى الجنة أو النار ... إذ لو كان كذلك لذهبت النبوات والأوامر المسطورات في الكتب

(١) العدل لغة : مصدر عدل يعدل ومعناه القصد في الأمور وهو ضد الجور وما قام في النفوس انه مستقيم والعدل في الحكم ما كان بالحق وتسمى التسوية بين الأشياء عدلاً لان التسوية ضرب من ضروب العدل كما ورد العدل بأنه مصدر بمعنى العدالة وهو الاعتدال والاستقامة وهو الميل الى الحق لقوله تعالى : " اعدلوا هو اقرب للتقوى " المائدة/٨. الرازي ، مختار الصحاح ، ص٢٠٢؛ ابن منظور ، لسان العرب ، ج/١١ ، ص٤٣٠؛ الفيروز آبادي، القاموس المحيط، ص١٠٣٠. أما اصطلاحاً : فهو إنصاف كل حسن وجميل الى ذات واجب الوجود وتنزهه عن كل ظلم وقبيح فاذا كان التوحيد هو كمال الحق في ذاته فالعدل هو كمال الحق في أفعاله. الجرجاني ، التعريفات ، ص١٥٢. في حين عرف آخر العدل بقوله : وضع كل شيء بحسبه وعدم الانحراف ←

← الى جانب الإفراط والتفريط ففي التكوين بوجه وفي المجتمع البشري بوجه آخر وهذا ما أكده الإمام علي (عليه السلام) بقوله : " العدل يضع الأمور مواضعها " . السبحاني ، جعفر ، محاضرات في الإلهيات ، (قم : مؤسسة الإمام الصادق (عليه السلام) ، د ت) ، ص١٦٣ .

(٢) تاج العقائد ، ص١٦٦ وما بعدها . ذهبت الشيعة الأمامية في عقيدة القضاء والقدر الى القول : أن الأمر بين الأمرين وطريق الوسط بين القولين مستنديين الى قول الإمام الصادق (عليه السلام) : " لا جبر ولا تفويض ولكن الأمر بين الأمرين " . الصدوق ، الهداية ، مؤسسة الإمام الهادي (عليه السلام) ، ط/١ ، (قم : اعتماد، ١٤١٨ هـ) ، ص١٨؛ المظفر ، عقائد الأمامية ، ص٤٤ .

(٣) سورة فصلت ، آية/٤٦ .

(٤) سورة المدثر ، آية/٣٨ .

(٥) سورة النجم ، آية/٣٩ .

المنزلة في ذم قوم على ما اقترفوه ومدح قوم على ما فعلوه وذهب الى تفسير القضاء بمعنى الفراغ أما القضاء بعدة تفاسير " (١) .

أما الداعي حاتم فيورد مفهوم العدل من خلال أجابته على ما طرح عليه بان المولى جل جلاله عالما بما كان ويكون فما العدل في اختلاف الإفهام ؟ حيث يقول : " أن أصل إفهام الخلق وتفاوت طبائعهم يعود الى أهل العالم الأول فان كانوا من أهل الزلة كان فهم ذلك الإنسان قليلا والجهل والبلاهة عليه اغلب أما اذا كانوا من أهل الظاهر وهم أهل ورع وعفة ونسك وطهارة فتكون إفهامهم أعلى من إفهام الصنف الأول وأذكى واقرب الى معرفة ما يراد معرفته في حين الصنف الثالث وهم أهل الحقيقة من المستجيب الى الباب فهم أذكى وافهم واعلم وأعقل وأرجح لأنه يراد من فضلة الباب باب ومن الحجة حجة " (٢) ويستدل في ذلك الى قول نبي الله داود (عليه السلام) : " مثل ما كان سيكون ومثل ما علم سيعلم وما تحت الشيء بجديد كما بدأكم تعودون " (٣) .

كما يؤكد الداعي حاتم أن أحكام عدل الله تعالى جاريه في خلقه ومنها جعل كل ما يملكه البشر مما علا ودنا ملك للنبي والوصي ولمن يقوم مقامهما من بعدهما، وذلك لشرفهما وعلو منازلهما وبما استحقاه بموجب الاعتبار وحقيقة الاضطبار، وكل عالم مالك لما دونه متصرف بما فضله الله تعالى به وهذا ما أكده بقوله : " أن الله تبارك وتعالى عدل لا يجور في عدله، ولا يظلم في حكمه، فصح بذلك أن النبي والوصي - صلوات الله عليهما - المالكان لجميع ما حوته الدنيا بحدأفيرها مما حواه معدنها ونباتها وحيوانها وإنسانها بالعدل من الله سبحانه، وموجب الحكمة " (٤) .

ويورد الداعي حاتم بان عدل الله تعالى في أرضه يكمن في وجوده من خلال دعائه وحدوده الذين بهم يعرف توحيده وبمعرفتهم تنزيهه وتجريده، وان من لم يتصل بهم لم يعرف

(١) تاج العقائد ، ص ١٦٩ .

(٢) الشמוש الزاهرة ، ص ٢٦٧ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٢٦٧ وما بعدها. أما عقيدة العدل عند الشيعة الأمامية فقد أوردتها المظفر بقوله : "أن الله تعالى عادل غير ظالم فلا يجوز قضائه ولا يحيف في حكمه يثيب المطيعين وله أن يجازي العاصين ولا يكلف عباده ما لا يطيقون ولا يعاقبهم زيادة على ما يستحقون وان الله تعالى لا يترك الحسن عند عدم المزاحمة ولا يفعل القبيح لأنه تعالى قادر على فعل الحسن وترك القبيح مع فرض علمه بحسن الحسن وقبح القبيح وغناه عن ترك الحسن وعن فعل القبيح فلا الحسن يتضرر بفعله حتى يحتاج الى تركه ولا القبيح يفترق إليه حتى يفعله وهو حكيم فعلة مطابقا للحكمة على حسب النظام الأكمل" . عقائد الأمامية ، ص ٤٠ .

(٤) المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ١٥٤ .

عدله ولا اتصل بشيء من فضله حتى قال : " العدل أن لا يتهمه والتوحيد أن لا يتوهمه " (١).

وكان لمفهوم العدل عن البارئ تعالى أثره الكبير في فكر الداعي حاتم حتى جعله ان يورد مطالع مجالسه في القول عن احكامه العادله (عَلَيْهِ) كقوله : " الحمد لله القاضي بالفصل الحاكم بالعدل الجائد بالبذل الناهي عن البخل الذي غمر البرايا بانعامه وعمهم بفضله واکرامه" (٢) .

ثانيا - الإبداع والأمر الآلهي :

عمل فلاسفة الإسماعيلية الأوائل منذ النصف الأول للقرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي على صياغة أنظمتهم الفكرية وبلورتها، محاولين الاستفادة على نحو واسع من الترجمات العربية للنصوص الأجنبية التي كانت متاحة لهم آنذاك حتى غدا ذلك الفكر تحت تأثير الأفلاطونية المحدثه (٣) الى حد كبير ولاسيما بمفهومها عن الأله الذي لا يعرف او المجهول ونظرية الانبعاث والسلسلة الهرمية للموجودات (١).

(١) الشموس الزاهرة ، ص ٢٨١.

(٢) المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ١٢٤.

(٣) مصطلح أطلقه بعض المؤرخين المحدثين في الفلسفة وانه لم يكن له وجود في السابق وتعد الافلاطونية المحدثه من أهم الاتجاهات الفلسفية التي ظهرت في تلك المدة وهي عبارة عن فلسفة دينية تركزت على أساس فلسفي ليبي مطامح الإنسان العقلية والدينية والأخلاقية وذلك من خلال تقديم صورة متكاملة منطقيا للكون والمكان ودور الإنسان فيه أما وقت ظهور الفلسفة الأفلاطونية فيعود الى زمن الحاكم الفارسي كسرى أنوشروان (٥٣١ - ٥٧٩م) عندما أقام في جند نيسابور مدرسة للدراسات الفلسفية وكان اغلب أساتذتها من النصراني النسطوريين فكان للسريانية دور كبير إذ انتقلت من خلالها الثقافة اليونانية الى الحضارة الإسلامية لأنهم كانوا أجدر على الترجمة من اليونانية فترجموا مصنفاً أفلاطون وأرسطو وغيرهم من الفلاسفة ثم بعد ذلك التقى علماء اليونان والسريان والفرس والهنود واثربعضهم على الآخر فكان لهذا الاتصال تأثير واسع في حركة الترجمة في أوائل القرن (الثالث الهجري / التاسع الميلادي) فأصبحت كل المصطلحات الفنية في الفلسفة واللاهوت متوفرة للعربية وكان النجاح الأولي لهذا التقليد الفلسفي الذي ابتدأه الكندي (ت ٢٥٦هـ / ٨٧٠م) قد وجد تطبيقه الكامل في أعمال الفارابي (ت ٣٣٩هـ / ٩٥٠م) وعند ابن سينا (ت ٤٢٨هـ / ١٠٣٧م).
الدنيوري ، المعارف، ص ٦٦٣-٦٦٤؛ دي بور، ت. ج ، تاريخ الفلسفة في الإسلام ، نقله وعلق عليه : محمد عبد الهادي ، (بيروت : دار النهضة العربية ، ١٩٥٤) ، ص ٤٠ وما بعدها ؛ بدوي ، عبد الرحمن ، الفلسفة والفلاسفة في الحضارة العربية ، ط ١ ، (القاهرة : المؤسسة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٨٧م) ، ص ٧ وما بعدها ؛ كاكه يي ، هدى علي حيدر ، الصلات الحضارية بين الفكر المسيحي والفكر الإسلامي من القرن

ومما تسنى للفكر الأفلاطوني أن يلعب دورا كبيرا في بناء أفكار دعاة الإسماعيلية الأوائل في بلاد فارس كالرازي (ت ٣٢٢هـ/ ٩٣٢م) والنسفي (ت ٣٣١هـ/ ٩٤٢م) والسجستاني (ت ٣٦١هـ/ ٩٧٢م)، فمثلت تغيرا بالغ الأثر في نظرية الخلق عند الإسماعيليين، والذين بدورهم حاولوا أن يخضعوا تلك الآراء الأفلاطونية المحدثة للنظريات الإسلامية، والمتمثلة بالآراء المذهبية التي تبنتها الدولة الفاطمية في عهد الخليفة المعز^(٢).

وقد مثل الإبداع^(٣) أو الانبعاث في الأدبيات الإسماعيلية الأولى من خلال كلمتي (كوني قدر) باعتبارها الأصلين الذين صدر عنهما العالم احدهما مذكر والآخر مؤنث، وقد أبدع (كوني) أولا وعنه وبواسطة الأمر الآلهي أبدعت قدر ثانيا، وإن كوني هو العقل (السابق) وقدر هو النفس (التالي)^(٤).

في حين يورد النسفي بان الله تعالى هو المبدع وفعله أبداع الأشياء لا من شيء، وهو واحد لكنه ليس كالواحد العددي الذي توجد فيه الكثرة بوجه ما، وعن طريق الأمر أو الكلمة (كن) وجد المبدع الأول (العقل) جملة واحده الذي أودع الله تعالى فيه صور العالم وهذا ما نقله عنه

الثالث حتى القرن التاسع الميلادي ، ط/١، (بغداد : مكتبة عدنان للطباعة والنشر، ٢٠١٥م) ، ص٣٤٥ وما بعدها.

(١) دفتري ، الإسماعيليون تاريخهم وعقائدهم ، ص٣٧٧ .
(٢) أن الأفلاطونية المحدثة لم يكن لها اثر عند إسماعيلية المغرب الإسلامي ولم تكن جذر للعقيدة الإسماعيلية وإن الخليفة المعز(ت٣٦٥هـ/ ٩٧٦م) هو من أجاز تبني الأفلاطونية ومن أجل التقرب الى الكوزمولوجية الإسماعيلية الأفلاطونية المحدثة بنحو أكثر وثوق الى التراث الإسلامي قرن دعاة المشرق بعض مفاهيم العالم الروحاني بالمصطلحات القرآنية حيث صار العقل مقترنا بالقلم والعرش بينما تمت معادلة النفس باللوح والكرسي . للمزيد ينظر : دفتري ، الإسماعيليون في العصر الوسيط ، ص٨٤-٨٥؛ دفتري ، الإسماعيليون تاريخهم وعقائدهم ، ص٣٨٣. أما الكوزمولوجية : فتعني علم الكون وبحث بقوانين العالم من جهة أصله وتكوينه ← ← والكوزمولوجية العقلية هو البحث في مسائل الكون المتعلقة بأصله وطبيعته . للمزيد ينظر : الحنفي ، عبد المنعم ، المعجم الشامل لمصطلحات الفلسفة ، ط/٣ ، (القاهرة : مكتبة مدبولي ، ٢٠٠٠م) ، ص٦٩٣ .

(٣) أبدعه : الإبداع والأبتداع : وهو عند الحكماء إيجاد شيء غير مسبوق بمادة و لا زمان . واما بدع - بدعا الشيء : اخترعه وصنعه لا على مثال. الحامدي، كنز الولد ، ص١ هامش ٢/ .
(٤) الكرمانى ، الرياض فى الحكم بين (الصادين) صاحبى الإصلاح والنصرة ، تحقيق : عارف تامر ، (بيروت : دار الثقافة ، دت) ، ص ٢٠؛ الماتريدي ، التوحيد، ص٩٤ . وقد أصبح (كوني - قدر) يمثل عند النسفي أحرف أيام الأسبوع بينما يعدها السجستاني بمثابة الأحرف العلوية أو الإلهية السبعة التي من خلالها تظهر الصور الروحانية الى الوجود . الينابيع ، ص١٧-١٩؛ دفتري ، الإسماعيليون تاريخهم وعقائدهم ، ص٣٨٤؛

Poonawala, AL-Asrar Ascribed Ascribed to the first fatimid caliph- Imam al-Mahdi : Its Ramifications, Brill ، 2022 ، P . 123 .

الكرماني بقوله : " قال صاحب المحصول^(١) : في باب المبدع الأول أن الباري تعالى: أبداع العالم دفعة واحدة، وذلك انه أبداع العقل جملة واحدة، فبرز فيه بتقديره صور العالمين، وما فيهما من غير أن تكون تلك الصور يشار إليها بهوياتها عند العقل بل علم العقل واقع عليها، وهي عنده معلومة إلا أن العقل قد تقدم عليها بالفعل " ^(٢).

وأن الكلمة الآلهية أو الخلق أو الإبداع هي الواسطة بين المبدع الخالق والمبدع المخلوق أو بين الأثر والمؤثر أو الفعل والمفعول، وان العقل علتة وحدة الباري لذا وجب أن يكون أزليا^(٣) ولما كان الصادر عن الكامل لا بد أن يكون كاملا وجب أن يكون العقل كاملا في ذاته، وبواسطة المبدع الأول توجد النفس وهي على عكس المبدع الأول ناقصة ويعود السبب في ذلك أن العقل هو الأول والنفس هي الثاني والأول اقرب الى العلة من الثاني والقرب والمنزلة للشيء الى الشيء لا يكون إلا من الكمال والشرف والبعد لا يكون إلا من النقصان وقلة الشرف^(٤).

وقد أكد فلاسفة الإسماعيلية ومنهم السجستاني أن الصفة التي يتميز بها الباري تعالى هو انه مبدع وفعله الإبداع وهذا ما عبر عنه معنى اسم الباري بقوله: " هو الخالق المبدع القاهر الذي أبداع جميع خلقه ولم يعزب عن أبداعه وتدبيره مثقال ذرة في السموات والأرض ولم يشاركه في هذه القدرة حد من حدوده فإن جميع حدوده مرئية بين المخلوقين وهو ربهم وخالقهم ليس كمثله شيء في الابتداء والتخليق"^(٥).

ثم يضيف الى القول بان الأمر هو واسطة الإبداع، ولا يكون الباري تعالى هو العلة بل الأمر هو العلة وهذا ما أكده بقوله : " وإذا وجب أن يكون ظهور العالم لا بشيء هو علتة

(١) كتاب المحصول : وهو من مصنفات النسفي ويعد أول كتاب عقائدي تناول شرح أصول المذهب الإسماعيلي ويتألف من (٤٠٠) صفحة وأحدث هذه المصنف ضجة واستحسانا من الأوساط الإسماعيلية كونه أول عمل لداع إسماعيلي يتضمن موادا فلسفية يونانية ألا أن ذلك المصنف لم يقدر له البقاء إذ انه فقد غير انه جرى تداوله على نطاق كبير وواسع وضمن دوائر مختلفة حيث اقتبس البغدادي نص من هذا المصنف وأورد الكرماني بان النسفي قسم الكتاب الى خمسة عشر فصلا تتطرق فيها الى مواضيع مختلفة منها وصف المبدع وإبداع العالم والعقل وغيرها . البغدادي ، الفرق بين الفرق، ص٢٦٠؛ الكرماني ، الرياض ، ص٣٦-٣٧؛ عطا الله ، الحياة الفكرية في مصر ، ص٣٣٩ ؛ تامر ، تاريخ الإسماعيلية ، ج٢، ص١٨٩.

(٢) النسفي في كتاب المحصول بحسب ما أورده منه الكرماني ، الرياض ، ص ٢٢٠.

(٣) النسفي في كتاب المحصول حسب ما أورده الكرماني ، الرياض ، ص٢٢١ وما بعدها .

(٤) الكرماني ، المصدر نفسه ، ص٥٣.

(٥) تحفة المستجيبين (ضمن أربع رسائل إسماعيلية) ، تحقيق: عارف تامر ، د ط ، (بيروت : بلا ، ١٩٥٦) ، ص١٤٦.

بطل أن يكون علة العالم شيئا وإذا بطل ذلك وجب أن يكون أمرا يعني قيام المبدع به موافقا لوجوب الحكمة المتممة له فعبّر هذه الأمر بالحرفين اللذين هما الكاف والنون " (١) ، والإبداع بواسطة الأمر تم دفعة واحدة (٢) ، وهو القادر على التخليق لا من شيء هو شبيهه، ولا شيء هو ذو حاجة إليه قصرت جميع الأوهام عن إضافة هذه الأشياء إلا الى أمره الذي إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون (٣) ويستدل على ذلك بالآيات القرآنية كقوله تعالى : ﴿ وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ

كَلِمَةٍ بِالْبَصْرِ ﴾ (٤) وقوله تعالى : ﴿ أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ ﴾ (٥) وبذلك يصير السجستاني على ضرورة وجود الوسيط بين الله تعالى والعقل الأول، ومؤكدا على أن الأمر هو العلة في أبداع الأخير، وان الله تعالى لا يمكن أن يكون علة بل كلمته أو أمره هو العلة .

في حين يخالف خوان الصفا ما ذهب إليه فلاسفة الإسماعيلية فقد قالوا بالفيض (٦) ، إذ يرون أن العقل فيض عن الباري (ﷻ) وهذا ما أكدوا بقولهم : " **علة بقاء العقل هو إمداد الباري - عز وجل - له بالوجود والفيض الذي أفاض أولا وعلة تمامية العقل هي قبول ذلك الفيض واستمداده من الباري تعالى وعلة كمال العقل هي إفاضة ذلك الفيض والفضائل على النفس بما إستفاده من الباري (ﷻ) "** (٧) ، وان النفس الكلية إنما هي قوة روحانية فاضت من العقل وان الله فيضه متصل (٨) .

(١) السجستاني ، الافتخار ، ص ٣٤ .

(٢) السجستاني ، الينابيع ، ص ٥٦ ، والسجستاني ، إثبات النبوات ، ص ٢ .

(٣) السجستاني ، تحفة المستجيبين ، ص ١٤٧ .

(٤) سورة القمر ، آية / ٥٠ .

(٥) سورة الأعراف ، آية / ٥٤ .

(٦) الفيض : مقوله فلسفية لها ارتباط في النظرة الجدلية للعالم إذ أنها تحاول تفسير العلاقة بين العالم المادي المحسوس والعالم المفارق وتنهض نظرية الفيض على القول أن الموجودات فاضت عن الأول أي الله تعالى وكان فيضها عن الله تعالى وفق نظام متراتب الدرجات وليس على أساس دفعة واحدة فالواحد لا يصدر عنه إلا واحد ثم عن ذلك الواحد يصدر واحد آخر وهكذا الى آخر مراتب العقول والأنفس والأجسام . وكان أفلاطون هو أول من نطق بهذه النظرية في مصنفه (التاسوعات) فهو يفسر نشأة الكون بتأثره عن الله (ﷻ) وهذا التأثير ضروريا وليس على أساس الاختيار بل عن طريق الفيض . عارف ، احمد عبد الله ، مقدمة في دراسة الاتجاهات الفكرية والسياسية في اليمن ما بين القرن الثالث والخامس الهجري ، ط/١ (بيروت : مجد المؤسسة الجامعية ، ١٩٩١م) ، ص ١٤٧ . أما الداعي حاتم فيورد الفيض بقوله: ما أفاض كل سابق على لاحقه وان المنهل يفيض إذا امتلأ والرجل الكريم يسمى فياضا والفيض متأصل من عالم الإبداع الى جميع العالم الى أن يتصل بالناطق . مفاتيح الكنوز ، ص ٤٣٦ .

(٧) رسائل إخوان الصفا ، ج/٣ ، ص ١٨٥ .

(٨) المصدر نفسه ، ج/٣ ، ص ١٨٩ .

وقد بين إخوان الصفا السر في ذلك الفيض حيث أوردوا بقولهم : " أن الله تعالى لما كان تام الوجود كامل الفضائل عالما بالكائنات قبل كونها قادرا على إيجادها متى شاء - لم يكن من الحكمة أن يحبس تلك الفضائل في ذاته فلا يوجد بها ولا يفيضها فإذا بواجب الحكمة أفاض الجود والفضائل منه كما يفيض من عين الشمس النور والضياء ودام ذلك الفيض منه متصلا متواترا غير منقطع فيسمى أول ذلك الفيض العقل الفعال ... وفاض من العقل الفعال فيض آخر دونه في الرتبة يسمى العقل المنفعل وهي النفس الكلية ... وأفاض من النفس أيضا فيض آخر دونها في الرتبة يسمى الهيولي الأولى " (١).

في حين أن الداعي حميد الدين الكرمانى يرفض القول بنظرية الفيض، ويؤكد أن وجود الموجودات ونشوتها عن المتعالى سبحانه عن طريق الإبداع لا عن طريق الفيض، ويعلل عن رفضه في ذلك بان الفيض يؤدي الى الاعتراف بوجود المشاركة بين الفيض وبين الذي فاض منه في الجنس لان الفيض في حقيقته سوى عين ما يفيض منه شأنه شأن عين الشمس التي منها فاض الضوء (٢).

أما الأمر الالهي عند الكرمانى فهو يخالف فيه النسفي والسجستاني الذين اعتمدوا على القول بالواسطة بين الله تعالى والمبدع الأول، وأن الأمر الأزلي سابق على المبدع الأول فان الكرمانى يؤكد بأنه ليس هناك فصل بين الكلمة أو الأمر الالهي والعقل في أي زمن وتحت أي ظرف فهما معا شيء واحد الإبداع أو الكلمة أو العقل منكرا لأي واسطة بين الله تعالى وبين العقل (٣).

(١) رسائل إخوان الصفا ، ج/٣، ص ١٩٦ - ١٩٧. يذهب احد المؤرخين الى القول بان إخوان الصفا ليسوا من الإسماعيلية وأن لكل منهم مذهب مستقل مختلف عن الآخر وان كان هناك تشابه في القول بالعقل والنفس الكلية فليس هذا التشابه اكبر من تشابه بين الفارابي (ت ٣٣٩هـ / ٩٥٠م) وبين إخوان الصفا فالتشابه بين الاثنين الأخيرين اكبر وأقوى . بدوي ، مذاهب الإسلاميين ، ص ٩٨٠.

(٢) الكرمانى ، راحة العقل ، ص ١٧١. أما أهل السنة فيقولون بنظرية الخلق من العدم حيث يقول البغدادي : " أن كل ما هو غير الله تعالى وغير صفاته الأزلية مخلوق مصنوع وعلى أن صانعه ليس بمخلوق ولا مصنوع ولا هو من جنس العالم " . الفرق بين الفرق ، ص ٣١٥؛ حوى، سعيد، الأساس في السنة وفقهها ، ط/٢ (بلا : دار السلام للطباعة والنشر ، ١٩٩٢م) ، ج/١، ص ٤٩٢.

(٣) راحة العقل ، ص ١٧٦؛ الكرمانى، الرياض ، ص ٢٣؛ المؤيد في الدين ، ديوان المؤيد ، ص ٩٢. ورد الأمر بمعان عديدة في الآيات القرآنية إذ يأتي تارة بمعنى الدين كما في قوله تعالى : ﴿ حتى جاء الحق وظهر امر الله ﴾ التوبة/٤٨ وفي أخرى بمعنى القيامة كما في قوله تعالى : ﴿ أتى أمر الله فلا تستعجلوه ﴾ النحل/١ وأحيانا بمعنى الوحي في قوله تعالى : ﴿ يَنْزِلُ الْأَمْرُ بِبَيْنَهُنَّ ﴾ الطلاق / ١٢ وكذلك بمعنى العذاب في قوله تعالى : ﴿ وَقَالَ الشَّيْطَانُ لَمَّا قُضِيَ الْأَمْرُ ﴾ إبراهيم/٢٢ وتأتي بمعنى الإدارة والقضاء في مثل قوله تعالى : ﴿

فالأمر أول موجود ومأمور وأمر وذلك كله عبارة عن العقل الأول، وهو علة الموجودات وجميع الموجودات هي به موجودة^(١) فلدى الكرمانى توحد بين الأمر والعقل الأول تختفي فيه أسبقية الأمر أو الإرادة أو المشيئة على المبدع الأول فليس فوق العقل شيء غير من لا تجاسر نحوه الخواطر، وإنما الإشارة بالمشيئة والإرادة والأمر إلى ما اتصل طريقه من مادة مبدعه مما كنى عنه بهذه الكنايات لان الإرادة والمشية والأمر بمعنى واحد فإذا شاء أراد وإذا أراد أمر، وكل ذلك عبارة عما اتصل بالمبدع الأول من الأمر الساري إليه من مبدعه فصار العقل الأول وما اتصل به من مبدعه شيئاً واحداً لا تمايز فيه^(٢).

وفي ظل هذا المضمون من الفكر يذهب الكرمانى بوصف الإبداع بقوله: " هو الحق والحقيقة، وهو الوجود الأول، وهو الموجود الأول، وهو الوحدة، وهو الواحد، وهو الأزلى، وهو الأزلي، وهو العقل الأول، وهو المعقول الأول، وهو العلم، وهو العالم الأول، وهو القدرة، وهو القادر الأول، وهو الحياة، وهو الحي الأول ذات الوحدة تلحقها هذه الصفات يستحق بعضها لذاته، وبعضها بإضافته إلى غيره من غير أن تكون هناك كثرة بالذات ... فجوهر هذا الإبداع جوهر الحياة وعينه عين الحياة والحياة متقدمة على سائر هذه الصفات .."^(٣).

وبنفس هذا الفكر نراه لدى الداعي الطيبي إبراهيم الحامدي الذي يتفق به مع الكرمانى بان الأمر هو الإبداع ويخالف السجستاني الذي تبنى القول بالواسطة بين الله تعالى وبين المبدع الأول، وهو الأمر الأزلي السابق على المبدع الأول، وهو ما قال به أيضاً صاحب القصيدة الصورية^(٤) إذ أورد الحامدي بقوله: " فان الأمر هو علم الله وكلمته وليس هو شيء غير الإبداع فالعلم هو ذات الإبداع ... فهو المبدع وهو العلم وهو العقل وهو الإرادة والمشية والأمر والقدرة فتعالى مبدعه لا من شيء وتعالى عما يصفه الملحدون ولا إله إلا هو وحده

يُدَبَّرُ الْأَمْرَ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ ﴿ السجدة ٥٠ / الكرمانى ، حميد الدين ، الرسالة المضيئة في الأمر الأمر والمأمور (نشرت ضمن رسائل الكرمانى) ، تحقيق: مصطفى غالب ، ط/٢ بيروت : المؤسسة الجامعية للدراسات ، ١٩٨٧م) ، ص٤٤ .

(١) الكرمانى ، الرسالة المضيئة ، ص٥٥-٥٦ .

(٢) الكرمانى ، المصدر نفسه ، ص٥٧ ؛ مؤلف مجهول ، مسائل مجموعة من الحقائق والدقائق والأسرار السامية ، تحقيق: شتروطمان ، نشر ضمن كتاب أربعة كتب إسماعيلية ، ط/١ (بلا : دار التكوين ، ٢٠٠٦م) ، ص٤٧ .

(٣) راحة العقل ، ص١٨٩ ؛ الحامدي ، كنز الولد ، ص٥٥-٥٦ .

(٤) وهذا ما عبر عنه بقوله :

والأمر فوق العقل إذ منه ظهر بأمر باريه تعالى أن أمر . الصوري ، ص٢٨ .

لا شريك له" (١)، وأن العقل الأول مخصوص به (العلم والأمر والكلمة)، وهو ذاته ومعدنه وأصله ومركزه (٢).

ألا أن الداعي إبراهيم الحامدي قد أخطت نهجا جديدا يعد تحولا في كوزمولوجية الإسماعيلية سار عليه دعاة الدعوة الطيبيية من بعده يخالف فيه ما ذهب إليه فلاسفة الفاطميين حيث يذهب بالقول : " أن عالم الإبداع قد ظهر دفعة واحدة عن المبدع الحق تعالى لا من شيء أي مادة تقدمت عليه ولا بشي أي لا بألة استعان عليه ولا في شيء أي مستقرا ولا مع مكان طبيعي فيكون له شيء أي لا مع غيره يشاكلة ويساويه ولا مثل شيء أي مثل معلوم كان له نظير فيه ولا لشيء أي لا حاجة في زيادة ولا نقصان في ملكه ومشينته" (٣) ويضيف قائلا: " ان عالم الإبداع الذي صورنا كون ظهوره معا دفعة واحدة لم يسبق أوله آخره ولا آخره أوله متساويين متكافئين بميزان الاعتدال ... فكان وجوده معا على مثل حب التين المجتمع في كل حبة منه ما لا يحصى فلما كانوا كذلك تحرك منهم واحد من ذاته بذاته حركة فكرة وتمييز وفطنة ... فنفي عن الجميع من عالمه الالهية وأثبتها للمتعالى سبحانه فنطق بالشهادة مفصحا وأعلن بها مصرحا ولأسبقيته في توحيد الله تعالى وأولويته كان السابق والعقل الأول" (٤).

في حين يورد الداعي أبو فراس (ت ٩٤٧هـ / ١٥٤٠م) موضحا نظرية الإبداع عند الإسماعيلية الطيبيية : " أن العالم محدث كائن بعد أن لم يكن وأن موجدته أوجده إبداعا لا من شيء فكان إبداعا واحدا فهو العقل الفعال الأول والموجود الأكمل والحجاب المفضل ظهر عنه التالي مخترعا من نوره ثم ظهرت جميع الموجودات منهما وبهما فالإبداع الأول هو أصل الإيجاد وهو المبدأ واليه المعاد وهو السابق صاحب التمام والكمال" (٥).

(١) تسع وتسعون مسألة ، ص ٥٨.

(٢) الحامدي ، المصدر نفسه ، ص ٥٩.

(٣) كنز الولد ، ص ٣٩؛ الداعي حاتم ، زهر بذر الحقائق، ص ١٦١؛ الحسين بن الوليد ، المبدأ والمعاد ، ص ١٠٢.

(٤) كنز الولد ، ص ٤١. وقد نسب الباحث محمد كامل حسين هذا النص الى الإمام القائم بأمر الله (ت ٣٣٤هـ/ ٩٤٥م) . الداعي المؤيد ، ديوان المؤيد ، ص ٩٤. وهذا خلاف ما تم التحقق منه من قبل الباحث بان النص يعود الى الداعي إبراهيم الحامدي .

(٥) شهاب الدين بن نصر (ت ٩٤٧هـ / ١٥٤٠م) ، مطالع الشموس في معرفة النفوس ، نشر ضمن كتاب أربع رسائل إسماعيلية ، تحقيق: عارف تامر ، ط/٢ (بيروت: دار مكتبة الحياة ، ١٩٧٨م) ، ص ١٩.

أما الداعي حاتم فيورد بأنه لا يمكن أن يتقدم على الإبداع شيء فالمبدع الأول متقدم الوجود، وهو عين الوحدة وعين الواحد، وان وجوده لا من شيء في الوجود يتقدم عليه فيكون مادة له، فالعقل الأول هو أول ما أبدعه الله تعالى لذاته وهذا ما أكده بقوله : " أبداع الأمر لا من شيء ولا في شيء ولا مثل شيء ... ودار الإبداع لا عائق فيها لخلوها من المواد التي تعوق وتجردها منها وكونها صوراً محضة لا تتعلق بمادة ولا بها مادة لتجزها عن فعل " (١)

فضلا عن قوله " ان العقل هو الجوهر المبدع المخرج من لا وجود الى الوجود دفعة واحدة بلا زمان ... بان المبدع الأول المخرج من لا وجود الى الوجود معناه الإبداع ليس من ليس " (٢)

ويورد الداعي حاتم بان الله تعالى قد ابتدع المبدع الأول من ذاته، وأظهره من جوهرية علمه الذي لا يعلمه إلا هو وهذا ما عبر عنه بقوله : " لم يخترعه من شيء محدود لأنه من ذاته فطره، ولا افتعله من شيء مدرك لأنه من جوهريته أظهره، وان الغيب سبحانه أبداع عالم الأمر من ذاته وذات كل عالم علمه " (٣)

كما يؤكد الداعي حاتم بان الله تعالى أول ما أبداع المبدع كان إبداعا كاملا وساكن ومستقر لا نقص فيه بحال من الأحوال، وتام في حالتي القوة والفعل (٤) وهذا ما عبر عنه بقوله : " ولما كان الأمر على هذه النسبة كان من أبدعه الله كاملا لا نقص فيه غنيا عن حركة الناقص المحتاج الى التام " (٥) كما أن البارئ تعالى لم يحدد مكان ولا زمان في إبداع الأمر وهذا ما أكده بقوله : " وهو جل وعلا المبدع لعالم الأمر لا في مكان ولا في زمان " (٦)

وكان الداعي حاتم ينكر ان تكون هناك واسطة بين (المبدع او الأمر) وبين ما عنه وجوده (عَلَمٌ)، وان ظهوره كان دفعة واحدة كلمح البصر وهذا ما أكده بقوله : " كان ظهوره دفعة واحدة كإشراق نور الشمس على بسيط الهواء ودخول الضوء البيت المظلم دفعة واحدة

(١) تحفة القلوب ، ص ٢٤ .

(٢) مفاتيح الكنوز ، ص ٢٩٤ .

(٣) الشمس الزاهرة ، ص ٤٨٧ ؛ مفاتيح الكنوز ، ص ٣٩٢ .

(٤) جامع الحقائق ، ج ١ / ص ٦٨ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ١ / ص ٥٧ . ويورد الداعي بان الأفعال الصادرة الى الوجود بوساطته والأفعال لا تصدر تصدر إلا عن حركة وان هذه الحركة لا حركة نقص ولا الإستزاده بل حركة الشكر لمن انعم بالكمال .

المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٥٨ .

(٦) الشمس الزاهرة ، ص ٧٩ .

" (١) ويستدل في ذلك بقوله تعالى : ﴿ وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ كَلَمْحٍ بِالْبَصَرِ ﴾ (٢) وقوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ (٣) وهذا ما يؤكد بان الأمر الأزلي ليس سابق على المبدع الأول.

ثم أنه ينفي بان المقصود من كلمة (كن) في قوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ (٤) بأنها الوسطة التي تقوم بها المخترعات والمخلوقات سماء وأرضا ودينا ودينا وآخرة بل يؤكد بان الكاف والنون (كن) هو المبدع الأول لا حروف الهجاء ويستدل في ذلك الى قوله تعالى : ﴿ إِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِنْهُ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَجِيهًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴾ (٥)، وفي قول النصارى بان الكلمة في أول الإنجيل هو هو المسيح (عليه السلام) إلا انه يخالفهم في قولهم بان من قامت به السموات والأرض هو المسيح بل يؤكد الداعي حاتم أن الكلمة اجل من المسيح وغير المسيح بقوله : " وان المسيح وأمثاله موجهون وجوههم إليه .. وهو الذي يكنى عنه في الشريعة ب(كن) الذي هو كاف ونون ويكنى عنه بلسان الدعوة والحقيقة والإبداع والمبدع الذي ظهر من المبدع سبحانه بلا واسطة ومنه ظهرت المخترعات والمخلوقات والمصنوعات " (٦) ثم يضيف بقوله : " فالكلمة فالكلمة إذا هي أول موجود عن الله إبداعا لا حروف الهجاء كما ليس عيسى بن مريم (عليه السلام) المسمى الكلمة حروف هجاء " (٧).

وقد يورد الداعي حاتم أن سبق المبدع الأول (العقل) للوجود وإبداعه من لا شيء جعل البحث عن كيفية إبداع العقل أمر مستحيل ولا يمكن وخارج إمكانية التصور بالنسبة للإنسان لان إدراكه ومعلوماته النفسية والجسمية هي من العقل ومعونته وهذا ما عبر عنه بقوله : " أن وجود العقل عن الله سبحانه إبداعا، وان البحث عن لميية وجوده محال مستحيل لان الأشياء المعلومات نفسانية وجسمانية إنما وقعت في تصور أنفسنا بمادة من العقل ومعونة منه

(١) زهر بذر الحقائق ، ص ١٦١ ؛ تحفة القلوب ، ص ٢٤ ؛ الشمس الزاهرة ، ص ٨٠.

(٢) سورة القمر ، آية/٥٠.

(٣) سورة النحل ، آية/٤٠.

(٤) سورة النحل ، آية/٤٠.

(٥) سورة آل عمران، آية/٤٥.

(٦) جامع الحقائق ، ج/١ ، ص ٦٣ - ٦٤.

(٧) المصدر نفسه ، ج/١ ، ص ٦٩.

فلسبقه وأوليته أدرك ما بعده ... فإن تطلبنا الإحاطة بكيفية وجوده إبداعا احتجنا الى آلة سابقة عليه في الوجود لنحصله بتلك الآلة في حيز تصور النفس ولن نستطيع ذلك أبدا لعدم ما هو سابق عليه في الوجود ولو كان شيء قد سبق عليه في الوجود لبطل كون هذا المسبوق مستحقا لاسم العقل والأولية"^(١).

وفي ضوء ما تضمن في عقيدة الإبداع لدى الداعي حاتم أنه يرفض نظرية الفيض، ويؤكد أن المبدع الأول قد أبدع بدون مادة سابقة له حتى تتلخص نظرية الإبداع عنده أن وجود الموجودات عن الله تعالى يتم عن طريق الإبداع فيبدأ انطلاقا من العقل الأول وهو العقل الكلي أو المبدع الأول أو السابق الذي فكر من ذاته من دون معلم او من ملهم أن له مبدعا فنفي عن نفسه الإلهية، وافر لمبدعه بالوحدانية، ولم يقف الانبعاث ألا بعد أن وجد عن العقل الكلي والمنبعث الأول عقول سبعة وجد كل منها عن الآخر صاعدا الى المنبعث الأول، وأصبح كل منهما ساطعا ساريا فيما وجد عن الأول من الهولي والصورة حتى توقف عند العاشر من العقول^(٢)، وبذلك انه لم يختلف عن باقي فلاسفة الدعوة الإسماعيلية الطيبيية وعدا ذلك فرائه مطابقة لما ذهب إليه فلاسفة الإسماعيلية وخاصة الداعي حميد الكرمانى ومؤيد الدين الشيرازي والدعاة المطلقين الأوائل للدعوة الطيبيية بل أن عبادتهم الظاهرة والباطنة هما أساسا فكر الداعي حاتم .

ثالثا: العقل والنفس الكلية :

١ - العقل والعقل الكلي

كان من الأمور التي أولى الإسماعيليون الاهتمام بها وجعلوها محورا مركزيا تدور حوله العقيدة ، هو ترتيب عالم الإبداع والموجودات ، فكانت ارائهم تدور بان الله تعالى هو المبدع وبعده العقل الفعال^(٣)، وهو أول موجود أبدعه البارى تعالى من غير واسطة^(٤)، وعرفوه بأنه جوهر بسيط روحاني ابسط من النفس، وأشرف منها قابل لتأييد^(٥)

(١) الشموس الزاهرة ، ص ٤٨٦ .

(٢) زهر بذر الحقائق ، ص ١٦١-١٦٢؛ تحفة القلوب ، ص ٢٦ .

(٣) إخوان الصفا ، رسائل إخوان الصفا، ج/٣ ، ص ١٩٨ .

(٤) الكرمانى ، راحة العقل ، ص ١٧٦؛ المؤيد فى الدين الشيرازى ، المجالس المؤيدية ، ج/١ ، ص ١٠٩ .

(٥) التأييد: يكون ابتداء التأييد بالمؤيد إذا صار قادرا على استنباط الأشياء من غير طريق الحواس والاستدلال والاستدلال بالظواهر على الخفيات. الحامدي ، كنز الولد ، ص ٣٠ .

الباري (ﷻ) علام بالفعل^(١)، ومن شدة الاهتمام به جعله الإسماعيلية سرا لا يجوز البوح به إلا لأهل الدعوة وهذا ما أكده الحامدي بقوله: " اعلم أن هذا الباب بعد إثبات توحيد المتعالي سبحانه من أشرف الأبواب المذكورة، وفيه من الأسرار التي رمزت بها الحدود تلويحا لا تصريحاً لأنه المبدأ الأول الذي تعرف به الأصول والفروع والفصول والعلل والمعلولات ووالفوا بين ذلك حتى لا يقع علم الكيفيات^(٢) في أيدي الجهلة الغفلة من فسقة الجن والأنس لأنه العلم المكنون المستور المصون ولا يظهرن شيئا من ذلك إلا وحيا من لسان الى أذن بعد قبض العهود المؤكدة"^(٣).

وفي الوقت نفسه أضفى دعاة الإسماعيلية من الذين دونوا الكتب الفلسفية وبحثوا في عالم الإبداع تسميات مختلفة على العقل حيث سماه السجستاني بالموجود الأول والسابق والقلم والقضاء والشمس^(٤)، وقد نعثر على مفاهيمها الأساسية عند النسفي^(٥) في حين أطلق إخوان الصفا عنه بالعقل الفعال^(٦)، أما الكرمانى فقال المبدع الأول والعقل الأول^(٧)، وهي تسميات يلاحظ تداولها عند الدعاة الإسماعيلية عبر تاريخها الطويل لدى الحارثي^(٨) والمؤيد في الدين الشيرازي^(٩) والحامدي^(١٠) وابن الوليد^(١) وأبو فراس^(٢) أما الداعي حاتم فقد أضاف فضلا

(١) إخوان الصفا، جامعة الجامعة، تحقيق: عارف تامر، ط/٢ (بيروت: دار مكتبة الحياة للطباعة والنشر، د (ت)، ص ٣٢.

(٢) مفردتها كيفية وفي الفلسفة هو الحالة التي ينظر أليها في حالة الوعي الى صفات الأشياء من منظور ذاتي. للمزيد ينظر: الجرجاني، التعريفات، ص ١٨٨؛ الكفوي، الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، ص ٤٧١.

(٣) كنز الولد، ص ٣٢.

(٤) تحفة المستجيبين، ص ١٤٨ وما بعدها. وقد يكون العقل بمعنى السابق لان العقل اسبق لقبول آثار الكلمة قبل سائر الحدود وفعله سبق قوته ولم توجد هذه الفضيلة في (أيس) سواه لان جميع الحدود من دونه قواتهم سابقة أفعالهم وهذه فضيلة للعقل خاصة أما بمعنى الشمس لان بالعقل تبصر الحقائق وتقف على علم المشكلات كما أن بالشمس تبصر الصور والألوان أما بالقلم لان بالقلم تظهر نقوش الخلق من الابتداء الى الانتهاء ومن القلم تنفطر الحروف الجامعة للكلام. للمزيد ينظر: السجستاني، المصدر نفسه، ص ١٤٩.

(٥) الداعي عبدان، شجرة اليقين، ص ١٢٠.

(٦) انظر، رسائل إخوان الصفا، ج/٣، ص ١٩٨؛ جامع الجامعة، ص ٣٢.

(٧) انظر، راحة العقل، ص ١٥٧؛ الكرمانى، حميد الدين (ت ٤١١هـ/١٠٢٠م)، الرسالة الرضية، تحقيق: تحقيق: مصطفى غالب، ط/٢، (بيروت: المؤسسة الجامعية، ١٩٨٧م) ص ٤٠. تذهب الإسماعيلية بالقول الى من يرى أن المبدع الأول لا مبدع له لأنه هو الذي أبداع ذاته فقد ألد لان المبدع الأول بنظرهم أبداعه البارى (ﷻ) من نور وحدته كحد أول من الحدود الروحانية وقالوا انه القلم ويقابله في عالم الدين الناطق. الحامدي، كنز الولد، ص ٢٩ هامش/٣.

(٨) انظر، الأنوار اللطيفة، ص ٨٥.

(٩) انظر، المجالس المؤيدية، ص ١٠٩.

(١٠) كنز الولد، ص ٦٧؛ الحامدي، تسع وتسعون مسألة، ص ٥٤.

عن تلك الأسماء قال عنه بالقديم لتقدمه على أبناء جنسه، والأزلي لتأزله فيما لم يسبقه إليه سابق^(٣).

تورد الإسماعيلية في كيفية وجود العقل عن الله تعالى بأنه عن طريق الإبداع وليس على سبيل الفيض^(٤)، وأنه معلول للمبدع المتعالي وهو من إبداعه أولاً ومن ناحية أخرى علة لانبثاق سائر الموجودات، وعلى هذا الأساس فإنه الموجود الأول المتقدم على كل شيء وهو شئنية الأشياء كلها^(٥)، والمحيط بها والكامل كمالاً تاماً ولا يحتاج في وجوده إلى غير ذاته، وهو عاقل ومعقول وعالم ومعلوم فهو عاقل وعالم لسائر الأشياء على نحو كلي ومعقول ومعلوم لذاته، وهو المحرك الأول الذي لا يتحرك باعتبار أنه مبدأ لحركة جميع المتحركات في عالم العقل والجسم وأن تحريك غيره إليه يكون على سبيل الرغبة والشوق والتشبه به^(٦)، وأنه أزلي الغاية^(٧) ولا يتقدم على العقل شيء لا الزمان ولا من الأزل والأزلية^(٨).

والعقل الكلي عند الإسماعيلية واحداً اعتماداً على أن الواحد لا يصدر عنه إلا واحد وإلا ألزم التكثر في ذات الله تعالى وهذا ما أكده الكرمانى بقوله: " أن العقل الأول لو كان معه من نوع وجوده مثل لكانا حادثين عن واحد يتقدمهما ثم يكون وجود ذلك الواحد بكونه متكثرًا بالمعاني لا بذاته بل بما يتقدم عليه ويجعله واحداً ولما يكن فوق العقل شيء بطل أن يكون له مثل من نوع وجوده فثبت أنه واحد " ^(٩)، ويضيف بان العقل الكلي لا يستحيل ولا يتغير

(١) جلاء العقول وزبدة المحصول ، ص ٩٧.

(٢) انظر، مطالع الشموس في معرفة النفوس ، ص ٢٠.

(٣) مفاتيح الكنوز ، ص ٢٠٧.

(٤) المؤيد في الدين ، ديوان المؤيد ، ص ٩٢. وذهبت الإسماعيلية إلى القول : الإبداع هو الموجود الأول لا من شيء تقدمه من جنسه ونهاية إحاطة العقول انتهائه فيها إلى هذا الموجود الأول لزم والإقرار بالعجز عما سواه. الكرمانى ، خزائن الأدلة ، تحقيق، مصطفى غالب ، ط/٢، (بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، ١٩٨٧م) ، ص ١٩٩؛ الداعي عبدان ، شجرة اليقين ، ص ١٢١؛ الحارثي ، الأنوار اللطيفة ، ص ٨٥.

(٥) حيث يورد الداعي أبو فراس إلى أن العقل الأول قد اوجد الله تعالى فيه جميع الأشياء إذ بذر في العقل كلية الأشياء . مطالع الشموس ، ص ٢٤.

(٦) الكرمانى ، راحة العقل ، ص ٨٩.

(٧) وقد أورد الداعي الحسين بن علي بن الوليد بان المبدع الأول (العقل) أزلي الغاية وليس أزلي الأول . المبدأ والمعاد ، ص ٣٠.

(٨) الكرمانى ، رسالة الروضة في الأزل والأزلي والأزلية نشرت ضمن مجموعة رسائل الكرمانى ، تحقيق : مصطفى غالب ، ط/٢، (بيروت : المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، ١٩٨٧م) ، ص ٨٨ وما بعدها. وقد خالف الكرمانى ما ذهب إليه أبو حاتم الرازي من أن العقل والزمان قد أبدعا معا دفعة واحدة وما ذهب إليه السجستاني من أن يتقدم العقل الأزل والأزلية. الكرمانى ، الرياض ، ص ٩٨.

(٩) راحة العقل ، ص ٧٢.

فهو باق على حالة واحدة بها كان وجوده فهو سرمد دائم لا يفنى ولا يحول^(١) في حين ذكر الحامدي بان المبدع الأول لا يجوز أن يكون له مثل في الوجود بنوعيه فيكونا اثنين وما يوجب ذلك من انقسام بما أوجبه نسبه^(٢).

كما تذهب الإسماعيلية الى القول بان العقل ساكنا مستقرا، وتعود بتعليل ذلك أن حركة الشيء تكون من أجل شيء ساكن ولما كان لم يسبق العقل شيء كان العقل ساكنا^(٣)، ويضيف السجستاني بان الحركة تكون لطلب ما : أما لطلب موضع وإما لطلب ما احتاج المتحرك إليه والعقل ليس بحاجة الى شيء يتحرك لطلبه ولا هو أيضا بزائل عن موضعه فيخرجه زواله الى طلب موضعه لأن المواضع كلها لجوهرية العقل موضع واحد، كما أن العقل لا يتوهم لإدراك من أبدعه لعلمه بوحده ولا يخالف جوهريته، لذا لا يتوهم احد بتحرك العقل في طلب مبدعه والحاجة الى أدركه والإحاطة به^(٤).

ومن الخصائص التي أضفتها الإسماعيلية على العقل بأنه تام بالفعل والقوة معا، وأنه يشبه عدد واحد من الأعداد الذي لا يسبقه عدد ليكون سببا لظهور الواحد وكما امتنع أن يسبق الواحد عدد يكون ظهور الواحد فيه امتنع أن يكون العقل من شيء بالقوة حتى ظهر بالفعل مثل ما امتنع أن يسبق الواحد عدد يكون فيه الواحد بالقوة^(٥)، كما أن العقل أيضا لا يكتسب قوته وشرفه من شيء آخر كاكْتساب الطبيعيات المتصرفة ما بين القوة والفعل وهذا ما عبر عنه السجستاني بقوله : " حتى يتهياً لنا أن نقول إنه يكون بالقوة فيكتسب من شيء شيئا يخرج باكتسابه من حد القوة الى الفعل كما تكتسب الطبيعيات حين تريد الخروج من القوة الى الفعل فلما امتنع اكتسابه من شيء آخر امتنع تصرفه بين القوة والفعل فإذن ظهوره بالقوة والفعل معا"^(٦).

ورغم ما ذهب إليه فلاسفة الإسماعيلية من وصف العقل الكلي بأنه النهاية في الكمال والزينة والجمال والجلال والبهاء والعلّة التي تنتهي أليها الموجودات^(٧) إلا أنهم قالوا مع تمامه وكماله بأنه لا يعقل ما هو خارج عنه والذي هو مبدعه الله تعالى أي أن العقل الأول لا يدرك

(١) خزائن الأدلة ، ص ٢٠.

(٢) كنز الولد ، ص ٥٣.

(٣) الحامدي ، كنز الولد ، ص ٤٦.

(٤) الينابيع ، ص ٨٦ - ٨٧.

(٥) الكرمانى ، خزائن الأدلة ، ص ١٩٩.

(٦) الينابيع ، ص ٨٩.

(٧) الحامدي ، كنز الولد ، ص ٣٢؛ ابن الوليد ، تاج العقائد ، ص ٤٤.

الله تعالى بل يدرك ذاته هو فقط وهذا ما أكده الكرمانى بقوله : " أن المبدع الأول هو الإبداع التام الكامل مع تمامه وكماله لا يحيط علما بما عنه وجوده سبحانه أصلا ولا يعقله ولا يهتدي الى شيء عند الانتداب لذلك ولا ينهض لأمر يعقله في ذلك ... عالما بان ذلك غير مقدور عليه وعلى ما يكون للواحد منا إذا أراد أن يقبض على الماء الذي في يده فلا يحصل ألا على قبض أصابعه وضمها الى راحته" (١).

أن مما تعتقده الإسماعيلية عن العقل الكلي بأنه لا يبديد وان كل ما يبديد يدخل الفساد عليه أما من ذاته وأما من غيره فالذي يدخل الفساد عليه من ذاته إنما يكون ذلك من الاستحالة، والذي يدخل الفساد عليه من غيره فبالقوة والقهر وليس مع العقل ممن له قوة مكافئة لقوة العقل و تقهره والبارى (ﷻ) تعالى عن ان يقال له قوة بل هو الوهاب للخلق القوى الشريفة(٢).

كما تؤكد الإسماعيلية بان العقل الكلي مجرد عن المادة ولا يحتاج الى الجسدانية، ولو لم يكن العقل مجرد لم توجد عقلية تشترك في الإحاطة لجميع الأشخاص الإنسانية وهذا ما عبر عنه السجستاني بقوله : " لأنه لو كان للعقل شوب بالجسد لما أمكن صحيح المزاج أن يشارك فاسد المزاج في الإحاطة بالأوائل العقلية فوجدنا الناس جميعا : سواء صحيح المزاج وغيره مشتركين في الإحاطة بالأوائل العقلية وذلك ينفي عن العقل الشوب بالجسد ويثبتته مجردا بجوهريته وهويته" (٣).

وتذهب الإسماعيلية إلى القول بان العقل يخاطب النفس بخاطبين أحدهما علويا والآخر سفليا وهو المتوجه الى الأشياء الجسمانية لتعلق النفس بها ورحمة العقل أليها أن يدلها على حقارة الأشياء الجسمانية الطبيعية وفسادها وينبها الى ما هي ساهيه عنه من فؤائد عالمها مما يحملها على الزهد في هذا العالم ونسيانه والشوق الى اللوح بعالمها أما الخطاب العلوي فهو خطاب العقل الى النفس من جهة الروحانيات وأوله الشوق الدائم الذي أفاض به عليها فتراها دائما مشتاقة ومتحننة الى علتها(٤).

(١) راحة العقل ، ص ١٩٣ .

(٢) الكرمانى ، خزائن الأدلة ، ص ١٩٩ .

(٣) الينابيع ، ص ٩٠-٩١ .

(٤) الكرمانى ، الينابيع ، ص ٩٤ .

ويورد الداعي الطيبي إبراهيم الحامدي في كتابه " كنز الولد " بان هناك أسماء وصفات تقع على العقل الكلي فهو حق وموجود وكامل وتام وعقل وعاقل ومعقول وحي وعالم وقادر ولا مثل له^(١) ويحدد عشرة صفات أن تتوفر له :

١- أن يكون حقا أولا بوجوده عن المتعالي غاية تنتهي إليها الموجودات في وجودها وهو حق بما جرى له من ذاته من الفطنة الحقيقية.

٢- أن يكون موجودا أولا .

٣- أن يكون واحدا بتوحده .

٤- أن يكون تاما بتمام صورته.

٥- أن يكون كاملا بكماله هذا الثاني.

٦- ان يكون أزليا بما وجب له من البقاء بفعله المقبول.

٧- أن يكون عاقلا بما عقل به أنه مبدع مخترع.

٨- ان يكون عالما بعلمه من ذاته لذاته أن المبدع الحق حق لا يشبه بشيء من مخترعاته وأنه يتعالى عن صفات موجوداته.

٩- أن يكون قادرا بما خصه مبدعه من القدرة على فعل ما دونه في جميع حالاته .

١٠- ان يكون حيا والحياة صفته بتوحده أولا بالكمال الثاني الذي هو المحي للعالم بأسره^(٢).

أما تسمية العقل فيوردها الداعي حاتم بأنها وقعت عليه من حيث عقل ذاته بأنه مبدع محدث وعقل ما سبقه من تجاه مبدعه وعلوه على أبناء جنسه وتعالیه عن أن يحاط به جل وتعالى وهذا ما أكده بقوله : " فلعله ذاته وذات من دونه وعقله بأنه عاجز عن إدراك مبدعه وموجده"^(٣) وسمي بالسابق لما سبق به أبناء جنسه بتصوره أن له مبدعا وخالقا ونفيه عن نفسه الألهية^(٤) .

(١) كنز الولد ، ص ٤٥-٤٦ .

(٢) كنز الولد ، ص ٥٤ .

(٣) مفاتيح الكنوز ، ص ٦٨ .

(٤) الداعي حاتم ، زهر بذر الحقائق ، ص ١٦٨ .

ثم يعرج بتعريفه عن العقل بأنه جوهر بسيط لا تدركه صفة الألسن ولا تحيط به القلوب ، وهو النور الذي ظهر من الله تعالى لا على سبيل الانفصال بل هويته كاتصال نور الشمس بالشمس، فكان إقباله بغير اتصال وإدباره بغير انفصال^(١)، وأضاف بأنه دراك ومحيط بالأشياء كلها عالم بالشيء قبل كونه^(٢).

وانطلاقاً بما تؤمن به الإسماعيلية في قول النبي ﷺ: " لما خلق الله تعالى العقل قال له أقبل فأقبل ثم قال له أدبر فأدبر ثم قال فبعزتي وجلالي ما خلقت خلقا أجل منك بك أثيب وبك أعاقب " (٣) فيؤكد الداعي حاتم بان العقل الأول أول موجود للباري تعالى وليس قبله ألا العلم الذي اختصه به مبدعه وأراد الإبداع^(٤)، وقد أبدعه لا من شيء وإنما من ذات فطرة الباري تعالى حتى جعله تام وعلة للموجودات وهذا ما أكده بقوله : " الحمد لله الذي أبدع العقل من غير شيء كان قبله إذ لا يكون ذلك القبل قبل العقل وجعله علة العالمين وغاية المبدعين لم يبدعه من شيء محدود لأنه من ذاته فطرة ولا فصله من شيء مدرك لان من جوهريته إظهاره أبداه منه وخاصته فهو تام (متم) قد جمع كل شيء " (٥) ويضيف في ذلك المعنى قوله : " فلو كان شيء قبله لكان ذلك الشيء أفضل منه ولما قال مبدعه : ما خلقت شيئاً أعجب علي منك بك أثيب وبك أعاقب وبك احيي وبك أميت " (٦).

أما كيفية إبداع الباري (ﷻ) إلى العقل الكلي فيورد الداعي حاتم بقوله : " ان الله سبحانه أبدع عالم الأمر دفعة واحدة بلا زمان بل أوجده دفعة واحدة فضرب المثل بإشراق نور الشمس عند طلوعها دفعة واحدة وكدخول الضوء البيت وكخروج التين والجنار^(٧) بحباته

(١) مفاتيح الكنوز ، ص ٦٩.

(٢) تحفة القلوب ، ص ٩٦.

(٣) الداعي المؤيد ، المجالس المؤيدية ، ج/١ ، ص ٢ ؛ الداعي حاتم ، جامع الحقائق ، ج/٢ ، ص ٦٨٥ ؛ الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز ، ص ٦٩. ويورد الداعي حاتم معنى إقباله على الباري هو لطلب الفائدة والمادة والتأييد وتلقيه فوائده ومجده ومقيمه اما أدباره فيعني عن الدنيا وما فيها وما يأتيه الناس ويذرون. الشمس الزاهرة ، ص ٣١٠.

(٤) الداعي حاتم ، الشمس الزاهرة ، ص ٥٠٦.

(٥) مفاتيح الكنوز ، ص ٧١.

(٦) الشمس الزاهرة ، ص ٥٠٦.

(٧) الجنار : بضم الجيم وفتح اللام المشدده - معرب كلنار : ويعني نور الرمان البري ويعالج به اللثة والأسنان ويقوي البطن ويخفف الجراحات ويقال : من ابتلع ثلاث حبات منه من اصغر ما يكون لم يرمد في تلك السنة. نشوان الحميري ، شمس العلوم ، ج/٢ ، ص ١١٤٢ ؛ الفيروز آبادي ، القاموس المحيط ، ص ٣٦٧ ؛ الزبيدي ، تاج العروس ، ج/١٠ ، ص ٤٥٦ - ٤٥٧. وقيل بان الجنار : عباد الشمس أي دوار الشمس. دوزي، تكملة المعاجم العربية ، ج/٢ ، ص ٢٥٨.

وقشوره ولا شرف لأيهم على غيره عند الإبداع بل الكل في الكمال الأول متساوون فكان من واحد منهم انه فكر من ذاته لا من معلم ولا من ملهم بل حصل له من ذاته تصور وعلم أن له ولجميع ما معه من أبناء جنسه مبدعا وخالقا ليس هو كهم فنفي حينئذ عن نفسه الآلهية وأقر لمبدعه بالوحدانية وهو قوله تعالى : ﴿ شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ (١) فكان هو الشاهد بالغيب سبحانه فلم يسم ولم يكن بل قال : ألا هو لقلته إحاطته بمبدعه وقصوره عن ذلك ... فلما حصل له هذا التصور واختص به من بين أصحابه ونظر بأنه شرف بذلك عليهم لما حصل له على كافتهم واحتجب عنهم واتصلت به المادة والتأييد من الغيب سبحانه" (٢).

ويذهب الداعي حاتم الى القول بعد سبق العقل الأول الى طاعة الباري تعالى وتسبيحه وتقديسه إذ جعله الأخير بابه وحجابه واسمه الأعظم، ولم يكن اقرب منه إليه حتى خاطبه الباري تعالى : " وعزتي وجلالي ما خلقت خلق هو اقرب الي منك " (٣)، وهو العالي على كل كل موجود فكان واسطة بينه تعالى وبين النفس الكلية حيث يفيض عليها من فيض إنعام مبدعه بالإفاضات الروحانية النورانية العالية المضئية (٤).

ويعلل ذلك أن الباري تعالى بعد أن أبدع عالم الأمر فوض العقل الكلي بالأمر دونه وأقامه مقامه، وأعرض هو عن جميعها ويستدل في ذلك بقول النبي ﷺ : " أن الله تعالى خلق الدنيا ثم أعرض عنها " (٥) ثم يصف المنزلة التي نالها العقل الأول من مبدعه تعالى بقوله : " فان العقل الأول صاحب المحل الأفضل والعلم الأكمل والبهاء الأجلز ولكل أول علة العطل هو

(١) سورة آل عمران ، آية / ١٨ .

(٢) زهر بذر الحقائق ، ص ١٦١-١٦٢؛ الشموس الزاهرة ، ص ٣٤. وبهذا المعنى يورد الداعي الطبي ابن حنظلة (ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٩م) بعض الابيات الشعرية :

والفضل والعزة والثناء	في مبتدأ الابداع بالسواء
من غير تأخير ولا تقديم	وذاك فعل العادل الرحيم
أبدعهم على سبيل الدفعة	كما أبان الجنار طلعة
أو كدخول الضوء بيتا مظلمًا	لا بمثال كان قد تقدما
ولا زمان كان ما كان ولا	أبدعهم في خلا ولا ملا
أذ هذه قضية الأجسام	لنقصها عن رتبة التمام .

علي بن حنظلة (ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٩م) ، سمط الحقائق ، تحقيق: عباس العزاوي، (دمشق: المعهد الفرنسي للدراسات العربية، ١٩٥٣م) ، ص ٢٧ .

(٣) الشموس الزاهرة ، ص ٣١٠ .

(٤) المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ٢٩٩ .

(٥) الشموس الزاهرة ، ص ٤٩٧ .

الحاوي لأشرف الرتب وفاضل على كل ذي سبب ونسب وأنه وحيد الرتبة شريف المنزلة حجاب العظمة مبدأ الكلمة والذي دونه هو نفسه بالحقيقة" (١).

وعند الداعي حاتم أن العقل الكلي هو الذي رمز إليه الباري تعالى بالقلم في قوله : ﴿ ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴾ (٢) وعلى هذا فالقلم هو الناقد في كل ما هو دونه صورة الأبد وهو الناقد في اللوح، ومنه أنبعثت النفس الكلية التي رمز إليها القرآن باللوحة المحفوظة، ووصفت بجميع صفات العقل الكلي ألا أن العقل كان أسبق إلى توحيد الله تعالى وأفضل فسمي بالسابق (٣).

ويذهب الداعي حاتم إلى مقابلة منزلة وحد العقل الأول في العالم الأعلى الروحاني بمنزلة الناطق في عالم الدين وهذا ما عبر عنه بقوله : " جعل الناطق في عالم الأدنى بمنزلة السابق في العالم الأعلى، وقد شاركه في حده وساواه في مقابلته" (٤).

غير أن الداعي حاتم أنفرد عن غيره من الدعاة بقضية تقسيم العقل إلى عقلا أحدهما عقل طبيعي مولود وعقل مكتسب كامن في القلوب، وهناك عقل روحاني كلي في عالم الأمر، وهو أول مبدع لله تعالى وجعله تاما من كافة جهاته، وهو آلة لإدراك العبودية لا لإدراك الربوبية، وهو الاسم الأعظم والمقام الأكرم الذي تجلى منه الظهور وهو غيب لعالم الأمر (٥).

في حين يورد عن العقل الإنساني بتعبير باطني حيث جعل البشر فيه يتركب من طرف علوي يتضمن الجوهر اللطيف الرباني (العقل) وآخر سفلي حيواني، ويكون العقل هو الجوهر الباطن في هيكل الإنسان، ووصفه بأنه الروح واللب والحياة ويكون مستقره الدماغ وهو جزء من العقل الكلي الذي به أدركت المدركات المصنوعات والمبدعات واللب المخاطب المأمور المنهي الذي بألته يأخذ ويعطي في هذه الدار (٦).

٢- النفس الكلية :

(١) المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ١٠٢ .

(٢) سورة القلم ، آية ١ .

(٣) مفاتيح الكنوز ، ص ٣٩٦ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٧٣ .

(٥) الشموس الزاهرة ، ص ٢٦٢ .

(٦) الشموس الزاهرة ، ص ٣٦٥ - ٣٧٥ .

تعد النفس عند الإسماعيلية ومنها الطيبيية أصلا ثابتا مع العقل الكلي حيث تأتي بالوجود والرتبة من بعده في العالم الروحاني، ولذلك أطلق عليها (التالي) لأنها تلي العقل في باب قبول آثار الكلمة وبالوجود والأفضلية، وطبيعتها عقلية محضة^(١).

فإخوان الصفا قالوا عن النفس بأنها جوهرية بسيطة روحانية علامة بالقوة فعالة بالطبع قابلة فضائل العقل بلا زمان فعالة في الهولي بالتحريك لها^(٢)، ثم أضافوا بأنها جوهرية روحانية فاضت من العقل وهي باقية تامة غير كاملة^(٣)، وأنها وجه العقل الفعال وهذا ما اكده قولهم: "فاتصل بها فيض نوره، وقويت الكلمة، وتحركت بالانفعال فأشرق وجهها بما اتصل بها من أنوار الجبروت، وبدأ وجهها الكلي وهو الشمس فأشرق وترتب في موضعه اللائق به بموجب الحكمة الإلهية"^(٤) في حين عرفها المستشرق "Poonawala" بقوله: " أنها صورة روحانية سماوية نورانية حية بذاتها ، علامة بالقوة ، فعالة بالطبع قابلة للتعليم فعالة في الاجسام ... متممة للأجسام الحيوانية والنباتية الى وقت معلوم"^(٥).

وقد أوردت النفس في الفكر الإسماعيلي ومنها الطيبيية بأنها الخلق الثاني المنبجس من الخلق الأول (العقل الأول) ، وسميت نفسا لأنها تتنفس دائما للاستفادة ليكون بتواتر تنفسها قوام الخلق^(٦) في حين يورد الداعي الخطاب عن تسميتها بالنفس بقوله: " لنفاسة قدرها وكونها شريفة الحال"^(٧) أما تسمية النفس بالمنبعث الأول فيورده ابن الوليد بقوله: " نعني العقل الأول ذا نسبتين: نسبة الى مأمنه وجوده وهو بهذه النسبة عقل ونسبة الى ذاته وهو بهذه النسبة معقول فكان عن هاتين النسبتين شيان: احدهما عقل قائم بالفعل وهو عن النسبة الأشرف وهو المسمى بالانبعاث الأول"^(٨) في حين تسمى النفس بالعقل الثاني وبمعناه أنها الحال الثاني لجميع المخلوقين ومحافظتهم أشياءهم إنما تفضيل النفس بين كل شيء ليكون

(١) إخوان الصفا ، جامعة الجامعة ، ص٤١؛ الداعي حاتم ، الشموس الزاهرة ، ص٢٧٢؛ السلومي ، أصول الإسماعيلية ، ص٥٢٤.

(٢) رسائل إخوان الصفا ، ج٣، ص١٩٨.

(٣) جامعة الجامعة ، ص٣٢.

(٤) رسائل إخوان الصفا ، ج٣، ص٢٢٩.

(5) Humanism in Ismaili thought Edited by kumail Rajani (Brill, 2022), p. 221.

(٦) السجستاني ، تحفة المستجيبين ، ص١٤٦.

(٧) رسالة النفس ، ص٢٩.

(٨) جلاء العقول وزبدة المحصول ، ص٩٧. يورد الكرمانى بان الانبعاث سطوع نور وليس انبثاث نور اى انه انعكاس ويلجح في توضيح تلك الفكرة تجنباً لفكرة الفيض حتى لا يكون المنبعث من جنس ما ينبعث عنه فوجود العقل الأول عن الله تعالى يسميه الكرمانى إبداعاً ووجود العقل الثاني عن العقل الأول يسميه انبعاثاً. راحة العقل ، ص٢٠٨؛ الحامدي ، كنز الولد ، ص٧٠-٧١.

للسلوك وللمنطق عبارة^(١)، كما يطلق على النفس (القدر) ومعناه أن الذي يتحد بالنفس من فؤائد العقل فان التقدير والتحديد محيطان به^(٢)، ويقال للنفس أيضا (القمر) وتعني بالمعنى أن النفس تستفيد من أنوار العقل (الشمس) وضيائه وأنها متى همت أن تلحق به لتنزل منزلته محق نورها^(٣)، كما تسمى النفس (الروح)، وان لهذا اللوح فعلين احدهما تام بالقوة مثل تركيب السموات والأرض والآخر تام بالفعل كالإنسان المطلق^(٤) المتشبه بها في جميع حالاتها^(٥).

وقد تباين فلاسفة الإسماعيلية في كيفية وجود النفس عن المبدع الأول فقد ذهب إخوان الصفا الى القول : " إن من العقل الفعال فاض جوهر آخر دونه في الرتبة يسمى النفس الكلية"^(٦) في حين أورد الكرمانى بقوله : " انه أول العقول المنبعثة في عالم القدس، وهو عقل قائم بالفعل مثل ما عنه وجد كالإشعاع الموجود عن الشمس وكماله اقل مرتبة من كمال العقل لأنه ثاني الموجود"^(٧)، وان منزلة المنبعث الأول من المراتب منزلة الاثنتين بكونه ثانيا بالوجود وكون وجوده عند الترتيب بعد الواحد المتقدم الرتبة، وان المنبعث الأول كامل الاغتراب من جهة السابق عليه في الوجود وهو قائم بالتسبيح والتهليل له^(٨)، وان النفس الكلية هي واسطة بين العقل وبين الصورة التي هي تركيب العالم^(٩).

وتصف النفس عند الإسماعيلية ومنها الطيبية بأنها كالعقل الأول في باب كونه جامعا للكمالين، وذلك أن جميع ما يختص به المبدع - هو العقل الأول - من الأمور العشرة التي بها هو من أن كونه حقا وموجودا أولا وواحدا وتاما وكاملا وأزليا وعاقلا وعالما وقادرا وحيا بالإضافة والذوات، وان المنبعث منه يستحق ما يستحقه بالمعاني الموجودة فيه^(١٠) كما عبر عنه الحامدي بقوله : " فاستحق باسم الفعل وكمل به كمال الثاني فكان كاملا في ذاته تاما في

(١) إخوان الصفا ، جامعة الجامعة ، ص ٤٠-٤١؛ الداعي حاتم ، زهر بذر الحقائق ، ص ١٦١ .

(٢) السجستاني ، تحفة المستجيبين ، ص ١٥٤ .

(٣) الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز، ص ٧٠ .

(٤) يقصد بالإنسان المطلق الأنبياء والأوصياء والأئمة الذين هم عقول عالم الطبيعة فالأنبياء عقول بالقوة والفعل والأوصياء عقول تامة بالقوة دون الفعل مثلهم في ذلك مثل النفس الكلية في عالمها . المؤيد في الدين ، ديوان المؤيد ، ص ٩٧ هامش/٢ .

(٥) المؤيد في الدين ، المجالس المؤيدية ، ج ١ ، ص ١١٣ .

(٦) إخوان الصفا ، جامعة الجامعة ، ص ٣٢؛ المؤيد في الدين ، ديوان المؤيد ، ص ٩٧ .

(٧) راحة العقل ، ص ٢١٤ .

(٨) الحامدي ، كنز الولد ، ص ٧٠-٧٣ .

(٩) المؤيد في الدين ، المجالس المؤيدية ، ج ١، ص ١١٢ .

(١٠) الكرمانى ، راحة العقل ، ص ٢١٧-٢١٨ . ويورد المؤيد الشيرازي بان النفس الكلية تامة في قوتها ناقصة في فعلها إذ لم يجز أن يكون الموجود عنه كمثلته تاما في جميع أحواله . ديوان المؤيد ، ص ٩٦ .

فعاله وطرقه في ساعته من البهاء والنور والضياء ما لا يصفه واصف ولا يكيفه مكيف
..(١)

وتؤكد الإسماعيلية بان هناك تأثير مشترك بين العقل والنفس، وأنهما الأصلان في وجود
الموجودات وخلق الكائنات، وأليهما جميع مراجع الأشياء روحيا وجسميا فالنفس تستمد قدرتها
من العقل الكلي ثم تتصل بحكم اعتبارها بثاني الموجودات والكائنات، فالتالي أصل تركيب
الوجود بمواد السابق هذا ما أكده أبو فراس بقوله : " ... أن العالم كله بسيط ومركب ظهر من
العدم الى الوجود بواسطة الأصلين العقل والنفس فوجود حركات التالي بواسطة الهيولي
ووجود روحانيتها المحركة من السابق" (٢).

ألا أن فلاسفة الإسماعيلية اختلفوا حول تمامية النفس الكلية حيث يذهب أبو حاتم الرازي
(ت ٣٢٢ هـ / ٩٣٣ م) بقوله : " بان النفس تامة في ذاتها لأنها انبعثت من العقل الأول تامة
وهو انبعثت تام من التمام وان الناقص هو فعل النفس وليس ذاتها" (٣) إلا أن السجستاني
يخالف ذلك ويؤكد بنقصان النفس وتمامية العقل وذلك بقوله : " ان الحكماء جعلوا العقل
بمنزلة الروح للنفس وجعلوا النفس بمنزلة الجسد للعقل وإنما فعلوا ذلك لما علموا من
نقصان النفس وكمال العقل فشبهوا النفس بالشيء الناقص وشبهوا العقل بالشيء الكامل
" (٤) في حين يتصدى الكرمانى ويرفض الى ما ذهب إليه السجستاني بقوله : " أن قول صاحب
صاحب النصرة في هذه الفصل ليس بمستقصي ..." (٥).

أما الداعي حاتم فيذهب في كيفية انبعث النفس الكلية بقوله : " فلما احتجب عن أبناء
جنسه (أي العقل الكلي) فكر من جملة الباقيين اثنان وفطنا لما قد طرقه من المادة والتأييد
وفهما ما اتصل به من دونهم وهو الانبعث فسبحا وقدساه وتوسلا به له الغيب سبحانه فكان
الأول منهما قائما بالقوة والفعل والثاني قائما بالقوة ... فلما سبق الأول منهما الثاني صار
الأول بسبقه حجابا للمبدع الأول" (٦) أما عن تسميته بالنفس الكلية فيورد بقوله : " وسم هذا
التالي بنفس الكلي لتنفس سابقه إليه بالمواد العلوية ومواصلته له بالبركات السنية وتنفسه

(١) كنز الولد ، ص ٦٧.

(٢) رسائل مطالع الشمس في معرفة النفوس ، ص ١٩-٢٠.

(٣) الكرمانى ، الرياض ، ص ٥٣.

(٤) المصدر نفسه ، ص ٦٤.

(٥) المصدر نفسه ، ص ٦٩.

(٦) زهر بذر الحقائق ، ص ١٦٢.

هو الى من دونه ممن في ضمنه بتلك الفوائد الأزلية وإفاضته عليهم تلك التأييدات القدسية^(١) ثم يضيف الداعي حاتم بان التالي لما صار حجابا للسابق دعا من دونه فأجابه منهم سبعة عقول على التوالي والأتباع وشهدوا لمبدعهم جل جلاله بالوحدانية ونفوا عن ذواتهم وعن أبناء جنسهم الإلهية وأطلق على ذلك بالشهادة الثانية ويستدل على ذلك بقوله تعالى : ﴿ شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ﴾^(٢) بأنها شهادة الأولى وقوله (والملائكة) يعني بها التالي ومن أجاب دعوته من العقول السبعة^(٣) .

ويورد الداعي حاتم علاقة النفس الكلية بالعقل الأول وبالحدود الروحانية الأخرى من خلال قوله : " أن المنبعث الأول هو أول عقل اخترع عن العقل الأول من غير تقدير ولا تفكير بل أن نوره هو أمره وكان كامتداد ضوء النار من النار وزرع فيه الحكمة وفصل الخطاب من غير ملامسة أو ملاصقة حتى أقبلت النفس الكلية الى مقيمها وصانعها فعلمها كما يلي القمر المنير الشمس المضيئة فأخذت عنه كأخذ الأنثى من الذكر ثم كان منها الحدود الثلاثة بمنزلة إقامتها من العقل فالجد تابع لها والفتح تابع للجد والخيال تابع للفتح "^(٤) .

ثم يذهب الداعي حاتم وينظر النفس الكلية في العالم الروحاني بمرتبة الأساس (الوصي) في عالم الدين وهذا ما أكده من خلال تفسيره لقوله تعالى : ﴿ رَبِّ إِنِّي لَا أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأَخِي ﴾^(٥) حيث جعل من موسى (عليه السلام) يقع من هارون (عليه السلام) بموقع العقل الأول من النفس الكلية، وان هارون (عليه السلام) نفس موسى (عليه السلام) بمعنى تنفس الأخير بما أمده الباري تعالى الى هارون (عليه السلام) وتلقي الأخير بقبول وخضوع وخشوع^(٦) ثم يضيف الداعي بان الأساس يقوم بقوة التالي لان السابق ممد الى الناطق والتالي ممد الى الأساس، ويؤكد بان رد الشمس الى الأمام علي (عليه السلام) فذلك بقوة من التالي^(٧) .

- (١) تحفة القلوب ، ص ٢٦؛ المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ١٠٤ .
 (٢) ﴿ شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَانِمًا بِالْقُسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ . سورة آل عمران ، آية/ ١٨ .
 (٣) تحفة القلوب ، ص ٢٧ .
 (٤) مفاتيح الكنوز ، ص ٧١-٧٢ .
 (٥) ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي لَا أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأَخِي فَافْرِقْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ ﴾ . سورة المائدة ، آية/ ٢٥ .
 (٦) المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ١١٣ .
 (٧) مفاتيح الكنوز ، ص ١١٠ . يورد الشيخ الصدوق بان الشمس ردت ثلاث مرات بأمر الله تعالى أولها الى يوشع بن نون وصي نبي الله موسى (عليه السلام) وذلك بقوله : " أن الله تبارك وتعالى رد الشمس على يوشع بن نون وصي موسى (عليه السلام) حتى صلى الصلاة التي فاتته في وقتها " في حين ردت الشمس في الإسلام مرتين احدهما أيام النبي عليه (صلى الله عليه وسلم) حيث ورد بينما الرسول (عليه السلام) نائم ذات يوم ورأسه في حجر علي (عليه السلام)

أما حول تمامية النفس الكلية فإن الداعي حاتم يؤكد بعدم إتمامها رغم طاعتها لباريها وعلو رتبته، ويعلل بأن تلك الصفة محظورة على غير السابق(العقل الكلي) فلا يصلها ويدخلها احد مهما بذل من عمل لان شرف سبق السابق حضرها وبتمامية كماله حرما وعلوه وفضله على أبناء جنسه حال دون بلوغها من قبل أحد، وان النفس الكلية لا تنال بعملها علوا الى ما هو أعلى منها وان زيادة نورها وشرفها وفضلها يقتصر في ذاتها^(١).

أما عن ماهية النفس ومعرفتها فلخصها الداعي حاتم بأربعة أقسام مستمدا معرفته عنها من اجابة الإمام علي (عليه السلام) عندما سئل عن النفس وهي :

١- النفس الكلية الربانية: قوة إلهية وهي جوهرة بسيطة عالمة بالقوة والفعل أصلها العقل منه استمدت وأليه دعت، وهي كلمة الله العليا وشجرة طوبى وسدره المنتهى من عرفها نجا ومن جهلها ضل وغوى، وأنها أعلى مراتب في أقسام النفس.

٢- النفس الناطقة القدسية: قوة علمية وهي جوهرة شفافة عالمة بالقوة والفعل حية بالطبع أصلها النفس الكلية بدأ إيجادها عند الولادة الدينية مقرها العلوم الحقيقية وموادها من المعارف الربانية الفائضة من الحدود الجسمانية التي أصلها من الحدود الروحانية، وتكون مرتبتها بعد مرتبة النفس الكلية الربانية .

٣- النفس الحسية الحيوانية : وهي قوة فلكية أصلها الأفلاك بدأ اتحادها عند الولادة الجسمانية مقرها القلب فعلها الحس والحركة والصولة والغلبة تعتمد في مصيرها على علاقتها بالنفس الناطقة القدسية أذا لم تؤيدها الأخيرة تمتزج النفس الحسية بالنفس النامية البهيمية الأمانة بالسوء والخبائث فيكونان أشد عداوة لبني آدم وضرر عليه أما في حين تأييدها من النفس الناطقة تقوم الأخيرة بجذبها الى مكانها وتعريفها بقبائح النفس البهيمية، وأنها اشرف منها حتى

ففاتته صلاة العصر حتى غابت الشمس فقال(عليه السلام) : " اللهم أن عليا كان في طاعتك وطاعة رسولك فأردد عليه الشمس " فردت عليه الشمس بعد أن غربت أما الأخرى فردت الشمس بعد وفاة الرسول (صلى الله عليه وآله) وهي بعد عودة الإمام علي (عليه السلام) من قتال الخوارج وامتناعه (عليه السلام) عن أداء صلاة العصر في أرض بابل حتى قال (عليه السلام): " ...هي أول ارض عبد فيها وثن وانه لا يحل لنبي ولا نوصي نبي أن يصلي فيها " فلما قام بتجاوزها غابت الشمس فدعا الله تعالى فردت عليه الشمس. للمزيد ينظر. من لا يحضره الفقيه ، ص ٢٠٤ ؛ شريف الرضي ، خصائص الأئمة ، تحقيق: محمد هادي الأميني ، (مشهد : مجمع البحوث الإسلامية ، ١٤٠٦ هـ) ، ص ٥٦. في حين يورد الخصيبي بان الشمس ردت الى الإمام علي (عليه السلام) ثلاث مرات الحسين بن حمدان (ت ٣٥٨ هـ / ١٠٦٥ م) ، الهداية الكبرى ، ط/٤ (بيروت: مؤسسة البلاغ ، ١٩٩١ م) ص ١٢٣ .

(١) الشموس الزاهرة ، ص ٢٧٥ .

تصل بها بواسطة العلم الى الدين الحقيقي والمعرفة القدسية ويصبح نظرها الى العلو والمعرفة، وتكون مرتبتها بعد مرتبة النفس الناطقة القدسية .

٤- النفس النامية الطبيعية: وهي قوة طبيعية يكون أصلها في مبتدأ الخلقة قبل كون التناسل في زمان العدم من الطبائع الأربعة، وهذه النفس موادها من لطائف الأغذية، وتوصف بأنها أشد النفوس على الإنسان وأكبرها ضررا لأنها نفس كثيفة بهيمية همتها النكاح والمعاش كهم البهائم وهي الغالبة لجميع الأنفس، وهي الأمانة بالسوء والمخازي، وأنها لا شرف لها ولا علم ولا جوهر لأنها مخلوقة من الكثيف ولا يؤيدها ويمدها العلم الحقيقي، وتكون مرتبتها أدنى المراتب بعد النفس الحسية الحيوانية^(١).

٤- الهولي والصورة :

تعتقد الإسماعيلية في العالم العلوي ماهيات عالية ليست في جسم ولا هي بجسم أولها العقل ثم النفس وبعدها الهولي في رتبة، وقد عرفه أخوان الصفا بأنه جوهره بسيطة روحانية معقولة غير علامة ولا فعالة بل قابلة آثار النفس بالزمان منفعة فيه^(٢)، وأنه باق غير تام ولا كامل^(٣) اما عن تسميته بالهولي فأوردوا بانه مهياً لقبول ما يتحد كقبول النقش والتصوير إذا لصق به^(٤)، وجعلوا وجود الهولي مرتبط في النفس الكلية بل هي علة وجوده ومنها يفيض وهذا ما أكدوه من خلال مراتب الموجودات عن الله تعالى وذلك بقولهم : " أن ذات الباري علة وجود العقل وعلّة بقاء العقل وعلّة افاضة ذلك الفيض الدائم وعلّة تمام العقل وقبوله ذلك الفيض ... فبقاء العقل علة لوجود النفس وبقاء النفس علة لوجود الهولي فمتى كملت النفس تمت الهولي"^(٥) وقالوا في موضع : "العقل هو اول موجود فاض من وجود الباري

(١) تحفة القلوب ، ص ٩٤ . في حين ذهب القاضي النعمان إلى تقسيم النفس إلى قسمين بقوله : " النفس المنطقية والنفس البهيمية وهما جوهران قابلان للعلم والمعرفة والنفس البهيمية تقبل المعرفة وتابى العلم والنفس المنطقية تقبل العلم والبهيمية هي خلو من النفس الناطقية فمن أجل ذلك عجزت عن قبول العلم وبالنفس الناطقية يعلم الغائب ويعرف الشاهد وبالبهيمية يعرف الشاهد ويعجز عن الغائب " . رسالة التوحيد ، ص ٣١ .

(٢) رسائل إخوان الصفا ، ج/٣ ، ص ١٩٨ .

(٣) المصدر نفسه ، ج/٣ ، ص ١٧٨ .

(٤) جامعة الجامعة ، ص ٢١٠ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ١٥١ .

والنفس ترتبت بعد العقل والهيولي بعد النفس والطبيعة بعد الهيولي والجسم بعد الطبيعة" (١).

ويورد النسفي (ت ٣٣١ هـ / ٩٤٢ م) أن النفس دائما متحركة لطلب الكمال من العقل الساكن فهي لديه تتميز بأمرين هما : الحركة والسكون ومنها يخرج الهيولي أو المادة الأولى والصورة، والذي عنهما يتكون العالم (٢) ويتفق معه السجستاني حتى يصف الهيولي بالظلمانية وانه متولد من النفس وهذا ما أكده بقوله : " أما وقعت الهيولي ظلمانية لبعدها من العلة الأولى من أجل تولدها من النفس " (٣) ويعلل ذلك بان للنفس طرفين : احدهما نحو العقل الأول وفي أفقه وهو الطرف النوراني الشريف والثاني نحو الطبيعة وهو في أفقها وهو الذي فيه بعض الظلمة (٤).

في حين الرازي (ت ٣٢٢ هـ / ٩٣٤ م) يخالف النسفي يؤكد بان الصورة والمادة الأولى ليست متولدة من النفس وهذا ما أكده بقوله : " لا نقول أن الطبيعة والهيولي الظلمانية متولدة عن الثاني كتولد الثاني (النفس الكلية) من الأول (العقل) لان ذلك العالم عالم الشرف والفضيلة وهذا العالم عالم الظلمة والكدورة والثاني وإن كان متولدا من الأول فإنه شبيه به ولا يشبهه حاله حال الهيولي" (٥).

أما الكرمانى فانه يخالف فلاسفة الإسماعيلية الذين سبقوه، ويؤكد بان وجود الهيولي لم يكن عن النفس الكلية بل وجوده عن طريق العقل، وأن من العقل يصدر الموجودان النفس الكلية وهو عقل قائم بالفعل والهيولي وهو الأدون لأنه ثان في الوجود، وأنه عقل قائم بالقوة وعنه وجود الأفلاك وعالم الأجسام وهذا ما أكده بقوله : " وهذا الواحد الذي هو العقل الأول لما كان على نسبتين : إحداهما كونه علة لوجود ما دونه وأخرهما كونه معلولا... وكان الذي وجد عن النسبة الأولى هو العقل الثاني وعن النسبة الأخرى هو الهيولي التي منها

(١) رسائل إخوان الصفا ، ج/٣، ص ٤.

(٢) الكرمانى ، الرياض ، ص ٣٥.

(٣) الكرمانى ، الرياض ، ص ١١٢. أورده نقلا عن كتاب النصر للـسجستاني.

(٤) المصدر نفسه ، ص ١١٦. أورده نقلا عن كتاب النصر.

(٥) المصدر نفسه ، ص ١١١. ويجب السجستاني مؤكدا صحة ما ذهب إليه بقوله : " أن هذا القول غلط لأنه لو كان ذلك العالم نورانيا لا ظلمة فيه وهذا العالم ظلمانيا لا نور فيه لم يقع بين هذا العالم وذلك العالم صلة لكننا نقول : إن للنفس طرفين طرف منهما نحو العقل وهو في أفقه وهو الطرف النوراني الشريف وطرف منها نحو الطبيعة والطبيعة في أفقها وهو الذي فيه بعض الظلمة والكدورة لوقوع الطبيعة في أفقه ". الرياض ، ص ١١٢.

الأفلاك وموجودات عالم الجسم" (١) ثم يضيف بان مرتبة الهيولي مثل مرتبة الثلاثة في الأعداد بوجود الواحد والاثنين ومنها وجدت السموات والكواكب والطبائع والمواليد باعتبارها مادة لها وجود الهيولي من العقل الأول مع الثاني معاً، وأنه لا يظهر من النفس (٢)، وهو لا يشبه الأول ولا الثاني لكون وجوده في الانبعاث من الأول على النسبة الأدون (٣).

أما فلاسفة الإسماعيلية الطيبيية وفي مقدمتهم الداعي إبراهيم الحامدي (٤) وبعده ابنه الداعي حاتم ومن جاءوا بعدهم وتأثروا بأفكارهم ذهبوا بخلاف ما ذهب إليه فلاسفة المشرق والفاطميين، حيث أوردوا بان الله تعالى أبدع الأمر دفعة واحدة مع عدد لا يحصى من الصور الروحية التي كانت جميعها يساوي الواحد منها الآخر في ما يتعلق بالحياة والقوة ألا أن الاستجابة منها كانت على التوالي إذ أن إحدى صور هذه الموجودات عن طريق تأملها لذاتها عرفت المبدع وعبدته واستحقت أن تدعى وبجدارة المبدع الأول أو العقل الأول، ولما احتجبت عن أبناء جنسه وفطنا اثنان من الباقيين لما حصل له من المادة والتأييد فسبحا وقدساه فصار أول منبعثين عن العقل الأول أي المنبعث الأول "العقل الثاني أو النفس الكلية" والمنبعث الثاني "العقل الثالث أو الهيولي" (٥).

ويورد الداعي حاتم بأن المنبعث الأول كان قائماً بالقوة والفعل أما الثاني (الهيولي) فهو قائماً بالقوة فقط (٦)، ويضيف بأنهما كانا في تنافس على رتبة الحد الثاني من الهرمية الروحانية التي تلي العقل الأول، وان العقل الثاني هو من نال تلك الرتبة بفضل جهوده واستجابته الأسرع فيما اعترف العقل الثالث بالمبدع الأول إلا أنه رفض الاعتراف بالنفس الكلية لأنه عد نفسه ندا له، وهكذا سقط العقل الثالث في حالة من ذهول والغفلة وارتكب عن طريق ترده الاعتراف بسابقه أول خطيئة أو غلطة كونية (٧).

(١) الرياض، ص ٦٩.

(٢) راحة العقل، ص ٢٢٢-٢٢٤.

(٣) الرياض، ص ١١٤.

(٤) وقد قسم الداعي إبراهيم الحامدي الهيولي الى الهيولي الكلية وهي الأفلاك والأماك بصنعتها فيما دونها من عالم الكون والفساد والآخر الهيولي الجزئية وهي صنعة المخلوقين استملاء عن الكلية فيما يحتاجون إليه من الصنعة في الذهب والفضة والرصاص وغيرها مما يخرجونه من كماله الأول الى كماله الثاني. تسع وتسعون مسألة، ص ١١٧.

(٥) زهر بذر الحقائق، ص ١٦٢؛ تحفة القلوب، ص ٢٧؛ الحسين بن الوليد، المبدأ والمعاد، ص ٣٠.

(٦) زهر بذر الحقائق، ص ١٦٢.

(٧) المصدر نفسه، ص ١٦٢-١٦٣؛ الحسين بن الوليد، المبدأ والمعاد، ص ٣١.

ثم يؤكد الداعي حاتم بان عقوبة تمرد العقل الثالث (الهيولي) نزوله من الحد الثالث الى الحد العاشر، وبعد كشفه عن الظلمة التي أستبطنته فلا بد من التغلب عليها وقهرها فتحننت عليه العقول المجيبة فرمته بأشعتها النورانية فألزمته المرتبة العاشرة وصار مدبر عالم الطبيعة ويستدل في ذلك بدعاء الداعي المؤيد في الدين بقوله : " قال فيه سيدنا المؤيد أعلى الله قدسه: وأتوسل إليك بعاشر مدبر عالم الطبيعة المظهر في ألوانها الصور البديعة " (١).

اما بقية الصور الإبداعية وهم عالم لا يحصيهم العدد قد تأخروا عن الإجابة للدعوة مقتدين في تخلفهم بالعاشر، فلما تاب واتصلت به المادة عطف على أولئك المتخلفين وطلب منهم التوبة ألا أنهم رفضوا الاعتراف بسبق المنبعث الأول وفضله مما أدى الى ظلام ذواتهم وهم المكنى عنهم بالهيولي الأولى (٢).

ثم يورد بان الهيولي والصورة ترتب وانقسم منهم عشرة أبعاض من المحيط الى عالم الكون والفساد وهي فلك المحيط وفلك البروج وفلك زحل وفلك المشتري وفلك المريخ وفلك الشمس وفلك الزهرة وفلك عطارد وفلك القمر والأرض، وصار لها العقل الثالث (الهيولي) كالمبدع الأول في عالم الأمر وهذا ما أورده بقوله : " فالهيولي والصورة هما المنبعث الثالث المتوقف عن الإجابة وذلك أن القسم الثاني الذي أصر وأستكبر أظلم وامتزج الكل بالكل وصارا شيين مزدوجين ممتزجين أول المكان والزمان ... وتكونت أبعاضا عشرة " (٣).

أما ما يخص الهيولي الأولى فقد أورد الداعي حاتم بان المقصود هو كل ما سبق شيئا فهو هيولي كما يقال هيولي الغزل القطن وهيولي السيف الحديد (٤)، أما هيولي المؤمن هو ما جاء به الناطق (صلى الله عليه وسلم) في شريعته من قرآن وزكاة وصوم وحج وجهاد وما شاكل ذلك في حين صورته فما وقف عليه من الحقيقة المنجية له التي هي غير التأويل والظاهر (٥).

(١) تحفة القلوب ، ص ٢٧-٢٨.

(٢) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ٢٧. يقابل ويصف الداعي إبراهيم الحامدي صحابة الرسول محمد (صلى الله عليه وسلم) الذين لم يقرؤا بوصية الأساس والطاعة له وهو الإمام علي (عليه السلام) بتخلف الصور الإبداعية عن الاعتراف بالمنبعث الأول (النفس الكلية) . كنز الولد ، ص ٩٨.

(٣) زهر بذر الحقائق ، ص ١٦٤؛ تحفة القلوب ، ص ٢٨. وجعل الداعي حاتم بان هذه الأبعاض العشرة مقابلة مقابلة لرتب الدين العشرة " الناطق والوصي والإمام والباب والحجة والداعي البلاغ والداعي المطلق والداعي المحصور والمأذون المطلق والمأذون المحصور " وجعل الكل مقابل لعالم الأمر . زهر بذر الحقائق ، ص ١٦٤.

(٤) زهر بذر الحقائق ، ص ١٦٣.

(٥) المصدر نفسه ، ص ١٧٩.

ثم يورد الداعي حاتم بان مرتبة الهيولي مثل مرتبة الثلاثة في الأعداد وما يؤكد ذلك تفسيره لقوله تعالى : ﴿ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ ﴾^(١) بان المصباح هو العقل والزجاجة النفس الكلية التي هي التالي أما المشكاة فهو الهيولي الأولى^(٢) .

المبحث الثاني : آراء الداعي حاتم في عقيدتي المبدأ والمعاد.

أولاً : آراءه في المبدأ :

أورد فلاسفة الإسماعيلية الطيبية بان الخلق يقسم الى أقسام ثلاثة : عالم روحاني ويتمثل بالإبداع وجوهره أفراد، وآخر جرماني وهو الاختراع وجوهره أزواج، والثالث جسماني وجوهره رباعية تركيبية تركبت منها الأزواج، والإنسان نهاية العالم الأخير، وهو البيت الأكمل والحجاب الأفضل الذي خاطب الله تعالى منه الخلق بأوضح خطاب^(٣) .

في حين يذهب الداعي إبراهيم الحامدي الى القول بان الابتداء^(٤) على ثلاثة وجوه : فالأول منها الابتداء الروحاني الإبداعي المجرد عن الأجسام، وهو النير الفاضل الشريف الذي لا شر فيه ،أما الآخر فهو الابتداء الجرماني الطبيعي في انفعاله وترتبه في مواضعه اللائقة به مبدأ المكان والزمان وذلك بسبب تكثفه ودخول الشر عليه من ذاته فاستحق ذلك وكان آلة محكمة فعالة مؤثرة فيما دونه، أما الابتداء الثالث ظهور المواليد الثلاثة بين الماء والطين وكونها وفسادها وقبولها والتأثير لما يراد بها من كمالها وعودها الى معدنها الشريف الذي فارقتة^(٥) .

أما الداعي الحسين بن الوليد(ت٦٦٧هـ/١٢٦٨م) يذهب الى تقسيم الابتداء إلى إبداع روحاني حقيقي يتمثل بقوله : " أن غيب الغيوب - جل وعلا - أبداع عالم الإبداع دفعة واحدة بلا زمان ولا مكان صوراً نورانية كثيرة لا يحصيها العدد متساويين في الكمال الأول والوجود الأول الذي هو الحياة والقدرة والقوة ... فهم يسمون عالم الإبداع والعالم الروحاني لكونهم أرواحاً نورانية لا كثافة فيها، ولا تجسيم، ولا يحويها مكان، ولا احتاج مبدعها الى زمان "

(١) سورة النور ، آية/٣٥.

(٢) الإحسان في خلق الإنسان ، ص٥٨.

(٣) أبو فراس، مطلع الشموس في معرفة النفوس ، ص٢٠.

(٤) المبدأ : يعني مبدأ الشيء أوله ومادته التي يتكون منها كالنواة مبدأ النخل أو يتركب منها كالحروف مبدأ الكلام . مجمع اللغة العربية (إبراهيم مصطفى وأخرون) ، المعجم الوسيط ، ج١، ص٤٢.

(٥) تسع وتسعون مسألة ، ص٧٧.

(١) في حين الآخر الابتداء البشري الذي عبر فيه بان أصل البشر صفو المعدن والنبات والحيوان، وتأثير قوى الكواكب والأفلاك بتدبير المدبر تعالى (٢)، وقد عبر الداعي علي بن الوليد (ت ٦١٢ هـ / ١٢١٥ م) عن كبر جثته لعظم الأبوين وهما السماء والأرض (٣).

أما أخوان الصفا فقد قالوا بان المبدأ يعني فيه مبدأ العقل، وهو أصل بداية الأشياء أما المعاد فهي النفس لان إليه عودتها وقت استفادتها وقبول مادتها (٤).

وقد اتفق فلاسفة الإسماعيلية الأوائل على أن العقل هو أول مبدأ وجودي عن الله تعالى وقد عبر عنه السجستاني بقوله: "العقل هو أول ما خلق من أمر الله تعالى... وسمي العقل لأنه لما تجرد المبدع عن سمات المربوبين وتعرى عن صفات المخلوقين وذلك امجد تسبيح وأنزله معرفة وأقدس علم ولم يوجد الباري تعالى في أول الخلق غير العقل" (٥).

ألا أن هناك خلاف في المبدأ من حيث أولية الوجود هل أنه وجد عالم الإبداع دفعة واحدة أم بالترتيب، وهل وجود العقل والزمان دفعة واحدة او احدهما ثم الآخر، وعن هذا التساؤل والاختلاف نرى الداعي حاتم يجيب بان الله تعالى وجد عالم الإبداع دفعة واحدة وبلا زمان وهذا ما أكده بقوله: "أن الله سبحانه أبدع عالم الأمر دفعة واحدة بلا زمان" (٦).

ويتفق الداعي ابن الوليد مع أستاذه ويعاضده بقوله: "ان الله تعالى أبدع عالم الأمر دفعة واحدة في غاية التساوي في كمالهم الأول وإبداعهم الأفضل لم يجعل سبحانه لأحد شرفا على سواه ولا اختص منهم في ذلك الوجود واحدا بان ميزهم على غيره وأعلاه بل جمعت الكل منهم سمة التساوي والتكافي" (٧).

أما الداعي حاتم فقد عبر بأن الإبتداءات كثيرة منها: إبداع الله تعالى للعالم الروحاني قبل الزمان والمكان لا من شيء ولا بشيء ولا مثل شيء ولا على شيء بل ايس من ليس أما

(١) المبدأ والمعاد ، ص ٢٩.

(٢) المصدر نفسه ، ص ٣٧.

(٣) جلاء العقول وزبدة المحصول ، ص ١٠٦.

(٤) جامعة الجامعة ، ص ٦٩.

(٥) تحفة المستجيبين ، ص ١٣.

(٦) زهر بذر الحقائق ، ص ١٦١.

(٧) الذخيرة في الحقيقة ، ص ٢٤.

الابتداء الثاني البشري فهو خلق الله تعالى أول البشر كمثل آدم (عليه السلام)، في حين الابتداء الثالث هو عند العهد على المستجيب وذلك ابتداء له في كشف العلوم والأسرار النبوية^(١).

ثم يورد الداعي حاتم كيفية الابتداء البشري بعد أن كملت أنواع الخلقه وحان وقت خروجه وهذا ما أكده بقوله " أن الإنسان غاية غرض الباري ونهاية فعل الطبيعة " (٢) وقوله : " ان الإنسان أول الفكرة وآخر العمل إذ لم يخلق الله العالم بأسره إلا لإبراز صورة الإنسان " (٣) وذلك من خلال تحريك الفلك بأمر المدبر تعالى وصعود البخار من صفوة المعدن والنبات والحيوان، ومن ثم اختلاط وامتزاج الأمطار في مغارات أشبه بأرحام النساء ومن ثم حركت ذلك الامتزاج الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة علوا وسفلا الى أن صار كالدهن مشكلا للنتف الخارجة عن البشر، فانعقد في تلك المغارات أجسام كثيرة في كل جزيرة وإقليم وهي محاطا بأغشية كالسلي^(٤) المتكون على الأجنة لمدة تسعة أشهر ثم خرجوا من تلك الأغشية بكبر أجسامهم^(٥).

وأن المدبر تعالى قد ميز من تلك المياه أصفافها وأشرفها وأفضلها وساقه الى اشرف البقاع في الكون وهي جزيرة سرنديب^(٦) فتكون فيها ثمانية وعشرون شخصا وهم في الشرف الشرف والفضل على سائر البشر بمنزلة الياقوت الأحمر على الأحجار، وكان لشخص واحد منهم له الشرف عليهم فلما ظهر كظهور أبناء جنسه نظر من ذاته الى ذاته من غير معلم فرأى سماء وارض وأصناف الخلائق فعلم أن له والى أبناء جنسه والعالم كافة مبدعا فنفي الإلهية عنه وعنهم وأقر بها لمبدعهم وشهد به لخالقهم فطرقتة المواد الإلهية والتأنيديت

(١) زهر بذر الحقائق ، ص ١٧٢ .

(٢) تحفة القلوب ، ص ٣٠ .

(٣) الإحسان في خلق الإنسان ، ص ٥٠ .

(٤) السلي :الجمع : إسلاء : وهي الجلدة الرقيقة التي يكون فيها الولد ويكون ذلك للناس والخيول والأبل . الفراهيدي ،الخليل بن أحمد (ت ١٧٠هـ / ٧٨٦م) ، العين ، تحقيق: مهدي المخزومي، (بلا : دار ومكتبة الهلال ، دت) ج/٧، ص ٧٩٩. في حين أورد ابن منظور بان السلي : وهو الجلد الرقيق الذي يخرج فيه الولد من بطن أمه ملفوفا فيه وقيل هو في الماشية وفي الناس المشيمة والأول أشبه لأن المشيمة تخرج بعد الولد ولا يكون الولد فيها حين يخرج. لسان العرب ، ج/١٤، ص ٣٩٦ .

(٥) تحفة القلوب ، ص ٣١ وما بعدها .

(٦) سرنديب : هي جزيرة عظيمة في بحر هر كند بأقصى بلاد الهند طولها ثمانون فرسخا في مثلها وفيها الجبل الذي هبط عليه آدم (عليه السلام) يقال له الرهون وفيه اثر قدمه ويجلب منها الصندل والعود ويكثر فيها نبات طيب الريح . ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج/٣، ص ٢١٦ . وهي جزيرة سيلان (سيرلانكا) حاليا . العمري ، احمد بن يحيى (ت ٧٤٩هـ / ١٣٤٨م) ، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، ط/١ (أبو ظبي : المجمع الثقافي ، ١٤٢٣هـ) ، ج/٣ ، ص ٤٢ هامش/٤ .

القدسانية بواسطة سائر العقول الإبداعية ثم انه دعا أهل مغارته الى التوحيد فأجابوه كلهم فنصب منهم اثني عشر شخصاً في كل جزيرة واحد وقام الآخرين أبواباً وحجاباً بين يديه يدعون الخلق الى ما دعاهم إليه وهذا الشخص هو آدم الكلي^(١).

ثانياً : المعاد

يعد المعاد^(٢) من أسس الشرائع السماوية وهو حقيقة لا تنفك او تبتعد عن الإيمان بالله تعالى لذا نرى أن أهل الشرائع والأديان اتفقوا على وجود المعاد بعد الموت وهذا ما أخبر عنه قوله تعالى : ﴿ وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ مَنْ فِي الْقُبُورِ ﴾^(٣)، وهو بمعنى مرجع الإنسان الى الحياة بعد الموت ومصيره عقبى أمره وحالته في الآخرة^(٤)، ولولا القول بالمعاد لما يقوم للدين قيام ولا اخضر له عود^(٥) حتى قال إخوان الصفا: " أنه ليس في العالم شيء أجمع للمصالح من إثبات إثبات المعاد الذي جمع المصالح كلها من سكن أهل العالم ودفع بعضهم من بعض من جهة الرغبة والرغبة فإنه لولا خوف المعاد لهلك الحرث والنسل"^(٦).

إلا أنهم اختلفوا كونه روحانيا أم جسمانيا حيث ذهب جمهور المسلمين النافين للنفس الناطقة الى أنه جسماني فقط لأن الروح عندهم جسم سار في البدن سريان الماء في الورود في حين قال الفلاسفة الى أنه روحاني فقط لان البدن يندم بصوره وأعراضه فلا يعاد، والنفس جوهر مجرد باق لا سبيل للفناء فيعود الى عالم المجردات بقطع المتعلقات^(٧)، وعلى فرضية

(١) تحفة القلوب ، ص ٣١ وما بعدها.

(٢) المعاد : مصير الشيء الذي يرجع إليه . نشوان الحميري، شمس العلوم ، ج/٧، ص ٤٨٢٣؛ في حين أورد الرازي ان المعاد بالفتح هو المرجع والمصير والآخرة معاد الخلق . مختار الصحاح ، ج/١، ص ٢٢١؛ أما المعاد الروحاني : هو عبارة عن مفارقة النفس لبدنها واتصالها بالعالم العقلي الذي هو عالم المجردات وسعادتها وشقاوتها هناك بفضائلها النفسية وردائلها . التهانوي ، محمد بن علي (ت بعد ١١٥٨هـ) ، موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم ، تحقيق: علي دحروج ، ط/١ (بيروت: مكتبة لبنان ١٩٩٦م) ، ج/١ ، ص ٦٧٦.

(٣) سورة الحج ، آية/٧.

(٤) السبتي ، عياض بن موسى (ت ٥٤٤هـ / ١١٥٩م) ، مشارق الانوار على صحاح الآثار ، (بلا : دار التراث ، د ت) ، ج/٢ ، ص ١٠٥.

(٥) الحاكم النيسابوري ، المستدرک ، ج/٨ ، ص ٨٣؛ الصدوق ، التوحيد ، ص ١١٠؛ الشيخ المفيد ، الرسائل العشرة في الغيبة ، تحقيق: فارس حسون ، (قم : مركز الأبحاث العقائدية، د ت) ، ص ١٠٦.

(٦) رسائل إخوان الصفا ، ج/٣ ، ص ٢٩٢.

(٧) نكري ، عبد النبي بن عبد الرسول (ت ق ١٢هـ / ١٨م) ، دستور العلماء ، تعريب: حسن هاني ، ط/١ (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٠م) ، ج/١ ، ص ١٧٠.

بأنه جسمانيا فهل جسم المعاد جسم لطيف برزخي او جسم عنصري فيذهب فلاسفة الإسماعيلية الى القول :

١- أن المعاد روحاني ليس جسماني

لم تختلف الإسماعيلية ومنها الطيبية مع بقية المسلمين في البعث والمعاد بل أنها تذهب الى القول وتؤكد انه أمر واجب ولا بد منه وهذا ما عبر عنه الكرمانى بقوله: "ولما لم يكن الإحاطة على الشيء الموجل في النشأة الأولى ممتعا كذلك الإحاطة في النشأة الأخرى على الشيء الموجل لم يكن ممتعا بل كان واجبا وجوب الحكمة فيها كي لا يحصل العتب منها"^(١)، وقد رد الله على منكرها بقوله: ﴿ أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ ﴾^(٢) فضلا عن ما يورده بنفس المعنى أن الله تعالى ينشأ النشأة الآخرة بعد بيان النشأة الأولى في الدنيا بقوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ النَّشْأَةَ الْأُولَىٰ فَالَوْلَا تَدْكُرُونَ ﴾^(٣) " فهل تفكرون وتوازنون وتعلمون أن النظام في الخلق والبعث واحد وأن النشأة الآخرة هي خلق الأرواح وإحيائها بروح القدس على مثال النشأة الأولى"^(٤)، وبذلك يؤكد المعاد عندهم روحاني لا جسماني ويضيف بقوله: " والأجساد المستديرة الهالكة بغير الأرواح التي لا يشاكلها النور الأبدي الذي هو العلوم المنجية من النفس الكلية ... والأبدان لا تثاب ولا تتأيس باتفاق ولا حكمة من بعثها"^(٥).

وفي ذلك المعتقد نرى الداعي الطيبي ابن الوليد لم يخالف الكرمانى بل انه صرح على أن المعاد روحاني من خلال قوله : " ويعتقد أن الله تعالى دعانا على السنة وسائطه بقبول أمره الى دار غير هذه الدار فهذه الدار صورية وتلك مادية وما بينهما صوري مادي"^(٦).

(١) خزائن الأدلة ، ص ٢٠٨ .

(٢) سورة المؤمنون ، آية/١١٥ .

(٣) سورة الواقعة ، آية/٦٢ .

(٤) راحة العقل ، ص ٥٠٧-٥٠٨ .

(٥) خزائن الأدلة ، ص ٢٠٨ .

(٦) تاج العقائد ، ص ١٦٥ . وبذلك الفكر يتفق الداعي ادريس مع الدعاة الذين سبقوه ويؤكد ان المعاد روحاني وذلك بقوله : " فالجسم الكثيف يتوجه الى ما اليه انحلاله وبروحه اللطيف الى ما اليه مرجعه وماله فامر حجتة ان يكون التوجه الى ولي الله مقصدها وعلى ولايته معولها ومعتمدها " . رسالة البيان ، ص ١٥٤ .

أما الداعي حاتم فيؤكد بان المعاد روحاني، وان النفس عند النقلة تجرد عن الجسم كما يتجرد المولود لدار الدنيا عن المشيمة التي ربي فيها^(١) ، وان الجسم غلاف لا حقيقة فيه ومثله كالإنسان اذا نزع ثوبه لم يكن على الثوب عقاب ولا حساب^(٢) ، واما النفس هي من تلحق بعالمها الذي كانت منه ويستدل في ذلك بقول نبي الله عيسى (ﷺ): " ما كان من السماء عاد الى السماء، وما كان من الأرض عاد الى الأرض "^(٣) كما يضيف ويؤكد بهذا المعنى بقوله : "بان النفس اذا تعلمت وعلمت وعرفت أمام الزمان، وعملت عمل الصالحين من صلاة وزكاة وصوم وحج وجهاد وولاية كانت عند نقلتها تلحق بعالمها التي كانت منه لأنها من غير هذا العالم "^(٤).

ويذهب الداعي حاتم في تعليقه الى المعاد الروحاني دون الأجسام من خلال تشبيهه بأهل اللطافة العاربية من الأجسام وهم الملائكة، وأن الله تعالى قادر ولا يحتاج أو يعجزه شيء وذلك بقوله : " قد سمعتم ما قرأ عليكم من معاد النفوس مجردة من الأجسام متشبهه بالملائكة الكرام الذين هم أهل التسبيح والتحميد وصفوة المجيد الحميد وإن المنكر لتجرد النفوس من غواشي الأجسام منكر لوجود الملائكة الكرام... أن الله تعالى غني بقدرته عن أن يستعين بأعضاء وأعوان في تنفيذ حكمه ومشينته كاستعانة الملوك بأعوانهم وأنصارهم من حيث أنهم في أسر النقص والعجز والعبودية "^(٥) ويعزز هذا الاعتقاد بان النفس هي المثابه والمعاقبه دون الأجساد^(٦) من خلال تفسيره لقوله تعالى : ﴿ بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ ﴾^(٧).

ثم يذهب الداعي حاتم الى القول بان المعادات كثيرة فالنامي معاده الى الحيوان والحيوان يعود الى الإنسان ومعنى يعود يغتذي منه فيكون معادا له^(٨) ثم يضيف بان المعاد اذا تفرقت الأجزاء ورجع كل جنس الى جنسه فان حقيقة المعاد مفارقة الأجزاء، ويستدل في ذلك لقول

(١) زهر بذر الحقائق ، ص ١٧٠.

(٢) الشموس الزاهرة ، ص ٥٤٠.

(٣) زهر بذر الحقائق ، ص ١٧٠؛ الشموس الزاهرة ، ص ٥٠٥.

(٤) المصدر نفسه ، ص ١٧٤.

(٥) جامع الحقائق ، ج/٢، ١٣٠١.

(٦) المصدر نفسه ، ج/٢، ص ١٢٩٧.

(٧) سورة آل عمران ، آية ١٦٩.

(٨) زهر بذر الحقائق ، ص ١٧٢.

رسول الله ﷺ: " من مات فقد قامت قيامته " (١)، وانه إذا مات الإنسان علم أين مستقره من العالم الأعلى ويستدل ببعض الآيات الشعرية:

ويا شبحى العواق لي عن مآربي عدمتك بن ما أنت من قرنائى
وأعلم علما ليس بالظن ما لذي إليه معادي عند كشف غطائى
وما أنا لاق من نعيم متى ارم له الوصف تعجز فكري وذكائى
أرى الموت جسرا والأحبة خلفه وعابره من أسعد السعداء (٢)

ومن منطلق ما يؤمن به الداعي حاتم من الظاهر والباطن فقد قسم معاد الخلق الى قسمين **أولهما** : معاد أهل الدعوة (المؤمنين) وأورد به أن كل محدود يعود الى حده، وتكون نقلته إليه إذا أطاعه فيما يرضي الله كان ابتداءه منه وذلك ما يلقيه إليه من علوم أولياء الله تعالى أو معاده إليه وذلك أن النفس المحدودة الحسية تنصبغ بما يلقيه الحد من العلوم الشريفة فتعود ناطقة كما يرد الإكسير الصفر ذهباً فتعود حينئذ الى ذلك الحد بذلك المغناطيس الذي ألقاه على المحدود من العلم النبوي فيجذبه إليه لما ألقاه إليه، ولم يسم المعاد معاداً إلا انه يعود إليه ما ألقاه الى المحدود (٣).

أما **الثاني** هو معاد أهل الظاهر أو المخالفين الذين لا يؤمنون بمذهبه فأورد بأنهم لا معاد لهم، وان الناصب منهم لأهل الحق ومعاندا وطاعنا فيهم فانه عند موته لا تفارق نفسه جسمه

(١) الشموس الزاهرة ، ص ٥٣٧. الاصبهاني ، أبو نعيم احمد بن عبد الله (ت ٤٣٠هـ / ١٠٣٩م)، حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، (مصر: السعادة ، ١٩٧٤م) ، ج/٦، ص ٢٦٧؛ الزيلعي ، عبد الله بن يوسف (ت ٧٦٢هـ / ١٣٦٠م) ، تخريج الأحاديث والآثار، تحقيق: عبد الله بن عبد الرحمن السعد، ط/١، (الرياض: دار ابن خزيمة، ١٤١٤ هـ) ، ج/١، ص ٤٣٧. في حين يذهب المحقق البحراني الى القول بان الموت والانتقال الى عالم البرزخ ليس من القيامة حقيقة التي هي الدار الآخرة . يوسف بن احمد بن إبراهيم (ت ١١٨٦هـ / ١٧٧١م)، الحدائق الناظرة في أحكام العترة الطاهرة ، تحقيق وتعليق: محمد تقي الإيرواني ، (قم: مؤسسة النشر الإسلامي، د ت) ، ج/٧، ص ٤٤٣.

(٢) الإحسان في خلق الإنسان ، ص ٦٩.

(٣) زهر بذر الحقائق ، ص ١٧٣. وقد حسن لنا الداعي الطيبي ابن حنظلة (ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٩م) حال المعاد مرتجزاً بقوله :

حتى إذا ما دنت الوفاة ما زجت الصورة تلك الذات
فمستقر المؤمن الرشيد في أفق المكاسر المحدود
ومنتهى الكل بلا ارتياب جميعهم السى مقام الباب
وهو مقر الأنفس اللطيفة ومركز الهياكل الشريفة .

سمط الحقائق ، ص ٤٦.

البتة بل تبقى معاقبة فيه، ويكون العذاب فيه على الكل ولا يفارق منه شيء غير ذلك التصور دون النفس وهو الوهم الضعيف الذي يريد الصعود فركسته أشعة الكواكب فيبقى يجول بين السماء والأرض مدة قليلة ثم يعود الى مغناطيس المظلم^(١) .

في حين من كان من أهل الظاهر عفيفا غير مؤذ لأهل الحق ولا مناصب لهم، فانه عند موته يكون خلاف ما عليه المخالف الناصبي حيث ترجى له العودة من قريب نقلته لأجل الإحسان لأهل الحق في الصلاح وترك الأذى عنهم^(٢) .

ثم يصف الداعي حاتم معاد من كان في دعوة الحق ثم نكر ونكص وعاد مع أهل الظاهر ومات فان نفسه الخبيثة تشيع في الجسم حتى يصير أكثف من جسمه ثم يعود الى ما منه بدأ جسمه ويعود الى العذاب الأكبر ولا خروج له عن ذلك ثلاثمائة وستون ألف سنة مضروبة في مثلها ويكون بعد ذلك ما شاء الله^(٣) .

أما علاقة النفس بجسم المؤمن بعد الموت فيورد الداعي حاتم بان النفس لا تنقطع عنه، وتستمر بعلاقتها معه وترعاه لأنها لا تموت ولا تتلاشى وهذا ما يصفه ويؤكد به قوله : " وبعد فراق النفس له (الجسم) النفس التي كانت مرتبطة به إذ كان انفصالها عنه اتصالها بعالمها فهي تديره بتحنن عليه ولطف به وترقيه في الطبيعة الى مراتب عالية طاهرة لأنها قد صحبتته زمانا في طاعة الله وعبرت جسرها فيه الى الدار الآخرة واهتدت صراطها منه " ^(٤) .

٢- البعث والحساب

لما قامت البراهين على صدق رسائل الأنبياء (ﷺ)، والتي اتفقوا فيها جميعهم واعلموا أممهم أن لهم قيامة وبعث وحساب على الخير والشر، وكان من بينهم سيد الرسل والأنبياء محمد (ﷺ) وقد أخبر أمته بمثل ذلك عن الله (ﻋﻠﯿﻪ) وذلك بقوله تعالى : ﴿ وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا

(١) زهر بذر الحقائق، ص ١٧٤.

(٢) المصدر نفسه، ص ١٧٥.

(٣) المصدر نفسه، ص ١٧٥-١٧٦.

(٤) الإحسان في خلق الإنسان، ص ١٠٢.

في الأَرْضِ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ أَسَاءُوا بِمَا عَمِلُوا وَيَجْزِيَ الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحُسْنَى ﴿١﴾ وقوله تعالى : ﴿ أَوْلَيْكَ لَهُمْ نَصِيبٌ مِّمَّا كَسَبُوا وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴾ (٢) .

وكان هذا المعتقد عند الإسماعيلية ومنها الطيبيية من المسلمات به، وأنه حقيقة ولا شك فيه حتى ذهب الكرمانى الى القول عن البعث بأنه : " فعل الله تعالى - من جهة الملائكة المقربين - في المبعوث الطيبي كمالا له ليكون منبعثا الأنبياء الثاني ومعناه هو المعرب عنه بالنفخ المخصوص بالقوة التي هي إفاضة على المفاض عليه الذي كان من قبل خاليا منها فيحيا الحياة الأبدية" (٣) .

في حين أورد ابن الوليد بان البعث والحساب حقيقة لا بد منها، وقد أخبر عنها القران الكريم والنبية (صلى الله عليه وسلم) والأئمة المعصومين وذلك بقوله : " ... فهذا يدل على الحساب في القيامة بكتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد مع كلام رسول الله المعصوم عن الهوى الصادق فيما قال الذي دل الأئمة عليه وعلى الأسباب المعقولة التي تشهد بالصحة" (٤) .

وأما الحساب وهو تابع الى البعث فقد أورد الكرمانى بأنه : " فعل يحدث عنه من النفس للنفس الثواب الذي هو الملاذ والمسار والعقاب الذي هو الألم والعذاب والغم وينقسم هذا الفعل الى ما يكون وجوده في الدنيا والى ما يكون وجوده في الآخرة" (٥) ثم يورد عن الخليفة الحاكم بأمر الله (ت ٤١١ هـ / ١٠٢٠ م) أنه قال : " أن الذنوب والمعاصي التي ترتكبها النفس في دنياها - لولا تشاغلها بأمر جسمها في استعمال الآلات التي لها في طلب مقاصدها ومطالبها وإلهاء الأشغال عنها - لكانت تجد الألم في الوجد في ذاتها بواقع أفعالها فعدم شعور النفس بالآلام بسبب ما ترتكبه من المعاصي مرجعه الى انشغال النفس بالمشاغل التي تلهيها عن الشعور بنتائج سيئاتها" (٦) .

(١) سورة النجم ، آية/٣١ .

(٢) سورة البقرة ، آية/٢٠٢ .

(٣) راحة العقل ، ص ٥١٠ - ٥١١ .

(٤) تاج العقائد ، ص ١٤٥ .

(٥) راحة العقل ، ٥١٦ .

(٦) راحة العقل ، ص ٥٢٢ .

في حين يصف الحامدي العقاب بقوله : " وان النفس في عالم الكون والفساد كأننة في محل الأجساد وهي الأرواح الهابطة للزلة التي كانت منها والخطيئة التي جنتها فأهبطت وأبعدت من دار الكرامة فبقيت معذبة مربوطة بالطبيعة الحسية والتكليفات اللازمة لها في الشرائع الناموسية جزاء لها بما أسلفت " (١).

أما الداعي حاتم فيذهب الى تقسيم البعث فالأول منه يكون في عالم الطبيعة، وهو بعث الصورة الحاصلة للمستفيد من المفيد، وتكون أما بتأييد إلهي أو بالتعليم بواسطة المؤيدين من الله تعالى من الأنبياء والأوصياء والأئمة فتنبعث العلوم الإلهية والمعارف الربانية فهو النقلة الى حده وصار بتلك النقلة في عالم ثان في حين البعث الآخر وهو مخصوص بالقيامة عند تكامل الأدوار السبعة، واستكمال قيام العلم بالفعل، وقيام قائم القيامة، وهو البعث الحقيقي والنشور لأهل الحق ولأهل الباطل الجزاء (٢).

وعن مصير الجسم وبعثه يفرق الداعي حاتم بين جسم الكافر والمؤمن بقوله : " وتغير جسم الكافر إنما هو الفساد الدائم والبعث المذموم الملازم ... فجسم المؤمن يتغير ويفسد في قبره وتتفرق أجزائه وتنقطع أوصاله ويرجع كل طبع منه الى أصله من التراب وهو في عرض تحلله أول وهلة يصعد منه بخارا شريفا يتصل بأشعة الكواكب ويمتزج بالنسيم ... ويتكون منه بعد الزمان الطويل شيء في المعدن وشيء في النبات وشيء في الحيوان ثم لا يزال كذلك حتى يكون منه أرواح طبيعية وحيوانية ونفسانية ... ومن اعتقدها بالبعث الذي ذكرناه فقد أصاب الغرض " (٣).

وأما الثواب والعقاب فيذهب الداعي حاتم الى القول عنه بقوله : " فلا يمكن في هذا جواب لعلو ذلك، وأما ما يتصل بالعالم من غنى وفقر وخلق وسواه أن ذلك بأمور نجمية، وأسباب فلكية لكون الأفلاك كوكلاء الملوك الذين وكلوا بصلاح العوالم فما رأيت في الخلقة فلذلك

(١) كنز الولد ، ص ١١٢ . ويعلق مصطفى غالب على النص بقوله : أن هؤلاء إذا ماتوا شاعت أنفسهم في أجسامهم ولم تفارقهم إلا الهوائية ثم يتحللون ويصيرون من البرازخ فيما يستحقون منها على قدر أعمالهم أن استحقوا بعضها أو كلها ثم يرجعون صاعدين بالاستحالة والولادة الى الصور البشرية وتعرض عليهم الدعوة فإن استجابوا خلصوا وإلا ردوا الى ما يستحقونه باكتسابهم في المرة الثانية لأنه عدل لا يظلم به العباد ولا يخلف الميعاد والغرض كله في أنشاء الخلقة استخلاصها مما وقعت فيه الخطيئة والإنكار فمن تخلص سعد ومن أبى وعاند الحدود أرتكس وهبط وكل ذلك بالاستحالة مرة بعد مرة . كنز الولد ، هامش / ١ .

(٢) زهر بذر الحقائق ، ص ١٧٧ .

(٣) الإحسان في خلق الإنسان ، ص ١٠٥ وما بعدها .

شيء من الميلاد ومن المقابلات فيقتضي تلك المقابلة أما غنى وأما فقر وأما صباحه وأما قبح" (١).

في حين يذهب الداعي حاتم إلى التأويل الباطني في قول النبي ﷺ بصفة عذاب وثواب القبر: " إما جنة من رياض الجنات أو حفرة من حفر النيران " (٢) بان الإنسان ينقسم الى جسم مظلم مكتسب من هذا العالم، وله قبر من جنسه يثوي فيه ويواريه إذا دعاه داعي الموت، والى نفس شريفة مكتسبة من عالم اللطافة ولها قبر تثوي فيه ويواريه إذا دعاها داعي الله من إمام حق يكون في روضة من رياض الجنة، أو داعي الشيطان من إمام جائر يكون من متابعة في حفرة من حفر النيران (٣).

وفي الحشر يذهب الداعي حاتم الى تأويل قوله تعالى: ﴿يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمَامِهِمْ﴾ (٤)

بان الإمام مغناطيس عالم الدين، وأن نفسه تجذب نفوس الموالين له حتى يصيروا في افقها وحوزتها فإذا صارت النفوس في أفقه كيعسوب النحل (٥) سعد من حصل عنده الى الإبداع حتى أصبحت نفوس المؤمنين لا تفارق كل واحد منهم إمام عصره، ولذلك أطلق على الإمام علي (عليه السلام) أمير النحل (٦).

ثم يصف القيامة من خلال وصفه للإنسان بأنه عالم صغير، وهو جنة ونار وبعث ونشور وحساب وعقاب، وأنه اذا عرف الله تعالى وأطاعه وعمل صالحا يجازى في وقته فصار الى

(١) زهر بذر الحقائق ، ص ١٧٧-١٧٨.

(٢) جامع الحقائق ، ج/٢، ص ١٢٩٥؛ الشيرازي ، صدر الدين محمد (١٠٥٠هـ / ١٦٤٢م) المبدأ والمعاد ، تحقيق: جلال الدين الاشباني، ط/٣ (قم : مكتب الإعلام الإسلامي، ١٤٢٢هـ) ، ص ٥٢٥. في حين أورده الشيخ الطبرسي الى الإمام علي (عليه السلام) بقوله: " أن القبور روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النيران " . أبو الفضل علي (ت ق ٧هـ / ١٣م) ، مشكاة الأنوار في غرر الأخيار ، تحقيق: مهدي هوشمند ، ط/١ (بلا : دار الحديث ، ١٤١٨هـ) ، ص ٥٢٦.

(٣) جامع الحقائق ، ج/٢، ص ١٢٩٥.

(٤) سورة الإسراء، آية/٧١.

(٥) يعسوب وجمعها: يعاسيب : وهو ذكر النحل ولذلك قيل ان ذكر النحل رجل سيد ذو جاه ونفاع للناس ويعسوب كل شيء رئيسه لذلك يسمى الرجل السيد يعسوباً. نشوان الحميري ، شمس العلوم ، ج/٧ ، ص ٤٥٣٢.

(٦) زهر بذر الحقائق ، ص ١٧١؛ ابن طاووس ، البيقین ، تحقيق: الانصاري ، ط/١ (قم : مؤسسة دار الكتاب الجزائري) ، ١٤١٣هـ) ، ص ٥١٩.

الجنة التي هي فيه، وأن عصى الله تعالى وأنكره صار الى النار التي هي فيه ومن هنا صارت قيامته موته^(١).

ويؤكد الداعي حاتم بأنه لا يمكن تأخير الثواب والعقاب البتة الى يوم القيامة الكبرى^(٢)، وأن التأخير يدل على عجز الباري تعالى وهذا ما أورده بقوله: " لو كان كل من مات في الأعصر الخالية من الأمم السالفة منتظرا بهم الى يوم القيامة الكبرى ليجازوا بأعمالهم في الحياة الدنيا لكان عجزا في القدرة ولا يتهجن ذلك العقل اللبيب في أن يرجى الثواب والعقاب لذلك اليوم إلا لسبب فعل العاجز تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا بل الخلقة مفرغ عنها دائرة في دولابها المستمر " ^(٣).

وان القيامة الكبرى والصور الأكبر هو أمر عظيم بخلاف ما يتوهمه الجاهلون، وهو ظهور القائم الذي يجمع القيامات الصغرى والأصوار ويستند في ذلك الى قوله تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ (٤٩) لَمَجْمُوعُونَ إِلَى مِيقَاتٍ يَوْمٍ مَعْلُومٍ ﴾ ^(٤)، وان اليوم المعلوم هو القائم^(٥) ثم يذهب في تأويل قوله تعالى: ﴿ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاصِرَةٌ (٢٢) إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴾ ^(٦) يعني

(١) الداعي حاتم، الإحسان في خلق الإنسان، ص ١٢٢.

(٢) تذهب الشيعة الإمامية الى القول بان (القيامة الكبرى) هو عود الأرواح الى الأبدان العنصرية لوصولهم الى جزاء الأفعال وشهود تجسم الأعمال أما القيامة الصغرى فهي عبارة عن تعلق الأرواح التي قطعت علاقتها عن الأبدان العنصرية بالقولب المثالية في عالم متوسط بين عالمين (الدنيا والآخرة) المعبر عنه بعالم البرزخ. الاشتياني، الميرزا أحمد، لوامع الحقائق في أصول العقائد، (بيروت: دار التعارف للمطبوعات، ١٩٧٩م)، ج/٢، ص ٣٣؛ مركز المصطفى (ﷺ)، وجوب الاعتقاد بالمعاد والقيامة والآخرة، ص ٣٣.

(٣) الإحسان في خلق الإنسان، ص ١٢٤.

(٤) سورة الواقعة، آية/٤٩-٥٠. يذهب المفسرين المسلمين بأن المقصود ب(يوم معلوم) هو يوم القيامة الذي يجمع فيه الله تعالى الذين تقدموا من الأمم السابقة والذين يتأخرون عن زمان النبي (ص) ويحشرهم في ذلك اليوم المعلوم عند الله تعالى. الطبري، جامع البيان، ج/٤٩، ص ١٣٣؛ الطوسي، محمد بن الحسن (ت ٤٦٠هـ / ١٠٦٩م)، التبيان، تحقيق: أحمد حبيب العاملي، ط/١، (بلا، مكتب الإعلام الإسلامي، ١٤٠٩هـ)، ج/٩، ص ٥٠١؛ الطبرسي، الفضل بن الحسن (٥٤٨هـ/١١٥٣م)، مجمع البيان في تفسير القرآن، تحقيق: لجنة من العلماء المحققين الأخصائيين، ط ١ (بيروت: مؤسسة الأعلمي، ١٩٩٥م)، ج/٩، ص ٣٦٩؛ شبر، عبد الله (ت ١٢٤٢هـ / ١٨٢٦م)، تفسير شبر، تحقيق: حامد حفني داود، ط/٣ (بلا: مرتضى الرضوي، ١٩٦٦م)، ص ٥٠١.

(٥) الإحسان في خلق الإنسان، ص ١٢٤.

(٦) سورة القيامة، آية/٢٢-٢٣. في حين يورد مفسرين الإمامية بان المؤمنون ينظرون يوم القيامة الى وجه الله تعالى ونعمته خاصة لا من غيره. علي بن إبراهيم (ت ٣٢٩هـ/٩٤١م)، تفسير القمي، تصحيح وتقديم: طيب الموسوي، (نجف: مطبعة النجف، ١٣٨٧هـ)، ج/٢، ص ٣٩٧؛ الطريحي، فخر الدين (ت ١٠٨٥هـ/

يعني بالوجوه الصور الروحانية المجردة الناظرة الى القائم الذي هو ربها الذي يدركه الإنسان بالنظر العقلي^(١).

٣- الجنة والنار

يذهب فلاسفة الإسماعيلية الى وصف الجنة بأنها سرمدية أبدية وفيها كل الملاذ، وأنها لا تستحيل ولا تتغير ولا يطرأ عليها أي تبدل^(٢)، ويطلقون عليها أسماء كثيرة وبحسب مراتبها حول العرش حيث تسمى جنة المأوى باعتبارها مأوى المثابرين من العقول المنبعثة في دار الطبيعة، والأنفس العاقلة المتخيلة وهي مجتمعهم وفيها المتقون، وأنها عند سدرة المنتهى وهي خارج الأجسام في جوار الملك المقرب الموكول إليه أمر العالم الذي به تتعلق الأنفس وتسمى أيضا بدار القدس^(٣).

أما الداعي عبدان فقد أورد بان الجنة هي العقل، وأن أبوابها ثمانية هي النفس والحروف العلوية السبعة^(٤)، في حين يذهب صاحب كتاب مسائل مجموعة من الحقائق في تأويل أبواب الجنة وأبواب النار بقوله: " أن أبواب الجنة الثمانية هم الأئمة السبعة والقائم على ذكره السلام، وأبواب النار السبعة هم أضداد الأئمة السبعة، والقائم لا ضد له لقهرة الأضداد عند قيامه"^(٥).

وتأول الإسماعيلية نعيم الجنة تأويلا روحيا خالصا لا دور فيه للذات الجسدية أي كان نوعها، وان النفس بعد أن تصل الى الجنة بصفاتها وتنزهها " تبطل منها أفعال ومعارف كانت لها في دنياها لأجل جسمها الذي فارقته، وتكون أفعالها ما تقتضيه ذاتها بكمالها ... من تعظيم الله وتسبيحه، ولا يكون لها فعل (من نوع ما كان لها) ... في دار الطبيعة فإن ذلك

١٦٧٤م) ، تفسير غريب القرآن ، تحقيق: محمد كاظم الطريحي ، (قم : زاهدي ، دت) ، ص ٢٨١. ويذهب بعض مفسرين السنة الى القول بان المؤمنين يرون الله تعالى يوم القيامة عيانا بدون حجاب مستندين الى ما ورد عن النبي (ﷺ) بقوله: " وان المؤمنين يرونه يوم القيامة كما ترى الشمس في يوم صحو ليس به غيم وكما يرى القمر ليلة البدر لا يشك في رؤيته ". مقاتل بن سليمان ، تفسير مقاتل ، ج/٥ ، ص ١١٧؛ ابن كثير ، إسماعيل بن عمر (ت ٧٧٤هـ / ١٣٧٢م) ، تفسير القرآن العظيم ، تحقيق : محمد حسين شمس الدين ، ط/١ (بيروت: دار الكتب العلمية ، ١٤١٩هـ) ، ج/٨ ، ص ٢٨٧.

(١) الإحسان في خلق الإنسان ، ص ١٢٥.

(٢) الكرمانى ، راحة العقل ، ص ٥٢٧.

(٣) بدوي ، مذاهب الإسلاميين ، ص ١٠٥٥.

(٤) شجرة اليقين ، ص ١٣٨.

(٥) مؤلف مجهول ، مسائل مجموعة من الحقائق والدقائق والأسرار السامية ، تصحيح : شتروطمان ، نشر ضمن كتاب أربعة كتب إسماعيلية ، ط/١ (بلا : دار التكوين ، ٢٠٠٦م) ، ص ٧٩.

كان لها من كونها لها زيادة التكثر به، والتجوهر والتهذب فأما وهي قد خلصت وانتهت مع المنتهين من دار الطبيعة فحسبها كونها نهاية في جوار النهاية الأولى وجوها باقيا ملتذا بثمره اكتسابها مناسبة لتلك العقول وتلك المناسبة لها في الذات لا في الفعل" (١).

وبهذا نجد أن السجستاني يقرر بان الثواب الدار الآخرة هو العلم، ويعلل ذلك ويبرره بقوله : " لما كان قصارى الثواب إنما هي اللذة، وكانت اللذة الحسية منقطعة زائلة، وجب أن تكون التي ينالها المثاب أزلية غير فانية باقية غير منقطعة، وليست لذة بسيطة باقية على حالاتها غير لذة العلم فكان من هذا القول وجوب لذة العلم للمثاب في دار البقاء" (٢) ويستدل بقوله تعالى : ﴿ أَكُلُّهَا دَائِمٌ وَظِلُّهَا تِلْكَ عُقْبَى الَّذِينَ اتَّقَوْا ﴾ (٣).

وقد قسم الداعي الطيبي إبراهيم الحامدي الجنة الى أربعة أقسام وهي: الجنة الأولى وهي الباب وهو المجمع الأدنى، والعين النضاجة عليه هو علم الإمام بروح القدس، أما الجنة الثانية : المجمع الأكبر الذي هو العاشر، والعين النضاجة المتصلة به المادة من عالم القدس، في حين الجنة الثالثة : حجة القائم، والعين الجارية إليه بركات القائم، أما الجنة الرابعة: المنبعث الأول، إذ هو جنة المأوى والعين الجارية اتصال المواد من السابق الأول (٤).

أما الداعي حاتم فيورد بان جنان كثيرة قد وردت بكتاب الله كجنة الخلد والفردوس، وجنة عدن وغيرها ثم يذهب الى تقسيمها منها شيء بالقوة ومنها شيء بالفعل وهذا أكده بقوله : " أن حدود دار الجسم جنان بالقوة داعون الى جنان بالفعل، وان الحد جنة المحدود اذا هو اطاعة وعمل بما يرضي الله تعالى فهو له بالقوة عند نقلته وهما يعودان الى الفعل عند نقلتهما جميعا" (٥).

في حين يذهب الى تأويل قوله تعالى : ﴿ وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا

السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ ﴾ (٦) تأويلا باطنيا، وذلك بان الجنة ما اجنه الناطق من علم

(١) الكرمانى ، راحة العقل ، ص ٥٤٧.

(٢) البناييع ، ص ١٣٥.

(٣) سورة الرعد ، آية/٣٥.

(٤) تسع وتسعون مسألة ، ص ١٧٧-١٧٨.

(٥) زهر بذر الحقائق ، ص ١٧١.

(٦) سورة آل عمران، آية/١٣٣.

علم الابتداء والمعاد، والداخل الجنة المطيع له على الحقيقة، وذلك انه يبعث نفوس المسترشدين إذا قبلوا منه الى الإحاطة بالأرض والسماء جميعاً^(١).

وقد أورد في تأويله الى قول النبي^{صلى الله عليه وسلم}: " أن في الجنة ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر "^(٢) بان عنده وعند من قام مقامه من الأئمة، إذ هم الجنة بالحقيقة بعد عرض السموات والأرض، ودرك ذلك من عالم الملكوت، وتصور شرف العالم الذي لا يرى ما لا يدركه عقول الخلائق، ولا يحتمله أوهامهم، ولا تقوى عليه نفوسهم، ولا يخطر على بال أحد منهم الا في الذات المهيأة لعلم ذلك إذ^{صلى الله عليه وسلم} ولنظرائه من الدرك العلوي ما لا يجوز أن يكون لسائر الخلق^(٣).

وبذلك يتضح أن الإسماعيلية ومنها الطيبية يتفقون في إنكار ان يكون نعيم الجنة حسياً، والقول بان لذاتها معنوية، وهذه نتيجة منطقية لمذهبهم في استحقاق النفس للجنة وفي تحديدهم لحقيقتها، وذلك أن النفس تستحق حينما تصير خالصة من شوائب المادة معراة من الجسمانية مناسبة لذوات الملائكة وصورها بحيث تصير الى حال تستمد فيها قبول فيض العقل على الدوام وتخلص من آثار الحس فيترادف الفيض على ذاتها، ودار الثواب لا تغير فيها فلا يمكن أن تكون لذاتها حسية لأن ما هو حسياً متغيراً فاسداً^(٤).

أما عن النار فقد ذهب الداعي حاتم الى القول أن معناها إذا أنكر احد الناس إمام زمانه او أحد حدوده أظلمت صورته، وصارت نفسه أكثف من جسمه، ولم تفارق حينئذ جسمها ولا تعدوه، وكان معادها الى النيران السبعة^(٥).

كما وصف أبواب العذاب في نار جهنم وهي سلسلة هبوط الإدراك السبعة للعاصي المصر المستكبر وذلك بقوله: " وذلك لا يزال الكافر مسانلاً في كل قميص يستحقه، من كل باب من العذاب يدخله، فيسأل عن ذنبه فان أجاب رد، وان أنكر اهبط فلا يزال ذلك الى أن يحصل في

(١) مفاتيح الكنوز، ص ٤٤٦.

(٢) الحميدي، عبد الله بن الزبير بن عيسى (ت ٢١٩هـ/٨٣٣م)، مسند الحميدي، تحقيق: حسن سليم أسد الداراني، ط/١ (دمشق: دار السقا، ١٩٩٦م)، ج/٢، ص ٢٤؛ الدارمي، عبد الله بن عبد الرحمن (ت ٢٥٥هـ/٨٦٨م)، مسند الدارمي، تحقيق: حسين سليم أسد الداراني، ط/١ (السعودية: دار المغني، ٢٠٠٠م)، ج/٣، ص ١٨٦٨؛ البخاري، صحيح البخاري، ج/٦، ص ١١٦؛ الصدوق، ثواب الأعمال، تحقيق: محمد مهدي، ط/٢ (قم: أمير، ١٣٦٨هـ)، ص ٥٦.

(٣) مفاتيح الكنوز، ص ٤٤٧.

(٤) ابن الوليد، تاج العقائد، ص ١٦٥-١٦٦.

(٥) زهر بذر الحقائق، ص ١٧٢.

العقيق^(١)، وكان أول أبوابها الممتزج ثم ينحدر الى الباب المكبوب أو الدرك الثاني، وهو ما شبه فيه التركيب البشري بالقردة والخنازير والغول، والباب الثالث يسمى المسوخ والتي سماها الله تعالى الساهرة وذلك في قوله تعالى: ﴿فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ (١٣) فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ﴾^(٢) والساهرة هي التي لا لحم على وجوهها، فإذا استوفت العقوبة اخرجوا منها الى ما هو دونها وهو الباب الرابع ويسمى الرسخ وأما الخامس باب الفسخ والسادس باب الرسوخ، وفي هذا الباب أكثر واشد نکالا على الكافرين وهذا ما أكده قوله تعالى: ﴿هَذَا يَوْمٌ لَا يَنْطِقُونَ (٣٥) وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَرُونَ﴾^(٣) بعد أن وصف كلامهم وترددهم في الأبواب السابقة^(٤) ومنها في قوله تعالى:

﴿وَنَادَى أَصْحَابُ النَّارِ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ﴾^(٥) وقوله تعالى: ﴿وَنَادُوا يَا مَالِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ قَالَ إِنَّكُمْ مَا كُثُونَ﴾^(٦).

٤- نفي التناسخ

وهو عودة الروح بعد فراق الجسم الى الدنيا عن طريق تعلقها بجسم آخر كتعلقها بالجنين عند استعدادها لإفاضة الروح^(٧).

(١) الشموس الزاهرة ، ص ٥٦٧.
(٢) سورة النازعات ، آية/١٣ - ١٤.
(٣) سورة المرسلات، آية/٣٥ - ٣٦.
(٤) الشموس الزاهرة ، ص ٥٦٥-٥٦٦.
(٥) سورة الأعراف، آية/٥٠.
(٦) سورة الزخرف ، آية/٧٧.
(٧) الباقلائي ، أبو بكر محمد بن الطيب (ت ٤٠٣ هـ / ١٠١٢ م)، تمهيد الأوائل وتلخيص الدلائل في الرد على الملحدة المعطلة الراضية والخوارج والمعتزلة ، تحقيق: احمد فريد المزدي ، (بيروت : دار الكتب العلمية ، ٢٠٠٥ م) ، ص ١٧٦؛ المفيد ، المسائل السرورية ، تحقيق: صائب عبد الحميد ، ط/٢ (بيروت : دار المفيد ، ١٩٩٣ م)، ص ٤٦. ويذهب أهل اللغة الى القول بالتناسخ : هي تعلق الروح بالبدن بعد المفارقة من بدن آخر من غير تخلل زمان بين التعلقين . الجرجاني ، التعريفات ، ص ٦٨ ؛ الحدادي ، زين الدين محمد (ت ١٠٣١ هـ / ١٦٢٣ م) ، التوقيف على مهمات التعاريف ، ط/١ (القاهرة: عالم الكتب ، ١٩٩٠ م) ، ص ١١٠.

وقد ينسب القول بالتناسخ الى الإسماعيلية من قبل بعض المخالفين لها^(١)، ولكن هذا الاتهام في غير محله حيث يذهب دعاة الإسماعيلية الى القول بفساد تلك العقيدة حتى يورد الكرمانى في ذلك: أما من يرى الجزاء مثل الغلاة وأهل التناسخ، وأنه يكون في الدنيا فمن اعتقادهم أن هذه الأنفس لها وجود قبل أشخاصها بخلاف اعتقاد الدهرية^(٢) وأمثالها فمن ينحون نحوهم الذين يقولون أن وجودها بوجود أشخاصها، ويقولون: أنها جوهر تتردد في الهياكل بحسب اكتسابها الى أن تصوف وتعود فقد أوردنا في كتابنا المعروف ب(الرياض) وغيره من رسائلنا في فساد قولهم^(٣).

أما الداعي المؤيد الشيرازي فيذهب الى إنكار التناسخ وفساد عقيدته بقوله: " وأما العقاب وهو ما قالوه عن المسخ^(٤) والفسخ^(٥) والرسخ فهذه الأصناف التي ستنتقل إليها الروح المعذبة، والتي هي معذبة بزعم القائلين بالتناسخ أطيّب عيشاً من الذي يعتقدون كونه من الجنة، لأن هذه الأصناف عادمة للعقول المميزة المشفقة من الموت، وما بعد الموت والموت يأتي فيمزق شمل الرجل ويؤتم ولده هذا إذا كان الموت هو الموتة الأولى فكيف وقد

(١) يذهب الكاتب محمد أحمد الطيب الى رمي سهام الاتهام الى الإسماعيلية بالتناسخ من خلال قوله: " أن نظرية الدور التي تقول بها الإسماعيلية من جملة المعتقدات التي نستطيع أن نأخذ منها إيمان الإسماعيلية بالتناسخ فإن الإسماعيلية تؤمن بوجود دورات متعاقبة لهذا العالم في كل دور نبي ناطق ووصي وأئمة ستة فإذا جاء السابع أفتتح دوراً جديداً وصار ناطقاً وعلى هذا الأساس آمنوا أن الأنبياء والأئمة خلقوا من نور العقل الكلي وأن هذا النور يتسلسل بالأنبياء والأئمة في كل الأدوار حتى أنهم اعتبروا أن آدم هو نوح ونوح هو موسى وعيسى هو محمد وهكذا ومن هنا نستنتج أن هذه النظرية تقوم على التناسخ فقد جعلت الأنبياء شخصاً واحداً وكذلك الأئمة يظهرون في كل دور بنفس ظهورهم في الدور الذي سبقه وهذا بعينه مذهب التناسخ " . الحركات الباطنية في العالم الإسلامي ، ط/١ (الأردن : مكتبة الأقصى ، ١٩٨٤م) ، ص ١١٢ .

(٢) الدهرية : هم الذين يقولون بقدوم الدهر وأنه مركب من العناصر الأربعة واختلفوا في الصانع فنفاه بعضهم وأثبتته الآخرين ويعود أصل هذه الفرقة الى الجاهلية. الخوارزمي ، (محمد بن أحمد (ت ٣٨٧هـ / ٩٩٦م) ، مفاتيح العلوم ، تحقيق: إبراهيم الأبياري ، ط/٢ (بلا : دار الكتاب العربي، دت) ، ص ٥٥؛ نشوان الحميري ، شمس العلوم ، ج/٤ ، ص ٢١٧٦؛ الذهبي ، العرش ، تحقيق : محمد بن خليفة ، ط/٢ (المدينة المنورة : الجامعة الإسلامية ، ٢٠٠٣م) ، ج/٢ ، ص ٣٠٠ .

(٣) راحة العقل ، ص ٥١٠-٥١١ .

(٤) يورد أهل اللغة بان المسخ : هو تحويل صورة الى ما هو أقبح منها . الجوهرى ، الصحاح تاج اللغة ، ج/١ ، ص ٤٣١؛ ابن منظور ، لسان العرب ، ج/٣ ، ص ٥٥ .

(٥) الفسخ : بالخاء المعجمة البطلان وعند القائلين بالتناسخ : هو نزول النفس الإنسانية وانتقالها من البدن الإنساني الى الأجسام الجمادية . الأحمدي النكري ، دستور العلماء ، ج/٣ ، ص ٢١؛ الشيرازي ، المبدأ والمعاد ، ص ٤٣٥ .

يتوالى عليه موت بعد موت على رأي من يعتقد هذه المقالة السخيفة من رجعة بعد رجعة
.. (١)

وفي ذلك الاعتقاد يذهب الداعي الطيبي ابن الوليد الى التصريح بفساد عقيدة التناسخ
ورفضها وذلك بقوله : " أن الحكمة تشهد أن كل صورة ملتحقة بمادة منتجة فيها ملابسة
لها لا يمكنها استخلاصها منها واستصافها عنها كقوى الجواهر المعدنية فان صورها تفسد
بفساد مرادها، وكل صورة دخلت في مادة لا يمكن انتزاعها منها " (٢).

في حين يرد الكاتب الإسماعيلي مصطفى غالب بالنفي القاطع والمطلق على من يرمي
ويتهم الإسماعيلية بعقيدة التناسخ وذلك من خلال قوله : " ويذهب أكثر الذين كتبوا عن عقائد
الإسماعيلية من القدماء والمحدثين بان الإسماعيلية يقولون بتناسخ الأرواح أي ان الروح
بعد الموت تنتقل الى إنسان آخر أو الى حيوان أو نبات ... ويمكننا بعد أن درسنا كتب
الإسماعيلية السرية والعنوية دراسة دقيقة نقول بأنهم لا يدينون مطلقا بالتناسخ، بل ذهبوا
الى أن الإنسان بعد موته يحيل الى عنصره الترابي (جسمه) الى ما يجانسه من التراب،
وينتقل عنصره الروحي الى الملائكة الأسمى فان كان الإنسان في حياته مؤمنا بالإمام فهو تحشر
في زمرة الصالحين، وتصبح ملكا مدبرا أن كان شريرا لأمامه حشرت مع الأبالسة
والشياطين وهم أعداء الإمام " (٣) ثم يضيف بان الإمام نفسه يجري على جسده مثلما يجري
على سائر الأجساد من الناس بعد الموت بان يتحلل كل جزء الى ما يناسبه، فالجسم الترابي
يعود الى التراب والنفس الشريفة تعود الى ما يجانسها فتصبح نفس الإمام عقلا من العقول
المدبرة للعالم فلا تتناسخ ولا تنقص (٤).

أما الكاتب محمد كامل حسين هو ممن كتب في عقائد الإسماعيلية وليس من أتباعها أن
يخالف من يتهم الإسماعيلية بالتناسخ، ويؤكد بان قلة الاطلاع والمعرفة بعلمها والاختلاف
المذهبي وهو من جعل مخاليفها من أهل السنة والجماعة أن يوجهوا أصابع الإتهام إليها وذلك
بقوله : " فقد انتفى عن الفاطميين أيضا القول بالتناسخ، وظهر خطأ ما قاله القلقشندي (٥)

(١) المجالس المؤيدية ، ج/١ ، ص ١١٧ ؛ ديوان المؤيد ، ص ١٢٨ .

(٢) تاج العقائد ، ص ١٦٣ - ١٦٤ .

(٣) السجستاني ، الينابيع ، ص ١٦ المقدمة .

(٤) المصدر نفسه ، ص ١٦ .

(٥) صبح الأعشى ، ج/١٣ ، ص ٢٤١ . وان العمري ممن وجه بوصلة الاتهام الى الإسماعيلية بالتناسخ من
خلال قوله : " ظهر لي أن هذه الطائفة ترى أن الأرواح مسجونة في هذه الأجسام المكلفة بطاعة الإمام

عنهم إنهم طائفة كافرة يعتقدون التناسخ والحلول ... مما يدل أن عقائد الفاطميين لم يعرفها المؤرخون والعلماء الذين لم يدينوا بالمذهب الفاطمي تمام المعرفة كما أن اختلاف المذهب الفاطميين مذهب أهل الجماعة والسنة اضطر كثيرا من الكتاب والمؤرخين الى أن يرموا الفاطميين بما هو براء منه " (١).

وأما الداعي حاتم فيورد أن مخالفهم يعتقدون أن التناسخ هو أن تنتقل الروح من صورة آدمية الى صورة مثلها آدمية، في حين المسخ يعني أن تنتقل الروح الآدمي الى قرد أو خنزير أو بهيمة من البهائم أما الفسخ أن تنشأ الروح الآدمي في أجسام الحيات والعقارب وحشرات الأرض ثم يؤكد أن هذا الاعتقاد فاسد ولا يقوم على برهان، وأن النقل من الجسم الى جسم لا يليق ولا تقبله الحكمة ولا يقتضي أن يهدم هادم بناء بناءه فيعيد به على صيغته الأولى (٢).

ثم يذهب الداعي حاتم الى وصف وتوبيخ من يقول بالنسخ والمسوخ وذلك بقوله : " ان المحسن والمسيء يرجعان رجعة بعد رجعة وكرة بعد كرة، وهؤلاء القوم يقولون بالنسخ والمسوخ ... وهم الممسوخون بالحقيقة ما تجاوزهم سهمهم ولا تعدهم كلهم، وذلك لأن كمال الحيوان الإنسان وأكمل من الإنسانية حد الملكوتية وهو الذي تجافى لهؤلاء القوم عند وانتكسوا الى البهيمية وهو المسوخ بعينه " (٣). وبذلك يتضح أن اتهام خصوم الإسماعيلية

المظهر على زعمهم فإذا انتقلت على الطاعة كانت قد تخلصت وانتقلت لأنوار العلوية ... وعقيدتهم أن عليا (رض) كان المظهر ثم الانتقال منه " . مسالك الأبيصار في ممالك الأمصار، ج/٣، ص ٤٧٧ .
(١) ديوان المؤيد ، ص ١٢٨ . ويذهب الكاتب محمد كامل حسين بنفي عقيدة التناسخ عن الإسماعيلية رغم انتشارها وظهورها عند بعض الفرق الإسلامية الأخرى مما جعل بعض الشعراء يسخر من تلك العقيدة في بعض أشعارهم فأورد الكاتب منها :

فما بال هذا العصر ما فيه آية	من المسخ إن كانت يهود رأيت مسخا
وقال بأحكام التناسخ معشر	غلوا أجازوا الفسخ في ذلك والرسخا
فلو صح التناسخ كنت موسى	وكان أبوك اسحق الذبيحا

وأورد ايضا:

يقولون إن الجسم ينقل روحه	إلى غيره حتى يهذبه النقل
فلا تقبلن ما يخبرونك ضلة	إذا لــــم يؤيد ما أتوك به العقل .

ديوان المؤيد ، ص ١٢٧ .

(٢) جامع الحقائق ، ج ٢ ، ص ٩١٠ - ٩١١ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٩١٢ .

جاء من مبدأ التحامل عليهم والنيل منهم، وإلا ففلسفة الإسماعيلية يرفضون وينكرون فكرة التناسخ عن عقيدتهم ويوبخون من قال بها .

الفصل الخامس

آراء الداعي حاتم ابن إبراهيم الحامدي ومتبنايته الفكرية لعقيدتي
النبوة والامامة وتأويلاتها

توطئه

المبحث الأول / آراء الداعي حاتم في التأويل الباطني

أولا : التعريف بالتأويل واهميته عند الداعي حاتم

ثانيا : نماذج من تأويلاته الباطنية والعقدية

المبحث الثاني / آراءه العقدية في النبوة ونزول الوحي

المبحث الثالث / ترسيخ مبدأ الإمامة والوصاية ومشروعيتها في الفكر الطيبي

أولا : الإمامة في الفكر الإسماعيلي الطيبي

ثانيا : درجات الأئمة

ثالثا : الوصاية

المبحث الرابع / العقيدة المهدوية في الفكر الطيبي وآراء الداعي حاتم فيها

الفصل الخامس

آراء الداعي حاتم بن إبراهيم الحامدي ومتبنايته الفكرية لعقيدتي

النبوة والامامة وتأويلاتها

توطئه

استمدت الدعوة الإسماعيلية أصولها من الأسس الشيعية العامة إلا أنها سرعان ما أوجدت لها مبادئ تختلف في بعضها إذ أنهم ذهبوا بتفسير بعض تلك الأسس الى التأويل حتى أدرجوه من أصول الدعوة، وقالوا أن لكل شيء ظاهر وباطن، وان الإمام المعصوم هو من يختص به ثم اخذ علماء ومفكري المذهب الاسماعيلي في صياغة أصول هذا المذهب وفق نظرية فلسفية حاولوا من خلالها مواجهة المخالفين لهم بالفكر والعقيدة واتخذوها سلاحا في مواجهة خصومهم^(١).

فنحن أذ ما رجعنا الى القرن الثالث والرابع الهجري لنجده عهد تنافس ومناظرات ما بين الفرق والمذاهب الإسلامية، حيث كانت كل فرقة تحاول أن تثبت صحة فكرها، وتؤيد مبادئها بالحجج والبراهين والأدلة المنطقية إلا أن الإسماعيلية هي الفرقة المنفردة من بين الفرق التي تنتهال عليها الاتهامات حتى وصفوها بالإلحاد والزندقة^(٢).

فقد قام خلفاء بني العباس ومشايخهم على بذل قصارى جهدهم للنيل من الإسماعيلية وعقائدهم التي كانت العصا التي أتكأ عليها الفاطميون لقيام دولتهم ومناقستها للخلافة في بغداد حتى كادت أن تزيلها وتحل محلها في حكم العالم الإسلامي بعد أن اقتطعت منها المغرب العربي ومصر ومعظم بلاد الشام فضلا عن اليمن والحجاز، مما دفع ذلك الأمر أن يقوم خلفاء بني العباس بتوجيه الأعلام المضاد لهم والقدرح في فكرهم ونسبهم وعقيدتهم، لذا فان أغلب ما

(١) الخزاعي، الإسماعيلية بين الدين والدولة، ص ١٣٦.

(٢) الديلمي، قواعد عقائد آل محمد، ص ٣٤؛ الكربلائي، الداعي الإسماعيلي المؤيد في الدين، ص ٣٤٧.

ورد عن الإسماعيلية في كتب الفرق وبعض المؤرخين ما هو إلا اتهام وتضليل وقدح نتج عن تطور صراع عقائدي في تلك الفترة^(١).

وقد أورد أحد المؤرخين المخالفين للإسماعيلية بأنها حركة غير عربية كانت تسعى دائماً الى الإطاحة بالحكم العربي الإسلامي^(٢)، بل ذهب الى نعتها بالفرق الملحدة كالديسانية^(٣) والدهرية^(٤) والمانوية^(٥).

كما يضيف البغدادي (ت ٤٢٩ هـ / ١٠٣٨ م) الى القول بان الذين وضعوا أساس دين الباطنية كانوا أولاد المجوس، وكانوا مائلين الى دين أسلافهم مستدلاً بقوله: " قالت الإسماعيلية بأن ألاله خلق النفس وهو الأول والنفس الثاني، وهم مدبران هذا العالم وسموهما العقل والنفس، وهذا بعينه قول المجوس الذين يضيفون الحوادث لصانعين احدهما قديم والأخر محدث إلا أن الباطنية عبرت عن الصانعين بالأول والثاني، وعبر المجوس عنهما بيزدان وأهرمن"^(٦).

(١) جعفریان ، رسول ، الشيعة في إيران دراسة تاريخية من البداية حتى القرن التاسع الهجري ، ترجمة ، علي هاشم الأسدي ، ط/١ (مشهد : المطبعة الرضوية ، ١٤١٦ هـ) ، ص ٢٤٤ ؛ الكربلائي ، الداعي الإسماعيلي المؤيد في الدين ، ص ٣٥١ .

(٢) البغدادي ، الفرق بين الفرق ، ص ٢٩٢ .

(٣) الديسانية : هي إحدى فرق الثنوية تنسب الى أبي شاکر ديسان والتي تقول بالنور والظلمة ولكنها تختلف عن المانوية بقولها بان النور حي والظلمة ميتة وان الأول (النور) يفعل الخير قصدا واختيارا والثاني (الظلمة) يفعل الشر طبعاً واضطراراً . للمزيد ينظر : الشهرستاني ، الملل والنحل ، ج/٢ ، ص ٥٥ ؛ الرافعي ، مصطفى صادق ، تحت راية القرآن ، ط/١ (بيروت : المكتبة العصرية ، ٢٠٠٢ م) ، ص ١٤١ .

(٤) الدهرية : وهي فرقة من الملاحدة تقول بقدم العالم ووجوده ازالا ابدا لا صانع له وزعموا أن الأشياء تولد باختلاف الأزمنة ورجوعها الى أصولها لا خالق لها ولا مدبر ولا محي ولا مميت ولا محاسب ولا حسيب وقالوا أن الإنسان يولد من نطفة ودم الطمث ودعوا الى ترك العبادة لأنها لا تفيد وإنما الدهر بما يقتضيه مجبول من حيث الفطرة على ما هو واقع فيه . للمزيد ينظر : البغدادي ، الفرق بين الفرق ، ص ٢٩٤ ؛ ابن تيمية ، احمد بن عبد الحلیم (ت ٧٢٨ هـ / ١٣٢٧ م) ، التسعينية ، تحقيق : محمد بن إبراهيم العجلان ، ط/١ (الرياض : مكتبة المعارف للطباعة والنشر ، ١٩٩٩ م) ، ج/٣ ، ص ٧٧١ هامش /٤ .

(٥) المانوية : وتنسب الى ماني بن فاتك الذي يلقب بالحكيم كان في الأصل مجوسياً فظهر في زمن سابور بن اردشیر وحدث دينا بين المجوسية والنصرانية حيث كان يقول بنبو عيسى (عليه السلام) وينكر نبوة موسى (عليه السلام) وزعم بأن العالم مصنوع من أصلين قديمين احدهما نور والأخر ظلمة وإنهما أزليان لم يزا ولا ولن يزا ولا وجود شيء إلا من أصل هذين القديمين وأنهما قويين داركين سميعين بصيرين وهما مع ذلك مختلفين في النفس والصورة ومتضادين بالفعل والتدبير وقد ادعى ماني النبوة واتبعه بعض الناس وقتل على يد بهرام بن هرمز بن سابور . الشهرستاني ، الملل والنحل ، ج/٢ ، ص ٥٢ ؛ فخر الرازي ، محمد بن عمر (ت ٦٠٦ هـ / ١٢١٠ م) ، اعتقادات فرق المسلمين والمشركين ، تحقيق : علي سامي النشار ، (بيروت : دار الكتب العلمية ، ص ٨٨ .

(٦) الفرق بين الفرق ، ج/١ ، ص ٢٦٩ - ٢٧٠ .

إما الحامدي (ت ٤٧٠ هـ / ١٠٧٨ م) فيصف مذهب الإسماعيلية بأنه مذهب الراحة والإباحة حيث يريح أتباعه مما تلزمهم الشريعة من طاعة الله (ﷻ)، ويبيح لهم ما حظر عليهم من محارم الله^(١) في حين اتهم الأسفراييني (ت ٤٧١ هـ / ١٠٧٩ م) بأن الباطنية احتالوا في أصول الدين، واحتالوا في اختداع أتباعهم واستمالة قلوبهم، فأباحوا لهم جملة اللذات والشهوات ومنها نكاح البنات والأخوات، واسقطوا عنهم فرائض العبادات، وتأولوا أركان الشريعة حتى قالوا أن الفرائض مولاة زعمائهم وأئمتهم^(٢) أما الغزالي^(٣) (ت ٥٠٥ هـ / ١١١١ م) الذي كان من ألد خصوم المذهب الإسماعيلي وأشدهم تطرفا في توجيهه التهم أليهم، حيث أشار أن غرض الباطنية وهدفهم هو أبطال الشرائع وذلك بقوله: " **فان من ارتقى الى علم الباطن انحط عنه التكليف واستراح من عبائه** " مستدلا في ذلك الى قوله تعالى: ﴿ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ ﴾^(٤) وقد وصل الأمر بالغزالي أن يجعل التوبة تقبل من المرتد ولا تقبل من الباطنية^(٥).

إلا أن الديلمي^(٦) (ت أوائل القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي) اتهم الإسماعيلية بان غايتهم السلخ عن الدين، وأنهم أهل الإباحة لا يقلدون الشرائع ولا يلتزمون بها، وأنهم يستحلون ما حرم الله، وأن أصل عقيدتهم تعود الى ميمون القداح^(٧) الذي فسر كل أية من القرآن تفسيراً يتفق بما يهدف إليه، ووضع لكل حديث عن الرسول (ﷺ) تأويلاً واجمع الأعداد، ومال الى جميع المفروضات والإشارات والرموز والمثل والمثول، وان كل الظواهر قشور واللب في بواطنها .

(١) كشف أسرار الباطنية ، ص ١٢-١٣ .

(٢) الاسفراييني ، طاهر بن محمد (ت ٤٧١ هـ / ١٠٧٩ م) ، التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكين ، تحقيق : كمال يوسف الحوت ، ط/١ (بيروت : عالم الكتب ، ١٩٨٣ م) ، ص ١٤٢ .

(٣) فضائح الباطنية ، ص ١٢ .

(٤) سورة الأعراف ، آية / ١٥٧ .

(٥) فضائح الباطنية ، ص ١٦٠ وما بعدها .

(٦) قواعد عقائد آل محمد ، ص ٣٣ وما بعدها .

(٧) ميمون القداح : هو ميمون بن ديسان الالهوازي الفارسي الأصل ولقب بالقداح لأنه كان كحالا يقدح العين العين اذا نزل فيها الماء وكان حجة امام الإسماعيلية المستتر محمد بن إسماعيل بن الإمام الصادق (ﷺ) ويذكر انه كان احد تلاميذ الفلسفة اليونانية فاستغل التعاليم الأفلاطونية لوضع تعاليم الإسلامية في قالب جديد . ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج/٣ ، ص ١١٨ ؛ المقرئ ، اتعاظ الحنفاء ، ج/١ ، ص ٢٨ ؛ طقوش ، تاريخ الفاطميين في شمالي افريقية ، ص ٥٥ . إما الإسماعيلية فتذكر ما يخالف خصومهم في رأي والعقيدة حيث تورد بان ميمون القداح وابنه عبد الله بن ميمون القداح ما هي إلا ألقاب تلقب بها الإمام محمد بن إسماعيل وابنه عبد الله كتقية خوفا من ملاحقة سلطة الخلافة العباسية . الداعي إدريس ، زهر المعاني ، ص ٢٠١ ؛ تامر ، الإمامة في الإسلام ، ص ١٤٠ .

في حين ينتقدهم المقرئزي^(١) (٨٤٥هـ / ١٤٤٢م) على قولهم بالظاهر والباطن ويقول بان الدين ظاهر لا باطن فيه، وان الرسول (ﷺ) قد أكمل الشريعة وبينها لجميع الناس، ولم يكن عنده سر ولا رمز ولا باطن غير ما دعا الناس إليه ولو سر شيء لما بلغ أمره حتى قال عنهم : وافسدوا الصحيح بالتأويل والطعن عليه، وبذلك أن المقرئزي اغفل عن علمه بان هناك أكثر من سبع آيات ذكرت الباطن والظاهر فضلا عن ما قاله المعتزلة^(٢) أصحاب الفكر الحر في الشريعة الإسلامية حيث ذكروا فكرة الظاهر والباطن من نهج التأويل بهدف تنزيهه الذات الإلهية عن كل شائبة.

لم يقتصر الحال على المؤرخين القدماء فقط بل كان للمؤرخين المحدثين نصيب في طعن وتجريح الإسماعيلية ونسبهم الى حركات ليست لها صلة بالإسلام، وأن عقائدهم لا تعدو أن تكون إلا مزيجا من مجموعة من الديانات والمذاهب والآراء الفلسفية القديمة التي انتشرت في الأراضي التي سادها الإسلام، وان الإسماعيليين اقتبسوا هذه الآراء والمعتقدات وأخضعوها لفكرهم بصيغة إسلامية^(٣).

في حين يذهب محمد كامل حسين الى مقارنة وتأثر الإسماعيلية بالمسيحية وذلك بقوله : ولعل أكثر الآراء أثرا في الإسماعيلية هي الآراء التي في كتب الآباء المسيحيين، كما أن

(١) اتعاظ الحنفاء ، ج/١ ، ص ٣٨ .

(٢) المعتزلة : وهي فرقة إسلامية عرفت في أواخر العصر الأموي (بداية القرن الثاني الهجري / الثامن الميلادي) في البصرة بعد خلاف واصل بن عطاء مع أستاذه الحسن البصري في مسألة (مرتكب الكبيرة)، واعتزل مجلسه مع بعض من وافقه في الرأي، ووصلت الفرقة الى ذروتها في العصر العباسي، وكان لها دور كبير على صعيد الديني والسياسي وطغت على المعتزلة النزعة العقلية فاعتمدوا على العقل في تأسيس عقائدهم وقدموه على النقل وقالوا بالفكر قبل السمع وأكدوا وجود معرفة الله تعالى بالعقل حتى وأن لم يشرع الدين في ذلك وأذا خالف النص مع العقل قدموا العقل لأنه أصل النص ولا يتقدم الفرع على الأصل وقد نقدم معارضوهم بأنهم بالغوا في استخدام العقل وجعلوه حاكما على نصوصهم وبهذه الصفة تميزوا عن الأشاعرة الذين استخدموا العقل كوسيلة لتسهيل النص وليس حاكما . للمزيد ينظر: الجرجاني ، احمد بن إبراهيم (ت ٣٧١هـ / ٩٨١م) ، اعتقاد أئمة الحديث، تحقيق: محمد بن عبد الرحمن الخميس ، ط/١ (الرياض: دار العاصمة ، ١٤١٢هـ) ، ص ٥٢ هامش/١ ؛ الاسفراييني ، التبصير في الدين ، ص ٦٧ وما بعدها ؛ العمرجي ، احمد شوقي، المعتزلة في بغداد وأثرهم في الحياة الفكرية والسياسية ، ط/١ (القاهرة : مكتبة مدبولي ، ٢٠٠٠م) ، ص ٢٠-٩٠ وما بعدها ؛ داود ، عبد الباري محمد ، الإرادة عند المعتزلة والأشاعرة دراسة فلسفية إسلامية ، (القاهرة : دار المعرفة الجامعية ، ١٩٩٦م) ، ص ٩٥ .

(٣) وللاطلاع أكثر على آراء المؤرخين المحدثين ينظر : لويس ، برنارد ، أصول الإسماعيلية ، نقله الى العربية : خليل احمد جلو وجاسم محمد الرجب ، تقديم : عبد العزيز الدوري ، (بغداد ، مكتبة المثني ، ١٩٤٧م) ، ص ١١٨ وما بعدها ؛ حسن ، سعد محمد ، المهتدي في الإسلام ، ط/١ ، (القاهرة: دار الكتاب ، ١٩٥٣م) ، ص ١٣٩ ؛ السلومي ، أصول الإسماعيلية ، ص ٣٥٣ ؛ الرديعان ، حسان بن إبراهيم ، أثر المذاهب الفلسفية على عقائد الباطنية ، مجلة العلوم الإنسانية والطبيعية ، (المملكة العربية السعودية ، جامعة حائل ، العدد/ ٢٢ ، ٢٠٢٢م) ، ص ٢٢٧ .

ترتيب دعاة الإسماعيلية واعترافهم بصلب المسيحية هو نفس ترتيب رجال الكنيسة وتأثيرها القوي بتعاليم المسيحية فضلا عن ما قام به أحد القديسين بتأويل الكتاب المقدس تأويلا باطنيا جاءت الإسماعيلية وأولوا الكتب المقدسة بما فيها القرآن الكريم، ثم يذكر بأن الداعي الكرمانى (ت ٤١١ هـ / ١٠٢١ م) يستشهد بأيات من الانجيل ويؤولها تأويلا يتفق مع عقيدته في الإمامة، وأن كل ذلك بتأثير المسيحية على العقيدة الإسماعيلية^(١).

كما أورد المستشرق برنارد بقوله : " من التهم المتواترة التي وجهها الخصوم السنة الى القرامطة والإسماعيلية هي أنهم دعوا الى جماعية الأموال والنساء وطبقوها " ^(٢).

إلا أن المؤرخ المحدث الكربلائي يذهب الى خلاف ما أورد المخالفين حيث ذكر بان الإسماعيلية ليس بينها وبين الإسلام من خلاف، بل على العكس من ذلك فأنها تسامت في توحيد الله تعالى وصفات الذات الإلهية، وشغلت النبوة والإمامة بابا واسعا في أصول عقيدتها حتى أشبعت بحثا بأقلام مفكري الإسماعيلية وفلاسفتهم قل أن يحصل عليه في فكر آخر ويستدل في ذلك على ما وجد في كتب فلاسفة الإسماعيلية كالسجستاني (ت ٣٦١ هـ / ٩٧٢ م) والكرمانى (ت ٤١١ هـ / ١٠٢١ م) وغيرهم^(٣).

وعندما كانت الإسماعيلية بعيدة في عقيدتها عن التعصب الديني وسالكة طريق الدليل والإقناع، لذلك استطاعت وبسهولة أن تتغلغل في المجتمع الإسلامي، وان يرد أتباعها على ما أكيل لهم من الاتهامات، وهذا ما نجده واضحا في شعر الأب الروحي لدعاة الدعوة الطيبية في اليمن الداعي المؤيد في الدين^(٤) (٤٧٠ هـ / ١٠٧٨ م) وذلك بقوله :

يرموننا بالكفر والآلحاد	والزيغ عن مناهج الرشاد
قالوا : هم قد عطلوا الأديانا	وأبطلوا الإسلام والإيماننا
نقول ما قيل لخاتم الرسل	في الراهبين قل تعالوا نبتهل
ليعلن الرحمن منا الكاذبا	كيما يرى من ذا يرد خائبا

(١) طائفة الإسماعيلية ، ص ١٧٦ .

(٢) أصول الإسماعيلية ، ص ١٥٦ .

(٣) الداعي الأسمايلي المؤيد في الدين الشيرازي ، ص ٣٥١ - ٣٥٢ .

(٤) وهذا ما أكده الداعي حاتم بقوله : " انا فروع شجرته وأغصان دوحته فنحن في بركاته راتعون ومن صافي علومه ناهلون " . تحفة القلوب ، ص ٨٦ .

العن الهى من ىرى الإباحة بلعنة فاضحة مجتاحة^(١).

فى حىن رد الداعى حاتم على تلك الاتهامات بقوله : " عجباً ممن ىنسبنا إلى التعطىل، وىرمىنا بالضلال والتضلىل أما يفكر فى نفسه أن الآلات والأدوات ىراد جمىعها للإجاب والإثبات كما أن المداد والقلم والبىاض جمىع ذلك ىذخر لإظهار صورة الكتابة"^(٢) وكذلك فى قوله : " ومن جملة ما ىتقول علینا : إن علومنا من علم الفلسفة مأخوذة، وفى الشرع مستعملة، وقائل هذا القول لو كان بالشرع ذا بصیره، وبغرر علومه ذا خبرة لعلم ان الكلمة الواحدة من رسول الله (ﷺ) تستغرق المقالات الفلسفية والألفاظ الحکمیة، وتصور أن فى طلعة الشمس ما ىغنىه عن زحل"^(٣) .

إما المؤرخ مصطفى غالب الذى عرف بتحقیقه وتألیفه فى تاریخ وعقیده الإسماعیلیة نراه ىنتقد غیره من الباحثین الذین حاولوا ان ینالوا من الإسماعیلیة وفکرهم، وأتهمهم بعدم الحیادیة فى الكتابة وفى الوقت نفسه یشید بالدعوة الإسماعیلیة ونهجها حتى وصفها بكائن الحى الذى ىتمتع بالحسیة المطلقة والإدراك الكامل للواقع بمختلف نواحى الحیاة ، لذا فهى تتقمص دور المعلم الذى یشق طریق السعادة للبشریة ودور المجرىب ىكشف أسرار ما غلق على النفس، وىستخلص من تجاربه عصارة الحیاة نحو التقدم والسمو من أجل الكمال لذلك ىصفها بأنها قدیمة فى جدتها عتیقة فى حداتها، فاکتسبت فى ذلك مناعة ضد الهرم ولبست من نصاعة جوهرها ثوباً لا یشىخ ولا تعبت به عناكب البلى^(٤) .

ومن خلال ذلك یتضح أن بعض المؤرخین والكتاب القدماء المخالفین حاولوا أن ىظهروا الإسماعیلیة بأنها فرقة خارجه عن ملة الإسلام ویتبعون عقائد منافیة للشریعة كالإباحة وتعطىل الفرائض وألوهیة الأئمة و غیرها، وربما ىدفعهم من وراء ذلك التعصب ضد الشیعة بصورة عامة والإسماعیلیة خاصة، ولإبعاد الناس من الانضمام الى صفوف تلك الدعوة التى هزت أسس المجتمع الإسلامى فى العصور الوسطى ، أو ما بین مؤرخ آخر أراد الحق فخانه التوفیق فخلط بین الغلاة والإسماعیلیة، وعندها أعتد أكثر المؤرخین والباحثین المحدثین على المصادر التى صنفتها المخالفین للدعوة، وعلى الاتهامات والافتراءات التى لفقها وأوردھا الخصوم فى العصور السابقة لذلك لم ىکتب المخالفین منهم عن المعتقدات الإسماعیلیة وفکرها

(١) دیوان المؤید ، ص ١٩٧ .

(٢) جامع الحقائق، ج ٢ ، ص ٩٩٢ .

(٣) جامع الحقائق، ج ٢/٢ ، ص ٩٩٥ .

(٤) تاریخ الدعوة الإسماعیلیة ، ص ٣٨ .

إلا بعين تحيز وتعصب ضدها، وكانوا معرضين في الوقت نفسه عن رواية الأفكار والآراء التي توافق الفكر الإسلامي ومقبلين على رواية الأفكار والآراء التي تعيبهم وتنال من سمعتهم في أعين المسلمين وهذا ما يتفق مع ما قاله زكار: "فالتعصب يلغي العقل ويزيل المنطق ويعمي البصر والبصيرة" (١).

المبحث الأول : آراء الداعي حاتم في التأويل الباطني

أولا / التعريف بالتأويل وأهميته عند الداعي حاتم

(١) سهيل ، الجامع في أخبار القرامطة في الإحساء والشام والعراق واليمن ، (بيروت : دار التكوين ، ٢٠٠٧م) ، ص ٣٦٥ .

يعد التأويل^(١) من الخصائص التي تختص بها الإسماعيلية واحد أصولها، والمرتكز الفكري فيما يتعلق به أكثر آرائهم ومعتقداتهم حتى اتخذوه نهجا لكل فكرة فلسفية موصلة لغايتهم ونشر معتقداتهم ودفع مخالفيهم، ولقولهم بالظاهر والباطن معا تسموا بالباطنية^(٢).

وتذهب الإسماعيلية للاعتقاد بان التأويل أمر واجب وليس اختياري لما له من أهمية كبيرة في اطلاع ومعرفة خفايا وأسرار معاني الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة؛ لذا يعد الغذاء الروحي الذي يمد الفلسفة الباطنية بالحكم والمنطق والبيان، وان من هدى به هدى صراطا سويا شرعيا وعقليا^(٣).

أن التأويل بمعناه الواقعي عند الإسماعيلية يختلف عن التفسير لدى عامة الفرق الإسلامية الأخرى فالتفسير يعني أجلاء لكل كلمة غامضة لا يفهم معناه القارئ أي البيان والتوضيح والكشف والإظهار، في حين التأويل هو باطن المعنى أو رمزه أو جوهره، وهو حقيقة متسترة

(١) التأويل لغة : قال الهروي أن التأويل : هو تفعيل من أول يؤول تأويلا و ثلاثيه آل يؤول أي رجع وعاد . تهذيب اللغة ، ج/١٥ ، ص ٣٢٩ . أما ابن الجوزي فيورد بان التأويل : نقل ظاهر اللفظ من موضعه الأصلي الى ما يحتاج في أثباته الى دليل لولاه ما ترك ظاهر اللفظ فهو آل الشيء يؤول الى كذا أي رجع وصار إليه . غريب الحديث ، تحقيق : عبد المعطي امين ، ط/١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٨٥م) ، ج/١ ، ص ٣٧ . في حين يذكر ابن منظور التأويل : هو أول الكلام وتأويله : دبره وقدره وفسره . لسان العرب ، ج/١١ ، ص ٣٣ . وأضاف المؤرخ المحدث صليبا بان التأويل عند الفاطميين هو : " إخراج النص من دلالاته الظاهرية الى دلالاته الباطنية بطريق التأويل فالظاهر عندهم الصور والأمثال المضروبة والباطن هو المعاني الخفية التي لا تتجلى إلا لأجل البرهان" . جميل ، المعجم الفلسفي بالألفاظ العربية والفرنسية والانكليزية واللاتينية ، (بيروت : دار الكتاب اللبناني ، ١٩٨٢م) ، ج/١ ، ص ٢٣٤ . أما التأويل اصطلاحا : فالمعنى الأول للتأويل يراد به معرفة وحقيقة ما يؤول إليه الكلام وان وافق ظاهره وهذا ما أشار إليه قوله تعالى : ﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلَهُ يَقُولُ الَّذِينَ نَسُوهُ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَاءَتْ رُسُلًا بِالحَقِّ ﴾ . سورة الأعراف ، آية/٥٣ .

وكذلك قول ابن عباس : " اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل " . الواحدي ، علي بن احمد (ت ٤٦٨هـ / ١٠٧٥م) ، الوسيط في تفسير القرآن المجيد ، تحقيق : عادل احمد عبد الموجود وآخرون ، ط/١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٤م) ، ج/٣ ، ص ٣٧٢ . أما المعنى الآخر المراد من التأويل هو التفسير وهذا الاصطلاح أورده بعض المفسرين كالطبري حيث سمى كتابه في تفسير القرآن الكريم (جامع البيان عن تأويل أي القرآن) و كان يقول عند تفسيره كل آية " القول في تأويل قوله تعالى كذا " وكذلك قوله : " اختلف أهل التأويل في هذه الآية " أي التفسير . القاسمي ، محمد جمال الدين بن محمد سعيد ، محاسن التأويل ، تحقيق : محمد باسل ، ط/١ ، (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٨هـ) ج/٢ ، ص ٢٦٤ . أما دوزي فقد ذكر التأويل بأنه : تفسير الكلام تفسيراً يعدل به عن نهجه القويم . رينهارت بيتر ، تكملة المعاجم العربية ، نقله الى العربية وعلق عليه : محمد سليم النعيمي ، ط/١ (العراق : وزارة الثقافة والأعلام ، ١٩٧٩م) ج/١ ، ص ٢١٥ .

(٢) الكربلائي ، الداعي الأسماعيلي المؤيد في الدين الشيرازي ، ص ٣٥٣ .

(٣) الذهبي ، محمد حسن ، التفسير والمفسرون ، ط/١ (القاهرة : مكتبة وهبة ، ١٩٧٦م) ، ج/١ ، ص ١٤ وما بعدها ؛ بدوي ، عبد الرحمن ، مذاهب الإسلاميين ، (بيروت : دار العلم للملايين ، ١٩٩٧م) ، ج/٢ ، ص ٧٥١ وما بعدها .

وراء لفظة لا تدل عليها^(١)، وذهبوا الى الاعتقاد أن التفسير يعتمد النقل أما التأويل فيعتمد العقل^(٢)، وهذا ما أعطى النظام الفكري الإسمايلي ومنه الطيبي صلاحية التفسير (للساطق)، وذهبت بصلاحية التأويل للإمام فاعتبر الأول يمثل الشريعة والأحكام والفقهاء والقانون الظاهر والثاني يمثل الحقيقة والتأويل والفلسفة والباطن، فجعلوا من الرسول محمد ﷺ صاحب التنزيل للقران أي أن القران انزل على النبي محمد ﷺ بلفظه ومعناه الظاهر، في حين أسرارها التأويلية الباطنية فقد خص بها الإمام علي (عليه السلام) والأئمة من بعده فهم المسؤولون عن الباطن والتأويل والحقيقة ومرموزاتها وتعاليمها السرية التي لا يمكن الإفصاح عنها إلا لأتباع الدعوة المخلصين الذين تدرجوا في مراتبها وهم الطبقة الخاصة^(٣).

وقد اتخذت الإسمايلية ومنها الطيبيية من بعض الآيات القرآنية والسنة النبوية وروايات الأئمة أدلة قاطعة، وأساس شرعي في وجوب التأويل ومنها قوله تعالى: ﴿ سَأْتِبُكَ بِتَأْوِيلٍ مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا ﴾^(٤) وقوله ﴿ وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ ﴾^(٥) وقوله ﴿ وَكَذَلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ ﴾^(٦) وقوله تعالى ﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخْرُ مُشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ ﴾^(٧) فضلا عن ما تشير اليه الأدلة العقلية من وجوب التأويل في بعض الآيات القرآنية كقوله تعالى: ﴿ فِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ (٢٠) وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴾^(٨) وقوله: ﴿ سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ ﴾^(٩).

(١) القاضي النعمان ، أساس التأويل ، ص ٦-٧ مقدمة المحقق . ولما للتأويل من أهمية فقد أورده الباري (ﷻ) في كتابه الكريم سبع عشرة مرة بمشتقات الكلمة في حين التفسير فلم يرد سوى مرة واحدة . الكربلائي ، المنهج التأويلي عند القاضي النعمان (٣٦٣هـ / ٩٧٣م) ، ص ٢٣٠ .

(٢) السامعي ، إسماعيل ، الدولة الفاطمية وجهود القاضي النعمان في إرساء دعائم الخلافة الفاطمية في بلاد المغرب ، ط/٢ (عمان : مركز الكتاب ، ٢٠١٤م) ص ٢٦٠ .

(٣) القاضي النعمان ، أساس التأويل ، ص ٩ ؛ الكرمانى ، احمد حميد الدين (ت ٤١١هـ / ١٠٢٠م) ، الرسالة الوضوية في معالم الدين وأصوله ، تحقيق : محمد عيسى الحريري ، ط/١ (الكويت : دار العلم ، ١٩٨٧م) ، ص ٤٩ .

(٤) سورة الكهف ، آية / ٧٨ .

(٥) سورة يوسف ، آية / ٢١ .

(٦) سورة يوسف ، آية / ٦ .

(٧) سورة آل عمران ، آية / ٧ .

(٨) سورة الذاريات ، آية / ٢٠ - ٢١ .

(٩) سورة فصلت ، آية / ٥٣ .

وتذهب الإسماعيلية الى استقراء الآيات القرآنية التي ذكرت وما فيها من إشارات ورموز تبين أن يكون على الإنسان أن يتدبر ويتأمل ويتفكر ويقوم بإرجاع المعنى الى حقيقته من خلال التأويل ليجد بان لكل آية معنى ظاهر ومعنى باطن، لان التأويل سيرجع الى الأصل ليستنبط المعاني التي تكون هي جوهر المعاني لأنها توافق المنطق والعقل السليم^(١).

كما استندوا في اثبات احقية التأويل فضلا عن القران الكريم الى احاديث نسبت الى الرسول محمد ﷺ تدل على احقية وأثبات ووجوب التأويل كقوله ﷺ: " أنا أقاتل على تنزيل القران وعلي يقاتل على تأويله"^(٢) وقوله: " ما نزلت علي آية من القران إلا ولها ظاهر وباطن"^(٣) وقوله: " أنا صاحب التنزيل وعلي صاحب التأويل"^(٤)، وبذلك يتضح أن هناك ارتباط وشراكة بين النبي ﷺ والإمام علي (عليه السلام) كان لها أساس وارتباط بنبي الله موسى وهارون (عليهما السلام)، وأن الله تعالى جعل دعوة الرسل الظاهرة هي التقليد المحض الذي لا برهان عليه بإزاء الخلق ودعوتهم الباطنة الجارية على ألسن الأوصياء والأئمة الذين هم أصحاب التأويل وأوردوا عن النبي ﷺ انه قال: " إني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي أهل بيتي ما إن تمسكتم بهما لن تضلوا بعدي ابدأ"^(٥)، وبذلك اتخذوا هذا الأثر للجمع بين القران

(١) الداعي جعفر ، جعفر بن منصور اليمين بن الحسن (ت ٣٨٠ هـ / ٩٩٠ م) ، الكشف ، تحقيق : مصطفى غالب ، ط/١ (بيروت : دار الأندلس ، ١٩٨٤ م) ، ص ٦ المقدمة.
(٢) ابن حجر ، الإصابة في تميز الصحابة ، تحقيق : عادل احمد عبد الموجود وعلي محمد معوض ، ط/١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٥ م) ج/١ ، ص ١٩١ . وأورد الحلبي أن أحد أصحاب الإمام علي (عليه السلام) خاطب أصحاب معاوية يوم صفين (٣٧ هـ / ٦٥٨ م) بقوله :

نحن قتلناكم على تأويله كما ضربنكم على تنزيله

ضربا يزيل الهام مقلبه أو يذهل الخليل عن خليله.

علي بن إبراهيم (ت ١٠٤٤ هـ / ١٦٣١ م) ، السيرة الحلبية ، ط/٢ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٢٧ هـ) ، ج/٢ ، ص ٩٣ .

(٣) القاضي النعمان ، أساس التأويل ، ص ٣٠ . كما أورد أبو حاتم الرازي عن النبي ﷺ انه قال : " ما أنزلت علي آية إلا ولها ظهر وباطن ولكل حرف حد ولكل حد مطلع " . أعلام النبوة والرد على الملحد أبو بكر الرازي ، ط/١ (جنيف : دار الساقى ، ٢٠٠٣ م) ، ص ٢٨٠ ؛ الداعي حاتم ، جامع الحقائق ، ج/٢ ، ص ٨٤٥ .
(٤) المؤيد الشيرازي ، ديوان المؤيد في الدين داعي الدعوة ، ص ١٠٢ ؛ المؤيد الشيرازي ، السيرة المؤيدية ، ص ٢١ .

(٥) القاضي النعمان ، دعائم الإسلام ، ج/١ ، ص ٢٨ ؛ شرح الأخبار ، ج/٢ ، ص ٤٧٩ ؛ الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٧٠ .

وأصحاب تأويله وأردفوه بأقوال النبي الأخرى ليدل على أن الوصي ومن اتبعه من الأئمة هم من اختصوا بتأويل القرآن الكريم^(١).

وأكدت الإسماعيلية بان القرآن الكريم معجز ولكن معجزته ليس في لفظه فقط بل بمعناه أيضا وهذا ما أكده الداعي المؤيد في الدين بقوله : " أن القرآن الكريم هو النور الحقيقي الأبدي المستضاء به حيث لا تضيء شمس ولا قمر ولا نجوم، وان جميع هذه الأنوار المحسوسة الواقعة تحت العين مجاز لتصرمها، وانقضائها، وزوال سلطانها، ونور القرآن تحقيق وتأييد وخلود يشع نوره على جميع العالم لا بلفظه بل بمعناه فهو معجز للعربي والأعجمي من المسلمين وغير المسلمين على هذه الصورة"^(٢).

وقد وجد المخالفين للإسماعيلية في نظرية التأويل الباطني وفي آرائهم بالظاهر والباطن الفرصة المناسبة لإطلاق ما في جعبتهم من سهام، وإلصاق التهم بهم حقا وباطلا^(٣) فالبغدادي (ت ٤٢٩ هـ / ١٠٣٨ م) قال عنهم : " تأولوا لكل ركن من أركان الشريعة تأويلا يورث تضليلا فزعموا أن معنى الصلاة موالاة إمامهم والحج زيارته وإدمان خدمته والمراد بالصوم الإمساك عن إفشاء سر الإمام دون الإمساك عن الطعام ... وزعموا أن من عرف معنى العبادة سقط عنه فرضها"^(٤) وأورد بأنهم استندوا في ذلك الى تأويل قوله تعالى : ﴿ وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّى يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ ﴾^(٥).

في حين ذهب الحامدي (ت ٤٧٠ هـ / ١٠٧٧ م) بالقول عنهم : " ينصبون للناس الحبائل، ويكيدون لهم الغوائل، وينقضون على كل عاقل، ويلبسون على كل جاهل بحكمة الحق يراد بها الباطل ... ولا تقتنع بما قد قنع به العوام من الظواهر، وتدبر القرآن ورموزه، واعرف

(١) المؤيد في الدين ، ديوان المؤيد ، ص ١٠٢ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ١٠١ .

(٣) ذهب بعض المخالفين الى الشيعة بالقول ان نشأة التأويل الباطني و نظرية الظاهر والباطن تعود الى اصول يهودية ومن الفلسفة اليونانية حتى ذكروا بان هناك شخص يهودي يدعى فيلون لازم اليونانيين واخذ عنهم الفلسفة وللدفاع عن نصوص التوراة لجأ للقول بالظاهر والباطن وابتدع المنهج التأويلي والقول ان التأويل بالباطن هو روح النص والتفسير بالمعنى الحرفي هو جسم هذا النص ومنهم انتقل هذا الاعتقاد الى الشيعة وعن طريق السبائية وهي من التهم التي ألحقت بهم لغرض الانتقاص منهم حتى نسبوا الى شخص وهمي يدعى عبد الله بن سبأ وهو شخصية يهودية حسب ادعائهم . شلبي ، احمد ، موسوعة التاريخ الإسلامي ، (القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، د ت) ، ج/٢ ، ص ١٤٧ وما بعدها ؛ عبد العزيز ، مسلم بن عبد العزيز ، التأويل الباطني واثاره على انحراف الشيعة عن الحق ، مجلة الدراسات العربية ، (جامعة المنيا : كلية دار العلوم ، د ت) ، ص ٢٩٠ .

(٤) الفرق بين الفرق ، ج/١ ، ص ٢٨٠ .

(٥) سورة الحجر ، آية /٩٩ .

مثله وممثوله واعرف الصلاة والطهارة وما روي عن النبي (ﷺ) بالرموز والإشارة دون التصريح في ذلك والعبارة فإنما جميع ما عليه الناس أمثال مضروبة لممثولات محجوبة فأعرف الصلاة وما فيها وقف على باطنها ومعانيها لأن العمل بغير العلم لا ينتفع صاحبه به ... فيوهمون على من لا يعرف لزوم الشريعة والقرآن وسنن النبي (ﷺ) " (١) .

أما الغزالي (ت ٥٠٥ هـ / ١١١١م) الذي لا يطيب له الكلام ألا يصب جام غضبه عليهم فقد قال : " لما عجزوا عن صرف الخلق عن القران والسنة صرفوهم عن المراد بهما الى مخاريق زخرفوها واستفادوا بما انتزعه من نفوسهم من مقتضى الألفاظ إبطال معاني الشرع وبما زخرفوه من التأويلات تنفيذ انقيادهم للمبايعة والموالاة وأنهم لو صرحوا بالنفي المحض والتكذيب المجرد لم يحظوا بموالاة الموالين وكانوا أول المقصودين المقتولين ... فمعنى الجنابة عندهم مبادرة المستجيب بإفشاء سر إليه قبل أن ينال رتبة استحقاقه " (٢) .

كما أن يحيى العلوي (ت ٧٤٥ هـ / ١٣٤٤م) لم يكن اقل ممن سبقه في النيل من الإسماعيلية وأرائهم التأويلية حيث أورد بقوله : " أنهم لما عجزوا عن صرف الخلق عن التصديق عمدوا بلطف الاحتيال ودقة الاستدراج فصرخوا ظواهر الشرع ونصوصه الى هذيانات لفقوها وتهويسات جمعوها وزوروا ليستفيدوا بذلك إبطال معاني الشرع وهدم أساسه ... فقالوا : كل ما ورد من التكاليف والحشر والنشر وضمائر النصوص والظواهر، وجميع المعجزات فهي بأجمعها أمثلة ورسوم الى بواطن مكذوبة وأمور محرفة موهومة " (٣) .

(١) كشف أسرار الباطنية ، ص ٢٣ - ٢٤ .

(٢) فضائح الباطنية ، ص ٥٥ .

(٣) يحيى بن حمزة (ت ٧٤٥ هـ / ١٣٤٤م) ، الإفحام لأفئدة الباطنية الطغام ، تحقيق : فيصل بدير عون ، (الإسكندرية : منشأة المعارف ، ١٩٧١م) ، ص ٧١ . أما ظهير فقد اتهم الإسماعيلية بالكذب على الإمام علي (عليه السلام) في التأويل ويستدل بالتناقض الموجود في مؤلفات دعائهم وذلك بقوله : " أن التأويلات التي أتى بها هؤلاء الناس أتوا بها من عند أنفسهم لم يقل بها علي رضي الله عنه الذي يقولون إنه هو صاحب التأويل لوجود التعارض والتناقض في تأويل شيء واحد صادر عن أكابرهم في كتبهم المختلفة التعارضات والتناقضات التي بلغت الى حد لا يمكن التوفيق بينها " . الإسماعيلية تاريخ وعقائد ، ص ٤٨١ . في حين يبرر المؤرخ محمد كامل حسين هذا الاختلاف في التأويل عند الإسماعيلية الى اختلاف شخصية الداعي وثقافته وإمكانيته العلمية واختلاف موطن الداعي وزمن وجوده ويورد بان تأويلات دعاة فارس بعد قيام الدولة الإسماعيلية الفاطمية في المغرب تختلف عن تأويلات الدعاة الذين كانوا بالقرب من الأئمة بالمغرب فتأويل الصلاة في ←

← بلاد فارس هو الاتجاه القلبي للإمام وتأويل الصوم عدم إفشاء أسرار الدعوة وهكذا وهو بخلاف ما كان عليه الأمر في بلاد المغرب إذ لم يصرخوا بهذه الآراء إلا في كتبهم السرية الخاصة أما التأويل الباطن في

إلا إن الإسماعيلية ذهبت برأي يخالف ما ذهب إليه خصومهم في عقيدتهم بخصوص التأويل إذ أنهم كفروا من يعتقد بالظاهر دون الباطن وبالعكس وهذا ما أكده الداعي مؤيد الدين الشيرازي بقوله : " من عبد الله تعالى بظاهر دون الباطن أو بباطن دون ظاهر، فهو ممن يعبد على حرف " (١) وقولهم : " من عمل بالباطن والظاهر فهو منا ، ومن عمل بالظاهر دون الباطن، فالكلب خير منه وليس منا " (٢) .

كما تؤكد الإسماعيلية بان للكتب الإلهية تنزيلات ظاهرة وهي الألفاظ المسموعة والمقروءة ،ولها تأويلات باطنية خفية وهي المعاني المفهومة والمعقولة، وان العلاقة بين الظاهر والباطن علاقة جدلية " فالمعاني في الكلام كالأرواح، وألفاظها أجساد لها فلا سبيل الى قيام الأرواح إلا بالأجساد " (٣) .

وهذا ما نجده واضحا في رسائل أخوان الصفا باعتقادهم ان الإنسان يتكون من جسد جسماني ظاهر، ومن نفس روحانية باطنية خفية صارت حدود الشريعة وأحكام الدين والإسلام على وجهين ظاهر وباطن، والظاهر يمثل أعمال الجوارح، والباطن هو اعتقادات الأسرار في الضمائر وهو الأصل مستدلين في ذلك على قول النبي (ﷺ) : " الأعمال بالنيات، ولكل امرئ ما نوى، وان الأيمان نفسه له ظاهر وباطن، فالظاهر هو الإقرار باللسان، أما الباطن فهو إظهار القلوب باليقين على تحقيق الأشياء المقر بها باللسان " (٤) .

ولتأصيل التأويل وأهميته عند الإسماعيلية فقد قالوا : " أن الذي يقف على ظاهر القرآن ولا يقف على تأويله الباطني مثله كمثل الحمار الذي يحمل أسفارا " (٥) وان مثلهم في قوله تعالى : ﴿ مَثَلُ الَّذِينَ خُمِلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِئْسَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ

العهد الفاطمي بمصر فقد خفف هذا الغلو الى درجة أن الدعاة اضطروا الى استنكاره وإستبشاعه أمام الناس فقالوا أن تأويل الصيام هو في الباطن عدم الحديث أسوة بما جاء في كتاب الله (ﷺ) بقوله تعالى : ﴿ إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا ﴾ مريم : ٢٦ وأن الصلاة هي دعوة الحق . طائفة الإسماعيلية ، ص ١٦٤ .

(١) المجالس المستنصرية ، ص ٢٩ .
(٢) الداعي جعفر ، جعفر بن منصور اليمن بن الحسن (ت ٣٨٠ هـ / ٩٩٠ م)، الفترات والقرانات ، (بيروت : بلا ، د ت) ، ص ٦٦ .

(٣) أخوان الصفا ، رسائل أخوان الصفا وخلان الوفا ، ج/٣ ، ص ١٠٩ .
(٤) رسائل إخوان الصفا ، ج/٣ ، ص ٤٨٦ ؛ ابن عبد البر ، يوسف بن عبد الله (ت ٤٦٣ هـ / ١٠٧٠ م)، التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد ، تحقيق : مصطفى بن احمد ، (المغرب ، وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ١٣٨٧ هـ) ، ج/٩ ، ص ٢٠١ .

(٥) السجستاني ، ابو يعقوب (ت ٣٦١ هـ / ٩٧٢ م) ، الافتخار ، تحقيق : إسماعيل قريبال حسين ، ط/١ (بيروت : دار الغرب ، ٢٠٠٠ م) ، ص ٧١ .

كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿١﴾ أي أنهم يحملون القرآن على ظاهره دون باطنه كما حمل اليهود كتابهم التوراة^(٢).

أما الداعي حاتم فقد ذكر التأويل بأن فيه شفاء الصدور، واستنباط حقائق الأمور ووصفه (بالعلم الشريف) وأنه حقيقة التنزيل كما أكد على وجوبه وهذا ما أورده بقوله: أن التأويل مردود المثاب سهل المطلب، ولو لم يكن موجودا لاستحال قوله تعالى ﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلَهُ يَقُولُ الَّذِينَ نَسُوهُ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَاءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ ﴾^(٣) وبقوله تعالى: ﴿ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ ﴾^(٤)، وأن التأويل محدد بالأئمة من نسل الإمام علي (عليه السلام) وهم من يختص به ولا يجوز لغيرهم، فهم الراسخون بالعلم وهم الصفوة الخاصة المطلعون على حقائق جميع الأسرار والمرموزات ويعلمون الغرض منها، ومتى تلقى تلك الأسرار والى أين^(٥).

ثم يبرر الداعي حاتم وجوبه بان مقدار قبول الناس وفهمهم لكلام الله متفاوت، وأن القرآن نزل مجمل وغير مفصل، لذا نصب النبي (ﷺ) الوصي لتفصيل وبيان أسرار الباطنية لجميع الناس وذلك بقوله: " وذلك النبي (ﷺ) انه نصب الوصي (عليه السلام) لتفصيل ما أجمل، وشرح ما عليه من الوحي نزل ... ولو كان ظاهر ألفاظ الكتاب مقتعا، وللنفوس شبعاً لوقع الغناء عن ذوي الاستنباط الذين امر الله بالرجوع إليهم فيما أشكل "^(٦) ثم يضيف بان النبي (ﷺ) قد أخبر وأكد ذلك بقوله: " فيكم من يقاتل على تأويله كما قاتلتم على تنزيله "^(٧).

ويذهب الداعي حاتم الى وجوب اخفاء التأويل وعدم إظهاره إلا لمن يفهمه وقادر على حفظه مستمداً ذلك الأمر بما قام به الخضر (عليه السلام) في كتمانته الحقيقة عن نبي الله موسى (عليه السلام) وذلك بقوله: " وهل عاب الخضر (عليه السلام) على كتمانته موسى حقيقة ما عنده، وإن كان ذلك

(١) سورة الجمعة ، آية/٥ .

(٢) الشيرازي ، السيد علي خان ، رياض السالكين في شرح صحيفة سيد الساجدين ، تحقيق: محسن الاميني ، ط/٤ (قم ، مؤسسة النشر الإسلامي ، ١٤١٥ هـ) ، ج/٥ ، ص٤٤٣ .

(٣) سورة الأعراف ، آية/٥٣ .

(٤) سورة آل عمران ، آية/٧ .

(٥) جامع الحقائق ، ج/٢ ، ص٨٦٥-٨٦٦ .

(٦) المصدر نفسه ، ج/٢ ، ص١٢٥٧ .

(٧) المصدر نفسه ، ج/٢ ، ص١٢٥٧ .

بحق واجب فما علينا من النقص في إخفاء التأويل الذي هو حقيقة التنزيل عن عامة لا يستحقونه، وجهلة لا يستوجبونه " (١) ثم يشير الداعي الى احد الآيات بقوله :

ومن منح الجهال علما أضاعه ومن منع المستوجبين فقد ظلم (٢).

كما أكد الداعي حاتم بان الظاهر والباطن احدهما مكمل و متم للأخر، ولا يمكن الاعتقاد بأحدهم دون الآخر وبهما معا يقوم الدين وهذا ما أكده بقوله : " فمن اعتقد أن للباطن قواما من دون الظاهر، وللعلم قبولا من دون عمل كان كمن اوجب للروح قواما دون جسد، وقد أعظم المكابرة ودفع العيان وجدد القران " (٣) وبقوله : " افتحوا أطرافكم لمرأى انواع ما خلق سبحانه من خليقته تجدوا ظواهرها قائمة ببواطنها : كالسمااء التي هي مهبط الرزق، ومنها مادة حياة الخلق وليس الفائدة من ظواهر أجرامها دون قواها الباطنة وأحوالها الخفية الكامنة ... وكجوارح الإنسان وأعضائه التي هي لكل ظاهر منها باطن معقود وكل جلي يخفي معضود مثل العين والبصر والأذن والسمع والأنف والشم ... وكل آلة من هذه الجملة اذا فارقت باطنها صارت ميتة وان دين الله تعالى مثله ظاهرا جليا وباطنا خفيا وان من يعتقد بهما يسلك الطريق المستقيم شرعيا وعقليا " (٤) .

ثم بين بالقول أن حجة النبي (ﷺ) هو الإمام علي (عليه السلام) وهو صاحب التأويل الذي ينفخ الروح في الأجسام، ومعناه الباطني انه يلقي علم الباطن على علم الظاهر فيثبت بذلك الدين القيم ويحي الأموات من الجهل، فان الروح مثل العلم والجسم مثل العمل وكل جسم لا روح فيه فهو ميت وكل عمل لا علم معه فهو جسم لا روح فيه، فان الجاهل ميت حتى يحيه صاحب الحق بعلم الحق (٥).

(١) جامع الحقائق ، ج/ ٢ ، ص ٨٦٥ .

(٢) المصدر نفسه ، ج/ ١ ، ص ١٤٠ .

(٣) تحفة القلوب ، ص ٨٠ . وقد أكد أخوان الصفا على قيمة الترابط بين الظاهر والباطن وقيم الدين بهما ولا يمكن تخلي عن احدهما وذلك بقولهم : " أن الدين له ظاهر وباطن وقوامه بهما جميعا " . رسائل أخوان الصفا ، ج/ ٣ ، ص ٤٩٢ .

(٤) جامع الحقائق ، ج/ ٢ ، ص ٨٤٤ . يصف الداعي حاتم قوة العلاقة بين ظاهر والباطن الى الحد الذي لا يمكن الفصل احدهما عن الآخر ويشبها بارتباط الأرض مع النبات وذلك بقوله : " ان الذي يبتغي تغير شيء من قواعد الدين ليبتغي ما لا يستطيعه ولا يتسع له فكيف السبيل الى ان يقطع ما وصله الله من سبب ظاهر بباطن وباطن بظاهر المرئي برأي العين لان الأرض أصل للنبات وحامله فكيف يقطعونه عنها " . تحفة القلوب ، ص ٨٠ .

(٥) جامع الحقائق ، ج/ ٢ ، ص ٨٤٥ .

كما أكده الداعي حاتم أن البرهان في أثبات نبوة النبي محمد (ﷺ) مع الأمم الأخرى هي الحجج والأدلة العقلية الباطنية الموجودة في معاني القرآن الكريم وليس في الألفاظ الظاهرة فيه وذلك بقوله : " أن معجزة القرآن الذي هو كلام عربي يختص بلسان العرب، فإنه يستحيل أن يكلف الرومي والهندي والتركي أن يقبلوا القرآن معجزاً، ويؤمنوا بمن أتى به فما حجة النبوة بنبوة محمد (ﷺ) على هذه الأمم كلها ؟ إلا أن يقام عليهم من صورهم وتراكيبهم حجج عقلية هي موجودة في معاني القرآن دون ظاهر لفظه عند الراسخين في العلم فيقوم منها برهان نبوة النبي (ﷺ) وإلا فلا برهان " (١).

وقد ذهب الإسماعيلية ومنها الطيبية بان القرآن معجزة الرسول (ﷺ)، وان تأويله معجزة الوصي والأئمة من بعده، وانه لا يستطيع احد أن يأتي بظاهر الكتاب غير النبي (ﷺ)، وان لا يأتي بباطنه غير الأئمة من ذريته وهو علم متوافر ومستودع فيهم وأنهم يخاطبون كل شخص بمقدار علمه وما يستحق وهذا ما أكده الداعي حاتم مستدلاً بقول الإمام الصادق (عليه السلام) " حدثوا الناس بما يعرفون ودعوا ما ينكرون " (٢) وبيعض الأبيات الشعرية للإمام زين العابدين :

إنني لأكتم من علمي غرائبه كي لا يبين لذي جهل فيفتتنا
كم من شريعة علم لو أبوح بها لقليل إنك ممن تعبد الوثنا
ولا ستحل الرجال صالحون دمي يرون أقبح ما يأتونه حسن (٣)

أما نظرية المثل والمثول (٤) أخذت حيزاً كبيراً عند الإسماعيلية إذ ترى بان لكل شيء ظاهر ومثول باطنا حتى بنيت على هذا الاعتقاد في التأويل الأسماعيلي فعند أخوان الصفا بقولهم: " أن لكل شيء من الموجودات في هذا العالم ظاهراً وباطناً، وظواهر الأمور قشور

(١) جامع الحقائق ، ج/١، ص ٢٢٨.

(٢) المصدر نفسه ، ج/٢ ، ص ٧٩٨ . وقد سئل الإمام الحسين (عليه السلام) هل افترض الله تعالى عليكم أجابتنا ؟ قال (عليه السلام) : بل ذلك ألينا شئنا أعطينا وان شئنا منعنا . الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ١٣١ .

(٣) الداعي حاتم ، المجالس الحاتمية الصغيرة (مجالس الامتحان) ، ص ١٩٣؛ الداعي حاتم ، الإحسان في خلق الإنسان ، ص ٦٣.

(٤) هي نظرية فلسفية قديمة المقصود بها تفسير الأمور العقلية غير المحسوسة والتي تعني المثل وهو الكلام الدال على الشيء والمثول هو مقصود الكلام الباطني الذي يدل عليه وهذه النظرية إستقطبتها الإسماعيلية من الفلاسفة القدماء وأضافوا عليها نهجاً جديداً يتفق مع آرائهم وأغراضهم في التأويل ويورد محمد كامل حسين بان هذه النظرية ذكرها أفلاطون في مصنفاته إذ كان يرمي أن للموجودات صوراً مجردة في عالم الآلهة وكان يسميها المثل الإلهية وان هذه المثل لا تفسر ولا تندثر وأنها باقية وان الذي يندثر ويفسر هي الموجودات التي هي كائنة ألا أن أرسطو نقدها في الكثير من أقواله ولم يأخذ ويعمل بها . الداعي المؤيد ، ديوان الداعي المؤيد ، ص ١٠٧ - ١٠٨ ؛ ظهير ، الإسماعيلية تاريخ وعقائد ، ص ٤٨٣ .

وعظام ، وبواطنها لب ومخ ، وان الناموس الدين هو احد الأشياء الموجودة في هذا العالم منذ كان الناس وله أحكام وحدود ظاهرة بينه ... ولأحكامه وحدوده أسرار وبواطن لا يعرفها إلا الخواص منهم والراسخون في العلم " (١) كما ذهبوا الى القول أن الإنسان مكون من قسمين نفس وجسد إلا أن نفس اشرف وهي كاللب والجسد كالقشر (٢) .

وبذلك فسرت الإسماعيلية الأحوال العقلية غير المحسوسة بما يماثلها ويقابلها من الأحوال الجسمانية المحسوسة حيث يورد الداعي جعفر (ت ٣٨٠ هـ / ٩٩١ م) : " أن الله جعل لهم مثلاً داله على مثوله فعرفوا بمثله " (٣) مستدلاً بقوله تعالى ﴿ وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴾ (٤) وذهب الداعي المؤيد ليؤكد : " أن الله تعالى أجرى نظام الحكمة على أن يكون جميع ما خلق من خلقة محسوسا ومعقولا ومثلا وممثولا " (٥) .

اما الداعي حاتم فقد ذهب الى تمثيل النبوة بالشمس وجعل من الوصي كالقمر وهو ممثولا لها وذلك بقوله : " فتبارك الله الذي جعل في سماء الدين نجوما كما جعل في سماء الدنيا نجوما وجعل منها سراجا وقمرا منيرا ليكون احدهما مثلا والاخر ممثولا محسوسا شاهدا " (٦) .

كما أكد الداعي بان جميع ما خلق الله تعالى هو له أمثال وممثولات ومنها جسم الإنسان وهو مثل ونفسه ممثل، وكذلك الدنيا مثل والآخرة ممثل، وان الأجرام التي خلقها الله (سبحانه) وجعل قيام الحياة بها من الشمس والقمر والنجوم لها ذوات قائمة يحل منها محل المثل، وان قواها الباطنه التي تؤثر في المصنوعات هي ممثل تلك الأمثال (٧) .

ومن خلال ذلك يمكن القول بان الإسماعيلية ومنها الطيبية عملت على ترسيخ عقيدة الظاهر والباطن من خلال الأدلة الفلسفية العقلية حتى اتهموا المتمسكين في الظاهر بالجهلة، وأكدوا بان توحيد أهل الظاهر دون الباطن هو شرك بعينه .

(١) رسائل أخوان الصفا ، ج/١ ، ص ٣٢٨ .

(٢) المصدر نفسه ، ج/٢ ، ص ٣٨٩ .

(٣) سرائر النطقاء ، ص ١٦ . للمزيد ينظر : القرمطي ، شجرة اليقين ، ص ٢٢ وما بعدها .

(٤) سورة الزمر ، آية ٢٧ .

(٥) ديوان المؤيد ، ص ١٠٦ .

(٦) تحفة القلوب ، ص ٦٥ .

(٧) جامع الحقائق ، ج/٢ ، ص ٨٠٧ .

ثانيا : نماذج من تأويلاته الباطنية والعقدية

أولى الداعي حاتم عقيدة التأويل ونظرياتها أهمية كبيرة، إذ كان يؤكد بان كل ظاهر محسوس في هذا الكون له باطن خفي فألفاظ القرآن الكريم لها معنى باطني غير المعنى الحرفي الظاهر وهذا ما أكده من خلال تأويله للنصوص القرآنية ومنها قوله تعالى : ﴿ مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا ﴾^(١) ان الحكمة التأويلية في نفوس الخلائق منوطة بنفس النبي والوصي والأمام ومستمدة منها أسباب حياتها ونجاتها الأبدية، وان أبعاد تلك النفس الزكية (الوصي أو الإمام) الحاملة لنفوس الناس عن مقام شرفها ومكانتها الشرعية يعني قتلها وبالتالي قتل الناس بمنعهم عن مكان استمداد الحياة واقتباس أنوار النجاة وانقطاع مواد بركاته منهم وموتهم بإغلاق طريق الهدى عنهم وان تنصيب (الوصي أو الإمام) في مكانه الشرعي يعني إحياء أمره وبسط يده وشد أزره مما يتيح إحياء الناس جميعا، وان مثله مثل القلب الذي بموته تموت الجوارح كلها وبحياته تنشر الحياة في جميعها^(٢) .

كما أورد في تأويل قوله تعالى : ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا ﴾^(٣) بمعنى أن الأمة الوسطى هم الأئمة (عليهم السلام)، وان كل منهم شهيد شهيد على أهل زمانه والرسول (ﷺ) شهيد عليهم جميعا، وان من فسر أن الأمة الوسط كل من قال : لا اله إلا الله وأنهم الشهداء على كل الناس فذلك قد ادخل التحريف^(٤) الذي أكده البارئ (ﷻ) بقوله: ﴿ يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ ﴾^(٥) .

(١) سورة المائدة ، آية/ ٣٢ .

(٢) جامع الحقائق ، ج/٢ ، ص ١٠٥٥ ؛ المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ٢٠٢ .

(٣) سورة البقرة ، آية / ١٤٣ .

(٤) جامع الحقائق ، ج/٢ ، ص ٨٧١ . وقد أورد الطبري بان الأمة الوسطى هي امة النبي محمد (ﷺ) حيث ذكر عن جابر بن عبد الله انه سمع النبي (ﷺ) قال : " أني وأمتي مشرفين يوم القيامة على الخلائق وما من نبي كذبه قومه إلا نحن شهداءه يوم القيامة بأنه قد بلغ رسالات ربه ونصح لهم " . تفسير الطبري، ج/٣ ، ص ١٤٧ ؛ الثعلبي ، الكشف البيان عن تفسير القرآن ، ج/٢ ، ص ٨ .

(٥) ﴿ مِنَ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ وَيَقُولُونَ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَاسْمَعْنَا غَيْرَ مَسْمَعٍ وَرَاعَيْنَا لِيَا بِأَلْسِنَتِهِمْ وَطَعْنَا فِي الدِّينِ وَلَوْ أَنَّهُمْ قَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَاسْمَعْنَا وَأَنْظَرْنَا لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَأَقْوَمَ وَلَكِنْ لَعَنَهُمُ اللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ . سورة النساء ، آية/٤٦ .

في حين ذهب الى تأويل قوله تعالى : ﴿ وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ ﴾ (١) أن الشرك في توحيد الله (عَزَّوَجَلَّ) هو ما يعتقدُه البعض من الناس من وصف الله تعالى بالأوصاف التي هي منتجات له كالقادر والعليم والعالم والبصير والسميع وغيرها، وان الطريق الذي ينجيه من الشرك الى التوحيد هو تصوره واعتقاده اليقين أن الله يتنزه عن كل صفة لائقة لمبدعاته ومخلوقاته وان العلم والعالم والقدرة والقادر والحكمة والحكيم وما يجري ذلك المجرى هو من إبداعاته، وانه لا يتصف بشي منه (٢) .

أما تأويله الى قوله تعالى : ﴿ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ (٣) وَالتَّرَائِبِ (٤) ﴾ (٥) فالصلب دليل على الظاهر، وهو تقليد محض وتكليف ثقيل في حين الترائب دليل على الباطن الذي فيه الحجج الآفاقية والآنفسية (٦)، ويورد في قوله تعالى : ﴿ رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ ﴾ (٧) أن الإيمان نص به على الوصي وهو الإمام علي (عليه السلام) الذي بمعرفته كمال الإيمان ومعرفة ومعرفة التوحيد والحدود الروحانية والجسمانية ومعرفة البعث والنشور، ويستدل الداعي حاتم

(١) سورة يوسف ، آية / ١٠٦

(٢) جامع الحقائق ، ج/٢ ، ص ٦٩٣ .

(٣) الصلب : جمعها : أصلاب ويعني الظهر أي كل شيء في الظهر فيه فقار فذلك صلب . ابن منظور، لسان العرب ، ج/١ ، ص ٥٢٧ .

(٤) الترائب : جمع تريبه وهي أربع أضلاع من يمنة الصدر وأربع من يسرته كما ذكر أيضا بان الترائب موضع القلادة من الصدر . ابن سيده ، المحكم والمحيط الأعظم ، تحقيق : عبد الحميد هنداي ، ط/١ ، بيروت : دار الكتب العلمية ، ٢٠٠٠م ، ج/٩ ، ص ٤٨٠ ؛ ابن منظور ، لسان العرب ، ج/١ ، ص ٢٣٠ .

(٥) سورة الطارق ، آية / ٧ .

(٦) جامع الحقائق ، ج/٢ ، ص ١٠٦٨ .

(٧) ﴿ رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ ﴾ . سورة آل عمران ، آية / ١٩٣ .

بذلك على قول النبي (ﷺ) الذي كنى فيه الإمام علي (عليه السلام) في بروزه الى عمرو بن ود^(١) بقوله: " برز الإيمان كله الى الكفر كله " (٢) .

كما قام الداعي حاتم بتأويل التكاليف الشرعية حيث أورد عن الصلاة بقوله : " فالظاهر من الصلاة العبادة التي باستيفاء شروطها من إقامة تكبيرة الإحرام الى التسليم الذي به يقع الإحلال تسمى صلاة، اما الباطن منها فهي الدعوة الهادية التي مبدؤها المعاهدة القائمة مقام تكبيرة الإحرام ثم تسلسل مناسكها الدالة على منازل الحدود الجسمانية والروحانية في صلة بعضها ببعض كمثل الصلاة في تسلسلها واحدة بواحدة الى التسليم الذي هو مثل على استيفاء المراتب السفلية والعلوية " (٣) ويذهب الداعي حاتم الى الرد على من يقول أن الصلاة مشار بها الى معنى فأذا عرف المعنى سقطت الصلاة بقوله : " فان الصلاة كالدنيا والمعنى فيها كالآخرة فإذا عرفنا الآخرة أتبطل الدنيا التي نحن على سطح أرضها ومرتضعون من درها ومستنشقون من هوائها تبا لهم أنى يؤفكون وفي طغيانهم يعمهون ولعيان القول يكذبون " (٤) ثم يورد الداعي مكانة الصلاة وفضائلها وقيمتها مستندا الى الأقوال

(١) عمرو بن عبد ود : هو عمرو بن عبد ود بن نصر بن مالك بن حسل بن عامر بن لؤي كان فارس قريش وشجاعها في الجاهلية، وكان ممن أدرك الإسلام ولم يسلم، وعاش حتى حضر غزوة الخندق سنة (٥٥هـ / ٦٢٧م)، وكان قائد المشركين قتله فيها الإمام علي (عليه السلام) وعمره تجاوز ثمانين سنة . للمزيد أكثر انظر : ابن سعد ، الطبقات الكبرى ، ج/٤ ، ص ١٠١ ؛ الطبري ، تاريخ الرسل والملوك ، ج/٢ ، ص ٥٧٤ ؛ ابن دريد ، محمد بن الحسن (ت ٣٢١هـ / ٩٣٣م) ، الاشتقاق ، تحقيق : عبد السلام محمد هارون ، ط/١ ، (بيروت : دار الجيل ، ١٩٩١م) ، ص ١١٠ .

(٢) جامع الحقائق ، ج/٢ ، ص ٧٤٧ ؛ مؤلف مجهول ، خصائص الامام علي ، ص ٥٠ . في حين أورده بعض المؤرخين بقوله النبي (ﷺ) : " برز الإيمان كله الى الشرك كله " . ابن طاووس ، علي بن موسى (ت ٦٦٤هـ / ١٢٦٤م) ، الطرائف في معرفة الطوائف ، ط/١ ، (قم : الخيام ، ١٣٩٩هـ) ، ص ٣٥ ؛ ابن الصباغ ، علي بن محمد (ت ٨٥٥هـ /) الفصول المهمة في معرفة الأئمة ، تحقيق : سامي الغريزي ، ط/١ (قم : دار الحديث ، ١٤٢٢هـ) ، ج/٢ ، ص ١١٦٦ .

(٣) جامع الحقائق ، ج/١ ، ص ١٨٦ . ويورد القاضي النعمان بان قواعد الإسلام وأصوله التي فرضها الله تعالى على العباد كالولاية الطهارة والصلاة والصوم والزكاة والحج والجهاد لها في التأويل الباطن أمثال فالولاية مثلها مثل ادم (عليه السلام) إذ هو أول من افترض الله تعالى ولايته وأمر الملائكة بسجود والطاعة له ومثل الطهارة النبي نوح (عليه السلام) إذ هو أول مبعوث من الله تعالى لتطهير العباد من المعاصي والذنوب والصلاة مثلها مثل نبي الله إبراهيم (عليه السلام) الذي بنى بيت الله الحرام وأصبح قبلة للناس فيما بعد والزكاة مثل نبي الله موسى (عليه السلام) لأنه أول من دعا إليها بأمر الله تعالى والصوم مثل نبي الله عيسى (عليه السلام) وهو أول ما خاطب أمه بالصوم والحج مثله مثل الرسول محمد (ﷺ) وهو أول من أقام مناسك الحج أما الجهاد مثله مثل سابع الأئمة من النطقاء الذي يظهر آخر الزمان ويجمع الناس كلهم على دين الإسلام . تأويل الدعائم ، ص ٩ وما بعدها .

(٤) جامع الحقائق ، ج/٢ ، ص ٩١٩ .

الأقوال النبي (ﷺ) والأئمة (عليهم السلام) ومنها قول الباقر (عليه السلام): " لا اعلم شيئا بعد المعرفة بالله وبأوليائه أفضل من الصلاة " (١) .

أما وجه الحكمة في الزكاة عند الداعي حاتم فقد أوردتها بقوله : بان الأنبياء والأوصياء والأئمة هم ملوك الديانات وهم بمنزلة الشمس والقمر والنجوم لدار الدنيا، وان الموجودات الجسمية القائمة في دار الدنيا لا وجود لها إلا بها، فالناس مطوقون بطوق رئاستهم ومأخوذون الى الإذعان لهم وتأدية زكاة رؤوسهم وزكاة أموالهم إليهم اعترافا بفضلهم وعرضا لنفوسهم بأعدادهم وأموالهم بكمياتها عليهم (٢) ، وأضاف بأنه اخراج حق الله تعالى من العلم المكتسب من أوليائه في وجوبه عند وقوع الإيمان من إخراج (٣) .

ويذكر الداعي حاتم بان الحكمة والفائدة من الحج الى مكة بقوله : " أن تلك البقعة وسط الدنيا وهي بمحل النقطة من البيكار (٤) ، والنقطة أول الخط وبه يدور الدور، والأواخر تهش الى أوائلها، وتحرص الى الوقوع في آفاقها الى الكمال في التقاء طرفي الدائرة، وقد جعلت مكة دليلا محسوسا على أمر شريف معقول، وجعل الوصول إليها بشق الأنفس كما قال النبي (ﷺ) : حفت النار بالشهوات وحفت الجنة بالمكاره " (٥) .

أما في الصوم فقد خالفت الإسماعيلية بقية المسلمين في بداية شهر رمضان، وذهبوا الى القول في حديث الرسول محمد (ﷺ) " صوموا لرؤيته وافطروا لرؤيته " (٦) أنها رؤية استبصار وليس رؤية إبصار (٧) ويورد الداعي حاتم بان من يقول أن النبي (ﷺ) يصوم برؤية الهلال فهو قول فاسد ويعطل ذلك من خلال أمرين :

(١) للمزيد ينظر : المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ١٦٥ وما بعدها .

(٢) جامع الحقائق ، ج/٢ ، ص ٩٢١ .

(٣) المصدر نفسه ، ج/١ ، ص ١٨٦ .

(٤) بيكار وكذلك بركار معرب من الفارسية . دوزي ، تكملة المعاجم العربية ، ج/١ ، ص ٥٠٦ .

(٥) جامع الحقائق ، ج/٢ ، ص ٩٢٢ .

(٦) المصدر نفسه ، ج/١ ، ص ١٠٥ . في حين ورد عند المذاهب الإسلامية الأخرى " صوموا لرؤيته وافطروا وافطروا لرؤيته فان غم عليكم فأكملوا العدة ثلاثين يوما " . الشافعي ، المسند ، ص ١٨٧ ؛ ابن الجعد ، علي (ت ٢٣٠هـ / ٨٤٤م) سنن ابن الجعد ، تحقيق: عامر احمد ، ط/١ ، (بيروت: مؤسسة نادر ، ١٩٩٠م) ، ص ١٧٤ ؛ الطوسي ، الخلاف ، تحقيق: علي الخراساني وآخرون ، (قم : مؤسسة النشر الإسلامي ، ١٤٠٩هـ) ج/٢ ، ص ١٧٣ . وقد ذهبت الشريف المرتضى في التأكيد على رؤية الهلال مستندا على ما أوردته عن الإمام الصادق (عليه السلام) بقوله: " وليس على المسلمين إلا الرؤية " . رسائل المرتضى ، تحقيق : احمد الحسيني ، (

قم : مطبعة سيد الشهداء ، ١٤٠٥هـ) ، ص ١٥٨ .

(٧) حسين ، في أدب مصر الفاطمية ، ص ٣٤ .

أولا : أن النبي (ﷺ) كان يأتيه جبرائيل بكرة وعشيا بأخبار السماء فلا داعي أن يحتاج الرسول (ﷺ) أن يقلب وجهه في السماء لرؤية الهلال، ولو عجز عن ذلك لهبط الأمين جبرائيل واخبره ويؤكد ذلك بقوله : " أن الروح الأمين جبريل يغشاه بكرة وعشا بالوحي والقران الكريم " (١) .

ثانيا : أن الرسول (ﷺ) بما يمتلكه من العلم منزه من أن يخفى عليه مثل بقية الناس مطالع الآهله ومرائيه ويستند في ذلك الى قول النبي (ﷺ): " أنا بطرقات السماء أعرف منكم بطرقات الأرض " (٢) .

ويذهب الداعي حاتم الى الفلك والحساب فيعمل منه تقويما قمريا يحسب بمقتضاه سير القمر ويقدر منزلته، ويؤكد من الشهور العربية ستة أشهر كاملة والأخرى ناقصة فجعل الشهر الأول من السنة موضع أصل وبناء ثابت وهو شهر محرم كامل والتالي له صفر ناقصا وربيع الأول كامل وربيع الآخر ناقصا، ويضيف بان الأمم السابقة الذين كتب الله تعالى عليهم الصيام بان صيامهم غير متعلق بالرؤية بل بالحساب (٣) .

ويؤكد الداعي حاتم بان شهر رمضان ثلاثين يوما ولا يقبل أن يكون بأقل من ذلك ويستدل في ذلك بتأويل قوله تعالى ﴿ أَيَّامًا مَّعْدُودَاتٍ ﴾ (٤) ، والأيام المعدودات هي أيام شهر رمضان والتي تكون ثلاثين يوما ومثلها كقول : هذا حساب محسوب وهذا درهم معدود، وكذلك يستند في إثبات إتمام شهر رمضان ثلاثين يوما الى حديث النبي (ﷺ) : " ما تم شعبان ولا نقص رمضان " (٥) فضلا عن ما استدل به من الحكم الشرعي بان من يفطر يوما متعمدا عليه أن

(١) جامع الحقائق ، ج/١ ، ص١٠٦ .

(٢) المصدر نفسه ، ج/١ ، ص١٠٦ .

(٣) المصدر نفسه ، ج/١ ، ص١٠٧ .

(٤) ﴿ أَيَّامًا مَّعْدُودَاتٍ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامِ مِسْكِينٍ فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ . سورة البقرة ، آية/١٨٤ .

(٥) جامع الحقائق ، ج/١ ، ص١٠٧ . في حين أكد الشيخ المفيد بان شهر رمضان قد يكون تسع وعشرين يوما يوما او ثلاثين مستندا على ما أورده عن الإمام الصادق بقوله: " صيام شهر رمضان بالرؤية وليس بالظن وقد يكون شهر رمضان تسعة وعشرين يوما ويكون ثلاثين يوما يصيبه ما يصيب الشهور من النقصان والتمام " ، جوابات أهل الموصل ، تحقيق: مهدي نجف ، ط/٢ (بيروت : دار المفيد ، ١٩٩٣م) ص٤٠ . أما الشريف المرتضى فقد ضعف قول " ما تم شعبان ولا نقص رمضان " بقوله : " وهذا شاذ ضعيف لا يلتفت الى مثله " . رسائل المرتضى ، ص١٨٥ .

يصوم شهرين متتابعين (ستين يوماً) توبة الى الله أو إطعام ستين مسكيناً وهو ضعف شهر رمضان^(١) .

وقد ذهب الداعي حاتم بتأويل لفظة (الحسنة) بالقران الكريم بأنها حب آل البيت وهي من تؤدي الى الجنة، والسيئة هي بغضهم والتي تؤدي الى نار الجحيم مستمداً ذلك من قول الإمام علي (عليه السلام) بقوله : " إلا خبركم بالسيئة التي من جاء بها أكبه الله لوجهه في النار ؟ قالوا : بلى يا أمير المؤمنين قال : الحسنة حبنا والسيئة بغضنا "^(٢) في حين وأورد بان لفظ (الذكر) في كتاب الله (ص) خص بالنبي (ص) والأئمة لأنه ذكرنا مما هو مكتوب ومسطور بين الدفتين، وهذا المكتوب لا ينبىء عن نفسه ولا يكشف عن خزائنه ودفائنه إلا بواسطة النبي (ص) وبعده الوصي وهما من يقومان في الذكر بالحقيقة، أما حملة القران فهم الأئمة من ذرية الإمام علي(عليه السلام) وكل منهم ذكر في زمانه يسد مسد النبي والوصي^(٣) ويستدل بقوله تعالى: ﴿ فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾^(٤) وهو ليس كما قال المفسرون بان أهل الذكر هم حملة القران على اختلاف طبقاتهم^(٥) .

أما تأويله لقوله تعالى ﴿ يَعْْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ ﴾^(٦) يعني أن التعبد للمتعبد لا يصلح إلا باعتقاد التنزيل والتأويل، ومثلها مثل الدنيا والآخرة والجسد والروح فمن عبد الله تعالى على هذه الوتيرة فهو ثابت على الحق ومقبولة منه العبادة أما من تخلى عن احدهما فكان مذموماً يعبد على حرف^(٧) .

لم يقتصر الداعي حاتم على تأويل الآيات القرآنية حيث قام بتأويل أحاديث النبي (ص) وأقوال الأئمة حيث أورد قوله (ص) : " طوبى لمن رآني وطوبى لمن رأى من رآني وطوبى

(١) جامع الحقائق ، ج/١ ، ص١٠٨ .

(٢) جامع الحقائق ، ج/٢ ، ص١٢٧٢ ؛ البرقي ، احمد بن محمد (ت ٢٧٤ هـ / ٨٤٣م) ، المحاسن ، تحقيق : السيد جلال الدين الحسيني ، (طهران : دار الكتب الإسلامية ، ١٣٧٠ هـ) ، ص١٥٠ ؛ ابن شهر اشوب ، مناقب آل ابي طالب ، ج/٢ ، ص٢٩٦ .

(٣) جامع الحقائق ، ج/١ ، ص٩٧-٩٨ .

(٤) ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ . سورة النحل ، آية ٤٣ .

(٥) جامع الحقائق ، ج/١ ، ص١٥١ .

(٦) ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ وَإِنْ أَصَابَتْهُ فِتْنَةٌ انْقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ خَسِرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ ﴾ . سورة الحج ، آية ١١ .

(٧) جامع الحقائق ، ج/٢ ، ص٨٢٢ .

لمن رأى من رأى من رأني" (١) بان الأول مشار الى وصيه الذي رآه حق رؤيته لاستملائه منه واستحقاقه أن يكون زوجا له، أما الثاني فهو الإمام المعصوم الذي هو في آفاق شرف الوصاية ساد مسد الوصي في الرتبة في حين أشار الثالث هم المؤمنون المقتدون بالأئمة الطائعون لهم الآخذون الدين عنهم، وان معنى الرؤية هي رؤية النفوس لنفسه والمحاطة بعظيم قدره وشريف خطره وليست رؤية الأشخاص لشخصه (٢).

وقد قسم الداعي حاتم الشرك الى قسمين هما : الأول ما هو جلي والأخر ما هو خفي، والأول هو شرك الثنوية والنصاري الذين يقولون ان الله ثالث ثلاثة، أما الشرك الثاني فقد أورده من قول النبي (ﷺ) : " الشرك في أمتي أخفى من دبيب النمل في ليلة ظلماء على المسح الأسود" (٣) وهو ما اغفل أكثر الناس عنه، وهو الشرك بأولياء الله (ﷺ) وحدوده الذين الذين من أشرك بهم أشرك بمعبوده ، ونال أعظم الأثم ولبس أيمانه بظلم (٤).

في حين ذهب الداعي حاتم الى تأويل قول النبي (ﷺ) " مثل أهل بيتي فيكم كسفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق وهوى" (٥) فإذا اعتبر من حيث الظاهر لم يكن في عهد عهد النبي (ﷺ) ولا بعده طوفان إلا أن من حيث معناه الباطني فان نوح (ﷺ) في زمانه والنبي محمد (ﷺ) في زمانه، فان رتب دعوة الوصي والأئمة من بعده مثلهم الأرض اليابسة في الطوفان، والمنشأة عليها النفوس في وسط حيرة الآراء والعلوم المتلبسة، وان الأرض

(١) الصدوق ، الأمالي ، قسم الدراسات الإسلامية ، ط/١ (قم : مؤسسة البعثة ، ١٤١٧هـ) ، ص٤٨٤ . وأورده ابن داود : " طوبى لمن رأني وأمن بي وطوبى لمن أمن بي ولم يراني سبع مرات " . سليمان (ت٢٠٤هـ / ٨١٨م) ، مسند ابن أبي داود الطيالسي ، (بيروت : دار المعرفة ، د ت) ، ص١٥٤ .

(٢) جامع الحقائق ، ج ٢ ، ص٨٨١ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص١٠٣٨ ؛ الإحسائي ، ابن أبي جمهور (ت٨٨٠هـ / ٤٨٦م) ، عوالي اللئالي ، تحقيق : آقا مجتبی العراقي ، ط/١ ، (قم : مطبعة سيد الشهداء ، ١٩٨٣م) ، ج/٢ ، ص٧٤ ؛ المازندراني ، محمد بن صالح (ت١٠٨١هـ / ١٦٦٩م) ، شرح أصول الكافي ، تحقيق : الميرزا أبو الحسن الشعراني ، ط/١ (بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ٢٠٠٠م) ، ج/٨ ، ص٤٩ . وقد أورده الجرجاني عن النبي (ﷺ) : " الشرك في أمتي أخفى من دبيب النمل على الصفا " . عبد الله بن عدي (ت٣٦٥هـ / ٩٧٨م) ، الكامل في ضعفاء الرجال ، تحقيق : يحيى مختار ، ط/٣ ، (بيروت : دار الفكر ، ١٩٨٨م) ، ج/٧ ، ص٢٤٠ ؛ المتقي الهندي ، علي المتقي ، بن حسام الدين (ت٩٧٥هـ / ١٥٧٠م) ، كنز العمال ، تحقيق : صفوة السفا ، (بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٩٨٩م) ، ج/٣ ، ص٤٧٥ .

(٤) الداعي حاتم ، جامع الحقائق ، ج/٢ ، ص١٠٣٨ .

(٥) الطبراني ، المعجم الأوسط ، تحقيق : طارق بن عوض ، (القاهرة : دار الحرمين ، د ت) ، ج/٥ ، ص٣٠٦ ؛ ابن البطريق ، يحيى بن الحسن (ت٦٠٠هـ / ١٢٠٣م) ، عمدة عيون صحاح الأخبار في مناقب إمام الأبرار ، تحقيق : مالك المحمودي ، (قم : مؤسسة النشر الإسلامي ، ١٤٠٧هـ) ، ص٣٥٨ ؛ ابن أبي الحديد ، شرح نهج البلاغة ، ج ١ ، ص٢١٨ .

اليابسة (أهل البيت) هم من يمنعون أن يغمرهم طوفان الشبه ويعلوهم الجهل والعمى من الآراء والعلوم الضالة^(١).

أما في قول النبي (ﷺ): "الأرض أمكم وهي بكم برة"^(٢) فيذهب الداعي حاتم الى القول بأنها إشارة الى ارض الحكمة، وهو الوصي لان النبوة بمثابة الأب والوصاية الأم البار، والمزاوجة بينهما مزاوجة حقيقية روحانية وهي مزاوجة الرسالة بالوصاية والتي تخرج منهم الإمامة وإلا فان الوصي رجل ذكر كامل كالنبي لولا شرف النبوة وما فضل به من الحقيقة والحق^(٣).

كما أورد الداعي حاتم قول الإمام علي (عليه السلام): "أنا الأول وأنا الآخر" بان القول الشرعي فيه أن آدم (عليه السلام) لما كان في السماء رأى مكتوبا في ساق العرش لا إله إلا الله محمدا رسول الله أيدته بعلي فهما عند الله من حيث المنزلة والمكانة أول، ومن حيث الرسالة والصدق المختومان بهما آخر^(٤)، أما في قوله (عليه السلام): "أنا الظاهر وأنا الباطن" فانه ظاهر في دار الآخرة التي هي مقر كماله ومحل ظهوره بالصورة الحقيقية، وباطن في دار الدنيا التي هو منها في محل الغربة ومكتس كسوة الطبيعة المستعارة الدائرة، فبذلك هو مجهول باطن في الدنيا معروف وظاهر في الملا الأعلى^(٥).

المبحث الثاني

آراءه العقدية في النبوة ونزول الوحي

لم تذهب الإسماعيلية بعيدا عن فرق المسلمين الأخرى من أن الأنبياء هم أفضل بني آدم، وأنهم في أسمى درجة يصل إليها الإنسان من جهة نفسه، وأشرف رتبة يبلغها بصفاء جوهره، وهو قبول الوحي الذي به يعلو الفرد على سائر أبناء جنسه، وبه يفوقهم بما يدرك من العلوم

(١) الداعي حاتم، الشموس الزاهرة، ص ١٨٤؛ جامع الحقائق، ج ٢، ص ٨٣٧.

(٢) الداعي حاتم، المجلس الأزهر، ص ٨٨. في حين أورد الرواندي بان النبي (ﷺ) قد نهى عن ضرب الأرض وقال: "تمسحوا بالأرض فأنها أمكم وهي بكم برة". فضل الله (ت ٥٧١هـ / ١١٧١م)، النوادر، تحقيق: سعيد رضا علي، ط ١ (قم: دار الحديث، ١٣٧٧هـ)، ص ١٠٣.

(٣) المجالس الحاتمية الصغيرة، ص ١١٧.

(٤) جامع الحقائق، ج ٢، ص ٨٧٥ - ٨٧٦.

(٥) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٨٨٠.

والمعارف الحقيقية بالقوة الناطقة^(١) في حين أورد (poonawala) ان النبوة : " هي أعلى درجة، وأرفع رتبة ينتهي إليها البشر مما يلي رتبة الملائكة، وأن تمامها في ست وأربعين خصلة من فضائل البشرية : الأولى هي الرؤيا الصادقة"^(٢)

وأكدت الإسماعيلية بان مرتبة النبوة تأتي من خلال ترويض النفس وتدرجها حتى تصل درجة الكمال وهذا ما أكده السجستاني بقوله : " بان نفس النبي جزأ بعد جزء، وعملا بعد عمل، وزيادة بعد نقصان الى أن يكمل بكونها فتظهر مصوره محلاة فلا تزال في ارتفاع الى تبلغ المنتهى من الرفعة"^(٣) .

ثم أضاف أن النبوة لا تصاب إلا بالعلم، وانه من غير الممكن لأحد أن يبعث برسالة خالقه ما لم يكن علمه يفوق علم قومه وحكمته أرجح وأتقن منهم، وقد استند في ذلك الى قول النبي محمد (ﷺ) " العلماء ورثة الأنبياء"^(٤)، وان الجهلة لم يكن لهم ارث في النبوة ولا نصيب وعندما أراد الباري (ﷻ) أن يجعل من ادم (عليه السلام) خليفة في الأرض علمه الأسماء كلها لتصفوا له الخلافة، وتوجب طاعته على الملائكة الذين أمروا بالسجود له^(٥) وهذا ما يؤكد قوله تعالى : ﴿ وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ قَائِلِينَ ﴾

(١) قسمت الإسماعيلية النطق الى قسمين الأول : هو ما يتميز به بني آدم عن سائر الحيوانات والأخر يكون في دار الآخرة والمتميز به أهل التأييد من الأنبياء . المؤيد في الدين الشيرازي ، المجالس المؤيدية ، ج/٢، ص٦.

(2)The Sound traditions studiesim Ismaili teats and thou- qhts Edited by, Kumail Rajani (Briil, 2011), p . 231.

(٣) إثبات النبوات ، ص ١١١ . ويورد الملطي (ت٣٧٧هـ / ٩٨٧م) بان الإسماعيلية تقول : أن الأنبياء والأئمة تولدوا من النور العلوي النور الشعشعاني فهم بخلاف طبائع البشر وأن الأنبياء لديهم علم الغيب ويقدرّون على كل شيء وهم يعلمون ولا يعلمون ويقهرون ولا يقهرون ولهم علامات ومعجزات ومقدمات قبل مجيئهم وبعد ظهورهم يعرفون بها وهم مختلفون لسائر الناس في صورهم وأخلاقهم وطباعهم وأعمالهم . محمد بن احمد (ت٣٧٧هـ / ٩٨٧م) ، التنبيه والرد على أهل الأهواء والبدع ، تصحيح : ديد رينغ ، (بيروت : المعهد الألماني للأبحاث الشرقية ، ٢٠٠٩م) ، ص ١٥ . في حين يذهب العلوي الزيدي (ت٧٤٥هـ / ١٣٤٥م) الى وصف النبوة عند الإسماعيلية بقوله : وقولهم بالنبوات قريب الى مذهب الفلاسفة وكنهم ضعفوا عن معقول كلام الفلاسفة فخطوا فيه وقالوا : " أن النبي عبارة عن شخص فاض عليه من السابق بواسطة التالي قوة قدسية"^(٥) . الإفحام ، ص ٥٣.

(٤) ابن ماجه ، محمد بن يزيد (ت٢٧٣هـ / ٨٨٦م) ، سنن ابن ماجه ، تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي ، (القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، د ت) ، ج ١ ، ص ٨١ ؛ الترمذي ، سنن الترمذي (الجامع الكبير) ، تحقيق : بشار عواد معروف ، (بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٩٩٨م) ، ج ٤ ، ص ٣٤٦ ؛ الكليني ، الكافي ، ج ١ ، ص ٣٢ ؛ ابن حبان ، صحيح ابن حبان ، ج ١ ، ص ٢٨٩ .

(٥) السجستاني ، المقاليد الملكوتية ، تحقيق : إسماعيل قربان حسين ، ط ١ (بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ٢٠١١م) ، ص ٢٢٦ - ٢٢٧ .

صَادِقِينَ ﴿١﴾ وبذلك يتضح اهتمام الإسماعيلية بالعلم ومدى تأكدهم عليه في أصولهم الدينية .

أما الكرمانى (ت ٤١١ هـ / ١٠٢١ م) فكان يرى النبوة أنها قدرة يضعها الله لمن يصطفهم من عباده لتحمل بفضلها الأنبياء لتسمو نفوسهم وتبلغ فيهم أعلى درجات الكمال فيؤثرون فيمن دونهم من الناس ويأخذون بهم الى طريق الخير والنجاة، وان كان القلم الملك المقرب في الجلالة والبهاء والقدرة والسناء في العالم الروحاني يقابله الناطق في جلالته قدره في العالم الجسماني مع دوره في التنزيل " أن يؤدي ما يفاض عليه من بركات الوحدة وحييا بأحسن الألفاظ، ويحفظه بإيداعه عين العبادة العملية بالرسوم المقومة فيكون كالدستور الجامع لعين العبادتين علما وعملا والخزانة التي يحفظ ما فيها لصاحبها " (٢) .

وقد فرق الداعي إبراهيم الحامدي (ت ٥٥٧ هـ / ١١٦٩ م) ما بين الرسالة والنبوة والنطق حيث ذهب بالقول : " أن الرسالة يقع اسمها على من نسخ شريعة ما قبله، وجاء بشرريعة جديدة لتجديد ما دثر وحياة ما درس بأمر الله لذلك المقام الذي قد صفى جوهره، وأسفرت بصيرته وأثار بصره لتهيأ لقبول ما وسع ما يحمله دون غيره من الخليقة القائم فيهم مقام رسله والمبصر لهم بطرق الحلال والحرام والقضايا والأحكام بما أمره الله " (٣) ويضيف أن الرسول تأتيه الملائكة وتبلغه عن الله تعالى وهو يعاينهم ويحدثهم كما يحدث الشخص لصاحبه (٤) .

في حين عرف النبوة بأنها : " أنباء بما وراء الحجب، وعلم ما بعد، وقرب من جسماني كثيف، وروحاني لطيف، وان النبي فيها يرى في منامه ما يرى فيكون كما رأى، والمحدث الذي يسمع كلام الملائكة ولا يراهم ينقر في أذنه وينكت في قلبه أما النطق فإنه من نطق بحقيقة التوحيد من غير تشبيه ولا تعطيل وجرده ونزه المبدع المجيد ونطق بمعاني الأسماء الحية الناطقة ودل عليها وأوضح رتبها ومعانيها من الروحاني والجسماني ونطق بعلم ما

(١) سورة البقرة ، آية / ٣١ .

(٢) الرسالة الوضوية ، ص ١١٢ .

(٣) تسع وتسعون مسألة ، ص ١٢٩ . وقد ذهبت الإسماعيلية الى مخالفة الفرق الإسلامية الأخرى بقولهم أن هناك رسالة عامة وأخرى خاصة أما الأولى هي شاملة عقلا وطبعا ولولاها لم تقبل الرسالة الخاصة وذلك أن الله خلق الصورة الأدمية وأكمل منافعها وسواها على أحسن هيئة ووضع العقل الغريزي الذي إليه ترجع أحوال الصورة لنيل منافعها أما الرسالة الخاصة فتعني الرسول المبعوث الى الناس كافة . ابن الوليد ، تاج العقائد ومعين الفوائد ، ص ٤٨-٤٩ ؛ السبحاني ، جعفر ، المذاهب الإسلامية ، (بيروت : مؤسسة التاريخ ، ٢٠٠٤ م) ، ص ٢٧١ .

(٤) الحامدي ، تسع وتسعون ، ص ١٤٢ .

كان وما هو في الحال وما يكون وبين الأصول والفروع والمثل والممثل والمحسوس والمعقول" (١) .

وكان القاضي النعمان (ت ٣٦٣هـ / ٩٧٣م) يرى أن النبي تتصل به المادة العلوية الخاصة بالنبوة من دون توسط حد سفلي بينه وبينها^(٢)، ويتفق معه الكرمانلي في هذا الرأي ويؤكد بان النبي مؤيد منذ طفولته فلا يحتاج الى تربية إنسانية^(٣) .

أما فيما يخص الوحي ترى الإسماعيلية الطيبية بأنه الهام خاص بالأنبياء والمرسلين إذا كان لغاية التشريع، وبيان الوظائف لمن يبعث إليهم وله ثلاثة طرق قد وردت بالكتاب المجيد في قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ ﴾^(٤) .

وبذلك يورد القاضي النعمان بان الوحي مشافهة الأرواح السفلية للأرواح العلوية^(٥) ، في حين يورد الكرمانلي أن الوحي حصول الأنوار الإلهية للرسالة التي هي روح القدس وسريانه في النفس كشرر النار والصوت^(٦) .

كما أكدت الإسماعيلية ومنها الطيبية بان الأنبياء جميعهم كانوا مطهرين المولد وأنهم لا يلداهم كافر ولا سفاح^(٧) مستدلين بدعاء نبي الله إبراهيم وابنه إسماعيل (عليهما السلام) في قوله تعالى: ﴿ رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمِينَ لَكَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴾^(٨) وان الله تعالى استجاب دعوتهما وخاطب الصفوة من تلك الذرية بقوله : ﴿

(١) الحامدي ، تسع وتسعون ، ص ١٣٠ .

(٢) أساس التأويل ، ص ٥٢ .

(٣) راحة العقل ، ص ٥٠٣ - ٥٠٤ .

(٤) سورة الشورى ، آية/٥١ .

(٥) ويضيف القاضي النعمان كان ابتداء ما يأتيه الوحي برؤيا يراها في منامه وكان اذا أقبل عليه الوحي نام واستغرق في نومه وكان يجهد ذلك الأمر حتى يصب عرقا ويستدل القاضي بقول النبي (ﷺ) : " الرؤيا الصالحة جزء من الوحي " . أساس التأويل ، ص ١٠٩ .

(٦) راحة العقل ، ص ٥٢ - ٥٣ .

(٧) ابن الوليد ، تاج العقائد ، ص ١١٢ . وقد ورد عن النبي محمد (ﷺ) انه خاطب الإمام علي (عليه السلام) بقوله: " نقلت أنا وأنت يا علي من الأصلاب الطاهرة الى الأرحام الزكية لم ينلنا عهر جاهلية " . الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٩٢ .

(٨) سورة البقرة ، آية / ١٢٨ .

مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاكُمْ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ وَفِي هَذَا لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ ﴿١﴾.

وقد أورد الداعي علي بن الوليد (ت ٦١٢ هـ / ١٢١٥ م) بان ما أوجبه الحكمة الإلهية من إرسال الرسل هو لفتح أبواب العلم وتشريع الشرائع من اجل الصالح العام والنفع التام وهذا ما أكده بقوله : " وذلك القادح هو الرسول (ﷺ) الى الخلق وحجته على أهل زمانه وهو لسانه فيهم وترجمانه في العالم السفلي بأسره والمتبخر أبدا في الحكمة والمبين لها ولولاه لما وصل الناس بمجرد عقولهم الى باب واحد من أبواب الحكمة فالأمة كلها تحل منه محل الجسد الواحد من القلب" (٢).

وترى الإسماعيلية الطيبية بان الإيمان ينقسم الى وجهين، فالأول منهما : هو التصديق بما جاء به النبي من الشريعة والتنزيل اما الوجه الاخر : الصدق وهو الولاء لأولياء الله (ﷺ) والالتزام بهم والبراءة من أعدائهم، ومن صدق تم إيمانه وثبت احسانه (٣).

وقد أكدت الإسماعيلية بان علم الرسول محمد (ﷺ) تام وشامل، ويفوق سائر الأنبياء والمرسلين مستمدين ذلك من قول النبي (ﷺ) : " لو كان آدم ونوح وإبراهيم وموسى وعيسى في زمانى لبركوا بين يدي وتعلموا مني" (٤) فضلا عن قولهم بأفضلية النبي (ﷺ) على غيره من الأنبياء والرسل وهذا ما أكده ابن الوليد (ت ٦١٢ هـ / ١٢١٥ م) من عدة أوجه (٥) أهمها :

(١) سورة الحج ، آية/٧٨.

(٢) تاج العقائد ، ص ٥٠ .

(٣) الداعي إبراهيم الحامدي ، تسع وتسعون مسألة ، ص ٢٢٠ . في حين يذهب المخالفين للإسماعيلية بان الإسلام شيء وان الإيمان شيء آخر فكل إيمان إسلام وليس كل إسلام إيمان فالإسلام انقياد والإيمان تصديق ويستحيل بان يكون وصدق غير منقاد ولكن لا يستحيل أن يكون منقاد غير مصدق مستدلين على ذلك في قوله تعالى ﴿ قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا ﴾ سورة الحجرات ، آية/١٤ وقوله تعالى ﴿ يَمُنُونَ عَلَيْكُمْ أَنْ أَسْلَمُوا قُلْ لَا تَمُنُوا عَلَيَّ إِسْلَامَكُمْ بَلِ اللَّهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمْ لِلْإِيمَانِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ سورة الحجرات ، آية/١٧ وان محل الإيمان هو القلب وهو التصديق اما محل الإسلام فهي الجوارح . الباقلائي ، الأنصاف ، تحقيق : محمد زاهد كوئري ، (القاهرة : بلا ، ١٩٥٠ م) ، ص ٢١ ص ٥١. أما المعتزلة فتورد ان العبد لا تحصل له صفة الايمان حتى يعلم جميع ما هو شرط في اعتقادهم ويبلغ في معرفته درجة علمائهم . الاسفرايني ، التبصر ، ص ٦٣ .

(٤) الكرمانى ، الرسالة الوضعية ، ص ٩٧ - ٩٨ .

(٥) تاج العقائد ، ص ٥٨ وما بعدها .

١ - أن الله تعالى خاطب جميع الأنبياء والرسل بأسمائهم بينما خاطب النبي محمد (ﷺ) بالنبوة والرسالة ومنها قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ ﴾^(١) وقوله : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَرِّضَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِتَالِ إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عِشْرُونَ صَابِرُونَ يَغْلِبُوا مِائَتِينَ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِئَةٌ يَغْلِبُوا أَلْفًا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ ﴾^(٢).

٢ - جعل الله (ﷻ) أجور الأنبياء في تأدية الرسالة على نفسه بينما جعل اجر النبي محمد (ﷺ) بمودة أهل بيته (عليهم السلام) على الخلق وذلك بقوله : ﴿ ذَلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهُ عِبَادَهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى ﴾^(٣) .

٣ - أن الله (ﷻ) جعل شريعة النبي محمد (ﷺ) مؤيدة لا تنسخ أبداً، وجعل الإمامة في ذريته الى قيام الساعة ولم يجعل الله تعالى ذلك في غيره من الأنبياء والرسل .

٤ - خص الله (ﷻ) النبي محمد (ﷺ) بالشفاعة في الخلق ولم يمنحها الى احد من الأنبياء والرسل قبله .

٥ - أن الأنبياء الذين سبقوا النبي محمد (ﷺ) بطلت معجزاتهم من بعدهم أما معجزة النبي محمد (ﷺ) وهو القران الكريم ثابتة ومؤيدة لا تفنى أبداً الى حين زوال أحكام الدنيا وطبها بالقيامة الكلية .

٦ - أن الله (ﷻ) سلم على الأنبياء في أنفسهم بينما سلم على بيت النبي محمد (ﷺ) خاصة وذلك بقوله تعالى : ﴿ سَلَامٌ عَلَىٰ آلِ يَاسِينَ ﴾^(٤) .

أما في أمر عصمة^(٥) الأنبياء فقد اتفقت الإسماعيلية مع الأثنى عشرية على القول بان الأنبياء والرسل معصومون مطهرون من كل دنس، وأنهم لا يذنبون ذنباً صغيراً أو كبيراً، ولا

(١) سورة المائدة ، آية/٦٧ .

(٢) سورة الأنفال ، آية/٦٥ .

(٣) سورة الشورى ، آية/٢٣ .

(٤) سورة الصافات ، آية/١٣٠ .

(٥) العصمة لغة : قال القزويني : العين والصاد والميم أصل واحد صحيح يدل على أمسك ومنع وملازمة والمعنى في ذلك كله واحد فالعصمة : أن يعصم الله تعالى عبده من سوء يقع فيه . معجم مقاييس اللغة ، ج/٤ ، ص ٣٣١ . ويذكر ابن منظور أن عصمه يعصمه عصما : منعة ووقاه . لسان العرب ، ج/١٢ ، ص ٤٠٣ . أما

يعصون أمر الله (ﷻ) ويفعلون ما يأمرون به، وان من أنكر عنهم العصمة فقد جهلهم، واعتقدوا فيهم أنهم موصوفون بالكمال والعلم والتمام من أوائل أمورهم الى أواخرها ولا يتصفون بشي من النقص أو الجهل^(١) وبذلك قد اختلفت الإسماعيلية عن بقية أصحاب العقائد الأخرى من المسلمين الذين ذهبوا الى القول بجواز الصغائر على الأنبياء معتمدين على تفسيرهم لبعض الآيات القرآنية كقوله تعالى ﴿ وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى ﴾^(٢) ، تفسيراً ظاهرياً دون التفات الى التأويل الباطني^(٣) .

اصطلاحاً : هي ملكة إلهية تمنع من فعل المعصية والميل إليها مع القدرة عليه . مجمع اللغة العربية (إبراهيم مصطفى ، آخرون) ، المعجم الوسيط ، (القاهرة : دار الدعوة ، دت) ، ج/٢ ، ص ٦٠٥ .
(١) الكليني ، أصول الكافي ، ص ٩٨-٩٩ ؛ الصدوق ، معاني الأخبار ، تقديم : حسن الاعلمي ، ط/١ (بيروت ، مؤسسة الاعلمي ، ١٩٩٠م) ، ١٣٤ ؛ المجلسي ، بحار الأنوار ، ج/٦١ ، ص ٧٤ ؛ الجزائري ، نعمة الله ، النور المبين في قصص الأنبياء والمرسلين ، (النجف : مؤسسة النبراس ، ٢٠٠٣م) ، ص ١٣ . ويورد الشريف المرتضى بان الأنبياء منزهين من الكبائر والصغائر قبل وبعد النبوة لما في من تنفير عن قبول أقوالهم ولما في ذلك في تنزيههم السكون إليهم . علي بن الحسين (ت ٤٣٦هـ / ١٠٤٣م) ، تنزيه الأنبياء ، ط/٢ (بيروت : دار الأضواء ، ١٩٨٩م) ص ٢٢ .
(٢) ﴿ فَأَكَلَا مِنْهَا فَبَدَتْ لَهُمَا سَوْآتُهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى ﴾ . سورة طه ، آية/١٢١ .

(٣) الغزالي ، محمد بن محمد (ت ٥٠٥هـ / ١١١٢م) ، الاقتصاد في الاعتقاد ، تحقيق: عبد الله محمد الخليلي ، ط/١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ٢٠٠٤م) ، ص ١٢٤ ؛ الغزنوي ، جمال الدين أحمد بن محمد (ت ٥٩٣هـ / ١١٩٦م) ، أصول الدين ، تحقيق: عمر وفيق الداوق ، ط/١ (بيروت: دار البشائر الإسلامية ، ١٩٩٨م) ، ص ١٣٩؛ العتبي ، عمر سليمان ، الرسل والرسالات ، ط/٤ (الكويت : دار النفائس ، ١٩٨٩م) ، ص ١٠٧ . كان الخلاف بين علماء المسلمين في ما يخص عصمة الأنبياء والرسل يعود الى أربع أقسام في باب العقائد : أنهم منزهون عن الكفر والضلال فيما قبل النبوة وبعدها باتفاق الأمة إلا الازارقة فقد جوزوا الذب عليهم وكان عندهم كل ذنب كفر فيلزمهم تجويز الكفر عليهم أما القسم الثاني فهو يتعلق بالتبليغ حيث اتفقت الأمة وأصحاب الملل على وجوب عصمة الأنبياء من الكذب والتحريف فيما يخص التبليغ عمداً أو سهواً إلا أن القاضي أبو بكر فانه جوز ما كان من ذلك على سبيل النسيان وفتان اللسان . الرازي ، محمد بن عمر (ت ٦٠٦هـ / ١٢٠٩م) ، عصمة الأنبياء ، اعتنى به عبد الهادي قطش ، (الجزائر : دار الهدى ، ٢٠٠٦م) ، ص ٨-٩ ؛ الجزائري ، قصص الأنبياء ، ص ٢١ . أما القسم الثالث وهو ما يتعلق بالإفتاء حيث اجمعوا على أن لا يجوز خطأهم فيه عمداً أو سهواً إلا شردمة من العامة . الرازي ، عصمة الأنبياء ، ص ٨ أما القسم الرابع فهو ما يتعلق بأفعالهم وقد اختلفوا فيه على خمسة آراء : أولاً : الإمامية وهي تنفي الذنوب عنهم مطلقاً سواء الصغائر أو الكبائر أو العمد أو النسيان أو السهو . الصدوق ، محمد بن علي (ت ٣٨١هـ / ٩٩٤م) ، الدرر واللالى من مجالس الأمالي ، (قم : دار الكتاب الإسلامي ، ٢٠٠٥م) ، ص ١٤٤؛ الشاطبي ، إبراهيم بن موسى (٧٩٠هـ / ١٣٨٧م) ، الاعتصام ، تحقيق: محمد عبد الرحمن وآخرون ، ط/١ (السعودية : دار ابن الجوزي ، ٢٠٠٨م) ، ج/٣ ، ص ٣٥٠ ؛ الجزائري ، قصص الأنبياء ، ص ٢١ . ثانياً : مذهب أكثر المعتزلة ويقولون بأنهم لا يجوز عليهم الكبائر وتجاوز عليهم الصغائر إلا الصغائر الخسيسة المنفردة . الرازي ، عصمة الأنبياء ، ص ٩ . ثالثاً الحشوية : ويجوزون عليهم الصغائر والكبائر سهواً أو عمداً . الرازي ، المصدر نفسه ، ص ١٠٤ . رابعاً : رأي مذهب أبو علي الجبائي (وهو من أئمة المعتزلة مات سنة ٣٠٣هـ / ٩١٩م) فيذهب الى القول بأنه لا يجوز أن يأتوا بصغيرة أو كبيرة من جهة العمد إلا انه يجوز من جهة السهو والتأويل . الجزائري ، قصص الأنبياء ، ص ٢٢ . كما اختلفوا في وقت العصمة على ثلاثة أقوال الأول يذهب من وقت

ويرى إخوان الصفا بان النبوة ليست كسبية، بل هي منحة من الله تعالى حيث يصطفي من يشاء من عباده، ويجعله سفيرا ووسيطا بين الملائكة والناس ألا أن الله تعالى يختاره من بين صفوة الصفوة لذا لا بد أن تتوفر في النبي عندهم اثنا عشرة صفة خلقية وأخلاقية على الفطرة السليمة وهي كما يلي^(١) :

- (١) أن يكون تام الأعضاء .
- (٢) سريع التصور جيد الفهم لكل ما يقال ويعرض عليه وعلى ما يقصده المتحدث .
- (٣) جيد الحفظ لما يسمعه ويفهمه ويذكره بالجملة لا ينسى منه شيء.
- (٤) أن يكون ذكيا فطنا ذا رأي يكفيه لبيان أدنى دليل .
- (٥) حسن العبارة والتعبير وجيد الخطابة بحيث يؤاتيه لسانه على ما قلبه بأوجز الألفاظ والعبارة.
- (٦) أن يكون محب للعلم والاستفادة وسهل القبول ولا يوقفه ويؤلمه جهد العلم ويوقفه .
- (٧) يتصف بالصدق ومحب له وحسن المعاملة مقربا لأهله .
- (٨) غير شره الى الأكل والشرب والنكاح ومتجنبا للرذيلة ومبعدا عن الملذات الكائنة في هذه .
- (٩) عظيم النفس وعالي الهمة ومحبا للكرامة تسمو نفسه بالطبع عن كل ما يشين من الأمور .
- (١٠) زاهدا عن جميع ملذات الدنيا وعارضا عنها .
- (١١) محبا للعدل ومبغضا للظلم والظالمين .
- (١٢) قوي العزيمة والهمة فيما يكون عمله ضروريا مقدما جسورا غير خائف ولا ضعيف الإرادة والنفس^(٢) .

ولادتهم الى أن يلقوا الله (ﷻ) والثاني حين بلوغهم ولا يجوز عليهم الكفر والكبيرة قبل النبوة والثالث تكون وقت النبوة وما قبلها غير واجبه . الرازي ، عصمة الأنبياء ، ص ٩ ؛ الجزائري ، قصص الأنبياء ، ص ٢٢ .

(١) رسائل إخوان الصفا ، ج/٤ ، ص ١٢٩ - ١٣٠ .

(٢) وقد أورد الفارابي تلك الصفات ولم يتضح لنا بأنه اقتبسها من الإخوان أو بالعكس . ينظر : محمد بن محمد بن أوزح (ت ٣٣٩/٩٥٠م) ، آراء أهل المدينة الفاضلة ، ط/١ (مصر : مطبعة السعادة ، ١٩٠٦م) ، ص ٨٧ - ٨٨ .

أما الداعي حاتم فقد أورد بان مقام كل رسول في عالم الخلق يقابل مقام المبدع الأول في عالمه الروحاني، وان علاقة الرسول بالوصي هي مماثلة لعلاقة السابق في التالي وذلك بقوله : " أن كل رسول قائم في الخلق بإقامة الله تعالى مقام المبدع الأول في عالمه، وذلك انه المتلقي فوائد عالم الأمر القابل لها منهم الذي المواد الإلهية متوجهة إليه وواردة نحوه كما أن المبدع الأول هو المتلقي مواد غيب الغيوب تعالى والمواصل من قبله بالفوائد والإفاضات - المبدع الأول - ممد لتاليه المتلقي فوائده الذي هو حجابيه وبابه ونفسه كما أن وصي كل نبي هو باب ذلك النبي وحجابيه المتلقي لمواده وفوائده كالتالي والسابق سواء بسواء " (١) .

ويذهب الداعي حاتم الى التأويل الباطني في وصف مكانة النبوة في الدين وتأثيرها في الناس كتأثير الشمس في جميع ما يحصل في عالم الطبيعة من صور النبات والحيوان والتي يحيا الإنسان بوجودها ويموت بانقطاعها وهذا ما أكده بقوله : " أن محل رسول الله (ﷺ) في عالم الدين محل الشمس من هذا العالم ... وما دامت الشمس مؤثرة في الإنسان فانه حي فإذا انقطعت عنه مادتها مات وذلك أمر ضروري فنقول : ما دام الإنسان متمسكا بعلائق النبوة والشريعة فانه حي في الحقيقة وإذا انقطع عنها مات " (٢) .

كما يؤكد الداعي حاتم بان للأنبياء نفوس وإطباع تختلف عن عامة الناس إذ أن للعامة نفوس لطيفة^(٣) خادمة لطباعها أي خادمة لشهواتها وملذاتها ورائها الجسمية الدنيوية في حين الأنبياء عكس من ذلك، إذ تكون أطباعهم خادمة لنفوسهم ومسخرها لأمرها ، وهذا ما جعلهم يتصورون بنفوسهم الشفافة من دون واسطة الحواس في عالم الدين، وهم يوردون المعرفة بقوة مناسبة بينهم وبين الملائكة في اللطافة من حيث جوهر النفوس، ويأخذون عنهم بالعبارة الجسمية المنطقية أما العامة فمحتاجه الى الحواس في معرفة الأشياء وعن طريق الأنبياء^(٤) .

وأضاف ان مرتبة الاستيداع هي مرتبة النبوة والرسالة، وأما مرتبة الاستقرار فهي مرتبة الوصاية والإمامة، وان أول مستودع هو النبي إسحاق (عليه السلام) لذلك سمي النبي محمد (ﷺ) قائم ولد إسحاق الذين هم المستودعين وهذا ما أكده الداعي بقوله : " واعلم بان جميع الحدود

(١) الشموس الزاهرة ، ص ٩١ ؛ مفاتيح الكنوز ، ص ١٣٦ وما بعدها .

(٢) تحفة القلوب ، ص ٦١ .

(٣) يقصد بالنفوس اللطيفة هي التي تتغذى بالمعارف الإلهية كما يتغذى الجسم بالأغذية النباتية . الداعي حاتم

، جامع الحقائق ، ج/١ ، ص ٢١٤ .

(٤) المصدر نفسه ، ج/٢ ، ص ٨٦٩ .

مستتر ومستودع، وان لكل قوم منهم مجمع، وان مجمع أهل الاستيداع من أول دور الستر هو رسول الله، واجتمع عند مولانا أمير المؤمنين أهل الاستقرار" (١) .

ثم يذهب الداعي حاتم الى وصف دور ومكانة النبوة في عالم الدين بان كل نبي بمثابة الطريق والقبلة لقبول أعمال أهل زمانه مستدلا بمخاطبة الباري (ﷻ) الى آدم (ﷺ) بقوله : " يا آدم أنت القبلة التي نصبتها أول وأنت القبلة التي نصبتها آخر... أن كل نبي أو رسول فإنه قبلة أهل عصره الذي لا يقبل الله تعالى منهم إلا بقبولهم الى ذلك المقام المنسوب فكان آدم (ﷺ) وكل مقام من بعده قبل الأولياء في كل وقت وزمان" (٢) .

أما حال النبي (ﷺ) واتصاله بالوحي فقد أورد الداعي حاتم انه : " قذف في النفوس، وقرع في الأسماع، وحركة كحركة السلسلة " ثم يذهب الى وصف وضع النبي (ﷺ) وقت نزول الوحي بقوله : " وكان النبي (ﷺ) إذا يغشاه الوحي يصفر تارة، ويحمر تارة، ويفيض عرقا، ويؤخذ عن نفسه حتى لو قطع بضعة من جسمه لما أحس به " (٣) .

ويؤكد الداعي حاتم بان النبي محمد (ﷺ) هو أفضل الأنبياء وأعلام منزلة وأكثرهم علما وذلك بقوله : " أن رسول (ﷺ) اشرف حدود عالم الدين، وإنه أعلى مرتبة وأشرف منزلة من جميع النطقاء" (٤) مستندا في ذلك لقول النبي (ﷺ) : " وأنا أفضل ولد آدم، وأنا أفضل الأنبياء، وسيد الأوصياء، ولا فخر " (٥) فضلا عن شهادة الإمام علي (ﷺ) بفضل النبي محمد (ﷺ) واعترافه بحقه وتشفعه به، وتوسله بعالي رتبته الى الله (ﷻ) وذلك بقوله : " وقد تعمدتكم يا رب بقصدي إليك، وأن أحاطت بي الذنوب يا علام الغيوب كرمك يطمعني في رحمتك يا ارحم الراحمين ؛ أسالك أن تهبني بمحمد نبيك صلواتك عليه وعلى آله " (٦) .

ويضيف الداعي الى تشريف النبي (ﷺ) وعظمته بان ما ناله الأئمة من الشرف والفضل والسمو كان عن طريق النبي (ﷺ) وهذا ما أكده بقوله : " أن كل ما ناله أئمة الحق فمن رسول الله (ﷺ) وبه ومنه لتفضله عليهم وتطوله ... حتى سمي بهم الى رتبته إعلاما منه بأنه الذي أعلاهم الى رتبته وسمى بهم الى عالي منزلته " مستدلا في ذلك الى قول النبي

(١) الداعي حاتم ، الشمس الزاهرة ، ص ٨٩ ؛ المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ١٩٢ .

(٢) الشمس الزاهرة ، ص ٤٤٨ .

(٣) جامع الحقائق ، ج ٢ ، ص ٧٦٩ .

(٤) الشمس الزاهرة ، ص ٥٦ .

(٥) تحفة القلوب ، ص ٥٩ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ٥٥ .

(ﷺ) : " أن الله (ﷻ) اختص لنفسه بعد نبيه من نبيه وأهل بيته خلاصة علاهم بتعليته وسمى بهم الى رتبته"^(١).

كما يذهب الداعي حاتم يرد وتفنيذ الغلاة الذين يقولون بأفضلية الوصي، ويقدمونه على النبي بقوله : " فمن قدم الوصي على النبي فقد هتك وأضل وأخطأ"^(٢) فضلا عن قوله : " إن النبوة والوصاية مقترنان متقابلان متشاكلان متوازنان، إن منزلتهما منزلة العقل والنفس في عالم الأمر فإن كانت النفس سابقة العقل أو هي أفضل منه فإن الوصي سابق النبي وأفضل منه ونعوذ بالله من العكس وظلام الصورة وعماء البصيرة"^(٣) ثم يضيف : من رفع حدا فوق حده فكأنما هجاه، ومن وضع حدا دون حده فكأنما هجاه، وقد قابلت لهم الحدود بما في الجسم من العضوين الشريفين اللذين هما القلب والدماغ، وانه لا بقاء لأحدهما إلا بالآخر ولا نفع لأحدهما إلا جميعا ولكل واحد منهما حد محدود لا يجوزه بمعنى أن للنبي النطق والبيان والشريعة في السبق والجهاد وللوصي الباطن وبيان ما أشكل من الظاهر بتعليم من الرسول (ﷺ) وهذا ما اقره الوصي بأنه تعلم منه ألف باب وفتح من كل باب ألف باب^(٤) .

المبحث الثالث

ترسيخ مبدأ الإمامة والوصاية ومشروعيتها في الفكر الطيبي

أولا : الإمامة في الفكر الإسماعيلي الطيبي :

تعد الإسماعيلية من أكثر المذاهب الإسلامية التي أولت عناية فائقة للعقائد وفي مقدمتها الإمامة^(٥)، إذ ادخلوا فيها البراهين والحجج التي تتفق مع واقع العقل والمنطق، وسلسلوها

(١) الشموس الزاهرة ، ص ٩٣ .

(٢) الشموس الزاهرة ، ص ٩١ .

(٣) مفاتيح الكنوز ، ص ٩٤ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ١٣٠ .

(٥) الإمامة لغة : وهو أصل الشيء وعماده وللقوم ونبيهم ومنها تأتي لغة الإمام وهو الذي يقتدى به والمنيع . ابن سيدة ، المحكم والمحيط الأعظم ، ج/١٠ ، ص ٥٧٢؛ الفيروز آبادي ، القاموس المحيط ، ج/١ ، ص ١٠٧٧؛ أبو بكر الرازي ، مختار الصحاح ، ص ٢٤ أما اصطلاحا : فهي رئاسة عامة في الدين لرجل جامع لشروطها وبذلك استحق من تقدم على القوم للصلاة لهم يسمى إماما . للمزيد ينظر : الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ١٢ وما بعدها ؛ الفاروقي ، محمد بن علي (ت ١١٥٨هـ / ١٧٤٤م) ، موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم ، تحقيق: علي دحروج ، ط/١ (بيروت : مكتبة لبنان ، ١٩٩٦م) ، ج/١ ، ص ٢٦٠ .

تسلسلاً منطقياً مقبولاً يرتكز على النصوص التي أوردت في الكتب المقدسة التوراة والإنجيل والقرآن الكريم^(١) كقوله تعالى: ﴿ وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ ﴾^(٢) وقوله تعالى: ﴿ يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمَامِهِمْ فَمَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ فَأُولَئِكَ يَقْرَءُونَ كِتَابَهُمْ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا ﴾^(٣).

وجعلت الإسماعيلية من الإمامة إحدى دعائم الدين بل قالوا هي أفضلها وأهمها بعد التوحيد والنبوة، وأنها المحور وقطب الرحي الذي تدور حوله مجمل عقائد الشيعة على تباين فرقه حتى جعلوا منها أمثلة رائعة للنفس في عالم الإبداع ورفيقة النبوة ووارثتها، وجعلوا ولاية الإمام الركن الأساس لجميع أركان الدين، ومن لا يعتقد بإمامة الأئمة المنصوص عليهم من آل البيت (عليهم السلام) فلا دين له ولا يقبل الله (عز وجل) عمله فان المؤمن إذا أطاع الله وأقر برسالة الرسول وقام بركان الدين كلها ثم عصا الإمام أو كذب به فهو آثم في معصيته ولا عمل له^(٤).

وعند النظر في عقائد المسلمين يتضح إن هناك اتفاق على مبدأ الإمامة في الإسلام إلا أنهم اختلفوا فيما بينهم على أنها من العقائد أو لا، وعلى كيفية تشخيص الإمام إذ أن الفكر السني يرى بان الإمامة ليست من أصول الدين وأركان العقيدة الإسلامية، بل ينظرون إليها على أنها من فروع الدين " ليست من أصول الديانات والعقائد بل هي من الفروع المتعلقة بأفعال المكلفين إذ نصب الإمام واجب على الأمة سمعا"^(٥).

(١) تامر ، عارف ، الإمامة في الإسلام ، ط/١ (بيروت : دار الأضواء ، ١٩٩٨م) ، ص ١٤٢ ؛ الكربلائي ، إمامة المستعلي ووسيلة أثباتها ، ص ٤.

(٢) سورة البقرة ، آية/١٢٤ .

(٣) سورة الإسراء ، آية/٧١ .

(٤) القاضي النعمان ، الهمة في آداب أتباع الأئمة ، ص ١٩ ؛ حسين ، في أدب مصر الفاطمية ، ص ٤٠ ؛ الكربلائي ، الداعي الإسماعيلي المؤيد في الدين الشيرازي ، ص ٣٩٤ .

(٥) الأيجي ، عبد الرحمن بن أحمد (ت ٧٥٦هـ / ١٣٧٠م) ، المواقف ، تحقيق : عبد الرحمن عميره ، ط/١ (بيروت : دار الجيل ، ١٩٩٧م) ، ج/٣ ، ص ٥٧٨ ؛ الريشهري ، القيادة في الإسلام ، تعريف علي الأسدي ، ط/١ ، (قم : دار الحديث ، دت) ، ص ١٢٧ ؛ السبحاني ، الإيمان والكفر ، (قم : بلا ، ١٤١٥هـ) ، ص ٧٢ . ويذهب أهل السنة الى وجوب الإمامة من خلال " إجماع الصحابة حتى جعلوا ذلك من أهم الواجبات وشتغلوا به عن دفن الرسول " . العاملي ، زين العابدين بن علي (ت ٩٦٥هـ / ١٥٥٩م) ، حقائق الإيمان ، تحقيق : مهدي الرجائي ، ط/١ (قم : سيد الشهداء ، ١٤٠٩هـ) ، ص ١٥٤ . في حين اشترطوا في الإمام أن يكون : حراً ، ذكراً ، عدلاً ، شجاعاً ، مجتهداً ، ذا الرأي وأن يكون قرشياً . الميلاني ، علي ، الإمامة في أهم الكتب الكلامية ، ط/١ (قم : مهر ، ١٤١٣هـ) ، ص ١٥٤ .

وقد اتفقت جميع فرق الشيعة ان الإمامة أصل من أصول الدين، ولا يكتمل الإيمان إلا بالاعتقاد الصادق بإمامة الأئمة المعينين من الله ورسوله، وان تشريعها كان لطف من الباري (ﷺ) بعباده " أن الإمامة لا تكون إلا بالنص من الله تعالى على لسان النبي (ﷺ) أو لسان الإمام الذي قبله وليست هي بالاختيار أو الانتخاب من الناس فليس لهم " (١) وقد نص النبي (ﷺ) على ذلك نصا تشهد به كافة أبناء الأمة بقوله : " الحسن والحسين إمامان أن قاما وان قعدا، وأبوهما خير منهما " (٢) وبذلك تعد الإمامة منصبا إلهيا، واستمرارا للنبوة في وظائفها، وهي أسمى من مجرد القيادة والزعامة في أمور الحكم والسياسة، ولا يمكن الوصول إليها عن طريق الشورى أو الانتخاب (٣).

إلا إن الإسماعيلية ومنهم الطيبية ترى الإمام من نسل الإمام علي وفاطمة (عليهما السلام)، ومنصوص عليه من نسل محمد بن إسماعيل بن الإمام الصادق (عليهما السلام)، والنص على الإمام يجب أن يكون من الإمام الذي سبقه، وأن تسلسله في الأعقاب أي ينص الإمام على إمامة ابنه الأكبر، والإمامة لا تزال المحور الذي تدور عليه عقائد الإسماعيلية وفلسفتها، وأنها أساس وجودها بعد أن أنشقت من الشيعة عقب وفاة الإمام الصادق (عليهما السلام) (ت ١٤٨ هـ / ٧٦٥ م)، واعتبروا الإمام الكاظم (عليهما السلام) مستودعا بالإمامة على ابن أخيه محمد بن إسماعيل (٤).

وقد ذهب الإسماعيلية على أن الإمامة فرض من الله (ﷻ) أكمل فيه الدين، ولا يصح الإيمان بالله وبرسوله إلا من خلاله وهذا ما أكدته الإسماعيلية الطيبية على قول دعايتها ابن

(١) المظفر ، عقائد الأمامية ، ص ٦٦ .

(٢) الداعي حاتم ، الشمس الزاهرة ، ص ١٦٦ ؛ القتال النيسابوري ، روضة الواعظين ، ص ١٥٦ ؛ الإحسائي ، عوالي اللئالي ، ج ٤ / ص ٩٣ .

(٣) الكرمانى ، الرسالة الوضوية ، ص ٤٤ ؛ شلبي ، السياسة في الفكر الإسلامي ، ط ٥ (الفاخرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٨٣ م) ، ص ١٠٧ . أما الزيدية فهم يوافقون الإسماعيلية والأثنى عشرية بان الإمام يجب أن يكون من نسل الإمام علي (عليهما السلام) وزوجته فاطمة الزهراء (عليهما السلام) ولكنهم يشترطون أن يخرج مطالبها بالإمامة كما يضيفون أن يكون عالما زاهدا شجاعا سخيا ولا يقولون بالتعيين بل يقولون بالانتخاب . الشهرستاني ، الملل والنحل ، ج ١ / ص ١٣٧ - ١٣٨ ؛ شلبي ، السياسة في الفكر الإسلامي ، ص ١٠٩ . في حين تذهب المعتزلة الى ضرورة الإمام وان الإمامة سواء في قريش او غيرهم ولا يرون إمامة الجائر وينادون بالخروج عليه فيما عدا ذلك لا يبتعدوا باراهم عن أهل السنة الأشعري ، مقالات الإسلاميين ، ج ٢ / ص ١٣٣ ؛ شلبي ، السياسة ، ص ١١٢ ؛ أما الحشوية وبعض المرجئة يعدون الإمامة غير لازمة ولا واجبة ولكن أن أمكن الناس أن يتخذوا إماما عادلا من غير حرب أو إراقة الدماء . الحميري ، الحور العين ، ص ١٥٠ .

(٤) الشهرستاني ، الملل والنحل ، ج ١ / ص ١٩١ ؛ تامر ، المعز لدين الله الفاطمي واضع أسس الوحدة العربية الكبرى ، ط ١ (بيروت : دار الأفاق الجديدة ، ١٩٨٢ م) ، ص ٢٣٢ ؛ غالب ، تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، ص ٣٩ ؛ الخربوطلي ، أبو عبد الله الشيعي ، ص ١١ وما بعدها .

الوليد : " هو فرض من الله سبحانه وتعالى أكمل به الدين فلا يتم الدين إلا به ولا يصح الإيمان بالله والرسول إلا بالإيمان بالإمام والحجة ويدل على فرض الإمامة إجماع الأمة على أن الدين والشريعة لا يقومان إلا بالإمام وهذا حق لأنه سبحانه وتعالى لا يترك الخلق سدى ولا يمنعهم هذه الفريضة التي لا تسوغ الهداية إلا بها" (١) .

كما توجب الإسماعيلية الإمامة لكون الإمام هو الموكل على شريعة النبي والمحافظ عليها وهذا ما أورده فيلسوف الإسماعيلية الكرمانى : " أن يكون بها موكلاً من يحفظها على وجهها ويمنع الزيادة والنقصان والتغيير منها ويجري بالإمامة على سننها فتكون أوامر الله طريقه وكلمته العالية وشفافة الشر مستأصلة والموكل هو الإمام المختار من جهة الله تعالى إذن الإمامة واجبة" (٢) فضلاً عن ما أورده بجملة من البراهين التي تؤكد وجوب الإمام والتي بلغ بها أربعة عشر برهان (٣) .

وقد جعل فلاسفة المذهب الإسماعيلي أن طاعة الأئمة مقرونة ومتصلة بطاعة الله (ﷻ) وطاعة رسوله، وهذه الطاعات الثلاث مرتبطة بعضها ببعض ومستمدة من قوله تعالى : ﴿ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ ﴾ (٤) ثم أكد الإمام الصادق (عليه السلام) تلك الطاعات عندما سئل عن تفسير هذه الآية وأجاب بقوله : " ايانا عني بها بنا يعبد الله وبنا يطاع الله وبنا يعصى الله فمن أطاعنا فقد أطاع الله ومن عصانا فقد عصى الله" (٥) وفضلاً عما أورده القاضي النعمان من التأكيد على طاعة الأئمة بقوله : " ولن يقبل الله من مطيع طاعة الا بطاعة من افترض عليه طاعته من أوليائه الذين هم الأئمة من أهل البيت" (٦) وعلى المؤمنين أن يسلموا لحكم الأئمة ولا يستشكلوا عليهم أو يعترضوهم، لأن أفعالهم بأمر الله تعالى، وبالتالي فما يظهر من اختلاف في أحكامهم إنما هو لحكمه " كل فعلهم حكمة وصواب فيما عرفه العباد أو جهلوه ورضوه أو كرهوه" (٧) .

(١) تاج العقائد ، ص ٦٥ .

(٢) المصابيح في أثبات الإمامة ، ص ٨٢ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٨٠ وما بعدها .

(٤) سورة النساء ، آية ٥٩/ .

(٥) القاضي النعمان ، دعائم الإسلام ، ج/١ ، ص ٣٩ .

(٦) القاضي النعمان ، الهمة في معرفة الأئمة ، ص ٣٩ .

(٧) القاضي النعمان ، المجالس والمسيرات ، ص ٢٧٩ .

بل ذهبوا ابعده من ذلك بقولهم ان الدين الإسلامي قد بني على سبعة دعائم، وان أفضلها الإمامة مستندين على قول الإمام الباقر (عليه السلام) : " بنى الإسلام على سبع دعائم : الولاية (١) وهي أفضلها وبها وبالولي يوصل الى معرفتها " (٢) ، وان الإيمان بتلك الدعائم دون الإمامة فأنها لا تعني شيء عندهم، وجعلوا الإمامة هي الرابط والماسك لأركان الدين وذلك بقولهم : " أن الله اوجب طهارة وصلاة وزكاة وصوما وحجا وجهاد وجعل ماسك الجميع ورابطه والمانع من اختلاله ولاية الوصي والأئمة التي هي آخر فرض الدين " (٣) .

كما أورد الداعي النيسابوري (ت في القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي) بأن الإمامة هي أساس الدين، وعليها تدور جميع أمور الدنيا وصلاح الآخرة، والإمام هو من ينظم أمور العباد وعمارة البلاد وقبول الجزاء في دار المعاد، وعن طريق الإمامة يصل المرء

(١) تذهب الإسماعيلية الى تقسيم الولاية الى خاصة وعامة اما الخاصة فهي : تجلت في كل أولياء الله الذين سماوا أنبياء في حين الولاية العامة فهي من : تجلت في أمير المؤمنين علي بن ابي طالب (عليه السلام) ويؤكدون ذلك من خلال قوله : " كنت وليا وادم بين الماء والطين ولهذا ينعتون عليا بأنه خاتم الولاية الكلية كما كان محمد (ﷺ) خاتم الأنبياء " . الداعي الحارثي، طاهر بن إبراهيم (ت ٥٨٤هـ / ١١٨٨م) ، الأنوار اللطيفة في فلسفة المعاد ، تحقيق : محمد حسن الأعظمي ، ط/١ (القاهرة : الهيئة المصرية ، ١٩٧٠م) ، ج/١ ، ص ١٠٣٨ .

(٢) القاضي النعمان ، دعائم الإسلام ، ج ١ ، ص ٢؛ النوري ، الميرزا حسين (ت ١٣٢٠هـ / ١٨٩٩م) ، خاتمة المستدرك ، تحقيق : مؤسسة آل البيت لإحياء التراث ، ط ١ (قم : ستارة ، ١٤١٥هـ) ، ج ١ ، ص ١٥٨ . في حين أورد الحارثي ان من لا يعتقد بدعائم الدين الإسلامي السبعة فلا دين له وان إضافة القياس لتلك الدعائم هو بدعه وهذا ما أكده بقوله : " اعلم ان ظاهر الشريعة وباطنها سبع دعائم وهي الطهارة والصلوات والزكاة والصوم والحج والجهاد والاعتقاد بالولاية وكل من لم يرجع من الفرائض والسنة في الظاهر والباطن الى هذه السبعة فليس بشي ولا مدخل للقياس فيه ومن قاس في شي من ذلك فهو مبتدع وصاحب البدعة في النار " . مجموع التريبيه ، ص ٥٧-٥٨ . أما الكرمانى وهو الوحيد من بين مفكري الإسماعيلية جعل دعائم الإسلام ثمان وهي " الشهادتان ، الطهارة ، الصلاة ، الزكاة ، الصوم ، الحج ، الجهاد ، الولاية " . الرسالة الوضوية ، ص ٥٢ . فيما يرى الداعي علي بن صالح (مجهول الوفاة) بان دعائم الإسلام ستة ابتدئها في الصلاة وختمها بالولاية . العيون والمعارف في أخبار كل متبصر عارف ، (بيروت : بلا ، د ت) ص ٥ . أما أهل السنة فقد اختلفوا مع الإسماعيلية فقد جعلوها خمس دعائم مستندين على ما نقله ابن عمر عن الرسول محمد (ﷺ) بقوله : " بنى الإسلام على خمس : شهادة أن لا إله إلا الله وان محمد رسول الله وأقام الصلاة وإيتاء الزكاة وحج البيت وصوم رمضان " . الحميدي ، عبد الله بن الزبير بن عيسى (ت ٢١٩هـ / ٨٣٣م) ، مسند الحميدي ، تحقيق : حسن سليم ، ط ١ (دمشق: دار السقا، ١٩٩٦م) ، ج ١ ، ص ٥٦٠؛ البخاري ، صحيح البخاري ، ج ١/١ ، ص ١١ ؛ الترمذي ، سنن الترمذي ، ج ٤/١ ، ص ٣٠١ ؛ النسائي ، احمد بن شعيب (ت ٣٠٣هـ / ٩١٣م) ، السنن الصغرى للنسائي ، تحقيق : عبد الفتاح أبو غدة ، ط ٢ (حلب : مكتب المطبوعات الإسلامية ، ١٩٨٦م) ، ج ٨/١ ، ص ١٠٧ . وعن ترتيب الولاية عند الإسماعيلية ينظر : الكربلائي ، الداعي الإسماعيلي المؤيد في الدين الشيرازي ، ص ٣٩٣-٢٩٤ .

(٣) الداعي المؤيد ، ديوان المؤيد ، ص ٧٠ .

الى معرفة توحيد الله (ﷻ) والرسالة والحجة والبرهان، وفيها الدلالة على معرفة الشريعة ومعانيها وبيانها وان في أثبات الإمامة أثبات الرسالة^(١) .

وأن المتتبع لمصنفات الدعوة الإسماعيلية ومنها الطيبية ويطلع على آرائهم يتضح له مدى الاهتمام الخاص والعجيب بهذا الأصل حتى يفوق جميع معتقداتهم، وأنهم جعلوا منه المحور الأساسي الذي تتأثر عليه كافة عقائدهم، ووصفوا بأنه الأيمان بعينه وعنه يقول الكرمانى " لا يقوم الدين إلا بها كالدائرة التي تأثر عليها الفرائض لا تأثر إلا بوجودها "^(٢) .

كما أورد الداعي المؤيد في الدين الشيرازي : " بان الله قسم فرائض دينه أقساما فجعل الصلاة والصوم من الإنسان تكليف جسده، والزكاة تكليف ماله، والحج والجهاد تكليف جسده وماله، وجعل الولاية من بين الجميع تكليف قلبه الذي هو أمير الجوارح كلها أخبارا عن كون الولاية أمير الفرائض كلها "^(٣) .

أما من الجانب المذهبي فقد ربطت الإسماعيلية الإمامة بالعقل على أساس أن العقل يمثل الإمامة على حد قولهم : فهو المنبعث الأول والواحد بترتيب العدد، وأول خلق ظهر من أمر الله تعالى وسمى العقل ويقال أيضا (القلم) لأن بالقلم تظهر نقوش الخلقة من الابتداء والانتهاء، ومن العقل تنفطر الحروف الجامعة للكلام^(٤)، وذهبوا أيضا الى أن الإمام هو المعلم وهو الملمه، وان الاستدلال عن طريق العقل بمجرد معلم باطل وبهذا يشير الداعي الطيبى ابن الوليد (ت ٦١٢هـ / ١٢١٢م) بقوله : " لو كان الاستدلال بالعقل من غير معلم طريق الحق لأدى كل مستدل بعقله من الكتاب الى الإجماع لإزالة الخلاف ولم يود ذلك ولما بطل أن يكون الاستدلال بالعقل المجرد من غير معلم طريق الحق ثبت انه طريق باطل "^(٥) .

وقد وصف المستشرق كوربان دور الإمام في عالم الدين بقوله : " وهو الذي يخلف الأساس، ويديم توازن الباطن والظاهر خلال الدور، وهو لا غنى عن خلفته للأساس "^(٦) .

أما الداعي حاتم الحامدي (ت ٥٩٦هـ / ١١٩٩م) فيعطي تفصيلا وتوضيحا للإمامة وأهميتها وطبيعة نهجها وذلك من خلال ما أورده بان دور الإمام وإقامته تكون بعد الوصي،

(١) إثبات الإمامة ، ص ٢٦ .

(٢) المصاييح فى إثبات الإمامة ، ص ٦٣ وما بعدها .

(٣) المجالس المؤيدية ، ص ٣٦ .

(٤) تامر ، الإمامة ، ص ٦٩؛ حسين ، طائفة الإسماعيلية ، ص ١٥٧ وما بعدها .

(٥) تاج العقائد ، ص ٦٨ .

(٦) تاريخ الفلسفة الإسلامية ، ص ١٥١ .

وانه ينوب مكانه أي انه لا يستكمل رتبته بالفضائل ويحوزها إلا بعد رتبة موصيه ومقيمه، وأنه يقوم مقام المبدع الأول في عالمه الذي هو الأمر، فيصير الإمام بعد نقلة الوصي في عالم الدين كمثل العقل في عالم العلوي لا فرق بينهما إلا بشرف رتبة السبق^(١).

ويرى الداعي حاتم انه من غير الممكن أن الله تعالى يبعث رسولا الى الأمة ليهدئها ثم يموت الرسول فيتركها من دون هاد، لذا وجبت الإمامة لتستمر النبوة وتحفظ الشريعة، وان تكون الإمامة كالفرع من الأصل، ولها خاصية ومقام النبوة " أن الإمامة فرع للنبوة وان في الفرع من خاصية الأصل كثيرا وذلك أن كل إمام في عصره قائم فيمن أقيم فيهم مقام الرسول صلوات الله عليه وان كان لكل رسول شرف الرسالة وفضل الاصطفاء فان مرتبة الإمامة شامخة البنيان ناصبة الأركان"^(٢).

وقد بنى الداعي حاتم استدلاله على وجوب الإمام والارتباط به، باعتباره يمثل شرطا من شروط الولاية في كتاب الله كقوله تعالى ﴿يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمامِهِمْ﴾^(٣) وأحاديث النبي (ﷺ) والأئمة (عليهم السلام) ومنها قوله (ﷺ): " من مات وليس في عنقه عهد لإمام زمانه مات أن شاء يهوديا أو نصرانيا "^(٤) وكذلك قوله (ﷺ): " من مات ولم يعرف إمام زمانه مات ميتة جاهلية "^(٥) وقد عد الإسماعيليون الجاهلية جاهليتان مستندين الى قول الإمام الصادق (عليه السلام) " الجاهلية جاهليتان جاهلية كفر، وجاهلية ضلال، فجاهلية الكفر ما كان قبل مبعث النبي

(١) تحفة القلوب، ص ٤٥.

(٢) تحفة القلوب، ص ٨٠.

(٣) سورة الإسراء، آية/ ٧١. ذهب بعض المفسرين بالقول أن الإمام هو (الكتاب) الذي انزل عليهم والذي يتضمن الأمر والنهي. مجاهد، ابو الحجاج مجاهد بن جبر (١٠٤هـ/ ٧١٨م)، تفسير مجاهد، تحقيق: محمد عبد السلام، ط/١(مصر: دار الفكر الإسلامي الحديثة، ١٩٨٩م)، ص ٤٣٩؛ السمعاني، تفسير القرآن، ج/٣، ص ٢٦٣. في حين قال البعض الآخر أن الإمام هو (النبي). ابن سلام، يحيى بن سلام (ت ٢٠٠هـ/ ٨١٣م)، تفسير يحيى بن سلام، تحقيق: هند شلبي، ط/١ (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٤م)، ج/٢، ص ٦٠٧.

(٤) المجالس الحاتمية الصغيرة، ص ١٢٧.

(٥) الصدوق، عيون أخبار الإمام الرضا (عليه السلام)، تحقيق: حسين الأعلمي، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٤م)، ج/٢، ص ٥٨؛ الداعي حاتم، المجالس الحاتمية، ص ١٢٦؛ ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، ج/١٣، ص ٢٤١. وقد ورد الحديث بالألفاظ مختلفة عند علماء السنة حيث ذكره ابن أبي داود بقوله: "من مات بغير إمام مات ميتة جاهلية". مسند ابن أبي داود، ج/٣، ص ٤٢٥. في حين أورده مسلم بقوله: "من مات وليس في عنقه بيعة مات ميتة جاهلية". صحيح مسلم، ج/٣، ص ١٤٧٨. أما المتقي الهندي فأورده: "من مات ولا بيعة عليه مات ميتة جاهلية". علاء الدين بن حسام (ت ٩٧٥هـ/ ١٥٧١م)، كنز العمال، تصحيح: بكر حياي، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٩م)، ج/١، ص ١٠٣.

(ع) ، وجاهلية الضلال ما يكون بعد مبعثه فيمن ظل عن إمام زمانه " (١) فضلا عما أورده الإمام الباقر (عليه السلام) في قوله الذي أكد فيه أن هداية وقبول عبادة الشخص مهما كثرت مرتبطة بمعرفة الإمام المنصوص عليه من الله (ﷻ) وذلك بقوله : " كل من دأب بالعبادة ويجهد بها نفسه وليس له إمام من الله تعالى فهو ضال متحير والله شان لأعماله ومثله كمثل شاة من الأنعام ضاله عن راعيها وقطيعها فتأهت ذاهبة وجائية في يومها " (٢) .

كما أكد الداعي حاتم ومن خلال تفسيره الى قول النبي (ﷺ): " اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وسلم على محمد وعلى آل محمد وبارك على محمد وعلى آل محمد كما صليت وسلمت وباركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم انك حميد مجيد " (٣) أن الإمامة أمر من الله تعالى بان تكون في ولد النبي محمد (ﷺ) دون غيرهم وذلك بقوله : وان يبارك على محمد بانتقال الإمامة الى ولده من بعده، وهي البركة المضاعفة والسعادة الكاملة المترادفة، وأما التسليم هنا هو ما تراضى به من أمر الإمامة حين رضية الإمام الحسن (عليه السلام) الى ما أوجبه الإرادة الإلهية بأن تكون الإمامة بالنص في نسل أخيه الإمام الحسين (عليه السلام) وهذا ما أكده بقوله : " فرضي مولانا الحسن عليه السلام بما أوجبه الله تعالى له مما وصل إليه من أمر الإمامة بالنص والتوفيق وكونها عنده مستودعة لأخيه وولده وعدم ولد الحسن عليه السلام الشركة في ذلك وسلم لأمر الله وما أوجبه حكمته كما أوجبت الحكمة الإلهية بان ولد إسماعيل بن إبراهيم عليهم السلام أرباب استقرار الوصاية والإمامة وأن ولد إسحق عليهم السلام أهل النبوة والرسالة والملك والسيف والسلطان " (٤) ويضيف الداعي بان الإمامة لا تنقسم في اثنين بعد الإمام الحسن والإمام الحسين (عليه السلام)، وخص الله الأئمة من نسل الحسين (عليه السلام) مولود عقب والد الى يوم الدين مستندا في ذلك الى قول النبي (ﷺ): " بعد الحسن والحسين سنة الله الجارية، وحكمته الماضية " (٥) .

ثم يذهب الداعي حاتم ويورد بأن أمر الإمامة أمر مثبت من الله تعالى، ومعهود الى النبي (ﷺ) وحده وليس لأحد من الأئمة دخل فيه وهذا ما نص عليه الإمام الصادق (عليه السلام) بقوله : " أترون هذا الأمر ألينا نضعه حيث نشاء كلا والله، انه لعهد من رسول الى رجل من رجل

(١) الداعي حاتم ، جامع الحقائق ، ج/١ ، ص ١٩٧ .

(٢) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ٨٤ . وأورد الداعي حاتم أنه سئل الإمام الصادق (عليه السلام) من قبل بعض أصحابه: ما تقول في رجل عرف الأئمة ولم يعرف الإمام الذي هو في زمانه أمومن هو؟ قال : لا قيل : أفسلم؟ قال : نعم مسلم . المصدر نفسه ، ص ٩٠ .

(٣) ذكر الصلاة على النبي عند التشهد . تحفة القلوب ، ص ٤٧ .

(٤) تحفة القلوب ، ص ٤٨ .

(٥) زهر بذر الحقائق ، ص ١٥٩ .

مسمى بنا حتى ينتهي الى صاحبها آخر من يكون منا" (١) ، وان الإمامة مستمرة مع ابد الزمان ولا تخلو الأرض من الإمام ظاهرا او مستور وهذا أكده الداعي حاتم بقوله : " لا يخلو عصر من إمام لخلق الله حاضر يدعوهم الى الالتزام من دينه بالأوامر ويزجرهم عن المنكرات والفواقر" (٢) ، وبذلك انفردت الإسماعيلية بهذه المعتقد عن غيرهم من الشيعة، فان الأئمة عشرية يعتقدون أن الإمام المهدي الذي غاب سنة (٢٦٠هـ / ٨٧٤ م) هو آخر الأئمة المعصومين (٣) .

وتعد الإسماعيلية ومنها الطيبية من حيث الظاهر أن الأئمة من البشر، وأنهم خلقوا من الطين ويتعرضون الى الأمراض والموت مثل غيرهم من بني آدم إلا أن التأويلات الباطنية يسبقون عليهم الصفات المقدسة أمثال قولهم بأنه (وجه الله) أو (يد الله) أو (جنب الله) وهو الصراط المستقيم ، وان الإنسان لا يعرف إلا بوجهه وبذلك يكون الإمام هو وجه الله الذي يؤتى منه الى معرفته وتوحيده، وبواسطته نجاة المؤمنين وهذا ما أكده الداعي مستدلا بقول الإمام علي (عليه السلام) : " أنا وجه الله انا يد الله الباسطة على الأرض أنا جنب الله الذي يقول فيه القائلون ﴿ أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَا عَلَى مَا فَرَطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ وَإِنْ كُنْتُ لَمِنَ السَّاحِرِينَ ﴾ (٤) " (٥) وكذلك يقول الإمام السجاد (عليه السلام) : " من دعا الله بنا افلح وانجح ، ومن دعاه بغيرنا اهلك، واستهلك ما ضل من ضل من هذه الأمة إلا بنا، وما نجا من هذه الأمة إلا بنا " (٦) .

(١) تحفة القلوب ، ص ٨٤ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ١٢ .

(٣) وفي سنة (٢٦٠هـ / ٨٧٤م) تبدأ الغيبة الصغرى ودور السفير الأول للإمام المنتظر (عج) وهو عثمان بن سعيد العمري وتنتهي سنة (٣٢٩هـ / ٩٤٠م) بوفاة السفير الرابع علي بن محمد السمري لتبدأ الغيبة الكبرى وتستمر الى خروج الإمام المنتظر . للمزيد ينظر: الشيخ الصدوق ، محمد بن علي (ت ٣٨١هـ / ٩٩٤م) ، ← كمال الدين وتمام النعمة ، تحقيق: علي اكبر الغفاري ، (قم : مؤسسة النشر الإسلامي ، ١٤٠٥هـ) ، ص ٤٧٥ ؛ الطوسي ، محمد بن الحسن (ت ٤٦٠هـ / ١٠٦٩م) ، الغيبة ، تحقيق: عبد الطهراني ، ط/١ (قم : بهمن ، ١٤١١هـ) ، ص ٢٥٨ وما بعدها ؛ علي ، المهدي المنتظر عند الشيعة الأئمة عشرية ، ص ٩٢ وما بعدها .

(٤) سورة الزمر، آية/٥٦ .

(٥) ويورد الداعي حاتم في التأويل الباطني بان وجه الله هو المبدع الأول الذي منه ومن قبله صحة المعارف واتصال المادة الى ما دونه من الحدود الروحانية التي نزلت الى الأنبياء والأوصياء والأئمة فهو وجه في الحد الأعلى والأنبياء والأوصياء والأئمة هم وجه في الحد الأدنى . جامع الحقائق ، ج ٢ ، ص ٦٨٩ - ٦٩٠ ؛ الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز ، ص ١٧١ .

(٦) تحفة القلوب ، ص ٨٤ .

كما تعتقد الإسماعيلية بان علوم الإمام وحكمته تنتقل من الإمام المقبوض الى خليفته من الأئمة على اثر موته، وهذا ما يؤكد القاضي النعمان عندما سأل المعز قبل وفاة والده الامام فتعذر على المعز الجواب، ولكن بعد أن قبضت روح والده تهيأ له الجواب حيث " دفعه بدون تدبر " (١) ، إلا أن الداعي حاتم يوضح بأنه يكون في آخر دقيقة من حياة الإمام المقبوض، مؤكداً ذلك عن النبي (ﷺ) عندما سئل : متى يفضي الى الإمام علم من كان قبله ؟ قال : في آخر دقيقة تبقى من عمر الأول (٢)، كما يؤكد الداعي حاتم بان هناك علامتان تدل على الإمام هما : أن يكون أولى الناس بالإمام الذي مضى قبله والأخرى له الفضل والوصية إليه، وان نص الإمام على الإمام الذي يليه هو ألقاء الروح فيه (٣) .

ويذهب الداعي حاتم الى ضرورة وجود الإمام فانه الركيزة في كل شيء، وانه مصدر الهداية، وان معرفته وطاعته أساس المعتقد فلا يقبل أي عمل من صلاة وصوم وغيرها دون معرفة الإمام ومستدلاً بقول النبي (ﷺ) : " إذا مات الإمام ضل كل من على وجه الأرض إلا من عرف الخلف منه في ذلك الوقت " (٤) كما أن ما للإمام من الثقل والشأن بما يمثله من دور محوري وأساسي في الدين وجذب الأتباع والتفاف حوله جعلت الداعي حاتم ان يصف الإمام بالمغناطيس عالم الدين حيث يجذب النفوس إليه حتى يصبحوا في افقه وحوزته (٥) .

وقد أكد الداعي حاتم بان الإمام هو مصدر المعرفة، وهو من يختص بالتأويل، وان الإمام سمي ناطقاً لأنه هو من ينطق بما كان ينطق به الرسول من ظاهر الشريعة، وسمي إماماً لان الناس تقتدي به ويؤم الناس ويدلهم على عبادته، وان العقل الكلي في عالم الأمر يقابله الإمام في العالم الجسماني فالصفات التي أضفيت على العقل الكلي هي أيضاً للإمام (٦) .

ويورد الداعي حاتم بان الأئمة لهم رجعة الى الأرض مع المهدي المنتظر (عج) وهذا ما أكده بقوله : " ولا بد لهم من الرجعة الى الأرض مع وليهم إذا قام القائم " (٧) مستنداً الى قول قول الإمام الباقر (عليه السلام) : " من لم يؤمن بكرتنا ورجعتنا فليس منا ولا نحن منه " (٨) .

(١) القاضي النعمان ، المجالس والمسائرات ، ص ٢٦٥ .

(٢) تحفة القلوب ، ص ٨٤ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٥٢ .

(٤) تحفة القلوب ، ص ٨٤ .

(٥) زهر بذر الحقائق ، ص ١٧١ .

(٦) مفاتيح الكنوز ، ص ١٩٠ .

(٧) المصدر نفسه ، ص ١٢٨ .

وقد لخص الداعي حاتم أهم المزايا والخصال التي يجب أن تتوفر في الإمام المنصوص عليه ممن تقدمه الى الرسول، وان من يتمتع فيها فهو الإمام حقا، وهو من يأمر الله في طاعته وينهي عن معصيته وهي :

- ١- أن يتصف الإمام بالسخاء ولا يكون أحد أسخى منه ولا أكثر من فضله على أهل زمانه ومتى كان في الخلق أكرم منه كان ذلك أحق بمنزلته منه .
- ٢- أن يكون أشجع الناس ولا يكون في أهل زمانه أشجع منه لأنه صاحب الهجرة ومقيم الدعوة كما لا يجب أن يأمر بالجهاد من هو جبان .
- ٣- أن يكون أعلم أهل عصره ولا أحد أعلم منه ويكون جميع الخلق محتاجين إليه ومستفدين منه وهو لا يحتاج لاحد منهم.
- ٤- أن يكون زاهدا في الدنيا وبعيدا عن جميع ملذتها وزخرفها ومحتقرا لها^(٢) .

وبذلك يتضح بان قضية الإمامة عند الإسماعيلية ومنها الطيبية، أنها ليست قضية مصلحة تناط باختيار العامة وينصب الإمام بنصيبهم ، بل هي قضية أصولية وهي ركن الدين لا يجوز للرسول إغفالها أو إهمالها ولا تفويضها الى العامة من الناس، وان الإمامة مستمرة مدى الحياة لا تتوقف عند إمام معين، وان تعاليم الدين تؤخذ منه لا من قياس ولا من رأي فهو وحدة المعرفة والعلم، فالإمام عنصر وجودي كوزمولوجي مستتر أو ظاهر خلق الكون لأجله ولا يوجد الكون بدون، ولو لم يوجد لما وجد الكون فهو مركز الكون ونقطة الوجود^(٣) .

كما يتضح بان أتباع الإسماعيلية قدسوا أئمتهم لكن لم تصل الى مرحلة الألوهية او فضلوهم على النبي (ﷺ) كما يتهمهم البعض، وان الداعي حاتم أنكر ذلك وأبدى عدم رضاه عن الغلاة وهذا ما أكده بقوله : " أن فرقة ممن ينتمي الى أهل الحق نشزت وضلت وأضلت وزلت عن الحق، وهم غلاة في اعتقادهم وذلك أن منهم من يرى ويعتقد أن مولانا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) أفضل من رسول الله (ﷺ)... ومنهم من ترى وتعتقد بان رسول (ﷺ) بمنزلة الداعي وان مولانا أمير المؤمنين أفضل منه وأكمل ومنهم من يرى بان

(١) المصدر نفسه ، ص ١٢٨ ؛ ويذكر الشيخ الصدوق عن الإمام الصادق (عليه السلام) بقوله: " ليس منا من لم يؤمن بكرتنا " ، من لا يحضره الفقيه ، تصحيح: علي أكبر الغفاري ، ط/٢ (قم: بلا ، ١٤٠٤هـ) ، ج/٣ ، ص ٤٥٩.

(٢) الشمس الزاهرة ، ص ٥٤١.

(٣) النشار ، علي سامي ، نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام ، ط/٨ (القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٨م) ج/٢ ، ص ٣٧٥ ؛ الكربلائي ، إمامة المستعلي ووسيلة إثباتها ، ص ٨ .

مولانا أمير المؤمنين (عليه السلام) هو غيب الغيوب ومنهم من يرى انه المبدع الأول^(١) ومن هنا يمكن القول أن الدعوة الإسماعيلية الطيبية تنسم بالاعتدال في الإمامة، فقد أوضحوا بما لا مجال للشك فيه أن السجود بين يدي الإمام هو من باب الاحترام والتعظيم، وليست سجود لغير الله^(٢) فمن أين أذن للأئمة أن يصفوا بصفات ألهيية، وأما النبوة فهي من المسلمات عندهم بأنها أعلى مرتبة من الإمامة^(٣).

ثانيا : درجات الأئمة :

أخذ أصل الإمامة حيز كبير من الشأن والاهتمام عند الإسماعيلية سواء كان من الجانب الاعتقادي أو التنظيمي حتى أنهم أطلقوا على هذه الدرجات أسماء مختلفة، ومنحوها اختصاصات وصلاحيات متعددة، وكان من الأسماء التي أطلقتها الإسماعيلية ما يعرف بالأدوار والأكوار، وأن المقصود فيها : مدة زمنية محددة يتواجد فيها ناطق، اي نبي مرسل وسبعة من الأئمة^(٤).

وقد أورد السجستاني (ت ٣٦١ هـ / ٩٧٢ م) بان الدور على قسمين : الأول كبير والآخر صغير أما الدور الكبير فهو يخص الأنبياء ويطلق عليهم بالنطقاء، وبيئدىء من نبي الله آدم (عليه السلام) الى القائم محمد بن إسماعيل بن الإمام الصادق (عليه السلام)، والذي يكون بالوقت ذاته متما لعدد النطقاء الستة في حين يذكر أن الدور الصغير هو ما يختص بالأئمة المستقرين الذين هم بين كل ناطق وناطق آخر، والذي يتضمن الدور فيه سبعة من الأئمة المستقرين إلا الفترات التي تحدث فيها للأسباب وعلل^(٥).

(١) تحفة القلوب ، ص ٤٤ .

(٢) القاضي النعمان ، الهمة في آداب ابناء الأئمة ، ص ١٠٥ .

(٣) الداعي حاتم ، الشمس الزاهرة ، ص ٤٠٣ .

(٤) تامر ، الإمامة في الإسلام ، ص ١٤٢ . ويورد الداعي حاتم بان الكور يقع على ثلاثة الألف الباقية من آخر دور الكشف والذي كورت فيه أشخاص أهله لأنهم جحدوا المقامات وقاموا بدين الفلسفة أما الدور ما قام به آدم (عليه السلام) وأهل عصره الى وفاء دوره . مفاتيح الكنوز ، ص ٤١٢ .

(٥) إثبات النبوات ، ص ١٨١ .

إما الظروف الاستثنائية والتي فيها يقع الستر والاحتجاب على الأئمة المستقرين، يمكن أن يزداد فيها عدد الأئمة المستودعين عن سبعة^(١) .

مما يتضح بان ادوار الأئمة تتم بسبعة، وهو ما يشير الى أصل من أصولهم الاعتقادية التي يؤمنون بها حتى جعل بعض العلماء أن يسميهم بالسبعية لاعتقادهم أن ادوار الإمامة سبعة وهذا ما أكده الداعي المؤيد في الدين بقوله : " أما التسبيع فهو نعت أصيل من جملة أصول كثيرة تركوا أن يسمك بها واقتصروا على واحد من جملتها " (٢) .

وهنا يمكن أن نلخص درجات الأئمة على ما يلي:

١ - الإمام المقيم : وهو الإمام الذي يقيمه الرسول الناطق للدور ويعلمه ويربيه ويدرجه في مراتب رسالة النطق، ويمده بالإمدادات الروحية^(٣)، وكان أحيانا يطلق عليه اسم (صاحب العصر) و(رب الوقت) ، وتعد هذه الرتبة أعلى درجات الإمامة وارفعتها وأكثرها سرية ودقة^(٤) .

٢ - الإمام الأساس : وهو الإمام الذي يرافق الرسول الناطق في جميع مراحل حياته^(٥)، ويكون أمين سره وساعده الأيمن والقائم بأعمال الرسالة الكبرى، والمنفذ للأوامر العليا والباب الى علم الناطق في حياته والوصي بعد مماته، ومنه تسلسل الأئمة المستقرين في الأدوار الزمنية كما انه صاحب التأويل، وكان في عهد رسالة الناطق محمد (ﷺ) منح لقب (وصي)، وانه لم يسبق لأحد من الأسس من اخذ هذا اللقب^(٦) وقد بين الداعي إبراهيم الحامدي(ت٥٥٧هـ / ١١٦١م) معنى الأساس بقوله : " أما الأساسية فانه لما كان صاحب

(١) الشامي ، فضيله عبد الأمير ، الخلفية العقائدية لحركة القرامطة وتأثيرها الاجتماعي والسياسي في المجتمع الإسلامي في زمن الخلافة العباسية ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، (جامعة عين شمس : كلية الآداب ، ١٩٧٣م) ، ص٣١٩ .

(٢) المجالس المؤيدية ، ص٨٦ ؛ حسين طائفة الإسماعيلية ، ص١٧٣ ؛ خفاجة ، محمد فتحي شحاته ، أصول وبدايات الدعوة الإسماعيلية الفاطمية في مرحلة دور الستر ، المجلة العلمية ، (جامعة طنطا: كلية الآداب ، العدد / ٤٨ ، ٢٠٢٢م) ، ص٧ .

(٣) السجستاني ، الينابيع ، تحقيق: مصطفى غالب ، ط/١ (بيروت : المكتب التجاري ، ١٩٦٥م) ، ص٢٤ .

(٤) تامر ، الإمامة في الإسلام ، ص١٤٣ .

(٥) السجستاني ، الينابيع ، ص٢٤ .

(٦) تامر ، الإمامة في الإسلام ، ص١٤٣ .

التأويل الموضح لمتشابه التنزيل وابتدائه عنه ووجوده منه سمي أساسا لتأسيسه ما أسسه من طريق الحق كما يسمى البناء بناء والصانع صانعا" (١) .

٣ - الإمام المتم : وهو الإمام الذي يتم الرسالة في نهاية الدور، فالدور يقوم به سبعة من الأئمة والإمام المتم يكون سابعا ومتما لرسالة الدور، وتكون قوته معادلة لقوة الأئمة الستة الذين سبقوه (٢) كما يطلق عليه اسم ناطق الدور، لأنه هو النهاية وهو البداية أي انه صاحب الانتقال والتسليم الى الدور الجديد (٣) .

٤ - الإمام المستقر : وهو الإمام الذي يملك صلاحية توريث الإمامة، والنص على الإمام من ولده (٤) ، وهو صاحب العصمة الذاتية، والذي يتمتع بسلطان الروحي ويقوم بأعباء الإمامة أصالة، وكان مما تتميز به أن استقرار الإمامة لا تكون إلا بأبناء الإمام علي (عليه السلام) روحيا وجسميا (٥) .

٥ - الإمام المستودع : وهو الإمام الذي يتسلم شؤون الإمامة في الظروف الاستثنائية الصعبة نيابة عن الإمام المستقر، وتكون له نفس الصلاحيات، وعليه أن يحتفظ بمرتبة الإمامة لصاحبها الشرعي ويحكم بأسمه إلا انه لا يتمتع بسلطة روحية، وتكون عصمته مكتسبه، وانه لا يحق له توريث الإمامة لأحد من ولده ولا النص عليها وكان من ألقابه (نائب غيبة) (٦) .

وقد ذهبت الإسماعيلية الى تأييد فكرهم في إمامة المستقر و المستودع من الآيات القرآنية ومنها قوله تعالى : ﴿ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا كُلٌّ فِي

(١) تسع وتسعون مسألة ، ص ١٨٣-١٨٤ .

(٢) السجستاني ، الينايع ، ص ٢٤-٢٥ .

(٣) تامر ، الإمامة في الإسلام ، ص ١٤٣-١٤٤ .

(٤) السجستاني ، الينايع ، ص ٢٥ ؛ غالب ؛ تاريخ الدعوة الإسماعيلية ، ص ٤١ .

(٥) النشار ، نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام ، ص ٣٦٠ ؛ السلومي ، أصول الإسماعيلية ، ص ٣٢٥ .

(٦) السجستاني ، الينايع ، ص ٢٥-٢٦ ؛ تامر ، الإمامة في الإسلام ، ص ١٤٤ ؛ النشار ، نشأة الفكر الفلسفي ، ص ٣٦٠ . ويورد المستشرق لويس برنارد أن عقيدة الإمام الحفيظ (الإمام المستودع) خلال الظروف الخطيرة هي أن ينتحل بعض الدعاة ألقاب الإمام ووظائفه ويبقى الإمام الحق مستورا ليديروا الحركات ويخبروا الرأي العام من دون أن يتعرض الإمام المستقر الى الأخطار وهذا ما جعل الإمام أحمد أن يسمح للداعي الترمذي أن يظهر بين الناس بصفة إمام وان يتقبل الموت بهذه الصفة وذلك من اجل التأكد أن الظروف ملائمة لإظهار أمر الإمام أو لا. أصول الإسماعيلية بحث تاريخي في نشأة الخلافة الفاطمية ، نقله الى العربية : خليل أحمد جلو و جاسم محمد الرجب ، قدم له : عبد العزيز الدوري ، ط/١ (بيروت : شركة المطبوعات ، ٢٠١٧م) ، ص ٩٠ .

كِتَابٍ مُبِينٍ ﴿١﴾ وفي قوله : ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾ ﴿٢﴾ .

٦ - الإمام بالقوة كتاب الله المنزل . وهو ناقصا في ذاته .

٧ - الإمام بالفعل : هو الأساس . وهو تام في ذاته وفعله (٣) .

وكان الإمام عند الإسماعيلية ومنها الطيبية هو مصدر العلم والعرفان، لان الإمامة تعني قيادة العالم وكشف الحقيقة، وان وجود الإمام ضرورة يقتضيها كل عصر وزمان حتى لا يبقى العالم ضائعا وجاهلا، وانه احد مصادر التشريع الى جانب الكتاب والسنة ولديه علم مستمد من الله تعالى يستطيع بفضلله ان يصل الى كل معضلة تشريعية، وان يجيب على كل سؤال (٤) .

وقد ذهبت الإسماعيلية الى الربط بين الإمام والعصمة وهي لم تختلف في هذا المعتقد عن بقية فرق الشيعة بأن للأئمة صفات وخصوصيات تلحقهم بمنزلة الأنبياء حتى قالوا : " أن الإمامة تساوي النبوة في العصمة والاطلاع على حقائق الحق في كل الأمور إلا انه لا ينزل إليه الوحي وإنما يتلقى ذلك من النبي لأنه خليفته وبيزاء منزلته ولا يعصم غيره من الخلق " (٥) .

أما عصمة الإمامة ووجوبها عند الإسماعيلية فقد أخذ حيزا واسعا ومميزا بل أنها طغت على الكثير من معتقداتهم الفكرية والعقائدية وأفردوا لها الكثير من مؤلفاتهم (٦) وعالجوها معالجة فلسفية وعقلانية في غاية من الإبداع وطريق معبد للتصور والإقناع، وأذ أوردوا بان دعوة الخلق الى التعليم من الإمام المعصوم هو أمر الله تعالى وتفضل منه على عباده وذلك

(١) سورة هود ، آية/٦ .

(٢) سورة الأنعام ، آية/٩٨ .

(٣) السجستاني ، الينابيع ، ص ٢٥ ؛ غالب ، تاريخ الدعوة ، ص ٤١ .

(٤) القاضي النعمان ، اختلاف أصول المذاهب ، تحقيق: مصطفى غالب ، (بيروت : دار الأندلس ، ١٩٧٣م) ص ٥٥ .

(٥) ابن الوليد ، دامغ الباطل وحرف المناضل ، تحقيق : مصطفى غالب ، (بيروت : دار عز الدين ، ١٩٧٤م) ، ج/١ ، ص ١٦٠ ؛ عليان ، قرامطة العراق ، ص ١٧٨ ؛ الزين ، محمد خليل ، تاريخ الفرق الإسلامية ، ط/٢ (بيروت : مؤسسة الاعلمي ، ١٩٨٥م) ، ص ١٩١ .

(٦) صنف القاضي النعمان كتاب " الهمة في آداب أتباع الأئمة " وصنف النيسابوري كتاب " أثبات الإمامة " وصنف حميد الدين الكرمانى " المصابيح في إثبات الإمامة " وكتب الداعي أبو الفوارس احمد بن يعقوب " رسالة الإمامة " وغيرها من المصنفات الكثيرة الخاصة بالإمامة . للمزيد انظر: القاضي النعمان ، الهمة في آداب أتباع الأئمة ، مقدمة المحقق .

بقوله تعالى : ﴿ لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾^(١) فإذا كان الله (ﷻ) قد أرسل نبيه للتعليم وجعله رسولا الى كافة البشرية للتفهم والهداية وتولي تعليم من اتبعه في عهده، فوجب عليه تعليم من يأتي من بعده ممن يشاكله في عصمته ليأمن محصول العصمة فيه من أن تبدل شريعته وتتغير سنته والجنوح بها الى مسلك الهدى^(٢) .

وقد اعتمدت الإسماعيلية في علومها وفلسفتها وفي سلوكها الديني على ضرورة وجود الإمام المعصوم بالعصمة الذاتية، والتي اكتسبها بموجب نص من الإمام الذي سبقه وتسلم منه أمر الإمامة ، والذي وجب أن يكون من نسل الإمام علي وفاطمة الزهراء (عليهما السلام)، وان تتوفر فيه الشروط العقلانية والعرفانية حتى دعموا هذا المعتقد بتأويلات باطنية مستمدة من كتاب الله (ﷻ) ومنها قوله تعالى ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾^(٣) وكذلك في قوله تعالى ﴿ وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ ﴾^(٤) ومن أقوال النبي (ﷺ) ومنها : " النجوم أمان لأهل السماء، وأهل بيتي أمان لأمتي " ^(٥) .

فكانت الحاجة عند الإسماعيلية الى الإمام المعصوم بأن يكون قائما مقام النبي (ﷺ) فيما كان يتعلق به من أمر الدين وحفظ نظامه، وان لم يكن الإمام معصوما لأخذ بالأمة غير سبيل

(١) سورة آل عمران ، آية/١٦٤ .

(٢) ابن الوليد ، دامغ الباطل ، ج/١، ص١٦٦ . ويورد الغزالي بأنهم اتفقوا على انه لا بد في كل زمان إمام معصوم قائم بالحق يرجع إليه في تأويل الظاهر وحل الإشكالات في القرآن الكريم والأخبار والمعقولات واتفقوا بان الإمام هو المتصدي لهذا الأمر . فضائح الباطنية ، ص٤٢ .

(٣) سورة الأحزاب ، آية/٣٣ .

(٤) سورة البقرة ، آية/١٢٤ .

(٥) الإعرابي ، احمد بن محمد (ت٣٤٠هـ/٩٥٤م) ، معجم ابن الإعرابي ، تحقيق : عبد المحسن إبراهيم ، ط/١، (السعودية : دار ابن الجوزي ، ١٩٩٧م) ، ج/٣ ، ص٩٧٧ ؛ الطوسي ، الأمالي ، تحقيق : قسم الدراسات الإسلامية / مؤسسة البعثة ، ط/١ (قم : دار الثقافة ، ١٤١٤هـ) ، ص٣٧٩ ؛ الشجري ، يحيى بن الحسين (ت٤٩٩هـ/١١٠٥م) ، ترتيب الأمالي الخميسية ، ترتيب: محمد بن احمد ، ط١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ٢٠٠١م) ، ج/١، ص٢٠٣ . في حين يورد الطبراني حديث الرسول بقوله : " النجوم أمان لأهل السماء وأصحابي أمان أمتي " . المعجم الصغير ، ج/٤ ، ص٢٣٧ .

النبي (ﷺ) في بعض الأحكام أو كلها، وحمل بالناس الى شق العصا ومفارقة الجماعة، ولهذا وجب أن يكون الإمام معصوما وتكون عصمته علة في ائتلاف الجماعة على الطاعة^(١).

ويورد الداعي ابن الوليد(ت٦١٢هـ/١٢١٤م) بان الإمام يجب تكون لديه العصمة ليؤمن من قيامه بالأعمال الشرعية، وان لم تكن لديه العصمة فما اختلافه عن بقية الناس للوقوع في الخطأ وهذا ما يؤكد بقوله: " لما كانت أعمال الشرع معلقة بالإمام والإمام لو كان مثل غيره في العصمة لكان لا يؤمن منه أن يصلي بالناس وهو غير ظاهر وان يجاهد قوما وهو لهم ظالم...وجب من حيث مصير زمام الدين إليه أن يكون له عصمة"^(٢).

وبعد أن أجمعت الإسماعيلية على وجوب عصمة الأئمة وجعلوها من اخص صفاتهم، فعلى ذلك يبني تقبل كلام المعصومين وأفعالهم وكل ما يروى وينقل عنهم دون مناقشة أو شك لصدور ذلك عن شخصية معصومة من الخطأ والزلل والسهو والنسيان وهذا ما أوضحه الداعي الطيبي ابن الوليد بقوله: " فهل أيها الاخوان بعد كلام الإمام المعصوم يطلب شاهد وهل بعد ورود ماء الحياة النازل من دار الإبداع يظماً وارد ... "^(٣) فضلا عن ما قاله احد شعراء الإسماعيلية في أثبات عصمة الأئمة وتسديد أقولهم وأفعالهم :

أن الإمام قائم بالحكمة بين الورى مؤيد بالعصمة

وكلما يفعلُه صواب لاشك في ذلك ولا ارتياب^(٤).

وفي معتقد العصمة عند الإسماعيلية ووجوبها يذهب الكرمانى أن يورد جملة من البراهين التي يعلل فيها على أثباتها وكان من أهمها مسؤولية اخذ الزكاة والخمس والصدقات وهي ضمن أشرف ووظائف الإمام القائم مقام النبي (ﷺ)، فان ذلك يوجب منه يسلك سلوك النبي وعصمته ليعدل في أنفاقه بما أمر الله (ﷻ)، وتجنب خيانة حب المال وطلبه^(٥)، وكذلك أن يكون

(١) الكرمانى ، المصاييح ، ص ١٠٠ ؛ إلا أن كتاب المذاهب والفرق الأخرى تنتقد الإسماعيلية في قولهم بعصمة الأئمة وهذا ما أكده ابن جوزي " إذا قُلتُم بأمام معصوم فما الذي دعا الى قبول بلا معجزة وترك قول محمد مع المعجزات ... ثم ما الذي يؤمنكم أن يكون ما سمع من الإمام المعصوم من باطن وغير ظاهر ثم يقال لهم الباطن ثم لو ابتدأ في كل مشكلة سفر الى الإمام المعصوم طال العناء وقل العلم " . تبلييس ابليس ، تحقيق : ادم أبو سنيه ، (دمشق : دار الفكر ، د ت) ، ص ١٠٥ .

(٢) تاج العقائد ، ج ١ ، ص ٢٦٧ .

(٣) رسالة الإيضاح والتبيين في تسلسل ولادة الجسم والدين ، نشر ضمن كتاب أربع كتب إسماعيلية ، تحقيق: شتروطمان ، ط/٣ (دمشق : دار التكوين ، ٢٠٠٩م) ، ص ١٦١ .

(٤) الصوري ، القصيدة الصورية ، ص ٦٥ .

(٥) الكرمانى ، المصاييح ، ص ١٠٠ .

يكون الإمام دليل الهداية بعد النبي فيما يراد معرفته من الدين، وان من لم تكن له العصمة والقدرة على الصواب يخطئ فيما يجيب عما يسأل عنه وبالتالي يكون خطؤه سبب الى الضلال، ومن البراهين الأخرى التي أضافها الكرمانى أن في الشريعة وأحكامها من غير جائز أن يقيم حدا على غيره من لزمه من نفسه حد، حيث يكون الى الإمام إقامة الحدود، لذا وجب أن تكون له العصمة من ارتكاب ما يلزمه به الحد ثم يصف الكرمانى الإمام بقوله : " وكان القائم مقام الرسول هو الإمام وجب أن يكون أمينا ثقة معصوما لا تجوز عليه الخيانة فيما يستودع ولا الخطأ فيما يجعل أليه " (١) .

ويورد الداعي حاتم بان العصمة من الله تعالى خص بها الأنبياء والأئمة (عليهم السلام) وذلك من خلال تأويل قوله تعالى : ﴿ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي ﴾ (٢) بان هم المرحومون الذين استثناهم الله تعالى واصطفاهم وعصمهم من كل فعل يجانب الصواب (٣) .

ثالثا : الوصاية :

اختلفت الإسماعيلية فيما بينها حول مرتبة الوصاية، فالبعض يرى بان الوصي أفضل من النبي بينما يذهب القسم الآخر الى القول بالمساواة فيما بينهم دون تفضيل احدهما على الآخر، وذلك أن النبوة والوصاية هما أصلان متماثلان من حيث أنهما منة الله تعالى قائم كل واحد منهما بما له كان وجوده (٤) .

كما تختلف الإسماعيلية مع الأثنى عشرية بالقول أن مرتبة الوصاية والتي يسمى صاحبها بالأساس او الصامت أعلى من الإمامة في حين تقول الاثنى عشرية أن الإمام علي (عليه السلام) وصي وفي نفس الوقت أول إمام من الأئمة (عليهم السلام) (٥) .

(١) المصدر نفسه ، ص ١٠٣ .

(٢) ﴿ وَمَا أُبْرئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ سورة يوسف ، آية/٥٣ .

(٣) المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ١٣٠ .

(٤) الداعي حاتم ، المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ١٥٣ ؛ ظهير ، الإسماعيلية تاريخ وعقائد ، ص ٣٤٩ .

(٥) الكرمانى ، الرسالة الوضية ، ص ٤٤ ؛ حسين ، في أدب مصر الفاطمية ، ص ٢٧ .

وتذهب الإسماعيلية الى الربط بين النبوة والوصاية على أساس أن النبي (ﷺ) قام في حياته بأمر الشريعة فسنن قوانينها، وشرع شرائعها وبين مناسكها، وعلم الناس عبادة الله (ﷻ) بالعلم والعمل، ولما كان بقاء النبي (ﷺ) في هذه الدنيا على الدوام أمر مستحيل وجب عليه أن يقيم مكانه من يؤدي وظيفته في شرح حقائق الشريعة وتأويلها، فأقام (ﷻ) الإمام علي (عليه السلام) له، اقتداء بسنة الله تعالى في الرسل مثل نبي الله آدم (عليه السلام) الذي جعل من شيت وزير له ونبي الله نوح (عليه السلام) في أخذه سام وزيراً له^(١) وهذا ما اكده الداعي علي بن حنظلة (ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٩م) بقوله:

وبعد كل ناطق وصي يخلفه موفق مرضي

مبيناً تأويل ما أتى به من سنة الله ومن كتابه^(٢)

ثم حاول الداعي جعفر (ت ٣٨٠هـ / ٩٩١م) الربط بين الإمامة والوصاية بإرادة سماوية، وان يثبتها قبل أن يتزوج الإمام علي (عليه السلام) من السيدة الزهراء (عليها السلام) وذلك بقوله: " ان النبي (ﷺ) لما علم انه لا ولد له يرث مقامة وخاف أن تخرج الإمامة من عقبه زوج للأمام علي (عليه السلام) ابنته حتى تكون الإمامة والوصاية باقية في أهل هذا البيت " (٣) .

وبحسب الاعتقاد الإسماعيلي أن مرتبة الوصاية خادمة للنبوة وكلاهما منة من الله تعالى ولها القداسة منوطة بوظيفتها، فالنبوة لا انتفاع بها إلا بالوصاية وهي مرتبة اقل من مرتبة النبوة فبذلك أن الإمام علي (عليه السلام) في مرتبة اقل من النبي (ﷺ)، وان منزلة الوصي كمنزلة اللوح المحفوظ من القلم في عالم الأمر^(٤) على أساس أن القلم أو السابق هو اقرب الحدود الروحانية الى الله (ﷻ)، وان اللوح أو التالي هو الحد الذي يلي القلم وان الله أبدع القلم واللوح من نوره وان القلم ممثل للناطق واللوح ممثل الوصي^(٥) ولهذا تقول الإسماعيلية أن النبي محمد (ﷺ) والإمام علي (عليه السلام) من نور واحد مستندين في ذلك الى قول النبي (ﷺ): " أن الله تعالى خلقتي وعلي نوراً بين يدي العرش نسبح الله ونقدسده قبل أن يخلق آدم بألفي عام فلما

(١) ابن الوليد، تاج العقائد، ص ٦٣.

(٢) شلبي، السياسة في الفكر الإسلامي، ص ١٠٦. ويورد الأخير بانه اقتبس من مخطوط ملك لدى الأستاذ عباس العزاوي بعد أن أطلعه عليه في بغداد من دون ذكر المخطوط.

(٣) سرائر النطقاء، ص ٣٩.

(٤) الداعي المؤيد، المجالس المؤيدية، ج ١، ص ٢٠.

(٥) المصدر نفسه، ج ١، ص ٢٠.

خلق آدم أسكننا في صلبه ثم نقلنا من صلب طيب الى بطن طاهر لا تختك فينا عاهة حتى أسكننا صلب إبراهيم ثم نقلنا من الأصلاب الطاهرة الى الأرحام الزكية ... " (١) .

وقد أوردت الإسماعيلية ومنها الطيبية بان الوصاية هي أمر من الله تعالى الى النبي (ﷺ) لينوب عنه في أمر الرسالة، وان طاعته واجبة على جميع الخلق وهذا ما أكده الداعي إبراهيم الحامدي بقوله : " فالوصاية تدل على أن الله سبحانه أمر رسوله بان يقيم في خلقه من يقوم مقامه، وينوب منابه في أثبات الشريعة، وتأكيد أوامرها ونواهيها في الحلال والحرام، والقضايا والأحكام في الوضع والشرع والسنن والفرض وثبات دعائم الإسلام ... فوجب على الخلق طاعته والانتظام به ومن تخلف عن أمر الله سبحانه ورسوله لم تقبل له عبادة البتة " (٢) .

وذهبت الإسماعيلية الى أن الوصاية هي مكملة الى النبوة وهي أساس الدين ولا يصح الإيمان والعبادة دونها، وان الشخص مهما عبده وأقام بأعمال خيرية لا تقبل منه، حتى فسروا قوله تعالى : ﴿ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ أَضَلَّ أَعْمَالَهُمْ ﴾ (٣) بان السبيل هو الإمام علي (عليه السلام) وهو الصراط المستقيم، وان من كفر بولايته وألقى الله (ﷻ) بذلك فقد حبطت جميع أعماله وأضل سعيه حتى وانه ليوفي يوم القيامة وان كانت أعماله كالجبال الرواسي فلن تنفعه تلك الأعمال ما لم يلق الله تعالى بولاية أمير المؤمنين (عليه السلام) (٤) . وفي ذلك أورد لنا البهروجي ابيات اكد فيها على ولاية الامام علي (عليه السلام) ووصايته للنبوة ولا يقبل عمل دون ذلك بقوله :

لو أن عبداً أتى بالصالحات غداً بـورد كل نبي مرسل وولي
وصام ما صام صوام بلا ملل وقام ما قام قوام بلا كسل
وعاش في الناس آلافا مؤلفة عار عن الذنب معصوما عن الزلل
ما كان ذلك يوم الحشر منتفعا ألا بحب أمير المؤمنين علي (٥) .

(١) ابن الوليد ، تاج العقائد ، ص ٥٤ .

(٢) تسع وتسعون مسألة ، ص ١٨٣-١٨٤ .

(٣) سورة محمد ، آية ١/ .

(٤) الداعي جعفر ، الكشف ، ص ١٧٥ .

(٥) وكذلك أورد عن الإمام محمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤ هـ / ٨١٨م) في هذا المضمون انه قال :

يا راكبا قف بالمحصب من منى واهتف بقاطن خيفها والناهض

أما الجانب الباطني للوصاية فقد أوضحه الداعي الطيبي الحسين بن علي بن الوليد (ت ٦٦٧هـ / ١٢٦٨م) من خلال مقابلة رتبتي النبوة والوصاية بقوله: " كانت مرتبة النبي مرتبة العقل السابق في وقته، ومرتبة أمير المؤمنين في الدين معه مرتبة الانبعاث الأول في عالمه، والنبي مثل الذكر في الدين، وأمير المؤمنين معه مثل الأنثى القابلة منه، والنبي مثل السماء، وأمير المؤمنين معه مثل الأرض فلما انتقل النبي (ﷺ) صار أمير المؤمنين بعده قائما في عالم الدين مقام العقل الأول"^(١).

ولما كان النبي (الناطق) يأتي لينسخ شريعة من قبله وإظهار شريعة جديدة كذلك يكون الوصي (الصامت) يأتي لنسخ التأويل الذي قبله، وانه لا بد للناطق من صامت يكون قريبا منه وأساسا له ويحتاج الى مشورته في أمور الدين والدنيا وهذا ما أكده القرآن الكريم ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَا مَعَهُ أَخَاهُ هَارُونَ وَزِيْرًا ﴾^(٢)، وان ما يجب للناطق من الحكمة الإلهية والعناية الربانية وجميع الأسرار النبوية يوجب أن تكون في الصامت ليتمكنه من مؤازرته ومعاضدته في تنفيذ الأحكام^(٣).

كما يذهب الكرمانى الى القول أن مسؤولية أعداد الوصي وتعليمه وإيصاله الى درجة الكمال في عالم الدين تقع على النبي " ويوجب كون الناطق قائما لتربية الوصي وتعليمه وتبليغه كماله في عالم الدين بأن العقول المفارقة معنية بالأنفس في دار الطبيعة وخاصة

سحرا اذا فاض الحجيج الى منى
قف ثم ناد بالنبي محمد
فيضا كملتطم الفرات الفائض
ووصيه وابنيه: لست بباعض .

الأزهار ومجمع الأنوار ، ص ٢٢٣ ؛ ابن البطريق ، يحيى بن الحسن (ت ٦٠٠هـ / ١٢٠٤م) ، خصائص الوحي المبين ، تحقيق : مالك المحمودي ، ط/١ (قم : نكين ، ١٤١٧هـ) ، ص ٢١ . فضلا عن ذلك فقد ورد في هذا المعنى ابيات شعرية في كتب ومصنفات اخرى غير الإسماعيلية ومن اشهرها ما أورد الزرندي الحنفي عن الشافعي بقوله :

قال لي ترفضت قلت كلا
لكن تولت غير شك
ما الرفض ديني ولا اعتقادي
خير إمام وخير هادي
أن كان حب الولي رفضا
فأنني ارفض العباد.

محمد بن يوسف (ت ٧٥٠هـ / ١٣٤٩م) ، نظم درر السمطين في فضائل المصطفى والمرضى والبتول والسبطين، ط/١ (بلا : مكتبة أمير المؤمنين (عليه السلام) ، ١٩٥٨م) ، ص ١١٢ .
(١) المبدأ والمعاد ، ص ٥٢ .
(٢) سورة الفرقان ، آية / ٣٥ .
(٣) السجستاني ، إثبات النبوات ، ص ٩١ .

النفس العاقلة وكون الوصي لو لم يكن عاملاً بالشرع وأحكامه ولا تابعاً للأوامر الإلهية لما كانت نفسه تنال كمالها" (١).

وقد ذهب الداعي المؤيد في الدين (ت ٤٧٠ هـ / ١٠٧٨ م) في أثبات حق الإمام علي (عليه السلام) بالوصاية من خلال تأويل العديد من الآيات القرآنية ومنها قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ ﴾ (٢) حيث يذكر بان النبي (ﷺ) هو المنذر وان الإمام علي (عليه السلام) هو الهادي من بعده وكذلك في قوله تعالى: ﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ (٧٥) وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ ﴾ (٣) إذ قال بان الوصي هو المقصود بالقسم (٤).

وقد حددت الإسماعيلية بان مهمة الوصي التأويل لما جاء في ظاهر الرسالة وكشف ما فيها من العجائب والعلوم " فعلى هذا المنهاج تجري الوصاية في وضع كل شي موضعه بالتفسير والتأويل لينتفع به ... وهي المنة الثانية من الله تعالى بالإضافة الى المنة الأولى التي هي النبوة" (٥) في حين وصف كوربان الوصي ومهمته في عالم الدين بقوله: " هو مستودع الوحي النبوي، والوارث الروحاني المباشر للنبي، وأساس الإمامة، وان مهمته الخاصة هي التأويل الباطني الذي يعود بالظاهر الى أمه أي الى أصله وهو يشبه بالعقل الثاني" (٦).

أما الداعي حاتم فقد وصف مرتبة الوصي وارتباطه بحده الأعلى منه وهو النبي، وتأثير الأخير على الأول، والعلاقة المتبادلة بينهم بقوله: " وان كل وصي لكل رسول محدود لذلك الرسول الذي هو وصيه وان ذلك الرسول هو حده ومفيده ومؤيده والمفيض عليه بركاته وأنعمه وفوائده وان لكل وصي حسنة من حسنات ذلك النبي وانه مستمد منه ومستفيد وأنه

(١) راحة العقل، ص ٤٨٢.

(٢) سورة الرعد، آية/٧.

(٣) سورة الواقعة، آية/٧٥-٧٦.

(٤) المجالس المؤيدية، ج ١، ص ١٠. ونظم الداعي المؤيد في هذا المعنى أبيات شعرية في ديوانه: ←

الله وحقق بمثله الأقسام

← وبه في القرآن قد أقسم

الزهر هم العترة الهداة الكرام.

أن معنى مواقع الأنجم

الداعي المؤيد، الديوان، ق/١٢، ص ٢٢٤.

(٥) الكرمانى، الرسالة الوضیة، ص ٩٢.

(٦) تاريخ الفلسفة الإسلامية، ص ١٥١.

نفسه وباب حكمته وأن كل وصي لكل رسول معترف بحق ذلك الرسول خاضع ضارع له مقر بعلوه عليه ولا يخالف أمره ولا يتعدى حتمه معترف انه قبلته ومحرابه وسلم نجاته وان رتبته دون رتبته ومنزلته قاصرة عن منزلته وانه متوسل به الى العقول الإبداعية عليه وان معاده إليه وأنه إذا انتقل ذلك الرسول من دار الدنيا الى دار كرامة الله تعالى ومحل رضوانه فإن ذلك الوصي يقوم من بعده مقامه وينوب منابه" (١) .

ويؤكد ايضا ان هناك فرق ما بين رتبة الوصي والإمام، وان لكل منهما رتبة امامية فان الوصاية تستحوذ على مرتبة أرقى من الثانية رغم اتفاقهما في الوظيفة، وهي رؤية تتفق بالرؤية الإسماعيلية ويتضح ذلك بتوسله من خلالهما لله (ﷺ) بقوله : " اللهم أني أسالك بحق محمد خاتم النبيين ووصيه علي بن أبي طالب خاتم الوصيين وعلى الأئمة من آبائهما وأبنائهما الطاهرين المنتظرين الى يوم الدين " (٢) وكذلك بقوله : "وهو الجاعل لكل علة منهم مقاما ورسمًا مرسومًا أي انه المقيم لكل ناطق في عصره ووصي في دهره وإمام في زمانه الموحى لهم بمواده العلوية وعلومه الربانية" (٣) .

ويذهب الداعي حاتم الى الربط ما بين الوصاية والشريعة والعقل، وان من يترك الإمام علي (عليه السلام) ولم يقر بوصيته فهو خارج عن شريعة الإسلام ومنطق العقل وهذا ما أكده بقوله : " وان تارك أمير المؤمنين علي بن أبي طالب صلوات الله عليه وعلى الأئمة من ذريته تارك للشريعة وأحكام العقل " (٤)، وان وصاية الإمام علي (عليه السلام) فريضة من الله تعالى حالها كحال نبوة النبي محمد (ﷺ) وهذا ما أكده بقوله : "وهو الذي افترض الله تبارك وتعالى وصايته على النبي للخلق كما افترض نبوة رسول الله (ﷺ) وأمر بها أهل الغرب والشرق " (٥) وهذا ما جعل النبي (ﷺ) ان يربط حبه من قبل المؤمنين بحب الإمام علي (عليه السلام) وذلك بقوله : " كذب من يحبني ويبغض عليا " (٦) .

كما يضيف ان الوصاية ملازمة للنبوة بأمر الله تعالى منذ عهد نبي الله ادم (عليه السلام) حيث نصب شيث (عليه السلام) وصيا له وخليفة، لان بقيامه كمال الدين وتحصيل كل مشكل وبيان كل

(١) تحفة القلوب ، ص ٤٥ .

(٢) الداعي حاتم ، مجلس الأزهر ، ص ٩٦ .

(٣) مفاتيح الكنوز ، ص ٢٢٠ . كما ذهب داعي حاتم الى تميز بين الوصاية والإمامة من خلال وصفه النبوة كالشجرة والوصاية أغصانها والإمامة ثمرها . الشموس الزاهرة ، ص ١٣٤ .

(٤) تحفة القلوب ، ص ٦١ .

(٥) المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ١٨٩ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ١٩٢ .

منغلق وإيضاح كل مستور وما التبس وعمى على أهل زمانه، ثم كانت الإمامة في ولده الى قيام نبي الله نوح (عليه السلام) وهو أول أولي نوي العزم من الرسل فنسخ شريعة من تقدمه وقام بدين جديد وشريعة جديدة وأمره الله تعالى بإقامة الوصي ونصبه فأقام ولده سام وصيا وخليفة من بعده في قومه وحصلت الإمامة في ولد سام الى أن قام نبي الله إبراهيم (عليه السلام) الذي نسخ شريعة نوح (عليه السلام) وأقام شريعة وأمر جديد ونصب بأمر الله ولده إسماعيل (عليه السلام) وصيا وخليفة من بعده وهكذا بالنسبة الى نبي موسى (عليه السلام) من بعده ووصيه يوشع (عليه السلام) وعيسى (عليه السلام) الذي نسخ شريعة موسى وأقام شمعون الصفا وصيا له ومن ثم النبي محمد (ﷺ) الذي نسخ شريعة عيسى (عليه السلام) وختم الله بمبعثه الرسل وجعله خاتم النبيين أمره الله تعالى بتنصيب الإمام علي (عليه السلام) وصيا وخليفة له^(١) .

وقد استدل في اثبات ذلك الى الكثير من الآيات القرآنية والاحاديث النبوية الشريفة كقوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ ﴾^(٢) وقوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ ﴾^(٣) وقوله تعالى : ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ ﴾^(٤) وقوله تعالى : ﴿ وَتَعْبَهَا أُذُنٌ وَاعِيَةٌ ﴾^(٥) .

كما استشهد بأقوال الرسول محمد (ﷺ) ومنها قوله : " من كنت مولاه فعلي مولاه اللهم وال من والاه، وعاد من عاداه، وانصر من نصره، واخذل من خذله، وأدر الحق معه حيث

(١) الداعي حاتم ، المجالس الحاتمية الصغيرة ، ص ١٧٥ وما بعدها.

(٢) سورة المائدة ، آية/٦٧.

(٣) سورة المائدة ، آية/٥٥. فيورد بعض المفسرون بان هذه الآية نزلت بحق الإمام علي (عليه السلام) خاصة بعد أن تصدق في خاتمه أثناء صلاته في المسجد .مقاتل ، تفسير مقاتل بن سليمان ، ج/١ ، ص ٤٨٦؛ الطبري ، جامع البيان ، ج ١٠ ، ص ٤٢٦؛ ابن أبي حاتم ، عبد الرحمن (ت ٣٢٧هـ/٩٣٩م) ، تفسير القرآن العظيم ، تحقيق: اسعد محمد الطيب، ط/٣ (السعودية : مكتبة نزار مصطفى الباز، ١٤١٩هـ) ، ج/٤ ، ص ١١٦٢؛ أما السمعاني فيورد بأنها نزلت في المؤمنين عامة مستندا على قول الإمام الباقر (عليه السلام) بقوله : نزلت الآية في المؤمنين فقيل له : أن قوما يقولون : أن الآية نزلت في علي (عليه السلام) فقال أبو جعفر : علي من المؤمنين . منصور بن محمد (ت ٤٨٩هـ / ١٠٩٥م) ، تفسير القرآن ، تحقيق: ياسر إبراهيم ، ط/١ (السعودية: دار الوطن ، ١٩٩٧م) ، ج ٢ ، ص ٤٨ .

(٤) سورة التحريم ، آية/٤.

(٥) سورة الحاقة ، آية/١٢.

دار " (١) وقوله (ﷺ): " علي مني كهارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي " (٢) وقوله (ﷺ): " النظر الى وجه علي عبادة " (٣) وقوله (ﷺ): " أن ذرية الأنبياء من ظهورهم وان ذريتي من ظهر علي " (٤) وقوله: " أنا مدينة العلم وعلي بابها " (٥) وقوله: " أن الله أمرني بأمر وتواعدني أن لم ابلغه عنه أليكم عذبي " (٦) وقوله: " تنقلت أنا وأنت يا علي من الأصلاب الطاهرة الى الأرحام الزكية لم ينلنا عهر الجاهلية " (٧) وقوله: " أنا وأنت يا علي أبوا المؤمنين لعن الله من عق أبويه " (٨) .

كما جاء في خطاب وحي الله الأمين جبرائيل (عليه السلام) ابان معركة احد (٣هـ / ٦٢٤م) أقوال تدل على مكانة الامام علي (عليه السلام) منها قوله (٩): " لا فتى إلا علي لا سيف إلا ذو الفقار (الفقار) (١٠) " وقوله: " أن هذه لهي المواساة يا محمد فقال (ﷺ): " ولم لا يواسيني يا حبيبي جبرائيل، وهو أخي، وأنا أخوه فقال الروح الأمين: وأنا يا محمد أخوكما " (١١) .

- (١) المجلس الأزهر ، ص ٧١ ؛ المجلس الحاتمية الصغيرة ، ص ١٨٤ .
- (٢) الكرمانى ، معاصم الهدى والاصابة في تفضيل علي على الصحابة ، ص ١١ ؛ المجلس الأزهر ، ص ٧٠ .
- (٣) المجلس الأزهر ، ص ٧٤ . أورد ابن شاهين بان الإمام علي (عليه السلام) تفرد بهذه الفضيلة ولم يشاركه فيها احد . عمر بن احمد (ت ٣٨٥هـ / ٩٩٥م) ، شرح مذاهب أهل السنة ومعرفة شرائع الدين والتمسك بالسنة ، تحقيق: عادل احمد ، ط/١ (بلا : مؤسسة قرطبة ، ١٩٩٥م) ، ص ١٤٥ ؛ النيسابوري ، المستدرك على الصحيحين ، ج/٣ ، ص ١٥٢ ؛ ابن المغازلي ، علي بن محمد (ت ٤٨٣هـ / ١٠٩١م) ، مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) ، تحقيق: تركي عبد الله ، ط/١ (صنعاء : دار الآثار ، ٢٠٠٣م) ، ص ٢٦٩ .
- (٤) المجلس الحاتمية الصغيرة ، ص ١٦٨ . ورد في صيغ مختلفة . للمزيد قارن: الطبراني ، سليمان بن احمد (ت ٣٦٠هـ / ٩٧٠م) ، المعجم الكبير ، تحقيق: حمدي عبد المجيد ، ط/١ ، (القاهرة : بلا ، دت) ، ج/٣ ، ص ٤٣ ؛ السيوطي ، عبد الرحمن (ت ٩١١هـ / ١٥٠٥م) ، الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير ، ط/١ (بيروت : دار الفكر ، ١٩٨١م) ، ج/١ ، ص ٢٦٢ .
- (٥) الشموس الزاهرة ، ص ٣٥٠ ؛ المجلس الأزهر ، ص ٩٠ . وأورد الداعي حاتم ان الرسول (ﷺ) قال : " ويل لمن أتى من غير بابها وخرج من غير مخرجها " بأنه من لم يتصل بولاية وصيه ويأتي إليه من خلاله كأنه أتاه من أصداده فلا مدخل له ولا مخرج إلا الى العذاب الذي هو الويل . الشموس الزاهرة ، ص ٣٥٦ .
- (٦) المجلس الأزهر ، ص ٨١ .
- (٧) مفاتيح الكنوز ، ص ٤٤١ ؛ الشموس الزاهرة ، ص ٨٩ .
- (٨) الشموس الزاهرة ، ص ٥٧ ؛ المجلس الحاتمية الصغيرة ، ص ١٠٣ .
- (٩) المجلس الأزهر ، ص ٧٥ ؛ الداعي حاتم ، المجلس الحاتمية الصغيرة ، ص ١٧٠ . وقد أورد ابن هشام بان بان مناد ناد يوم أحد " لا سيف إلا ذو الفقار ولا فتى إلا علي " عبد الملك (ت ٢١٣هـ / ٨٢٤م) ، السيرة النبوية ، تحقيق: مصطفى السقا ، ط/٢ (مصر : مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٩٥٥م) ، ج/٢ ، ص ١٠٠ . في حين ذكر الطبري : " أن ملك من السماء يقال له رضوان نادى يوم أحد : لا سيف إلا ذو الفقار ولا فتى إلا علي " . محب الدين احمد بن عبد الله (ت ٦٩٥هـ / ١٢٩٦م) ، ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى ، (القاهرة : مكتبة القدسي ، ١٣٥٦هـ) ، ص ٧٤ .
- (١٠) ذو الفقار : سمي بذلك الاسم لان في وسطه حفر صغيرة ويقال للحفرة فقره وكان احد أشهر سيوف الرسول محمد (ﷺ) وقد أعطاه الى الإمام علي (عليه السلام) حتى صار معه لا يفارقه في جميع حروبه . الزبيدي ،

فضلا عما سبق من آيات قرآنية شريفة واحاديث نبوية مباركة نجد ان الإمام علي (عليه السلام) أكد في الكثير من أقواله في إيمانه وعلمه وزهده على الإمامة ومكانته في الإسلام الحقيقي منها قوله : " والله لو كشف لي الغطاء ما ازددت يقينا " (٢) وقوله : " والله ما دخل عيني غمض منذ صحبت رسول الله (ﷺ) حتى اعلم ما نزل وفيمن نزل ومعنى ذلك في كل يوم وليلة " (٣) وقوله " والله لقد آذاني الخياط بتردادي إليه في ترقية مرقعتي " (٤) وقوله : غرا غيري يا صفراء ويا بيضاء يا دنيا دنية طلقتك ثلاثا والله لو كنت شخصا مرثيا أو قالبا جنسيا لأقمت عليك حدود الله " (٥) .

وبعد استطراد الداعي حاتم حول احقية الامام علي (عليه السلام) ومكانته، وبيان فضائله ودوره في الإسلام الأصيل نراه يورد ويبين الدلائل الموجبة والنصوص التاريخية المؤكدة حول تنصيب الامام علي (عليه السلام) كوصي للرسول محمد (ﷺ) واحتجابه على مخالفه ومنها :

أولا - ما أورده في مواقف الإمام علي (عليه السلام) بقوله : " ايها المؤمنون لم لا تطيعون من فدى رسول الله بنفسه ونام على فراشه وقدمه أعداءه بالبيان فوطن نفسه في ليلة ذلك للتمات ... لم لا تطيعون من قتل قائد الأحزاب (١) ورمى في الخبير (١) بالباب ولم لا تطيعوا من أباد

تاج العروس ، ج/١٣ ، ص ٣٤٢ ؛ النبهاني ، يوسف بن إسماعيل (ت ١٣٥٠هـ / ١٩١٧م) ، رسائل الوصول الى شمائل الرسول (ﷺ) ، ط/٢ (جدة : دار المنهاج ، ١٤٢٥هـ) ، ص ١٣٣ .

(١) المجلس الأزهر ، ص ٨٢ . وأورد الراوندي عن الإمام الصادق (عليه السلام) بقوله : " انهزم الناس عن رسول الله (ﷺ) فغضب غضب شديدا وكان اذا غضب انحدر عن وجهه وجبهته مثل اللؤلؤ من العرق فنظر فإذا علي الى جنبه فقال : مالك لم تلحق بني أبيك ؟ فقال علي (عليه السلام) : يا رسول الله اكفر بعد إيمان ؟ أن لي بيبك أسوة فقال : أما فاكفني هؤلاء فحمل علي (عليه السلام) فضرب أول من لقي منهم فقال جبرائيل (عليه السلام) : أن هذه لهي المواساة يا محمد فقال : انه مني وأنا منه فقال جبرائيل : وأنا منكما " . سعيد بن هبة الله (ت ٥٧٣هـ / ١١٧٧م) ، قصص الأنبياء ، تحقيق : الميرزا غلام رضا ، ط ١ (قم : مؤسسة الهادي ، ١٤١٨هـ) ، ص ٣٣٩ ؛ مؤلف مجهول ، خصائص الامام علي (عليه السلام) ، ص ٤ .

(٢) المجلس الأزهر ، ص ٩٠ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٩٠ .

(٤) المجلس الأزهر ، ص ٩١ . ورد هذا القول بصيغ مختلفة " والله لقد رفعت مدرعتي هذه حتى استحيت من راقعها " . الإمام علي ، نهج لبلاغة ، تحقيق : محمد عبده ، ج/٢ ، ص ٦١ ؛ الطبرسي ، مكارم الأخلاق ، ط/٦ (بلا : منشورات الشريف الرضي ، ١٩٧٢م) ، ص ١٠ ؛ ابن شهر شوب ، المناقب ، ج/١ ، ص ٣٧٠ ؛ الطريحي ، مجمع البحرين ، ج/٢ ، ص ٢٥ .

(٥) المجلس الأزهر ، ص ٧٦ .

(٦) الأحزاب : تسمى بغزوة الخندق حصلت سنة (٦٢٦هـ / ٦٢٦م) وفيها تحزبت قبائل العرب واليهود (قريش وخطافان وسليم وأسد وأشجع وقريظة والنظير) وغيرهم بقيادة أبو سفيان بن حرب بأكثر من عشرة آلاف مقاتل ضد المسلمين في المدينة المنورة وفيها أشار الصحابي سلمان الفارسي على النبي (ﷺ) بحفر الخندق . للتفصيل أكثر انظر : المسعودي : علي بن الحسين (ت ٣٤٦هـ / ٩٥٧م) ، التنبيه والأشراف ، تصحيح : عبد الله إسماعيل ، (القاهرة : دار الصاوي ، د ت) ، ص ٢١٦ ؛ القاضي عبد الجبار ، عبد الجبار بن احمد

أهل بدر^(٢) وكان لهم في أحسن ذكر لم لا تعظمون المواسي لرسول الله يوم خيبر وحنين^(٣) بعد أن بلغت القلوب الحناجر"^(٤) فضلا عن ذكره بعض مناقبه كولادته (ﷺ) في داخل بيت الله الحرام^(٥)، وأبو السبطين الحسن والحسين (ﷺ)، وزوج البتول فاطمة الزهراء

(ت ٤١٥هـ / ١٠٢٣م)، تثبيت دلائل النبوة ، (القاهرة : دار المصطفى ، د ت)، ج/٢، ص ٤٤٦؛ ابن الجوزي ، المنتظم في تاريخ الأمم والملوك ، ج/٣، ص ٢٢٧.

(١) غزوة خيبر: هي إحدى الغزوات التي انتصر فيها المسلمون بقيادة الرسول محمد (ﷺ) سنة (٦٢٨هـ / ٦٢٨م) على يهود خيبر وفيها قال الرسول (ﷺ) بعد أن تعذر على المسلمين النصر " لأعطين الراية غدا رجلا يحبه الله ورسوله يفتح الله على يديه ليس بفرار" فدفع الراية في صباح اليوم التالي الى الإمام علي (ﷺ) الذي استطاع من قتل قائد اليهود (مرحب) وفتح حصونهم . للتفصيل أكثر انظر: الواقدي ، محمد بن عمر (ت ٢٠٧هـ / ٨٢٢م)، المغازي ، تحقيق: مارسدس جونس، ط/٣ (بيروت: دار الأعلمي ، ١٩٨٩م)، ج/٢، ص ٦٣٣ وما بعدها ؛ الطبري ، تاريخ الرسل والملوك ، ج/٣، ص ١٢ وما بعدها ؛ ابن حبان ، محمد بن حبان (ت ٣٥٤هـ / ٩٦٥م) ، السيرة النبوية وأخبار الخلفاء ، تصحيح : السيد عزيز وجماعة من العلماء ، ط/٣ ← ← (بيروت : الكتب الثقافية ، ١٤١٧هـ) ، ج/١ ، ص ٣٠٢ ؛ بهافي ، علي حسين بن محمد ، المجلس العاشوري ، ص ٢٦ .

(٢) معركة بدر: هي إحدى المعارك التي قادها الرسول محمد (ﷺ) ضد مشركين قرشي يوم ١٧ رمضان سنة (٦٢٤هـ / ٦٢٤م) وكان النصر فيها حليف المسلمون وقتل كبار زعماء الشرك أمثال أبو جهل والنضر بن الحارث وعقبه بن أبي معيط وغيرهم . ابن إسحاق، محمد (ت ١٥١هـ / ٧٦٩م) ، سيرة ابن إسحاق ، تحقيق : سهيل زكار ، ط/١ (بيروت : دار الفكر ، ١٩٧٨م) ، ص ١٣٠؛ الدنيوري ، عبد الله بن مسلم (ت ٢٧٦هـ / ٨٨٩م) ، المعارف ، تحقيق : ثروت عكاشه ، ط/٢ (القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢م) ، ص ١٥٢؛ الطبري ، تاريخ الرسل ، ج/٢ ، ص ٤٧٨ . وقد ورد ذكرها بآيات عديدة في القرآن الكريم منها قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ . سورة آل عمران ، آية/١٢٣.

(٣) غزوة حنين : هي إحدى الغزوات التي انتصر فيها المسلمون بقيادة الرسول محمد (ﷺ) على القبائل العربية المتحالفة (ثقيف وهوازن ونصر) بعد فتح مكة سنة (٦٢٩هـ / ٦٢٩م) وفيها ظهر حقد وشماتته أبي سفيان بعد هزيمة المسلمين في أول المعركة بقوله : " لا تنتهي هزيمتهم دون البحر" . الواقدي ، المغازي ، ج/٣ ، ص ٩١؛ ابن جوان ، يعقوب بن سفيان (ت ٢٧٧هـ / ٨٩٠م) ، المعرفة والتاريخ ، تحقيق: أكرم ضياء العمري ، ط/٢ (بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٩٨١م) ، ج/٣ ، ص ٢٦١ ؛ ابن سيد الناس ، محمد بن محمد (ت ٧٣٤هـ / ١٣٣٣م) ، عيون الأثر في فنون المغازي والشمال والسير ، تحقيق: إبراهيم محمد رمضان ، ط/١ (بيروت: دار القلم ، ١٩٩٣م) ، ج/٢ ، ص ٢٤٠ . وقد ورد ذكرها في القرآن الكريم بقوله تعالى: ﴿ لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَثْرَتُكُمْ فَلَمْ تُغْنِ عَنْكُمْ شَيْئًا وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحَبَتْ ثُمَّ وَابَتْ مُدْبِرِينَ ﴾ . سورة التوبة ، آية / ٢٥ .

(٤) المجلس الأزهر ، ص ٨٢

(٥) الصدوق ، علل الشرائع ، تحقيق : محمد صادق بحر العلوم ، (النجف الأشرف : المكتبة الحيدرية ، ١٩٦٦م) ج ١، ص ١٣٥؛ المفيد ، المقنعة ، تحقيق : مؤسسة النشر الإسلامي ، ط/٢ (قم : مؤسسة النشر الإسلامي ، ١٤١٠هـ) ، ص ٤٦١ .

(عليه السلام)، وخامس أصحاب أهل الكساء (عليه السلام)، وأول السابقين في الدخول الى الإسلام ولم يعبد صنم ولا وثن^(١) .

ثانيا : ما ذكر في روايات بعض الصحابة التي تؤكد ولاية الإمام علي (عليه السلام) حيث ورد عن سعيد بن جبير^(٢) بقوله : " شهدت وفاة عبد الله بن عباس (رضي الله عنه) في الطائف فسمعتة يقول : اللهم اني إشهدك أن عليا مولاي ومولى كل مؤمن ومؤمنة . قال ذلك ثلاثا وقضى نحبه " (٣)

ثالثا : تأكيد الداعي حاتم على يوم الغدير الذي نص فيه الرسول محمد (صلى الله عليه وسلم) على الإمام علي (عليه السلام) ومبايعة المسلمين له حتى عد ذلك اليوم احد الأعياد الثلاثة التي سنها النبي (صلى الله عليه وسلم) لأمتة ووصف ذلك اليوم بقوله : " معشر المؤمنين فيومكم هذا يوم بين الله فيه منازل أهل الفضل وأكمل بالنص فيه على وصي رسوله الدين لكل ذي عقل فعظموا رحمكم الله ... وأوضح فيه الأيمان يوم عظمه الله الجليل وأمر فيه بالنص الرسول يوم أكمل الله فيه خير الأديان وكسر فيه قرن الشيطان وافترض طاعة المنصوص عليه على جميع الأنس والجان " (٤) .

وبين الداعي حاتم فضل ذلك اليوم وعظمته، واهم الأعمال فيه مستمدا ذلك من قول الإمام الصادق (عليه السلام) : " من فطر يومنا هذا يوم الغدير كان له اجر من فطر قياما وقياما حتى عد عشرة قيل له يأبى رسول الله ما القيام فقال (عليه السلام) : القيام مائة ألف نبي وشهيد وصديق " (٥) وقوله (عليه السلام) : " لو عمر أحدكم عمر الدنيا وصام جميع ذلك لكان صيام يومكم هذا أفضل من أجر من صام عمر الدنيا " (٦) .

(١) الداعي حاتم ، المجلس الأزهر ، ص ٨٣.

(٢) سعيد بن جبير : هو سعيد بن جبير بن هشام الأسدي بالولاء الحبشي الأصل يكنى أبو عبد الله تابعي كان فقيها عابدا ورعا ومن أشهر علماء عصره قال عنه ابن عباس عندما أتاه أهل الكوفة يستفتونه : تسألونني وفيكم ابن أم الدهماء يعني سعيدا خرج مع عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث في حركته ضد عبد الملك بن مروان قتل سنة (١٤٩٥هـ/٧١٤م) على يد الحجاج بن يوسف الثقفي في مدينة واسط . للتفصيل أكثر انظر: ابن منجويه ، احمد بن علي (ت ٤٢٨هـ / ١٠٣٦م) ، رجال صحيح مسلم ، تحقيق: عبد الله الليثي ، ط/١ (بيروت : دار المعرفة ، ١٤٠٧هـ) ، ج/١ ، ص ٢٣٨؛ الحموي ، ياقوت (ت ٦٢٦هـ/١٢٢٩م) ، معجم الأديباء ، تحقيق: إحسان عباس ، ط/١ (بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٩٩٣م) ، ج/٣ ، ص ١٣٦٣ .

(٣) الداعي حاتم ، تحفة القلوب ، ص ٩٠ .

(٤) المجلس الأزهر ، ص ٧٢-٧٣ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٧٩ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ٨٠ .

المبحث الرابع

العقيدة المهدوية في مصنفات حاتم بن إبراهيم الحامدي

لم تختلف الإسماعيلية عن غيرها في فكرة المهدي المخلص والموعود الذي يظهر بأخر الزمان، بل تتفق مع جميع الديانات والمذاهب التي سبقت الإسلام وبعده ممن يتأمل ويعتقد بخروج شخص ينفذ العالم من الظلم والتعسف والجور وينشر العدل^(١).

أن المتتبع لهذه العقيدة يرى انها لم تكن حديثة عهد بل لها عمق حتى اختلف بعض المؤرخين حول جذورها فيذهب البعض بان مصدرها الفكر اليهودي، وأنها مستعارة من الديانة الفارسية الزرادشتية التي تتبنى فكرة انتظار وعودة المنقذ والمصلح زرادشت^(٢)، في حين يرى الآخرون بان هذه الفكرة تبلورت بعد السبي البابلي لهم، ونتيجة الظروف الصعبة التي تعرضوا لها من الظلم والبؤس والآلام فتعمق داخل نفوسهم الحقد والكراهية على الشعوب مما أخذ ينمو في مخيلتهم من يخلصهم من تلك العبودية، فرسموا من ذلك الخطوط العريضة لهذه الفكرة وجعلوها بمرور الزمن إحدى دعائم العقائد اليهودية التي تم أنشاء الأجيال عليها^(٣)، أما الآخرون فيذهبون بان هذه العقيدة هي فكرة أصيلة تنبع من صميم الديانة اليهودية، وأنها تؤكد على صدق اتصالها بالسماء وأحقيتها لأنها جاءت لتؤكد إحدى الثوابت العقائدية التي

(١) السادة، مجتبي، رؤى مهدوية شذرات فكرية في القضية المهدوية، ط١ (القطيف: أطراف، ٢٠١٦م) ص١٨.

(٢) طاطا، حسن، الفكر الديني الإسرائيلي (أطوره ومذاهبه)، (الإسكندرية: معهد البحوث والدراسات العربية، ١٩٧١م)، ص٩٥؛ حسين، نور ناجح، المنقذ في الأديان (دراسة تاريخية مقارنة)، تقديم ومراجعة: مركز الدراسات التخصصية في الإمام المهدي، ط١ (النجف الأشرف: بلا، ١٤٤٠هـ)، ص١٨٨.

(٣) صالح، عبد القادر، العقائد والأديان، (بيروت: دار المعرفة، ٢٠٠٦م)، ص٢٨٧؛ الحمش، عذاب محمود، المهدي المنتظر (في روايات أهل السنة والشيعه الأمامية دراسة حديثة نقدية)، ط١ (الأردن: دار الفتح، ٢٠٠١م)، ص١٨٧. قام نبوخذ نصر ملك بابل في سنة (٦٠٦ ق. م) بغزو مملكة (يهودا) وتغلب عليها ودفعته له الجزية وانتهى الأمر بعد ثلاث غزوات من هدم أسوار المملكة وسبي أهلها الى بابل ثم تمكن الفرس من إخضاع بلاد بابل (٥٣٨ ق م) بمساعدة اليهود فسمح لهم بالرجوع الى بلادهم. عبد الباري، فرج الله، اليهودية بين الوحي الإلهي والانحراف البشري، (القاهرة: دار الأفق العربية، ٢٠٠٤م)، ص٥٠؛ حسين، المنقذ في الأديان، ص٨٥.

تتنادي بها جميع الأديان ألا وهي عقيدة المصلح والمخلص الذي يملأ بظهوره الأرض عدلاً بعد أن تملأ ظلماً وجوراً^(١).

وكانت عقيدة المهدي عند المسيحية تعد امتداد للفكر اليهودي بوجود المنقذ ومجيئه وظهوره وإنقاذه للمؤمنين من الظلم والجور، ألا أن وجه التباين معها جاء في شخص المنقذ إذ أن الموعود والمنتظر عند النصارى هو النبي عيسى (عليه السلام) الذي سيخرج لإنقاذهم وتخليصهم من واقعهم المرير ليكمل الأثر الذي قام به في مجيئه الأول بعد أن أدى فيه دوره الانقاضي عندما افتدى الخليقة بنفسه وجسده وهو على الصليب، في حين تعد اليهود أن نبي الله عيسى (عليه السلام) هو نبي مرسل لأجل إنقاذ المؤمنين به في مرحلة زمنية محددة لكن ليس هو المنقذ الموعود والنبي المكمل لشريعة موسى (عليه السلام) وإنقاذ الشعب اليهودي^(٢).

أما الإسلام فهو الدين الخاتم الكامل الشامل السماوي الذي لا يحتمل أو يمكن أن يترك قضية مهمة ومصيرية، وهي تحقيق غاية وهدف السماء الذي تجلى على يد الأنبياء والرسول واحد بعد واحد حتى تكاملت رسالة السماء بأروع تكامل واشمل نظام وهو الإسلام، لذلك نرى البعد الواسع لهذه القضية في آيات القرآن الكريم والأحاديث الشريفة^(٣).

وقد ذهب المسلمون كافة على تباين وجهات نظرهم بالاعتماد على القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة على أنهما المصدران المتفق عليهما بالإجماع حول عقيدة المنقذ المنتظر، وإثبات صحة اعتقادهم ومنها قوله تعالى: ﴿ وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضِعُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ ﴾^(٤) وقوله تعالى: ﴿ عَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا يَعْبُدُونَنِي لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا ﴾^(٥) قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ مِنْ

(١) شلبي، أحمد، اليهودية، ط/١٢ (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٩٧م)، ص٢١٠؛ العلوي، صالح، فكرة المهدي المنتظر نشأتها وتطورها، أطروحة دكتوراه غير منشورة، (بغداد: معهد التاريخ العربي والتراث العلمي، ٢٠٠٦م)، ص٤٤ وما بعدها.

(٢) راتسنجر، جوزيف، مدخل إلى الإيمان المسيحي، ترجمة: نبيل الخوري، (بغداد: كلية بابل للفلسفة واللاهوت، دت)، ص١٦٨ وما بعدها؛ الحمص، المهدي المنتظر، ص٢١٣؛ شلبي، المسيحية، ط/١٠ (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٩٨م)، ص١٣٤ وما بعدها.

(٣) حسين، المنقذ في الأديان، ص٥٦.

(٤) سورة القصص، آية/٥.

(٥) سورة النور، آية/٥٥.

بَعْدَ الذُّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ ﴿١﴾ وهناك آيات تدل في المعنى والتفسير كقوله : ﴿ هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ ﴾ (٢) وقوله تعالى : ﴿ وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحِقَّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَيَقْطَعَ دَابِرَ الْكَافِرِينَ (٧) لِيُحِقَّ الْحَقَّ وَيُبْطِلَ الْبَاطِلَ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ ﴾ (٣) وقوله : ﴿ فَوَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنْطُقُونَ ﴾ (٤) وقوله ﴿ قُلْ يَوْمَ الْفَتْحِ لَا يَنْفَعُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِيْمَانُهُمْ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴾ (٥) .

أما الأحاديث الشريفة والتي وصلت الى حد التواتر عن طريق أهل البيت (عليه السلام) أو غيرهم من المسلمين عن النبي محمد (ﷺ) أجمعت بان نسب المهدي المنتظر (عج) من آل البيت (عليه السلام) حيث قال (ﷺ): " لو لم يبق من الدهر إلا يوم لبعث الله رجلا من أهل بيتي يملؤها عدلا كما ملئت جورا " (٦) وقوله (ﷺ): " لا تنقضي الأيام ولا يذهب الدهر حتى يملك العرب رجل من أهل بيتي يواطىء اسمه اسمي " (٧) ، كما اتفقوا على أن ينتهي الى الإمام علي (عليه السلام) وهو

(١) سورة الأنبياء ، آية / ١٠٥ . وقال الطبرسي في تفسير هذه الآية : أن العباد الصالحين هم أصحاب الإمام المهدي (عليه السلام) مستندا الى قول الإمام الصادق (عليه السلام) : " هم أصحاب المهدي في آخر الزمان " . تفسير مجمع البيان ، ج / ٧ ، ص ١٢٠

(٢) سورة التوبة ، آية / ٣٣ . وقد أورد الشيخ الصدوق عن الإمام الصادق (عليه السلام) انه قال : " والله ما نزل تأويلها بعد ولا ينزل تأويلها حتى يخرج القائم (عليه السلام) فإذا خرج القائم (عليه السلام) لم يبق كافر بالله العظيم ولا مشرك ← ← بالإمام إلا كره خروجه " . كمال الدين وإتمام النعمة ، ص ٦٧٠ . وقال القرطبي : وقيل " ليظهره على الدين " ليظهر دين الإسلام على كل دين ذلك عند خروج المهدي لا يبقى احد إلا دخل في الإسلام . محمد بن احمد (ت ٦٧١ هـ / ١٢٧٢ م) ، الجامع لأحكام القرآن ، تحقيق: أبو إسحاق إبراهيم أطفيش ، بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ١٩٨٥ م) ، ج ، ص ١٣١ .
(٣) سورة الأنفال ، آية / ٧-٨ .
(٤) سورة الذاريات ، آية / ٢٣ .

(٥) سورة السجدة ، آية / ٢٩ . وقد أورد عن الإمام الصادق (عليه السلام) القول في هذه الآية بان يوم الفتح : يوم تفتح الدنيا على القائم (عج) ولا ينفع احد تقربه بالإيمان ما لم يكن قبل ذلك مؤمنا وأما من كان قبل هذا الفتح موقنا بإمامته ومنظرا بخروجه فذلك الذي ينفعه إيمانه ويعظم الله (ﷻ) عنده قدره وشأنه . القندوزي ، ينابيع المودة ، ج / ٣ ، ص ٢٤٧ .

(٦) ابن أبي شيبه ، عبد الله بن محمد (ت ٢٣٥ هـ / ٨٤٧ م) ، الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار ، تحقيق: كمال يوسف، ط / ١ (الرياض : مكتبة الرشد ، ١٤٠٩ هـ) ج / ٧ ، ص ٥١٣ ؛ أبو داود ، سنن أبي داود ، ج / ٤ ، ص ١٠٧ ؛ البيهقي ، أحمد بن الحسين (ت ٤٥٨ هـ / ١٠٥٦ م) ، الاعتقاد والهداية الى سبيل الرشاد ، تحقيق: احمد عصام الكاتب ، ط / ١ (بيروت : دار الأفاق الجديدة ، ١٤٠١ هـ) ، ص ٢١٦ ؛ الأربلي ، علي بن عيسى (ت ٦٩٣ هـ / ١٢٩٤ م) ، كشف الغمة في معرفة الأئمة ، (بيروت : دار الأضواء ، د ت) ، ج / ٣ ، ص ٢٣٤ .
(٧) ابن حنبل ، مسند ابن حنبل ، ج / ٦ ، ص ٤٤ ؛ الترمذي ، سنن الترمذي ، ج / ٤ ، ص ٧٥ ؛ البزاز ، احمد بن عمرو (ت ٢٩٢ هـ / ٩٠٣ م) ، مسند البزاز (البحر الزخار) ، تحقيق: محفوظ الرحمن زين الله ، ط / ١ ، (المدينة المنورة : مكتبة العلوم والحكمة ، ١٩٨٨ م) ، ج / ٥ ، ص ٢٠٤ ؛ ابن طاووس ، الملاحم والفتن ، تحقيق : مؤسسة صاحب الأمر (عج) ، ط / ١ (أصفهان : نشاط ، ١٤١٦ هـ) ، ص ٣١٧ .

من نسل الرسول محمد (ﷺ) عن طريق ابنته فاطمة الزهراء (عليها السلام) ويؤكد ذلك قوله (ﷺ) : " **المهدي من عترتي من ولد فاطمة**"^(١) وكذلك ما روي عن الإمام السجاد (عليه السلام) عن أبيه أن رسول الله (ﷺ) قال لفاطمة (عليها السلام) : " **المهدي من ولدك**"^(٢) .

ألا أن المسلمين باختلاف مذاهبهم وفرقهم قد اختلفوا فيما كان المهدي من أولاد الإمام الحسن (عليه السلام) أو من الإمام الحسين (عليه السلام)، وأن البعض قد أخذ الهوى والتعصب الى وضع أحاديث نسبة فيها المهدي الى العباس بن عبد المطلب (ت ٣٢٢ هـ / ٦٥٣ م)^(٣) فضلا عن اختلافهم فيما كان المهدي المنتظر مولود أو بعد^(٤) .

فقد اتفقت الإمامية على أن المهدي المنتظر من ولد الأمام الحسين (عليه السلام)، وهو من مسلمات فكرها، وجزء من احد أصول الدين المنصوص عليه ولا شك فيه وهذا ما أورده الطوسي (٤٦٠ هـ / ١٠٥٨ م) : " **والله لا يكون المهدي أبداً إلا من ولد الحسين**"^(٥) وكذلك : " **المنتظر من ولد الحسين بن علي وفي ذرية الحسين وفي عقب الحسين**"^(٦) .

ثم انفردت (الأثنى عشرية) من الإمامية بولادة الإمام المهدي المنتظر (عج) وهو محمد بن الحسن العسكري الذي ولد سنة (٢٥٥ هـ / ٨٦٨ م) في مدينة سامراء^(٧)، وبعد استشهاد أبيه سنة

(١) أبو داود ، سنن أبي داود ، ج/٤ ، ص ١٠٧٥ ؛ الداني ، عثمان بن سعيد (ت ٤٤٤ هـ / ١٠٤٢ م) ، السنن الواردة في الفتن وغوائلها والساعة وأشراطها ، تحقيق : رضا الله بن احمد إدريس ، ط ١ (الرياض : دار العاصمة ، ١٤١٦ هـ) ، ج/٥ ، ص ١٠٦١ ؛ الطوسي ، الغيبة ، تحقيق : عباد الله الطهراني ، ط/١ (قم : بهمن ، ١٤١١ هـ) ، ص ١٨٧ ؛ البغوي ، الحسين بن مسعود (ت ٥١٦ هـ / ١١٢٢ م) ، شرح السنة ، تحقيق : شعيب الارنؤوط ومحمد زهير ، ط ٢ (دمشق : المكتب الإسلامي ، ١٩٨٣ م) ، ج/١٥ ، ص ٨٦ ؛ الطبرسي ، مجمع البيان ، ج/٧ ، ص ١٢١ .

(٢) الأصفهاني ، أبو الفرج علي بن الحسن (ت ٣٥٦ هـ / ٩٦٦ م) ، مقاتل الطالبين ، تحقيق : كاظم المظفر ، ط/٢ ، (النجف الأشرف : المكتبة الحيدرية ، ١٩٦٥ م) ص ٩٨ .

(٣) ابن الجوزي ، العلل المتناهية في الأحاديث الواهية ، تحقيق : خليل لميس ، (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٨٣ م) ، ج/٢ ، ص ٨٦١ . وقد أورد ابن عساكر عن ابن عباس بان الرسول محمد (ﷺ) خاطب عمه العباس بن عبد المطلب : " **اللهم انصر العباس وولد العباس ثلاثا ثم قال : يا عم أما علمت أن المهدي من ولدك موقفاً راضياً مرضياً**" . تاريخ مدينة دمشق ، ج ٢٦ ، ص ٢٩٩ ؛ الصالحي ، محمد بن يوسف (ت ٩٤٢ هـ / ١٥٣٨ م) ، سبيل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد ، تحقيق : احمد عبد الموجود ، ط ١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٣ م) ، ج ١١ ، ص ١٠١ .

(٤) حسين ، المنقذ في تاريخ الأديان ، ص ١٢٣ وما بعدها .

(٥) الغيبة ، ص ١٨٩ ؛ المجلسي ، بحار الأنوار ، ج / ٥١ ، ص ٣٥ .

(٦) الغيبة ، ص ١٨٩ ؛ الكوراني ، علي ، معجم أحاديث الإمام المهدي (عج) ، ط ١ (قم : بهمن ، ١٤١١ هـ) ، ج/٥ ، ص ٢٣٠ .

(٧) مدينة سامراء: وتسمى سرى من رأى تقع الى شمال من مدينة بغداد على بعد (ثلاثين فرسخا) على ضفة الشرقية لنهر دجلة قام بتشييدها الخليفة العباسي المعتصم بالله (ت ٢٢٧ هـ / ٨٤٢ م) واتخذها عاصمة لخلافته

(٢٦٠هـ / ٨٧٣م) غاب الغيبة الصغرى، والتي انتهت سنة (٣٢٩هـ / ٩٤١م) بموت آخر سفير للأمام (علي بن محمد السمري) لتبدأ بعدها الغيبة الكبرى^(١).

في حين كانت بقية الفرق الإسلامية على الأعم الأغلب تتفق مع الإمامية بان نسب المهدي المنتظر ينتهي الى النبي الأعظم محمد (ﷺ) لكن عن طريق ولده الإمام الحسن المجتبي (عليه السلام) إذ ورد في سنن أبي داود أن الإمام علي (عليه السلام) نظر الى الإمام الحسن (عليه السلام) فقال: " أن ابني هذا سيد كما سماه النبي (ﷺ) وسيخرج من صلبه رجل يسمى باسم نبيكم يشبهه في الخلق ولا يشبهه في الخلق يملا الأرض عدلاً"^(٢)، وأكد ابن القيم الجوزية بقوله: " انه رجل من أهل بيت النبي (ﷺ) من ولد الحسن بن علي يخرج في آخر الزمان، وقد امتلأت الأرض جوراً وظلماً، فيملأها قسطاً وعدلاً، وأكثر الأحاديث على هذا تدل على أن في كونه من ولد الحسن سرا لطيفا إذ أن الحسن (عليه السلام) ترك الخلافة لله، فجعل الله من ولده من يقوم بالخلافة الحق المتضمن للعدل الذي يملا الأرض، وهذه سنة الله في عباده انه من ترك لأجله شيئا

منذ سنة (٢٢١هـ / ٨٣٦م) واستمرت بعده كمركز للخلافة العباسية حتى سنة (٢٧٩هـ / ٨٩٢م) وكانت محاطة ← بسور حوله أربعة أبواب وهي: باب القاطول غربا وباب النصرية في الشمال وباب الملطوش في الجنوب وباب بغداد في الشرق وفيها ضريح الإمامين علي الهادي (ت ٢٥٤هـ / ٨٦٨م) وولده الإمام الحسن العسكري (ت ٢٦٠هـ / ٨٧٤م). للمزيد ينظر: الهروي، علي بن أبي بكر (ت ٦١١هـ / ١٢١٤م)، الإشارات الى معرفة الزيارات، ط ١ (القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ١٤٢٣هـ)، ص ٦٥؛ الحموي، معجم البلدان، ج ٣، ص ١٧٣؛ الخليلي، جعفر، موسوعة العتبات المقدسة، (بيروت: مؤسسة الاعلمي، ١٩٨٧م)، ج ١٢، ص ١٧٩ وما بعدها.

(١) الغيبة الصغرى من مولده (عليه السلام) الى انقطاع السفارة بينه وبين شيعته بوفاة السفراء الأربعة وعدم التنصيب غيرهم ومدتها تسع وستون سنة وفيها كان السفراء يرونه وربما يراه غيرهم ويصلون الى خدمته وتخرج على أيديهم توقعات منه الى شيعته في أجوبة بعض المسائل وأمور أخرى أما الغيبة الكبرى فهي بعد الصغرى وتستمر حتى يأذن الله (ﷻ) له بالخروج ليملاً الأرض قسطاً وعدلاً ومن ادعى الرويه بمعنى السفارة الخاصة قبل الصيحة وخروج السفيناني فهو كاذب. علي، المهدي المنتظر عند الشيعة الاثني عشرية، ص ٧٦ وما بعدها؛ الكوراني، علي، عصر الظهور، ط ٨ (بيروت: بلا، ٢٠٠٥م)، ص ٢٦٩ وما بعدها؛ القرشي، باقر، حياة الإمام المهدي (عليه السلام) دراسة وتحليل، ط ١ (قم: أمير، ١٩٩٦م)، ص ١٧٥.

(٢) سنن أبي داود، ج ٤، ص ١٠٨؛ المقدسي، يوسف بن يحيى (ت ٦٥٨هـ / ١٢٦٠م)، عقد الدرر في أخبار المهدي المنتظر (عليه السلام)، تحقيق: مهيب بن صالح، ط ٢ (الأردن: مكتبة المنار، ١٩٨٩م)، ص ٨٢؛ ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١٩، ص ٥٦؛ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ص ٣٩١؛ ابن حجر، الصواعق المحرقة على أهل الرفض والضلال والزندقة، تحقيق: عبد الرحمن بن عبد الله التركي، ط ١ (لبنان: مؤسسة الرسالة، ١٩٩٧م)، ج ٢، ص ٦٧٩. ويذهب المقدسي الى وصفه بقوله: " وهو رجل أجلى الجبين أفنى الأنف ضخم البطن أذبل الفخذين بفخذه الأيمن شامه أفلج الثنايا ". عقد الدرر، ص ١٠٤.

أعطاه الله، وأعطى ذريته أفضل منه، وهذا بخلاف الحسين (عليه السلام) فإنه حرص عليها، وقاتل عليها فلم يظفر بها، والله اعلم " (١) .

إلا انه يمكن القول في هذا الرأي بأنه يجانب الحقيقة، ويبتعد عنها فان كلا من الإمام الحسن والإمام الحسين (عليه السلام) لم يعملوا إلا بما وجب عليهما من أمر الله (ﷺ)، وأنهما معصومان عن الزلل والخطأ بموجب ما نص عليه القرآن في آية التطهير ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾ (٢) ، فهذا يؤكد أن الإمام الحسن (عليه السلام) لا تراجع أو هادن لأنه أراد ترك الخلافة، ولا الإمام الحسين (عليه السلام) حرص عليها وقاتل من أجلها كما يحاول ابن القيم أن يوهم الناس، وإنما جعلت الإمامة وأمر المهدي المنتظر في ولد الإمام الحسين (عليه السلام) لمشينة إلهية، وبذلك سارت في ذريته (عليه السلام) (٣) .

كما تعتقد تلك الفرق الإسلامية بان المهدي المنتظر لم يولد بعد، وسيولد في آخر الزمان ليملأها عدلا وقسطا، وظهور المهدي علامة بين يدي العلامات الكبرى، ففي حياته يخرج الدجال وينزل عيسى (بيت المقدس) (٤)، وأنهم يصدقون بما ورد عن النبي (ﷺ) في تلك العقيدة إلا انه لا اثر لها في العمل والأيمان (٥) .

(١) أبي عبد الله محمد بن أبي بكر (ت ٧٥١هـ / ١٣٥٠م) ، المنار الضعيف في الصحيح والضعيف ، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة ، ط ١ (حلب : مكتب المطبوعات الإسلامية ، ١٩٧٠م) ، ج ١ ، ص ١٥١؛ التوجيهي ، حمود بن عبد الله ، الاحتجاج بالأثر على من أنكر المهدي المنتظر ، ط ١ (الرياض : بلا ، ١٩٨٣م) ، ص ٢٩ .

(٢) سورة الأحزاب ، آية/٣٣ .

(٣) القاضي النعمان ، دعائم الإسلام ، ج/٢ ، ص ١١٥ .

(٤) الطبراني ، المعجم الأوسط ، ج/٢ ، ص ١٥؛ صيام ، محمد يوسف ، المهدي المنتظر عند فرق الشيعة دراسة نقدية مقارنة ، (هولندا : جامعة الحرة كلية العقيدة ، د.ت) ، ص ٥٣ .

(٥) أن عقيدة المهدي المنتظر عند أهل السنة باختلاف مذاهبهم يؤمنون بما اخبر عنه النبي (ﷺ) بأن رجل من آل بيت النبي (ﷺ) يولد بالمدينة المنورة ويهيئه الله له في يوم وليلة " المهدي منا أهل البيت يصلحه الله في ليلة " . ابن حنبل ، مسند الإمام احمد بن حنبل ، ج/٢ ، ص ٧٤؛ ابن ماجه ، سنن ابن ماجه ، ج/٢ ، ص ١٣٦٧ . ويبايع في مكة بين الركن والمقام وهو إمام عدل يأتي بالرحمة للناس جميعا ولا يأتي بشرع جديد بل يوافق حكمه ما جاء به النبي (ﷺ) إذ يحكم بينهم بشرع الله وسنة النبي (ﷺ) ويحكم الأمة سبع " فببايعونه بين الركن والمقام ... ويعمل في الناس بسنة النبي (ﷺ) ويلقي الإسلام بجرانه الى الأرض ويمكث سبع سنين " . ابن راهويه ، إسحاق بن إبراهيم (ت ٢٣٨هـ / ٨٤١م) ، مسند إسحاق بن راهويه ، تحقيق: عبد الغفور بن عبد الحق ، ط ١ (المدينة المنورة : مكتبة الإيمان ، ١٩٩١م) ، ج/٤ ، ص ١٧٠؛ الهيثمي ، علي بن أبي بكر (ت ٨٠٧هـ / ١٤٠٣م) ، موارد الظمان الى زوائد ابن حبان ، تحقيق: محمد عبد الرزاق ، (بيروت : دار الكتب العلمية ، د.ت) ، ص ٤٦٤ . وتنعم الناس في ظل حكمه بالخير والبركات " ... وتمطر السماء مطرها

أما الإسماعيلية فكانت في الفترة الأولى من دعوتها تعتقد بان المهدي المنتظر هو محمد بن إسماعيل سابع الأئمة في دور شريعة النبي محمد (ﷺ)، وانه دخل دور الستر بصفة مهديا منتظرا وسيكون حين يعود ناطقا سابعاً غير انه لم يأتي بشريعة جديدة كمن سبقه من النطاء لتحل محل شريعة الإسلام، ولكن مهمته الكشف الكامل للبشرية عن حقائق الباطنية^(١) وهذا ما أكده الكرمانى بقوله : " وكل إمام سابع هو صاحب كشف وقيام الى ان يأتي صاحب الكشف الأكبر والقيامة الكبرى الإمام المهدي "^(٢) .

وبعد وفاة الإمام محمد بن إسماعيل (١٩٣ هـ / ٨٠٨ م) انشطرت الإسماعيلية الى قسمين ذهبت الأولى الى عدم الاعتراف بوفاته، وعدته الإمام السابع والأخير، وأخذت تنظر الى رجعتة بصفة المهدي الموعود الذي يقيم العدل، وينشر الإسلام الحقيقي في المعمورة^(٣) في حين ذهبت الأخرى الى الإقرار بوفاة محمد بن إسماعيل، واستمرار الإمامة في أولاده، واخذوا يسعون سرا مع إتباعهم بكل ما لديهم من جهد لتكوين حركة دينية سياسية تهدف بان يتولى حكم الأمة الإسلامية إمام من آل بيت رسول الله (ﷺ)^(٤) .

وتماشيا مع الظروف الصعبة التي تمر بها الدعوة بقي أئمة الإسماعيلية متخفين مستورين الهوية يتخذون لأنفسهم رتبة الباب أو الحجة نائباً له^(٥)، وبواسطة الأخير يمكن لأتباع الدعوة

وتخرج الأرض بركتها وتعيش امتي في زمانه عيشا لم تعشه قبل ذلك " . ابن أبي شيبه ، المصنف ، ج/٧، ص٥١٢ . ويجمع الله به كافة المسلمين ويمكنهم من أعدائهم . السادة ، رؤى مهديّة ، ص٥٥ وما بعدها .
(١) النوبختي ، فرق الشيعة ، ص١٢١ . وقد أورد الداعي إدريس بن محمد بن إسماعيل لم يبطل شي من ظاهر شريعة النبي محمد (ﷺ) بل أكدها وأمر العمل بها وانه قام ببيان معانيها وإظهار باطنها المبطن بها أي المعنى الحرفي للشريعة وروحانياتها الباطنية . زهر المعاني ، ص٢٠٦-٢٠٧؛ معروف، هاشم ، عقيدة الشيعة الإمامية ، (بيروت : دار الكتاب اللبناني، ١٩٥٦م) ص٢٣٦؛ عيسى ، حاتم ، فلسفة العقائد الإسماعيلية ، ط/١ (دمشق: دار الأوائل، ٢٠١٠م) ، ص١٢٠-١٢١ .
(٢) راحة العقل ، ص٢٣ .

(٣) أورد القرامطة عن الإمام الصادق (عليه السلام) بأنه قال : " لو قام قائمنا علمتم القرآن جديدا " وان الله تعالى جعل لمحمد بن إسماعيل جنة آدم . النوبختي ، فرق الشيعة ، ص١٢٢؛ تامر ، تاريخ الإسماعيلية ، ص١٢٩ .
(٤) الداعي إدريس ، زهر المعاني ، ص٢٠٨ ؛ حسن وشرف ، عبيد الله المهدي ، ص٣٩ وما بعدها .
(٥) من الظروف القاسية التي مرت بها بالدعوة أذ حاول الخليفة العباسي المأمون (٢١٨ هـ / ٨٢٨ م) أن يتقرب من العلويين لم يكن عن عقيدة خالصة بل كان وسيلة للإيقاع بصاحب الزمان الإمام المستور الإسماعيلي وان كثير من كبار الدعاة العلماء ذهبوا ضحية هذه السياسة لاعتقاد المأمون أنهم من الأئمة . حسن وشرف ، عبيد الله المهدي ، ص٤٤؛ بيضون ، إبراهيم ، الفاطميون (قراءة مختلفة في تاريخ ملتبس) ، ط/١ ، (بيروت : دار المؤرخ العربي ، ٢٠١٢م) ، ص١٠-١١ .

الاتصال بالمهدي المستور^(١) كما اخذ الأئمة المستورين مع حججهم الأوائل على تنظيم حملة دعائية جعلوها تدور حول العقيدة الأساسية لغالبية الإسماعيليين، وهي مهدوية محمد بن إسماعيل، وصار يسمون حركتهم في تلك الفترة بالدعوة الهادية^(٢).

وقد عمل دعاة الدعوة الإسماعيلية الأوائل الى الترويج لعقيدة المهدي المنتظر في جميع أنحاء العالم الإسلامي مستغلين ميل الكثير من الناس الى أهل البيت وما يعانیه المجتمع الإسلامي من الظلم والفساد وسيلة لكسب الأتباع للدعوة، وما يؤكد ذلك ما قام به ابن حوشب (٣٠٢هـ / ٩١٤م)، إذ كان أول الأمر يدعو للمهدي من آل محمد (ﷺ)^(٣) من دون تسمية او تخصيص، وبعد أن ثبت أقدامه وأصبح لديه من القوة جعل يخبر أتباعه من أهل اليمن بأنه قدم عليهم كداع للمهدي الذي بشر به النبي محمد (ﷺ) الأمر الذي جعل أتباع الدعوة هناك يظنون بان دولة المهدي تقوم في اليمن^(٤).

وضاعف دعاة الأئمة المستورين جهودهم في استقلال هذه الفكرة في بلاد المغرب العربي على أنهم يمهدون لعهد جديد عهد (دولة الله)، وان الموعد المنتظر على وشك الظهور ليقيم العدل وينتشل المظلومين مما هم فيه من سوء وظلم وهذا ما أثار تحفيز الكثير من الانضمام الى الدعوة حتى ود كل واحد منهم أن يكون جنديا عند المهدي المنتظر ويحمل سيفه ويبدل نفسه معتقدين بأنهم جند الله وهم من يحملون لواء الدين الصحيح، وان موتهم جهاد ويثابون عليه وما يؤكد ذلك ما كان يحث عليه الداعية أبو عبد الله الشيعي بقوله: " **طوبى لمن القي بنفسه بين يديه**"^(٥)، وبفضل تلك الفكرة امتلكت الإسماعيلية قلوب أتباعها حتى استطاع استطاع عبد الله المهدي (ت ٣٢٢هـ / ٩٣٤م) ودعااته من تنفيذ خططهم في إسقاط دويلات المغرب العربي وإقامة دولتهم بدلا عنها^(٦).

(١) الداعي جعفر، الكشف، ص ١٠٤. وقد وصف الداعي إدريس شدة استتار إمام الإسماعيلية (عبد الله بن محمد بن إسماعيل) بأنه لم يظهر علمه لأحد ولا اطلع عليه ولا عرفه إلا حملة العرش كبار حدود الدعوة القائمون بأمر الله أمناء خليفة وفضلاء حججه المنصبون في دعوته. زهر المعاني، ص ٥٩.

(٢) دفتري، معجم التاريخ الإسماعيلي، ص ٤٠.

(٣) ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج/٣، ص ٤٥١؛ العصامي، سمط النجوم العوالي، ج/٣، ص ٥٤٢.

(٤) الجندي، السلوك، ج/١، ص ١٤١.

(٥) حسن وشرف، عبيد الله المهدي، ص ٢٧٤؛ جمال الدين، عبد الله محمد، الدولة الفاطمية (قيامها بالمغرب وانتقالها الى مصر)، (القاهرة: دار الثقافة، ١٩٩١م)، ص ٥٢.

(٦) دولة الأغلبية: هي إحدى أهم الدويلات التي قامت شمال أفريقيا (طرابلس وافريقية وقسم من المغرب الأوسط) سنة (١٨٤هـ / ٨٠٠م) بعد الاتفاق الذي حصل بين الخليفة العباسي هارون الرشيد وإبراهيم بن الأغلب

وكانت الإسماعيلية الطيبية كغيرها من فرق الشيعة الأخرى إذ يعتقدون بفكرة وجود الإمام، وان الأرض لا تخلو من وجوده أما يكون ذلك الإمام ظاهراً وباطناً^(١) وهذا ما أكده الداعي حاتم مستندا على قول الإمام علي (عليه السلام): " لن تخلو الأرض من قائم - يعني إمام عدل - إما ظاهر موجود وإما خائف مغمور لان لا يكون للناس على الله حجة"^(٢) فضلا عن ما أورده عن الإمام الصادق (عليه السلام) عندما سئل من قبل احد أتباعه " هل تكون الأرض ليس فيها إمام؟ قال: لا! والله لحلالهم ولحرامهم وما يحتاجون إليه من أمور دينهم"^(٣) وكذلك بإجابته (عليه السلام) الى زرارة^(٤) عندما سأله هل يمضي الإمام من الدنيا ولا عقب له؟ قال: لا يكون ثلاثا إلا أن يغضب الله تعالى على خلقه فيعاجلهم^(٥).

الذي ينتسب الى أسرة ارستقراطية تنسب الى الأغلب بن سالم بن إبراهيم التميمي بهدف تأديب البربر وغيرهم من الخارجين عليها واتخذت من القيروان مركز لها واستمرت تحكم هناك حتى سقوطها سنة (٢٩٦هـ / ٩٠٩م) على يد أبو عبد الشيعي وهروب حاكمها زيادة الله الثالث الى المشرق. للمزيد ينظر: البلاذري، فتوح البلدان، ص٢٣١؛ ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج٥، ص٣١٨؛ ابن تغري، النجوم الزاهرة، ج٢، ص١٠ وما بعدها؛ ابن عذارى، البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، ج١، ص٩٢ وما بعدها.

– الدولة المدراية: هي دولة خارجية صفرية أسسها عيسى بن يزيد المكناسي سنة (١٤٠هـ / ٧٥٧م) واتخذت من سجلماسة الواقعة جنوب المغرب الأقصى عاصمة لها وفي سنة (١٥٥هـ / ٧٧٢م) قام سمو بن واسول بعزل المكناسي وتولى حكمها وبعد وفاته استمر الحكم في أسرته حتى تولى اليبس بن المنتصر الذي قبض على الإمام المستور (عبد الله المهدي وابنه محمد القائم) وسجنهم عنده مما وجه رياح الدعوة الفاطمية بقيادة أبو عبد الله الشيعي إليه حتى تمكن الأخير من دخول سجلماسه سنة (٥٩٦هـ / ٩٠٩م) وإطلاق سراحهم. للمزيد ينظر: ←

← ابن عذارى، البيان المغرب، ج١، ص١٥٣؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، ج٢٢، ص٢٨؛ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج٣، ص٤٥٤؛ ابن تغري، النجوم الزاهرة، ج٣، ص١٦٦؛ العسيري، احمد، موجز التاريخ الإسلامي، ط١ (الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٩٩٦م)، ص٢٢٦.

– الدولة الرستمية: هي دولة خارجية أباطية أسسها عبد الرحمن بن رستم الفارسي الأصل سنة (١٤٤هـ / ٧٦١م) بعد أن بايعه الاباطية بيعة الدفاع واتخذ من مدينة تاهرت عاصمة له وبعد وفاته استمر الحكم في أولاده حتى تولى حفيده البيقظان بن محمد الذي لم يستطع الوقوف بوجه المد الفاطمي بقيادة أبو عبد الله الشيعي الذي تمكن من دخول تاهرت وإسقاط الحكم فيها سنة (٥٩٦هـ / ٩٠٩م). للمزيد ينظر: ابن عذارى، البيان المغرب، ج١، ص١٩٦؛ السلاوي، احمد بن خالد(ت١٣١٥هـ/١٨٩٥م)، الإستقصا لأخبار المغرب الأقصى، تحقيق: جعفر الناصري، (الدار البيضاء: دار الكتاب، دت)، ج١، ص١٨٠.

(١) الشهرستاني، الملل والنحل، ج١، ص١٩٢؛ الدشراوي، فرحات، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ط١، بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٩٤م)، ص٤٣١ وما بعدها.

(٢) المجالس الحاتمية الصغيرة، ص٢٥٤.

(٣) تحفة القلوب، ص٨٣.

(٤) زرارة بن أعين بن سنسن الفارسي الأصل الشيباني بالولاء قيل اسمه (عبد ربه) وزرارة لقبه ويكنى أبو الحسن وكذلك أبو علي عد من حوارى الإمام الباقر (عليه السلام) والإمام الصادق (عليه السلام) وكان من أصحاب الحديث والفقه والكلام وعلوم القرآن ومن مصنفاة (الاستطاعة والجبر) توفي سنة (١٥٠هـ / ٧٦٧م). للتفصيل أكثر انظر: النجاشي، احمد بن علي (ت٤٥٠هـ / ١٠٥٨م)، رجال النجاشي، تحقيق: موسى الشيبيري، ط٥، قم:

وتذهب الإسماعيلية الطيبية الى وجوب استتار الأئمة في الوقت الذي يتغلب فيه أعدائهم وعدم امتلاكهم القوة لمقارعتهم، والانتظار حتى يأمر الله بتهيئة أسباب ظهور القائم وهذا ما أكده الداعي إبراهيم الحامدي بقوله : " وأما استتار الأئمة المستورين فبسبب قيام بني العباس بعد بني أمية وقوتهم وفرعتهم وشدة عداوتهم وحرصهم على اجتثاثهم ونفادهم فوجب استتارهم حتى يقرب ما وعدهم الله به من ظهور صاحب السيف وقيامه بالفعل الذي هو المهدي " (٢) .

وقد عبرت الإسماعيلية ومنها الطيبية عن طبيعة وجودها وأدوارها من خلال حالتها الظهور والستر، فالأولى عندما تكون الظروف مهيئة ومساعدته يقومون دولتهم في بقعة من بقاع الأرض وفي هذه الفترة يبقى الإمام ظاهراً بين الناس يدعوهم ويقومون بالعدل فيسمى ذلك بالظهور، وحينما تكون الظروف غير مواتية لقيام دولتهم يقيم الإمام حينئذ دعوته بواسطة دعاة، ويبقى هو مستتراً عن الناس ويسمى ذلك بالستر (٣) .

وبذلك فإن الدعوة الإسماعيلية الطيبية مرت بعدة ادوار وهي :

١ - دور الستر : ويبدأ بعد وفاة الإمام الصادق (عليه السلام) (١٤٨ هـ / ٧٦٨ م) ويستمر حتى قيام الدولة

الفاطمية في المغرب سنة (٢٩٦ هـ / ٩٠٨ م)، وفيه استتر الأئمة خوفاً وتقية من أعدائهم متخذين فيه الألقاب والأسماء المستعارة لإخفاء شخصيتهم الحقيقية عن خصومهم (٤) .

٢- دور الظهور : ويبدأ بإعلان الدولة الفاطمية في تونس سنة (٢٩٦ هـ / ٩٠٨ م)، وفيه يطلق على الإمام لقب خليفة، وينتهي بمقتل الخليفة الأمر بن المستعلي سنة (٥٢٤ هـ / ١١٢٩ م) واستتار الإمامة في شخص الإمام الطيب بن الأمر (٥) .

مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤١٦ هـ) ص ١٧٥؛ الخوئي، أبو القاسم الموسوي، معجم رجال الحديث، ط ٥ (بلا : مركز نشر الثقافة الإسلامية، ١٩٩٢ م)، ج/٨، ص ٢٢٥.

(١) الداعي حاتم، تحفة القلوب، ص ٨.

(٢) تسع وتسعون مسألة، ص ٢٢٥.

(٣) نجم الدين، يوسف، الأئمة الفاطميون، ملتقى القاضي النعمان للدراسات الفاطمية، الدورة الثانية، (تونس: منشورات الحياة الثقافية، ١٩٧٧ م)، ص ٢٦٩.

(٤) حسن وشرف، عبيد الله المهدي، ص ٢٩١؛ الدشراوي، الخلافة الفاطمية بالمغرب، ص ٦٥.

(٥) الصنهاجي، أخبار ملوك بني عبيد، ص ١٠٦؛ السادة، رؤى مهدوية، ص ٤٥؛ طقوش، تاريخ الفاطميين، ص ٧٣ وما بعدها.

٣ - دور الستر الثاني : ويبدأ بدخول الإمامة في شخص الطيب بن الأمر سنة (٥٢٤هـ / ١١٢٩م) وقيام الدعوة الطيبية التي تقر وتعلن بإمامة الطيب ثم أبنائه من بعده، وهم يعتقدون بأن المهدي المنتظر من ذرية ذلك الإمام، وهؤلاء يعرفون باسم البهرة^(١) .

أما خاتمة هذه الأدوار ونهايتها فتكون بظهور الإمام المهدي المنتظر وهذا ما أكده الداعي حاتم بقوله : " وخاتمة الأدوار دور قائم القيامة (عليه السلام) والمنتبهة إليه أدوار الإمامة الذي يملأ الأرض عدلا وقسطا كما ملئت جورا وخبطا وظلما، وهو عيد الأعياد لمن فضله الله تعالى على كافة العباد " (٢) .

ويورد الداعي حاتم بأن فكرة الإمام المهدي من المسلمات بها في العقيدة الطيبية وأنه من آل البيت (عليه السلام)، ولا بد وان يظهر آخر الزمان مهما طال غيبته ومستدلا في ذلك على ما نص عليه النبي محمد (ﷺ) بقوله : " لو لم يبق من الدهر إلا بياض يوم أو سواد ليلة لطول الله ذلك اليوم حتى يبعث في أمي من يملؤها عدلا كما ملئت جورا حتى لا يبقى بيت مدر ولا وبر إلا دخله العدل " (٣) وبقوله (ﷺ) : " لو بقي من الدنيا يوم واحد لطول الله ذلك اليوم حتى يخرج من أهل بيتي رجل يملأ الأرض عدلا وقسطا كما ملئت جورا وظلما " (٤) كما يضيف ويؤكد بان المهدي من ولد الإمام الحسين (عليه السلام) مستندا الى قول الإمام علي (عليه السلام): " يخرج من ولد الحسين من يفرح بخروجه السماء والأرض " (٥) .

(١) حسن وشرف ، عبيد الله المهدي ، ص ٢٩١؛ السادة ، رؤى مهدوية ، ص ٤٦ . استمرت الدعوة الطيبية موحدة في دور الستر الثاني تحت سلسلة من الدعاة المطلقين حتى سنة ٩٩٩هـ / ١٥٩١م وعلى اثر وفاة الداعي السادس والعشرين (داود بن عجب شاه) انقسمت الطيبية الى : الداودية نسبة الى داود برهان الدين بن قطب شاه الذي تم انتخابه بعد وفاة الداعي المطلق داود بن عجب شاه واستقرت هذه فرقة في الهند ويتمتع ←

← صاحب رتبة الداعي المطلق بنفس الصفات التي كان يوصف بها أئمة الإسماعيلية على أنها صفات مكتسبة وليست ذاتية إلا أن الدعاة المتأخرين جعلوا منصب الداعي المطلق وراثيا في ابناه . أما الأخرى السليمانية نسبة الى سليمان بن الحسن الهندي حيث ادعى بهرة اليمن بان الداعي المتوفي (داود بن عجب شاه) عهد إليه بالدعوة بوصية منه وعندهم وثيقة بخطه ما زالت محفوظة لديهم واتخذت هذه الفرقة من اليمن مركزا لها . الداعي برهانبوري ، منتزع الأخبار ، ج/١ ، ص ٣١؛ حسين ، طائفة الإسماعيلية ، ص ٥٢؛ تامر؛ تاريخ الإسماعيلية ، ج/١ ، ص ٩٣ .

(٢) جامع الحقائق ، ج/٢ ، ص ١٢٤٦ .

(٣) تحفة القلوب ، ص ٨٧ - ٨٨ .

(٤) جامع الحقائق ، ج/٢ ، ص ١٢٤٨ .

(٥) تحفة القلوب ، ص ٩١ .

ويذهب الداعي حاتم ويورد بان عقيدة المهدي الموعود لا تقتصر على الشيعة فقط أو تقول بها الأمة الإسلامية فحسب، بل هي عقيدة عامة تؤمن بها الديانات والملل الأخرى إلا أن أتباع كل ديانة أو مله يفسروها بما يتفق مع عقيدتهم، ويناسب أهوائهم ويخدم مصالحهم هذا ما أكده بقوله : " ... وذلك هو قائم أهل بيت رسول الله (ﷺ) المشهود له من كل ملة وكل أمة بقيامه لكن كل فريق يجر النار الى قرصه ويقول هو منا كائن فالمجوس يقول : أن الله تعالى مع إبليس في المطارة والمعاركة فذاك يحيي وهذا يميت وذاك يضيء وهذا يظلم ولا يزال الأمر بينهما قائما حتى يأتي الوقت فيغلب الله عليه ويهدمه ويقصمه والله تعالى منزه عن الضد والشريك ... وإنما الإشارة الى قائم القيامة الذي يهتك بنوره ستر الظلمة ... وقالت اليهود : انه سيكون منا فيطوى دين اليهودية ويكسر الصليب ويقتل الخنزير وقالت النصارى : انه المسيح انه هو المسيح (ﷺ) ينزل من السماء الى الأرض فيفعل ويصنع فهو مشهود له عند كل ملة بلسان كل امة " (١) .

وينص الداعي حاتم على ضرورة الاستعداد والتهيئة الى ظهور الإمام المهدي، وأنها من مقومات المؤمن حتى قرنها بأصول الأيمان عند الإسماعيلية وهذا يؤكد الداعي حاتم مستدلا بما أورده عن الإمام الباقر (ﷺ) : " قال أبو الجارود (٢) دخلت على أبي جعفر (ﷺ) فقلت له : أحب أن تعلمني شيئا أدين الله به وأبلغه من سواي فإني شيخ كبير قد دق عظمي ونحل جسمي قال - وكان متكنا فأستوى جالسا - فقال (ﷺ) : شهادة ألا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله وإقامة الصلاة وإيتاء الزكاة وولایتنا أهل البيت وانتظار قائمنا من أهل البيت وأداء الأمانة والاجتهاد " (٣) فضلا عن قوله : " انه ما بقي ترتيب النبوة والوصاية وتعاقب التنزيل والتأويل فلا تتخلوا عن انتظار صاحب القيامة الذي هو موقع الراحة وصفوة الإنسانية المحضه وزبدة النبوة " (٤) .

ويؤكد الداعي حاتم بان للإمام القائم مكانه ومرتبته عظيمه تفوق الأنبياء حتى انه يعلى هبوط آدم (ﷺ) الى الأرض هو خداع إبليس له عندما أطمعه بالارتقاء الى رتبة الإمام القائم وهذا ما يؤكد بقوله : أن ذنب آدم (ﷺ) انه لما كشف له عن مراتب أهل دور الستر من وقته

(١) جامع الحقائق ، ج/٢ ، ص١٢٤٩ .

(٢) أبو الجارود: زياد بن المنذر الهمداني النهدي الأعمى كان أمميا أثنى عشري ثم تحول زيدا بعد وفاة الإمام الباقر (ﷺ) وخروج زيد بن علي واليه تنسب الجارودية ويلقب بالسرحت وله كتاب (التفسير) توفي بعد (١٥٠ هـ / ٧٦٧ م). ابن النديم ، الفهرست ، ص٣٦؛ الخوئي، معجم رجال الحديث ، ج/٨، ص٣٣٢ .

(٣) تحفة القلوب ، ص٨٧ .

(٤) جامع الحقائق ، ج/٢، ص١٢٥٤ .

الى وقت القائم علينا سلامه، وعرف الجلالة للقائم وما يجوز أو يناله فحينئذ دخل عليه إبليس وقال : " أنت أول الدوائر وأنت اقرب إليه ﴿ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَى ﴾ (١) أي دعوة لا تنسخ ولا يقع فيها تغير ولا تحويل فشرهت نفسه لبلوغ تلك المرتبة فكان ذلك ذنبه وهو الشجرة التي حظر عليه الارتقاء أليها ... فهذا هو سبب اهباطه من السماء الى الأرض" (٢) .

فضلا عما أورده الداعي حاتم من الوصف الباطني لصاحب هذه الرتبة بقوله : " وان صاحب هذه الرتبة جامعا لمراتب الحدود الجسمانيين والمستوفي قواهم مغرب الأنوار ومحط بشارات الأنبياء وإشارتهم ومنجز عداتهم والبيان الكلي والكشف الحقيقي وصاحب الدعوة العقلية المحضة الجليلة ودوره الراحة والنعمة والرحمة " (٣) .

كما أورد الداعي حاتم بتأويل الآيات القرآنية الخاصة بالقائم ففي قوله تعالى : ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾ (٤) فأورد بان " القدر" مثل على القائم المنتظر الذي هو صاحب الثواب والعقاب، وعنده تظهر أقدار المحسنين والمسيئين أما قوله تعالى : ﴿ حَتَّى مَطَلَعِ الْفَجْرِ ﴾ (٥) فذكر أن " الفجر" هو انفجار النور من خلال الظلمة، وهو ظهور نور الله تعالى الذي هو صاحب القيامة (المهدي المنتظر) في عالم الطبيعة (٦) .

أما تأويل قوله تعالى : ﴿ وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهِ ۖ ﴾ (٧) فيذكر الداعي حاتم قول الإمام الإمام الصادق (عليه السلام) : " نحن نور من نور الله " (٨) ويقول : " فإذا كان الأئمة من آل محمد (عليهم السلام) من نور الله (عليه السلام) فقائمهم الذي يتم الله به أمرهم ويرفع فوق الأقدار قدرهم لا محالة نور الله الذي تشرق به الأرض وعليه يكون وقوف وعرف " (٩) .

(١) سورة طه ، آية/١٢٠ .

(٢) زهر بذر الحقائق ، ص١٦٨-١٦٩ .

(٣) جامع الحقائق ، ج٢/٢ ، ص١٢٥٤ .

(٤) سورة القدر ، آية/١ . في حين أورد الطباطبائي بقوله: " والظاهر أن المراد بالقدر التقدير فهي ليلة فهي ليلة التقدير يقدر الله فيها حوادث السنة من الليلة الى مثلها من قابل من حياة وموت ورزق وغير ذلك " . محمد حسين ، الميزان في تفسير القرآن ، (قم : منشورات جماعة المدرسين ، د ت) ، ج٢/٢٠ ، ص٣٣١ .

(٥) سورة القدر ، آية/٥ .

(٦) جامع الحقائق ، ج٢ ، ص١٢٣٨ ؛ الداعي حاتم ، مفاتيح الكنوز ، ص٣٣٢ .

(٧) سورة الزمر ، آية/٦٩ .

(٨) القاضي النعمان ، دعائم الإسلام ، ج٢ ، ص٥٠ .

(٩) جامع الحقائق ، ج٢ ، ص١٢٤١ .

ويذهب الداعي حاتم الى القول أن ظهور القائم هو القيامة الكبرى والصور الأكبر الذي تجمع فيه القيامات والأصوار حتى يورد في تأويله الفلسفي لقوله تعالى : ﴿ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ (٢٢) إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴾ (١) بان الوجوه الصور الروحانية المجردة الناظرة بحسن التصور الى ربها أي متوجهة عائدة الى القائم لان ما أدركه الإنسان بالنظر الحسي فقد أحاط به فكيف ما أدركه بالنظر العقلي، وان بادراك النظر العقلي نال تلك الصور المجردة من بارئها ما لا يكفيه عقل ولا يتصوره فهم ولا تحيط به معرفة فالرب في ذلك اليوم هو القائم (٢) .

(١) سورة القيامة ، آية/ ٢٢ - ٢٣ .

(٢) الإحسان في خلق الإنسان ، ص١٢٣-١٢٤ .

الخلاصة

الخلاصة

بعد أن فرغنا من هذه الدراسة التي عرضنا فيها لموضوع غاية في الأهمية الا وهو " الفكر الإسماعيلي الطيبي في مصنفات داعي حاتم بن إبراهيم الحامدي ٥٩٦هـ/ ١١٩٩م" نجد أن تلك المصنفات تحمل بين ثناياها المعلومات القيمة التي أفادتنا بالتعرف على الفكر الطيبي العقائدي والإلهي والتنظيم الداخلي لتلك الدعوة فضلا عن أمر دعاة الإسماعيلية في اليمن منذ البدايات الأولى للدعوة الإسماعيلية الممثلة بتولي ابن حوشب (ت ٣٠٢هـ / ٩١٦م) وحتى تسنم داعي المطلق حاتم الحامدي رئاسة الدعوة ولعل أبرز ما توصلت إليه الدراسة في تلك الرحلة :

— بينت الدراسة النجاح الذي تحقق في بداية الدعوة الإسماعيلية ببلاد اليمن يعود الى دعائهم الذين كانوا على طراز فريد حيث تميزوا بالكفاءة والعبادة والفضل والعلم والإيمان العميق برسالتهم والالتزام بجميع التعاليم التي زودوا بها.

— كشفت هذه الدراسة مدى ما تعرضت له الدعوة الإسماعيلية في بلاد اليمن بعد عام (٣٠٢هـ / ٩١٦م) من الظروف قاسية وأزمات خطيرة برهنت على مدى قوة تمسك أتباعها بها وتفانيهم بالحفاظ عليها حتى اضطروا من دخول الستر من أجل حمايتها وديمومتها وأستمر الحال بها حتى قيام الدولة الصليحية سنة (٤٣٩هـ / ١٠٤٧م) واحتضان حكامها فكر الإسماعيلية.

— بينت الدراسة مدى قوة الدولة الصليحية في اليمن وتبنيهم للفكر الإسماعيلي وولائهم للحكم الفاطمي في مصر حتى مقتل الخليفة الأمر سنة (٥٢٤هـ / ١١٣٠م) ثم تبنيهم للفكر الطيبي بعد غيبة الطيب بن الأمر، وإيمانهم بالفكرة المهدوية ، فضلا عن مدى اهتمام الخلفاء الفاطميين ببلاد اليمن والعمل على تصفير كافة أزماتها خشية من أن تعود الدعوة وأتباعها في تلك البلاد الى مثل ما مرت به بعد عام (٣٠٢هـ / ٩١٦م).

— ان عقيدة الإمامة عند الإسماعيلية لم تستمر في انتقالها بين الأئمة بشكل متسلسل من الأب الى لابن الأكبر أذ اعتلى الخليفة المستعلي الإمامة بعد أن أبعده أخيه الأكبر نزار سنة (٤٨٧هـ / ١٠٩٣م) عنها ، أو من الأب الى الابن بعد أن تولى الحافظ لدين الله سنة (٥٢٤هـ / ١١٣٠م) الخلافة على اثر اغتيال أبين عمه الأمر بأحكام الله فرفض دعاة الدعوة المستعلية وفي مقدمتهم السيدة أروى الصليحية في بلاد اليمن إمامته وعدوها غير شرعية وأن الخليفة الحافظ مغتصب للإمامة ولم يطبق قاعدة ولاية العهد على اعتباره هو ولي عهد مستودع للإمام الطيب بن الأمر

وليس مستقر حسب العقيدة الإسماعيلية وتبنوا الفكر الطبي في تلك البلاد وجعلوها مركزا لقيام الدعوة الطيبية للإمام الحقيقي المستور الطيب بن الأمر وانفصال السيدة أروى الصليحية عن مركز الخلافة في مصر بعد ان عزلت السياسة عن الدين وجعلت من صاحب رتبة داعي المطلق على رأس هرمية الدعوة وعملت على نشر الدعوة الطيبية في بلاد في بلاد اليمن وخارجها كالهند وعمان والحجاز .

– بينت الدراسة أن الظروف القاسية التي مرت بها الدعوة الطيبية من أعدائها ومخالفها في الفكر والعقيدة من الفرق والمذاهب الإسلامية الأخرى وعدم تمكن الداعي المطلق الثالث حاتم بن إبراهيم الحامدي في تحقيق طموحاته بنشر الدعوة الطيبية وفكرها في جانب السياسي والعسكري جعلته بالتوجه نحو الفكر والغزارة في الثروة العلمية حتى أصبحت مصدرا وثورة عقلية اعتمد عليها الدعاة اللاحقين في ردف أفكارهم الخاصة بالدعوة الطيبية.

– أوضحت الدراسة بأن تعمق فكر الداعي حاتم وروافد مصنفاته هي إمتداد لمصنفات الدعاة الإسماعيلية في المشرق الإسلامي كالرازي (ت ٣٢٢ هـ / ٩٣٣م) والسجستاني(ت ٣٦١ هـ / ٩٧٢م) والكرماني (ت ٤١١ هـ / ١٠٢١م) والشيرازي (ت ٤٧٠ هـ / ١٠٧٨م) فضلا ممن سبقه من دعاة الدعوة الإسماعيلية ومنها الطيبية في اليمن .

– شكل الصراع الفكري نقطة اختبار معرفية لصالح المذهب الاسماعيلي الطبي لدى شيوخ الدعوة ومنهم الداعي حاتم ورسم ظاهرة متطورة جعلتهم يمحسون أكثر في فكر دعوتهم حتى حولوا هذا الصراع الى حالة صحية تقتضي الى الوحدة التنظيمية في بناء فكر الداعي .

– بينت الدراسة تمكن الداعي حاتم وبفكره الثاقب من أن يمد جسور الدعوة التنظيمية الى بلاد اليمن كافة بما يناسب ظرف الدعوة الطيبية في (دور الستر) ومستغلا حالة الحرب القائمة بين الدويلات اليمنية وكذلك حروب الايوبيين وابتعاده عن الجانب العسكري .

– أثبتت الدراسة بان القائمين بالدعوة الطيبية ومنهم الداعي حاتم كانوا من العلماء بفكر الدعوة لذا لم يكن أن يبيح بنشر الدعوة إلا لمن كان ضليعا بالعلم والمعرفة وفكر الدعوة وهذا ما تميز به جميع الدعاة والمأذونين الذين تعرضنا لهم في الدراسة .

– أوضحت الدراسة هيكلية نظام الدعوة الطيبية ابتداء من أعلى السلم (الداعي المطلق) الى المستجيب والصلاحيات التي تمنح الى كل صاحب رتبة في الدعوة وعلاقة كل حد من حدود الدعوة بالأعلى منه والأدنى .

– أوضحت الدراسة الصفات الواجب توافرها في الداعي فضلا عن التحري والاجتهاد وشروط اختيار المأذون والمكاسر ولاسيما في الجزائر التي يحكمها سلاطين ظلمه تنظر لهذه الدعوة أنها دعوة كفر الالحاد.

– توصلت الدراسة بان نظرية التوحيد عند الداعي حاتم تنطلق من ثلاث عناصر وهي : تجريد الباري (عز وجل) من جميع الصفات التي تتصف بها موجوداته العلوية والسفلية والثانية تنزيه الباري عن أن يكون له مثل والثالثة نفي الأيسية والليسية عنه باعتباره ليس من جنس العقول حتى تدركه العقول وليس بجسم حتى يراه البصر .

– أوضحت الدراسة تباين فلاسفة الإسماعيلية ومنها الطيبية حول (الإبداع والأمر الإلهي) فوجد الداعي حاتم يخالف ما جاء بها شيوخ الدعوة الإسماعيلية من علماء وفلاسفة المشرق الإسلامي ولاسيما (نظرية الفيض) مؤكدا بان الإبداع قد ظهر دفعة واحدة عن مبدع الحق تعالى لا من شيء تقدم عليه ولا بأله استعان بها ولا في شيء أي مكان .

– يقسم الداعي حاتم العقل الى نوعين وهما : عقل طبيعي في الجسم والآخر عقل روحاني كلي في عالم الأمر وهو أول مبدع لله تعالى ويتصف بالكمال من جميع جهاته ويرمز له بالقلم وهو يناظر الناطق (النبي) في عالم الدين أما النفس الكلية فهي المنبعث الأول من العقل الكلي وهي غير تامة وتناظر في العالم الروحاني مرتبة الأساس (الوصي) في عالم الدين .

– أن عقيدة المعاد في فكر الداعي حاتم يعدها روحانية وليست جسمانية وأن النفس عند نقلتها تجرد من الجسم وتلحق بعالمها وما يؤكد ذلك قوله أن معاد الخلق قسمين : معاد أهل الدعوة المؤمنين ولآخر معاد أهل الظاهر أو المخالفين الذين لا معاد لهم .

– أوضحت الدراسة ومن خلال مصنفات الداعي حاتم أن التأويل عند الإسماعيلية الطيبية هو المرتكز الأساسي في بناء الفلسفة الدينية وهم لم يختلفوا عن سابقهم من دعاة الدعوة الإسماعيلية حتى اتخذوا من نظرية المثل والمثول (الظاهر والباطن) حكمة الله تعالى تقتضي بان جعل لكل شيء مثل وممثول وأن الإمام هو المصدر الأساسي في التأويل وهو الذي يبين بواطن الأمور وظواهرها .

– لم يختلف الداعي حاتم عن غيره من علماء الدعوة بقضية النبوة فيعدها هي أعظم درجة وأرفع رتبة ينتهي إليها البشر مما يلي رتبة الملائكة وأطلق على الأنبياء بالنطقاء وجعلوا رتبتهم تقابل العقل الأول في العالم الروحاني وأضافوا إليهم بعض الصفات التي تمكنهم من

الاتصال بالعقل الفعال فضلا عن تميزهم بمخيله قوية تعينه على تفسير الأمور المختلفة في الماضي والحاضر والمستقبل .

- بينت الدراسة اعتقاد الفكر الطيبي بعصمة الأنبياء من السهو والنسيان والزلل بعد التبليغ وأكدوا أن للوصي والأئمة منزلة كمنزلة النبي وأنهم معصومين كعصمته وأن أقوالهم تشريفا كأقوال الأنبياء وهذا ما أكده الداعي حاتم بأنه لا بد في كل عصر من إمام معصوم قائم بالحق يعود إليه في تأويل البواطن والظواهر وحل الإشكالات .

- يؤكد الداعي حاتم في مؤلفاته ومصنفاته المختلفة ان الإمام هو الانموذج في الدعوة الإسماعيلية ومنها الطيبيية كداعية ومنظم يحتذى به وبأعماله مما شكل حافزا لجميع دعاة الإسماعيلية فضلا عن ايمانه بعصمته للأئمة وهذا واضح في قوله : بانهم المرحمون الذين استثناهم الله تعالى وأصطفاهم وعصمهم من كل فعل يجانب الصواب .

- أثبتت الدراسة أن الدعوة الطيبيية لم تختلف عن المذاهب الإسلامية الشيعية وغيرها فأنها تؤمن بعقيدة الغائب المنتظر الذي يأتي بالحق ويعم الخير بعد انتشار الظلم والجور واتخذت من فكرة المهدي لتبشر بعودة الإمام الغائب الا أنهم اختلفوا عن غيرهم بقولهم : أنه من ولد الإمام الطيب بن الأمر وهي محاولة لرفع الروح المعنوية والتماسك والاستمرار ما دام إمامهم سيعود في يوم ما ليقودهم الى النصر النهائي ضد الظلم والطغيان .

الملاحق

ملحق رقم (١)

أسماء دعاة جزيرة اليمن في عهد الداعي المطلق الثالث (حاتم بن إبراهيم الحامدي)
والمرتبة حسب فضل الداعي وكمالته وعلمه وعفته وطهارته وأدبه وهذا ما أورده الداعي حاتم
بقوله : "هؤلاء الحدود في الجزيرة اليمنية ذات البركات السنوية تولى الله رعايتهم وكلايتهم
وأمدهم بمواده القدسية وأيدهم بسواري نظراته الرحيمة وأرقاهم زلفا لديه وأصعدهم وجعل
هذه الجزيرة بمساعد الدين معمورة وبنظرات ولاية أمره الرحيمة منظورة بمنه وكرمه عز
وجل وهذا التوقيع على حسب نظم منازل هؤلاء الحدود في درجهم وتتاليهم في فضلهم فليعلم
ذلك من وقف عليه ويحققه ويعمل بحسبه والله يتولى توفيقه" (١) .

ت	اسم الداعي	قول الداعي حاتم فيه
١	علي بن حاتم بن إبراهيم الحامدي	أول حدود الجزيرة والسابق
٢	علي بن محمد بن الوليد الأنف	أكمل حدود أهل الجزيرة وأفضل وأعلم وأعف وأكمل.
٣	السلطان أحمد بن هشام	لعفته وسبقه وبذله ماله
٤	محمد بن أحمد الأحوري	لولايته وورعه ونسكه وعبادته
٥	منيف بن هشام العلوي	لفضله وسبقه وشرفه
٦	زريع بن أسعد	السلطان الأجل
٧	عبد الله بن المنصور بن أبي الفتح	الشيخ الأجل
٨	حنظلة بن القاسم	الولد الأجل
٩	علي بن حنظلة بن أبي سالم	القاضي الأجل
١٠	مسعود بن عبد الله	القاضي الأجل
١١	محمد بن علي	الشيخ الأجل
١٢	جابر بن يعلى الوادعي	الشيخ الأجل
١٣	عبد الله بن محمد الاسحاقي	الشيخ الأجل
١٤	أسعد بن محمد بن سليمان بن حارث	الشيخ الأجل
١٥	محمد بن أسعد بن أحمد بن عمران	القاضي الأجل

(١) تحفة القلوب ، ص ١١٥ .

الشيخ الأجل	سليمان بن أبي المسعود	١٦
الشيخ الأجل	معمر بن عطوة القيسي	١٧
الشيخ الأجل	رافع بن أحمد بن منصور بن هران	١٨
الشيخ الأجل	أحمد بن علي بن إبراهيم	١٩
الشيخ الأجل	جوهر بن موسى	٢٠
السلطان الأجل	السيد علي بن حسن بن مالك	٢١
الشيخ الأجل	موسى بن زهير الياامي	٢٢
الشيخ الأجل	عمار بن رشيد	٢٣
الشيخ الأجل	عمار بن شرحبيل	٢٤
السلطان الأجل	جحفل بن علي	٢٥
السلطان الأجل	الوشاح بن عمران	٢٦
الشيخ الأجل	علي بن الحسن بن علي بن مالك	٢٧
الشيخ السلطان الأجل	زنيج بن حسن	٢٨
الشيخ الأجل	حاتم بن مدافع	٢٩
الشيخ الأجل	عبد علي بن محمود	٣٠
الشيخ الأجل	عمر بن يحيى	٣١
السلطان	علي بن محمد بن ابي سمراء	٣٢
القاضي الأجل	يحيى بن عبد الحسين	٣٣
الشيخ الأجل	إبراهيم بن سعيد بن أحمد بن نعمان	٣٤
القاضي الأجل	حسن بن علي	٣٥

ملحق رقم (٢)

نص الخطبة التي استدلت بها الداعي حاتم بن إبراهيم الحامدي على نسب الإمام الفاطمي عبد الله المهدي (ت ٣٢٢هـ/٩٣٣م) بأنه من ولد الإمام الحسين (عليه السلام) وليس من ولد الإمام الحسن (عليه السلام) وهي تعود الى الأمام علي (عليه السلام).

حيث قال بعد أن حمد الله تعالى وأثنى عليه وصلى على النبي (ﷺ) (١) :

" أعوذ بالله أن أذكر شيئا وأنساه يا أهل العراق وأجناد الآفاق ليلبغ الشاهد منكم الغائب أنا علي بن أبي طالب أخو رسول الله (ﷺ) ووصيه وأساس كلمته والقائم بحجته وصاحب سيف نقمته وفتاح المستغلق من شريعته وكاشف الكرب عن حوزته حقا حقا أن أقول أخي وأبن عمي رسول الله (ﷺ) لقد أسر علي هنات وهنأت حان حينها وآن وقتها كأي بقائم الحق من ولد هذا وأشار بيده الكريمة الى (مولانا) الحسين (عليه السلام) ومنار الصدق وكاشف الكرب ومثير الحرب يبدو من المغرب برايات صفر يلوح في أرجائها النصر وتخفق على رؤوس أوليائها باليمن والظفر والقهر حتى يحل أرض مصر فحينئذ يكثر الخير ويهلك الجور ويظهر العدل ويموت الجهل ويدحض كيد المخالفين ويكبت الله المنافقين ويصير الدين كله لله ويعود الإسلام غضا طريا والإقبال وخرت على رؤوسها الجبابرة (العتاة) وقهرت هيئته الفراعنة العصاة وفخرت المنابر بدعوته وسارت الركبان بسيرته وانقطع دابر الأرجاس واستشعر الخذلان والبوار خلفاء ولد العباس وطاح الالتباس وعدل بسيرته في الأحكام وحج على منهاجه البيت الحرام الذي جعله الله للناس سواء العاكف فيه والباد وقرىء بالسبعة وزالت السمعة وأديت الفرائض بحقائنها وأقيمت الصلاة على سننها وطرائقها وصرفت الزكوات في وجوها وأذن بحي على خير العمل وقسم الفيء والنفل حتى إذا استوعب الهجرة ثلاثمائة وثمانين سنوات قام القائم من ولده هاديا مهديا من أثنى عشر الى ثلاثة عشر من عمره فيموت به الخوف ويزول به الحيف وتلفظ السيوف أغمادها وترفع الصواهل رؤوسها فيضرب أبتاج الكفر الراكد في فسطاط الشرك ضربة يهدم بها أركان الفراعنة ويتعس بها خدود الجبابرة حتى إذا مضت له خمس عشر سنة ألفت الوزراء إليه السلام ونقضت الملوك أسرتها مهطعين الى داعي الحق الذي كانوا فيه يختلفون فيا لله من أمر قد اقترب وظهور علم محتجب فيه الشفاء لمن عقل والسلامة لمن سلم للحكم الحاكم فيهم فكأنني والله بعروة العزيز إمام الزمان وصاحب

(١) مفاتيح الكنوز ، ص ٤٩ وما بعدها.

الرفقة والإحسان وقد لاحت راياته وخفقت ألويته وعقدت وسقطت لهيبته تيجان الملوك والأقيال (يعني ملك له كثير الجنود) وشمله الظفر بأمر الله وذلك أمر الله الذي أنزله إليكم وتحل الطامة الكبرى والبلية العظمى وإراقه الدماء لمن خرج عن ملك طاعته ومرق من خير إجابته وزاغ عن وثيق عهده وزاغ عن أكيد عقده وشمل الأرض والظفر بزوال ملك بني الأصفر إن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد فتدبروا ما أقول من أسرار الرسول (ﷺ) فيا طوبى لمن تمسك بعهده وسارع الى تأدية واجبه وحقه وحافظ على طلب العلم من جهته وعنده واستقبله ببصيرته وراعاه في جهره وسريرته وصرف إليه همته وصح له نيته " .

ملحق رقم (٣)

سجل الذي بعثت به أم الخليفة الفاطمي المستعلي بالله الى السيدة الحرة أروى الصليحية والذي تبرر من خلاله صحة اختيار ولدها للخلافة وبطلان ادعاء أخيه الأكبر نزار والدور الذي قام به الوزير الأفضل بن بدر الجمالي.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين :

من السيدة الملكة الكريمة الرؤفة الرحيمة والدة الإمام المستعلي بالله أمير المؤمنين بن الإمام المستنصر بالله صلوات الله عليه وعلى آبائه الطاهرين وأبنائه الأكرمين الى الحرة الملكة السيدة السديدة المخلصة المكيئة ذخيرة الدين عمدة المؤمنين كهف المستجيبين ولية أمير المؤمنين وكافلة أوليائه الميامين أدام الله تمكينها ونعمتها وأحسن توفيقها ومعونتها .

سلام عليك : فإننا نحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو مختصا بالطول العميم والفضل المبين وواصل سببنا بالنسب النبوي المتين الذي هو غاية الفخر ومنتهاى ومنتسب الشرف ومنماه والذي تنقطع الأسباب والأنساب كلها يوم القيامة سواه ونسأله أن يصلي على سيدنا محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين الأئمة المهديين وسلم تسليمًا.

أما بعد : فالحمد لله ولي الفضل والكرم ، ومولى المواهب والنعم ، وأصل الحمد ومبتديه، ومبدع الخلق ومنشيه ، الدال بلطيف حكمته على عظيم الشأن ، وبخفي لطفه على جسيم الفضل والامتنان ، الذي نشر رحمته على الأمة ، ونصب لها أعلام الرشاد بالأئمة ، وجعل معرفتهم إكمال الدين وإتمام النعمة ، فلم يخل زمانا من قائم لهم يقيم منار الإسلام ، ويقوم درء الأنام ، ويروض الأرض بدائم الطول والأنعام ، وإمام يهدى به من اتبع رضوانه سبل السلام ، احتجاجا على الخلائق ، ونهجا لطرق الحقائق ، وهداية بالعدل مؤذنه ، وبالتكليف مقترنة ، ليهلك من هلك على بينة ، ويحيى من حى عن بينة ، وصلى الله على سيدنا محمد نبيه الذي شرع الدين ، ورفع منار اليقين ، وصدع بأمر الله تعالى وأعرض عن المشركين وعلى الأئمة الطاهرة ، الهداة المنتجبين ، وسلم عليهم أجمعين ، وقد وهب الله تعالى الحرة من صحة الإيمان

، وقوة البصيرة والإيقان ، ما تعرف به حال الإمامة التي هي خلافة الله في الأرض ، وسلطانه لإقامة السنة والفرص ، وأنه لا قدرة للعباد على أن يزيلوها عن ممرها وسننها ، أو يحيلوها عن مقرها ومعدنها ، أو يحيلوها عن مقرها ومعدنها ، أو يفعلوا بها بحسب ما يقتضيه الشتات والآراء ، وترتضيه الشهوات والأهواء ، والله سبحانه يقول في محكم كتابه : ﴿ قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكُ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعْزِئُ مَنْ تَشَاءُ وَتُؤَدِّلُ مَنْ تَشَاءُ ﴾ (١) ؛ وأن الله جل ذكره أجراها على نظام من الدلالة والتعريف ، وبيان من النص الجلي والتوقيف ، ارتفع به الالتباس ، واطرد معه القياس ، ذلك من فضل الله علينا وعلى الناس ، وقد اشتهر بين كافة المؤمنين وأولياء الدين ، ورعايا الدولة أجمعين ، أن الإمام المستنصر بالله أمير المؤمنين - قدس الله لطيفه - كان يشير بها الى ولده الإمام المستعلي بالله أمير المؤمنين ثم أفصح ، ويعرض بوجوبها له ثم صرح ، وأنه تولى بنفسه الشريفة الكريمة توفيقه وتفهمه ، وغذاه مواده الإلهية وعلمه ، واختصه دون الأولاد بمزيه إله وأنسه ، وأحله من بينهم بمركز نوره وموطن قدسه ، وحجبه عن الأبصار ، وجلبه رداء العظمة والوقار ، ثم أنتقل الى دار الكرامة ، ومحل الإقامة ، بعد أن أظهر النص عليه وأعلن بنقل الأمر إليه ، واستوى على سرير مملكته ، آخذاً بهديه وسكينته وانتصب بمنصب خلافته ، لابسا بجلاله وبهجته ، وذخر الله تعالى الإمامة الكريمة له ، وأنزله في مقام آبائه الطاهرين وأحله وجعل خليفه ووزيره ، السيد ، الأفضل أمير الجيوش ، سيف الإسلام ، ناصر الإمام ، كافل قضاة المسلمين ، وهادى دعاة المؤمنين - عضد الله به الدين ، وأمتع بطول بقائه أمير المؤمنين ، وأدام قدرته ، وأعلى كلمته - وليا أعلى الله همته في إرتياد الصلاح وإغتنامه ، ومكن رتبته في ذروة الجلال ومصاصه ومدبرا جرى به أمر المملكة على اطراده وانتظامه ، وأورى به زند الملمة بعد إصلاحه وإظلامه ، فقام لأمر المؤمنين بأمر البيعة أحسن قيام ، وعقدها بلطف سياسته في رقاب الخاص والعام وكان أول داخل فيها الأمراء أخوة أمير المؤمنين تسليما لحقه وإذعانا ، ومعرفة به وإيقانا ، وعلمنا بان الله تعالى يفيض شعار الإمامة على من يرتضيه ، ويعصب تاج الكرامة بمفرق من ينتجبه لها ويصطفيه ، وأن ذلك الأمر لا ينال بالطلاب ولا يحاز بالغلاب ومن جملتهم نزار ، أخوه الأكبر سنا ، فانه عرف الحق فعاهد وباع ، وبادر الى الدخول تحت أحكامه وسارع ، ثم أدركه الحسد الذي أدرك أول ولد آدم من العالمين ، واستزله الشيطان فأخرجه مما كان فيه من جنات أمير المؤمنين وهو ظل الله المبسوط على الخلائق ، وحرمه المحوط من الزوابع والبوائق فانسل

(١) سورة ال عمران ، آية ٢٦

ذليلاً تحت جناح الليل منه ، ونزع بيده لباس العز عنه ، ومضى الى الإسكندرية وبها المعروف بافتكين أحد مماليك السيد ، الأجل ، أمير الجيوش - قدس الله روحه ونور ضريحه - الذين رباهم لخدمة الدولة وخدمة ولده ، وظن أنهم يجرون في الطاعة والمخالصة على سمته وجدده ، وكان هذا العبد اللعين من بينهم منزلاً في أعلى رتب الكرامة ، ومخولاً أسنى منحه وإنعامه ، فقابل النعمة بالكفر ووافق نزاراً على ما سعى له من الشقاق والغدر ، واجتمعاً معاً على الفتنة يشبان نارها ، والمعصية يظهران شعارها ، واستغويا طوائف من المنافقين قد قضى الله هلاكها ، وشاء دمارها ، وكانا في مقابلة فضل السيد الأجل المفيض ، بمنزلة الضد ومثابه النقيض ، فهو دائب في الأشمال على كافة العباد ، والإسبال لستر الأمانة على البلاد ، وهما موعلان في النفاق والعناد ، ساعيان في العبث والفساد ، حتى كأن الله تعالى ليس بالمرصاد ، أو كأنهم لم يسمعا أخبار أهل الزيغ والإلحاد ، وكان أمير المؤمنين - سلام الله عليه - بما آتاه الله تعالى من شرف العلم ، وحبب إليه من الفضل والعلم ، موعزا الى فتاه وخليله : السيد الأجل ، الأفضل ، بمواصلتهم بالمكاتبات المشتملة على الإنذار والإعذار والعظات الباعثة على الهداية والاستبصار ، وهم ممدون على غلوائهم في البغي والعناد ﴿ وَمَنْ يُضِلِّ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴾ (١) ؛

إلى أن قادهم الجبن الى الظلم والفجور ، مستحلين من محارم الله تعالى كل محذور ، وأمير المؤمنين ، يأمر فتاه بالكف عنهم مع تلهفه على استئصالهم ، وتميزه غيظاً من أفعالهم ، علماً بأن الكتاب لم يبلغ أجله فيهم ومعرفة بسر الله تعالى في مده جولهم وإنقضاء عواديبهم ، وهو يمثل أمره الشريف علماً بأن الصواب يطابق آراءه وعزائمه ، والمصلحة توافق هماته حرائمه ، الى أن وصلوا الى المكان المعروف بكوم ، الريش والمنايا تضحك من اغترارهم ، وتبشرهم بفناء أعمارهم ، والقضاء يجد في استعجالهم ، ويستحثهم الى مصارع آجالهم ، فعند ذلك أذن له مولانا - سلام له عليه - في لقائهم ، وأعلمه بابتداء فنائهم ، فسار نحوهم بقلب لمباشرة العظام معتاد ، وعزم على حياض الكرامة وراة ، ونفس منافسه في المناضلة عن الدولة الطاهرة والجهاد ، ونهد إليهم في جيوش ترتاح الى الجلال والكفاح ، وتثبت للأعداء ثبات الجبال للرياح ، والميامن من شعار أمير المؤمنين ولوائه وآرائه ودعائه تحفه وتساييره ، وتعضده وتظاهره ، حتى أناخ اليهم ركائب المنون ، وأدار عليهم رحى الحرب الزبون ، واشتد المصاع ، وامتد الجلال والقراع ، فلم يكن إلا وقفة من وقفاته الماثورة ، وحملة من حملاته المشهورة ، التي تشبه اضطرام النيران ، وتزيد على اتى السيل بالقيعان ، حتى لاحت مخائل الفتح ، ووضحت دلائل النصر وضوح الصبح ، فأقصد المخاذيل بسهام القدر ، وحصدتهم بالسيوف حصد هشيم

(١) سورة الرعد ، آية ٣٣

المحتظر ، ورموا من بأس الله - جلت قدرته - بالجنادل ، وانقض عليهم أولياؤه انقضااض الأجادل ، فولوا بقلوب لا تفيق من الخفوق فواقا ، ونفوس لا تصحب الجسوم جزعا وإشفاقا ، طائرين بأجنحة الخوف والذعر ، منتشرين في أرجاء السهل والوعر ، وقد قسم الله شجعانهم بين القتل والأسر ، وعاد السيد الأجل من ذلك المقام الكريم أخذاً أهبة اللحاق بهم ، ومستمدا منه أنوار في بابهم ، فأمره مولانا - سلام الله عليه - بلاغذاذ والإسراع ، والقى عليه من سياساته نورا ثاقب الشعاع ، وتوجه من حضرته مسعود الكواكب ، منصور الكتائب والمقانب ، تؤمه معونة الله تعالى وتقدمه ، ويمتثل أمره في عداة الأقدار وترسمه ، والمنافقون يطوون المراحل بين يديه تعجلا ومبادرة ، كأنهم حمر مستنفرة ، فرت من قسورة ، حتى قطعوا بحرين من أبحر النيل العظام ، وحصلوا في الجانب الغربي طامعين في الاعتصام ، فحاضها السيد الأجل إليهم متقدما جميع العساكر ، وركب في ذلك مركب الغرر المخاطر ، لكن الله سبحانه وقى تلك النفس النفيسة التي يتحس بحراستها الإيمان ، ويبقى ببقائها بهجة الزمان ، ويسر عليه العسير كما عوده في كل موقف وأوان ؛ ولما رأى المنافقون أنهم قد أدركوا انقطعت بهم الأسباب ، وكشرت لهم المنية عن عضل الأنياب ، وثبتوا إذ لم يجدوا الى الاحجام والهرب سبيلا ، وكانوا كما قال الله تعالى : ﴿ قُلْ لَنْ يَنْفَعَكُمْ الْفِرَارُ إِنْ فَرَرْتُمْ مِنَ الْمَوْتِ أَوِ الْقَتْلِ وَإِذَا لَا تُمْتَعُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾^(١)

وكانوا عند حصولهم في الجانب المذكور قد تواصلت أمدادهم ، وتضاعفت أعدادهم ، وإنضم إليهم جميع أحزاب الضلال وأشياع الباطل ، حتى زادت عدتهم على ثلاثين ألف فارس وراجل ، فضاقت بالفريقيين الأقطار ، واطلم بمنار نفعهم النهار ، وتلقى الجيشان فسعرت بينهم نيران الحتوف ، وبرقت الأبصار وشعاع الأسنة والسيوف ، والهبت جمرة القتال ، ودارت كؤوس المنايا بين الأبطال ، واتصل بين الجحفلين الجلاد ، حتى تقاطعت الارواح والأجساد ، واعتركت الميامن والمياسر اعتراك الأسود ، والسيد الأجل ثابت في القلب يسع أقطار الوجود ، ثم جرى على رسمه في الحمل بنفسه النفيسة ، وصناديد غلمانه الذين غدوا بدر صبره وجهاده ، ونشأوا على خلقه الكريم في الثبات واعتياده ؛ فعندما جر الدهر على المخاذيل ذيول الحمام ، وتوقعوا كأنهم شرب صرعتهم ، كؤوس المدام ، وامتألت بهم الأرض حتى كأن الدماء أنبتت فيها الأجسام ، فاشتملت عدة القتلى على عشرة آلاف سوى المأسورين ، وولى قل المخاذيل وفيهم نزار وأفتكين ، قد اضطررا بعد التناصر الى التخاذل ، وتقاطعا في الفرار والهرب بعد التواصل ، والمنايا من كل جانب ترصدهم وتدلف إليهم ، كذلك يريهم الله أعمالهم حسرات عليهم ؛ وكان يوما أحسن الله فيه للدولة البلاء ، وأسبغ على الأمة النعماء ، وشهد به للسيد

(١) سورة الأحزاب ، آية ١٦ .

الأجل الأفضل فضائل تفوت شأو التعديد والإحصاء ، وتبقى خالدة على الدهر ما خلدت نجوم السماء ؛ فله هو من ماجد عقب ينشر مناقبه الزمان ويتألق بنور مواقفه الإيمان، سد ثغر الملك بعد ما انفرج بيد الحدثان ، وساس أمر الخلق فوطاً لله لهم به مهاد العدل والإحسان ؛ ولما انتهى قل المخاذيل الى الإسكندرية توجه السيد الأجل إليها منزلاً ، وحاصرها مطاولاً ، وأحاط بها برا وبحرا ، ونظم العساكر في جيدها سهلاً ووعراً ، وخيفة الله تصده عن قصد اجتياحها ، وتكفه عن التصميم على أخذها قهراً وافتتاحها ، وهو يعمل سنة الأعدار، ويحذر المنافقين عاقبة الإصرار ، ويعد ما يحتاج إليه من آلات القتال وعدد الحصار ، واتفق حضور شهر رمضان فتوفر على الأسباب المزلفة الى الله تعالى فيه ، وكف عن الدماء المراق مع أنهم أصداد الدين وأعدائه ، فلما ترحل الشهر وهم على غلوائهم ، وأذن الله في حلول بوارهم وفنائهم ، فغادها وراوحها بالقتال ، ورامها من منجنيقات بما يهد رواسي الجبال ، وألح عليها ببأسه الشديد ، وعزمه الشديد ، ولم تزل سهام تساقط إليهم تساقط الثمر من الأشجار ، والحجارة تتناثر عليهم تتناثر الطيور من الأوكار ، حتى عادت أركانها أرضاً ، فأنثنوا حينئذ على الجنب مستأمنين ، وتراموا الى الخيام المسلمين ، وهو يغمرهم بالطول السابغ والفضل المبين ، وثار الأولياء لاقتحام البلد وهو يمنعهم صيانة للحريم ، وصبابة الى الظفر الكريم ، ورأى اقتكين المذول عاقبة كفره ، وذاق وبال أمره ، وعلم أنه في شرك الحمام واقع ، ومن النجاة بعيد شاسع ، فتلد حائراً ، وجبر للخروج مبادراً ، بحيث لم يتعلق بعقد ولا عصمة ، ولا حصل على إل ولا ذمة ، ووقف بين يدي مولاه وقد اشتمل اطمار المهين ، وسلب الحطام الفاني وقد باع فيه الدين ، وخسر الدنيا والآخرة ذلك هو الخسران المبين ، فما أعاره الطرف احتقاراً لأمره ، ولا عاجله العقاب جزاء على قدره وكفره ، بل أقصاه وأطرحه ، وتوفر على ما لم شعث الثغر وأصلحه ، وشمل الخلق كلهم جندا ورعية بالعمو والغفران ، ومد على ذلك الجانب ما كان ما قلص عنه من ظل العدل والإحسان ، واحتاط على نزار الذي ضيع نفسه وظلمها بإتباع خطوات الشيطان ، ووردت البشرية على مولانا أمير المؤمنين وعلينا فأنجز الله بها للدين وعده ، وأطلع للملك سعده ، واغدت الدنيا بآثار ولينا المخلص لنا الكافل لدولتنا تضيء آفاقها وتهل ، وتزهر رياضها وتخضل ، ونفذ إليه من الحضرة المقدسة من الكرامات العالية والملابس الطاهرة ، والعقود الفاخرة ، والمراكب والخيول الخاصة المتخيرة ، ما ظهر فيه لأهل ذلك الثغر ، وتجلي في أنواره الزاهرة تجلي البدر ، وعزم مولانا أمير المؤمنين عليه في الانكفاء الى حضرته إستيحاشاً لبهائه ، وارتياحاً الى لقائه فأنثنى - راشداً - الى محل مجده إنتشاء الليث الباسل ، والغيث الهاطل ، وعاد ظافراً الى مقر عزه عود الحلى الى العاطل ، وشرفه أمير المؤمنين

بالخروج الى منازل العز مستقبلا ، وبلغ به من الإكرام ما لم يبلغه أحد قبله ، وانتهى في ذلك الى أن ألبسه ما كان على جسده الطاهر ، وعصب بمرفقه تاجه الكريم المرصع بأشرف الجواهر إثرة ميزه بها على جميع الأنام ، ومفخرة بقي له جلالها وشرفها ما بقيت الليالي والأيام ، وعاد أمير المؤمنين الى قصوره الزاهرة وهو أمامه أزهر الوجه والأفعال ، كريم الفاتحة والمآل ، عظيم السؤدد والجلال ، يثني عليه الدهر بلسان العيان ، ويشرق الملك بآثاره الحسان ، ويهتز الدين لموافقته اهتزاز فرح جذلان ، ولعمر الله تعالى ما زالت شمائله ناطقة بمناقبه ومعاليه ، ومخائله ضامنة للدولة بلوغ الأرباب بمساعيه ، وما زلنا نسمع من أمير المؤمنين المستنصر بالله - قدس الله لطيفه - فيما يفيد من أنوار علمه وحكمته ، ويفيضه من أنوار تأييده وعصمته ، التي تعزب علينا فيها الإسناد ، ويفتخر باختصاص محلنا بها على كل حاضر وباد ؛ ذكره بأحسن التمجيد والثناء ، ووصفه بأسمق السؤدد العلى ، وأنه مدخر لحفظ الدنيا والدين ، وحياطه الإسلام والمسلمين ، ومؤيد في كل مقام بالاعتزاز والنصر والتمكين ، وأن الله تعالى سيتابع على يده من الفتوحات في كل مكان ، ما لم يتهياً مثله في سالف الزمان ، ويقوى بنظره معاهد الحق والإيمان ، ويرفع في أيامه قواعد العدل والإحسان ، وقد حقق الله قول وليه الماضي ، وأكد بأضعافه من أقوال وليه الباقي ، فنسأل المؤمنين شرقا وغربا ، وبعدا وقربا ، أن يخبتوا لذكوره ويقدروا إحسان الله تعالى به على الملة والأمة حق قدره ، ويعتقدوا طاعته كاعتقاد طاعة أمير المؤمنين التي فرضها الله على أهل عصره ن وهذا نظره مذ عاد واستقر بالحضرة بطالع النصر والإسعاد ، وامتلأ أمر أمير المؤمنين في تعقبه آثار الغادرين وغيرهم من أهل الفساد ، موقوف على عمارة البلاد ، فقد أنصب نفسه في راحة الأنام ، وهجر في مواصلة حفظهم لذيد المنام والله تعالى يتمتع الدولة ببقائه ، وثبوت مجده وعلائه ؛ ولما كانت الحرة عندنا بالمكان المشهور تأتله وسناؤه ، ومن الإيمان والإخلاص بالموضع المشيد بناؤه ، وكان ألتفاتنا شديدا الى ما نظم الله به أحوالها وأعمالها ، وأصلح ومكن أوامرها وأواخيها ، وسدد مقاصدها ومراسيها ، رأينا اطلاعها على هذه الجملة من جهتنا ليتوفر لها الفخر والجمال ، ويتأكد عندها مزار العز والجلال ، وينتهج لها السبيل الى مطالعتنا بمتجددات الأحوال ، والترقب شديد لوصول ذلك مع أخبار الحوزة التي أسعدها الله تعالى باعتلاق حبل الإيمان ، وميزها بالإخلاص والاختصاص على أهل الزمان ، فلتعلم هذا ولتعمل بحسبه ، ولتواصل بما تحب المواصلة به ، أن شاء الله .كتب في الثامن صفر سنة تسع وثمانين وأربعمائة^(١) .

(١) السجلات المستنصرية ، سجل / ٣٥ ، ص ١٠٨ وما بعدها .

الملاحق رقم (٤)

رد الداعي حاتم بن إبراهيم الحامدي على السلطان علي بن حاتم وهو يبيته على أفعاله ويلومه على ما دبر من احتياله وذلك من خلال الأبيات الشعرية^(١) :

أتاني من أبي زيد كتاب	تضمنه من العتبي فنون
يعاذلني ويختلني بنبل	يحس بلذعه الرجل الفطين
ويودعها قوارص كامنات	تجافيهما القلوب ولا تلين
ولكني أصيخ لها وأغضي	وأدنو في العتاب ولا أبين
فكن في أمرنا حكما وعدلا	فأنت لكل مكرمة خدين
مقالك فيم تصدع عود يام	وأنت بلم شعتهم قمين
أما والمصطفى إني ليام	بمالي والذي أحوي أصون
عبيد الطيب الطهر الذي لا	يشابهه على الدنيا قرين
ولكن منكم قصدا وعمدا	على يام بدا الداء الدفين
أبحتم منعها وأزلتموها	فلا منع ولا عرض مصون
ورمتم حبل دعوة آل طه	وحبلهم هو الحبل المتين
فأصبح كل منسب إليهم	تسوموه الصغار فيستكين
وتزعم أنني باغ لدنيا	وباغيها لممقوت لعين
ولا عجب ترجم في ظنا	وفي الأخبار رجمت الظنون
وأما في الحراب فليس عار أو	رسم الحرب ذا وكذا يكون
رويدك لا تباعد ما سيدنو	فكل بالذي يجني رهين
ستعلم من له العقبى ويبدو	بلا شك لك الخبر اليقين

(١) تحفة القلوب ، ص ١٨٠ وما بعدها.

ومن عجب مقالك لي مجدا
بلى والله في إظهار ديني
علام نذرتم قتلي وفهتم
ولم أتبعتموني السم سرا؟
وأدنا قبل ذي بشر غداى
وساعده أبو الحسن الأشم
فصار مني وارخص سوم بيعي
وأنتم يا عطارف شم يام
لكم في الدعوة الغراء قدما
ولكن حلتهم عنها فمنكم
فإن أنتم رجعتم واستقلتم
وواليتم إمام العصر صدقا
وإن بنتم وعاندتم كما قد
صبرنا للجهاد ولم نبال
إذا حم الحمام فليس ينجي

فما أحد بصدك لا يدين
نصبين لي الحبائل والمنون
بطردي؟ يا أبا زيد أبينوا
فقل صدقا فمثلك لا يمين
على أنني نصيحكم الأمين
المهذب من له الرأي الرصين
ولم أثلم علاه ولا اشين
مكانكم من العليا مكين
سوابق كلما نشرت تزين
لها الضد المعاند والقرين
فقد لاح الصباح المستبين
صفا ما بيننا الماء المعين
فعلتم آل عمران فبينوا
ويوشك كلما يقضي يبين
من الموت المعائل والحصون

الملحق رقم (٥)

أسماء الدعاة المطلقين للدعوة الإسماعيلية الطيبية في بلاد اليمن^(١)

ت	اسم الداعي	سنه وفاته	مدة توليه رئاسة الدعوة
١	الذويب بن موسى الوداعي	١١٥١هـ / ١١٥١م	١٣ سنه وأربعة اشهر
٢	إبراهيم بن الحسين الحامدي	١١٦٢هـ / ١١٦٢م	١١ سنه وسبعة اشهر
٣	حاتم بن إبراهيم بن الحسين الحامدي	١١٩٩هـ / ١١٩٩م	٣٨ سنه وخمسة اشهر
٤	علي بن حاتم بن إبراهيم الحامدي	١٢٠٩هـ / ١٢٠٩م	٩ سنوات وعشرة اشهر
٥	علي بن محمد بن الوليد	١٢١٥هـ / ١٢١٥م	٦ سنوات وتسعة اشهر
٦	علي بن حنظلة الوداعي	١٢٢٦هـ / ١٢٢٦م	١٣ سنه وستة اشهر
٧	أحمد بن المبارك بن محمد بن الوليد	١٢٣٠هـ / ١٢٣٠م	١ سنه وثلاثة اشهر
٨	الحسين بن علي بن محمد بن الوليد	١٢٦٨هـ / ١٢٦٨م	٣٩ سنه وسبعة اشهر
٩	علي بن الحسين بن علي بن الوليد	١٢٨٢هـ / ١٢٨٢م	١٥ سنه وثمانية اشهر
١٠	علي بن الحسين بن علي بن حنظلة	١٢٨٧هـ / ١٢٨٧م	٣ سنوات وشهران
١١	إبراهيم بن الحسين بنعلي بن الوليد	١٣٢٨هـ / ١٣٢٨م	٤٢ سنه ثمانية اشهر
١٢	محمد بن حاتم بن الحسين بن الوليد	١٣٢٩هـ / ١٣٢٩م	١ سنه وشهر واحد
١٣	علي بن إبراهيم بن الحسين بن الوليد	١٣٤٥هـ / ١٣٤٥م	١٦ سنه وسبعة اشهر
١٤	عبد المطلب بن محمد بن حاتم بن الوليد	١٣٥٤هـ / ١٣٥٤م	٨ سنوات واحد عشر اشهر
١٥	عباس بن محمد بن حاتم بن الوليد	١٣٧٨هـ / ١٣٧٨م	٢٤ سنه وشهران
١٦	عبد الله بن علي بن محمد بن الوليد	١٤٠٧هـ / ١٤٠٧م	٣٠ سنه
١٧	الحسن بن عبد الله بن علي بن الوليد	١٤١٨هـ / ١٤١٨م	١٢ سنه وسبعة عشرون يوما
١٨	علي بن عبد الله بن علي بن الوليد	١٤٢٨هـ / ١٤٢٨م	١١ سنه
١٩	إدريس بن الحسن بن عبد الله بن الوليد	١٤٦٨هـ / ١٤٦٨م	٤٠ سنه وتسعة اشهر
٢٠	الحسن بن إدريس بن الحسن بن الوليد	١٥١٢هـ / ١٥١٢م	٤٥ سنه وثمانية اشهر
٢١	الحسين بن إدريس بن الحسن بن الوليد	١٥٢٧هـ / ١٥٢٧م	١٥ سنه وشهر واحد

(١) برها نبوري ، منتزع الاخبار ، ص ٦٩ وما بعدها ؛ دفترى ، الإسماعيليون ، ص ٨٤٣ - ٨٤٤ ؛Daftary, f, Ismaili literature, P , 447 .

٢٢	علي بن الحسين بن إدريس بن الوليد	٩٣٣هـ / ١٥٢٧م	أقل من سنة
٢٣	محمد بن الحسن بن إدريس بن الوليد	٩٤٦هـ / ١٥٣٩م	١٢ سنة وثلاثة أشهر

الملحق رقم (٦)

نص العهد الذي يلقي على المستجيب الجديد للدعوة الإسماعيلية

" يقول الداعي لمن يأخذ عليه العهد : جعلت على نفسك عهد الله وميثاقه ، وذمته وذمة رسله وما أخذ الله تعالى من النبيين من عهد وميثاق أنك تستر ما تسمعه مني وما وتعلمه من أمري ومن أمر الإمام الذي هو صاحب زمانك وأمر أشياعه وأتباعه في هذا البلد وفي سائر البلدان وأمر المطيعين له من الذكور والإناث فلا تظهر من ذلك قليلا ولا كثيرا ولا تظهر شيئا يدل عليه من كتابة أو إشارة إلا ما أذن لك فيه الإمام صاحب الزمان أو أذن لك في إظهاره المأذون له في دعوته فتعمل في ذلك حينئذ بمقدار ما يؤذن لك فيه وقد جعلت على نفسك الوفاء بذلك وألزمته نفسك في حالتي الرضا والغضب والرغبة والرغبة قل نعم فإذا قال نعم قال له وجعلت على نفسك أن تمنعني وجميع من اسميه لك مما تمنع منه نفسك بعهد الله تعالى وميثاقه عليك ذمته وذمة رسله وتنصحهم نصحا ظاهرا وباطنا وألا تخون الإمام وأولياءه وأهل دعوته في أنفسهم ولا في أموالهم وأنك لا تتأول في هذه الأيمان تأويلا ولا تعتقد ما يحلها وإنك إن فعلت شيئا من ذلك فأنت بريء من الله ورسله وملانكة ومن جميع ما أنزل الله تعالى من كتبه وإنك أن خالفت في شيء مما ذكرناه لك فله عليك أن تحج الى بيته مائة حجة ماشيا نذرا واجبا وكل ما تملكه في الوقت الذي أنت فيه صدقة على الفقراء والمساكين وكل مملوك يكون في ملكك يوم تخالف فيه أو بعده يكون حرا وكل امرأة لك الآن أو يوم مخالفتك أو تتزوجها بعد ذلك تكون طالقا منك ثلاث طلاقات والله تعالى الشاهد على نيتك وعقد ضميرك فيما حلفت به فإذا قال نعم قال له كفى بالله شهيدا بيننا وبينك" (١) .

(١) البغدادي ، الفرق بين الفرق ، ص ٢٨٨ وما بعدها .

ملحق رقم (٧)

معجم المصطلحات الإسماعيلية الطيبية

- ١ - التجريد : سلب الآلهية عن جميع المبدعات وإثباتها للمبدع الحق المعبود^(١) .
- ٢- التنزيه : سلب الأسماء والصفات عن الله سبحانه وتخصيصهم بها دونه إذ هم أسماؤه الحسنى التي إذا دعي بها أجاب^(٢) .
- ٣ - الدعوة الهادية : هي الدعوة الإسماعيلية أصحاب النص على الأئمة من سلالة الإمام علي (عليه السلام) والمنحدرين من إسماعيل بن الإمام الصادق (عليه السلام)^(٣) .
- ٤ - الحدود : مفردا حد : وهي مراتب الدعوة الإسماعيلية ومنها الطيبية والتي تعد وتنقسم الى الحدود الروحانية (العلوية) وتكون خمسة مراتب أولها العقل الكلي والحدود الجسمانية (السفلية) وهي عشر مراتب أولها الناطق وآخرها المأذون المحدود^(٤) .
- ٥ - النطقاء السبعة : وكل منهم كنى عن وصيه بالكناية وبرمز لا يعرفه إلا من أطلع على الحقائق الدينية والأسرار النبوية وهم^(٥) :
- آدم (عليه السلام) والذي أشار الى وصيه بتابوت السكينة .
- نوح (عليه السلام) والذي أشار إلى وصيه بالسفينة .
- إبراهيم (عليه السلام) والذي أشار الى وصيه بالبيت .
- موسى (عليه السلام) والذي أشار الى وصيه بالعصا .
- عيسى (عليه السلام) والذي أشار الى وصيه بالصليب .
- محمد (ﷺ) وهو من نطق بالحق والحقيقة وأفصح عن وصيه دون رمز أو كناية وذلك بقوله : (من كنت مولاه فعلي مولاه) .
- محمد بن إسماعيل بن الإمام الصادق (عليه السلام) وسموه بالناطق السابع لعقيدتهم لأنه ينطق بالعلم الآلهي .

(١) الحامدي ، تسع وتسعون ، ص ٤٣؛ الداعي علي بن حنظلة ، ضياء العلوم ومصباح العلوم ، ص ٨ .

(٢) الحامدي ، تسع وتسعون ، ص ٤٣ .

(٣) الداعي حاتم ، الشموس الزاهرة ، ص ٥١٩ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٥١٧ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٥١٧ .

٦ - المثل والممثل : ويعني تفسير الأمور العقلية غير المحسوسة بما يناظرها ويقابلها من الأمور المحسوسة فمثلا جسم الإنسان مثل ونفسه ممثل^(١) .

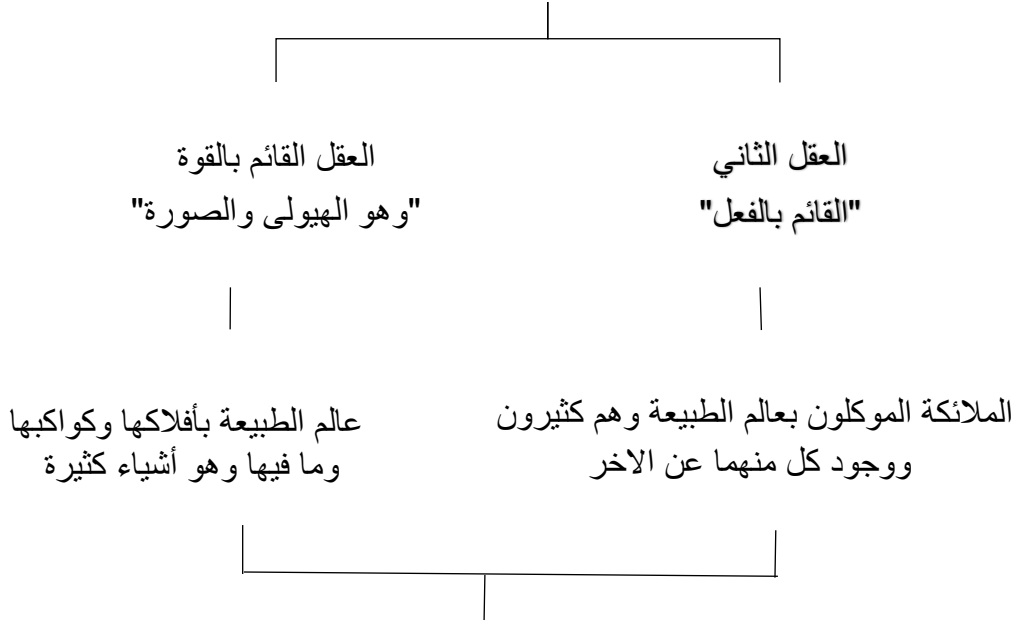
٧ - الداعي : ويطلق على كل من ينتظم في سلك الدعوة الإسماعيلية من رتبة المكاسر وحتى داعي الدعوة^(٢) .

(١) الداعي المؤيد في الدين ، ديوان المؤيد ، ص١٠٦ وما بعدها ؛ حسين ، في أدب مصر الفاطمية ، ص٢٨ .
(٢) جمال الدين ، دولة الإسماعيلية في ايران ، ص٤٢ .

ملحق رقم (٨)

مخطط عالم الوحدة من جهة التركيب (العالم الروحاني)

العقل الاول



(٢) دار الطبيعة بأفلاكها ونجومها
وأركانها وهي أشياء كثيرة ووجودها
من الهيولي والصورة

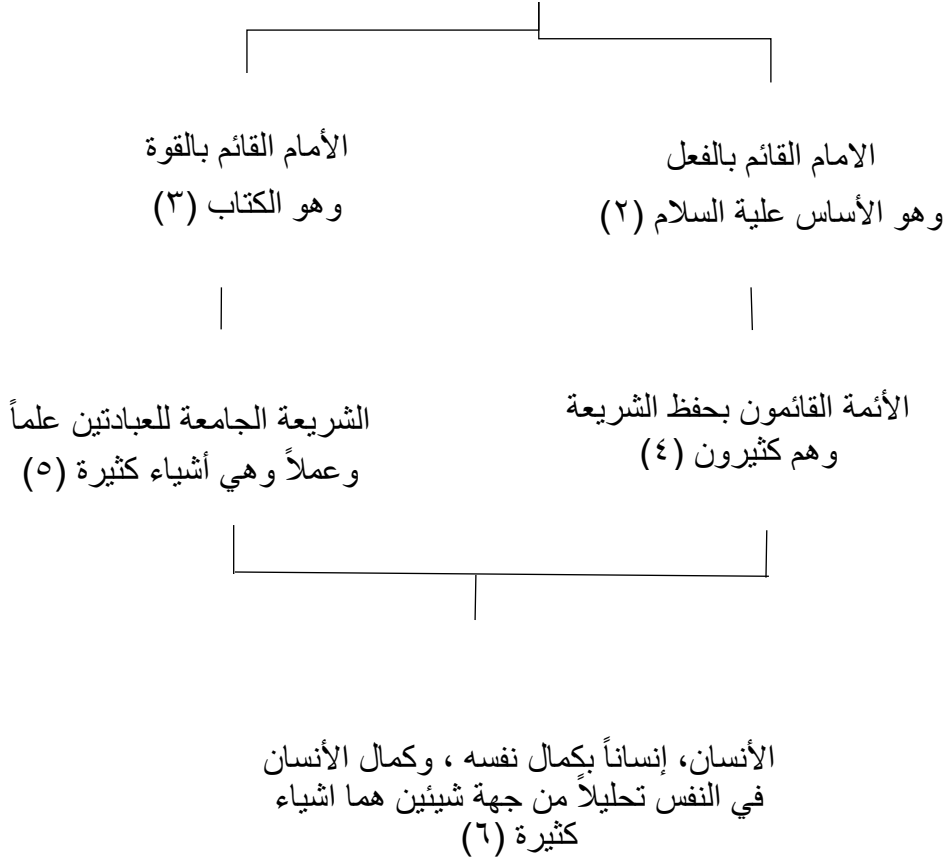
(١) الملائكة الموكلون بعالم الطبيعة
وهو كثيرون وجود كل منهم من الآخر
الى أن ينتهي الى العقل الثاني

(١) الكرمانى ، راحة العقل ، ص ١٦٨ .

ملحق رقم (١٠)

مخطط عالم الدين من جهة التركيب (العالم الجسماني)

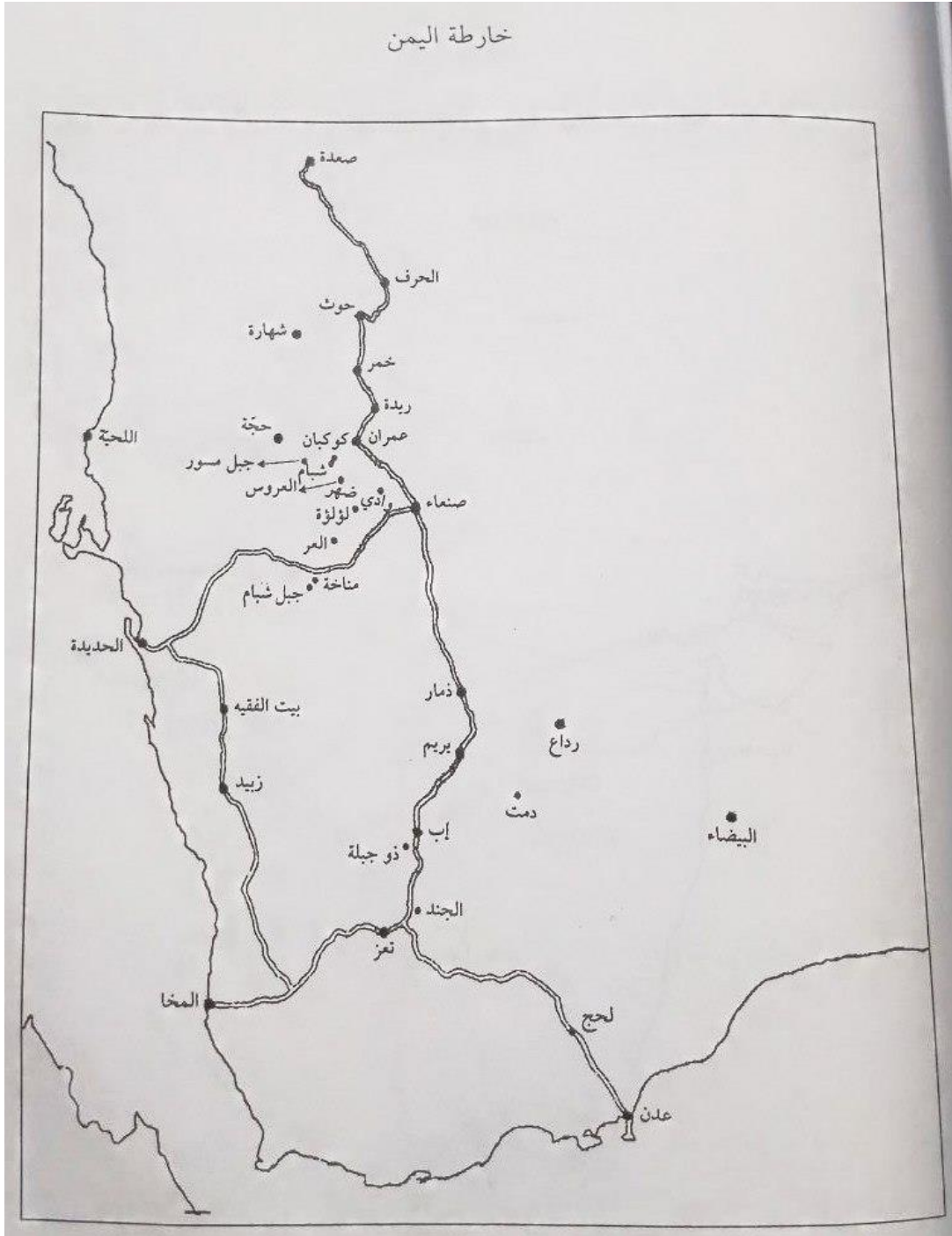
عالم الدين من جهة التركيب
الناطق (١)



(١) الكرمانى ، راحة العقل ، ص ١٦٩ .

ملحق رقم (١١)

خارطة اليمن



(١) الداعي برها نيوري ، منتزع الاخبار ، ص ٥

قائمة المصادر والمراجع

قائمة المصادر والمراجع

• القرآن الكريم

أولاً: المخطوطات .

١- المخطوطات الإسماعيلية الفاطمية والطيبية

• برهانبوري ، قطب الدين سليمان (ت ١٢٤١هـ / ١٨٢٦م)

٢- منتزح الاخبار والمختصر في الآثار من ذكر الائمة الاطهار وسيرة الدعاة الاكرمين ،
نسخة خطية مصورة في مكتبة الأستاذ المشرف الدكتور حيدر محمد عبد الله الكربلائي .

• بهافي علي حسين بن محمد (مجهول الوفاة)

٣- المجلس العاشوري ، نسخة خطية مصورة في مكتبة الأستاذ المشرف الدكتور حيدر محمد
عبد الله الكربلائي .

• البهروجي حسن بن نوح بن يوسف (ت ٩٣٩هـ / ١٥٢٣م)

٤- الازهار مجمع الانوار الملقوطة من بساتين الاسرار مجامع الفواكه الروحانية والثمار ،
نسخة خطية مصورة في مكتبة الأستاذ المشرف الدكتور حيدر محمد عبد الله الكربلائي .

• الداعي جعفر بن منصور اليمن الحسن بن فرج (ت ٣٨٠هـ / ٩٩٠م)

٥- الرضاع في الباطن ، نسخة خطية مصورة في مكتبة الأستاذ المشرف الدكتور حيدر محمد
عبد الله الكربلائي .

٦- الفترات والقرانات ، نسخة خطية مصورة في مكتبة الباحث .

• الحارثي ، طاهر بن إبراهيم (ت ٥٨٤هـ / ١١٨٧م)

٧- مجموع التريية ، نسخة خطية مصورة في مكتبة الأستاذ المشرف الدكتور حيدر محمد عبد الله الكربلائي .

• **الحجوري ، الخطاب بن الحسن (ت ٥٣٣ هـ / ١١٣٨ م)**

٨- منيرة البصائر ، نسخة خطية مصورة في مكتبة الأستاذ المشرف الدكتور حيدر محمد عبد الله الكربلائي .

٩- رسالة النفس ، نسخة خطية مصورة في مكتبة الأستاذ المشرف الدكتور حيدر محمد عبد الله الكربلائي .

• **الداعي شرف الدين ، جعفر بن محمد بن حمزة (ت ٨٤٥ هـ / ١٤٤٢ م)**

١٠- الوعظ والتشويق والهداية الى سواء الطريق ، نسخة خطية مصورة في مكتبة الأستاذ المشرف الدكتور حيدر محمد عبد الله الكربلائي .

• **القاضي النعمان ، أبو حنيفة النعمان بن محمد (ت ٣٦٣ هـ / ٩٧٣ م)**

١١- رسالة التوحيد ، نسخة خطية مصورة في مكتبة الأستاذ المشرف الدكتور حيدر محمد عبد الله الكربلائي .

• **الكرماني ، احمد حميد الدين (ت ٤١١ هـ / ١٠٢٠ م)**

١٢- معاصم الهدى والاصابة في تفضيل علي علي الصحابة ، نسخة خطية مصورة في مكتبة الأستاذ المشرف الدكتور حيدر محمد عبد الله الكربلائي .

• **مؤلف مجهول .**

١٣- حقائق الامام علي ، نسخة خطية مصورة في مكتبة الأستاذ المشرف الدكتور حيدر محمد عبد الله الكربلائي .

• **مؤلف مجهول .**

١٤- عقيدة الموحدين ، نسخة خطية مصورة في مكتبة الأستاذ المشرف الدكتور حيدر محمد عبد الله الكربلائي .

• **الوادعي ، علي بن حنظله بن ابي سالم (ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٩م)**

١٥- ضياء العلوم ومصباح العلوم ، نسخة خطية مصورة في مكتبة الأستاذ المشرف الدكتور حيدر محمد عبد الله الكربلائي .

٢- المخطوطات العامة

• **مؤلف مجهول**

١٦- خواص الحروف ، مخطوطة مصورة في مكتبة الحكيم العامة في النجف الأشرف تحت رقم (٢٧٥٢) عقائد .

ثانيا : المصادر الأولية

١- المصادر الإسماعيلية

• **الداعي إدريس ، عماد الدين بن الحسن بن عبد الله (ت ٨٧٢هـ / ١٤٦٧م)**

١٧- رسالة البيان لما وجب من معرفة الصلاة في نصف شهر رجب ، دراسة وتحقيق : حيدر محمد عبد الله الكربلائي و توفيق دواي موسى الحجاج ، ط ١ (بغداد : دار ومكتبة عدنان، ٢٠٢٤) .

١٨- زهر المعاني ، تقديم وتحقيق : مصطفى غالب ، ط ١ (بيروت : المؤسسة الجامعية ، ١٩٩١م) .

- ١٩- عيون الأخبار وفنون الآثار، تحقيق : أيمن فؤاد سيد ، (القاهرة : دار الكتب والوثائق القومية ، ٢٠١٩م) ، ج/٧.
- ٢٠- عيون الأخبار وفنون لآثار ، تحقيق : مصطفى غالب ، ط ١ (بيروت : دار الأندلس ، ١٩٧٣م) ، ج/٤.
- ٢١- نزهة الأفكار وروضة الأخبار في ذكر من قام باليمن من الملوك الكبار والدعاة الأخيار ، دراسة وتحقيق : حيدر محمد عبد الله الكربلائي ، وتوفيق دواي موسى الحجاج ، القسم الأول ، ط ١ (بغداد : دار ومكتبة عدنان ، ٢٠٢٢م).
- البهروجي ، حسن بن نوح بن يوسف (ت ٩٣٩هـ/١٥٢٣م)
- ٢٢- الأزهار ومجمع الأنوار الملقوطة من بساتين الأسرار مجامع الفواكه الروحانية والثمار ، تحقيق: عادل العوا ، نشر ضمن منتخبات إسماعيلية ، ط ١ (دمشق : مطبعة الجامعة السورية ، ١٩٥٨م) .
- الداعي جعفر ، جعفر بن منصور اليمن الحسن بن فرج بن حوشب (ت ٣٨٠هـ / ٩٩٠م)
- ٢٣- سرائر النطقاء ، تحقيق وتقديم : مصطفى غالب ، ط ١ (بيروت : دار الأندلس ، ١٩٨٤م) .
- ٢٤- الكشف ، تحقيق : شتروطمان ، ط ١ (باريس : دار بيبليون ، ٢٠٠٨م).
- الحارثي ، طاهر بن إبراهيم (ت ٥٨٤هـ / ١١٨٧م)
- ٢٥- الأنوار اللطيفة في فلسفة المعاد ، تحقيق: حسام خضور ، ط ١ (سلمية: دار الغدير ، ٢٠١١م) .
- ٢٦- مجموع التربية ، تحقيق : حسام خضور ، ط ١ (حلب : دار الغدير ، ٢٠١١م).

- الحامدي ، إبراهيم بن الحسين (ت ٥٥٧هـ / ١١٦١م)
- ٢٧- تسع وتسعون ، تحقيق وتقديم : عمرو بن معد يكرب حسين الهمداني ، ط ١ (صنعاء : الدار المحمدية الهمدانية للدراسات والأبحاث ، ٢٠٢٠م)
- ٢٨- كنز الولد ، تحقيق : مصطفى غالب ، (بيروت : دار الأندلس ، ١٩٧٩م) .
- الحامدي ، حاتم بن إبراهيم (ت ٥٩٦ هـ / ١١٩٩ م)
- ٢٩- الإحسان في خلق الإنسان ، تحقيق: عمرو بن معد يكرب حسين الهمداني، ط ١ (صنعاء : الدار المحمدية الهمدانية للدراسات والأبحاث ، ٢٠٢٣م) .
- ٣٠- تحفة القلوب وفرجة المكروب ، تحقيق وتقديم : عباس الهمداني ، ط ١ (بيروت : دار الساقى ، ٢٠١٢م) .
- ٣١- تنبيه الغافلين ، تحقيق: عمرو بن معد يكرب الهمداني ، ط ١ (صنعاء : الدار المحمدية الهمدانية للدراسات والأبحاث ، ٢٠١٣م) .
- ٣٢- جامع الحقائق ، تحقيق وتقديم : حسام خضور ، ط ١/ (سلمية : دار الغدير للطباعة والنشر ، ٢٠١٢م) .
- ٣٣- زهر بذر الحقائق ، نشر ضمن منتخبات إسماعيلية ، تحقيق : عادل العوا ، ط ١ (دمشق : الجامعة السورية ، ١٩٥٨م) .
- ٣٤- الشموس الزاهرة والأنوار المضيئة الباهرة ، تحقيق : حسام خضور ، ط ١ (سلمية : دار الغدير ، ٢٠٢٢م) .
- ٣٥- المجالس الحاتمية الصغيرة (مجالس الامتحان) ، تحقيق وتقديم : عمرو معد يكرب حسين الهمداني ، ط ١ (صنعاء : الدار المحمدية الهمدانية للدراسات والأبحاث ، ٢٠٢١م) .

٣٦- المجلس الأزهر في فضل صاحب الكوثر وذكر العيد الأزهر في يوم النص

الأشهر ، دراسة وتحقيق : حيدر محمد عبد الله الكربلائي ، مراجعة : نبيلة عبد المنعم داود ، ط ١ (بغداد : دار ومكتبة عدنان ، ٢٠٢٠م)

٣٧- مفاتيح الكنوز ، تحقيق وتقديم : عمرو معد يكرم حسين الهمداني ، ط ١ (صنعاء

: الدار المحمدية الهمدانية للدراسات والأبحاث ، ٢٠٢٢م) .

٣٨- النقد على أهل المخاط فيما ارتكبوا من الفسق والخباط ، تحقيق وتقديم : عمرو بن

معد يكرم حسين الهمداني ، ط ١ (صنعاء : الدار المحمدية الهمدانية للدراسات والأبحاث ، ٢٠٢٢م) .

• **الحسين بن علي بن محمد بن الوليد (ت ٦٦٧هـ / ١٢٦٨م)**

٣٩- المبدأ والمعاد في الفكر الإسماعيلي ، تحقيق : خالد المير محمود ، ط ١ (دمشق : دار

علاء الدين ، ٢٠٠٧م) .

• **السجستاني ، أبو يعقوب إسحاق (ت ٣٦١هـ / ٩٧٢م)**

٤٠- إثبات النبوات ، تحقيق وتقديم : عارف تامر ، ط ٢ (بيروت : دار المشرق ، د ت) .

٤١- الافتخار ، تحقيق وتقديم : إسماعيل قربان حسين ، ط ١ (بيروت : دار الغرب

الإسلامي ، ٢٠٠٠م) .

٤٢- تأليف الأرواح ((معرفة الأرواح) ، نشر ضمن ((كتابان فلسفيان)) ، دراسة و

تحقيق : حيدر محمد عبد الله الكربلائي ، مراجعة وتقديم : عمرو بن معد يكرم الهمداني ،

ط ١ / (بغداد : مكتبة عدنان ، ٢٠٢٠م) .

٤٣- تحفة المستجيبين ، نشرت ضمن ثلاث رسائل إسماعيلية ، تحقيق : عارف تامر ، ط

١ (بيروت : دار الأفاق ، ١٩٨٣م) .

٤٤- الغريب في معنى الأكسير ، نشرت ضمن (كتابان فلسفيان)) ، دراسة وتحقيق :
حيدر محمد عبد الله الكربلائي ، مراجعة وتقديم : عمرو بن معد يكرب الهمداني ، ط ١ ()
بغداد : مكتبة عدنان ، ٢٠٢٠م).

٤٥- المقاليد الملكوتية ، تحقيق : إسماعيل قربان حسين ، ط ١ (تونس : دار الغرب
الإسلامي ، ٢٠١١م).

٤٦- الينابيع ، تحقيق : مصطفى غالب ، ط ١ (بيروت : المكتب التجاري للطباعة ،
١٩٦٥م).

• الداعي الطيبي ، شمس الدين بن أحمد بن يعقوب (ت ٦٧٣هـ / ١٢٧٥م)

٤٧- الدستور ودعوة المؤمنين للحضور ، نشر - ضمن كتاب أربع رسائل إسماعيلية ،
تحقيق : عارف تامر ، ط / ٢ (بيروت : دار مكتبة الحياة ، ١٩٧٨م).

• الصوري ، محمد بن علي بن حسن .

٤٨- القصيدة الصورية ، رسالة إسماعيلية واحدة ، تحقيق وتقديم: عارف تامر ، (دمشق :
المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، ١٩٥٥م).

• الداعي عبدان القرمطي ، (توفي في القرن الثالث الهجري / التاسع الميلادي).

٤٩- شجرة اليقين ، تحقيق : عارف تامر ، ط ١ (بيروت : دار الآفاق ، ١٩٨٢م) .

• علي بن صالح (مجهول الوفاة)

٥٠- العيون والمعارف في أخبار كل متبصر عارف ، (بيروت : بلا ، دت).

• الداعي أبو فراس ، شهاب الدين بن نصر (ت ٩٤٧هـ / ١٥٤٠م)

٥١- مطالع الشمس في معرفة النفوس ، نشر ضمن كتاب أربع رسائل إسماعيلية ، تحقيق :
عارف تامر ، ط ٢ (بيروت : دار مكتبة الحياة ، ١٩٧٨م)

- القاضي النعمان ، أبو حنيفة النعمان بن محمد بن حيون التميمي (ت ٣٦٣هـ / ٩٧٣م)
- ٥٢- اختلاف أصول المذاهب ، تحقيق : مصطفى غالب ، ط ١ (بيروت : دار الأندلس ، ١٩٧٣م).
- ٥٣- أساس التأويل ، تحقيق وتقديم : عارف تامر ، (بيروت : دار الثقافة ، ١٩٦٠م) .
- ٥٤- إفتتاح الدعوة ، تحقيق : فرحات الدشرواي ، ط ٢ (الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية ، ١٩٨٦م)
- ٥٥- تأويل الدعائم ، تحقيق : عارف تامر ، ط/١ (بيروت : دار الأضواء ، دت).
- ٥٦- تأويل الدعائم ، تحقيق : محمد حسن الاعظمي (بلا ، دت).
- ٥٧- دعائم الإسلام ، تحقيق: اصف بن علي أصغر ، ط ٢ (القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٣م).
- ٥٨- شرح الأخبار في فضائل الأئمة الأطهار ، تحقيق : محمد الحسيني ، ط ١ (قم : مؤسسة النشر الإسلامي ، ١٤٠٩هـ) .
- ٥٩- المجالس والمسيرات ، تحقيق: الحبيب الفقي وآخرون ، ط ١ (بيروت : دار المنتظر ، ١٩٩٦م) .
- ٦٠- الرسالة المذهبية ، نشرت ضمن كتاب خمس رسائل إسماعيلية ، تحقيق : عارف تامر ، ط ١ (سلمية : دار الأنصاف ، ١٩٥٦م).
- ٦١- الهمة في آداب أتباع الأئمة ، تحقيق : محمد كامل حسين ، ط/١ (القاهرة : دار الفكر العربي ، دت) .
- الكرمانى ، احمد حميد الدين (١١٤١١هـ / ٢٠٢٠م)

- ٦٢- الأقوال الذهبية ، تقديم وتحقيق : مصطفى غالب ، ط ١ (بيروت : دار محيو للنشر والطباعة ، ١٩٧٧م) .
- ٦٣- خزائن الأدلة ، مجموعة رسائل الكرمانى ، تحقيق: مصطفى غالب ، ط ٢ (بيروت : المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر ، ١٩٨٧م) .
- ٦٤- الرسالة الدرية في معنى التوحيد ، تحقيق : مصطفى غالب ، ط ٢ (بيروت : المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر ، ١٩٨٧م) .
- ٦٥- راحة العقل ، تحقيق وتقديم : مصطفى غالب ، ط ٢ (بيروت : دار الأندلس ، ١٩٨٣م) .
- ٦٦- الرسالة الرضية في الجواب على من يقول بقدم الجوهر وحدث الصورة ، مجموعة رسائل الكرمانى ، تحقيق : مصطفى غالب ، ط ٢ (بيروت : المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر ، ١٩٨٧م) .
- ٦٧- رسالة الروضة في الأزل والأزلي والأزلية ، مجموعة رسائل الكرمانى ، تحقيق : مصطفى غالب ، ط ٢ (بيروت : المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر ، ١٩٨٧م) .
- ٦٨- الرياض في الحكم بين الصادين صاحبى الإصلاح والنصرة ، تحقيق وتقديم : عارف تامر ، (بيروت : دار الثقافة ، ١٩٦٠م) .
- ٦٩- المصابيح في إثبات الإمامة ، تحقيق : مصطفى غالب ، ط ١ (بيروت : مؤسسة النور للطبوعات ، ٢٠٠٨م) .
- ٧٠- الرسالة المضيئة في الأمر والأمر والمأمور ، مجموعة رسائل الكرمانى ، تحقيق : مصطفى غالب ، ط ٢ (بيروت : المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر ، ١٩٨٧م) .

٧١- الرسالة الوضیة فی معالم الدین وأصوله ، تحقیق : محمد عیسی الحریری ، ط ١ (الكويت : دار القلم ، ١٩٨٧م) .

• الخلیفة المستنصر بالله معد بن الخلیفة الظاهر الفاطمی (ت ٤٨٧هـ / ١٠٩٤م) .

٧٢- السجلات المستنصرية (سجلات وتوقيعات وكتب لمولانا الإمام المستنصر بالله أمير

المؤمنین صلوات الله علیه الى دعاة الیمن وغيرهم) ، تقديم و تحقیق : عبد المنعم ماجد ، (

القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٩٥٤م) .

• أبو المعالي ، حاتم بن عمران (ت ٤٩٥هـ / ١١٠١م)

٧٣- رسالة الأصول والأحكام ، نشر - ضمن كتاب خمس رسائل إسماعيلية ، تحقیق:

عارف تامر : ط ١ (سلمية : دار الأنصاف ، ١٩٥٦م)

• مؤلف مجهول ، (القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي)

٧٤- إخوان الصفا وخلان الوفا ، تصحيح : خير الدين الزركلي ، ط ١ (الهند : مطبعة نخبة ،

١٣٠٥هـ) .

٧٥- جامعة الجامعة ، تحقیق وتقديم : عارف تامر ، ط ٢ (بيروت : مكتبة الحياة ، د ت) .

٧٦- رسائل إخوان الصفا وخلان الوفا ، (قم : مكتب الإعلام الإسلامي ، ١٤٠٥هـ) .

• مؤلف مجهول

٧٧- رسالة الاسم الأعظم ، نشرت ضمن كتاب أربع كتب إسماعيلية ، تحقیق : شتروطمان ،

(دمشق : دار التكوين ، ٢٠٠٩م) .

• مؤلف مجهول

٧٨- سيرة السلطان الاجل المكرم احمد بن علي بن محمد الصليحي (ت ٤٧٧ هـ / ١٠٨٥

م) ، دراسة وتحقيق : حيدر محمد عبد الله الكربلائي و توفيق دواي موسى الحجاج ، ط ١
(بغداد : دار ومكتبة عدنان ، ٢٠٢٤) .

• مؤلف مجهول

٧٩- القصيدة الشافية ، تحقيق : عارف تامر ، (بيروت : المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦١م) .

• مؤلف مجهول

٨٠- المجالس المستنصرية ، تحقيق : محمد كامل حسين ، ط ١ (بلا : دار الفكر العربي ، د
ت) .

• مؤلف مجهول

٨١- مسائل مجموعة من الحقائق والدقائق والأسرار السامية ، عني بتصحيحها : شتروطمان
، نشر ضمن أربع كتاب أربعة كتب إسماعيلية ، ط ١ (بلا : دار التكوين ، ٢٠٠٦م) .

• الداعي المؤيد ، أبو نصر هبة الله بن أبي عمران بن موسى (ت ٤٧٠هـ / ١٠٧٨م)

٨٢- ديوان المؤيد في الدين داعي الدعاة ، تقديم تحقيق : محمد كامل حسين ، ط ١ (القاهرة
: دار الكاتب المصري ، ١٩٤٩م) .

٨٣- السيرة المؤيدية ، تحقيق : محمد كامل حسين ، ط ١ (القاهرة : دار الكاتب المصري ،
١٩٤٩م) .

٨٤- المجالس المؤيدية ، تحقيق : محمد عبد القادر ، ط ١ (القاهرة : مكتبة مدبولي ،
١٩٩٤م) .

٨٥- المجالس المؤيدية ، تحقيق وتقديم : مصطفى غالب ، (بيروت : دار الأندلس ،
١٩٧٥م) .

- ناصر خسرو ، أبو معين القبادياني (ت ٤٨٣هـ / ١٠٩١م
- ٨٦- جامع الحكمين ، ترجمة : إبراهيم الدسوقي (القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٧٤م) .
- ٨٧- سفرنامه ، تحقيق : يحيى الخشاب ، ط ٣ (بيروت : دار الكتاب الجديد ، ١٩٨٣م) .
- النيسابوري ، أحمد بن إبراهيم (توفي في القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي)
- ٨٨- إثبات الإمامة : تحقيق : مصطفى غالب ، ط ١ (بيروت : دار الأندلس ، ١٩٩٦م) .
- ٨٩- الرسالة الموجزة في آداب الدعاة ، نشر : فيرنيا كلیم ، ترجمة شار شهوات ، ط ١ (لندن : دار الساقی ، ٢٠٠٥م) .
- الوادعي ، الذؤيب بن موسى (ت ٥٤٦هـ / ١١٥١م)
- ٩٠- مجموع رسائل الداعي الذؤيب بن موسى ، تحقيق : عمرو بن معد يكرب حسين الهمداني ، ط ١ (صنعاء : الدار المحمدية الهمدانية ، ٢٠١٤م) .
- الوادعي ، علي بن حنظله بن أبي سالم (ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٩م)
- ٩١- سمط الحقائق في عقائد الإسماعيلية ، تحقيق : عباس العزاوي ، ط ١ (دمشق : المعهد الفرنسي ، ١٩٥٣م) .
- ابن الوليد ، علي بن محمد (ت ٦١٢هـ / ١٢١٥م)
- ٩٢- تاج العقائد ومعدن الفوائد ، تحقيق : عارف تامر ، ط ٢ (بيروت : مؤسسة عز الدين ، ١٩٨٢م) .
- ٩٣- رسالة جلاء العقول وزبدة المحصول ، تحقيق : عادل العوا ، منتخبات إسماعيلية ، ط ١ (دمشق : مطبعة الجامعة السورية ، ١٩٥٨م) .

- ٩٤- دامغ الباطل وحف المنازل ، تحقيق: مصطفى غالب ، (بيروت : دار عز الدين ، ١٩٧٤م) .
- ٩٥- الذخيرة في الحقيقة ، تحقيق : محمد حسن الأعظمي ، ط ١ (بيروت : دار الثقافة ، ١٩٧١م) .
- ٩٦- رسالة الإيضاح والتبيين في كيفية تسلسل ولادتي الجسم والدين ، نشر ضمن كتاب أربع كتب إسماعيلية ، تحقيق : شتروطمان ، ط/١ (دمشق : دار التكوين ، ٢٠٠٩م) .

٢- المصادر الأولية العامة

- ابن الأثير ، أبي الحسن علي بن أبي الكرم (ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م)
- ٩٧- أسد الغابة في معرفة الصحابة ، (بيروت : دار الفكر ، ١٩٨٩م) .
- ٩٨- الكامل في التاريخ ، تحقيق : عمر عبد السلام ، ط ١ (بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٩٩٧م) .
- ٩٩- اللباب في تهذيب الأنساب ، (بيروت : دار صادر ، دت) .
- الاحساني ، محمد بن علي بن إبراهيم (ت ٨٨٠هـ / ١٤٨٦م)
- ١٠٠- عوالي اللئالي العزيزية في الأحاديث الدينية ، تحقيق : آقا مجتبی العراقي ، ط/١ (قم : مطبعة سيد الشهداء ، ١٩٨٣م)
- ابن الأخوة ، ضياء الدين محمد بن محمد بن أحمد (ت ٧٢٩هـ / ١٣٢٨م)
- ١٠١- معالم القرية في طلب الحسينية ، (بلا : دار الفنون ، دت) .
- الإدريسي ، أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله (ت ٥٦٠هـ / ١١١٣م)
- ١٠٢- نزهة المشتاق في اختراق الأفاق ، ط ١ (بيروت ، عالم الكتب ، ١٤٠٩هـ) .

- الأربلي ، أبي الحسن علي بن عيسى (ت ٦٩٣هـ / ١٢٩٤م)
- ١٠٣- كشف الغمة في معرفة الأئمة ، (بيروت : دار الأضواء ، د ت).
- الأزدي ، جمال الدين علي بن ظاهر (ت ٦١٣هـ / ١٢١٦م)
- ١٠٤- أخبار الدول المنقطعة ، تحقيق : عصام مصطفى ومحمد عبد الكريم وآخرون ، ط ١ (الأردن : دار الكندي ، ١٩٩٩م).
- الأزهري ، ابو منصور محمد بن أحمد (ت ٣٧٠هـ / ٩٨١م)
- ١٠٥- تهذيب اللغة ، محمد عوض مرعب ، ط ١ (بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ٢٠٠١م).
- ابن إسحاق ، محمد بن إسحاق بن يسار (ت ١٥١هـ / ٧٦٨م)
- ١٠٦- سيرة ابن إسحاق ، تحقيق : سهيل زكار ، (بيروت : دار الفكر ، ١٩٧٨م).
- الاسفراييني ، ظاهر بن محمد (٤٧١هـ / ١٠٧٨م)
- ١٠٧- التبصر في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكين : تحقيق : كمال يوسف الحوت ، ط ١ (بيروت : عالم الكتب ، ١٩٨٣م).
- الأشعري ، علي بن إسماعيل (ت ٣٣٠هـ / ٩٤١م)
- ١٠٨- مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين ، تحقيق : محمد محي الدين عبد المجيد ، ط ١ (القاهرة : بلا ، ١٣٨٩هـ).
- الأشعري ، أبو خلف القمي (ت ٣٠٠هـ / ٩١٢م)
- ١٠٩- المقالات والفرق ، تعليق : محمد جواد مشكور ، (النجف : المطبعة الحيدرية ، ١٩٥٨م).
- الأصبهاني ، أبو نعيم أحمد بن عبد الله (ت ٤٣٠هـ / ١٠٣٩م)

- ١١٠- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، (مصر : مطبعة السعادة ، ١٩٧٤م).
- الأصبهاني ، أبو الفرج علي بن الحسين بن محمد (ت ٣٥٦هـ / ٩٦٧م).
- ١١١- مقاتل الطالبين ، تحقيق : أحمد صقر ، (بيروت : دار المعرفة ، دت).
- الأصفهاني ، عماد الدين أبو عبد الله محمد (ت ٥٩٧هـ / ١٢٠٠م)
- ١١٢- البستان الجامع لجميع تواريخ أهل الزمان ، تحقيق ، محمد علي الطعاني ، (اربد : مؤسسة حمادة ، ٢٠٠٣م).
- ١١٣- خريدة القصر وجريدة العصر (شعراء مصر) ، تحقيق : شكري فيصل ، ط١ (دمشق : المطبعة الهاشمية ، ١٩٦٤م).
- ابن أبي أصيبعة ، أحمد بن القاسم بن خليفة (٦٦٨هـ / ١٢٧٠م)
- ١١٤- عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، تحقيق : نزار رضا ، (بيروت : دار مكتبة الحياة ، دت).
- الأعرابي ، أحمد بن محمد (ت ٣٤٠هـ / ٩٥٤م)
- ١١٥- معجم ابن الأعرابي ، تحقيق : عبد المحسن إبراهيم ، ط ١ (السعودية : دار ابن الجوزي ، ١٩٩٧م).
- الأيجي ، عبد الرحمن بن أحمد (ت ٧٥٦هـ / ١٣٧٠م)
- ١١٦- المواقف ، تحقيق : عبد الرحمن عميره ، ط ١ (بيروت : دار الجيل ، ١٩٩٧م).
- الباقلائي ، محمد بن الطيب (ت ٤٠٣هـ / ١٠١٢م)
- ١١٧- الأنصاف ، تحقيق و تقديم : محمد زاهد بن الحسن كوثيري ، (القاهرة : بلا ، ١٩٥٠م)
- ١١٨- تمهيد الأوائل وتلخيص الدلائل في الرد على الملحدة المعطلة الرافضة والخوارج والمعتزلة ، تحقيق: أحمد فريد المزيدي ، (بيروت : دار الكتب العلمية ، ٢٠٠٥م).

- البخاري ، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل (ت ٢٥٦هـ / ٨٦٩م)
- ١١٩- صحيح البخاري ، تحقيق : محمد زهير بن ناصر ، ط ١ (د م : دار طوق النجاة ، ١٤٢٢هـ).
- البرقي ، أحمد بن محمد (ت ٢٧٤هـ / ٨٤٣م)
- ١٢٠- المحاسن ، تحقيق : السيد جلال الدين الحسيني ، (طهران : دار الكتب الإسلامية ، ١٣٧٠هـ).
- البزار ، أحمد بن عمرو بن عبد الخالق (ت ٢٩٢هـ / ٨٦١م)
- ١٢١- مسند البزار (المنشور باسم البحر الزخار) ، تحقيق : عادل سعد وآخرون ، ط ١/ ، (المدينة المنورة : مكتبة العلوم والحكم ، ١٩٨٨م).
- ابن بسام ، أبو الحسن علي بن بسام (ت ٥٤٢هـ / ١١٤٧م)
- ١٢٢- الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة ، تحقيق : إحسان عباس ، ط ١ (ليبيا : الدار العربي للكتاب ، ١٩٧٩م).
- ابن البطريق ، شمس الدين يحيى بن الحسن (ت ٦٠٠هـ / ١٢٠٣م)
- ١٢٣- خصائص الوحي المبين ، تحقيق : مالك المحمودي ، ط ١ (قم : نكين ، ١٤١٧هـ).
- ١٢٤- عمدة عيون صحاح الأخبار في مناقب إمام الأبرار ، تحقيق : مالك المحمودي ، (قم : مؤسسة النشر الإسلامي ، ١٤٠٧هـ).
- البغدادي ، أبو منصور عبد القاهر بن طاهر (ت ٤٢٩هـ / ١٠٣٧م)
- ١٢٥- الفرق بين الفرق وبيان الفرقة الناجية ، ط ٢ (بيروت : دار الآفاق الجديدة ، ١٩٧٧م).
- البغوي ، الحسين بن مسعود بن محمد (ت ٥١٦هـ / ١١٢١م)

١٢٦- شرح السنة ، تحقيق : شعيب الأرنؤوط ومحمد زهير الشاويش ، ط ٢ (دمشق : المكتب الإسلامي ، ١٩٨٣م).

• البقاعي ، إبراهيم بن عمر بن حسن (ت ٨٨٥هـ / ١٤٨١م)

١٢٧- مصرع التصوف ، تحقيق : عبد الرحمن الوكيل ، (مكة المكرمة : بلا ، دت) .

• البكري ، أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد (ت ٤٨٧هـ / ١٠٩٧م).

١٢٨- معجم ما أستعجم من أسماء البلاد والمواضع ، ط ٣ (بيروت : عالم الكتب ، ١٤٠٣هـ).

• البلاذري ، أحمد بن يحيى (ت ٢٧٩هـ / ٨٩٢م)

١٢٩- فتوح البلدان ، (بيروت : مكتبة الهلال ، ١٩٨٨م) .

• البيهقي ، أحمد بن الحسين (ت ٤٥٨هـ / ١٠٥٦م)

١٣٠- الاعتقاد والهداية الى سبيل الرشاد ، تحقيق : أحمد عصام الكاتب ، ط ١ (بيروت : دار الأفاق الجديدة ، ١٤٠١هـ).

• الترمذي ، محمد بن عيسى بن سورة (ت ٢٧٩هـ / ٨٩٢م)

١٣١- سنن الترمذي ، تحقيق : بشار عواد معروف ، (بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٩٩٨م).

• ابن تغري بردي ، جمال الدين يوسف الظاهري (ت ٨٧٤هـ / ١٤٦٩م)

١٣٢- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، تقديم وتعليق : محمد حسين شمس الدين ، ط ١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٢م).

١٣٣- مورد اللطافة في من ولي السلطنة والخلافة ، تحقيق : نبيل محمد عبد العزيز ، (القاهرة : دار الكتب المصرية ، دت) .

- ابن تيمية ، أحمد بن عبد الحلیم (ت ٧٢٨هـ / ١٣٢٧م)
١٣٤- التسعينية ، تحقيق : محمد إبراهيم العجلان ، ط ١ (الرياض : مكتبة المعارف ،
١٩٩٩م).
- الثعلبي ، أبو إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم (ت ٤٢٧هـ / ١٠٣٦م)
١٣٥- الكشف والبيان في تفسير القرآن ، ابي محمد بن عاشور ، ط ١ (بيروت : دار إحياء
التراث العربي ، ٢٠٠٢م).
- الجرجاني ، أبي أحمد عبد الله بن عدي (٣٦٥هـ / ٩٧٨م)
١٣٦- الكامل في ضعفاء الرجال ، تحقيق : يحيى مختار ، ط ٣ (بيروت : دار الفكر ،
١٩٨٨م).
- الجرجاني ، علي بن محمد بن علي الزين (٨١٦هـ / ١٤١٣م)
١٣٧- التعريفات ، ضبطه وصححه : جماعة من العلماء ، ط/١ (بيروت : دار الكتب العلمية
، ١٩٨٣م).
- ١٣٨- شرح المواقف ، ضبطه : محمود عمر الدمياطي ، (بيروت : دار الكتب العلمية ، د
ت).
- ابن الجعد ، علي بن الجعد بن عبيد (ت ٢٣٠ / ٨٤٣م)
١٣٩- مسند ابن الجعد ، تحقيق : عامر أحمد حيدر ، ط ١ (بيروت : مؤسسة نادر ،
١٩٩٠م).
- الجعدي ، عمر بن علي بن سمرة (ت ٥٨٦هـ / ١١٩٠م)
١٤٠- طبقات فقهاء اليمن ، تحقيق : فؤاد سيد ، (القاهرة : بلا ، ١٩٥٧م).
- الجندي ، محمد بن يوسف بن يعقوب (٧٣٢هـ / ١٣٣٢م)

- ١٤١- السلوك في طبقات العلماء والملوك ، تحقيق : محمد بن علي بن الحسين الأكوغ ، ط ٢ (صنعاء : مكتبة الإرشاد ، ١٩٩٥م)
- ابن جوان ، أبو يوسف يعقوب بن سفيان الفارسي(٢٧٧هـ / ٨٩١م)
- ١٤٢- المعرفة والتاريخ ، تحقيق : أكرم ضياء العمري ، ط ٢ (بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٩٨١م).
- ابن الجوزي ، أبو الفرج ، عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت ٥٩٧هـ / ٢٠٠م)
- ١٤٣- تلبيس إبليس ، تحقيق : ادم أبو سنية ، (دمشق : دار الفكر ، دت).
- ١٤٤- العلل المتناهية في الأحاديث الواهية ، تحقيق : خليل لميس ، (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٨٣م).
- ١٤٥- غريب الحديث ، تحقيق : عبد المعطي أمين ، ط ١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٨٥م).
- ١٤٦- المنتظم في تاريخ الأمم والملوك ، تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، ط ١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٢م).
- الجوهرى ، إسماعيل بن حماد (ت ٣٩٣هـ / ١٠٠٢م)
- ١٤٧- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية ، تحقيق : احمد عبد الغفور ، ط ٤ (بيروت : دار العلم للملايين ، ١٩٨٧م).
- ابن ابي حاتم، عبد الرحمن بن أحمد بن إدريس (٣٢٧هـ / ٩٣٩م)
- ١٤٨- تفسير القرآن العظيم ، تحقيق : اسعد محمد الطيب ، ط ٣ (السعودية : مكتبة نزار مصطفى الباز ، ١٤١٩هـ).
- ابن حبان ، أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد (ت ٣٥٤هـ / ٩٦٤م)

١٤٩- السيرة النبوية وأخبار الخلفاء ، تصحيح وتعليق السيد عزيز بك وآخرون ، ط ٣ (بيروت : دار الكتب الثقافية ، ١٤١٧هـ).

١٥٠- صحيح ابن حبان ، تحقيق : شعيب الأرنؤوط ، ط ٢ (بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ١٩٩٣م).

• ابن حبيب ، أبو جعفر محمد حبيب أمية (ت ٢٤٥هـ / ٨٥٩م)

١٥١- مختلف القبائل ومؤلفها ، تحقيق : إبراهيم الأبياري ، (القاهرة : دار الكتب الإسلامية ، د ت).

• ابن حجر ، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد (ت ٨٥٢هـ / ١٤٤٨م)

١٥٢- الإصابة في تمييز الصحابة ، تحقيق : عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض ، ط ١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٥هـ)

١٥٣- تهذيب التهذيب ، ط ١ (بيروت : دار الفكر ، ١٩٨٤م).

١٥٤- رفع الإصر عن قضاة مصر ، تحقيق : علي محمد عمر ، ط ١ (القاهرة : مكتبة الخانجي ، ١٩٩٨م).

• ابن حجر ، أبو العباس أحمد بن محمد الهيثمي (ت ٩٧٤هـ / ١٥٦٦م)

١٥٥- الصواعق المحرقة على أهل الرفض والضلال والزندقة ، تحقيق ك عبد الرحمن بن عبد الله التركي ، ط ١ (لبنان : مؤسسة الرسالة ، ١٩٩٧م).

• ابن أبي الحديد ، أبو حامد عبد الحميد (ت ٦٥٦هـ / ١٢٥٨م)

١٥٦- شرح نهج البلاغة ، تحقيق : محمد أبو الفضل ، ط ٢ (القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، ١٩٦٧م).

• ابن حزم ، أبو محمد علي أحمد بن سعيد القرطبي (ت ٤٥٦هـ / ١٠٦٣م)

١٥٧- جمهرة أنساب العرب ، تحقيق : محمد عبد السلام هارون ، ط١(القاهرة : دار المعارف ، دت).

١٥٨- الفصل في الملل والأهواء والنحل ، (بيروت : المكتب الإسلامي ، دت).

• الحلبي ، ابو الفرغ علي بن إبراهيم بن احمد (ت١٠٤٤هـ / ١٦٣٤م)

١٥٩- السيرة الحلبية ، ط ٢ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٢٧هـ)

• ابن حماد ، أبو محمد علي (ت٦٢٨هـ / ١٢٣٠م)

١٦٠- أخبار ملوك بني عبيد وسيرتهم ، تحقيق :التهامي نقره وعبد الحليم عويس ، ط ١ (القاهرة : دار الصحوة ، دت).

• الحمادي ، أبو عبد الله محمد بن مالك بن أبي الفضائل (ت٤٧٠هـ / ١٠٧٨م)

١٦١- كشف أسرار الباطنية وأخبار القرامطة ، تحقيق : محمد عثمان الخشت ، (الرياض : مكتبة الساعي ، دت) .

• الحميدي ، عبد الله بن الزبير بن عيسى (٢١٩هـ / ٨٣٣م)

١٦٢- مسند الحميدي ، تحقيق : حسن سليم أسد الداراني ، ط ١ (دمشق : دار السقا ، ١٩٩٦م).

• الحميري ، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم (ت٩٠٠هـ / ١٤٩٤م)

١٦٣- الروض المعطار في خبر الأقطار ، تحقيق : إحسان عباس ، ط ٢ (بيروت : دار السراج ، ١٩٨٠م).

• الحميري ، أبو سعيد نشوان بن سعيد (ت٥٧٣هـ / ١١٧٧م)

١٦٤- الحوار العين ، تحقيق : كمال مصطفى ،(مصر : مكتبة الخانجي ، ١٩٤٨م).

- ١٦٥- خلاصة السير الجامعة لعجائب أخبار الملوك التابعة ، تحقيق : علي بن إسماعيل ، ط ١ (بيروت : دار العودة ، ١٩٧٨م).
- ١٦٦- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم ، تحقيق: حسين عبد الله العمري وآخرون ، ط ١/ (بيروت : دار الفكر المعاصر ، ١٩٩٩م).
- ابن حنبل ، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ / ٨٥٥م).
- ١٦٧- مسند الإمام أحمد بن حنبل ، تحقيق : شعيب الارنؤوط وعادل مرشد وآخرون ، ط ١ (دم : مؤسسة الرسالة ، ٢٠٠١م).
- الحموي ، شهاب الدين ياقوت بن عبد الله (ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م)
- ١٦٨- معجم البلدان ، ط ٢ (بيروت : دار صادر ، ١٩٩٥م).
- ١٦٩- معجم الأديباء ، تحقيق : إحسان عباس ، ط ١ (بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٩٩٣م).
- ابن خرداذبة ، أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله (ت ٢٨٠هـ / ٨٩٣م)
- ١٧٠- المسالك والممالك ، (بيروت : دار صادر ، ١٨٨٩).
- الخزرجي ، شمس الدين أبي الحسن علي بن الحسن (ت ٨١٢هـ / ١٤٠٩م)
- ١٧١- العسجد المسبوك فيمن ولي اليمن من الملوك ، ط ٢ (صنعاء : دار الكتب ، ١٩٨١م)
- الخصيبي ، أبي عبد الله الحسين بن حمدان (ت ٣٥٨هـ / ٩٦٨م)
- ١٧٢- الهداية الكبرى ، ط ٤ (بيروت : مؤسسة لبلاغ ، ١٩٩١م).
- ابن خلدون ، عبد الرحمن بن محمد (ت ٨٠٨هـ / ١٤٠٥م)
- ١٧٣- تاريخ ابن خلدون ، تحقيق : خليل شحاذه ، ط ٢ (بيروت : دار الفكر ، ١٩٨٨م).
- ابن خلكان ، أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر (ت ٦٨١هـ / ١٢٨٢م)

١٧٤- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، تحقيق: إحسان عباس ، ط ١ (بيروت : دار صادر ، ١٩٩٤م).

• الخوارزمي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف(ت٣٨٧هـ/٩٩٦م)

١٧٥- مفاتيح العلوم ، تحقيق: إبراهيم الأبياري ، ط ٢ (دم : دار الكتاب العربي ، دت).

• الخوارزمي ، أبي بكر محمد بن العباس (٣٨٣هـ / ٩٩٢م)

١٧٦- مفيد العلوم ومبيد الهموم ، تقديم : عبد الله إبراهيم ، (بيروت : المكتبة العصرية ، ١٤١٨هـ).

• الدارمي ، عبد الله بن عبد الرحمن (ت٢٥٥هـ / ٨٦٨م)

١٧٧- مسند الدارمي ، تحقيق : حسين سليم أسد الداراني ، ط ١ (السعودية : دار المغني ، ٢٠٠٠م).

• الداني ، أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان (ت٤٤٤هـ / ١٠٤٢م)

١٧٨- السنن الواردة في الفتن وغوائلها والساعة واشراطها ، تحقيق : رضا الله بن إدريس ، ط ١ (الرياض : دار العاصمة ، ١٤١٦هـ).

• أبو داود ، سليمان بن داود بن الجارود (ت٢٠٤هـ / ٨١٨م)

١٧٩- مسند أبي داود الطيالسي ، (بيروت : دار المعرفة ، دت).

• ابن دريد ، أبو بكر محمد بن الحسن (ت٣٢١هـ / ٩٣٣م)

١٨٠- الاشتقاق ، تحقيق وشرح : عبد السلام محمد هارون ، ط ١ (بيروت : دار الجيل ، ١٩٩١م).

• الدواداري ، ابي بكر بن عبد الله بن أبيك (ت٧٣٦هـ / ١٣٣٥م)

١٨١- كنز الدرر وجامع الغرر (الدرة المضية في أخبار الدولة الفاطمية)، تحقيق : صلاح

الدين منجد ، ط ١ (القاهرة : بلا ، ١٩٦١م).

• ابن الديبع ، عبد الرحمن بن علي (ت ٩٤٣هـ / ١٥٣٦م)

١٨٢- قرة العيون بأخبار اليمن الميمون ، تحقيق : محمد علي الأكوغ ، ط ١ (القاهرة :

المطبعة السلفية ، ١٩٧١م).

• الديلمي ، محمد بن الحسن (من علماء القرن الثامن الهجري / الرابع عشر

الميلادي)

١٨٣- قواعد عقائد آل محمد ، نشره وصححه : السيد عزت العطار ، (بلا : ١٩٥٠).

• الدينوري ، أبو حنيفة أحمد بن داود (ت ٢٨٢هـ / ٨٩٥م)

١٨٤- الأخبار الطوال ، تحقيق : عبد المنعم عامر ، ط ١ (القاهرة : دار إحياء الكتب العربي

- عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٦٠م).

• الدينوري ، ابو محمد عبد الله بن مسلم (ت ٢٧٦هـ / ٨٨٩م)

١٨٥- المعارف ، تحقيق : ثروت عكاشة ، ط ٢ (القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ،

١٩٩٢م).

• الذهبي ، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان (ت ٧٤٨هـ / ١٣٤٧م)

١٨٦- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام ، تحقيق : عمر عبد السلام التدمري ، ط ٢

(بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٩٩٣م).

١٨٧- سير أعلام النبلاء ، (القاهرة : دار الحديث ، ٢٠٠٦م).

١٨٨- سير أعلام النبلاء ، تحقيق : مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرنؤوط ،

ط ٣ (بلا : مؤسسة الرسالة ، ١٩٨٥م).

- ١٨٩- العرش ، تحقيق : محمد خليفة ، ط/٢ (المدينة المنورة : الجامعة الإسلامية ، ٢٠٠٣م).
- الرازي ، أبو حاتم (ت ٣٢٢هـ / ٩٣٢م)
- ١٩٠- الزينة في الكلمات الإسلامية ، تحقيق: حسين فيض الله الهمداني ، ط ١ (القاهرة : دار الكتاب العربي ، ١٩٥٧م).
- ١٩١- أعلام النبوة (الرد على الملحد أبي بكر الرازي)، ط ١ (بلا : دار الساقى ، ٢٠٠٣م).
- الرازي ، زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد القادر(ت ٦٦٦هـ / ١٢٦٧م)
- ١٩٢- مختار الصحاح ، تحقيق : يوسف الشيخ محمد ، ط ٥ (بيروت : المكتبة العصرية ، ١٩٩٩م).
- الرازي ، فخر الدين محمد بن عمر بن الحسن (ت ٦٠٦هـ / ١٢٠٩م).
- ١٩٣- اعتقادات فرق المسلمين والمشركين ، تحقيق : علي سامي النشار، (بيروت : دار الكتب العلمية ، د ت) .
- ١٩٤- عصمة الأنبياء ، اعتنى به : عبد الهادي قطش ، (الجزائر: دار الهدى ، ٢٠٠٦م).
- ١٩٥- مفاتيح الغيب ، ط/٣ (بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ١٤٢٠هـ).
- ابن راهويه ، أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن مخلد (٢٣٨هـ / ٨٥٢م)
- ١٩٦- مسند إسحاق بن راهويه ، تحقيق : عبد الغفور عبد الحق ، ط/١ (المدينة المنورة : مكتبة الإيمان ، ١٩٩١م).
- الراوندي ، قطب الدين سعيد بن هبة الله (ت ٥٧٣هـ / ١١٧٧م)
- ١٩٧- قصص الأنبياء ، تحقيق : الميرزا غلام رضا الخراساني ، (قم : مكتبة الهادي ، ١٤١٨هـ)
- الراوندي ، ضياء الدين فضل الله بن علي الحسني (٥٧١هـ / ١١٧٥م)

- ١٩٨- النوادر ، تحقيق : سعيد رضا علي عسكري ، ط/١ (قم : دار الحديث، ١٣٧٧هـ).
- الزرندي ، جمال الدين يوسف بن الحسن (ت ٥٠٠هـ / ١٣٤٩م)
- ١٩٩- نظم درر السمطين في فضائل المصطفى والمرضى والبتول والسبطين ، ط/١ (بلا : مكتبة الامام أمير المؤمنين (عليه السلام) العامة ، ١٩٥٨م).
- الزيلعي ، عبد الله بن يوسف (٧٦٢هـ / ١٣٦١م)
- ٢٠٠- تخريج الأحاديث والآثار ، تحقيق: عبد الله بن عبد الرحمن السعد ، ط/١ (الرياض : دار ابن خزيمة ، ١٤١٤هـ).
- الإمام زين العابدين علي بن الحسين بن علي (ت ٩٤هـ / ٧١٣م)
- ٢٠١- رسالة الحقوق ، تحقيق وشرح : حسن السيد علي القبانجي ، ط/٢ (قم : إسماعيليان ، ١٤٠٦هـ).
- السبتي ، عياض بن موسى (ت ٥٤٤هـ / ١٤٩م)
- ٢٠٢- مشارك الأنوار على صحاح الآثار، (بلا : دار التراث ، د ت).
- السبكي ، تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين (٧٧١هـ / ١٣٧٠م)
- ٢٠٣- طبقات الشافعية الكبرى ، تحقيق : محمود محمد وعبد الفتاح محمد الحلو ، ط/٢ (بلا : مكتبة هجر للطباعة ، ١٤١٣هـ).
- ابن سعد، أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع (٢٣٠هـ / ٨٤٤م)
- ٢٠٤- الطبقات الكبرى ، تحقيق : محمد عبد القادر عطا ، ط ١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٠م).
- ابن سلام ، يحيى بن سلام بن ابي ثعلبة (٢٠٠هـ / ٨١٤م)

٢٠٥- تفسير يحيى بن سلام ، تحقيق : هند شلبي ، ط/١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ٢٠٠٤م)

• السمعاني ، أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور (ت ٥٦٢هـ / ١١٦٦م)

٢٠٦- الأنساب ، تحقيق : عبد الرحمن يحيى المعلمي ، ط ١ (حيدر آباد : مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ١٩٦٢م).

• السمعاني ، أبو مظفر منصور بن محمد (ت ٤٨٩هـ / ١٠٩٦م)

٢٠٧- تفسير القران ، تحقيق: ياسر بن إبراهيم وغنيم بن عباس ، ط ١ (الرياض : دار الوطن، ١٩٩٧م).

• السهيلي ، أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله (ت ٥٨١هـ / ١١٨٥م)

٢٠٨- الروض الأنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام ، تحقيق : عمر عبد السلام السلامي، ط ١ (بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ٢٠٠٠م).

• السودوني ، أبو العدل قاسم بن قطلوبغا (ت ٨٧٩هـ / ١٤٨٥م)

٢٠٩- تاج التراجم ، تحقيق : محمد خير رمضان يوسف ، ط ١ (دمشق : دار القلم ، ١٩٩٢م).

• ابن سيده ، أبو الحسن علي بن إسماعيل (ت ٤٥٨هـ / ١٠٥٦م) .

٢١٠- المحكم والمحيط الأعظم ، تحقيق : عبد الحميد هنداوي ، ط/١(بيروت : دار الكتب العلمية ، ٢٠٠٠م).

٢١١- المخصص ، تحقيق : خليل إبراهيم جفال ، ط/١(بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ١٩٩٦م).

• ابن سيد الناس ، أبو الفتح محمد بن محمد (ت ٧٣٤هـ / ١٣٣٢م)

٢١٢- عيون الأثر في فنون المغازي والشمال والسير ، تحقيق: إبراهيم محمد رمضان ، ط/١ (بيروت : دار القلم ، ١٩٩٣م).

• **السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر (ت ٩١١هـ / ١٥٠٥م)**

٢١٣- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، تحقيق : محمد أبو الفضل ، (صيدا : المكتبة العصرية ، د ت) .

٢١٤- الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير ، ط ١ (بيروت : دار الفكر ، ١٩٨١م).

٢١٥- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة ، تحقيق : محمد أبو الفضل ، ط ١ (القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، ١٩٨٦م) .

٢١٦- صون المنطق والكلام عن فني المنطق والكلام ، تحقيق : علي سامي النشار ، (بلا : مجمع البحوث الإسلامية ، د ت) .

• **الشاطبي ، إبراهيم بن موسى (ت ٧٩٠هـ / ١٣٨٧م)**

٢١٧- الاعتصام ، تحقيق : محمد عبد الرحمن وآخرون ، ط ١ (السعودية : دار ابن الجوزي ، ٢٠٠٨م).

• **الشافعي ، أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس (٢٠٤هـ / ٨١٩م)**

٢١٨- المسند ، (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٠٠هـ).

• **أبي شامة ، شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل (٦٦٥هـ / ١٢٦٦م)**

٢١٩- عيون الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية ، تحقيق : إبراهيم الزبيق ، ط/١ ، (بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٩٩٧م).

• **ابن شاهنشاه ، عماد الدين إسماعيل بن علي (ت ٧٣٢هـ / ١٣٣٢م).**

٢٢٠- المختصر في أخبار البشر ، ط/١ (بلا : المطبعة الحسينية المصرية ، د ت).

- ابن شاهين ، عمر بن أحمد (ت ٣٨٥هـ / ٩٩٥م)
٢٢١- شرح مذاهب أهل السنة ومعرفة شرائع الدين والتمسك بالسنن ، تحقيق : عادل احمد ، ط ١ (بلا : مؤسسة قرطبة ، ١٩٩٥م).
- الشجيري ، يحيى بن الحسين (ت ٤٩٩هـ / ١١٠٥م)
٢٢٢- ترتيب الأمالي الخميسية ، ترتيب : محمد بن أحمد ، ط ١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ٢٠٠١م).
- ابن شداد ، يوسف بن رافع (ت ٦٣٢هـ / ١٢٣٥م)
٢٢٣- النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية (سيرة صلاح الدين الأيوبي) ، تحقيق : جمال الدين الشيال ، ط/٢ (القاهرة : مكتبة الخانجي ، ١٩٩٤م).
- الشريف الرضي ، أبي الحسن محمد بن الحسين (ت ٤٠٦هـ / ١٠١٣م)
٢٢٤- خصائص الأئمة ، تحقيق : محمد هادي الأميني ، (مشهد : مجمع البحوث الإسلامية، ١٤٠٦هـ).
- ٢٢٥- المجازات النبوية ، تحقيق وشرح : طه محمد الزيني ، ط ٣ (قم : مكتبة بصيرتي ، د.ت).
- الشريف المرتضى ، علي بن الحسين بن موسى (ت ٤٣٦هـ / ١٠٤٣م)
٢٢٦- تنزيه الأنبياء ، ط ٢ (بيروت : دار الأضواء ، ١٩٨٩م).
- ٢٢٧- رسائل المرتضى ، تحقيق : أحمد الحسيني ، ط ١ (قم : الخيام ، ١٤١٠هـ).
- ابن شعبة الحراني ، أبو محمد الحسن بن علي (ت ٤٤٠هـ / ١٠م)
٢٢٨- تحف العقول عن آل الرسول ﷺ ، تحقيق : علي أكبر الغفاري ، ط/٢ (قم : مؤسسة النشر الإسلامي ، ١٤٠٤هـ).

- ابن شهر آشوب ، أبي عبد الله محمد بن علي (٥٨٨هـ / ١١٩٢م)
- ٢٢٩- مناقب آل أبي طالب ، تحقيق : لجنة من أساتذة النجف الاشرف ، (النجف : المطبعة الحيدرية ، ١٩٥٦م) .
- الشهرستاني ، ابي الفتح محمد بن عبد الكريم (ت ٥٤٨هـ / ١١٥٣م)
- ٢٣٠- الملل والنحل ، تحقيق : أحمد السقا ومحمد رضوان مهنا ، ط١/القاهرة : مكتبة جزيرة الورد ، ٢٠٠٦م) .
- ابن أبي شيبة ، أبو بكر عبد الله بن محمد بن إبراهيم (ت ٢٣٥هـ / ٨٤٧م)
- ٢٣١- المصنف في الأحاديث والآثار ، تحقيق : كمال يوسف الحوت ، ط ١(الرياض : مكتبة الرشد ، ١٤٠٩هـ) .
- الشيرازي ، صدر الدين محمد (ت ١٠٥٠هـ / ١٦٤٢م)
- ٢٣٢- المبدأ والمعاد ، تحقيق : جلال الدين الاشباني ، ط ٣ (قم : مكتب الإعلام الإسلامي ، ١٤٢٢هـ) .
- الصالحي ، محمد بن يوسف (ت ٩٤٢هـ / ١٥٣٨م)
- ٢٣٣- سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد ، تحقيق : عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض ، ط١/ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٣م) .
- ابن الصباغ ، علي بن محمد (٨٥٥هـ / ١٤٥١م)
- ٢٣٤- الفصول المهمة في معرفة الأئمة ، تحقيق : سامي الغريبي ، ط١/ (قم : دار الحديث ، ١٤٢٢هـ) .
- الصدوق ، أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين (ت ٣٨١هـ / ٩٩٤م)

- ٢٣٥- الاعتقادات في دين الأمامية ، تحقيق : عصام عبد السيد ، ط/٢ (بيروت : دار المفيد ، ١٩٩٣م) .
- ٢٣٦- الامالي ، تحقيق : قسم الدراسات الإسلامية ، ط/١ (قم : مركز الطباعة في مؤسسة البعثة ، ١٤١٧هـ) .
- ٢٣٧- التوحيد ، تحقيق : هاشم الحسني ، (قم : بلا ، دت) .
- ٢٣٨- ثواب الأعمال ، تحقيق : محمد مهدي ، ط ٢ (قم : أمير ، ١٣٦٨هـ) .
- ٢٣٩- الدرر واللالى من مجالس الأمامي ، (قم : دار الكتاب الإسلامي ، ٢٠٠٥م) .
- ٢٤٠- علل الشرائع ، تحقيق : محمد صادق بحر العلوم ، (النجف الشرف : المكتبة الحيدرية ، ١٩٦٦م) .
- ٢٤١- عيون الأخبار الإمام الرضا ، تحقيق : حسين الأعلمي (بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٩٨٤م) .
- ٢٤٢- كمال الدين وتمام النعمة ، تحقيق : علي اكبر الغفاري ، (قم : مؤسسة النشر الإسلامي ، ١٤٠٥هـ) .
- ٢٤٣- معاني الأخبار ، تقديم : حسن الأعلمي ، تصحيح : علي الغفاري ، ط/١ (بيروت : مؤسسة الأعلمي ، ١٩٩٠م) .
- ٢٤٤- من لا يحضره الفقيه ، ط/٢ (قم : دار جماعة المدرسين ، ١٤٠٤هـ) .
- ٢٤٥- الهداية ، تحقيق : مؤسسة الهادي ، ط/١ (قم : مطبعة اعتماد ، ١٤١٠هـ) .
- الصفدي ، صلاح الدين خليل بن أبيك بن عبد الله (ت ٧٦٤هـ / ١٣٦٢م)
- ٢٤٦- الوافي بالوفيات ، تحقيق : أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى ، ط/١ (بيروت : دار إحياء التراث ، ٢٠٠٠م) .

- **الصنعاني ، أحمد بن عبد الله (٤٦٠هـ / ١٠٦٨م)**
- ٢٤٧- تاريخ مدينة صنعاء ، تحقيق : حسين عبد الله العمري ، ط/١ (صنعاء : بلا ، ١٩٧٤م).
- **ابن طاووس ، أبو القاسم علي بن موسى بن جعفر (ت ٦٦٤هـ / ١٢٦٤م)**
- ٢٤٨- سعد السعود ، (قم المقدسة : مطبعة أمير ، ١٣٦٣هـ).
- ٢٤٩- الطرائف في معرفة الطوائف ، ط/١ (قم : مطبعة الخيام ، ١٣٩٩هـ).
- ٢٥٠- الملاحم والفتن ، تحقيق : مؤسسة صاحب الأمر (عج) ، ط ١ (أصفهان : مطبعة نشاط ، ١٤١٦هـ) .
- ٢٥١- اليقين ، تحقيق : الأنصاري ، ط/١ (قم : مؤسسة دار الكتاب (الجزائري) ، ١٤١٣هـ).
- **الطبراني ، أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب (ت ٣٦٠هـ / ٩٧١م)**
- ٢٥٢- الدعاء للطبراني ، تحقيق : مصطفى عبد القادر عطا ، ط/١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٣هـ) .
- ٢٥٣- المعجم الأوسط ، تحقيق: طارق بن عوض الله محمد ، (القاهرة : دار الحرمين، د ت)
- ٢٥٤- المعجم الصغير ، تحقيق : محمد شكور محمود ، ط ١ (بيروت :المكتب الإسلامي ، ١٩٨٥م).
- ٢٥٥- المعجم الكبير، تحقيق : حمدي عبد المجيد ، ط/٢ (القاهرة : مكتبة ابن تيمية ، د ت).
- **الطبرسي ، أبو الفضل علي بن الحسن (ت أوائل القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي)**
- ٢٥٦- مشكاة الأنوار في غرر الأخبار ، تحقيق : مهدي هوشمند ، ط ١ (بلا : دار الحديث ، ١٤١٨هـ).

- الطبرسي ، ابو علي الفضل بن الحسن (٥٤٨هـ / ١١٥٣م)
- ٢٥٧- مجمع البيان في تفسير القرآن ، تحقيق : لجنة من العلماء المحققين ، ط١ (بيروت : مؤسسة الأعلمي ، ١٩٩٥م).
- ٢٥٨- مكارم الأخلاق ، ط/٦ (بلا : الشريف الرضي ، ١٩٧٢م).
- الطبري ، محب الدين أحمد بن عبد الله بن محمد (٦٩٤هـ / ١٢٩٥م)
- ٢٥٩- ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى ، (القاهرة : مكتبة القدسي ، ١٣٥٦هـ).
- الطبري ، أبو جعفر محمد بن جرير بن رستم (من أعلام القرن الخامس الهجري /الحادي عشر الميلادي)
- ٢٦٠- دلائل الإمامة ، تحقيق : قسم الدراسات الإسلامية ، ط/١ (قم : مركز مؤسسة البعثة ، ١٤١٣هـ).
- الطبري ، محمد بن جرير بن يزيد (ت ٣١٠هـ / ٩٢٢م)
- ٢٦١- تاريخ الرسل والملوك ، ط/٢ (بيروت : دار التراث ، ١٣٨٧هـ).
- ٢٦٢- جامع البيان في تأويل القرآن ، تحقيق : أحمد محمد شاکر ، ط/١ (بيروت : مؤسسة الرسالة ، ٢٠٠٠م).
- ابن الطقطقي ، محمد بن علي (ت ٧٠٩هـ / ١٣١٠م)
- ٢٦٣- الفخري في الآداب السلطانية الدول الإسلامية ، تحقيق : عبد القادر محمد مايو ، ط١ (بيروت : دار القلم العربي ، ١٩٩٧م).
- الطوسي ، أبو جعفر محمد بن الحسن (ت ٤٦٠هـ / ١٠٦٧م)
- ٢٦٤- الأمالي ، تحقيق : قسم الدراسات الإسلامية - مؤسسة البعثة ، ط/١ (قم : دار الثقافة للطباعة والنشر ، ١٤١٤هـ).

- ٢٦٥- التبيان في تفسير القرآن ، تحقيق : أحمد حبيب العاملي ، ط/١ (قم : مكتب الإعلام الإسلامي، ١٤٠٩هـ).
- ٢٦٦- الخلافة ، تحقيق : جماعة من المحققين (قم : مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤٠٧هـ).
- ٢٦٧- الغيبة ، تحقيق : عباد الله الطهراني و علي احمد ناصح ، ط ١ (قم : بهمن، ١٤١١هـ) .
- ابن الطوير ، ابو محمد المرتضى عبد السلام بن الحسن (٦١٧هـ / ١٢٢٠م)
- ٢٦٨- نزهة المقلتين في أخبار الدولتين ، تحقيق : أيمن فؤاد سيد ، ط ١ (بيروت : دار صادر ، ١٩٩٢م).
- العاملي ، زين العابدين بن علي (ت ٩٦٥هـ / ١٥٥٩م)
- ٢٦٩- حقائق الأيمان ، تحقيق : مهدي الرجائي ، ط ١ (قم : سيد الشهداء ، ١٤٠٩هـ) .
- ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد (ت ٤٦٣هـ / ١٠٧٠م)
- ٢٧٠- الإنباه على قبائل الرواة ، تحقيق : إبراهيم الأبياري، ط ١ (بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٩٨٥م).
- ٢٧١- التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد ، تحقيق : مصطفى بن أحمد ، (المغرب : وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ١٣٨٧هـ).
- ابن عبد ربه ، شهاب الدين أحمد بن محمد (ت ٣٢٨هـ / ٩٣٩م)
- ٢٧٢- العقد الفريد ، ط/١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٠٤هـ).
- ابن عبد المجيد ، تاج الدين عبد الباقي (ت ٧٤٤هـ / ١٣٤٣م)
- ٢٧٣- تأريخ اليمن المسمى بهجة الزمن في تأريخ اليمن ، تحقيق : مصطفى حجازي ، ط ٢ (صنعاء : دار الكلمة ، ١٩٨٥م).
- ابن العبري ، غريغوريوس بن هارون بن توما (ت ٦٨٥هـ / ١٢٨٦م)

٢٧٤- تاريخ مختصر الدول ، تحقيق : أنطوان صالحاني اليسوعي ، ط/٣ (بيروت : دار الشرق ، ١٩٩٢م).

• ابن عذاري ، ابو عبد الله محمد بن محمد (ت ٦٩٥هـ / ١٢٩٥م)

٢٧٥- البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب ، تحقيق ومراجعة : ج. س. كولان إ. ليفي بروفنسال ، ط ٣ (بيروت : دار الثقافة ، ١٩٨٢م) .

• ابن عساكر ، ابو القاسم علي بن الحسين (ت ٥٧١هـ / ١١٧٨م)

٢٧٦- تاريخ مدينة دمشق ، تحقيق : عمرو بن غرامة العمروي ، (بيروت : دار الفكر ، ١٩٩٥م)

• العلوي الزيدي ، يحيى بن حمزة (ت ٧٤٥هـ / ١٣٤٤م)

٢٧٧- إفحام لأفئدة الباطنية ، تحقيق : فيصل بدير عون ، مراجعة : علي سامي النشار ، ط/١ (الإسكندرية : منشأة المعارف ، ١٩٧١م).

• الإمام علي بن ابي طالب (٤٠هـ / ٦٦١م)

٢٧٨- خطب الإمام علي (نهج البلاغة) ، تحقيق : محمد عبده ، ط ١ (قم : دار الذخائر ، ١٤١٢هـ).

• عمارة اليمني ، نجم الدين بن ابي الحسن علي (ت ٥٦٩هـ / ١١٧٣م)

٢٧٩- تاريخ اليمن ، تحقيق : حسن سليمان محمود ، ط ١ (القاهرة : مكتبة الإرشاد ، ١٩٥٧م).

٢٨٠- تاريخ اليمن المسمى المفيد في أخبار صنعاء وزبيد وشعراء ملوكها وأعيانها وأدبائها ، تحقيق : محمد بن علي الأكوغ ، ط ٢ (صنعاء : مطبعة السعادة ، ١٩٧٦م).

• العمراني ، محمد بن علي بن محمد (ت ٥٨٠هـ / ١١٨٧م)

٢٨١- الإنباء في تاريخ الخلفاء ، تحقيق : قاسم السامرائي ، ط١ (القاهرة : دار الآفاق العربية ، ٢٠٠١م) .

• العمري ، شهاب الدين أحمد بن يحيى (ت ٥٧٤٩هـ / ١٣٤٨م)

٢٨٢- مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، ط١ (أبو ظبي : المجمع الثقافي ، ١٤٢٣هـ) .

• الغزالي ، أبو حامد محمد بن محمد (ت ٥٠٥هـ / ١١١١م)

٢٨٣- الاقتصاد في الاعتقاد ، تحقيق : عبد الله محمد الخليلي ، ط١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ٢٠٠٤م) .

٢٨٤- فضائح الباطنية ، تحقيق : عبد الرحمن بدوي ، (الكويت : مؤسسة دار الكتب الثقافية ، د ت) .

• الغزنوي ، جمال الدين أحمد بن محمد بن سعيد (ت ٥٩٣هـ / ١١٩٦م)

٢٨٥- أصول الدين ، تحقيق : عمر وفيق الداعوق ، ط١ (بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٩٩٨م) .

• الفارابي ، محمد بن محمد بن أوزح (ت ٣٣٩هـ / ٩٥٠م)

٢٨٦- أراء أهل المدينة الفاضلة ، ط١/ (مصر : مطبعة السعادة ، ١٩٠٦م) .

• الفاسي ، أبو الطيب محمد بن أحمد بن علي (ت ٨٣٢هـ / ١٤٢٨م)

٢٨٧- شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام ، ط١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ٢٠٠٠م) .

• الفتال النيسابوري ، ابي علي محمد بن الفتال الشهيد (ت ٥٠٨هـ / ١١١٤م)

٢٨٨- روضة الواعظين ، تحقيق وتقديم : محمد مهدي السيد حسن الخرسان ، (قم : بلا ، د ت) .

• الفراهيدي ، الخليل بن أحمد (ت ١٧٠هـ / ٧٨٦م)

٢٨٩- العين ، تحقيق : مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي ، (بلا : دار ومكتبة الهلال ، د ت) .

• الفيروزابادي ، مجد الدين أبو طاهر محمد (ت ٨١٧هـ / ١٤١٤م)

٢٩٠- البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة ، ط ١ (بلا : دار سعد الدين ، ٢٠٠٠م)

٢٩١- القاموس المحيط ، تحقيق : مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة ، ط ٨ (بيروت : مؤسسة الرسالة ، ٢٠٠٥م) .

• الفيومي ، أبو العباس أحمد بن محمد (ت ٧٧٠هـ / ١٣٦٨م)

٢٩٢- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير ، (بيروت : المكتبة العلمية ، د ت) .

• القاضي عبد الجبار ، أبو الحسين عبد الجبار بن أحمد (ت ٤١٥هـ / ١٠٢٣م)

٢٩٣- تثبيت دلائل النبوة ، (القاهرة : دار المصطفى ، د ت) .

• ابن قدامة ، عبد الله بن احمد بن محمود (ت ٦٢٠هـ / ١٢٢٢م)

٢٩٤- المغني ، (بيروت : دار الكتاب العربي ، د ت) .

• القرطبي ، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر (ت ٦٧١هـ / ١٢٧٢م)

٢٩٥- الجامع لأحكام القرآن ، تحقيق : أبو إسحاق إبراهيم أطفيش ، ط ٢ (بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ١٩٨٥) .

• ابن قرة الصابي ، سنان بن ثابت (ت ٣٦٥هـ / ٩٧٥م)

٢٩٦- تاريخ أخبار القرامطة ، تحقيق : سهيل زكار ، (بيروت : بلا ، د ت) .

• القزويني ، أحمد بن فارس بن زكريا (ت ٣٩٥هـ / ١٠٠٥م)

٢٩٧- معجم مقاييس اللغة ، تحقيق : عبد السلام محمد هارون ، (بلا : دار الفكر ، ١٩٧٩م)

• القزويني ، زكريا بن محمد بن محمود (ت ٦٨٢هـ / ١٢٨٣م)

- ٢٩٨- أثار البلاد وأخبار العباد ، ط١ (بيروت : دار صادر ، دت).
- القطيعي ، صفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق (ت٥٧٣٩هـ / ١٣٣٨م)
- ٢٩٩- مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع ، ط١ (بيروت : دار الجيل ، ١٤١٢هـ).
- القفطي ، جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف (ت٦٤٦هـ / ١٢٤٧م)
- ٣٠٠- الرواة على أنباه النحاة ، ط١ (بيروت : المكتبة العنصرية ، ١٤٢٤هـ) .
- ابن القلانسي ، أبو يعلى ، حمزة بن أسد بن علي (ت٥٥٥هـ / ١١٦٠م)
- ٣٠١- ذيل تاريخ دمشق ، تحقيق : سهيل زكار ، ط١ (دمشق : دار حسان للطباعة والنشر، ١٩٨٢م) .
- القلقشندي ، أبو العباس أحمد بن علي (ت٨٢١هـ / ١٤١٨م)
- ٣٠٢- صبح الأعشى في صناعة الأنشا ، (بيروت : دار الكتب العلمية ، دت) .
- ٣٠٣- قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان ، تحقيق : إبراهيم الإبياري ، ط٢ (بلا : دار الكتاب المصري ، ١٩٨٢م) .
- ٣٠٤- نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب ، تحقيق : إبراهيم الإبياري ، ط٢ ، (بيروت : دار الكتاب اللبنانيين ، ١٩٨٠م) .
- القمي ، أبي الحسن علي بن إبراهيم (ت٣٢٩هـ / ٩٤٠م)
- ٣٠٥- تفسير القمي ، تحقيق وتقديم : طيب الموسوي ، ط٣ (قم : مؤسسة دار الكتاب ، ١٤٠٤هـ).
- القيسراني ، أبو الفضل محمد بن ظاهر بن علي (ت٥٠٧هـ / ١٠١٣م)
- ٣٠٦- الأنساب المتففة في الخط المتماثلة في النقط والضبط ، تحقيق : دي يونج ، (بلا : ليدن ، ١٨٦٥م) .

- ابن القيم ، أبي عبد الله محمد بن أبي بكر (ت ٥١٠هـ / ١٣٥٠م)
- ٣٠٧- المنار الضعيف في الصحيح والضعيف ، تحقيق : عبد الفتاح أبو غدة ، ط ١ (حلب : مكتب المطبوعات الإسلامية ، ١٩٧٠م) .
- ابن كثير ، أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشي(ت ٧٧٤هـ / ١٣٧٢م)
- ٣٠٨- البداية والنهاية ، تحقيق : علي شيري ، ط ١ (بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ١٩٨٨م) .
- ٣٠٩- تفسير القرآن العظيم ، تحقيق : محمد حسين شمس الدين ، ط ١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٩هـ) .
- ٣١٠- طبقات الشافعيين ، تحقيق : أحمد عمر هاشم ومحمد زينهم محمد عزب ، (بلا : مكتبة الثقافة الدينية ، ١٩٩٣م) .
- الكرمانى ، شمس الدين محمد بن يوسف (ت ٧٨٦هـ / ١٣٨٤م)
- ٣١١- الفرق الإسلامية ، تحقيق : سليمه عبد الرسول ، (بغداد : مطبعة الإرشاد ، ١٩٧٣م) .
- الكلبي ، أبو المنذر محمد بن هشام (ت ٢٠٤هـ / ٨١٨م)
- ٣١٢- نسب معد واليمن الكبير ، تحقيق : ناجي حسن ، ط ١ (بلا : مكتبة النهضة العربية ، ١٩٨٨م) .
- الكليني ، محمد بن يعقوب (ت ٣٢٩هـ / ٩٤٠م)
- ٣١٣- الكافي ، تحقيق : علي أكبر الغفاري ، ط ٥ (طهران : مطبعة الحيدرية ، ١٩٤٣م) .
- ابن ماجه ، ابو عبد الله محمد بن يزيد (ت ٢٧٣هـ / ٨٨٥م)
- ٣١٤- سنن ابن ماجه ، تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي ، (القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، دت) .

- الماوردي ، أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب (ت ٤٥٠هـ / ١٠٨٥م)
- ٣١٥- الأحكام السلطانية ، (القاهرة : دار الحديث ، د ت) .
- ٣١٦- تسهيل النظر وتعجيل الظفر في أخلاق الملك ، تحقيق : محي هلال السرحان وحسن الساعاتي ، (بيروت : دار النهضة العربية ، د ت) .
- المتقي الهندي ، علي المتقي بن حسام الدين الهندي (ت ٩٧٥هـ / ١٥٦٧م)
- ٣١٧- كنز العمال ، تحقيق : بكر حياني وصفوة السفا ، (بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٩٨٩م) .
- مجاهد ، أبو الحجاج مجاهد بن جبر (ت ١٠٤هـ / ٧٢٤م)
- ٣١٨- تفسير مجاهد ، تحقيق : محمد عبد السلام ، ط ١ (مصر : دار الفكر الإسلامي الحديثة ، ١٩٨٩م) .
- أبا مخرمة ، ابي محمد عبد الله الطيب بن عبد الله بن احمد (ت ٩٤٧هـ / ١٥٤٠م)
- ٣١٩- تاريخ ثغر عدن ، ط ٢ (القاهرة : مكتبة مدبولي ، ١٩٩١م) .
- ٣٢٠- قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر ، تحقيق : بوجمعة مكري وخالد زواري ، ط ١ (جدة : دار المنهاج ، ٢٠٠٨م) .
- المزي ، أبو الحجاج يوسف بن عبد الرحمن (ت ٧٤٢هـ / ١٣٢٣م)
- ٣٢١- تهذيب الكمال في أسماء الرجال ، تحقيق : بشار عواد معروف ، ط ١ (بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٩٨٠م) .
- ابن المستوفي ، المبارك بن أحمد بن المبارك (ت ٦٣٧هـ / ١٢٣٩م) ،
- ٣٢٢- تاريخ اربيل ، تحقيق : سامي بن سيد خماس الصقار ، (بغداد : دار الرشيد ، ١٩٨٠م)
- المسعودي ، أبو الحسن علي بن الحسين بن علي (ت ٣٤٦هـ / ٩٥٧م)

٣٢٣- التنبيه والأشراف ، تحقيق : عبد الله إسماعيل الصاوي ، (القاهرة : دار الصاوي ، د
ت). (ت).

• مسكويه ، أبو علي احمد بن محمد بن يعقوب (ت ٤٢١هـ / ١٠٢٩م)

٣٢٤- تجارب الأمم وتعاقب الهمم ، تحقيق : ابو القاسم إمامي ، ط ٢ (طهران : سروش ،
٢٠٠٠م).

• ابن المغازلي ، ابو الحسن علي بن محمد بن محمد (ت ٤٨٣هـ / ١٠٩١م)

٣٢٥- مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) ، تحقيق : تركي بن عبد الله الوادعي ،
ط ١ (صنعاء : دار الآثار ، ٢٠٠٣م) .

• مقاتل بن سليمان ، ابو الحسن مقاتل بن سليمان بن بشير(ت ١٥٠هـ / ٧٦٧م)

٣٢٦- تفسير مقاتل بن سليمان ، تحقيق : عبد الله محمود شحاته ، ط ١ (بيروت : دار إحياء
التراث ، ١٤٢٣هـ).

• المفيد ، أبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان (ت ٤١٣هـ / ١٠٢٢م)

٣٢٧- الاختصاص ، تحقيق : علي أكبر الغفاري والسيد محمود الزرندي ، ط ٢ (بيروت :
دار المفيد ، ١٩٩٣م).

٣٢٨- أوائل المقالات ، تحقيق : إبراهيم الأنصاري ، ط ٢ (بيروت : دار المفيد ، ١٩٩٣م).

٣٢٩- جوابات أهل الموصل في العدد والرؤية ، تحقيق : مهدي نجف ، ط ٢ (بيروت : دار
المفيد ، ١٩٩٣م) .

٣٣٠- الرسائل العشرة في الغيبة ، تحقيق : فارس حسون ، (قم : مركز الأبحاث العقائدية ، د
ت) .

٣٣١- المسائل السرورية ، تحقيق : صائب عبد الحميد ، ط ٢ (بيروت : دار المفيد ، ١٩٩٣م) .

٣٣٢- المقنعة ، تحقيق : مؤسسة النشر الإسلامي ، ط ٢ (قم : مؤسسة النشر الإسلامي ، ١٤١٠هـ) .

• المقدسي ، يوسف بن يحيى بن علي (ت ٦٥٨هـ / ١٢٦٠م)

٣٣٣- عقد الدرر في أخبار المهدي المنتظر (عج) ، تحقيق : مهيب بن صالح بن عبد الرحمن ، ط ٢ (الأردن : مكتبة المنار ، ١٩٨٩م) .

• المقرئزي ، تقي الدين أحمد بن علي (ت ٨٤٥هـ / ١٤٤١م)

٣٣٤- اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء ، تحقيق : جمال الدين الشيال ، ط ١ (القاهرة : بلا ، ١٩٩٦م) ، ج ١/١ .

٣٣٥- اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء ، تحقيق : محمد حلمي محمد أحمد ، (القاهرة : كلية العلوم ، ١٩٧١م) ، ج ٢، ٣ .

٣٣٦- المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار (الخطط المقرئزية) ، تحقيق : محمد زينهم ومديحة الشرقاوي ، ط ١ (القاهرة : دار الأمين ، ١٩٩٧م) .

• الملطي ، ابو الحسين محمد بن أحمد بن عبد الرحمن (ت ٣٧٧هـ / ٩٨٧م)

٣٣٧- التنبيه والرد على أهل الأهواء والبدع ، تحقيق : بيد رينغ ، (بيروت : المعهد الألماني للأبحاث الشرقية ، ٢٠٠٩م) .

• ابن منجويه ، أحمد بن علي (ت ٤٢٨هـ / ١٠٣٦م)

٣٣٨- رجال صحيح مسلم ، تحقيق : عبد الله الليثي ، ط ١ (بيروت : دار المعرفة ، ١٤٠٧) .

• ابن منظور ، أبو الفضل محمد بن مكرم بن علي (ت ٧١١هـ / ١٣١١م)

- ٣٣٩- لسان العرب ، ط ٣ (بيروت : دار صادر ، ١٤١٤هـ).
- مؤلف مجهول (ت بعد ٣٧٢هـ)
- ٣٤٠- حدود العالم من المشرق الى المغرب ، تحقيق : السيد يوسف الهادي ، (القاهرة : دار الثقافة ، ١٤٢٣هـ).
- ابن ميسر ، محمد بن علي بن يوسف (ت ٦٧٧هـ / ١٢٧٨م)
- ٣٤١- المنتقى من أخبار مصر ، تحقيق : أيمن فؤاد سيد ، ط ٢ (القاهرة : المعهد العلمي الفرنسي ، ٢٠٠١م).
- النجاشي ، ابي العباس أحمد بن علي (ت ٤٥٠هـ / ١٠٥٩م)
- ٣٤٢- رجال النجاشي ، تحقيق : موسى الشيبيري ، ط ٥ (قم : مؤسسة النشر الإسلامي ، ١٤١٦هـ).
- ابن النديم ، أبو الفرج محمد بن إسحاق (ت ٣٨٠هـ / ٩٩٠م)
- ٣٤٣- الفهرست ، (بيروت : دار إحياء التراث العربي ، د ت).
- النسائي ، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي (٣٠٣هـ / ٩١٥م)
- ٣٤٤- السنن الصغرى ، تحقيق : عبد الفتاح أبو غدة ، ط ٢ (حلب : مكتب المطبوعات الإسلامية ، ١٩٨٦م).
- ٣٤٥- السنن الكبرى ، تحقيق : حسن عبد المنعم شلبي ، ط ١ (بيروت : مؤسسة الرسالة ، ٢٠٠١م).
- نظام الملك ، الحسن بن علي بن إسحاق (ت ٤٨٥هـ / ١٠٩١م)
- ٣٤٦- سير الملوك ، تحقيق : يوسف حسين بكار ، ط ٢ (قطر : دار الثقافة ، ١٤٠٧هـ).
- النعماني ، عمر بن علي بن عادل (ت ٧٧٥هـ / ١٣٧٢م)

٣٤٧- اللباب في علوم الكتاب ، تحقيق : عادل أحمد عبد الموجود ، ط ١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٨م).

• النويختي ، أبو محمد الحسن بن موسى (ت ٣٠٠هـ / ٩١٢م)

٣٤٨- فرق الشيعة ، ط ٤ (النجف : المطبعة الحيدرية ، ١٩٦٩م).

• النوي ، محي الدين يحيى بن شرف (ت ٦٧٦هـ / ٢٧٨م)

٣٤٩- تهذيب الأسماء واللغات ، تصحيح وتعليق : شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية ، (بيروت : دار الكتب العلمية ، د ت) .

• النويري ، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب بن محمد (ت ٧٣٣هـ / ٣٣٢م)

٣٥٠- نهاية الأرب في فنون الأدب ، ط ١ (القاهرة : دار الكتب والوثائق القومية ، ١٤٢٣هـ).

• النيسابوري ، محمد بن إسحاق (ت ٣١١هـ / ٩٢٢م)

٣٥١- التوحيد وإثبات صفات الرب ، تحقيق : عبد العزيز بن إبراهيم ، ط ٥ (الرياض : مكتبة الرشد ، ١٩٩٤م) .

• النيسابوري ، أبو عبد الله محمد بن عبد الله (ت ٤٠٥هـ / ١٠١٤م)

٣٥٢- المستدرك في الصحيحين ، تحقيق : مصطفى عبد القادر عطا ، (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٠م).

• الهروي ، أبو إسماعيل عبد الله بن محمد (ت ٤٨١هـ / ١٠٨٩م)

٣٥٣- ذم الكلام وأهله ، تحقيق : عبد الرحمن عبد العزيز الشبل ، ط ١ (المدينة المنورة : مكتبة العلوم والحكمة ، ١٩٩٨م) .

٣٥٤- الهروي ، أبو الحسن علي بن أبي بكر (ت ٦١١هـ / ١٢١٣م)

٣٥٥- الإشارات إلى معرفة الزيارات ، ط ١ (القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية ، ١٤٢٣هـ) .

- ابن هشام ، جمال الدين عبد الملك بن هشام (ت ٢١٣هـ /)
- ٣٥٦- السيرة النبوية لابن هشام ، تحقيق : مصطفى السقا وآخرون ، ط ٢ ، (مصر : مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٩٥٥م) .
- الهمداني ، ابو محمد الحسن بن أحمد (ت ٣٣٤هـ / ٩٤٥م)
- ٣٥٧- صفة جزيرة العرب ، تحقيق : محمد بن علي الأكوغ ، ط ١ (صنعاء : مكتبة الارشاد ، ١٩٩٠م) .
- الهيثمي ، علي بن أبي بكر (ت ٨٠٧هـ / ١٤٠٣م)
- ٣٥٨- موارد الظمان الى زوائد ابن حبان ، تحقيق : محمد عبد الرزاق ، (بيروت : دار الكتب العلمية ، د ت) .
- الواحدي ، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد (ت ٤٦٨هـ / ١٠٧٦م)
- ٣٥٩- الوسيط في تفسير القرآن المجيد ، تحقيق : عادل احمد عبد الموجود وآخرون ، ط ١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٤م) .
- الواقدي ، أبو عبد الله محمد بن عمر بن واقد (ت ٢٠٧هـ / ٨٢٢م)
- ٣٦٠- المغازي ، تحقيق : مارسدن جونز ، ط ٣ (بيروت : دار الأعلمي ، ١٩٨٩م) .
- ابن الوردي ، أبو حفص عمر بن مظفر (ت ٧٤٩هـ / ١٣٤٨م)
- ٣٦١- تاريخ ابن الوردي ، ط ١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٦م) .
- اليافعي ، أبو محمد عبد الله بن أسعد (ت ٧٦٨هـ / ١٣٦٦م)
- ٣٦٢- مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان ، وضع حواشيه ، خليل المنصور ، ط ١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٧م) .
- اليعقوبي ، احمد بن إسحاق (ت ٢٩٢هـ / ٩٠٤م)

٣٦٣- تاريخ يعقوبي ، تعليق : خليل المنصور ، ط ١ (قم : دار الزهراء ، ١٣٨٧ هـ).

ثالثا : المراجع الحديثة

١ - المراجع العربية والمعربة

• الأشتياني ، الميرزا أحمد

٣٦٤- لوامع الحقائق في أصول العقائد ، تخريج وتعليق : حسين بن علي الروشني ، (بيروت

: دار المعرفة ، ١٩٧٩ م).

• الأحمد نكري ، عبد النبي بن عبد الرسول

٣٦٥- دستور العلماء ، تعريب عبارته الفارسية : حسن هاني فحص ، ط ١ (بيروت : دار

الكتب العلمية ، ٢٠٠٠ م).

• الأعظمي ، محمد حسن

٣٦٦- الحقائق الخفية عن الشيعة الفاطمية والاثني عشرية ، (القاهرة ، الهيئة المصرية العامة

، ١٩٧٠ م).

٣٦٧- عبقرية الفاطميين (أضواء على الفكر والتاريخ الفاطميين ، ط ١ (بيروت : مكتبة

الحياة ، ١٩٦٠ م).

• الأكوغ ، إسماعيل بن علي

٣٦٨- مخالف اليمين ، مراجعة : عبد الله أحمد ، ط ٣ (صنعاء: مكتبة الجيل الجديد

، ٢٠٠٩ م).

• أمين ، أحمد

٣٦٩- ظهر الإسلام ، ط ٢ (القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤٦ م).

- الاميني ، عبد الحسين أحمد
٣٧٠- الغدِير ، ط ٤ (بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٩٧٧م).
- البحراني ، يوسف بن أحمد بن إبراهيم (ت ١١٨٦هـ / ١٧٧١م)
٣٧١- الحدائق الناظرة في أحكام العترة الطاهرة ، تحقيق وتعليق : محمد تقي الايرواني ، (قم : مؤسسة النشر الإسلامي ، دت).
- بدوي ، عبد الرحمن
٣٧٢- الفلسفة والفلسفة في الحضارة العربية ، ط ١ (القاهرة : المؤسسة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٨٧م).
- ٣٧٣- مذاهب الإسلاميين (المعتزلة ، الأشاعرة ، الإسماعيلية ، القرامطة ، النصيرية) ، (بيروت : دار العلم للملايين ، ١٩٩٧م).
- الداعي البرهانبوري ، قطب الدين سليمان جي (ت ١٢٤١هـ / ١٨٢٦م)
٣٧٤- منتزح الأخبار في اخبار الدعاة الأخير ، تحقيق : سامر فاروق طرابلسي ، ط ١ (بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٩٩٩م).
- بيضون ، إبراهيم
٣٧٥- الفاطميون (قراءة مختلفة في تاريخ ملتبس) ، ط ١ (بيروت : دار المؤرخ العربي ، ٢٠١٢م).
- تامر ، عارف
٣٧٦- الإسماعيلية بين الحقائق والأباطيل ، ط ١ (بيروت : مؤسسة الأعلمي للطبوعات ، ١٩٩٨م).
- ٣٧٧- الإمامة في الإسلام ، ط ١ (بيروت : دار الأضواء ، ١٩٩٨م).

- ٣٧٨- تاريخ الإسماعيلية (الدعوة والعقيدة) ، ط ١ (لندن : مكتبة رياض الريس ، ١٩٩١م).
- ٣٧٩- القرامطة ، أصلهم ، نشأتهم ، تاريخهم ، حروبهم ، (بيروت : دار الكاتب العربي ، د ت) .
- ٣٨٠- المعز لدين الله الفاطمي واضع أسس الوحدة العربية الكبرى ، ط ١ (بيروت : دار الآفاق الجديدة ، ١٩٨٢م).
- **التهانوي ، محمد بن علي (ت بعد ١١٥٨هـ/١٧٤٢م)**
- ٣٨١- موسوعة كشف اصطلاحات الفنون والعلوم ، تحقيق : علي دحروج ، ، ط ١ (بيروت : مكتبة لبنان ، ١٩٩٦م).
- **التويجري ، حمود بن عبد الله**
- ٣٨٢- الاحتجاج بالأثر على من أنكر المهدي المنتظر، ط ١ (الرياض : بلا ، ١٩٨٣م).
- **الجرافي ، عبد الله بن عبد الكريم**
- ٣٨٣- المقتطف من تاريخ اليمن ، ط ٢ (بيروت : مكتبة العصر الحديث ، ١٩٨٧م) .
- **الجزائري ، نعمة الله**
- ٣٨٤- النور المبين في قصص الأنبياء والمرسلين ، (النجف : مؤسسة النبراس ، ٢٠٠٣م).
- **جعفریان ، رسول**
- ٣٨٥- الشيعة في إيران (دراسة تاريخية من البداية حتى القرن التاسع الهجري) ، ترجمة : علي هاشم الاسدي ، ط ١ (مشهد : المطبعة الرضوية ، ١٤١٦م).
- **جمال الدين ، عبد الله محمد**
- ٣٨٦- الدولة الفاطمية قيامها بالمغرب وانتقالها الى مصر ، (القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩١م).
- **جمال الدين ، محمد السعيد**

- ٣٨٧- دولة الإسماعيلية في إيران ، ط ١ (بيروت : مطبعة العصرية ، ١٩٩٩م).
- الحبشي ، عبد الله محمد
- ٣٨٨- مصادر الفكر الإسلامي في اليمن ، (ابو ظبي : المجمع الثقافي ، ٢٠٠٤م).
- الحجري ، محمد بن أحمد
- ٣٨٩- مجموع بلدان اليمن وقبائلها ، تحقيق : إسماعيل بن علي الأكوغ ، ط ٢ (صنعاء : دار الحكمة اليمانية ، ١٩٦٦م) .
- الحداد ، محمد يحيى
- ٣٩٠- التاريخ العام لليمن ، ط ١ ، (صنعاء : مكتبة الرشاد ، ٢٠٠٨م) .
- الحدادي ، زين الدين محمد (ت ١٠٣١هـ / ١٦٢٣م)
- ٣٩١- التوقيف على مهمات التعاريف ، ط ١ ، القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٩٠م).
- الحر العاملي ، أحمد بن الحسن (١١٠٤هـ / ١٧٢١م)
- ٣٩٢- الفصول المهمة في أصول الأئمة ، تحقيق : محمد بن محمد الحسين ، ط ١ (قم : نكين ، ١٤١٨هـ) .
- حسن ، إبراهيم حسن
- ٣٩٣- تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي ، ط ٤ (بيروت : دار الجيل ، ١٩٩٦م).
- ٣٩٤- تاريخ الدولة الفاطمية في المغرب ومصر وسوريا وبلاد المغرب ، ط ٣ (القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٤م) .
- حسن ، وشرف ، طه أحمد

٣٩٥- عبيد الله المهدي إمام الشيعة الإسماعيلية ومؤسس الدولة الفاطمية في بلاد المغرب،

القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٧م).

• حسن ، سعد محمد

٣٩٦- المهدية في الإسلام ، ط ١ (القاهرة : دار الكتاب ، ١٩٥٣م) .

• حسين ، إسماعيل قربان

٣٩٧- السلطان خطاب حياته وشعره ، (القاهرة : دار المعارف ، دت) .

• الحسين ، قصي

٣٩٨- موسوعة الحضارة العربية (العصر الفاطمي الأيوبي) ، (بيروت : مكتبة الهلال ، د

ت).

• حسين ، محمد كامل

٣٩٩- طائفة الإسماعيلية ، تأريخها نظمها عقائدها ، ط ١ (القاهرة : مكتبة النهضة المصرية

، ١٩٥٩م).

٤٠٠- في أدب مصر الفاطمية ، ط ١ (القاهرة : دار الفكر العربي ، دت) .

• حسين ، نور ناجح

٤٠١- المنقذ في الأديان (دراسة تاريخية مقارنة) ، تقديم ومراجعة : مركز الدراسات

التخصصية في الإمام المهدي ، ط ١ (النجف الاشرف : بلا ، ١٤٤٠هـ) .

• الحسيني ، محمد خليل بن علي (ت ١٢٠٦هـ / ١٧٩٣م)

٤٠٢- سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر ، ط ٣ ، (بلا : دار البشائر الإسلامية ،

١٩٨٨م).

• الحمش ، عدا ب محمود

٤٠٣- المهدي المنتظر (في روايات أهل السنة والشيعة الإمامية) ، ط ١ (الأردن : دار الفتح ، ٢٠٠١م) .

• الحنفي ، عبد المنعم

٤٠٤- المعجم الشامل لمصطلحات الفلسفة ، ط ٣ (القاهرة : مكتبة مدبولي ، ٢٠٠٠م) .

• حوى ، سعيد

٤٠٥- الأساس في السنة وفقها ، ط ٢ (بلا : دار السلام ، ١٩٩٢م) .

• الخزازي ، محسن

٤٠٦- بداية المعارف الألّهية في شرح عقائد الإمامية ، ط ٥ (قم : مؤسسة النشر الإسلامي ، ١٤١٨هـ) .

• خضور ، حسام

٤٠٧- أهم فلاسفة الإسماعيلية ومفكرها ، ط ٣ (سلمية : دار الغدير ، ٢٠٠٥م) .

• الخطيب ، محمد أحمد

٤٠٨- الحركات الباطنية في العالم الإسلامي (عقائدها وحكم الإسلام فيها) ، ط ١ (عمان : مكتبة الأقصى ، ١٩٨٤م) .

• الخليلي ، جعفر

٤٠٩- موسوعة العتبات المقدسة ، (بيروت : مؤسسة الأعلمي ، ١٩٨٧م) .

• خليل ، محمد محمود

٤١٠- الاغتيالات السياسية في مصر في عصر الدولة الفاطمية (٣٥٨هـ - ٥٦٧هـ / ٩٦٩م - ١١٧١م) ، ط ١ (القاهرة : مكتبة متولي ، ٢٠٠٦م) .

• الخوئي ، أبو القاسم محمد الموسوي

٤١١- معجم رجال الحديث ، ط ٥ (بلا : مركز نشر الثقافة الإسلامية ، ١٩٩٢م).

• داود ، عبد الباري محمد

٤١٢- الإرادة عند المعتزلة والأشاعرة (دراسة فلسفية إسلامية) ، (القاهرة : دار المعرفة

الجامعية ، ١٩٩٦م) .

• الدشراوي ، فرحات

٤١٣- الخلافة الفاطمية بالمغرب ، ط ١ (بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٩٩٤م).

• دفتري ، فرهاد

٤١٤- الإسماعيليون تأريخهم وعقائدهم ، ترجمة : سيف الدين قصير ، ط ١ (بيروت : دار

الساقي ، ٢٠١٢م).

٤١٥- الإسماعيليون في العصر الوسيط (تأريخهم وفكرهم) ، ترجمة : سيف الدين القصير ،

ط ١ (دمشق : دار المدى ، ١٩٩٩م).

٤١٦- معجم التاريخ الإسماعيلي ، ترجمة : سيف الدين القصير ، ط ١ (بيروت : دار الساقي

، ٢٠١٦م) .

• دوزي ، رينهات بيتر آن

٤١٧- تكملة المعاجم العربية ، نقله الى العربية : محمد سليم النعيمي وجمال الخياط ، ط ١

(العراق : وزارة الثقافة والإعلام ، ١٩٧٩م) .

• دي بور ، ت . ج

٤١٨- تاريخ الفلسفة في الإسلام ، نقله الى العربية وعلق عليه : محمد عبد الهادي ، (بيروت :

دار النهضة العربية ، ١٩٥٤م) .

• ديورانت ، ويليام جيمس

٤١٩- قصة الحضارة ، تقديم : محي الدين صابر، ترجمة : زكي نجيب محمود وآخرين ، (بيروت : دار الجيل ، ١٩٨٨م).

• **الذهبي ، محمد حسين**

٤٢٠- التفسير والمفسرون ، ط ١ (القاهرة : مكتبة وهبة ، ١٩٧٦م).

• **راتسنجر ، جوزيف**

٤٢١- مدخل الى الإيمان المسيحي ، ترجمة : نبيل الخوري ، (بغداد : كلية بابل للفلسفة واللاهوت ، د ت).

• **الرافعي ، مصطفى صادق**

٤٢٢- تحت راية القرآن ، ط ١ (بيروت : المكتبة العصرية ، ٢٠٠٢م).

• **رواس ، محمد**

٤٢٣- معجم لغة الفقهاء ، ط ٢ (بيروت : دار النفائس ، ١٩٨٨م).

• **الريشهري ، محمد**

٤٢٤- التبليغ في الكتاب والسنة ، تحقيق : حميد الحسيني ، ط ١ (قم : ستاره ، ١٣٧٩هـ).

٤٢٥- العلم والحكمة في الكتاب والسنة ، تحقيق : مؤسسة دار الحديث الثقافية ، ط ١ (قم : دار الحديث ، د ت).

٤٢٦- القيادة في الإسلام ، تعريف : علي الأسدي ، ط ١ (قم : دار الحديث ، د ت).

• **الزبيدي ، محمد بن محمد (ت ١٢٠٥هـ / ١٧٩٠م)**

٤٢٧- تاج العروس من جواهر القاموس ، تحقيق : مجموعة من المحققين ، (د م : دار الهداية ، د ت).

• **الزحيلي ، وهبة بن مصطفى**

- ٤٢٨- الفقه الإسلامي وأدلته ، ط ٤ (دمشق : دار الفكر ، د ت) .
- الزركلي ، خير الدين زكريا بن محمد (ت ١٤١٠هـ / ١٩٨٩م)
- ٤٢٩- (الاعلام) قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء العرب والمستعربين والمستشرقين ، ط ٥ (بيروت : دار العلم للملايين ، ٢٠٠٠م) .
- زغلول ، محمد
- ٤٣٠- الأدب في العصر الفاطمي (الكتابة والكتاب) ، ط ١ (الإسكندرية : منشأة المعارف ، د ت) .
- زيد ، علي محمد
- ٤٣١- تيارات معتزلة اليمن في القرن السادس الهجري ، (صنعاء : المركز الفرنسي للدراسات اليمنية ، ١٩٨٦م) .
- الزين ، محمد خليل
- ٤٣٢- تأريخ الفرق الإسلامية ، ط ٢ (بيروت : مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ١٩٨٥م) .
- الساده ، مجتبي
- ٤٣٣- رؤى مهدوية ((شذرات فكرية في القضية المهدوية)) ، ط ١ (القطيف : أطياف ، ٢٠١٦م) .
- السامعي ، إسماعيل
- ٤٣٤- الدولة الفاطمية وجهود القاضي النعمان في إرساء دعائم الخلافة الفاطمية في بلاد المغرب ، ط ٢ (عمان : مركز الكتاب ، ٢٠١٤م) .
- السبحاني ، جعفر
- ٤٣٥- الإيمان والكفر ، (قم : بلا ، ١٤١٥هـ) .

- ٤٣٦- محاضرات في الإلهيات ، (قم : مؤسسة الإمام الصادق (عليه السلام) ، د ت).
- ٤٣٧- المذاهب الإسلامية ، ط ١ (بيروت : مؤسسة التاريخ العربي ، ٢٠٠٤م).
- سرور ، محمد جمال الدين
- ٤٣٨- تاريخ الدولة الفاطمية ، (القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٩٩٥م).
- ٤٣٩- النفوذ الفاطمي في جزيرة العرب ، ط ١ (القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٩٥٠م).
- السروري ، محمد عبده
- ٤٤٠- الحياة السياسية ومظاهر الحضارة في اليمن في عهد الدويلات المستقلة من سنة
٤٢٩هـ / ١٠٣٧م) الى (٦٢٦هـ / ١٢٢٨م) ، ط ١ (صنعاء : وزارة الثقافة والسياحة ،
٢٠٠٤م).
- سعدي ، ابو حبيب
- ٤٤١- القاموس الفقهي ، ط ٢ (دمشق ك دار الفكر ، ١٩٨٨م).
- السلاوي ، أحمد بن خالد (ت ١٣١٥هـ / ١٨٩٥م)
- ٤٤٢- الأستقصا لأخبار المغرب الأقصى ، تحقيق : جعفر الناصري ، (الدار البيضاء : دار
الكتاب ، د ت).
- السلومي : سليمان عبد الله
- ٤٤٣- أصول الإسماعيلية ، دراسة - تحليل - نقد ، ط ١ (الرياض : دار الفضيلة ، ٢٠٠١م).
- سيد ، أحمد فؤاد
- ٤٤٤- تاريخ المذاهب الدينية في بلاد اليمن حتى نهاية القرن السادس الهجري ، ط ١ (القاهرة
: الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٨٨م) .

٤٤٥- الدولة الفاطمية في مصر (تفسير جديد) ، ط ١ (القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٢م) .

• سهيل ، زكار

٤٤٦- أخبار القرامطة (الإحساء - الشام - العراق - اليمن) ، ط ٢ (بيروت : دار حسان ، ٢٠٠٧م) .

• الشامي ، احمد محمد

٤٤٧- تاريخ اليمن الفكري في العصر العباسي (١٣٢ - ٦٥٦هـ / ٧٠٥ - ١٢٥٩م) ، ط ١ (بيروت : دار النفائس ، ١٩٨٧م) .

• شبر ، عبد الله (ت ١٢٤٢هـ / ١٨٢٦م)

٤٤٨- تفسير شبر ، تحقيق : حامد حفني داود ، ط ٣ (القاهرة : مطبعة مرتضى الرضوي ، ١٩٦٦م) .

• شلبي ، أحمد

٤٤٩- السياسة في الفكر الإسلامي ، ط ٥ (القاهرة : مكتبة النهضة لمصرية ، ١٩٨٣م) .

٤٥٠- موسوعة التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية ، (القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، د ت) .

٤٥١- اليهودية ، ط ١٢ (القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٧١م) .

• الشماعي ، عبد الله عبد الوهاب

٤٥٢- اليمن الإنسان والحضارة ، ط ٣ (بيروت : شركة دار التنوير ، ١٩٨٥م) .

• الشيرازي ، السيد علي خان

٤٥٣- رياض السالكين في شرح صحيفة سيد الساجدين ، تحقيق : محسن الأميني ، ط ٤ (قم) : مؤسسة النشر الإسلامي ، ١٤١٥ هـ).

• صاحب المعالم ، حسن بن زيد الدين

٤٥٤- التحرير الطاووسي ، تحقيق : فاضل الجواهري ، ط ١ (قم : مطبعة سيد الشهداء ، ١٤١١ هـ).

• صالح ، عبد القادر

٤٥٥- العقائد والأديان ، (بيروت : دار المعرفة ، ٢٠٠٦ م).

• الصلابي ، علي محمد

٤٥٦- دولة السلاجقة وبروز مشروع إسلامي لمقاومة التغلغل الباطني والغزو الصليبي ، ط ١ (القاهرة : مؤسسة إقرأ ، ٢٠٠٦ م).

٤٥٧- المغول بين الانتشار والانكسار ، ط ١ (مصر : دار الأندلس الجديدة ، ٢٠٠٩ م).

• صليبا ، جميل

٤٥٨- المعجم الفلسفي بالألفاظ العربية والفرنسية والانكليزية واللاتينية ، (بيروت : دار الكتاب اللبناني ، ١٩٨٢ م).

• صيام ، محمد يوسف

٤٥٩- المهدي المنتظر عند فرق الشيعة (دراسة نقدية مقارنة) ، (هولندا : جامعة الحرة كلية العقيدة ، د ت).

• طاها ، حسن

٤٦٠- الفكر الديني الإسرائيلي (أطوره ومذاهبه) ، (الاسكندرية : معهد البحوث والدراسات العربية ، ١٩٧١ م).

• الطباطبائي ، محمد حسين

٤٦١- الميزان في تفسير القرآن ، (قم : منشورات جماعة المدرسين ، د ت) .

• الطريحي ، فخر الدين بن محمد علي بن أحمد (ت ١٠٨٥هـ / ١٦٦٩م)

٤٦٢- تفسير غريب القرآن ، تحقيق : محمد كاظم الطريحي ، (قم : زاهدي ، د ت) .

٤٦٣- مجمع البحرين ، تحقيق : أحمد الحسيني ، ط ٢ (قم : مكتب النشر الثقافة الإسلامية ،

١٤٠٨هـ) .

• طقوش ، محمد سهيل

٤٦٤- تاريخ الفاطميين في شمالي افريقية ومصر وبلاد الشام (٢٩٧- ٥٦٧هـ / ٩١٠م -

١١٧١م) ، ط ٢ (بيروت : دار النفائس ، ٢٠٠٧م) .

• الطهراني ، اقا برزك

٤٦٥- الذريعة ، ط ٣ (بيروت : دار الأضواء ، د ت) .

• ظهير ، إحسان الهي

٤٦٦- الإسماعيلية تاريخ وعقائد ، (باكستان : إدارة ترجمان السنة ، ١٩٨٧م) .

٤٦٧- الشيعة والتشيع (فرق وتاريخ) ، ط ١٠ (باكستان : إدارة ترجمان السنة ، ١٩٩٥م) .

• عارف ، أحمد عبد الله

٤٦٨- مقدمة في دراسة الاتجاهات الفكرية والسياسية في اليمن ما بين القرن الثالث والخامس

الهجري ، ط ١ (بيروت : مجد المؤسسة الجامعية ، ١٩٩١م) .

• عبد الباري ، فرج الله

٤٦٩- اليهودية بين الوحي الإلهي والانحراف البشري ، (القاهرة : دار الآفاق العربية ،

٢٠٠٤م) .

- **العبد الجادر ، عادل سالم**
- ٤٧٠- الإسماعيليون كشف الأسرار ونقد الأفكار ، ط ١ (الكويت : سلسلة البحوث والدراسات الإسماعيلية ، ٢٠٠٢م).
- **عبد الغني ، محمد بركه**
- ٤٧١- أسلوب الدعوة القرآنية بلاغة ومنهاجا ، (القاهرة : دار غريب للطباعة ، ١٩٨٣م).
- **العتيبي ، عمر سليمان**
- ٤٧٢- الرسل والرسالات ، ط ٤ (الكويت : دار النفائس ، ١٩٨٩م).
- **العرشي ، حسين أحمد**
- ٤٧٣- بلوغ المرام في شرح مسك الختام من تولى ملك اليمن من ملك وإمام ، مراجعة وتصحيح : محمد سالم شجاب ، ط ١ (صنعاء : مكتبة الرشاد ، ٢٠٠٨م).
- **العسيري ، أحمد معمور**
- ٤٧٤- موجز التاريخ الإسلامي منذ عهد آدم (عليه السلام) (تاريخ ما قبل الإسلام) الى عصرنا الحاضر ، ط ١ (الرياض : مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٩٩٦م).
- **العصامي ، عبد الملك بن حسين (١١١١هـ / ١٦٩٩م)**
- ٤٧٥- سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي ، تحقيق : عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض ، ط ١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٨م).
- **ابن العماد ، عبد الحي بن أحمد (ت ١٠٨٩هـ / ١٦٧٨م)**
- ٤٧٦- شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، تحقيق : محمود الأرناؤوط ، ط ١ (دمشق : دار ابن كثير ن ١٩٨٦م).
- **عطا الله ، خضر أحمد**

٤٧٧- الحياة الفكرية في مصر في العصر الفاطمي ، ط ١ (القاهرة : دار الفكر العربي ، د
ت) .

• علي ، جواد

٤٧٨- المهدي المنتظر عند الشيعة الأثنى عشرية ، ترجمه من الألمانية : أبو العيد دودو ،
ط ١ (المانيا : الجمل ، ٢٠٠٧م) .

• عليان ، محمد عبد الفتاح

٤٧٩- قرامطة العراق في القرنين الثالث والرابع الهجريين ، (القاهرة : الهيئة المصرية
العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠م) .

• العمرجي ، أحمد شوقي إبراهيم

٤٨٠- المعتزلة في بغداد وأثرهم في الحياة الفكرية والسياسية ، ط ١ (القاهرة : مكتبة مدبولي
، ٢٠٠٠م) .

٤٨١- عواجي ، غالب بن علي

٤٨٢- فرق معاصرة تنسب الى الإسلام وبيان موقف الإسلام منها ، ط ٤ (جدة : المكتبة
العصرية الذهبية ، ٢٠٠١م) .

• عيسى ، حاتم

٤٨٣- فلسفة العقائد الإسماعيلية ، ط ١ (دمشق : دار الأوائل ، ٢٠١٠م) .

• غالب ، مصطفى

٤٨٤- إعلام الإسماعيلية ، ط ١ (بيروت : دار اليقظة العربية ، ١٩٦٤م) .

٤٨٥- تأريخ الدعوة الإسماعيلية ، ط ٢ (بيروت : دار الأندلس ، ١٩٦٥م) .

• فرحات ، أميرة الشيخ رضا

- ٤٨٦- القرامطة ، (بيروت : دار المحجة البيضاء ، ٢٠١١م).
- **الفاقي ، محمد كامل**
- ٤٨٧- الأزهر وأثره في النهضة الأدبية الحديثة ، (القاهرة : المطبعة المنيرية ، د ت).
- **القاسمي ، محمد جمال الدين بن محمد سعيد**
- ٤٨٨- محاسن التأويل ، تحقيق : محمد باسل ، ط ١ (بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٨هـ).
- **القرشي ، باقر شريف**
- ٤٨٩- حياة الإمام المهدي (عج) دراسة وتحليل ، ط ١ (قم : مطبعة أمير ، ١٩٩٦م).
- **القصير ، سيف الدين**
- ٤٩٠- أبن حوشب والحركة الفاطمية في اليمن ، ط ١ (دمشق : دار الينابيع ، ١٩٩٣م).
- **القندوزي ، سليمان بن إبراهيم**
- ٤٩١- ينابيع المودة لنوي القربي ، تحقيق : علي جمال أشرف الحسيني ، ط ١ (قم : دار الأسوة ، ١٤١٦هـ).
- **كاكه يي ، هدى حيدر**
- ٤٩٢- الصلات الحضارية بين الفكر المسيحي والفكر الإسلامي من (القرن الثالث حتى القرن التاسع الميلادي ، ط ١ (بغداد : مكتبة عدنان ، ٢٠١٥م).
- **كحالة ، عمر رضا**
- ٤٩٣- معجم قبائل العرب القديمة والحديثة ، ط ٧ (بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٩٩٤م).
- **الكريلاني ، حيدر محمد عبد الله**
- ٤٩٤- كتابان فلسفيان للداعي الإسماعيلي أبو يعقوب السجستاني (٣٦١هـ / ٩٧٢م) ، ط ١ (بغداد : دار ومكتبة عدنان ، ٢٠٢٠م).

- الكفوي ، أيوب بن موسى (ت ١٠٩٤هـ / ١٦٨٥م)
- ٤٩٥- الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية ، تحقيق : عدنان درويش ومحمد المصري ، (بيروت : مؤسسة الرسالة ، د ت).
- الكوراني ، علي
- ٤٩٦- عصر الظهور ، ط ٨ (بيروت : بلا ، ٢٠٠٥م).
- ٤٩٧- معجم أحاديث الإمام المهدي (عج) ، ط ١ (قم : مطبعة بهمن ، ١٤١١هـ).
- كوربان ، هنري
- ٤٩٨- تاريخ الفلسفة الإسلامية ، ترجمة : نصير مروة وحسن قببسي ، مراجعة : موسى الصدر وعارف تامر ، ط ٢ (بيروت : عويدات ، ١٩٩٨م).
- لاوند ، رمضان
- ٤٩٩- الإمام الصادق (عليه السلام) علم وعقيدة ، (بيروت : دار مكتبة الحياة ، د ت).
- لويس ، برناد
- ٥٠٠- أصول الإسماعيلية (بحث تاريخي في نشأة الخلافة الفاطمية) ، نقله الى العربية : خليل أحمد جلو و جاسم محمد الرجب ، قدم له : عبد العزيز الدوري ، ط ١ (بيروت : شركة المطبوعات ، ٢٠١٧).
- ماجد ، عبد لمنعم
- ٥٠١- الإمام المستنصر بالله الفاطمي ، ط ١ (القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٠م).
- ٥٠٢- ظهور خلافة الفاطميين وسقوطها في مصر ، ط ١ (الإسكندرية : دار المعارف ، ١٩٦٨م).
- المازندراني ، محمد بن صالح (ت ١٠٨١هـ / ١٦٦٩م)

٥٠٣- شرح أصول الكافي ، تحقيق : الميرزا أبو الحسن الشعراني ، ط ١ (بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ٢٠٠٠م).

• **مجدوع الإسماعيلي ، إسماعيل بن عبد الرسول (ت ١١٨٣هـ / ١٧٦٩م)**

٥٠٤- فهرسة الكتب والرسائل لمن هي من العلماء والأئمة والحدود والأفاضل ، تحقيق : علينقي منزوي، (طهران ، بلا ، ١٩٦٦م).

• **المجلسي ، محمد باقر (ت ١١١١هـ / ١٦٩٩م)**

٥٠٥- بحار الأنوار (الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار) ، تحقيق : يحيى العابدي الزنجاني ، ط ٢ (بيروت : مؤسسة الوفاء ، ١٩٨٣م).

• **مجمع اللغة العربية بالقاهرة (إبراهيم مصطفى / أحمد الزيات / حامد عبد القادر / محمد النجار)**

٥٠٦- المعجم الوسيط ، (القاهرة : دار الدعوة ، دت)

• **محمد جاد ، أحمد**

٥٠٧- أثر الأفلاطونية المحدثة على بناء الإلهيات عند الإسماعيلية ، ط ١ (القاهرة : دار الهاني للطباعة والنشر ، ٢٠٠٤م).

• **المحمودي ، محمد باقر**

٥٠٨- نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة ، ط ١ (النجف الأشرف : مطبعة النعمان ، ١٩٦٥م).

• **مختار ، أحمد**

٥٠٩- معجم اللغة العربية المعاصرة ، ط ١ (بيروت : عالم الكتب ، ٢٠٠٨م).

• **المرعشي ، نور الله الحسيني**

٥١٠- شرح إحقاق الحق ، تحقيق : السيد محمود المرعشي ، ط ١ (قم : مطبعة الخيام ، ١٤٠٩هـ) .

• مركز المصطفى (صلى الله عليه وسلم)

٥١١- وجوب الاعتقاد بالمعاد والقيامة والأخرة ، (قم : مركز المصطفى للدراسات الإسلامية ، دت) .

• المظفر ، محمد رضا

٥١٢- عقائد الإمامية ، تقديم : حامد حنفي داود ، (قم : بهمن ، دت) .

• معروف ، هاشم

٥١٣- عقيدة الشيعة الإمامية ، (بيروت : دار الكتاب اللبناني ، ١٩٥٦م) .

• المقحفي ، إبراهيم

٥١٤- معجم البلدان والقبائل اليمنية ، (صنعاء : دار الكلمة ، ٢٠٠٢م) .

٥١٥- موسوعة الألقاب اليمنية ، ط ١ (بيروت : مجد المؤسسة الجامعية ، ٢٠١٠م) .

• ميرزا النوري ، حسين بن محمد تقي

٥١٦- مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل ، تحقيق : مؤسسة آل البيت (عليه السلام) ، ط ١ (بيروت

: مؤسسة آل البيت (عليه السلام) لإحياء التراث ، ١٩٨٧م) .

• الميلاني ، علي

٥١٧- الإمامة في أهم الكتب الكلامية ، ط ١ (قم : مطبعة مهر ، ١٤١٣هـ) .

• ناجي ، عبد الجبار

٥١٨- دراسات في تاريخ المدن الإسلامية ، ط ١ (بيروت : شركة المطبوعات ، ٢٠٠١م) .

• ناجي ، معروف

٥١٩- عروبة العلماء المنسوبين الى البلدان الأعجمية ، ط١ (بغداد : دار الحرية ، ١٩٧٤م).

• **النبهاني ، يوسف بن إسماعيل (ت ١٣٥٠هـ / ١٩١٧م)**

٥٢٠- رسائل الوصول الى شمائل الرسول ، ط٢ (جدة : دار المنهاج ، ١٤٢٥هـ).

• **النجار ، عبد الله**

٥٢١- مذهب الدروز والتوحيد ، ط١ (مصر : دار المعارف ، ١٩٦٥م).

• **النجفي ، هادي**

٥٢٢- ألف حديث في المؤمن ، ط١ (قم : مؤسسة النشر الإسلامي ، ١٤١٦هـ).

٥٢٣- موسوعة أحاديث أهل البيت (عليه السلام) ، ط١ (بيروت : دار إحياء التراث ، ٢٠٠٢م).

• **نجم الدين ، يوسف**

٥٢٤- الأئمة الفاطميون ، ملتقى القاضي النعمان للدراسات الفاطمية /الدورة الثانية ، (تونس

: منشورات الحياة الثقافية ، ١٩٧٧م).

• **النراقي ، محمد مهدي**

٥٢٥- جامع السعادات ، تحقيق : محمد كلانتر ، ط٤ (النجف الأشرف : مطبعة النعمان ، د

ت).

• **النشار ، علي سامي**

٥٢٦- نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام ، ط٨ (القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٨م)

• **الهمداني ، حسين فضل الله و الجهني ، حسن سليمان محمود**

٥٢٧- الصليحيون والحركة الفاطمية في اليمن من سنة ٢٦٨هـ الى سنة ٦٢٦هـ ، ط١

(القاهرة : مطبعة الرسالة ، ١٩٥٥م)

• **هويدي ، يحيى**

٥٢٨- تاريخ فلسفة الإسلام في القارة الأفريقية ، ط١ (القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٥م) .

• وجدي ، محمد فريد

٥٢٩- موسوعة دائرة معارف القرن العشرين ، ط٣ (بيروت : دار المعرفة ، ١٩٧١م) .

• ووكر ، بول

٥٣٠- الفكر الإسماعيلي في عصر الحاكم بأمر الله (حميد الدين الكرمانلي) ، ترجمة : سيف

الدين القصير ، ط١ (دمشق : دار المدى ، ١٩٨٠م)

• الويسي ، حسن بن علي

٥٣١- اليمن الكبرى ، (القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٢م) .

٢- المراجع الأنكليزية

• Ali , Zahid

532- Arabic Ismaili manuscripts (LONDON : 2005) .

• Daftary , farhad

533- Ismaili Literature (london ; MPG Books ted : 2004) .

• De Blois , Francols

534- Arabic ,persian and Gujarati Manuscripts ,(London : 2011).

• Hamdani , Abbas

535- The history of the Ismaili Dawat its Jeterature during the lost phase of the

fatimid Empire J . R . AS , 1932,

- **Heinz ,halm**

536- the fatimids and thei traditions of learning , voice of the groove electronic

newspaper.

- **Ivanow , w**

537- Aguid to Ismaili Literature , (Tehran : 1963) .

538- AGuide to Ismaili Literture (London : 1933) .

- **Poonawala , I . K .**

539- AL-Asrar Ascribed Ascribed to the first fatimid caliph- Imam al-Mahdi : Its

Ramifications , (Brill : 2022) .

540- Biibliography of Ismaili Literature (California : 1977) .

541- Humanism in Ismaili thought Edited by kumail Rajani (Brill : 2022) .

542- Ismaili Manuscripts from yemen, (Brill : 2022) .

543- The Sound traditions studiesim Ismaili teats and thou- qhts Edited by, Kumail

Rajani (Bril : 2011).

- **Qutbuddin , Tahera**

544- Al Muayged Al-Shivazi and Farimid Dowa Poetry (leiden: Boston : 2005) .

- **TAJDIN, BY NAGIB**

545- A Bibliography of Ismailism (New York : 1985) .

- walker, pund
- 546- philosophical shism the Neoplatonism of Abu ya qubal-sijistani
(combrige : 1993) .

رابعاً : الرسائل الجامعية

- حسن ، علي ناجي
- ٥٤٧- الحسن الصباح ونزارية ال - موت (٤٤٤ - ٥١٨ هـ / ١٠٥٢ - ١١٢٤ م) ، رسالة ماجستير غير منشورة (بغداد : معهد التاريخ العربي والتراث العلمي ، ٢٠١٠م).
- الربيعي ، حيدر جابر
- ٥٤٨- منهج الداعي الفاطمي إدريس عماد الدين وموارده بالسبع السابع من كتاب عيون الأخبار وفنون الآثار ، رسالة ماجستير غير منشورة ، (جامعة بغداد : كلية التربية (ابن رشد) ، ٢٠١٥م) .
- سعيدة ، لادي
- ٥٤٩- الأمانة الصليحية في اليمن (٤٣٩ - ٥٣٢ هـ / ١٠٤٧ - ١١٣٧ م) ، رسالة ماجستير ، (جامعة دكتور يحيى فارس المدية ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية ، ٢٠١٨م).
- الشامي ، فضيلة عبد الأمير

٥٥٠- الخلفية العقائدية لحركة القرامطة وتأثيرها الاجتماعي والسياسي في المجتمع الإسلامي في زمن الخلافة العباسية ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، (جامعة عين شمس : كلية الآداب ، ١٩٧٣م) .

• شاهين ، فاتن كامل

٥٥١- الدعوة الطيبية في اليمن في القرنين السادس والسابع الهجريين / الثاني عشر والثالث عشر الميلاديين (دراسة تاريخية) ، أطروحة دكتوراه غير منشورة (جامع كربلاء : كلية التربية للعلوم الإنسانية ، ٢٠٢٣م) .

• العامري ، محمد حسين إبراهيم

٥٥٢- الصليحيون في اليمن (٤٣٩ - ٥٣٢هـ / ١٠٤٧ - ١١٣٧م) دراسة سياسية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، (الجامعة المستنصرية : كلية التربية ، ٢٠١١م) .

• العكيلي ، أسماء هادي

٥٥٣- الداعي الطيبي حاتم بن إبراهيم الحامدي (ت٥٩٦هـ / ١١٩٩م) ودوره السياسي والفكري في اليمن ، رسالة ماجستير غير منشورة ، (جامعة بغداد : كلية الآداب ، ٢٠٢١م) .

• العلوي ، صالح

٥٥٤- فكرة المهدي المنتظر نشأتها وتطورها ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، (بغداد : معهد التاريخ والتراث العلمي ، ٢٠٠٦م) .

• كباشي ، غنية ياسر

٥٥٥- المكونات الثقافية في الدولة الفاطمية (٢٩٧ - ٥٦٧هـ / ٩٠٩ - ١١٧١م) ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، (جامعة بغداد : كلية التربية / ابن رشد ، ٢٠٠٧م) .

• الكربلائي ، حيدر محمد عبد الله

٥٥٦- الداعي الإسماعيلي المؤيد في الدين الشيرازي ودوره السياسي والفكري والعقائدي في الدولة الفاطمية (٣٩٠ - ٤٧٠ هـ / ٩٩٩ - ١٠٧٧ م) ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، (جامعة بغداد : كلية الآداب ، ٢٠١١ م).

• الكعبي ، زهراء كاظم لعبيبي

٥٥٧- أثر الدعاة المشرق في الفكر الإسماعيلي من القرن الثالث الهجري وحتى القرن السابع الهجري ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، (جامعة المستنصرية : كلية التربية ، ٢٠٢٠ م).

خامساً : المجلات والدوريات

• خفاجة ، محمد فتحي شحاته

٥٥٨- أصول وبدايات الدعوة الإسماعيلية الفاطمية في مرحلة دور الستر ، المجلة العلمية (جامعة طنطا : كلية الآداب ، العدد ٤٨ ، ٢٠٢٢ م) .

• الرديعان ، حسان إبراهيم

٥٥٩- أثر المذاهب الفلسفية على عقائد الباطنية ، مجلة العلوم الإنسانية والطبيعية (جامعة حائل : العدد ٢٢ ، ٢٠٢٢ م).

• الطيار ، هيفاء عاصم

٥٦٠- الملكة الحرة الصليحية (٤٤٠-٥٣٢ هـ / ١٠٤٩-١١٣٨ م) دراسة تاريخية ، مجلة كلية التربية (جامعة المستنصرية : العدد السادس ، ٢٠١٦ م).

• عبد العزيز ، مسلم بن عبد العزيز

٥٦١- التأويل الباطني وأثاره على انحراف الشيعة عن الحق ، مجلة الدراسات العربية (جامعة المنيا : كلية دار العلوم ، العدد ٤١ ، ٢٠٢٠م) .

• **الكربلائي ، حيدر محمد عبد الله**

٥٦٢- إمامة المستعلي ووسيلة إثباتها ، دراسة تحليلية نقدية لوثيقتي (الهداية والأرغام) ، مجلة الباحث ، (جامعة كربلاء : كلية التربية ، العدد ١٤ ، ٢٠١٤م) .

٥٦٣- التأويل الباطني في المنظور الإسماعيلي (دراسة تاريخية عقائدية) ، مجلة دراسات إسلامية معاصرة ، (جامعة كربلاء : كلية العلوم الإسلامية ، العدد ١٠ ، ٢٠١٤م) .

٥٦٤- المنهج التأويلي عند القاضي النعمان (٣٦٣هـ / ٩٧٣م) ، مجلة دراسات تاريخية ، (بلا : العدد ٢٨ ، ٢٠٢٠م) .

• **مؤسسة آل البيت (عليه السلام)**

٥٦٥- الأيضاح والتفسير في معنى يوم الغدير ، مجلة تراثنا ، (مؤسسة آل البيت لإحياء التراث : العدد ٤ ، ١٤١٠هـ) .

• **الوجيه ، محمد قائد**

٥٦٦- السيدة بنت أحمد الصليحي حكمها لليمن وعلاقتها بالخلافة الفاطمية بمصر (٤٧٧هـ - ٥٣٢هـ / ١٠٨٤ - ١١٣٨م) ، مجلة جامعة أروى العلمية المحكمة ، العدد ٩ ، ٢٠١٢م.

Abstract

The hidden imams of the Ismail call since the second half of the third century AH/ninth century AD began to seek places for their call far from the eyes of their Abbasid enemies to spread their ideas and preach the appearance of the awaited Mahdi from the sons of Imam Ali and Fatima (2). They chose the land of Yemen and sent their most prominent preachers after providing them with some instructions and instructions, namely Ibn Hawshab and Ali ibn al-Fadl in the year (268 AH/880), who were able to establish an Ismaili state there. Consequently, the land of Yemen became an important center for attracting Ismaili preachers, organizing them, teaching them the idea of the call, and sending them to other places .

However, the Ismaili call in those countries was weakened and collapsed after the year (302 AH/914 AD) and its followers were exposed to the most severe types of killing and torture, so it entered a phase of concealment that continued until the fifth century AH/eleventh century AD, when the atmosphere was prepared for the emergence of a Yemeni personality who embraced Ismaili thought represented by the preacher Ali bin Muhammad al-Sulayhi, who announced the establishment of an Ismaili state in the lands of Yemen called the Sulayhid state, and in it the rulers became the heads of the call and keen to spread its doctrinal ideas until the matter ended with the free lady Arwa al-Sulayhi, who continued to be loyal to the center of the caliphate in Egypt and was granted spiritual titles and powers that had not been granted to anyone else before Following the assassination of the Fatimid Caliph Al-Amr Bl-Hikm Allah bin Al-Khalifa Al-Musta'li in the year (524 AH/ (1130 AD), Lady Arwa decided to adopt the call for Imam Al-Tayyib bin Al-Amr and to confront the usurper of his legitimate right to the imamate from his cousins, Abdul Majeed bin Muhammad, nicknamed (Al-Hafiz), and to foil all his plans to win her over to his side. Then she proceeded to sever relations with the center of the Caliphate in Egypt and make the Tayyibi call independent from it and separate religion from politics and appoint someone who had imbibed the Tayyibi thought and philosophy with the

rank of absolute preacher as the head of the call and spread its thought. This organization that Lady Arwa carried out on the one hand and the competence of the absolute preachers who assumed the leadership of the call on the other hand helped the call to continue even after the fall of the Sulayhid state in Yemen and the Fatimid Caliphate after it in Egypt. Despite the studies that specialized in the Tayyibi call and its preachers, including the preacher Hatem bin Ibrahim Al-Hamidi (d. 596 AH/1199 AD), most of their proposals dealt with the political and military aspect without being...

A special share of it is for the organizational, doctrinal, philosophical and divine role. Hence the importance of the research for the preacher Hatem, as he is one of those absolute preachers of the Tayyibi call and the owner of the precious works that he began to classify after circumstances forced him to withdraw from the political and military side, as he dealt in those works with various sciences of the call in facts, beliefs, philosophy, history and others until those works became a source for those who want to quench their thirst with Tayyibi thought and the culture of the sect and spread it, as the preacher Hatem was a scholar who thought about it, its beliefs, its origins and its teachings, and was knowledgeable in interpreting and explaining their hadiths, which motivated many of his supporters in thought from all countries to travel to obtain from the sources of his thought various sciences through what he presents in his lectures at his new headquarters in Hasin al-Hatib.

Ministry of Higher Education and Scientific Research

Karbala University

College of Education for Human Sciences

Department of Islamic history



Ismaili (Tayyibi) thought In the works of the preacher Hatem bin Ibrahim Al-Hamidi (d. 596 AH / 1199 AD) (Analytical study)

by:

Mudar Ghaleb Youssef

Doctoral thesis submitted

To the Council of the College of Education for Human Sciences
- University of Karbala, which is part of the requirements for
obtaining a doctorate degree in Islamic history

The supervisor:

Prof. Dr Haider Muhammad Abdullah Al-Karbalai

(A.D. –2024)

(A.H. – 1446)